



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО ЦДТ
Н.И. Власова
Приказ от 26.02.2026 г. № 33-О/Д

ПОЛОЖЕНИЕ

об Открытом фестивале изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Фейерверк идей» для детей с особыми образовательными потребностями

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого фестиваля изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Фейерверк идей» для детей с особыми образовательными потребностями (далее – Фестиваль).

Конкурс проводится во исполнение приказа Управления образованием Асбестовского городского округа от 11 марта 2024 г. № 64 в целях обеспечения условий для развития детских творческих способностей, выявления и поддержки талантливых детей и молодежи.

Организатором Фестиваля является Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества имени Н.М. Аввакумова» Асбестовского муниципального округа Свердловской области (далее – Учреждение).

Координацию организационных вопросов (прием заявок и конкурсных работ) осуществляет педагог-организатор Учреждения Сабурова Евгения Александровна, контактный телефон: 8-922-600-63-09.

2. Цели и задачи Фестиваля

Цель Фестиваля: создание поддерживающей среды для раскрытия творческого потенциала, социокультурной интеграции и личностной самореализации детей с особыми образовательными потребностями средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

- Выявление и поддержка одаренных детей с особыми образовательными потребностями.
- Развитие художественного вкуса, воображения, фантазии и творческих навыков в художественно-предметной деятельности.
- Создание условий для самовыражения и позитивной социализации через участие в творческом событии.
- Стимулирование интереса к культурному наследию и многообразию народов России.
- Представление результатов творческой деятельности широкой общественности, формирование инклюзивной культурной среды.

3. Участники Фестиваля

Участниками Фестиваля являются обучающиеся и воспитанники образовательных учреждений (общеобразовательных школ, детских садов, учреждений дополнительного

образования) Асбестовского муниципального округа Свердловской области, относящиеся к категории детей с особыми образовательными потребностями.

Фестиваль проводится в следующих возрастных категориях:

Дошкольный возраст (5-6 лет);

Младший школьный возраст (7-10 лет);

Средний школьный возраст (11-14 лет);

Старший школьный возраст (15-18 лет).

4. Сроки и место проведения Фестиваля

Фестиваль проводится с 16 марта по 25 марта 2026 года.

Место проведения: МБУ ДО «Центр детского творчества им. Н.М. Аввакумова» АМО СО по адресу: г. Асбест, ул. Уральская, д. 75.

Заявки на участие принимаются на электронную почту Учреждения CDТАvvakumova@yandex.ru с 16 по 20 марта 2026 года. **Наличие электронной заявки (в формате Word) обязательно.**

Прием работ осуществляется с 16 по 20 марта 2026 года с 14:00 до 18:00 часов в ЦДТ по адресу: г. Асбест, ул. Уральская, 75, кабинет № 209.

Подача заявки и работы является согласием участников (родителей/законных представителей) на обработку, хранение и использование личной информации, а также на публикацию работ на официальном сайте и в социальных сетях ЦДТ.

5. Номинации Фестиваля и требования к работам

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- «**Живая краска**» (изобразительное искусство). Рисунки, выполненные в любой технике (акварель, гуашь, пастель, карандаш, графика, смешанные техники) на свободную тему.

- «**Умелые руки**» (декоративно-прикладное творчество). Работы, выполненные в следующих направлениях:

№	Направление	Виды техник и материалов
1.	Природная мастерская	Изделия из природных материалов: пух, соломка, лоза, глина, береста, дерево (корни, ветки), камень, ракушки, семена, листья и пр.
2.	Волшебство ткани и нити	Изделия с использованием ткани и нитей: шитье, вышивка, лоскутная техника (пэчворк), народная кукла (традиционная, обереговая), макраме, вязание, валяние и пр.
3.	Художественная роспись	Работы, выполненные в технике росписи: по дереву (городецкая, хохломская и др.), по ткани (батик), по стеклу (витраж), по глине (керамика, игрушка), по металлу и пр.
4.	Мастерство работы с деревом	Изделия из дерева: резьба по дереву (геометрическая, контурная, объемная), выжигание (пирография), прорезная резьба, столярные изделия и пр.
5.	Бисерная сказка	Изделия в технике бисероплетения: вышивка бисером, плетение (объемное и плоскостное), бисерная бижутерия (украшения), деревья и цветы из бисера, аксессуары.
6.	Бумажная фантазия	Изделия из бумаги и картона: скрапбукинг, бумагопластика, квиллинг, оригами, вытынанки (ажурное вырезание), аппликация.
7.	Свободное творчество	Работы, выполненные в смешанных или иных техниках, не вошедших в перечисленные выше категории (например, пластилинография, тестоластика, мозаика, работа с кожей, фоамираном и пр.).

- «В единстве наша сила!» (специальная номинация, посвященная Году единства народов России). Принимаются работы как в технике ИЗО, так и ДПТ. Тематика: многообразие культур, традиций и костюмов народов России; идеи дружбы и взаимопомощи; общее историческое и культурное богатство страны.

6. Условия участия и требования к творческим работам

На Фестиваль предоставляются индивидуальные работы (коллективные работы не принимаются).

Требования к работам в номинации «Живая краска» и «В единстве наша сила!»

(ИЗО):

- Допустимый формат работы: А3 (297 x 420 мм). Работа выполняется на бумаге для акварели, ватмане.
- Размер паспарту (рамки из белой бумаги или отступ) 2,5 см.
- Рисунок выполняется любым доступным художественным материалом (гуашь, акварель, цветные карандаши, пастель, фломастеры, смешанная техника).

Требования к работам в номинации «Умелые руки» и «В единстве наша сила!»

(ДПТ):

- Работа должна быть прочной, устойчивой, готовой к экспонированию.
- Для объемных работ рекомендуется предусмотреть устойчивое основание (подставку).
- Плоскостные работы (например, вышивка, аппликация, работы в раме) должны быть оформлены в рамку или паспарту, либо иметь жесткую основу (натянуты на подрамник, наклеены на плотный картон).
- Мелкие детали и элементы должны быть надежно закреплены.
- Работы из природных материалов должны быть обработаны (просушены, очищены) для обеспечения сохранности на время выставки.

Оформление работ:

Этикетка к творческой работе прикрепляется с обратной стороны в правом нижнем углу (Приложение №2). Для объемных работ этикетка прикрепляется на прочной нитке или надежно фиксируется на основании.

Количество работ:

На рассмотрение жюри от одного учреждения принимается не более 5 работ. В случае несоблюдения технических требований, поступления неполного пакета документов или нарушения сроков подачи работа может быть не допущена к участию в Фестивале.

Конкурсные работы не должны нарушать права и законные интересы граждан, оскорблять их честь и достоинство, противоречить законодательству РФ.

7. Критерии оценки творческих работ

Номинация:

«Живая краска»:

- соответствие содержания рисунка теме Фестиваля и выбранной номинации;
- оригинальность творческого замысла;
- художественная выразительность и техника исполнения;
- композиционное решение и эстетический вид работы;
- качество исполнения и оформления.

«Умелые руки»:

- соответствие теме Фестиваля;
- оригинальность идеи;

- художественная целостность;
- мастерство исполнения и владение техникой;
- эстетический вид и качество оформления.
- творческая самостоятельность. (Если работа выполнена совместно с педагогом или родителем, указывать в заявке и на этикетке работы)

«В единстве наша сила!»:

- глубина и точность раскрытия темы (образ единства, дружбы народов, культурных традиций);
- оригинальность замысла;
- художественное исполнение;
- эмоциональное воздействие.

8. Подведение итогов и награждение

Для оценки творческих работ и определения лауреатов Фестиваля Организатором создается жюри из числа специалистов Учреждения и приглашенных экспертов (педагогов ИЗО и ДПТ, представителей общественности, деятелей культуры и искусства).

Жюри определяет лауреатов I, II, III степени в каждой номинации и возрастной категории.

Все участники Фестиваля получают сертификаты участника открытого фестиваля «Фейерверк идей».

Лауреаты I, II, III степени награждаются Грамотами Центра детского творчества им. Н.М. Аввакумова.

Итоги Фестиваля публикуются на официальном сайте Учреждения не позднее 30 марта 2026 года.

Заявка оформляется на официальном
бланке образовательной организации

**Заявка на участие в открытом фестивале изобразительного
и декоративно-прикладного искусства «Фейерверк идей»
для детей с особыми образовательными потребностями**

№	Фамилия, имя, отчество Участника*	Возраст	Образовательное учреждение (полностью, <u>по реестру</u>)	Номинация/ направление	Названи е работы	Ф.И.О. руководи теля (полность ю), телефон
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

«__» марта 2026 г.

_____ / _____ /
подпись
руководителя
ОО

МП.

расшифровка подписи

*** Если работа выполнена совместно с педагогом или родителем, указывать в заявке и на этикетке работы.**

Все участники конкурса, приславшие заявку на участие, автоматически соглашаются на обработку своих персональных данных, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 года №152-ФЗ «О персональных данных».

ЭТИКЕТКА (на обратной стороне работы)

Образовательное учреждение	
Фамилия, имя, отчество возраст участника	
Номинация	
Название работы	
Ф.И.О. руководителя, телефон	