УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г. ХАБАРОВСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. ХАБАРОВСКА
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «ВОСХОЖДЕНИЕ»

Принята
на заседании
педагогического совета
от «30» июня 2026 г.
протокол № 4

Утверждаю
Директор
МАУДО ДЮЦ «Восхождение»
г. Хабаровска
_____ Зыкова Е.Н.
от «30» июня 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ХОРЕОГРАФИЯ В ЧИРЛИДИНГЕ»

Направленность программы: физкультурно-спортивная
Возраст обучающихся: 8 - 11 лет
Уровень освоения: базовый
Срок реализации программы: 3 года

Автор-составитель программы:
Чикватадзе Александра Анатольевна,
педагог дополнительного образования

г. Хабаровск 2026 год

РАЗДЕЛ №1 «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы - физкультурно-спортивная, направление – чирлидинг, базовый уровень.

При разработке данной программы были учтены нормативно -правовые документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 “Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи”».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 “Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания”».
6. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, реализуемой в Хабаровском крае (утверждено приказом КГАОУДО «Центр развития творчества детей (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Хабаровского края)» от 27 мая 2025 г. № 220П).
7. Постановление администрации г. Хабаровска от 25.10.2019 г. № 3501 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей на территории городского округа “Город Хабаровск”».
8. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования г. Хабаровска «Детско-юношеский центр “Восхождение”» от 13.05.2025 г.

Актуальность программы

Чирлидинг — современный и динамично развивающийся массовый вид спорта, соответствующий стратегическим направлениям государственной политики Российской Федерации в области физической культуры, спорта и воспитания подрастающего поколения.

Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 04.12.2007 № 329-ФЗ создает правовую основу для развития физкультурно-спортивной деятельности, в том числе современных спортивных направлений, востребованных среди детей и подростков.

Занятия чирлидингом способствуют укреплению физического здоровья обучающихся, развитию координации, гибкости, силы, выносливости, музыкальности и выразительности движений. При наличии медицинского допуска данный вид деятельности позволяет учитывать разный уровень физической подготовленности детей и постепенно включать их в тренировочный процесс.

Чирлидинг имеет высокий воспитательный потенциал: формирует волевые и нравственные качества, чувство коллективизма, ответственность, взаимопомощь, лидерские качества и умение работать на общий результат. Все это определяет чирлидинг как перспективное направление дополнительного образования детей, способствующее всестороннему развитию личности и успешной социализации.

Отличительные особенности программы

Программа «Хореография в чирлидинге — базовый уровень» составлена на основе методических материалов ООО «Федерация чир спорта и чирлидинга России», правил вида спорта «чир спорт» для возрастной категории «мальчики и девочки» Всероссийского реестра видов спорта, а также образовательной программы по хореографии «Грация» (автор Чикватадзе А. А.). Содержание программы ежегодно корректируется с учетом актуальных правил чир спорта и уровня подготовки обучающихся.

Своеобразие программы заключается в синтезе хореографии, элементов чирлидинга, акробатики, спортивного танца, ритмики, работы с голосом и командного взаимодействия. Такой комплексный подход позволяет развивать не только технические навыки, но и выразительность, музыкальность, чувство партнера и ответственность за общий результат.

Преимущество программы — постепенное усложнение учебного материала от стартового к базовому уровню, дифференциация нагрузки для детей с разным уровнем подготовки, использование групповых, звеньевых, интегрированных и бинарных форм занятий. Это позволяет включать в работу учащихся с разными физическими данными, поддерживать устойчивую мотивацию к занятиям и формировать опыт успешного участия в показательных и соревновательных программах.

Педагогическая целесообразность

Регулярные занятия чирлидингом наиболее успешно решают задачи начального физического воспитания и закладывают прочные основы для развития физических качеств и способностей. Овладение анализом и синтезом движений тела человека, постепенное усложнение изучаемых движений, возможность использования бесконечных вариаций упражнений позволяют занимающимся чирлидингом, наглядно расширять представление о двигательных возможностях организма. Четкость, выразительность и эмоциональность выполнения упражнений, их техническое совершенствование способствуют эстетическому воспитанию. Чирлидинг является очень интересным, зажигательным видом спорта, что делает его привлекательным для детей в любом возрасте.

Программа направлена не только на развитие у детей мотивации к двигательной активности и совершенствование физических показателей, но и на развитие качеств личности, необходимых для общения в группе (самостоятельности, общительности, эмоциональной устойчивости, высокого самоконтроля, уверенности в себе, адекватной самооценки), и на формирование позитивных норм поведения и основ коммуникативной культуры. Личностные и коммуникативные качества развиваются целенаправленно практически на каждом занятии через беседы, акцентирование внимания и концентрации фокуса в ходе выполнения тренировочных задач.

Формы организации содержания и процесса педагогической деятельности

Содержание программы линейного типа, что определяется последовательным изложением программного материала по этапам многолетней подготовки.

Спортсмены - чирлидеры делятся на команды по возрастному признаку: дети, юниоры и взрослые. На программу «Хореография в чирлидинге» базового уровня записываются учащиеся, прошедшие программу «Хореография в чирлидинге» стартового уровня, а также дети, соответствующие возрастной категории 8-11 лет (Мальчики-девочки, согласно ВРВС).

Дети, которые пришли на данную программу, но не проходили обучение по программе «Хореография в чирлидинге — стартовый уровень», зачисляются в группы по итогам входной диагностики. Педагог на тренировке тщательно дозирует нагрузку для таких детей, чередует ее с интервалами отдыха и постепенно подводит обучающихся к освоению общей нагрузки.

На занятиях используются следующие формы: групповые (12 – 15 человек), звеньевые (5 – 6 человек), интегрированные и бинарные.

Интегрированные и бинарные занятия предусматривают работу двух или

нескольких педагогов: педагога по хореографии, педагога по акробатике и педагога по речи, особенно в репетиционно-постановочный период. Это позволяет повысить качество и насыщенность учебного занятия за счет комплексного подхода к подготовке номеров.

Для высокомотивированных и особо успешных обучающихся имеется возможность посещения занятий по модулю программы «Групповые станты» (Приложение 3).

После освоения программы базового уровня и достижения соответствующего возраста, учащимся предлагается обучение по программе продвинутого уровня.

Адресат программы: 8–11 лет. На программу записываются учащиеся, прошедшие обучение по программе стартового уровня «Хореография в чирлидинге», а также дети, соответствующие спортивной возрастной категории «мальчики и девочки» и прошедшие входную диагностику уровня физической подготовленности, координации, гибкости, чувства ритма и готовности к освоению программного материала.

Для занятий необходимы медицинский допуск и письменное разрешение родителей (законных представителей). На начальном этапе возможны теоретические занятия и индивидуальная адаптация нагрузки по результатам входной диагностики.

Объем и срок освоения программы: 774 часов на 3 года обучения.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий: 3 раза в неделю по 2 часа, 6 часов в неделю, 258 часов в год (216 часов в учебном году и 42 часа в летний период).

Форма обучения: очная.

Цель программы: развитие творческого потенциала и физической культуры личности ребенка средствами чирлидинга.

Задачи программы:

***Личностные*:**

- развивать физические качества обучающихся: силу, быстроту, ловкость, гибкость, выносливость, координацию движений;
- развивать внимание, память, чувство ритма, музыкальность, выразительность и творческую активность;
- формировать ответственное отношение к собственному здоровью, дисциплину, самоконтроль и уверенность в себе.

***Метапредметные*:**

- формировать навыки коллективной работы, взаимодействия в паре, малой группе и команде;
- развивать коммуникативные, организаторские и лидерские навыки, умение договариваться и принимать совместные решения;
- формировать опыт анализа собственной деятельности и деятельности команды, умение соблюдать правила безопасности и нормы поведения в группе.

***Предметные*:**

- формировать знания в области физической культуры, чирлидинга и чир-хореографии;
- обучать практическим умениям и навыкам выполнения базовых элементов чирлидинга, танцевальных связок, прыжков, чиров и чантов;
- совершенствовать технику выполнения элементов и умение применять их в тренировочных, показательных и соревновательных программах.

1 год обучения

Задачи 1 года обучения

***Личностные*:**

- развивать быстроту, ловкость, гибкость и координацию движений обучающихся;
- способствовать развитию внимания, памяти, чувства ритма и интереса к регулярным занятиям.

***Метапредметные*:**

- формировать навыки работы в малых группах, умение слушать партнера и

согласовывать действия;

- формировать первичный опыт совместного поиска решения тренировочной задачи.

***Предметные*:**

- формировать первоначальные знания в области физической культуры, чирлидинга и правил безопасного выполнения элементов;

- обучать практическим умениям выполнения танцевальных движений, базовых элементов чирлидинга, прыжков, чиров и чантов;

- формировать навык применения изученных элементов в простых связках, показательных номерах и учебных выступлениях.

Учебный план 1 *года обучения*

№	Раздел	Теория	Практика	Всего	Форма аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие	1	1	2	Диагностика
2.	Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль	1	1	2	
3.	Разучивание танцевального материала	6	16	22	Показательное выступление
4.	Развитие вестибулярного аппарата, поворотные фигуры	6	14	20	Зачёт
5.	Прыжки	4	18	22	
6.	Базовые элементы чирлидинга	6	24	30	
7.	Координация движений	6	16	22	Открытое занятие
8.	Развитие музыкальности ритмичности	2	12	14	
9.	Чиры и чанты	2	6	8	Зачёт
10.	Репетиционно-постановочная работа	2	20	22	Пед. наблюдение
11.	Участие в концертных программах. Показательные выступления.		20	20	
12.	Соревнования, конкурсы, первенства		20	20	
13.	Мероприятия учебно-воспитательного характера		10	10	Рефлексия
14.	Итоговое занятие		2	2	Открытое занятие
15.	Летний блок	6	36	42	Рефлексия
	ВСЕГО	42	216	258	

Содержание программы 1 года обучения

Вводное занятие (2 часа).

Теория. Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности, повторение основ безопасного выполнения отдельных элементов и правил поведения на занятиях в целом.

Практика: Обсуждение правил безопасности, моделирование ситуаций.

Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль (2 часа).

Теория: Гигиенические правила занятий физическими упражнениями.

Закаливание.

Практика. Проверка наличия медицинского допуска к занятиям, обсуждение правил самоконтроля самочувствия, закрепление гигиенических требований при занятиях физическими упражнениями.

Разучивание танцевального материала (22 часов).

Теория. Изучение новых танцевальных движений, связок, комбинаций. Изучение различных направлений в спортивной хореографии. Проучивание дансов к спортивным и показательным программам.

Практика. Танцевальные движения, комбинации и связки усложняются.

Развитие вестибулярного аппарата, поворотные фигуры (20 часов)

Теория. Проучивание новых поворотных фигур, двойных вращений.

Практика. Усложнение поворотных фигур на середине зала. Усложнение поворотных фигур по диагонали. Двойные туры. Прыжки с поворотами на 360. Упражнения с выключением зрительного анализатора

Прыжки (22 часа)

Теория. Изучение сложных прыжков «Абстракт», «Вокруг света». Варианты комбинирования разных прыжков, а также прыжков с элементами акробатики.

Практика. Исполнение сложных прыжков «Абстракт», «Вокруг света».

Прыжки в связках, в повороте и в сочетании с элементами акробатики и другими элементами чирлидинга.

Базовые элементы чирлидинга (30 часов)

Теория. Изучение элементов в инверсии. Изучение положения «Наггет», нисходящей инверсии, элементов «Тик-так», «Флэт-бэк». Освоение положений флаера уровня преп.

Практика. Исполнение элементов «Наггет», нисходящая инверсия, «Тик-так», «Флэт-бэк». Отработка положений флаера уровня преп.

Использование изученных элементов в спортивных и показательных программах.

Координация движений (22 часа).

Теория. Проучивание новых комбинаций и связок, направленных на координацию движений.

Практика. Ритмические разминки, движения на развитие координации и растяжки. Усложнение прыжковых, спортивных и танцевальных комбинаций. Сочетание поворотных фигур с прыжками и танцевальными связками. Упражнения на внимание и сложную координацию.

Развитие музыкальности и ритмичности (14 часов).

Теория. Сложные ритмические рисунки, смещения и изменения темпа и музыкального размера.

Практика. На данном этапе обучения, по-прежнему актуальны музыкальные игры. Кричалки с сохранением ритма. Усложняются ритмические рисунки как музыкального материала, так и самих кричалок. Прыжки и повороты со смещением ритма (усложняются не только ритмические рисунки, но и технический уровень исполнения прыжков и поворотов). Усложняются танцевальные комбинации со смещением ритма.

Чиры и чанты (8 часов).

Теория. Проучивание новых скороговорок. Работа над дыханием.

Практика. Скороговорки**.** Сочинение кричалок на заданную тему. Отработка синхронности и четкости исполнения чиров и чантов. Работа со зрителями. Введение в чиры элементов чирлидинга.

Репетиционно-постановочная работа (22 часа).

Практика. Отработка новых спортивных и показательных программ. Проучивание и отработка показательных номеров. Проучивание массовых номеров.

Участие в концертных программах. Показательные выступления (20 часов).

Практика. Подготовка и участие в концертных программах, городских мероприятиях, показательных выступлениях для родителей и социальных партнеров. Анализ выступлений и рефлексия.

Соревнования, конкурсы, первенства. (20 часов)

Практика. Участие учащихся в соревнованиях, конкурсах и первенствах различного уровня. Подготовка к выступлениям, просмотр и анализ соревновательных программ, обсуждение результатов.

Мероприятия учебно-воспитательного характера (10 часов).

Теория. Беседы о чирлидинге и вспомогательных видах спорта. Просмотр и обсуждение видеоматериалов. Беседы с родителями по вопросам организации занятий, безопасности и участия в мероприятиях.

Практика. Игры на сплочение коллектива, упражнения на формирование уверенности в себе, лидерских качеств, взаимовыручки и взаимопонимания. Организация досуга учащихся: посещение концертов, конкурсов, праздников, дни именинника, учебно-тренировочные сборы, подготовка к соревнованиям.

Итоговое занятие (2 часа).

Теория. Подведение итогов года, обсуждение достижений и трудностей.

Практика. Анкетирование, итоговая аттестация обучающихся, составление индивидуальных заданий на лето.

Летний блок (42 часа).

Теория. Разбор нестандартных ситуаций, обсуждение правил построения программ соответствующего уровня сложности и программ для детей младшего возраста, исторические аспекты развития чир спорта.

Практика. Проводятся состязания внутри клуба по различным аспектам в чир спорте (спортивные прически, сочинения дансов, кричалок, стантов), встречи с профессиональными спортсменами, воспитательные и развивающие занятия, связанные со значимыми датами страны (День России, День начала ВОВ).

Планируемые результаты 1 года обучения

***Личностные*:**

- повысят показатели быстроты, ловкости, гибкости и координации движений;
- укрепят мышечный корсет, разовьют внимание, память и чувство ритма;
- будут проявять устойчивый интерес к занятиям и соблюдению правил безопасного поведения.

***Метапредметные*:**

- овладеют первичными навыками коллективной работы в группе;
- научатся согласовывать действия с партнерами и оказывать взаимопомощь;
- смогут участвовать в совместном обсуждении тренировочных задач и результатов.

***Предметные*:**

- будут сформированы первоначальные знания в области физической культуры, чирлидинга и правил безопасности;
- освоят базовые танцевальные движения, прыжки, элементы чирлидинга, чиры и чанты;

- смогут применять изученный материал в простых связках, показательных номерах и учебных выступлениях.

2 год обучения

Задачи 2 года обучения

***Личностные*:**

- повышать уровень физической подготовленности обучающихся: выносливость, гибкость, силу, активность и координацию;
- формировать ответственное отношение к себе, партнеру и командному результату.

***Метапредметные*:**

- развивать умение эффективно действовать в группе, соотносить свои действия с действиями других участников;
- формировать навыки распределения ролей, взаимопомощи и конструктивного обсуждения ошибок.

***Предметные*:**

- расширять знания обучающихся в области физической культуры, чирлидинга и правил вида спорта «чир спорт»;
- совершенствовать практические умения выполнения элементов чирлидинга, танцевальных связок, стантов и пирамид соответствующего уровня сложности;
- формировать навык исполнения элементов в составе показательных и соревновательных программ.

Учебный план 2 *года обучения*

№	Раздел	Теория	Практика	Всего часов	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие	1	1	2	Диагностика
2.	Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль	1	1	2	
3.	Разучивание танцевального материала	10	30	40	Показательное выступление
4.	Танцевальная импровизация	2	14	16	
5.	Совершенствование работы баз, споттеров и флаеров	4	8	12	Зачёт
6.	Элементы чирлидинга	8	24	32	Открытое занятие
7.	Чиры и чанты	2	6	8	
8.	Развитие музыкальности и ритмичности	2	10	12	Показательное выступление
9.	Репетиционно- постановочная работа		40	40	
10.	Участие в концертных программах. Показательные выступления.		20	20	
11.	Соревнования, конкурсы, первенства		20	20	
12.	Мероприятия учебно-воспитательного характера		10	10	Рефлексия
13.	Итоговое занятие		2	2	Открытое занятие
14.	Летний блок	6	36	42	Рефлексия

	ВСЕГО	36	222	258	

Содержание программы 2 года обучения

Вводное занятие (2 часа).

Теория: Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности, повторение основ безопасного выполнения отдельных элементов и правил поведения на занятиях в целом.

Практика: Обсуждение правил безопасности, моделирование ситуаций.

Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль (2 часа).

Теория: Гигиенические правила занятий физическими упражнениями.

Закаливание.

Практика. Проверка наличия медицинского допуска к занятиям, обсуждение правил самоконтроля самочувствия, закрепление гигиенических требований при занятиях физическими упражнениями.

Разучивание танцевального материала (40 часов).

Теория. Проучивание новых танцевальных связок, дансов с учетом возрастных особенностей и запросов учащихся. Изучения различных танцевальных направлений используемых для построения дансов.

Практика. Танцевальные движения, комбинации и связки усложняются, повышается динамика.

Танцевальная импровизация (16 часов)

Практика. Танцевальная импровизация на основе изученного танцевального материала, выполнение заданий на выразительность, музыкальность и самостоятельный выбор движений.

Совершенствование работы баз, споттеров и флаеров (12 часов).

Теория. Проучивание упражнений направленных на развитие силы и выносливости баз и флаеров, способствующих более легким и эффектным заходам и спускам в стантах и пирамидах.

Практика. Усложнение взаимодействия баз, споттеров и флаеров. Отработка сплоченной, синхронной и скоординированной работы в станте. Винтовые способы захода и спуска.

Элементы чирлидинга (32 часа).

Теория: Проучивание элементов чирлидинга по 3 уровню сложности в соответствии с правилами вида спорта Чир спорт.

Практика. Отработка и исполнение элементов чирлидинга 3 уровня сложности в соответствии с правилами вида спорта «чир спорт».

Чиры и чанты (8 часов)

Теория. Проучивание речевок и стихов. Работа над дыханием и постановкой голоса. Изучение упражнений, разогревающих и подготавливающих речевой аппарат и дыхательную систему к работе с голосом.

Практика. Скороговорки**.** Сочинение кричалок на заданную тему. Отработка синхронности и четкости исполнения чиров и чантов. Работа со зрителями. Введение в чиры элементов чирлидинга.

Развитие музыкальности и ритмичности (12 часов).

Теория. Музыкальные акценты при исполнении акробатики, дансов и других элементов чирлидинга.

Практика. Уделяется большое внимание развитию музыкальности и ритмичности исполнения танцевальных комбинаций, акробатических элементов, стантов и пирамид. Усложняются танцевальные и танцевально-акробатические комбинации со смещением ритма.

Репетиционно-постановочная работа (40 часов).

Практика. Отработка новых спортивных и показательных программ. Проучивание

и отработка показательных номеров. Проучивание массовых номеров.

Участие в концертных программах. Показательные выступления (20 часов).

Практика. Подготовка и участие в концертных программах, городских, краевых, всероссийских и международных мероприятиях, показательных выступлениях. Анализ выступлений и рефлексия.

Соревнования, конкурсы, первенства. (20 часов)

Практика. Участие учащихся в соревнованиях, конкурсах и первенствах различного уровня. Подготовка к выступлениям, просмотр и анализ соревновательных программ, обсуждение результатов.

Мероприятия учебно-воспитательного характера (10 часов).

Теория. Беседы об изучаемом и о вспомогательных видах спорта.

Прослушивание аудио и просмотр видеоматериалов. Беседы с родителями по вопросам организации занятий, безопасности и участия в мероприятиях.

Практика. Тесты и упражнения, направленные на формирование уверенности в себе, позитивного восприятия окружающего мира и лидерских качеств. Игры на сплочение коллектива, взаимовыручку и взаимопонимание. Организация досуга учащихся: посещение концертов, конкурсов, праздников, проведение дней именинника.

Итоговое занятие (2 часа).

Теория. Подведение итогов года, обсуждение достижений и трудностей.

Практика. Анкетирование, итоговая аттестация обучающихся, составление индивидуальных заданий на лето.

Летний блок (42 часа).

Теория. Разбор нестандартных ситуаций, обсуждение правил построения программ соответствующего уровня сложности и программ для детей младшего возраста, исторические аспекты развития чир спорта, проведение соревнований для детей младшего возраста.

Практика. Проводятся состязания внутри клуба по различным аспектам в чир спорте (спортивные прически, сочинения дансов, кричалок, стантов), встречи с профессиональными спортсменами, воспитательные и -развивающие занятия связанные со значимыми датами страны (День России, День начала ВОВ).

Планируемые результаты 2 года обучения

Личностные:

- повысят уровень выносливости, гибкости, силы, активности и координации;
- будут проявлять ответственность за собственную безопасность, партнера и командный результат;
- разовьют уверенность при выполнении усложненных тренировочных задач.

***Метапредметные*:**

- смогут эффективно взаимодействовать в группе и соотносить свои действия с действиями других участников;
- овладеют навыками распределения ролей, взаимопомощи и конструктивного обсуждения ошибок;
- научатся анализировать качество исполнения элементов и командной работы.

***Предметные*:**

- расширят знания в области физической культуры, чирлидинга и правил вида спорта «чир спорт»;
- освоят новые элементы чирлидинга, акробатики, стантов и пирамид соответствующего уровня сложности;
- смогут применять изученные элементы в показательных и соревновательных программах.

3 год обучения

Задачи 3 года обучения

***Личностные*:**

- совершенствовать физическую подготовленность обучающихся: выносливость, скорость, силу, гибкость и координацию;

- развивать самостоятельность, уверенность, самоконтроль и способность быстро перестраиваться в меняющейся тренировочной и соревновательной ситуации.

***Метапредметные*:**

- совершенствовать умение договариваться, бесконфликтно взаимодействовать и принимать совместные решения;

- формировать умение контролировать выполнение обязанностей, оценивать вклад каждого участника и общий результат команды.

***Предметные*:**

- закреплять и систематизировать знания в области чирлидинга, видов программ и правил безопасности;

- совершенствовать практические навыки выполнения танцевальных, акробатических и чир-элементов соответствующего уровня сложности;

- формировать устойчивый навык исполнения программы в соревновательных условиях и в показательных выступлениях.

Учебный план 3 года обучения

№	Раздел	Теория	Практика	Всего часов	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие	1	1	2	Диагностика
2.	Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль	1	1	2	
3.	Разучивание танцевального материала	10	30	40	Показательное выступление
4.	Танцевальная импровизация	2	14	16	
5.	Совершенствование работы баз, споттеров и флаеров	4	8	12	Зачёт
6.	Элементы чирлидинга	8	24	32	Открытое занятие
7.	Чиры и чанты	2	6	8	
8.	Развитие музыкальности и ритмичности	2	10	12	Показательное выступление
9.	Репетиционно-постановочная работа		40	40	
10.	Участие в концертных программах. Показательные выступления.		20	20	
11.	Соревнования, конкурсы, первенства		20	20	
12.	Мероприятия учебно-воспитательного характера		10	10	Рефлексия
13.	Итоговое занятие		2	2	Открытое занятие
14.	Летний блок	6	36	42	Рефлексия
	ВСЕГО	**36**	**222**	**258**	

Содержание программы 3 года обучения Вводное занятие (2 часа).

Теория: Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности, повторение основ безопасного выполнения отдельных элементов и правил поведения на занятиях в целом.

Практика: Обсуждение правил безопасности, моделирование ситуаций.

Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль (2 часа).

Теория: Гигиенические правила занятий физическими упражнениями.

Закаливание.

Практика. Проверка наличия медицинского допуска к занятиям, обсуждение правил самоконтроля самочувствия, закрепление гигиенических требований при занятиях физическими упражнениями.

Разучивание танцевального материала (40 часов).

Теория. Проучивание новых танцевальных связок, дансов с учетом возрастных особенностей и запросов учащихся. Изучения различных танцевальных направлений, используемых для построения дансов.

Практика. Танцевальные движения, комбинации и связки усложняются, повышается динамика.

Танцевальная импровизация (16 часов)

Практика. Танцевальная импровизация на основе изученного танцевального материала, выполнение заданий на выразительность, музыкальность и самостоятельный выбор движений.

Совершенствование работы баз, споттеров и флаеров (12 часов).

Теория. Проучивание упражнений, направленных на развитие силы и выносливости баз и флаеров, способствующих более легким и эффектным заходам и спускам в стантах и пирамидах.

Практика. Усложнение взаимодействия баз, споттеров и флаеров. Отработка сплоченной, синхронной и скоординированной работы в станте.

Винтовые способы захода и спуска.

Элементы чирлидинга (32 часа).

Теория: Проучивание элементов чирлидинга по 3 уровню сложности в соответствии с правилами вида спорта Чир спорт.

Практика. Отработка и исполнение элементов чирлидинга 3 уровня сложности в соответствии с правилами вида спорта «чир спорт».

Чиры и чанты (8 часов)

Теория. Проучивание речевок и стихов. Работа над дыханием. Изучение новых упражнений, разогревающих и подготавливающих речевой аппарат и дыхательную систему к работе с голосом.

Практика. Скороговорки**.** Сочинение кричалок на заданную тему. Отработка синхронности и четкости исполнения чиров и чантов. Работа со зрителями. Введение в чиры элементов чирлидинга. Чир батлы между учащимися.

Развитие музыкальности и ритмичности (12 часов).

Теория. Музыкальные акценты в акробатике.

Практика. Уделяется большое внимание развитию музыкальности и ритмичности исполнения танцевальных комбинаций, акробатических элементов, стантов и пирамид. Усложняются танцевальные и танцевально-акробатические комбинации со смещением ритма.

Репетиционно-постановочная работа (40 часов).

Практика. Отработка новых спортивных и показательных программ. Проучивание и отработка показательных номеров. Проучивание массовых номеров.

Участие в концертных программах. Показательные выступления (20 часов).

Практика. Подготовка и участие в концертных программах, городских, краевых, всероссийских и международных мероприятиях, показательных выступлениях. Анализ выступлений и рефлексия.

Соревнования, конкурсы, первенства. (20 часов)

Практика. Участие учащихся в соревнованиях, конкурсах и первенствах различного уровня. Подготовка к выступлениям, просмотр и анализ соревновательных программ, обсуждение результатов.

Мероприятия учебно-воспитательного характера (10 часов).

Теория. Беседы о чирлидинге и вспомогательных видах спорта. Просмотр и обсуждение видеоматериалов. Беседы с родителями по вопросам организации занятий, безопасности и участия в мероприятиях.

Практика. Тесты и упражнения, направленные на формирование уверенности в себе, позитивного восприятия окружающего мира и лидерских качеств. Игры на сплочение коллектива, взаимовыручку и взаимопонимание. Организация досуга учащихся: посещение концертов, конкурсов, праздников, проведение дней именинника.

Итоговое занятие (2 часа).

Теория. Подведение итогов года, обсуждение достижений и трудностей.

Практика. Анкетирование, итоговая аттестация обучающихся, составление индивидуальных заданий на лето.

Летний блок (42 часа).

Теория. Разбор нестандартных ситуаций, обсуждение правил построения программ соответствующего уровня сложности и программ для детей младшего возраста, исторические аспекты развития чир спорта, проведение соревнований для детей младшего возраста.

Практика. Проводятся состязания внутри клуба по различным аспектам в чир спорте (спортивные прически, сочинения дансов, кричалок, стантов), встречи с профессиональными спортсменами, воспитательные и развивающие занятия, связанные со значимыми датами страны (День России, День начала ВОВ).

Планируемые результаты 3 года обучения

***Личностные*:**

- продемонстрируют устойчивые показатели выносливости, скорости, силы, гибкости и координации;
- смогут быстро перестраиваться в соответствии с требованиями тренировочной и соревновательной ситуации;
- проявят самостоятельность, уверенность, самоконтроль и ответственность за общий результат.

***Метапредметные*:**

- будут уметь договариваться, бесконфликтно взаимодействовать и принимать совместные решения;
- смогут контролировать выполнение обязанностей, анализировать вклад каждого участника и результат команды;
- проявят навыки взаимопомощи, дисциплины и командного взаимодействия.

***Предметные*:**

- будут владеть базовыми знаниями в области чирлидинга, видов программ и правил безопасности;
- усовершенствуют практические навыки выполнения танцевальных, акробатических и чир-элементов соответствующего уровня сложности;
- смогут исполнять программу в соревновательных условиях и показательных выступлениях.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ

***Личностные*:**

- обучающиеся укрепят физическую форму, разовьют силу, быстроту, ловкость, гибкость, выносливость и координацию движений;
- будут проявлять дисциплину, самоконтроль, уверенность, ответственное отношение к собственному здоровью и безопасности;
- разовьют музыкальность, выразительность, внимание, память и творческую активность.

***Метапредметные*:**

- обучающиеся овладеют навыками коллективной работы, взаимодействия в паре,

малой группе и команде;

- научатся договариваться, учитывать разные мнения, принимать совместные решения и оказывать взаимопомощь;

- смогут анализировать собственную деятельность и деятельность команды, соблюдать правила поведения и безопасности.

***Предметные*:**

- обучающиеся будут владеть знаниями в области физической культуры, чирлидинга, видов программ и правил вида спорта «чир спорт»;

- освоят практические умения и навыки выполнения танцевальных связок, прыжков, чиров, чантов и базовых элементов чирлидинга;

- смогут применять изученные элементы в тренировочных, показательных и соревновательных программах.

РАЗДЕЛ №2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Контроль за освоением программы осуществляется в следующих формах:

- входной контроль — вводный опрос и диагностика уровня физического развития;

- текущий контроль — педагогическое наблюдение на каждом занятии в процессе выполнения спортивных упражнений, соблюдения дисциплины и техники безопасности;

- промежуточный контроль — выполнение практических заданий и контрольных упражнений по итогам первого полугодия;

- итоговый контроль — итоговая диагностика уровня физического развития и освоения программного материала.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: показательные выступления для родителей, участие в массовых и зрелищных мероприятиях, спортивных соревнованиях по чирлидингу, конкурсах и фестивалях.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы соотносятся с задачами программы и планируемыми личностными, метапредметными и предметными результатами обучающихся.

Для отслеживания результативности используются входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль. Входная диагностика ежегодно фиксируется в индивидуальных картах мониторинга и служит исходной точкой для сопоставления с промежуточным и итоговым контролем. В сводной таблице представлены результаты итогового мониторинга за учебные годы (Приложение 2).

Входная диагностика включает определение исходного уровня физической подготовленности, гибкости, координации, чувства ритма, внимания, памяти и предметных представлений о чирлидинге.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии методом педагогического наблюдения за качеством выполнения упражнений, дисциплиной, умением взаимодействовать в паре и группе, соблюдением техники безопасности.

Промежуточный и итоговый контроль проводятся в форме выполнения практических заданий и контрольных упражнений, устного опроса, участия в показательных выступлениях и соревнованиях.

Личностные результаты оцениваются по следующим показателям: физическая подготовленность, гибкость и пластичность, координация движений, внимание и память при разучивании танцевальных комбинаций и чиров.

Метапредметные результаты оцениваются по следующим показателям: умение работать в группе, договариваться и принимать общее решение, выполнять свою роль в коллективной работе, проявлять взаимопомощь, дисциплину и ответственность.

Предметные результаты оцениваются по следующим показателям: знание

терминологии чирлидинга, правил безопасности и видов программ; практическое владение базовой техникой выполнения элементов чир-хореографии, прыжков, танцевальных связок, чиров и дансов; умение применять изученные элементы в тренировочных, показательных и соревновательных программах.

Уровни оценки результатов: низкий уровень — показатель проявляется нестабильно, действие выполняется с помощью педагога; средний уровень — показатель проявляется достаточно, обучающийся выполняет основные действия самостоятельно, но допускает отдельные неточности; высокий уровень — показатель проявляется устойчиво, действие выполняется самостоятельно, точно и осознанно.

Программа оценивается как результативная при наличии положительной динамики индивидуальных показателей обучающихся, устойчивого интереса к занятиям, сохранности контингента, положительных результатов участия в показательных выступлениях и соревнованиях.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Формы обучения по программе:

Индивидуальная работа: самостоятельная работа, индивидуальная тренировка;

Групповая работа: творческие занятия, игровые занятия, мастер-класс и т.д.

Формы занятий: Программа предусматривает организацию детей на занятиях в различных формах: фронтальной, групповой, в парах.

Материально-техническое обеспечение: спортивный зал**,** звуковоспроизводящая аппаратура, видео аппаратура, аудио и видео материалы, гимнастическая дорожка, гимнастические маты – 2 шт., костюмы концертные - 5 комплектов, помпоны - 8 комплектов. Компьютерная техника с возможностью перехода на элементы электронной формы обучения, сетью Интернет и видеокамерой.

Кадровое обеспечение программы

Программу реализует педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Чикватадзе Александра Анатольевна.

Педагог имеет высшее педагогическое образование, владеет современными образовательными технологиями и методиками, умеет создать безопасную образовательную среду, обладает специальными личностными качествами и профессиональными компетенциями, необходимыми для осуществления учебно-воспитательной деятельности.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Особенности организации образовательного процесса

В основе образовательной деятельности лежит индивидуально-групповая работа, которая позволяет дифференцированно и с учетом возрастных, психологических особенностей подойти к каждому учащемуся

Занятия делятся: теоретические, практические и комбинированные, проводятся по группам и подгруппам.

Занятия проходят по плану:

- Разминка;
- Силовая часть;
- Растяжка;
- Прыжковая часть;
- Работа над спортивной программой;
- Заключение.

Стимулирующим методом является поощрение (похвала, одобрение, благодарность).

Программа предусматривает освоение детьми теории и истории чирлидинга. Предполагается работа с CD дисками.

Для осуществления образовательной деятельности на занятиях используются следующие формы занятий: игра, конкурс, соревнования, показательные выступления.

В целях эффективности реализации образовательной программы используются следующие приемы:

– *Создание игровой ситуации* («Придумай кричалку по ситуации», «Создай стант по уровню сложности», «Зажги зрителя!», «Придумай максимальное количество стантов без схода на одиночной базе» и т.д.);

– *Создание проблемной ситуации* («Прими решение в данной ситуации», «Придумай костюм с учетом правил, возрастной категории и особенностей команды»);

– *Эвристическая беседа* («Кто, если не мы!», «Какой он, самый, самый черлидер»);

– *Задания на совместную деятельность* на решение проблем взаимоотношений со сверстниками, развитие коммуникативных способностей (работа в парах, в тройках, в малых группах по 5 человек);

– Работа в парах по типу *«Консультант – репетитор»* по пройденным темам;

– *Сравнительный анализ* получившихся стантов проводится в виде конструктивного обсуждения;

– *Чир-разминка* используется как элемент актуализации знаний обучающихся и психологического настроя на работу;

– *Проектный метод* применяется при составлении личного графика соревнований, постановке дебютного репертуара;

– *Метод выбора* применяется при создании костюмов, постановке стантов, подготовке дансов.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация.

Учебно-методическое обеспечение

1. Рабочая программа, включающая календарный учебный график.
2. Планы и конспекты занятий, разработки открытых занятий и воспитательных мероприятий.
3. Инструктажи по технике безопасности.
4. Методическая литература: методические рекомендации и пособия по акробатике, пластике, хореографии, режиссуре постановочной деятельности.
5. Методические папки: «Правила вида спорта «Чир спорт», «Правила соревнований по чир спорту» (возрастная категория «Мальчики и девочки»), «Словарь терминов» (по дисциплинам), «Правила безопасности» (по возрастным категориям и дисциплинам).
6. Карточки диагностики спортивной деятельности детей, другие материалы по мониторингу и динамике развития учащихся, контрольно-оценочные материалы.
7. Видео материалы базовых элементов, фото стантов и пирамид, зарисовки спортивных программ.
8. Регистрация на платформах Google Classroom, ZOOM, Skype для онлайн тренировок.

Воспитание

Основой воспитательного процесса в ДЮЦ «Восхождение» является национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин

России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) и специфики дополнительного образования, цель воспитания в ДЮЦ «Восхождение» заключается в личностном развитии учащихся.

Образовательный процесс в детском объединении «Смайл» предполагает активное освоение компетенций по направленности программы, а также воспитание обучающихся.

Воспитательная деятельность осуществляется по основным направлениям воспитания:

- гражданское воспитание;
- патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;

– физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия;

– трудовое воспитание;

– экологическое воспитание;

– ценности научного познания.

Воспитательная деятельность педагога осуществляется в рамках содержания программы на занятиях в детском объединении. А также на мероприятиях, проводимых в детском объединении и центре. В число организационных форм воспитания входят конкурсы, концерты, выставки, игровые программы, квесты, проекты, творческие встречи, тематические встречи поколений, фестивали, воспитательные события, посвящённые памятным датам.

Особенностью воспитательной работы является вовлеченность в нее социальных партнеров (родителей и других сетевых партнеров). Обучающиеся и их родители включены в совместную деятельность –социальную, волонтерскую, оздоровительную и досуговую.

Педагог в своей работе ориентируется осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, природосообразности.

Результатом воспитательного процесса в детском объединении является получение каждым обучающимся необходимых социальных навыков, которые помогут ему ориентироваться в мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающим миром, продуктивнее взаимодействовать с людьми разных возрастов и разного социального положения, искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь для себя и окружающих его людей.

План воспитательной работы в детском объединении представлен в приложении №4.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагога

1. Гребенников В. А., Карпов А. И., Носенко М. А. Черлидинг в практике спортивного воспитания студентов. — Оренбург, 2013.
2. Кравченко А. В., Бокарева Е. В. Динамика развития чир спорта (чирлидинга). — Ростов-на-Дону, 2019.
3. Кравченко А. В., Головинская С. Ю., Трофимова А. В., Иванова А. Е. Чирлидинг и чир спорт в рамках программы специальной олимпиады. — Специальная олимпиада России, 2019.
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 августа 2015 г. № АК-2563/05 «Методические рекомендации по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».
6. Письмо Минпросвещения Российской Федерации от 29 сентября 2023 г. № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том

числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число ведущих десяти стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны».

7. Поляков С. Д., Хрущев С. В., Корнеева И. Т. Мониторинг и коррекция физического здоровья школьников. — М. : Айрис Пресс, 2006.

8. Распоряжение Министерства образования и науки Хабаровского края от 26.09.2019 № 1321 «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе, муниципальном районе Хабаровского края».

9. Соколова Э. РОО «Федерация черлидерс — группы поддержки спортивных команд». Черлидинг. Как подготовить команду : методическое пособие для руководителей групп черлидинга. — М., 2008.

10. Твердовская С. В., Краснова Г. В., Васильева Н. В. Черлидинг для обучающихся в 10–11 классах общеобразовательных школ, ДЮЦ и ДЮШС. — Омск, 2008.

11. Успенская Л. Б. Оценка физического развития и состояния здоровья детей и подростков. — М. : Творческий центр «Сфера», 2005.

12. Учебно-тренировочная программа по черлидингу для детей детско-юношеских спортивных школ «Черлидинг» : утверждена Департаментом физической культуры и спорта г. Москвы. — М., 2010.

13. Цыба А. И. Черлидинг в высших учебных заведениях : учебное пособие. — М., 2010.

Список литературы для детей

1. Вейдер С. Пилатес для идеального пресса / пер. с англ. — Ростов н/Д : Феникс, 2007.
2. Виес Ю. Б. Фитнес для всех. — Ростов-на-Дону : Интерпрессервис, 2006.
3. Виленский М. Я., Горшков А. Г. Физическая культура и здоровый образ жизни. — М. : КНОРУС, 2012.
4. Правила соревнований по черлидингу / Общероссийская общественная организация «Федерация черлидинга России». — М., 2011.

Интернет-ресурсы

Официальный сайт международной федерации черлидинга. URL: http://www.ifc-hdqrs.org/ .

Официальный сайт Министерства спорта и молодёжной политики Хабаровского края. URL: http://www.khabkrai.ru/authorities/ministry .

Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации. URL: http://www.minsport.gov.ru/ .

Официальный сайт Федерации черлидинга России. URL: http://www.cheerleading.ru/ .

Сайт общероссийской танцевальной организации. URL: http://www.ortodance.ru/ .

Энциклопедия «Кругосвет». Чирлидинг. URL: http://www.krugosvet.ru/enc/sport/CHIRLIDING.html .

Приложение 1
КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
1 год обучения

Месяц	Дата	Тема	Форма проведения	Кол-во часов	Форма контроля
Сентябрь		Вводное занятие	Беседа	2	
Сентябрь		Инструктаж по технике безопасности. Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль	Инструктаж	2	Опрос
Сентябрь		Повторение	Тренировочное занятие	2	Входящая диагностика
Сентябрь		Повторение	Тренировочное занятие	2	Входящая диагностика
Сентябрь		Поворотные фигуры (повторение)		2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Питание чирлидера	Обсуждение	2	Рефлексия
Сентябрь		Отработка новых спортивных Элементов	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Упражнения с выключением зрительного анализатора	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Ритмическая разминка	Конкурс	2	Результаты конкурса
Сентябрь		Ритмическая разминка	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Отработка новых спортивных Элементов	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Отработка новых спортивных	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Показательные выступления	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение

Октябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Ритмическая разминка	Тренировочное занятие с игровыми элементами	2	Мониторинг
Октябрь		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Октябрь		Упражнения с выключением зрительного анализатора	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Отработка новых спортивных	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Отработка новых спортивных	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Tours	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Скороговорки	Конкурс	2	Результаты конкурса
Ноябрь		Виды спорта, обсуждение программ	Круглый стол	2	Анализ
Ноябрь		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Ноябрь		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Ноябрь		Tours pikke	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Кричалки с сохранением ритма	Тренировочное занятие с игровыми элементами	2	Анализ
Ноябрь		Прыжки с поворотами	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Скороговорки	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Отработка новых спортивных	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Отработка новых спортивных	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Отработка новых спортивных	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Упражнения с выключением	Тренировочное занятие с	2	Анализ

		зрительного анализатора	партнерским взаимодействием		
Ноябрь		Сочинение кричалок	Конкурс	2	Результат конкурса
Декабрь		Изучение музыкального материала со сложными ритмическими рисунками	Музыкальная гостиная	2	Мониторинг
Декабрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Декабрь		Проучивание и отработка показательных номеров	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Прыжки с поворотами	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Декабрь		Проучивание и отработка показательных номеров	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Проучивание и отработка показательных номеров	Тренировочное занятие	2	
Декабрь		Проучивание и отработка показательных номеров	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Прыжки со смещением ритма	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Изучение музыкального материала со сложными ритмическими рисунками	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Прыжки с поворотами на360	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Отработка чиров и чантов	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение

Январь		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Январь		Распределение нагрузок, правильная организация дня спортсмена чирлидера	Круглый стол	2	Анализ
Январь		Проучивание и отработка показательных номеров	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Прыжки и повороты со смещением ритма	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Проучивание и отработка показательных номеров	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Январь		Абстракт	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Абстракт	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Февраль		Наггет	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Поворотные фигуры	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Вокруг света	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Вокруг света	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Вокруг света	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Изучение правил костюма чирлидера	Обсуждение	2	Анализ
Февраль		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Февраль		Наггет	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Февраль		Прыжки в связках	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение

Март		Прыжки в связках	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Поворотные фигуры	Тренировочное	2	Педагогическое
			занятие		наблюдение
Март		Инверсия	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Соревнования	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Март		Прыжки в связках	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Прыжки в связках с элементами акробатики	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Прыжки в связках с элементами акробатики	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Март		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Март		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Апрель		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Апрель		Нисходящая инверсия	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Нисходящая инверсия	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Нисходящая инверсия	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Тик-Так	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Тик-Так	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Тик-Так	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Апрель		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Апрель		Флэт-бэк	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Флэт-бэк	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение

Май		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Май		Отработка музыкальности номера	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Отработка музыкальности номера	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Май		Отработка музыкальности номера	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Отработка музыкальности номера	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Май		Итоговая диагностика	Сдача нормативов	2	Отслеживание динамики физической подготовки спортсмена
Май		Заключительное занятие	Беседа	2	Опрос
ИТОГО				**216**	
Летний блок					
Июнь		«Кто, если не мы!»,	эвристическая беседа	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		«Кто больше!» (Подбор рифм)	Конкурс	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		Растяжка	Тренировочное занятие	2	
Июнь		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	
Июнь		Конкурс кричалок	Соревнование	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		Участие в соревнованиях	Соревнование	2	Рефлексия
Июнь		Соревнования на лучшую чир-разминку соответствующего уровня сложности	Соревнование	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	Рефлексия
Июнь		Участие в соревнованиях	Соревнование	2	Рефлексия
Август		Сочиняем данс	Конкурс	2	Педагогическое наблюдение
Август		Чем чирлидинг отличается от других видов спорта?	эвристическая беседа	2	Педагогическое наблюдение

Август		Конкурс костюмов с учетом правил, возрастной категории и особенностей команды	Конкурс	2	Педагогическое наблюдение
Август		Конкурс стантов 4 уровня сложности	Соревнования	2	Педагогическое наблюдение
Август		сравнительный анализ получившихся стантов	Обсуждение	2	Педагогическое наблюдение
Август		Конкурс чир-причесок	Конкурс	2	Педагогическое наблюдение
Август		«Придумай максимальное количество стантов без схода на одиночной базе» (4 уровень сложности	Конкурс	2	Педагогическое наблюдение
Август		«Какой он, самый, самый чирлидер»	эвристическая беседа	2	Педагогическое наблюдение
Август		Чир эстафета	Соревнования	2	Педагогическое наблюдение
Август		Викторина по уровням сложности элементов (1-4)	Викторина	2	Педагогическое наблюдение
Август		Сочиняем прыжковые комбинации	Соревнования	2	Педагогическое наблюдение
Август		Заключительное занятие	Беседа	2	Педагогическое наблюдение
ИТОГО				**42**	

2 год обучения

Месяц	Дата	Тема	Форма проведения	Кол-во часов	Форма контроля
Сентябрь		Вводное занятие	Беседа	2	
Сентябрь		Инструктаж по технике безопасности. Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль	Инструктаж	2	Опрос
Сентябрь		Повторение	Тренировочное занятие	2	Входящая диагностика
Сентябрь		Повторение	Тренировочное занятие	2	Входящая диагностика
Сентябрь		Поворотные фигуры (повторение)		2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Питание чирлидера	Обсуждение	2	Рефлексия
Сентябрь		Отработка новых спортивных Элементов	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение

Сентябрь		Упражнения с выключением зрительного анализатора	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Разучивание танцевального	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
		материала			
Сентябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Разминка со смещением ритма	Конкурс	2	Результаты конкурса
Сентябрь		Разминка со смещением ритма	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Отработка новых спортивных Элементов	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Отработка новых спортивных	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Показательные выступления	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Ритмическая разминка	Тренировочное занятие с игровыми элементами	2	Мониторинг
Октябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Октябрь		Упражнения с выключением зрительного анализатора	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Отработка новых спортивных	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Отработка новых спортивных	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Винты 360	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Скороговорки	Конкурс	2	Результаты конкурса

Ноябрь		Виды спорта, обсуждение программ	Круглый стол	2	Анализ
Ноябрь		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Ноябрь		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Ноябрь		Винты 360	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Кричалки с сохранением ритма	Тренировочное занятие с игровыми элементами	2	Анализ
Ноябрь		Прыжки с поворотами 360	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Скороговорки	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Отработка новых спортивных элементов	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Отработка новых спортивных элементов	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Отработка новых спортивных элементов	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Прыжки с поворотами 360	Тренировочное занятие с партнерским взаимодействием	2	Анализ
Ноябрь		Сочинение кричалок	Конкурс	2	Результат конкурса
Декабрь		Изучение музыкального материала со сложными ритмическими рисунками	Музыкальная гостиная	2	Мониторинг
Декабрь		Импровизация	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Декабрь		Импровизация	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия

Декабрь		Проучивание и отработка показательных номеров	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Проучивание и отработка показательных номеров	Тренировочное занятие	2	
Декабрь		Импровизация	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Прыжки со смещением ритма	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Импровизация	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Отработка чиров и чантов	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Январь		Распределение нагрузок, правильная организация дня спортсмена чирлидера	Круглый стол	2	Анализ
Январь		Проучивание и отработка показательных номеров	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Прыжки и повороты со смещением ритма	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Проучивание и отработка показательных номеров	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Январь		Абстракт с поворотом	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Февраль		Абстракт с поворотом	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Поворотные фигуры	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Той-тач с поворотом	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Той-тач с поворотом	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Обсуждение костюма, правила построения	Обсуждение	2	Анализ

Февраль		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Февраль		Той-тач с поворотом	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Февраль		Прыжки в связках	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Прыжки в связках	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Винты 540	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Инверсия нисходящая	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Соревнования	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Март		Прыжки в связках	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Прыжки в связках с винтами	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Прыжки в связках с элементами акробатики	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Прыжки в связках с элементами акробатики	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Март		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Март		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Апрель		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Апрель		Нисходящая инверсия преп	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Нисходящая инверсия преп	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Нисходящая инверсия преп	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Нисходящая инверсия преп	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Тик-Так экстеншн	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Тик-Так экстеншн	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Тик-Так экстеншн	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение

Апрель		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Апрель		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Апрель		Драйв ролл	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Драйв ролл	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Драйв ролл	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Разучивание	Тренировочное	2	Педагогическое
		танцевального материала	занятие		наблюдение
Май		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Май		Отработка музыкальности номера	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Отработка музыкальности номера	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Май		Отработка музыкальности номера	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Отработка музыкальности номера	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Отработка музыкальности номера	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Май		Повторение	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Итоговая диагностика	Сдача нормативов	2	Отслеживание динамики физической подготовки спортсмена
Май		Заключительное занятие	Беседа	2	Опрос
		ИТОГО		216	
Летний блок					
Июнь		«Кто, если не мы!»,	эвристическая беседа	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		«Кто больше!» (Подбор рифм)	Конкурс	2	Педагогическое наблюдение

Июнь		Растяжка	Тренировочное занятие	2	
Июнь		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	
Июнь		Конкурс кричалок	Соревнование	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		Участие в соревнованиях	Соревнование	2	Рефлексия
Июнь		Соревнования на лучшую чир-разминку соответствующего уровня сложности	Соревнование	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	Рефлексия
Июнь		Участие в соревнованиях	Соревнование	2	Рефлексия
Август		Сочиняем данс	Конкурс	2	Педагогическое наблюдение
Август		Чем чирлидинг отличается от других видов спорта?	эвристическая беседа	2	Педагогическое наблюдение
Август		Конкурс костюмов с учетом правил, возрастной категории и особенностей команды	Конкурс	2	Педагогическое наблюдение
Август		Конкурс стантов 4 уровня сложности	Соревнования	2	Педагогическое наблюдение
Август		сравнительный анализ получившихся стантов	Обсуждение	2	Педагогическое наблюдение
Август		Конкурс чир-причесок	Конкурс	2	Педагогическое наблюдение
Август		«Придумай максимальное количество стантов без схода на одиночной базе» (4 уровень сложности	Конкурс	2	Педагогическое наблюдение
Август		«Какой он, самый, самый чирлидер»	эвристическая беседа	2	Педагогическое наблюдение
Август		Чир эстафета	Соревнования	2	Педагогическое наблюдение
Август		Викторина по уровням сложности элементов (1-4)	Викторина	2	Педагогическое наблюдение
Август		Сочиняем прыжковые комбинации	Соревнования	2	Педагогическое наблюдение
Август		Заключительное занятие	Беседа	2	Педагогическое наблюдение
ИТОГО				**42**	

3 год обучения

Месяц	Дата	Тема	Форма проведения	Кол-во часов	Форма контроля
Сентябрь		Вводное занятие	Беседа	2	
Сентябрь		Инструктаж по технике безопасности. Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль	Инструктаж	2	Опрос
Сентябрь		Повторение	Тренировочное занятие	2	Входящая диагностика
Сентябрь		Повторение	Тренировочное занятие	2	Входящая диагностика
Сентябрь		Питание чирлидера	Обсуждение	2	Рефлексия
Сентябрь		Отработка новых спортивных Элементов	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Винты и балансы	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Ритмическая разминка	Конкурс	2	Результаты конкурса
Сентябрь		Ритмическая разминка	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Отработка новых спортивных Элементов	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Отработка новых спортивных	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Показательные выступления	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Ритмическая разминка	Тренировочное занятие с игровыми элементами	2	Мониторинг
Октябрь		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Октябрь		Винты и балансы	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение

Октябрь		Отработка новых спортивных	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Отработка новых спортивных	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Винт 720	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Дыхательная гимнастика	Конкурс	2	Результаты конкурса
Ноябрь		Виды спорта, обсуждение программ	Круглый стол	2	Анализ
Ноябрь		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Ноябрь		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Ноябрь		Винт 720	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Кричалки в динамических комбинациях	Тренировочное занятие с игровыми элементами	2	Анализ
Ноябрь		Прыжки с поворотами 360	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Кричалки	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Отработка новых спортивных элементов	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Отработка новых спортивных элементов	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Отработка новых спортивных элементов	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Сочинение кричалок	Конкурс	2	Результат конкурса
Декабрь		Изучение направлений в современной музыке	Музыкальная гостиная	2	Мониторинг
Декабрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Декабрь		Винты 720 +	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия

Декабрь		Проучивание и отработка показательных номеров	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Проучивание и отработка показательных номеров	Тренировочное занятие	2	
Декабрь		Проучивание и отработка показательных номеров	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Прыжки со смещением ритма	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Изучение музыкального материала со сложными ритмическими рисунками	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Прыжки с поворотами на540	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Январь		Распределение нагрузок, правильная организация дня спортсмена чирлидера	Круглый стол	2	Анализ
Январь		Проучивание и отработка показательных номеров	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Прыжки и повороты со смещением ритма	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Проучивание и отработка показательных номеров	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Январь		Прыжковая связка	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Прыжковая связка	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований

Февраль		Прыжковая связка	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Поворотные фигуры	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Дисциплины в чирлидинге	Обсуждение	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Прыжковая связка	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Прыжковая связка	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Обсуждение и построение костюма	Обсуждение	2	Анализ
Февраль		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Февраль		Виды программ в чир спорте	Обсуждение	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Февраль		Прыжки в связках	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Прыжки в связках	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Поворотные фигуры	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Инверсия преп	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Соревнования	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Март		Прыжки в связках	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Прыжки в связках с поворотными фигурами	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Прыжки в связках с элементами акробатики	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Прыжки в связках с элементами акробатики	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Март		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Март		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Апрель		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия

Апрель		Нисходящая инверсия преп и выше	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Нисходящая инверсия преп и выше	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Нисходящая инверсия преп и выше	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Нисходящая инверсия преп и выше	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Тик-Так в динамике с изменением высоты	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Тик-Так в динамике с изменением высоты	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Тик-Так в динамике с	Тренировочное	2	Педагогическое
		изменением высоты	занятие		наблюдение
Апрель		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Апрель		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Апрель		Фляковые инверсии	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Фляковые инверсии	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Фляковые инверсии	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Разучивание танцевального материала	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Соревнования	Соревнования	2	Результаты соревнований
Май		Отработка музыкальности номера	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Отработка музыкальности номера	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Май		Отработка музыкальности номера	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Отработка музыкальности номера	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Отработка музыкальности номера	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Показательные выступления	Показательные выступления	2	Рефлексия
Май		Повторение	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение

Май		Итоговая диагностика	Сдача нормативов	2	Отслеживание динамики физической подготовки спортсмена
Май		Заключительное занятие	Беседа	2	Опрос
ИТОГО				**216**	
Летний блок					
Июнь		«Кто, если не мы!»,	Эвристическая беседа	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		«Кто больше!» (Подбор рифм)	Конкурс	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		Растяжка	Тренировочное занятие	2	
Июнь		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	
Июнь		Конкурс кричалок	Соревнование	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		Участие в соревнованиях	Соревнование	2	Рефлексия
Июнь		Соревнования на лучшую чир-разминку соответствующего уровня сложности	Соревнование	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	Рефлексия
Июнь		Участие в соревнованиях	Соревнование	2	Рефлексия
Август		Сочиняем данс	Конкурс	2	Педагогическое наблюдение
Август		Чем чирлидинг отличается от других видов спорта?	эвристическая беседа	2	Педагогическое наблюдение
Август		Конкурс костюмов с учетом правил, возрастной категории и особенностей команды	Конкурс	2	Педагогическое наблюдение
Август		Конкурс стантов 4 уровня сложности	Соревнования	2	Педагогическое наблюдение
Август		сравнительный анализ получившихся стантов	Обсуждение	2	Педагогическое наблюдение
Август		Конкурс чир-причесок	Конкурс	2	Педагогическое наблюдение
Август		«Придумай максимальное количество стантов без схода на одиночной базе» (4 уровень сложности	Конкурс	2	Педагогическое наблюдение

Август		«Какой он, самый, самый чирлидер»	эвристическая беседа	2	Педагогическое наблюдение
Август		Чир эстафета	Соревнования	2	Педагогическое наблюдение
Август		Викторина по уровням сложности элементов (1-4)	Викторина	2	Педагогическое наблюдение
Август		Сочиняем прыжковые комбинации	Соревнования	2	Педагогическое наблюдение
Август		Заключительное занятие	Беседа	2	Педагогическое наблюдение
ИТОГО				**42**	

Приложение 2

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания результативности по всем задачам программы ведётся индивидуальная карта мониторинга результативности обучающегося. Входная диагностика ежегодно фиксируется в индивидуальных картах мониторинга и служит исходной точкой для сопоставления с промежуточным и итоговым контролем. В сводной таблице представлены результаты итогового мониторинга за учебные годы.

Соответствие задач программы, планируемых результатов и оценочных материалов

Группа результатов	Показатели оценки	Формы и средства оценки	Этап контроля
Личностные	Физическая подготовленность: сила, быстрота, ловкость, выносливость; гибкость и пластичность; внимание и память при разучивании комбинаций.	Входная диагностика, контрольные упражнения, практический показ, педагогическое наблюдение.	Входной, промежут очный, итоговый
Метапредметные	Умение работать в паре и группе, договариваться, выполнять общую задачу, проявлять взаимопомощь, дисциплину и ответственность.	Педагогическое наблюдение, выполнение групповых заданий, анализ участия в выступлениях и соревнованиях.	Текущий, промежут очный, итоговый
Предметные	Знание терминологии, правил безопасности, видов программ чирлидинга; техника выполнения базовых элементов, прыжков, танцевальных связок, чиров и дансов.	Устный опрос, тестирование, практический зачёт, участие в показательных выступлениях и соревнованиях.	Входной, промежут очный, итоговый

Индивидуальная карта мониторинга результативности обучающегося

Карта заполняется ежегодно по каждому обучающемуся и отражает результаты входной диагностики, промежуточного и итогового контроля по личностным, метапредметным и предметным результатам программы.

Ф. И. О. обучающегося			**Учебный год**		
Группа			Год обучения		
Дата заполнения			Педагог		
№	**Показатели мониторинга**	Входная диагностика	Промежуточный контроль	Итоговый контроль	Примечание
	Личностные результаты				

1	Физическая подготовленность: сила, быстрота, выносливость, гибкость				
2	Координация движений, пластичность, музыкальность				
3	Память и внимание: запоминание танцевальных комбинаций, чиров и перестроений				
4	Дисциплина, ответственность, соблюдение требований безопасности				
	Метапредметные результаты				
5	Умение работать в команде и взаимодействовать в малой группе				
6	Коммуникативные навыки: договорённость, взаимопомощь, бесконфликтное взаимодействие				
7	Умение соотносить свои действия с действиями других, выполнять свою роль в программе				
	Предметные результаты				
8	Знание правил безопасности, гигиены, предупреждения травм				
9	Знание основ чирлидинга и ориентирование в видах программ чир спорта				
10	Владение танцевальным материалом, дансами, ритмичностью исполнения				
11	Уровень освоения чир-прыжков				
12	Уровень освоения базовых элементов чирлидинга, стантов, пирамид (по году обучения)				

13	Чёткость и синхронность исполнения чиров и чантов				

Расшифровка уровней оценки

Уровень	Описание
Н — низкий	Показатель выражен слабо. Обучающийся выполняет дейс с помощью педагога или допускает существенные ошибки; знан носят фрагментарный и неустойчивый характер.
С — средний	Показатель выражен достаточно. Обучающийся выполняе действия самостоятельно, но с отдельными неточностями; знан сформированы частично и проявляются в типичных учебных ситу
В — высокий	Показатель выражен устойчиво. Обучающийся у самостоятельно выполняет действия, демонстрирует прочные умения, соблюдает требования техники выполнения и способен п в деятельности и взаимодействии с командой.

Сводная таблица итогового мониторинга за учебный год

№	Показатели	Высокий уровень, %	Средний уровень, %	Низкий уровень, %
	Личностные результаты			
1	Физическая подготовленность: сила, быстрота, выносливость, гибкость			
2	Координация движений, пластичность, музыкальность			
3	Память и внимание			
4	Дисциплина, ответственность, соблюдение требований безопасности			
	Метапредметные результаты			
5	Умение работать в команде			
6	Коммуникативные навыки, взаимопомощь, бесконфликтное взаимодействие			
7	Умение согласовывать действия и выполнять свою роль в программе			
	Предметные результаты			
8	Знание правил безопасности и гигиены			
9	Знание основ чирлидинга и видов программ			
10	Владение танцевальным материалом, дансами, ритмичностью исполнения			
11	Освоение чир-прыжков			
12	Освоение базовых элементов чирлидинга, стантов, пирамид			
13	Чёткость и синхронность исполнения чиров и чантов			

Примечание. Входная диагностика ежегодно фиксируется в индивидуальных картах мониторинга и служит исходной точкой для

сопоставления с промежуточным и итоговым контролем. В сводной таблице представлены результаты итогового мониторинга за учебный год.

Пример вопросов итогового опроса

1. Что такое чирлидинг и чем он отличается от других видов двигательной деятельности?
2. Какие дисциплины чир спорта вы знаете?
3. Какие правила техники безопасности необходимо соблюдать на тренировке?
4. Для чего проводится разминка перед занятием и выступлением?
5. Какие роли могут выполнять участники команды при исполнении групповых элементов?
6. Какие требования предъявляются к синхронности исполнения танцевальной комбинации?
7. Какие виды прыжков и базовых элементов чир-хореографии вы знаете?
8. Что такое чир, данс и кричалка, какова их роль в программе?
9. Почему в командном выступлении важно уметь договариваться и помогать друг другу?
10. Какие качества помогают успешно выступать на соревнованиях и показательных мероприятиях?

Приложение 3

МОДУЛЬ ПРОГРАММЫ «ГРУППОВЫЕ СТАНТЫ»

Пояснительная записка

Дисциплина «Групповые станты» – самостоятельная дисциплина в чирлидинге. В этой дисциплине участвуют команды, состоящие из одной стант-группы (4-5 спортсменов). В программах этой дисциплины выполняются станты и выбросы по выбору команды в соответствии с правилами. Соревнования в дисциплине могут проводиться в трёх возрастных категориях: «мальчики, девочки», «юниоры, юниорки», «мужчины, женщины».

Стант (Stunt/Mount) - поддержка флайера одной или более базой над спортивной поверхностью. Станты различаются в зависимости от количества баз (одна или несколько) и от положения флайера (на одной ноге или на двух).

Цель: развитие физического потенциала юных чирлидеров и освоение ими дисциплины «Групповые станты».

Задачи:

1. Научить группу обучающихся из 5 человек работать слаженно, четко, чувствовать всех членов группы как себя.
2. Развить силу и выносливость детей путём проработки устойчивости стантов и повышения их уровня сложности.
3. Совершенствовать исполнительские навыки путём проработки правильности, чистоты исполнения, ускорении темпа выполнения стантов.

Категория обучающихся: дисциплиной групповые станты занимаются особо успешные обучающиеся клуба.

Формы и режим занятий: 4 часа в неделю, 172 часов в год.

2 часа – акробатика, 2 часа – бинарное занятие, на котором присутствует педагог по хореографии и по акробатике, на этих занятиях отрабатываются особо сложные, зрелищные элементы, требующие постоянной, усиленной страховки. На занятиях присутствует один стант - 5 человек.

Ожидаемые результаты

Предметные

- владеют понятиями баз, флаеров, споттеров;
- выполняют станты согласно своей возрастной категории, винтовые вращения и сложные выбросы;
- держат баланс в сложных позировках (либерти, скорпион, найк, затяжка и т.п.).

Метапредметные

- применяют на соревнованиях и самосовершенствуют исполнительские навыки, добиваясь высоких результатов;

- проявляют коммуникативные и личностные навыки, способствующие созданию синергии в малом коллективе обучающихся.

Личностные

- оценивают свои и коллективные действия адекватно реальным достижениям, уважительно относится к соперникам;
- проявляют целеустремленность в достижении высоких спортивных результатов, сознательно развивают свои спортивные способности.

СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№	Раздел программы	Теория	Практика	Всего	Форма аттестации/ контроля
1	Вводное занятие	1	1	2	Диагностика
2	Работа баз	6	20	26	Пед. наблюдение
3	Основные положения флаера	6	14	20	Пед. наблюдение
4	Страховка	6	4	10	Зачёт
5	Силовая нагрузка	2	14	16	Зачёт
6	Четкость, синхронность	-	12	12	Рефлексия
7	Способы заходов и сходов	4	14	18	Соревнования
8	Выбросы	4	12	16	Соревнования
9	Винты и Флипы	6	18	24	Отчётный концерт
10	Итоговое занятие	-	2	2	Открытое занятие
11	Летний блок	6	22	28	Рефлексия
	ВСЕГО	40	132	172	

Содержание модуля программы

Вводное занятие (2 часа). Введение в программу. В начале каждого полугодия проходит инструктаж по технике безопасности, где учащихся знакомят с основами безопасного выполнения отдельных элементов и поведения на занятиях в целом, особое внимание уделяется ответственности за жизнь и здоровье всех членов станта.

Работа баз (26 часов).

Теория. Проучиваются подготовительные, подводящие упражнения баз: спортсменов стоящих на полу и осуществляющих основную поддержку и страховку флаера.

Практика. Большое внимание уделяется синхронности, слаженности работы команды.

Основные положения флаера(20 часов).

Теория. Проучиваются основные положения флаера: верхний спортсмен, который выполняет базовые движения, принимает основные положения флаера в черлидинге и исполняет акробатические элементы, согласно уровней сложности.

Практика. Отработка основных положений флаера на различных уровнях.

Страховка (10 часов).

Теория. При работе с дисциплиной «Групповые станты» большое внимание уделяется способам и вариантам страховки, чтобы избежать возможных травм, особое внимание уделяется страховке зоны голова-плечи.

Практика. Отработка способов страховки.

Силовая нагрузка (16 часов).

Теория. Изучение упражнений, подводящих к выполнению стантов.

Практика. Большое внимание уделяется укреплению мышечного корсета, как баз, так и флаеров. Выполняются подводящие упражнения, направленные на то, чтобы подготовить спортсменов к выполнению совместных действий, выработку устойчивости и выносливости.

Четкость, синхронность (12 часов).

Практика. Только синхронная, четкая работа базовых спортсменов и флаеров может обеспечить безопасность как верхнего, так и нижних спортсменов, по этому регулярно выполняются упражнения на синхронность и четкость выполнения стантов, такие, как «Свеча» - подъем флаера на уровень над головой на решетке, без выброса и спуск его на уровень чикен, приседания баз с флаером на уровнях чикен, преп и экстеншен.

Способы заходов и сходов (18 часов).

Теория. Большое внимание уделяется способам захода флаера на базу и спуска с нее. По мере готовности спортсменов способы заходов усложняются: простой заход, заход жимом с чикен, заход жимом с пола, заход винтом, заход флиповым вращением, заброс. То же происходит и со спусками: простой сход, сход в кредл, сход винтом, сход флиповым вращением. При этом все заходы и спуски начинают проучиваться с уровня чикен, потом переходят на уровень преп, далее в экстеншен.

Практика. Отработка способов заходов и спусков.

Выбросы (16 часов).

Теория. Изучение техники выбросов, приземлений, приема флаера базами.

Практика. Техника выброса отрабатывается сначала отдельно: работа баз и работа флаера. Когда базы усвоили и научились синхронно исполнять движение баз, когда флаер усвоил и отработал работу и положения корпуса на полу, команда работает синхронно вместе в воздухе.

Винты и Флипы (24 часа).

Теория. Изучение техники выполнения винтовых и флиповых вращений.

Практика. После того, как базы и флаеры физически готовы, добавляются винтовые и флиповые вращения, которые сначала отрабатываются на полу и только потом, переходят на более высокие уровни. Итоговое занятие (2 часа). Подведение итогов по программе.

Итоговая аттестация.

Летний блок (42 часа).

Теория. Разбор нестандартных ситуаций, обсуждение правил построения программ групповых стантов, просмотр и разбор видео старших стантов юниоры и взрослые.

Практика. В летний период основное внимание уделяется подготовке к летнему фестивалю, а также творческой работе. Дети сочиняют станты и связки между ними.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Модуль станты

Месяц	Дата	Тема	Форма проведения	Кол-во часов	Форма контроля
Сентябрь		Правила поведения на занятиях групповыми стантами.	Беседа	2	Анализ
Сентябрь		Знакомство с дисциплиной	Беседа	2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Страховка	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Базовые движения баз	Тренировочное занятие	2	Анализ
Сентябрь		Базовые движения флаеров	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Страховка	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Страховка	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Сентябрь		Страховка	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Базовые движения баз	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Базовые движения баз	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Базовые движения баз	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Базовые движения флаеров	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Базовые движения флаеров	Тренировочное занятие	2	Результаты викторины
Октябрь		Базовые движения флаеров	Тренировочное занятие	2	Результаты Соревнований
Октябрь		Базовые движения флаеров	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Октябрь		Заходы на 2 ноги	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Заходы на 2 ноги	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Заходы на 2 ноги	Тренировочное занятие	2	Рефлексия
Ноябрь		Заходы на 2 ноги	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение

Ноябрь		Заходы на1 ногу	Тренировочное занятие	2	Рефлексия
Ноябрь		Заходы на1 ногу	Тренировочное занятие	2	Результаты Соревнования
Ноябрь		Заходы на1 ногу	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Преп	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Ноябрь		Преп	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Преп	Тренировочное занятие	2	Результаты Соревнования
Декабрь		Преп	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Вытянутые станты с 4 базами	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Сход в кредл с уровня преп	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Сход в кредл с уровня преп	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Сход в кредл с вытянутого станта	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Декабрь		Положение флаера - найк	Тренировочное занятие	2	Анализ
Январь		Положение флаера - скорпион	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Положение флаера – скорпион	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Положение флаера – затяжка в сторону	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Винтовые вращения	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Винтовые вращения	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Сход винтом	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Январь		Положение флаера – лук и стрела	Тренировочное занятие	2 14	Педагогическое наблюдение
Февраль		Положение флаера – лук и стрела	Тренировочное занятие	2	Результаты Соревнования
Февраль		Заход винтом	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Заход винтом	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Заход винтом	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		фляковые вращения	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		фляковые вращения со	Тренировочное	2	Педагогическо
		сходом кредл	занятие		е наблюдение

Февраль		Перескоки на уровне преп	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Февраль		Перескоки на уровне преп	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Перескоки на уровне преп	Тренировочное занятие	2	Рефлексия
Март		Перескоки на уровне преп	Тренировочное занятие	2	Рефлексия
Март		Перескоки на уровне преп	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Сход винтом	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		фляковые вращения	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Перескоки на уровне выше преп	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Перескоки на уровне выше преп	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Разучивание программы	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Март		Разучивание программы	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Разучивание программы	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Разучивание программы	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Разучивание программы	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Работа над программой	Тренировочное занятие	2	Результаты Соревнования
Апрель		Работа над программой	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Работа над программой	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Работа над программой	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Апрель		Работа над программой	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Работа над программой	Тренировочное занятие	2	Результаты Соревнования
Май		Работа над программой	Тренировочное занятие	2	Результаты Соревнования
Май		Усложнение переходов от станта к станту	Тренировочное занятие	2	Рефлексия
Май		Усложнение переходов от станта к станту	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Май		Показательное выступление	Показательное выступление	2	Рефлексия
Май		Усложнение переходов от станта к станту	Тренировочное занятие	2	Анализ

Май		Показательное выступление	Показательное выступление	2	Рефлексия
Май		Итоговая диагностика	Сдача программы	2	Диагностика
Май		Итоговое занятие	Подведение итогов	2	Опрос
ИТОГО				**144**	
Летний блок					
Июнь		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		Участие в соревнованиях	Соревнования	2	Рефлексия
Июнь		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Июнь		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Август		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Август		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Август		Подготовка к соревнованиям	Тренировочное занятие	2	Педагогическое наблюдение
Август		Участие в соревнованиях	Соревнования	2	Рефлексия
Август		Чир эстафета	Соревнования	2	Рефлексия
Август		Викторина по уровням сложности элементов (1-3)	Тест	2	Рефлексия
Август		Итоговое занятие	Беседа	2	Рефлексия
ИТОГО				**28**	

Приложение №4

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Клуба чирлидеров «Смайл» 2025-2026 учебный год

Направления воспитательной деятельности	**Мероприятия в рамках образовательной и внеурочной деятельности**	**Время проведения**	**Ответственные**	**Примечание (Раздел, направление, модуль, тема учебного плана ДООП)**
Гражданское воспитание, Патриотическое воспитание, Физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия, Эстетическое воспитание	1. Показательные выступления на городских и краевых мероприятиях, посвященных чествованию лучших спортсменов города и края	Май	Лисицына А.О. Чикватадзе А.А.	- Разучивание танцевального материала - Репетиционно-постановочная работа - Участие в концертных программах. Показательные выступления. - Мероприятия учебно-воспитательного характера
	2. Знакомство с символикой РФ. Разучивание патриотического номера с ее использованием	Сентябрь –ноябрь		
	3. Чествование обладателей значков ГТО	Декабрь, май		
Гражданское воспитание, Патриотическое воспитание, Духовно-нравственное воспитание, Трудовое воспитание, Эстетическое воспитание	Праздники клуба с участием родителей:		Лисицына А.О. Чикватадзе А.А.	- Участие в концертных программах. Показательные выступления. - Мероприятия учебно-воспитательного характера
	1. Новогодние поздравления	Декабрь		
	2. Поздравление пап с праздником 23 февраля	Февраль		
	3. Поздравление мам с 8 марта	Март		
	4. Мероприятия, посвященные 9 мая	Апрель – май		
	5. Закрытие спортивного сезона	Май - июнь		

Физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия, Эстетическое воспитание	Соревнования	В течении года согласно графика соревнова ни й	Лисицына А.О. Чикватадзе А.А.	- Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль - Базовые элементы чирлидинга - Соревнования, конкурсы, первенства - Мероприятия учебно-воспитательного
				характера
Эстетическое воспитание, Экологическое воспитание, Трудовое воспитание	Выездные сборы	Июнь	Лисицына А.О. Чикватадзе А.А.	Летний блок
Трудовое воспитание	Уход и подготовка инвентаря	Ежемесяч но	Лисицына А.О. Чикватадзе А.А.	- Мероприятия учебно-воспитательного характера