МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 4 КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 4 КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"
DN: C=RU, S=Волгоградская область, STREET="ул. Им. Генерала Штеменко, д.60а", L=Волгоград, T=Заведующий, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 4 КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА""", ОГРН=1023402637477, СНИЛС=01767270505, ИНН ЮЛ=3442041584, ИНН=344200606336, E=babydom4@yandex.ru, G=Виктория Вячеславовна, SN=Горшенина, CN="МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 4 КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"""
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2026-10-13 13:12:33
Foxit Reader Версия: 9.7.2

Введено в действие
приказом заведующего МОУ Центр развития ребенка № 4
от «01» сентября 2026 г. № 50
заведующий МОУ
Центр развития ребенка № 4
_____ /В.В.Горшенина/

УТВЕРЖДЕНО
На заседании Педагогического Совета
МОУ Центр развития ребенка № 4
Протокол № 1 от «01» сентября 2026 г.
Председатель Педагогического совета
МОУ Центр развития ребенка №4
_____ /В.В.Горшенина/

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности для детей 6- 8 лет на 2026- 2027 учебный год курс «Мастерилка»

Педагог дополнительного образования
Ляпкова Галина Николаевна

Волгоград 2026 год

Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным **законом «Об образовании в Российской Федерации»** № 273-ФЗ от 29.12.2012. «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей».

Программа художественно-эстетической направленности, курс «Мастерилка» разработана в соответствии с:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ-273).
2. Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года / Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 года № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 „Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи“
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Направленность программы: художественная

Новизна данной программы заключается:

-в обновлении содержания программы: включены различные жанры декоративно-прикладного творчества, что отвечает потребностям и интересам детей;

-в использовании современных технологий и методик:

1. «Аппликация. Простые поделки», Е.А.Румянцева
2. «Пир на весь мир из солёного теста» Лыкова И.А., Глушина А.И.

3. «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий», Р.Г.Казакова, Т.И.Сайганова и др.
4. «Солёное тесто», И.Н.Ханова
5. «Творим. Изменяем. Преобразуем», О.В.Дыбина
6. Технологические карты. Аппликация: «Динозаврики». И.А.Лыкова
7. https://vk.ru/mrsnami?ysclid=mtfi1ukfmj206928367
8. https://vk.com/club196184260
9. https://dzen.ru/1000podelok

Актуальность

Способность к творчеству -отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда преумножать, не разрушая. Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве -залог будущих успехов. Желание творить -внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность -это достояние всего общества.

Педагогическая целесообразность

Данная программа призвана привлечь детей и чтобы развить такие качества как, память, мышление, внимание, эстетическое восприятие, необходимо заниматься различными видами деятельности декоративно-прикладного творчества.
Дошкольникам доставляет удовольствие делать поделки, игрушки своими руками. И хотя выполнение поделок часто сопряжено со сложностями, в преодолении трудностей ребенок получает эмоциональное удовлетворение. Кроме этого у детей развиваются волевые качества, усидчивость. Ручной труд воздействует на развитие мелкой моторики, речи и таких психических процессов ребенка, как внимание, память, мышление, воображение. Наша программа направлена на овладение детьми дополнительными знаниями, умениями и навыками. Ее особенностью является интеграция различных видов деятельности. Ручной труд детей будет сопровождаться познавательными рассказами о природе, материалах, культуре. Широкое использование литературных и музыкальных произведений повысит интерес к занятиям, творчеству. Занятия научат растущего человека думать, фантазировать, мыслить смело и свободно, в полной мере проявляя свои способности.
Работа в кружке «Мастерилка» -прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления.

Цель: Формирование у детей умений и навыков в лепке из соленого теста, пластилина, работе с крупами, природным и бросовым материалом, в рисовании нетрадиционными техниками и развитие их творческих способностей, фантазии, воображения. Формирование мелкой моторики руки и развитие пальцев, наблюдательности и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности, развитие зрительной оценки формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Развитие специальных умений и навыков: координация глаза и руки, владение кистью руки, что позволяет плодотворно решать задачи подготовки руки к письму.

Воспитательно-образовательные развивающие задачи кружка:

Образовательные:

-формировать технические умения и навыки в работе с различными материалами: природные (листья, шишки, цветы, ракушки и др.), искусственные материалы (бумага, крупа, нитки, пуговицы и др.), тестом, пластилином и инструментами;

-развивать умения создавать композиции;
-углублять и расширять знания об окружающем мире (природе, свойствах различных материалов (бумага, природные материалы, соленое тесто, пластилин и т.д.);
-закреплять знания о правилах техники безопасности при работе с ножницами и другими опасными предметами.

Развивающие:
-развивать у детей зрительное восприятие, творческие способности, наглядно –образное мышление, внимание, память;
-развивать мелкую моторику рук;
-развивать произвольность, усидчивость, целеустремленность;
-способствовать развитию творческой активности.

Воспитательные:
-вызывать у детей интерес к художественному труду, творческой деятельности;
-воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к деятельности и полученному результату;
-воспитывать аккуратность при работе с различными материалами;
-воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, уважительное отношение к результатам труда;
-воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе;
-развивать умение оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, стремиться к содержательному общению.

Отличительные особенности:
Содержание программы адаптировано к реальным условиям работы с детьми. Процесс обучения эмоционально-насыщенным, поскольку позволяет ребёнку заранее пережить радость в процессе продуктивной деятельности по изготовлению подарков к предстоящим праздникам, ощутить себя социально значимым. Обучение через творческие дела повышает эффективность учебно-воспитательного процесса за счёт усиленного развития его коммуникативной стороны, что позволяет обеспечить активную позицию каждому участнику процесса. Так как общение и стремление к самостоятельности являются естественными потребностями
Возраст детей: 6-8 лет, одновозрастной, наполняемость группы: 5- 7 человек
Срок реализации программы: 1 год, 80 занятий в год
Режим занятий: 2 занятия в неделю по 30 минут. 80 учебных часов в год.
Форма организации обучающихся на занятии: групповая
Основные формы работы: беседа, дискуссия, рассматривание картин, работа по алгоритму, лепка из солёного теста, пластилина, рисование нетрадиционными техниками, аппликации из бумаги, изготовление поделок из природного и бросового материала.

Ожидаемые результаты:

К концу года дети знают:
-правила использования и правила техники безопасности при работе с ножницами и другими опасными предметами и материалами;
-технику и основные приемы для работы с разными материалами;
-о свойствах материалов, с которыми они работают (нитки, бумага, искусственные материалы);
-правила композиционного построения изображений.
Дети умеют:
-работать с природным и искусственным материалом, создавая различные композиции;

-правильно и аккуратно пользоваться ножницами, различными материалами;
-использовать в работе приемы различных техник;
-использовать схемы при изготовлении поделок;
-подбирать нужный материал (по форме, величине, структуре, цвету);
-выполнять работу самостоятельно, доводить начатое дело до конца;
-творчески подходить к выполнению задания;
-видеть прекрасное вокруг себя, отражая это в своих работах.

Способы определения результативности:

- педагогическое наблюдение,
- мониторинг (контрольные задания, диагностика).

Формы подведения итогов: контрольное задание, самостоятельная работа.

Календарный учебный график по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Мастерилка» на 2026-2027 год

Содержание	**Возрастная группа**
	Подготовительная группа 6- 8 лет
Календарная продолжительность учебного периода	01.09.2026-30.06.2027 40 недель
II полугодие 2026 года	16 недель
I полугодие 2027 года	24 недели
Объем недельной образовательной нагрузки	60 минут
Сроки проведения мониторинга реализации программы	23.06.2027 по 30.06.2027

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Мастерилка» на 2026-2027 год

Вид деятельности	**Возрастная группа**	**Объем образовательной нагрузки**	
Декоративно-прикладное творчество	Подготовительная группа 6- 8 лет	Недельная 2 занятия 60 минут	За весь курс 80 занятий

Тематический план по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Мастерилка» на 2026-2027 год

№ п/п	Месяц, неделя	Название темы	Количество часов
1	Сентябрь 1 неделя	«Тыковка» (солёное тесто)	1 час
		«Тыковка» (раскрашивание)	1 час
2	Сентябрь 2 неделя	«Астры» (смешанные техники)- I часть	1 час
		«Астры» (смешанные техники)- II часть	1 час
3	Сентябрь 3 неделя	«Лягушка» (бросовый материал)	1час
		«Панда» (смешанные техники: ватные диски и рисование)	1 час
4	Сентябрь 4 неделя	«Грибная семейка» (солёное тесто)	1 час
		«Грибная семейка» (раскрашивание)	1 час
5	Октябрь 1 неделя	«Осенний лист» (оттиск на солёное тесто)	1 час
		«Осенний лист» (раскрашивание)	1 час
6	Октябрь 2 неделя	«Слон на шариках» (нетрадиционные техники рисования)- I часть	1 час
		«Слон на шариках» (нетрадиционные техники рисования)- II часть	1 час
7	Октябрь 3 неделя	«Морковка на грядке» (оригами)	1 час
		«Лисичка» (бросовый материал)	1 час
8	Октябрь 4 неделя	«Осенний лес» (ватные диски)- I часть	1 час
		«Осенний лес» (ватные диски)- II часть	1 час
9	Ноябрь 1неделя	«Детки дуба» (солёное тесто)	1 час
		«Детки дуба» (раскрашивание)	1 час
10	Ноябрь 2 неделя	«Осенний пейзаж» (нетрадиционные техники рисования)	1 час
		«Лисичка в листочках» (оригами)	1 час
11	Ноябрь 3 неделя	«Рябинка» (солёное тесто)	1 час
		«Рябинка» (раскрашивание)	1 час
12	Ноябрь 4 неделя	«Белка в дупле» (бросовый материал)- I часть	1 час
		«Белка в дупле» (бросовый материал) – II часть	1 час
13	Декабрь 1 неделя	«Морозные узоры» (нетрадиционные техники рисования)	1 час
		«Дед Мороз» (солёное тесто)	1 час
14		«Дед Мороз» (раскрашивание)	1 час

	Декабрь 2 неделя	«Дед Мороз» (оригами)	1 час
15	Декабрь 3 неделя	«Новогодний венок» (ватные диски)- I часть	1 час
		«Новогодний венок» (ватные диски)- II часть	1 час
16	Декабрь 4 неделя	«Новогодняя ёлочка» (солёное тесто)	1 час
		«Новогодняя ёлочка» (раскрашивание)	1 час
17	Январь 1 неделя	«Жар- птица» (солёное тесто)	1час
		«Жар- птица» (раскрашивание)	1 час
18	Январь 2 неделя	«Снежные узоры» (нетрадиционные техники рисования)	1 час
		«Снеговик» (игрушка- забава)- I часть	1 час
19	Январь 3 неделя	«Снеговик» (игрушка- забава)- II часть	1 час
		«Заснеженный домик» (солёное тесто)	1 час
20	Январь 4 неделя	«Заснеженный домик» (раскрашивание)	1 час
		«Как на горке снег, снег…» (аппликация)	1 час
21	Февраль 1 неделя	«Птичка» (намотка нитками)	1 час
		«Солдат» (солёное тесто)	1 час
22	Февраль 2 неделя	«Солдат» (раскрашивание)	1 час
		«Кораблик» (оригами)	1 час
23	Февраль 3 неделя	«Медвежонок в берлоге» (объёмная аппликация)- I часть	1 час
		«Медвежонок в берлоге» (объёмная аппликация)- II часть	1 час
24	Февраль 4 неделя	«Снегирь» (солёное тесто)	1 час
		«Снегирь» (раскрашивание)	1 час
25	Март 1 неделя	«Ваза с мимозой»- I часть	1 час
		«Ваза с мимозой»-II часть	1 час
26	Март 2 неделя	«Котик» (объёмная поделка)	1 час
		«Сорока- белобока» (оригами, пластилинография)	1 час
27	Март 3 неделя	«Чайная пара» (солёное тесто)	1 час
		«Чайная пара» (раскрашивание)	1 час
28	Март 4 неделя	«Тюльпаны» (смешанные техники: ватные диски и рисование)- I часть	1 час
		«Тюльпаны» (смешанные техники: ватные диски и рисование)- II часть	1 час
29	Апрель	«Динозаврик» (объёмная аппликация)	1 час

	1 неделя	«Дельфины в море» (нетрадиционные техники рисования)	1 час
30	Апрель 2 неделя	«Заяц» (бросовый материал)	1 час
		«Ящерица» (намотка нитками)	1 час
31	Апрель 3 неделя	«Цыплёнок» (ватные диски)- I часть	1 час
		«Цыплёнок» (ватные диски)-II часть	1 час
32	Апрель 4 неделя	«Пасхальная корзинка» (солёное тесто)	1 час
		«Пасхальная корзинка» (раскрашивание)	1 час
33	Май 1 неделя	«Стрекоза» (бросовый материал)	1 час
		«Радуга над поляной» (солёное тесто)	1 час
34	Май 2 неделя	«Радуга над поляной» (раскрашивание)	1 час
		«Кувшинка» (ватные диски)	1 час
35	Май 3 неделя	«Морской конёк» (солёное тесто)	1 час
		«Морской конёк» (раскрашивание)	1 час
36	Май 4 неделя	«Закладка для книг» (оригами)	1 час
		«Воздушный шар» (объёмная аппликация)	1 час
37	Июнь 1 неделя	«Морская звезда» (солёное тесто)	1 час
		«Морская звезда» (раскрашивание)	1 час
38	Июнь 2 неделя	«Пчёлка» (бросовый материал)	1 час
		«Лебеди» (ватные диски)- I часть	1 час
39	Июнь 3 неделя	«Лебеди» (ватные диски)- II часть	1 час
		«Акула» (оригами)	1 час
40	Июнь 4 неделя	«У пруда» (объёмная аппликация)- I часть	1 час
		«У пруда» (объёмная аппликация)- II часть	1 час

КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Мастерилка»

СЕНТЯБРЬ

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие № 1 *Тема:* «Тыковка» (солёное тесто). *Цель:* -продолжать формировать умение создавать образ овоща передавая его характерные особенности; -совершенствовать навыки лепки: раскатывание, сплющивание, сглаживание; -воспитывать интерес к лепке из солёного теста. ***Занятие № 2*** *Тема:* «Тыковка» (раскрашивание). *Цель:* -побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки.	***Занятие № 3*** *Тема:* «Астры» (смешанные техники)- I часть. *Цель:* -упражнять детей в рисовании по мокрой бумаге; формировать умение вырезать круг, делать надрезы по краю; -развивать чувство цвета; -воспитывать интерес к осенним цветам. ***Занятие № 4*** *Тема:* «Астры» (смешанные техники)- II часть *Цель:* -совершенствовать навыки изготовления поделок из бумаги: составлять изображение из частей, правильно располагать части аппликации; -закреплять умения и навыки в работе с ножницами и клеем, салфеткой; - способствовать развитию творческих способностей, воображения.	***Занятие № 5*** *Тема:* «Лягушка» (бросовый материал- втулка) *Цель:* -формировать умение осуществлять функциональное преобразование предметов; - создавать выразительный образ, дополняя деталями. ***Занятие № 6*** *Тема:* «Панда» (смешанные техники: аппликация из ватных дисков и рисование) *Цель:* -познакомить детей с разнообразием вариантов аппликаций из ватных дисков; -развивать композиционные умения; создавать выразительный образ, дополняя деталями; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем и ножницами.	***Занятие № 7*** *Тема:* «Грибная семейка» (солёное тесто) *Цель:* -продолжать формировать умение создавать образ овоща передавая его характерные особенности; -совершенствовать навыки лепки: раскатывание, сплющивание, сглаживание; -воспитывать интерес к лепке из солёного теста. ***Занятие № 8*** *Тема:* «Грибная семейка» (ракрашивание) *Цель:* -побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки.

ОКТЯБРЬ

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие № 1 *Тема:* «Осенний лист» (оттиск на солёное тесто) *Цель:* - формировать умение раскатывать пласт из теста, создавать рельеф с помощью оттиска (лист дерева); -развивать мелкую моторику рук; -воспитывать интерес к живой природе. ***Занятие № 2*** *Тема:* «Осенний лист» (раскрашивание) *Цель:* -побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки.	***Занятие № 3*** *Тема:* «Слон на шариках» (нетрадиционные техники рисования)- I часть *Цель:* -познакомить с нетрадиционными техниками рисования (печатание воздушными шариками); -развивать творческие способности, создавать выразительный образ, дополняя деталями; -воспитывать интерес к нетрадиционным техникам рисования. ***Занятие № 4*** *Тема:* «Слон на шариках» (нетрадиционные техники рисования)- II часть *Цель:* - совершенствовать навыки изготовления поделок в смешанных техниках; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем и ножницами; - создавать выразительный образ, дополняя деталями.	***Занятие № 5*** *Тема:* «Морковка на грядке» (оригами) *Цель:* -совершенствовать навыки изготовления объёмных поделок из бумаги; -закрепить способы сгибания бумаги (по диагонали, пополам, по центру); -воспитывать интерес к работе в технике оригами. ***Занятие № 6*** *Тема:* «Лисичка» (бросовый материал- втулка) *Цель:* -формировать умение осуществлять функциональное преобразование предметов; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем и ножницами; - создавать выразительный образ, дополняя деталями.	***Занятие № 7*** *Тема:* «Осенний лес» (ватные диски)- I часть *Цель:* -поощрять детей создавать объёмные поделки из ватных дисков; -развивать способность к формообразованию и композиции, творческое воображение; -воспитывать интерес к сезонным изменениям в природе . ***Занятие № 8*** *Тема:* «Осенний лес» (ватные диски)- II часть *Цель:* -побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки.

НОЯБРЬ

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие № 1 *Тема:* «Детки дуба» (солёное тесто). *Цель:* -закрепить технические навыки и приёмы лепки из теста; -продолжать учить делению куска на части. Выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их; -развивать мелкую моторику. ***Занятие № 2*** *Тема:* «Детки дуба» (раскрашивание). *Цель:* -побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки.	***Занятие № 3*** *Тема:* «Осенний пейзаж» (нетрадиционные техники рисования- набрызг) *Цель:* -продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой «набрызг» кистью, зубной щёткой; -развитие творческих способностей; -поддерживать интерес к живой природе. ***Занятие № 4*** *Тема:* «Лисичка в листочках» (оригами) *Цель:* -совершенствовать навыки изготовления объёмных поделок из бумаги; -закрепить способы сгибания бумаги (по диагонали, пополам, по центру); -воспитывать интерес к работе в технике оригами.	***Занятие № 5*** *Тема:* «Рябинка» (солёное тесто) *Цель:* - продолжить учить детей создавать выразительные лепные образы; -развивать умение планировать свою работу: задумывать образ, лепить последовательно; -развивать мелкую моторику рук. ***Занятие № 6*** *Тема:* «Рябинка» *Цель:* -побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки	***Занятие № 7*** *Тема:* «Белка в дупле» (бросовый материал- втулка) - I часть. *Цель:* -формировать умение осуществлять функциональное преобразование предметов; - совершенствовать умения и навыки в работе с ножницами и кистью, подготавливать материал для дальнейшей работы (покрывать поверхность краской, вырезать и раскрашивать фигурку белки). ***Занятие № 8*** *Тема:* «Белка в дупле» (бросовый материал- втулка)- II часть. *Цель:* -формировать умение осуществлять функциональное преобразование предметов; - совершенствовать умения и навыки в работе с ножницами (делать надрезы по верней части втулки), - создавать выразительный образ, дополняя деталями (салфетку скатывать в комочки- листья, наклеивать на ветки, расположить белочку внутри втулки (в дупле).

ДЕКАБРЬ

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие № 1 *Тема:* «Морозные узоры» (нетрадиционные техники рисования- рисование свечой) *Цель:* -совершенствовать умения и навыки в рисовании разными материалами и предметами; -расширять знания детей о нетрадиционных техниках рисования; - развивать творческие способности, воображение, фантазию, мелкую моторику. ***Занятие № 2*** *Тема:* «Дед Мороз» (солёное тесто) *Цель:* -формировать умение лепить изображение Деда Мороза конструктивным способом; -развивать мелкую моторику; -воспитывать интерес к новогодним традициям.	***Занятие № 3*** *Тема:* «Дед Мороз» (раскрашивание) *Цель:* - побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки. ***Занятие № 4*** *Тема:* «Дед Мороз» (оригами) *Цель:* -совершенствовать навыки изготовления объёмных поделок из бумаги; -закрепить способы сгибания бумаги (по диагонали, пополам, по центру); -воспитывать интерес к работе в технике оригами.	***Занятие № 5*** *Тема:* «Новогодний венок» (ватные диски)- I часть *Цель:* -совершенствовать навыки изготовления объёмных поделок из бумаги и ватных дисков: разрезать ватный диск на части; -закреплять умения и навыки в работе с ножницами и клеем, салфеткой; - воспитывать интерес к новогодним традициям. ***Занятие № 6*** *Тема:* «Новогодний венок» (ватные диски)- II часть *Цель:* -совершенствовать навыки изготовления объёмных поделок из бумаги и ватных дисков: составлять изображение из частей, правильно располагать части аппликации; -закреплять умения и навыки в работе с ножницами и клеем, салфеткой; - воспитывать интерес к новогодним традициям.	***Занятие № 7*** *Тема:* «Новогодняя ёлочка» (солёное тесто) *Цель:* -упражнять раскатывать тесто круговыми движениями (получать шар), а затем сплющивать его в пластину — основу ёлочки, обрезать лишнее тесто для получения чёткого контура; -развивать мелкую моторику; -воспитывать интерес к новогодним традициям. ***Занятие № 8*** *Тема:* «Новогодняя ёлочка» (раскрашивание) *Цель:* - побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки.

ЯНВАРЬ

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие № 1 *Тема:* «Жар- птица» (солёное тесто) *Цель:* -развивать умение создавать образ Жар- птицы конструктивным способом, соблюдая пропорции частей; -развивать мелкую моторику детей; -воспитывать интерес к своей деятельности. ***Занятие № 2*** *Тема:* «Жар- птица» (раскрашивание) *Цель:* - побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки.	***Занятие № 3*** *Тема:* «Снежные узоры» (нетрадиционные техники рисования) *Цель:* -продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой (рисование солью); -развитие творческих способностей; -поддерживать интерес к природным явлениям. ***Занятие № 4*** *Тема:* «Снеговик» (ватные диски)- I часть *Цель:* -познакомить детей с разнообразием вариантов объёмных поделок из ватных дисков; -развивать композиционные умения; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем и ножницами.	***Занятие № 5*** *Тема* «Снеговик» (ватные диски)- II часть *Цель:* -познакомить детей с разнообразием вариантов объёмных поделок из ватных дисков; - создавать выразительный образ, дополняя деталями; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем и ножницами. ***Занятие № 6*** *Тема:* «Заснеженный домик» (солёное тесто) *Цель:* -упражнять раскатывать тесто круговыми движениями (получать шар), а затем сплющивать его в пластину — основу домика, обрезать лишнее тесто для получения чёткого контура; -развивать мелкую моторику; -воспитывать интерес к своей деятельности.	***Занятие № 7*** *Тема:* «Заснеженный домик» (раскрашивание) *Цель:* - побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки. ***Занятие № 8*** *Тема:* «Как на горке снег, снег» (аппликация) *Цель:* -формировать умение складывать лист бумаги, проглаживая линию сгиба, формировать «снежный склон»; -вырезать силуэт из бумаги, сложенной гармошкой; - воспитывать интерес к созданию зимних композиций.

ФЕВРАЛЬ

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие № 1 *Тема:* «Птичка» (намотка нитками) *Цель:* -продолжать знакомить детей с одним из способов создания объёмных поделок, путём обмотки нитками; - создавать выразительный образ, дополняя деталями (бусинки, стразы); -формировать интерес к творческой деятельности. ***Занятие № 2*** *Тема:* «Солдат» (солёное тесто) *Цель:* - поощрять детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом; - планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей; -развивать мелкую моторику рук.	***Занятие № 3*** *Тема:* «Солдат» (раскрашивание) *Цель:* - побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки. ***Занятие № 4*** *Тема:* «Кораблик» (оригами) *Цель:* -формировать умение создавать объёмные поделки из бумаги, дополнять деталями; -совершенствовать навыки в работе с бумагой: складывать, сгибать проглаживать по линии сгиба; -развивать мелкую моторику.	***Занятие № 5*** *Тема:* «Медвежонок в берлоге» (объёмная аппликация)- I часть *Цель:* -упражнять детей в рисовании по мокрой бумаге (ночное/вечернее небо); -вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной пополам (ёлочка, медвежонок); -создавать объёмные фигуры путём соединения нескольких плоскостных (ёлочка). ***Занятие № 6*** *Тема:* «Медвежонок в берлоге» (объёмная аппликация)- II часть *Цель:* -формировать умение создавать объёмные поделки из бумаги и других материалов, дополнять деталями; -развивать композиционные умения; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем и ножницами.	***Занятие № 7*** *Тема:* «Снегирь» (солёное тесто) *Цель:* -продолжать закреплять представления детей о солёном тесте; - создавать простейшие формы, преобразуя их в выразительный образ, дополнять деталями (крылья, лапки, клюв, глазки). ***Занятие № 8*** *Тема:* «Снегирь» (раскрашивание) *Цель:* - побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки.

МАРТ

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие № 1 *Тема:* «Ваза с мимозой» (смешанные техники-часть I) *Цель:* -расширять опыт детей в нетрадиционных техниках рисования (набрызг); -передавать особенности цветущего растения (объёмные цветы- шарики; - развивать цветовосприятие. ***Занятие № 2*** *Тема:* «Ваза с мимозой» (смешанные техники- часть II) *Цель:* -развивать творческое мышление и умение видеть возможности качественного преобразования предметов; -закрепить навыки работы с кистью и клеем; -воспитывать целеустремлённость.	***Занятие № 3*** *Тема:* «Котик» (бросовый материал) *Цель:* -формировать умение осуществлять функциональное преобразование предметов; -развивать мелкую моторику; -воспитывать интерес к работе с бросовым материалом. ***Занятие № 4*** *Тема:* «Сорока- белобока» (аппликация с элементами пластилинографии) *Цель:* -продолжать формировать у детей умение передавать образ сороки способом аппликации и пластилинографии, передавать особенности внешнего облика; -закрепить приемы скатывания, расплющивания, промазывания, деления на части с помощью стеки; -развитие мелкой моторики.	***Занятие № 5*** *Тема:* «Чайная пара» (солёное тесто) *Цель:* - поощрять детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом; - планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей; -развивать мелкую моторику рук. ***Занятие № 6*** *Тема:* «Чайная пара» (раскрашивание) *Цель:* -побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки.	***Занятие № 7*** *Тема:* «Тюльпаны» (смешанные техники: ватные диски и рисование) *Цель:* -упражнять детей в рисовании по мокрой бумаге (небо, поляна); - совершенствовать умения и навыки в работе с ножницами: вырезать предметы из бумаги, сложенной пополам (листья), тюльпаны из ватных дисков; -воспитывать интерес к работе с ватными дисками. ***Занятие № 8*** *Тема:* «Тюльпаны» (смешанные техники: ватные диски и рисование) *Цель:* -продолжать знакомить детей с аппликацией из ватных дисков; -развивать композиционные умения; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем и ножницами; -воспитывать аккуратность в работе при нанесении краски на ватный диск.

АПРЕЛЬ

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие № 1 *Тема:* «Динозаврик» (объёмная аппликация) *Цель:* -формировать умение создавать образ динозавра конструктивным способом из бумаги, сложенной гармошкой дополнять различными деталями; -совершенствовать навыки в работе с бумагой и клеем; -воспитывать целеустремлённость. ***Занятие № 2*** *Тема:* «Дельфины в море» (набрызг) *Цель:* -продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой «набрызг» кистью, зубной щёткой; -развивать творческие способностей; -поддерживать интерес к миру животных.	***Занятие № 3*** *Тема:* «Заяц» (бросовый материал: пластиковая ложка) *Цель:* -формировать умение осуществлять функциональное преобразование предметов; - создавать выразительный образ, дополняя деталями. ***Занятие № 4*** *Тема:* «Ящерица» (намотка нитками) *Цель:* -продолжать знакомить детей с одним из способов создания объёмных поделок, путём обмотки нитками; - создавать выразительный образ, дополняя деталями (бусинки, стразы); -формировать интерес к творческой деятельности.	***Занятие № 5*** *Тема:* «Цыплята» (смешанные техники: ватные диски и рисование) *Цель:* -упражнять детей в рисовании по мокрой бумаге (небо, трава); - совершенствовать умения и навыки в работе с ножницами: вырезать предметы из ватных дисков (половинки скорлупы); -воспитывать интерес к работе с ватными дисками. ***Занятие № 6*** *Тема:* «Цыплята» (смешанные техники: ватные диски и рисование) *Цель:* -продолжать знакомить детей с аппликацией из ватных дисков; -развивать композиционные умения; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем и ножницами; -воспитывать аккуратность в работе при нанесении клея, краски на ватный диск.	***Занятие № 7*** *Тема:* «Пасхальная корзинка» (солёное тесто) *Цель:* - продолжить учить детей создавать выразительные лепные образы; -развивать умение планировать свою работу: задумывать образ, лепить последовательно; -развивать мелкую моторику рук. ***Занятие № 8*** *Тема:* «Пасхальная корзинка» (раскрашивание) *Цель:* - побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки.

МАЙ

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие № 1 *Тема:* «Стрекоза» (намотка нитками, бросовый материал) *Цель:* -продолжать знакомить детей с одним из способов создания объёмных поделок, путём обмотки нитками; - создавать выразительный образ, дополняя деталями (бусинки, стразы); -формировать интерес к творческой деятельности. ***Занятие № 2*** *Тема:* «Радуга над поляной» (солёное тесто) *Цель:* -закрепление технических навыков и приемов лепки из теста; -продолжать учить делению куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их; -развивать мелкую моторику.	***Занятие № 3*** *Тема:* «Радуга над поляной» (раскрашивание) *Цель:* - побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки. ***Занятие № 4*** *Тема:* «Кувшинка» (ватные диски) *Цель:* -поощрять детей создавать объёмные поделки из ватных дисков; - развивать способность к формообразованию и композиции, творческое воображение; - воспитывать целеустремлённость.	***Занятие № 5*** *Тема:* «Морской конёк» (солёное тесто) *Цель:* - продолжить учить детей создавать выразительные лепные образы; -развивать умение планировать свою работу: задумывать образ, лепить последовательно; -развивать мелкую моторику рук. ***Занятие № 6*** *Тема:* «Морской конёк» (раскрашивание) *Цель:* - побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки.	***Занятие № 7*** *Тема:* «Закладка для книг» (оригами) *Цель:* -формировать умение создавать объёмные поделки из бумаги, дополнять деталями; -совершенствовать навыки в работе с бумагой: складывать, сгибать проглаживать по линии сгиба; -развивать мелкую моторику. ***Занятие № 8*** *Тема:* «Воздушный шар» (объёмная аппликация). *Цель:* -совершенствовать навыки изготовления объёмных поделок из бумаги: составлять изображение из частей, подбирать цвета и правильно располагать части аппликации; -закреплять умения и навыки в работе с ножницами и клеем, салфеткой; - способствовать развитию творческих способностей, воображения.

ИЮНЬ

1 НЕДЕЛЯ	*2 НЕДЕЛЯ*	*3 НЕДЕЛЯ*	*4 НЕДЕЛЯ*
Занятие № 1 *Тема:* «Морская звезда» (солёное тесто) *Цель:* -закрепление технических навыков и приемов лепки из теста; -продолжать учить делению куска на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их; -развивать мелкую моторику. ***Занятие № 2*** *Тема:* «Морская звезда» (раскрашивание) *Цель:* - побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки.	***Занятие № 3*** *Тема:* «Пчёлка» (бросовый материал) *Цель:* -развивать умение преобразовывать предметы; -развивать трудовые и творческие навыки; -воспитывать интерес к работе с бросовым материалом. ***Занятие № 4*** *Тема:* «Лебеди на пруду» (ватные диски) *Цель:* -познакомить детей с разнообразием вариантов объёмных поделок из ватных дисков; -развивать композиционные умения; - совершенствовать умения и навыки в работе с клеем и ножницами.	***Занятие № 5*** *Тема:* «Лебеди на пруду» (раскрашивание) *Цель:* - побуждать детей к творческой активности, самостоятельности при подборе цвета краски для раскрашивания своей готовой поделки. ***Занятие № 6*** *Тема:* «Акула» (оригами) *Цель:* -формировать умение создавать объёмные поделки из бумаги, дополнять деталями; -совершенствовать навыки в работе с бумагой: складывать, сгибать проглаживать по линии сгиба; -развивать мелкую моторику.	***Занятие № 7*** *Тема:* «У пруда» (объёмная аппликация)-I часть *Цель:* -упражнять детей в рисовании по мокрой бумаге (небо, трава); -вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной в несколько раз (кувшинка); пополам (лист кувшинки, камыш) ***Занятие № 8*** *Тема:* «У пруда» (объёмная аппликация)-II .часть *Цель:* -совершенствовать навыки изготовления объёмных поделок из полос бумаги (стрекоза); составлять изображение из частей, подбирать цвета и правильно располагать части аппликации; -закреплять умения и навыки в работе с ножницами и клеем, салфеткой; - способствовать развитию творческих способностей, воображения.

Диагностический инструментарий по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Мастерилка» на 2026-2027 год.

Оценка эффективности реализации курсовой деятельности проводится на основе:

- данных планового мониторинга уровня познавательного развития детей в МДОУ (сентябрь и июнь);
- наблюдение.

№	Ф. И. Ребёнка	тестопластика, пластилин						аппликация							конструирова-ние		рисование		
								ножницы				бумага							
		(приёмы лепки)																	
		оттягивание из целого куска	прищипывание	соединение частей	загибание	проработка деталей стекой	украшение лепной работы	правильно держать, удерживать пальцами	разрезать по прямой линии	разрезать по волнистой линии	вырезать округлые формы	складывать по диагонали	складывать по прямой	складывать «гармошкой»	видеть образ в природ. и брос. материале	преобразовывать предмет,допол-нять деталями	изображение предметов	подбор цвета	использование нетрадиционных техник
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Методическая и художественная литература по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Мастерилка» на 2026-2027 год.

«Аппликация. Простые поделки», Е.А.Румянцева
2. «Пир на весь мир из солёного теста» Лыкова И.А., Глушина А.И.
3. «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий», Р.Г.Казакова, Т.И.Сайганова и др.
4. «Солёное тесто», И.Н.Ханова
5. «Творим. Изменяем. Преобразуем», О.В.Дыбина
6. Технологические карты. Аппликация: «Динозаврики». И.А.Лыкова
7. https://vk.ru/mrsnami?ysclid=mtfi1ukfmj206928367
8. https://vk.com/club196184260
9. https://dzen.ru/1000podelok

Методические пособия и дидактический материал по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности курса «Мастерилка» на 2026-2027 год.

1.Иллюстративный наглядный материал: картинки, модели и т. д.
- игрушки,
- плакаты;
-презентации по теме занятия;
2.Раздаточный материал:
- материал для лепки (пластилин, мука, соль);
- клеенки, доски;
- кисти (№ 3 и № 6 белка);
- гуашь, акварель;
- салфетки;
- контейнеры для хранения теста, пластилина;
- судочки для воды;
- картон;
- ножницы, стеки, клей ПВА, клей- карандаш;
- соломинки для коктейля;
- салфетки цветные, цветная бумага, цветной картон;
- проволока «синельная»;
- глазки;
- бросовый (втулки от т/бумаги, ватные палочки, ватные диски, пуговицы, бусинки, тесьма, цветные нити,)
- природный материал (семена, веточки, листья и т. д.)
3. Правила по технике безопасности:
- аккуратно работать с тестом и др. материалами, не разбрасывать, в рот не брать;
- пользоваться салфеткой;
- бережное и безопасное обращение с инструментами (кисти, стеки, ножницы, карандаши);
- класть кисточку на подставку;
- вымыть кисточку после работы, просушить её;
- сложить материалы и инструменты на место;
- убрать своё рабочее место;
- вымыть руки после работы;
- соленое тесто, пластилин, бумага, клей- не съедобны.