Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 64 Красноармейского района Волгограда»
400086, г. Волгоград, ул. Героев Малой Земли, 53 тел. 61 - 58 – 99

Введено
в действие приказом № 81
от «28» 08 2026
Директор МОУ СШ № 64
_____ Е.А. Бунина

Утверждено
на педагогическом совете школы
Протокол № 1
от «31» 08 2026

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Сенсорная мастерская: «Мастерская идей»

для обучающихся 5-6 классов

Волгоград, 2026 год

СЕНСОРНАЯ МАСТЕРСКАЯ: МАСТЕРСКАЯ ИДЕЙ

Направленность: художественная
Возраст: 11-12 лет (5,6 класс)
Срок реализации: 1 год (34 недели)
Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 академическому часу (40 мин)
Объём: 34 часа
Форма: групповая (12-15 человек)

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Нормативно-правовая база

Та же (ФЗ № 273-ФЗ, Приказ № 629, СП 2.4.3648-20, методические рекомендации 2025).

1.2. Актуальность

Пятиклассники переживают адаптацию при переходе в среднее звено. Творчество помогает снять напряжение и почувствовать себя успешными. В этом возрасте важно дать самостоятельность: не «сделай по образцу», а «придумай сам».

1.3. Отличительные особенности

Авторский замысел. Дети сами выбирают тему, материал, эскиз. Работают в парах и группах. В конце года - защита проекта. Появляются мелкие детали и тонкие инструменты.

1.4. Цель

Развитие творческой самостоятельности, сенсорной сферы и навыков планирования через создание авторских изделий.

1.5. Задачи

Задачи	Содержание
Обучающие	Освоить роспись дерева с эскизом, объёмную фольгопластику, комбинированные проекты.
Развивающие	Развивать планирование (5+ шагов), пространственное мышление, чувство композиции.

Воспитательные	Формировать ответственность за результат, умение работать в команде.

1.6. Планируемые результаты

Вид	Показатели
Личностные	Проявляет инициативу, гордится авторской работой.
Регулятивные	Планирует 5+ шагов, доводит проект за 2-3 занятия.
Познавательные	Владеет терминологией, выбирает технику под замысел.
Коммуникативные	Работает в паре/группе, презентует проект.
Предметные	Роспись дерева с эскизом, объёмная фольгопластика, комбинированные проекты. 10+ изделий, 1 проект.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Раздел	Часов	Теория	Практика
1	Дерево: авторская роспись	8	2	6
2	Фольга: объёмные фигуры	6	1	5
3	Камни: авторские работы	6	1	5
4	Комбинированные проекты	6	1	5
5	Проектная деятельность	8	1	7
ИТОГО		34	6	28

3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Модуль 1. Дерево: авторская роспись (8 ч)

№	Тема	Что делаем	Инструмент
1	Знакомство с техникой	Грунтовка, эскиз	Кисть, карандаш
2	«Флаг России»	Роспись с эскизом	Кисть
3	«Сердечко для мамы»	Авторский узор	Кисть, палочка
4	«Магнит-смайлик»	Роспись + лак	Кисть
5	«Значок-звезда»	Авторская работа	Кисть
6	«Подвеска "Совушка"»	Роспись по эскизу	Кисть
7	«Ёлочная игрушка»	Роспись + блёстки	Кисть
8	«Зимний пейзаж на спиле»	Авторская работа	Кисть

Модуль 2. Фольга: объёмные фигуры (6 ч)

№	Тема	Что делаем	Инструмент
9	Повторение приёмов	Сжатие, скатывание, скручивание	Руки
10	«Робот»	Каркасное конструирование	Руки
11	«Машинка»	Соединение деталей	Руки
12	«Ёлочка»	Конусы + украшения	Руки
13	«Космическая ракета»	Каркас + крылья	Руки
14	«Моя фигура»	Свободная тема	Руки

Модуль 3. Камни: авторские работы (6 ч)

№	Тема	Что делаем	Инструмент
15	Грунтовка	Подготовка	Кисть
16	«Совушка»	Авторская роспись	Кисть

17	«Пингвин»	Сюжет	Кисть
18	«Космос»	Композиция	Палочка
19	«Каменный сад»	Коллективная работа	Кисть
20	«Мой камень»	Авторская тема	Кисть

Модуль 4. Комбинированные проекты (6 ч)

№	Тема	Что делаем	Материал
21	«Цветок в горшке»	Камень + фольга	Камень, фольга
22	«Подвеска»	Фольга + дерево	Фольга, дерево
23	«Фигурка на камне»	Камень + пластилин	Камень, пластилин
24	«Космос»	Фольга + бумага Фольга	бумага
25	«Мой проект»	Свободный выбор	Все
26	Доработка	Завершение	-

Модуль 5. Проектная деятельность (8 ч)

№	Тема	Что делаем	Форма
27	Планирование	Выбор темы, эскиз	Индивидуально
28	Создание элементов	Работа в парах	Пара
29	Сборка композиции	Групповая работа	Группа
30	Роспись и декор	Завершение	Индивидуально
31	Подготовка к выставке	Оформление	Группа
32	Презентация	Защита проектов	Защита
33	Защита работ	Обсуждение	Защита
34	«Праздник мастеров»	Награждение	-

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ

Оборудование: фольга, пластилин, камни, гуашь/акрил, деревянные заготовки, кисти, ватные палочки, зубочистки, клей ПВА, лак.

Кадры: педагог дополнительного образования.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. ФЗ № 273-ФЗ от 29.12.2012.
2. Приказ Минпросвещения № 629 от 27.07.2022.
3. Методические рекомендации (2025).
4. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение. - М.: Владос, 2019.
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М.: Просвещение,