


муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 361 Красноармейского района Волгограда»
Адрес: 400026, Россия, Волгоград, ул. Гражданская, 30
Тел/факс (8442) 67-93-37; тел. 67-93-38; E-mail: dou361@volgadmin.ru
ИНН/КПП 3448017122/344801001 ОГРН 1033401198621

Принято:
на педагогическом совете
МОУ Детский сад №361
Протокол № 1 от 29.08.2025

Утверждаю:
заведующий МОУ Детский сад №361
 Казанцева В.И.
Приказ №108-ОД от 29.08.2025г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 361 Красноармейского района Волгограда»
на 2025-2026 учебный год**

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

**смешанная группа раннего возраста № 1
срок реализации – 1 год**

Разработчик:
Панфилова Наталья Александровна, воспитатель

Волгоград 2025

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка:.....	3
Цель	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
Нормативно-правовые документы.....	4
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	Ошибка! Закладка не определена.
Срок реализации рабочей программы.....	5
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	5
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	7
2. Содержательный раздел.....	8
2.1 Содержание образовательной деятельности	8
Социально-коммуникативное развитие.	8
Познавательное развитие.	9
Речевое развитие.	11
Художественно-эстетическое развитие.	14
Физическое развитие.	19
2.2 Модель организации образовательного процесса	23
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	23
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	29
2.4 Планирование образовательного процесса.....	29
Комплексно-тематическое планирование	29
2.5 Формы взаимодействия с родителями.....	37
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	39
3. Организационный раздел	40
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД.....	40
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе	40
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	41
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	43
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	45
3.6 Материально-техническое оснащение программы ... Ошибка! Закладка не определена.	
4. Приложения	48
Перечень художественной литературы.....	48
Перечень музыкальных произведений.....	50
Перечень произведений изобразительного искусства.....	51

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МОУ Детский сад № 361 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
-------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Задачи</p>	<p>обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</p> <p>приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</p> <p>создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</p> <p>построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</p> <p>создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</p> <p>охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <p>обеспечение психолого-педагогической</p>
----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>(законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</p>
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования

	<p>71847) Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; Образовательная программа дошкольного образования»</p>
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные
2.	ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3.	ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

4.	ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------

5.	ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6.	ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7.	ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8.	ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9.	ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10.	ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11.	ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12.	ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13.	ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14.	ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15.	ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16.	ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17.	ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18.	ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19.	ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Дети раннего возраста от 1 года до 3 лет	<ul style="list-style-type: none">• наблюдение;• проблемная (<i>диагностическая</i>) ситуация;• беседа.• анализ продуктов (<i>результатов</i>) детской деятельности. <p><i>Формы проведения педагогической диагностики :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• индивидуальная;• подгрупповая;• групповая.	2 раза в учебный год	1 (две недели)	1, 2 неделя сентября 2,3 неделя, мая

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p>

	<p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
<i>Задачи воспитания</i>	<p>Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.</p> <p>Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.</p> <p>Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</p> <p>Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</p> <p>Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</p> <p>Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</p> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>

<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий,</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p>	<p>основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и

бережное отношение к животным и растениям.	<p>физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</p> <p>воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>

1) Формирование словаря: развивать понимание речи и	1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный
--------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>кубик»)), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
<p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная</p>
<p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-четырехсловных предложений.</p>

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и

	<p>общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <p>педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5) Интерес к художественной литературе:
формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций

Приложение № «Перечень художественной литературы»

художественного произведения. рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
Художественно-эстетическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия

1) Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной музыкальной деятельности.

рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

<p>2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей</p>	<p>2) Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные),</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p>	<p>заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3) конструктивная деятельность:
знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

3) Конструктивная деятельность.
В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного

<p>4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p>	<p>подобное).</p> <p>4) Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>5) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p>	<p>5) Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	
<p>б) культурно-досуговая деятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>б) Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>

Задачи воспитания

Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).

Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского

	<p>народа, шедеврам мировой художественной культуры.</p> <p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</p> <p>Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</p> <p>Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
Физическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p>

<p>пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к</p>	<p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске,</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

здоровому образу жизни.

приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40–80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

	<p>позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p>
	<p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p>
Ценности	<p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам,</p>
	«Жизнь», «Здоровье»

Задачи воспитания	<p>Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p> <p>Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</p> <p>Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.</p> <p>Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,</p>
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.

Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития

Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		<i>Занятия</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Наблюдение; Тематические беседы; ЧХЛ; Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; Игровые упражнения; Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; Проблемные ситуации; Проектная деятельность; Коллективное обобщающее занятие.	Игровая деятельность; Сюжетно-ролевая игра; Творческие игры; Игры с правилами.	Игровое упражнение; Совместная с воспитателем игра; Совместная игра со сверстниками; Индивидуальная игра; Ситуативный разговор с детьми; Проблемная ситуация; Беседа; Ситуация морального выбора; Проектная деятельность; Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	Задачи на решение коммуникативных ситуаций; Ситуативные разговоры; Разыгрывание игровых ситуаций; Праздники, музыкальные досуги, развлечения; Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; ЧХЛ; Проектная деятельность	Игровая деятельность; Подвижные игры.	Индивидуальная работа во время утреннего приема; Игровые ситуации.

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Поручения; Совместный труд детей и взрослых; ЧХЛ; Беседы; Наблюдение; Разыгрывание игровых ситуаций; Рассматривание тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; Самообслуживание; Элементарный бытовой труд.	Обучение, показ, объяснение, напоминание; Наблюдение; Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами Предметная деятельность	Проблемная ситуация; Рассматривание; Наблюдение; Игра экспериментирование; Развивающая игра; Интегративная деятельность; Исследовательская деятельность; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; Экспериментирование; Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	Наблюдение; Чтение; Игра-экспериментирование; Развивающая игра; Ситуативный разговор; Исследовательская деятельность; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; Экспериментирование;

Речевое развитие	Речевая деятельность	ЧХЛ Беседы (в том числе о прочитанном); Обсуждение; Рассматривание;	Сюжетно-ролевая игра; Подвижная игра с текстом; Игровое общение; Общение со	Ситуация общения в процессе режимных моментов; Дидактическая игра; Чтение;
------------------	----------------------	------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

		<p>Дидактическая игра; Интегративная деятельность; Инсценирование; Викторина; Игра-драматизация; Показ настольного театра; Разучивание стихотворений; Театрализованная игра.</p>	<p>сверстниками; Игра-драматизация; Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; Дидактическая игра.</p>	<p>Наблюдения на прогулке; Игра на прогулке; Ситуативный разговор; Беседа (в том числе о прочитанном); Интегративная деятельность; Разучивание стихов, потешек; Сочинение загадок.</p>
	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>ЧХЛ; Обсуждение прочитанного; Рассказ; Беседа; Игра; Инсценирование; Викторина.</p>	<p>Продуктивная деятельность; Игра; Рассматривание; Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</p>	<p>Ситуативный разговор с детьми; Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; Продуктивная деятельность; Беседа; Сочинение загадок; Проблемная ситуация</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка; Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; Экспериментирование; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые,</p>	<p>Украшение личных предметов; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Самостоятельная изобразительная деятельность.</p>	<p>Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности);</p>
--------------------------------------------	------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>строительные); Тематические досуги; Выставки работ декоративно-прикладного искусства; Проектная деятельность; Создание коллекций.</p>		Создание коллекций
	<p>Конструктивно модельная</p>	<p>Конструирование и художественное конструирование; Экспериментирование; Рассматривание эстетически привлекательных объектов; Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); Тематические досуги; Проектная деятельность; Импровизация; Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</p>	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; Самостоятельная конструктивная деятельность.</p>	<p>Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>

	Музыкальная	<p>Слушание музыки; Экспериментирование со звуками; Музыкально-дидактическая игра; Шумовой оркестр; Разучивание музыкальных игр и танцев; Совместное пение; Импровизация; Беседа интегративного характера; Интегративная деятельность; Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; Музыкальное упражнение; Попевка; Распевка; Творческое задание; Музыкальная сюжетная игра</p>	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<p>Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; Музыкальная подвижная игра на прогулке; Интегративная деятельность;</p>
--	-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Физическое развитие	Двигательная	<p>Игровая беседа с элементами движений; Интегративная деятельность; Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Подвижная игра; Экспериментирование; Физ. занятия; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания; Проектная деятельность;</p>	<p>Двигательная активность в течение дня; Подвижная игра; Самостоятельные спортивные игры и упражнения; Утренняя гимнастика.</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений; Интегративная деятельность; Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Подвижная игра; Экспериментирование; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания; Проектная деятельность.</p>
---------------------	--------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В первой младшей группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 9 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие»	1	4	36
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	2	8	72
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8	72
«Физическое развитие» (физическая культура)	2	8	72
Итого:	9	36	324

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

До свиданья, лето – здравствуй детский сад!				
Тема месяца	<p><i>Задачи:</i> развивать познавательную мотивацию, интерес к детскому саду, желание жить в большой дружной семье – детский сад, группа. Воспоминания о лете в продуктивной деятельности. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды». Говорить о пользе даров природы. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами (представления о сборе урожая осенью). Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Формировать положительные представления о профессии воспитателя и др. работников д/с.</p>			
	Сентяб	1 неделя	2 неделя	3 неделя

рь	<p>День знаний «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!» Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как</p>	<p>«Что нам осень подарила? Овощи.» Цель: Расширение представлений детей о грибах и ягодах. Систематизация знаний детей по данной теме. Задачи. Уточнить</p>	<p>Осень. Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Формировать</p>	<p>«Золотая осень» Цель: познакомить детей с осенними явлениями в природе, о том, какая одежда в осенний период у человека; развивать эмоциональную</p>
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>ребенка: профессии сотрудников детсада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, завхоз), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p> <p>Праздники, развлечения, досуги</p>	<p>профессии детсада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, завхоз), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p> <p>Праздник «День знаний». Досуг «Собираем огород!» Развлечение «осенняя корзинка» Фотовыставка « Летние деньки»»</p>	<p>(различать их по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи); познакомить детей с пользой овощей; дать представление о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде. Итоговое мероприятие: Чаепитие «Угощенья осени» - организовать и провести праздник с демонстрацией полезных салатов из овощей.</p>	<p>обобщенные представления об осени как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты».</p>	<p>воспитывать бережное отношение к природе.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------

<p>Тема месяца</p>	<p>Осень золотая</p> <p>Задачи на октябрь Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; учить находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного»; Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, вперед — сзади (позади), справа — слева Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер; Формировать представления о</p>			
<p>Октябрь</p>	<p>1 неделя</p>	<p>2 неделя</p>	<p>3 неделя</p>	<p>4 неделя</p>

рь	<p>«Овощи, фрукты» Итоговое мероприятие: Выставка поделок из овощей и фруктов. Дата итогового мероприятия:</p>	<p>«Осень» Закрепить полученные знания по сохранению и укреплению здоровья в осенний период. Пропаганда среди воспитанников и их родителей приоритетов здорового образа жизни, развития интереса к физической культуре и спорту. Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет. Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе. Формировать положительное отношение к</p>	<p>«Цветная неделя» Итоговое мероприятие: выставка поделок из пластилина «Разноцветные цветочки для мам».</p>	<p>«Дружат люди на планете, дружат взрослые и дети» Развиваем взаимоотношения в группе. Совместные игры. Итоговое мероприятие: Игра-развлечение «Я хочу с тобой дружить»</p>
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести». Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать умение быстро реагировать на сигнал в		
Праздники, развлечения, досуги	Праздник «Царица осень!» Развлечение «День мам» Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик» Изготовление коллажа «Дары леса»			

Тема месяца	<p style="text-align: center;">Осень</p> <p><i>Задачи:</i> расширять представление о водном мире. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Дать элементарные сведения об водном мире. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим с морями и океанами, <u>воспитывать любовь к природе</u></p>
-------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ноябрь	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p>Рыбы. Животный мир морей и океанов</p> <p>Цель: Познакомить детей с многообразием морских обитателей; рыбами (об особенностях строения, обитания, что едят, где живут, обогащать и активизировать словарь по данной теме, воспитывать любовь и уважение к морским обитателям.</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>	<p>Аквариум</p> <p>Дать представление детям о подводного мира. Расширить словарный запас детей. Воспитывать интерес и любовь к природе, бережное отношение к ней. Развивать умение располагать детали на всем листе (аквариуме). Продолжать закреплять навыки аккуратного пользования клеем, салфеткой. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать свою работу</p>	<p>Тема: Одежда, обувь, головные уборы. Ателье.</p> <p>Цель: Познакомить детей с обобщающими понятиями «Одежда», «Обувь», «Головные уборы». Формировать представления у детей о разнообразии предметов одежды, обуви, головных уборов, их назначении. Закреплять названия предметов одежды, обуви, головных уборов. Познакомить с составными частями одежды, обуви, головных уборов. Познакомить детей с профессиональной деятельностью швеи, работой мастера в ателье. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Расширять кругозор детей, развивать любознательность. Формировать элементарные</p>	<p>«Оденем куклу Катю на прогулку»</p> <p>Продолжать закреплять знания детей об одежде, уметь классифицировать её по группам (головные уборы, одежда и обувь).</p>

			математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности.	
Праздники, развлечения, досуги	Досуг «День народного единства» Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!» Путешествие-игра «Путешествие в подводный мир» Выставка поделок из природного материала «Хлеб»			

Тема месяца	ЗИМА			
	<p><i>Задачи:</i> развивать познавательную мотивацию, интерес к детскому саду. Воспоминания о зиме в продуктивной деятельности. Закрепить обобщающие понятия «снег», «птицы», «домашние животные». Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами (представления о помощи животным и птицам зимой). Воспитывать уважение к животным.</p>			
Декабрь	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p>«Рассматривание картины «Зимой на прогулке»</p> <p>Заучивание стихотворения А.Барто «Машенька». Пронаблюдать, как изменилась природа с приходом зимы. Как одеваемся в холодный период. Изучаем как играть со снегом.</p>	<p>«Деревья зимой»</p> <p>Продолжать рисовать с детьми деревья и зимние пейзажи. Предложить детям вылепить из пластилина апельсины и мандарины, следить за тем, чтобы один фрукт был больше, а другой меньше. Рассмотреть ёлку и проанализировать из каких частей она состоит. Изготовить ёлочную игрушку на общесадиковскую выставку.</p>	<p>«Домик для Дедушки и Снегурочки»</p> <p>Чтение сказки «Снегурочка и лиса». Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Расширять кругозор детей, развивать любознательность. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в</p>	<p>«Новый год»</p> <p>Рассмотреть ёлку и проанализировать из каких частей она состоит. Украшаем игрушками ёлку. Рассмотреть ёлку и проанализировать из каких частей она состоит. Изготовить ёлочную игрушку на общесадиковскую выставку.</p>
Праздники, развлечения, досуги	Праздник «Новый год» Развлечение и снежные забавы Досуг «Правила движения твердо будем знать!» Развлечение «украшаем ёлку» Выставка детских поделок «ёлочные игрушки»			

Тема месяца	Зима			
	<p><i>Задачи:</i> расширять и систематизировать знания о домашних, диких, декоративных животных, о пользе, которую они приносят людям, заботе о них человека. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать дорожные знаки. Формировать элементарные экологические представления. Расширять представления детей об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>			

<u>Январь</u>	<u>1 неделя</u>	<u>2 неделя</u>	<u>3 неделя</u>	<u>4 неделя</u>
		«Волшебная	«В январе, в январе много	«Домашние

		<p>шкатулка» Дать представление детям о зимней сказки в лесу. Расширить словарный запас детей. Воспитывать интерес и любовь к природе, бережное отношение к ней. Развивать умение располагать детали на всем листе (елка). Продолжать закреплять навыки аккуратного пользования клеем, салфеткой. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать свою работу</p>	<p>снега во дворе» Расширять знания детей об зиме. Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать обобщенные представления об зиме как о времени года приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	<p>животные» Закрепляем умение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. Ситуативный разговор «Какое домашнее животное у меня есть» Сюжетные картинки и карточки, с изображением собак, котов, хомяков и др. домашних питомцев. н.п.и: "Где кто живет?", "Чей домик?", "Чей</p>
Праздники, развлечения, досуги	Развлечение «Международный день животных» Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик» Изготовления плаката «Животные севера»			

	Зима			
Тема месяца	<p><i>Задачи:</i> расширять и систематизировать знания о домашних, диких, диких животных, о пользе, которую они приносят людям, заботе о них человека. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать дорожные знаки. Формировать элементарные экологические представления. Расширять представления детей об зиме. Развивать умение замечать красоту зимней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>			
Феврал	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя

«Дикие животные»

Расширять обобщённые представления детей о диких животных и их детенышах. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными условиями. Уточнить где они живут, чем питаются, как передвигаются. Вызвать интерес у детей к изучению темы. Развивать воображение.

Тема: «Зайчик»

Продолжать знакомить детей с животными леса (заяц, медведь, лиса, волк). Учить выделять и называть некоторые отличительные особенности их внешнего вида с помощью мимических упражнений и звукоподражаний. Уточнить и расширить знания детей о зайце.

Продолжать учить детей рисовать способом тычка жесткой кистью по контуру, закреплять умение рисовать кончиком мягкой кисти мелкие детали рисунка.

Развивать эстетическое восприятие, координацию движений в художественной

«Мир птиц»

Наблюдение из окна «Ты в окошко посмотри, о погоде нам расскажи» Цель: продолжать формировать умение описывать состояние погоды, опираясь на вопросы воспитателя; развивать наблюдательность, речь. Беседа «Пернатые друзья» Цель: уточнить и расширить представления детей о птицах, строении тела птицы, их образе жизни; развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь детей, обогащать их словарь. Практическое упражнение «Сидим красиво» Цель: продолжать формировать культуру поведения за столом, соблюдать правила этикета. Д.И. «Кто к кормушке прилетел?» Цель: развивать

«Зимующие птицы»

Рассматривание иллюстраций по теме «Зимующие птицы»

Цели: развитие умения рассматривать иллюстрации, замечать основные и характерные признаки зимующих птиц, активизировать в речи названия зимующих птиц. Д.И. «Угадай, чей голос». Цель: учить детей внимательно слушать аудиозапись, закреплять знания о том, как

«говорят» птицы, учить отвечать на вопросы ведущего. Артикуляционная гимнастика «Чья птичка дальше улетит?» Цель: развитие длительного

	<p>фантазию, творческое восприятие через самостоятельную деятельность. Развивать творческие способности. Воспитывать любовь к животным, бережного отношения к природе.</p>		<p>слух, кратковременную слуховую память.</p>	<p>активизация мышц губ. Азбука Здоровья «Правила личной гигиены» Цель: закрепить последовательность действий при умывании и знаний о назначении предметов туалета; воспитывать желание быть чистым и аккуратным; развивать диалогическую речь, учить доброжелательному общению друг с другом и со взрослыми.</p>
<p>Праздники, развлечения, досуги</p>	<p>Досуг «День птиц» Спортивное развлечение «Помоги животным» Путешествие-игра «Путешествие в страну птиц» Выставка детских рисунков «птицы и животные»</p>			
<p>Тема месяца</p>	<p>«Ранняя весна. Международный женский день». Весна. Мамин праздник.</p> <p>Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, появляются насекомые, возвращаются птицы, зацветают цветы). Познакомить с первыми весенними цветами. Вызвать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы, Обогащать и конкретизировать представления детей о предстоящем празднике, познакомить с правилами преподнесения подарка, соответствующими речевыми конструкциями. Дать детям представление о значимости матери для каждого человека. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Расширять знания детей о маме, о её деятельности, о женских профессиях, о традиции поздравлять мам в женский день. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Развивать диалогическую речь, учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, отгадывать загадки. Расширять кругозор детей, развивать любознательность, познавательный интерес. Формировать элементарные математические представления, развивать воображение, творческие способности в изобразительной деятельности. Воспитывать уважительное, доброжелательное, бережное и чуткое отношение к матери, к самым близким людям, формировать</p>			

Март	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p>«Моя мама» Цель: Предложить детям рассказать о своей маме, о том, какая она, как заботится о членах семьи, какие обязанности по дому она выполняет, указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. Д/И «Доскажи словечко»</p>	<p>«Посуда». «Подбери посуду для куклы» Закреплять знания детей о различных видах посуды; формировать умение использовать посуду по назначению; воспитывать находчивость, внимание, речь. Закрепить знания о культуре поведения в случае прихода гостей. Закреплять умение детей приветствовать взрослых и детей утром. Дидактическая игра «Собери картинку. Посуда». Формировать умение детей собирать картинку из трех, четырех частей.</p>	<p>«Признаки весны» Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (дни становятся длиннее, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоёмы, растёт трава, расцветают цветы, появляются насекомые, возвращаются птицы) Рассматривание сюжетных картинок о весне. Закрепить представление детей о весне и признаках весны. Научить детей внимательно рассматривать картинки, рассказывать об их содержании. Д/И «Подбери признак» Цель:</p>	<p>«Весна шагает по планете» Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки</p>

	<p>Упражнять детей в склонении слова «мама» по падежам. Рассказывание детям стихотворения «Мамины помощники» (с движениями). Цель: Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом, развивать двигательную активность. Трудовые поручения: поможем расставить салфетки. Цель: Учить детей выполнять элементарные трудовые поручения под руководством взрослого, расставлять на столе салфетницы, тарелки, раскладывать ложки с правой стороны от тарелки, осуществлять самоконтроль.</p>	<p>моторику рук. Закреплять знания детей о посуде.</p>	<p>природных объектов весной. Трудовые поручения: сервируем стол к завтраку. Цель: Формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить помогать сервировать стол в определённой последовательности.</p>	<p>животных, появление птенцов у птиц весной). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Итоговое мероприятие: Выставка детских работ: «Весна шагает по планете»</p>
<p>Праздники, развлечения, досуги</p>	<p>Праздник «8 марта». Развлечение к международному женскому дню «Мама» Утренник «Самая любимая» Коллаж «Любимой мамочке цветочек на моей ладошке»</p>			

Весна

Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, появляются насекомые, возвращаются птицы, зацветают цветы). Познакомить с первыми весенними цветами.

Вызвать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы,

Обогащать и конкретизировать представления детей о предстоящем празднике, познакомить с правилами преподнесения подарка, соответствующими речевыми конструкциями. Дать детям представление о значимости матери для каждого человека. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.

Расширять знания детей о маме, о её деятельности, о женских профессиях, о традиции поздравлять мам в женский день.

Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Развивать диалогическую речь, учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, отгадывать загадки.

Расширять кругозор детей, развивать любознательность, познавательный интерес.

Тема
месяца

	бережное и чуткое отношение к матери, к самым близким людям, формировать потребность радовать своих родных добрыми делами.			
Апрель	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p>«Неделя транспорта» формирование представления о различных видах транспорта. Задачи. Продолжать знакомить детей с видами транспорта (легковые и грузовые) машины, в том числе с городскими, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения; закрепить профессии «шофер», «водитель автобуса»; развивать познавательный интерес, любознательность детей; воспитывать уважительное отношение к людям, работающим в транспортной сфере.</p>	<p>Мебель. Материалы и инструменты. Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Развивать познавательный интерес детей.</p> <p>Выставка поделок к Дню Космонавтики.</p>	<p>«Мой любимый диванчик» Определить, какая мебель есть в группе. Беседа с детьми «Мебель. Что это и зачем она нужна?» Игра «Когда это бывает?» Задачи: Закрепление у детей умений называть время своего рождения (лето, зима) и свой возраст. Развитие у детей умений выделять характерные признаки времён года, называть части суток. Воспитание добрых, тёплых взаимоотношений между детьми. Пальчиковая игра «Много мебели в квартире»</p>	<p>«Мои любимые игрушки» Продолжать знакомить детей с окружающим миром посредством игрушек. Учить описывать их (материал, внешний вид, способ игры). Развивать у детей воображение, фантазию, умение развить сюжет игры со своей любимой игрушкой. Беседа: «Игрушки, которые живут в нашей группе». Цель: познакомить с игрушками в групповой комнате, определять их местонахождение, воспитывать бережное отношение к игрушкам. Труд: Помочь няне развесить полотенца в умывальной комнате формировать умение расправлять полотенца, вешать его за вешалку. Д/игра «Найди игрушку». Цель: учить детей определять, где находится игрушка по отношению к другим предметам.</p>
Праздники, развлечения, досуги	Праздник «День Космонавтики Развлечение «Я летаю по планете» Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик» Выставка поделок «Космос »			

Тема месяца	Весна			
	<p><i>Задачи:</i> расширять представление о своей семье, о родственных отношениях. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Дать элементарные сведения о лете. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за ее достижения. Дать детям знания о флаге, гербе, и гимне России.</p>			

Май	Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям (толерантность).			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	«Мама, папа, я - семья» Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к	«Мама, папа, я - семья» Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному	"Путешествие в мир насекомых" Продолжать расширять представления о многообразии насекомых; элементарные исследовательской	День защиты детей Совместные игры малой подвижности с мячом о «Расскажи как тебя зовут, во что ты любишь играть» Игра малой подвижности «Поезд», с остановками в различных

	<p>Продолжать знакомить детей с родственными связями; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь. Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных принадлежностей. Формирование умения говорить о себе в первом лице. Двигаться под музыку, повторять за взрослым имитационные движения. Получать эмоциональный отклик от своих действий. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.</p>	<p>знакомить детей с родственными связями; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь. Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных принадлежностей. Формирование умения говорить о себе в первом лице. Двигаться под музыку, повторять за взрослым имитационные движения. Получать эмоциональный отклик от своих действий. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. Развивать память, внимание.</p>	<p>устанавливать отличия у бабочки и жука (У бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок. Бабочка - ползает, летает. У жука - твёрдые крылья, жуки ползают и летают, жужжат); передавать в изобразительной деятельности характерные черты строения насекомых, умение создавать сюжетную композицию; знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, бережное отношение к насекомым</p>	<p>знакомства с группой, игровыми зонами, помещениями группы Дидактическая игра «Волшебный мешочек» (найти на ощупь предметы). Найди большой кубик. Найди маленький кубик. Найди круглое яблоко. Найди овальный огурец. Цель. Учить детей на ощупь находить предметы разной величины, разной формы; развивать речь, активизировать словарь Праздник к Дню защиты детей</p>
развлечение, досуги	<p>Досуг «День защиты детей»; Спортивное развлечение «Папа, мама, я спортивная семья» Путешествие-игра «Путешествие в страну детства»; Выставка детских рисунков</p>			

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Названия мероприятия
-------	----------------------

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Сбор сведений о семье, оформление социального паспорта семей.2. Индивидуальные консультации на темы: «Нужно ли готовить ребёнка к поступлению в детский сад», «Адаптация детей к ДОУ»3. Консультация для родителей «Как научить ребенка правильно держать ложку, карандаш?»4. Оформление наглядной агитации для родителей «Возрастные особенности детей 2-3 лет»5. Памятки родителям: «Рекомендации родителям по кормлению, укладыванию спать, закаливанию в домашних условиях»6. Наглядная информация «Адаптация ребёнка к детскому саду»
----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 2-3 лет».
Октябрь	<p>Консультация «Игры и упражнения для развития мелкой моторики».</p> <p>Оформить книжку – раскладушку для родителей «Покажи мне сказку».</p> <p>Консультация «Оздоровление детей в домашних условиях»».</p> <p>Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды»</p> <p>Папка-передвижка «Одежда ребёнка в группе и на прогулке»</p> <p>Конкурс «Дары Осени»</p>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Какие сказки читать детям?» 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Консультация «Методы и приемы руководства детским конструированием в домашних условиях». 4. Памятка «Пальчиковые игры для малышей», 5. Праздник, посвященный Дню матери. 6. Изготовление подарков для мам. (оформление стенгазеты) 7. Индивидуальные беседы, консультации: «Активный отдых в выходные дни», «Профилактика простудных заболеваний», «Двигательная активность – неотъемлемая часть жизни ребёнка в детском саду и дома».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместное творчество по созданию атрибутов к новогодним праздникам. Участие в новогодних утренниках. 2. Участие в выставке «Новогодняя елка своими руками – 2023» 3. Консультация «Если ребенок кусается» 4. Материал в уголок здоровья: «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 5. Памятка для родителей: «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей» 6. Конкурс «Изготовление игрушки на елку»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Сенсорное развитие детей раннего возраста»». 2. В уголок для родителей поместить информационный материал: «Здоровье детей в наших руках». 3. Привлечение родителей к оформлению прогулочных участков снежными скульптурами 4. Консультация «Обучайте ребёнка соблюдению правил безопасности рядом с животным». 5. Консультация для родителей «Кризис трёх лет, как его преодолеть» 6. Родительское собрание «Итоги адаптационного периода»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные беседы с папами на тему: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?» 2. Папка - передвижка «Что значит быть хорошим отцом?»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительских уголков перед предстоящим праздником. 2. Консультация для родителей «Детский травматизм и его профилактика» 3. Привлечение родителей к оформлению развивающей среды в группе 4. Индивидуальные консультации «Как и чем занять ребёнка дома»

Апрель	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="352 232 1453 271">1. Участие родителей в групповом конкурсе «Пасхальный сувенир»<li data-bbox="352 271 1453 315">2. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».
--------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>3. Информационный материал: «Чем занять малыша весной на прогулке»</p> <p>4. Рекомендации для родителей: «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка дома»</p>
Май	<p>1 Акция «Красивая клумба в подарок садику»</p> <p>2. Родительское собрание: «Чему научились наши дети за год»</p> <p>3. Консультация: «Игры с песком и водой»;</p> <p>4. Привлечение родителей к благоустройству территории.</p> <p>5. Памятки для родителей «Профилактика дизентерии, отравлений и кишечных инфекций».</p> <p>6. Консультации «Одевайте детей по погоде»</p> <p>7. Индивидуальные консультации «Летний отдых: чем кормить и чем занять ребёнка».</p> <p>8. Привлечение родителей для изготовления летних игрушек – самоделок «Наши руки не знают скуки»</p> <p>9. Акция «Красивая клумба в подарок садику»</p>

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.
Парциальная программа	Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности)
Цель	формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (<i>книжные иллюстрации, народные игрушки и др.</i>); - поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности; - формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (<i>глина, пластилин, тесто, краски, бум ага, ткань, фольга, снег, песок</i>), инструментами (<i>карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик</i>) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (<i>ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.</i>). - обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (<i>с учетом индивидуального темпа развития</i>); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями,
--------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><i>солнышко</i>), называние словом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (<i>лепки, рисования, аппликации</i>); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций; - ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (<i>цвет, линия, пятно, форма, ритм</i>), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями; - поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.
Основн. направления	Художественно-эстетическое

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

День недели	Время	Вид образовательной деятельности
понедельник	9.30-9.40 (1-я подгр) 9.50-10.00 (2-я подгр) 16.00 - 16.10	Развитие речи Двигательная
вторник	9.30-9.40 16.00-16.10 16.20-16.30	Музыкальная Изобразительная (1-4 нед. - рисование/ 2-3 нед. - лепка)
среда	9.30-9.40 (1-я подгр) 9.50-10.00 (2-я подгр) 16.00 - 16.10	Математическое и сенсорное развитие Двигательная
четверг	9.30-9.40 16.00-16.10 16.20-16.30	Музыкальная Изобразительная 1-4 нед. – Аппликация 2-3 нед. - Конструирование
пятница	9.30-9.40 (1-я подгр) 9.50-10.00 (2-я подгр)	Познавательная (1нед. – исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. 3 нед. - познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения) 2,4 нед. – Чтение худ. литературы

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 9.40 9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.30
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30 - 19.00
Уход детей домой	до 19.00

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

Модель двигательного режима по всем возрастным группам	Младшие группы
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкальные занятия	2 раза в неделю 15 мин.
Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.

Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц до 15 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год до 30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Двигательный режим группы раннего возраста

Вид деятельности	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 5 мин
Двигательные разминки	Ежедневно во время 10 мин. перерыва между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.
Учебные занятия по физкультуре	2 раза в неделю по 15 мин.
Спортпрогулка	3 раза в неделю по 10 -15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в квартал, 20-25 мин
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Функциональный модуль	Вариант наполнения
Игровой	Набор машинок разного назначения для детей от двух до четырех лет; набор медицинских принадлежностей; набор муляжей овощей и фруктов; набор парикмахера; игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием; игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами; куклы мальчиков и девочек с комплектом одежды, обуви и аксессуаров
Физкультурно-оздоровительный	Мяч надувной; мяч футбольный; мяч для игры в помещении с резиновым шнуром; набор разноцветных кеглей с мячом; мешочки для метания и упражнений на балансировку; мягкая «кочка» с массажной поверхностью; мяч «физноролл»
Музыкальный	Бубен маленький; бубен средний; звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент); комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста;

	музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста; набор из русских шумовых инструментов (детский)
Художественно-творческий	Мольберт двухсторонний; книги детских писателей; материалы для творческой деятельности: бумага, карандаши, кисточки, краски акварель и гуашь
Поисково-исследовательский	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»; логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений
Релаксационный	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия; комплект деревянных игрушек-забав; комплект мячей-массажеров; комплект цифровых записей со звуками природы; конструктор мягких деталей среднего размера; мягкая «кочка» с массажной поверхностью; мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде; мягконабивные модули

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе: осваиваемые образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие. Смирнова Т. В. Учитель, 2020.</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Познавательное развитие	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Первые шаги в математику. Развитие движения. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – Волгоград: Учитель</p>
Речевое развитие	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций</p>

	<p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021.</p> <p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. - Волгоград: Учитель, 2020.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>

Физическое развитие	<p>Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство». Сучкова И. М., Мартынова Е. А. Издательство: Учитель, 2015.</p> <p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
---------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Дополнительное	<p>Стефанко А. В. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Стефанко. А. В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Стефанко А. В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Погудкина И. С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Соляник Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015.</p> <p>Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа. З.И. Самойлова, Г. П. Попова. Учитель, 2020.</p> <p>Комплексные занятия по программе «Детство». Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) /авт.- О.Н. Небыкова. Волгоград: Учитель, 2020.</p> <p>Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.</p>
----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой</p>
Педагогическая диагностика	

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
-------------	----------	-------------------------------

Малые фольклора.	формы "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька..."	
---------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	"Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".	
Русские народные сказки.	"Заюшкина избушка"	обраб. О. Капицы
	"Как коза избушку построила" "Маша и медведь"	обраб. М.А. Булатова
	"Кот, петух и лиса"	обраб. М. Боголюбской
	"Лиса и заяц"	обраб. В. Даля
	"Снегурушка и лиса"	обраб. А.Н. Толстого
Фольклор народов мира.	"В гостях у королевы", "Разговор"	англ., обр. С. Маршака
	"Снегирек"	пер. с нем. В. Викторова
	"Три веселых братца"	пер. с нем. Л. Яхнина
	"Ой ты заюшка-пострел..." "Ты, собачка, не лай..."	пер. с молд. И. Токмаковой
	"У солнышка в гостях"	словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной)
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	"Мама"	Аким Я.Л.
	"Гули-гули", "Арбуз"	Александрова З.Н.
	"Девочка-ревушка"	Барто А., Барто П.
	"Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"	Берестов В.Д.
	"Мышка"	Введенский А.И.
	"Петушок"	Лагздынь Г.Р.
	"Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная")	Лермонтов М.Ю.
	"Сказка о глупом мышонке"	Маршак С.Я.
	"Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"	Мошковская Э.Э.
	"Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."	Пикулева Н.В.
	"Травка зеленеет..."	Плещеев А.Н.
	"Где мой пальчик?"	Саконская Н.П.
	"Кошка"	Сапгир Г.В.

	"Кораблик";	Хармс Д.И.
--	-------------	------------

Проза.	"Путаница".	Чуковский К.И.
	"Лис и мышонок"	Бианки В.В.
	"В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору)	Калинина Н.Д.
	"Земляничка"	Павлова Н.М.
	"По тропинке, по дорожке"	Симбирская Ю.С.
	"Кто сказал "мяу?", "Под грибом"	Сутеев В.Г.
	"Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору)	Тайц Я.М.
	"Три медведя", "Косточка"	Толстой Л.Н.
	"Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору)	Ушинский К.Д.
	"В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"	Чарушин Е.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.	"Мойдодыр".	Чуковский К.И.
	Биссет Д. "Га-га-га!", Дональдсон Д. "Мишка-почтальон"	пер. с англ. Н. Шерешевской пер. М. Бородинской
	Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает"	пер. с арм. Т. Спендиаровой
	Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких"	пер. Т. Зборовская
	"Очень голодная гусеница"	Эрик К.

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Наша погремушка"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Весною", "Осенью"	муз. С. Майкапара
	"Цветики"	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	"Вот как мы умеем", "Марш и бег"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
	"Кошечка" (к игре "Кошка и котята")	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Микита", белорус, нар. мелодия	обработ. С. Полонского
	"Пляска с платочком"	муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской

"Полянка", рус. нар. мелодия

обраб. Г. Фрида

	"Утро",	муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой
Пение.	"Баю" (колыбельная)	муз. М. Раухвергера
	"Белые гуси"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	"Дождик"	рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере
	"Елочка",	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
	"Кошечка"	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Ладушки", рус. нар. мелодия	
	"Птичка"	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	"Собачка"	муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой
	"Цыплята"	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Музыкально-ритмические движения.	"Колокольчик"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Дождик",	муз. и сл. Е. Макшанцевой
	"Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем",	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Вот как мы умеем"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
Рассказы с музыкальными иллюстрациями.	"Птички"	муз. Г. Фрида
	"Праздничная прогулка"	муз. А. Александрова.
Игры с пением.	"Игра с мишкой"	муз. Г. Финаровского
	"Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.	
Музыкальные забавы.	"Из-за леса, из-за гор",	Т. Казакова
	"Котик и козлик"	муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен.	"Кошка и котенок"	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	"Неваляшки"	муз. З. Левиной

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	"Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"	В.Г. Сутеев
	"Колобок", "Теремок"	Ю.А. Васнецов