Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 368 Кировского района Волгограда»

Принята на педагогическом совете
МОУ детского сада № 368
Протокол № 1 от «31» 08 26г.

Утверждаю
Заведующий МОУ детским садом № 368
_____ Рябова И.С.
Приказ № 104 от «01» 09 26 г

Программа дополнительного образования общеразвивающей направленности

«Всёзнайки»

Возраст учащихся- 4-5 лет
Срок реализации- 1 год

Автор программы: Шарко В.А.
Педагог дополнительного образования

Волгоград 2026 год

Пояснительная записка по « Формированию элементарных математических представлений в средней группе

Важное значение в познавательном развитии детей имеет формирование элементарных математических представлений. Целью элементарной математики является формирование основ интеллектуальной культуры личности, приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношения предметов и явлений окружающего мира. Формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектах окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Основные задачи по формированию элементарных математических представлений:

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Планируемые результаты

- Различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение)
- Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «сколько всего».
- Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также поштучного соотнесения предметов двух групп (составление пар), определять каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Сравнивать два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные), на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знать их характерные отличия.
- Определять положение предметов в пространстве по отношению в себе (вверху – внизу, впереди – сзади), двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед, назад, вверх, вниз (по лестнице)
- Различать правую и левую руку.
- Определять части суток.

Раздел программы « Познавательное развитие»

Особое значение для развития личности дошкольника имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека.

Огромную роль в этом направлении играет поисково–познавательная деятельность дошкольников, которая протекает в форме экспериментальных действий. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить ее до положительного результата. С помощью взрослого и самостоятельно ребенок усваивает разнообразные связи в окружающем мире: вступает в речевые контакты со сверстниками и взрослыми, делиться своими впечатлениями, принимает участие в разговоре.

Для проведения кружковой работы были поставлены следующие цели и задачи:

Цели кружка «Всёзнайка»: развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, творчеству.

Задачи деятельности кружка «Всёзнайка:

1. формирование предпосылок поисковой деятельности интеллектуальной инициативы;

1. развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;

2. формирование умения применять различные методы способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;

3. развитие желания пользоваться специальной терминологией ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

4. расширять представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук развивать у детей умение пользоваться приборами – помощниками при проведении игр- экспериментов;

5. развивать у детей умственные способности: мыслительные способности: анализ, классификацию, сравнение, обобщение; формировать способы познания путем сенсорного анализа;

6. развивать коммуникативность, самостоятельность наблюдательность, элементарный самоконтроль и саморегуляцию своих действий.

Принципы работы:

- Принцип приобщения ребенка к познанию окружающего мира
- Принцип погружения в проблему
- Принцип взаимности и доброжелательности

Методы и приемы:

- словесный

- наглядный
- практический (организация продуктивной деятельности детей)

Оборудование:

для опытов: лупы, тарелки, песок, сухие листья (гербарий), шило, зеркало, стаканы для воды, зеркало, воздушные шарики, свеча, камни, соль, мел, грифель, уголь, сахар, пищевые красители, пемза, контейнер, таз, стеклянная банка, веревка, вешалка-плечики для одежды, пластиковая бутылка.

для творчества:

- бумага белая и цветная, картон

– акварельные краски, гуашь, ножницы, клей;

– пластилин,

– салфетки;

Раздел программы по театрализованной деятельности

«В гости сказка к нам пришла»

Образовательную программу можно классифицировать следующим образом:

а) по целевому назначению

углубленная- Программа по театрализованной деятельности «В гости сказка к нам пришла» является частью воспитательно - образовательной работы.

б) по содержанию и видам деятельности

профильная, по направлению- художественно-эстетическая.Настоящая программа имеет художественную направленность, она ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, поддержку его неповторимой индивидуальности через игровую деятельность. Л.С.Выготский определил игру как ведущую деятельность в дошкольном возрасте. Л.И.Божович считает необходимым, чтобы ведущая деятельность составляла основное содержание жизни детей. Таким образом, игра является своеобразным центром, вокруг которого сосредоточиваются главные интересы и

переживания детей. В игре, как в зеркале, отражаются взаимоотношени взрослых, ребенок входит в мир этих отношений и воспроизводит их игровой ситуации. Кружок «В гости сказка к нам пришла» позволяе решать многие педагогические задачи, касающиеся формировани выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественн эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, де становятся участниками разных событий из жизни людей, животны растений, что дает им возможность глубже познать окружающий ми Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивы интерес к родной культуре, литературе, театру.

По мнению авторов методических пособий, современный педаг должен:

– создавать условия для развития творческой активности детей театрализованной деятельности: поощрять исполнительское творчест развивать способность свободно и раскрепощенно держаться п выступлении, побуждать к импровизации средствами мими выразительных движений, интонации;

– приобщать детей к театральной культуре: знакомить с устройств театра, театральными жанрами, терминами и понятиями;

– обеспечивать взаимосвязь театрализованной и других вид деятельности в едином педагогическом процессе;

– создавать условия для совместной театрализованной деятельнос детей и взрослых.Программа составлена с учетом собственного опы работы, но не затрагивающая основ традиционной структуры занят концептуальных основ образовательного процесса;

г) по сроку реализации

одногодичная– Программа рассчитана на 1 год обучения;

д) по особенностям развития

общая – программа, ориентирована на широкий континг кружковцев;

Актуальность

«Из всех видов художественной деятельности
именно театрализованная ближе всего ребенку,
поскольку в её основе лежит игра-
неиссякаемый источник творчества».

Театр - это самый доступный вид искусства для детей, раскрывающий духовный и творческий потенциал ребенка и дающий реальную возможность адаптироваться ему в социальной среде.

Программа сформирована с учетом принципов, составляющих основу ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10. 2013 № 1155), которые уточняются в связи со спецификой реализации Программы, а именно принципы:

1.Принцип личностно-ориентированного общения - партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с ребенком.

2. Принцип деятельностного подхода - любые знания приобретаются ребенком во время активной деятельности.

3. Принцип занимательности - творческая деятельность интересна и увлекательна для детей.

4. Принцип гуманизации - учет возрастных и индивидуальных особенностей, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания.

5. Принцип культуросообранности, который основывается на ценностях региональной, национальной и мировой культуры.

Цель: Развитие творческих возможностей, творческой самостоятельности, эстетического вкуса, воспитание любви к театру и театральной деятельности, формирование у детей коммуникативных умений через театрализованную деятельность.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей участвующих в театральной деятельности.

2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и

воплощения образа, а также их исполнительские умения.

3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения учить

имитировать характерные движения сказочных животных.

4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).

5. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.

6. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.

7. Познакомить детей с различными видами театра.

8. Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.

9. Развивать желание выступать перед родителями, сотрудниками детского сада.

II Организационные условия реализации программы.

«В гости сказка к нам пришла» осуществляет театрализованное развитие детей 4-5 лет. В программе кружка заложено сочетание индивидуальной совместной деятельности педагога с детьми.

Используемые методы:

-практические занятия;

-беседы;

-работа с дидактическим материалом.

Деятельность проводится в форме игры:

-Игровые упражнения;

Содержательный раздел

Дата и время	Тема Цель	Кол-во часов	примечание
ОКТЯБРЬ **Занятие** **№ 1-2**	**ФЭМП** :сравнение двух предметов по высоте. Счет предметов в пределах 3.Определение пространственных направлений. Закрепление умения называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже. Счет в пределах 3, соотнося число с элементом множества.		
3-4	**Познавательное развитие:** «Песочная страна»:знакомить детей с предметами неживой природы. Развивать любознательность в ходе проведения опытов. Выявить свойства песка, почему песок хорошо сыплется? (выявить свойства песка: сыпучесть, рыхлость) .		
5-6	Практика Рисование песком: «Разнообразные фигуры». Учить детей изображать рисунок с помощью песочной технике.		
7-8	**Театрализованная деятельность:** Игровое занятие «Покажи, как ты умеешь». Игра «Измени голос» Игровые упражнения.«Угадай. кто я» Игра «Где мы были, мы не скажем». Формировать живой интерес к театрализованной игре; Развивать первичные навыки перевоплощения, передачи характерных признаков образа персонажа.		
НОЯБРЬ **Занятие** **№1 -2**	**ФЭМП** Порядковый счет в пределах 3. Образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов. Счет в пределах 4.		

	Счет в пределах 4,знакомство с порядковым значением числа. Образование числа 5. Счет в пределах 5.		
3-4	**Познавательное развитие: «Мир растений».**Формировать представления детей о важности воды для жизни и роста растений, теряют ли листья влагу? Расширять знания о состоянии растений осенью. Мы в жизни растений. Опыт: №1 «Растения и вода» №2 «Скользкие листья»		
5-6	Практика Рисование «Осенний цветок» Учить детей видеть красоту природных объектов, разнообразие цвета; передавать увиденное в своем рисунке.		
7-8	**Театрализованная деятельность:** Занятие-репетиция Чтение, обсуждение и чтение по ролям сказки «Колобок». Развивать эмоциональный мир, активизировать умения чувствовать настроение, сопереживать персонажам сказки. Учить разыгрывать несложные этюды по сказке, применяя для воплощения образа выразительность жестов и мимики; Развивать внимание, наблюдательность, воображение детей. Пополнить словарный запас.		
ДЕКАБРЬ Занятие №1 -2	**ФЭМП** Счет в пределах 5. Знакомство с порядковым значением числа 5. Счет в пределах 5. Формирование представлений о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Порядковые значения чисел в пределах 5. Уточнение представлений о цилиндре, умение различать шар, куб, цилиндр. **Познавательное развитие: «Мир воды».** Учить видеть детей разное		

	Опыт №1 с парафином (кусочки парафина, игрушечные сковородки, палочки для размешивания парафина, тряпочки) Упражнять детей в элементарном экспериментировании с парафином и на его основе подвести детей к самостоятельному выводу о физических свойствах парафина. Познакомить с механизмом образования цветов как разложением и отражением лучей цвета.. Формировать у детей представление о свете, как о прямолинейно распространяющихся лучах, научить пускать солнечных зайчиков (отражать свет зеркалом). Уточнить знания детей о материалах, из которых изготавливают свечи, их качествах.		
5-6	Практика Поделка «Солнышко» Научить новым приемам ручного труда, работе с ножницами.		
7-8	**Театрализованная деятельность:** Игровое занятие: Знакомство с пальчиковым театром. «Праздник со Смешариками» (игра «Караван», викторина, загадки, игра «Найди и исправь ошибку». Освоить навыки владения этим видом театральной деятельности. Развлекательное занятие для детей.		

Занятие №3-4 **5-6** **7-8**	состояние воды (теплое, холодное). Учить делать умозаключение. Коммуникация: расширять словарь за счет прилагательных обозначающих свойства воды. Познакомить со способом получения теплой воды, развивать умение детей планировать свою деятельность, делать выводы. Воспитывать аккуратность при работе с водой. Опыт №1«Теплая капелька» **Театрализованная деятельность**: Занятие-драматизация «Зайца съела бы лиса, если б не его друзья». Беседа. Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая игра «Дружба» Игровое занятие Чтение сказки «Красная шапочка» Шарль Перро Рассматриванием иллюстраций к сказке, обсуждение героев. Познакомить детей с новой сказкой. Побуждать детей к двигательной импровизации; добиваться мышечной, двигательной свободы при исполнении роли;		
ЯНВАРЬ **Занятие № 1-2** **3-4**	**ФЭМП** Знакомство со значением слов далеко - близко. Счет звуков на слух в пределах 5. Сравнение трех предметов по длине (убывающая, возрастающая последовательность). **Познавательное развитие:** **«Мир солнца»** Познание		

ФЕВРАЛЬ **Занятие** **№ 1-2** **3-4** **5-6** **7-8**	Счет предметов на ощупь в пределах 5.Значение слов: вчера, сегодня, завтра. Сравнение 3-х предметов по ширине (широкий, уже, самый узкий). Пространственное ориентирование (вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади). Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Составление целостного изображения предметов из отдельных частей. **Познавательное развитие: «Мир воздуха»** развивать свободное общение с взрослыми и сверстниками в процессе проведения опытов, обогащать словарь детей (лаборатория, прозрачный, невидимый.) Поиски воздуха Опыт №1 «Тепло в воздухе» Опыт №2 «Сколько весит воздух?» Опыт №3 «Всюду воздух» **«Мир космоса»** Опыт№1 «Полет в космосе» Беседа и просмотр презентации «Что такое метеориты?» Дать представление о метеоритах, показать, что происходит с ними при прохождении внутри атмосферы Земли. **Театрализованная деятельность:** Занятие-репетиция Чтение и разбор пьесы Л.Поляк «Репка». Рассказывание сказки. Рассматривание иллюстраций. Игра		

	«Огород». Воспитание эмоционально-образного восприятия содержания постановочного произведения; умение мотивированно отвечать на вопросы-провокации; распределение ролей;		
МАРТ **Занятие № 1-2** **3-4** **5-6** **7-8**	Счет предметов в пределах 5. Сравнение трех предметов по высоте (высокий, ниже, самый низкий). Сравнение 4-х или 5-ти предметов по высоте. **Познавательное развитие.** **«Мир Камней»** Показать детям с помощью пластилина каменные пласты, которые образуются миллионами лет. Смоделировать силу и воздействия воды Показать детям, что пемза плавает и не тонет в воде. Опыт №1 «Почему камни бывают» разноцветными? Опыт №2 «Как вода камень разрушает?» Опыт №3 «Плавучий камень» Практика «Камни пишут и рисуют» Учить детей рисовать простым карандашом-грифелем, углем. **Театрализованная деятельность.** Игровое занятие Знакомство с куклами-говорунчиками. Развивать игровое поведение,		

	готовность к творчеству; развивать коммуникативные навыки, творческие способности, уверенность в себе. Артикуляционная гимнастика; «Что изменилось?» «Поймай хлопок» «Я положил в мешок..» «Тень» «Внимательные звери» «Веселые обезъянки» «Угадай что я делаю»		
АПРЕЛЬ **Занятие** **№ 1-2** **3-4** **5-6** **7-8**	**ФЭМП.**Цилиндр. Шар. Цилиндр. Шар. Куб. Количественный и порядковый счет в пределах 5. Счет и отсчет предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). **Познавательное развитие.** **« Мир температуры»** Познание Термометры для измерения температуры воды, воздуха, тела человека; два стакана с водой разной температуры (из холодильника и теплой) на каждого ребенка;Развитие способности ребенка концентрировать внимание на измерении температуры окружающей среды и собственного тела. Практика Изготовление модели «Термометр» Учить детей показывать температуру выше или ниже нуля с помощью модели. **Театрализованная деятельность.**		

	Занятие-репетиция Беседа по содержанию сказки «Чтоб друзей возвратить, нужно вежливым быть». Развивать умение замечать и воспроизводить характерные особенности персонажей; вербальные и невербальные средства выразительности; Игровое занятие: Чувства, эмоции. Артикуляционная гимнастика; Игра «Расскажи эмоцию»: Этюд «Кривое зеркало»		
МАЙ Занятие № 1-2 **3-4** **5-6** **7-8**	Счет и отсчет предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Диагностика. **Познавательное развитие.** **«Мир химии»** знакомить детей с мельчайшими организмами (грибками). Установить, что для роста мельчайших живых организмов (грибков) нужны определенные условия. Познание Опыт №1 Выращивание грибка под названием «Хлебная плесень». **«Красочный сахар»** Учить детей с помощью пищевых красителей получать красочный сахар. **Театрализованная деятельность.** Занятие-репетиция Чтение и		

	обсуждение сказки В. Сутеева «Яблоко». Игры на выразительность мимики. Рассказывание сказки.Беседа.Имитационные упражнения.Развитие навыков произвольного слушания; прием «опережающего чтения»; обсуждение героев, их характерных особенностей; 3Занятие-репетиция Работа над текстом сказки «Яблоко». Проговаривание отрывков сказки; построение диалогов; рассказывание сказки от лица разных героев;		
Диагностика	Закрепление программного материала.	Итого-	

Формы, методы и приёмы работы по ФЭМП

Формы работы	**Способы**	**Методы и приемы (наглядные, словесные, практические, наглядно-практические, игровые)**
НОД	Групповые Подгрупповые	сравнение, обобщение, анализ, синтез, классификация, сериация, аналогия, систематизация, абстрагирование. рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей, образец, показ реальных предметов, картин, действия с числовыми карточками, цифрами, дидактические игры и упражнения, подвижные игры.
Совместная деятельность	Подгрупповые, индивидуальные	Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Экспериментирование Развивающие игры Проблемные ситуации

Самостоятельная деятельность		Игры (дидактические. [illegible]вающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием [illegible]ических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную [illegible]

Закрепление и уточнение знаний, способов действия в [illegible] случаев осуществляется предложением детям задач, в содержании которых отражаются близкие, понятные им ситуации. Заинтересованность детей в решении таких задач обеспечивает активную работу мысли и прочное усвоение знаний.

В пристальном внимании нуждаются дети, перенесшие [illegible] посещающие детский сад по болезни или другим причинам. Особенно [illegible] имеющие низкую работоспособность на занятии, застенчивые, [illegible] тельные, заторможенные и педагогически запущенные. С такими [illegible] должны проводиться индивидуальные занятия в форме игры и [illegible] упражнений, а на занятиях использовать методы и приемы [illegible] технологии дифференцированного обучения.

Можно сделать следующий вывод: использование [illegible] методов и приемов при формировании элементарных математических представлений зависит от возраста детей, уровня математического развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка. А также [illegible] отметить и такую особенность, что для более эффективного обучения детей математике необходимо интегрирование всех методов и приемов [illegible] детей дошкольного возраста.

Реализация рабочей программы обеспечена демонстрационным и раздаточным материалом:

1. - математические наборы.
2. -счетные палочки.
3. -раздаточный материал по разделам ФЭМП.
4. - цифры и фигуры (обучающие карточки).
5. - наборы геометрических фигур.
6. - наглядно-дидактические пособия «Цвета».
7. - демонстрационный материал по разделам ФЭМП.

8. -дидактические игры по ФЭМП.
9. -обучающий плакат «Цвета и фигуры».

Педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально-организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Список литературы:

Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

И.А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»: Средняя группа. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

. Л. Н. Прохорова «Организация экспериментальной деятельности дошкольников». Методические рекомендации – издательство Арки 2005.

. Л. Н. Менщикова « Экспериментальная деятельность детей» изд.- 2009.

. Энциклопедия «365 научных экспериментов»

Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2 – 5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2011.

. Дерягина Л.Б. Театрализованная деятельность в ДОУ. Сценарии по сказкам зарубежных писателей и народов мира. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

.Доронова Т.Н. «Играем в театр» Театрализованная деятельность детей 4-6 лет-Москва 2005

.Литвинцева Л.А. Сказка как средство воспитания дошкольников. Использование приемов сказкотерапии. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено
печатью МОУ детского сада №368 ___ листов.
Заведующий МОУ детским садом № 368
Н.С. Рябова