Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 64 Красноармейского района Волгограда»
400086, г. Волгоград, ул. Героев Малой Земли, 53 тел. 61 - 58 – 99

Введено
в действие приказом № 81
от «28» 08 2026
Директор МОУ СШ № 64
_____ Е.А. Бунина

Утверждено
на педагогическом совете школы
Протокол № 1
от «31» 08 2026

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Сенсорная мастерская «Творческие открытия»

для обучающихся 3-4 классов

Волгоград, 2026 год

СЕНСОРНАЯ МАСТЕРСКАЯ: ТВОРЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ

Направленность: художественная
Возраст: 9-10 лет (3-4 классы)
Срок реализации: 1 год (34 недели)
Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 академическому часу (40 мин)
Объём: 34 часа
Форма: групповая (12-15 человек)

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Нормативно-правовая база

Та же (ФЗ № 273-ФЗ, Приказ № 629, СП 2.4.3648-20, методические рекомендации 2025).

1.2. Актуальность

В 9-10 лет формируется произвольное внимание и умение работать по образцу. Дети готовы к более сложным техникам: роспись дерева, сюжетная лепка, многослойная фольгопластика. Это развивает не только моторику, но и планирование, чувство композиции.

1.3. Отличительные особенности

Работа по образцу + сюжет. Появляются инструменты: кисть, ватная палочка, зубочистка. Дети учатся доводить работу до конца за 2-3 занятия. В конце года - коллективный проект.

1.4. Цель

Развитие сенсорной сферы, мелкой моторики и композиционных навыков через освоение более сложных техник декоративно-прикладного творчества.

1.5. Задачи

Задачи	Содержание
Обучающие	Освоить роспись дерева, сюжетную лепку, многослойную фольгопластику.
Развивающие	Развивать композиционные навыки, умение работать по схеме, планировать 3-4 шага.
Воспитательные	Воспитывать аккуратность, умение работать в паре, доводить проект до конца.

1.6. Планируемые результаты

Вид	Показатели
Личностные	Устойчивый интерес, гордость за результат, готовность помочь.
Регулятивные	Планирует 3-4 шага, удерживает внимание 15-20 минут.
Познавательные	Владеет терминами (грунтовка, композиция, жгут). Выбирает инструмент.
Коммуникативные	Работает в паре, презентует работу.
Предметные	Роспись дерева акрилом, сюжетная лепка, комбинированные техники. 12+ изделий.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Раздел	Часов	Теория	Практика
	Фольга: сложные формы	8	1	7
	Пластилин: сюжетная лепка	6	1	5
	Камни: сюжеты	6	1	5
	Дерево: роспись с узором	6	1	5
	Комбинированные техники	8	1	7
ИТОГО		34	5	29

3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Модуль 1. Фольга: сложные формы (8 ч)

№	Тема	Что делаем	Инструмент
1	Повторение приёмов	Сжатие, скатывание, сплющивание	Руки
2	«Звёздочка»	5 жгутов из центра	Руки

3	«Снежинка»	6 жгутов + ответвления	Зубочистка
4	«Цветок»	Лепестки-капли + середина	Руки
5	«Робот»	Кубики + жгуты-руки	Руки
6	«Машинка»	Кузов + 4 колеса	Руки
7	«Ёлочка»	4-5 конусов разного размера	Руки
8	«Моя фантазия»	Свободная тема	Руки

Модуль 2. Пластилин: сюжетная лепка (6 ч)

№	Тема	Что делаем	Инструмент
9	Сложные формы	Овал, конус, капля	Стек
10	«Кошка»	Фигурка из 4 частей	Стек
11	«Ёжик с яблоком»	Сюжет: ёжик + яблоко	Зубочистка
12	«Пластилиновая картина»	Лепим на картоне	Стек
13	«Пластилин + крупа»	Украшаем крупой	Крупа
14	«Мой сюжет»	Свободная тема	Стек

Модуль 3. Камни: сюжеты (6 ч)

№	Тема	Что делаем	Инструмент
15	Грунтовка	Покрываем камни	Кисть
16	«Совушка»	Серый фон + глаза + клюв	Кисть, палочка
17	«Пингвин»	Чёрный + белое брюшко	Кисть
18	«Космос»	Чёрный + звёзды	Палочка
19	«Весенний цветок»	Нежные тона	Кисть
20	«Букет»	Композиция из 3 камней	Кисть

Модуль 4. Дерево: роспись с узором (6 ч)

21	Грунтовка дерева	Подготовка заготовок	Кисть

22	«Флаг России»	Три полосы + звезда	Кисть
23	«Сердечко с узором»	Точки, полоски	Палочка
24	«Совушка»	Роспись по контуру	Кисть
25	«Ёлочная игрушка»	Роспись + блёстки	Кисть
26	«Моя заготовка»	Свободная тема	Кисть

Модуль 5. Комбинированные техники (8 ч)

№	Тема	Что делаем	Материал
27	«Цветок в горшке»	Камень + фольга	Камень, фольга
28	«Подвеска»	Фольга + дерево	Фольга, дерево
29	«Фигурка на камне»	Камень + пластилин	Камень, пластилин
30	«Космос»	Фольга + бумага	Фольга, бумага
31	«Моя композиция»	Свободный выбор	Всё
32	Доработка	Завершение работ	-
33	Подготовка к выставке	Оформление	-
34	«Праздник мастеров»	Выставка, награждение	-

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ

Оборудование: фольга, пластилин, камни, гуашь/акрил, деревянные заготовки, кисти, ватные палочки, зубочистки, клей ПВА.

Кадры: педагог дополнительного образования.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. ФЗ № 273-ФЗ от 29.12.2012.
2. Приказ Минпросвещения № 629 от 27.07.2022.
3. Методические рекомендации (2025).
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность. - М.: Карапуз, 2020.
5. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение. - М.: Владос, 2019.