

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МОУ СШ № 121

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом
Протокол № 1 от
1 сентября 2025г.

СОГЛАСОВАНО

Методист МОУ СШ 121
 Федющенко Д.А.
от 1 сентября 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ СШ № 121
 Богатов И.А.
приказ № 7
от 1 сентября 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность»

для обучающихся 5-8-ых классов

Рабочая программа по учебному курсу "Читательская грамотность" на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), а также рабочей программы воспитания МОУ СШ №121.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Читательская грамотность» в 5 классе является составной частью основной образовательной программы основного общего образования МОУ СШ №121.

Методическим обеспечением курса являются материалы из пособий «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» издательства «Просвещение».

Актуальность и значимость определяются новым стандартом образования. При реализации программы используются технология проблемно-диалогового обучения, методы активного обучения.

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования читательская грамотность рассматривается как один из планируемых результатов обучения. Требования ФГОС к читательской грамотности отражены в обобщенных планируемых результатах освоения учебных программ по всем предметам средней школы.

В результате изучения всех предметов обучающиеся основной школы приобретают навыки работы с информацией. Они смогут осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать ее.

Обучающиеся научатся дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты) и создавать свои собственные (сообщения, сочинения, графические работы). Овладеют навыками представления информации в наглядной форме (в виде таблиц, схем). Смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения и доказательства фактов в учебных и практических ситуациях. Обучающиеся получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставляя ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом

Изучение данной дисциплины в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование читательской деятельности школьников;
- умения работать с различными видами текстов и создавать на их основе собственные тексты.

Основная задача - научить обучающегося понимать прочитанное, обучить

приёмам работы с текстом и осознанному применению этих приёмов, превратить их использование в привычку.

Принципы отбора содержания образования связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с учетом возрастных особенностей развития учащихся.

Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность обучающихся понимать причины и логику развития языковых процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к ценностям национальной и мировой культуры, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

Деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

Содержание стандарта реализуется следующими видами усложняющейся учебной деятельности:

рецептивная деятельность: чтение и полноценное восприятие художественного текста; репродуктивная деятельность: осмысление сюжета произведения, изображенных в нем событий, характеров, реалий

(осуществляется в виде разного типа пересказов (близких к тексту, кратких, выборочных, с соответствующими лексико-стилистическими заданиями и изменением лица рассказчика); ответов на вопросы репродуктивного характера);

продуктивная творческая деятельность: сочинение разных жанров, выразительное чтение художественных текстов, устное словесное рисование;

поисковая деятельность: самостоятельный поиск ответа на проблемные вопросы, комментирование художественного произведения, установление ассоциативных связей с произведениями других видов искусства;

исследовательская деятельность: анализ и сопоставление подобных текстов и выявление в них общих и своеобразных черт.

Главным при изучении курса остается работа с текстом, что закономерно является важнейшим приоритетом в преподавании данной дисциплины.

Программа базируется на межпредметных связях с русским языком, литературой, историей, экологией, риторикой, географией, обществознанием.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный курс «Читательская грамотность» (предметная область

"Русский язык и литература") в учебном плане входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, и является обязательным для изучения.

По учебному плану МОУ СШ №121 на изучение курса «Читательская грамотность» в 5-8-ых классах отводится 1 час в неделю. Изучение курса рассчитано на 34 часа в год.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- учёт целевых ориентиров результатов воспитания в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;

- реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление доброжелательной атмосферы;

- организацию шефства мотивированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение курса в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по читательской грамотности для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по читательской грамотности для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.
- Духовно-нравственного воспитания:
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;

- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
- Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:
 - освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
 - изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
 - потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
 - в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и

компетенции из опыта других;

- в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные учебные познавательные действия:

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

– самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

– формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

– использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

– формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение

– проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

– оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

– самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;

– владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

– прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Работа с информацией:

– применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

– выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

– находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

– самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

– оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

– эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Универсальные учебные коммуникативные действия:

Общение:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

– распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций,

находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;

- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность:

- использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и

письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

- участниками взаимодействия на литературных занятиях;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Универсальные учебные регулятивные действия:

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

- развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;
 - выявлять и анализировать причины эмоций;
 - ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
 - регулировать способ выражения своих эмоций.
- Принятие себя и других:**
- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
 - признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
 - проявлять открытость себе и другим;
 - осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- понимание текста, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать текст: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею;
- определение элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- - владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе текста;
- -собственная интерпретация, понимание авторской позиции и своё отношение к ней.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Текст					
1.1	Понятие о тексте	6			https://myschool.edu.ru
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Языковые средства					
2.1	Формы и качества словесного выражения	7			https://myschool.edu.ru
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Стилистика					
3.1	Стилистические возможности языковых средств	4			https://myschool.edu.ru
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Средства художественной выразительности					
4.1	Тропы. Фигуры речи	8			https://myschool.edu.ru
Итого по разделу		8			
Раздел 5. Видоизменения авторского повествования					
5.1	Средства словесного выражения сатиры и юмора	2			https://myschool.edu.ru
Итого по разделу		2			
Раздел 6. Анализ текста					
6.1	Лингвостилистический анализ текста	7			https://myschool.edu.ru
Итого по разделу		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	------------------	--

					ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Поиск информации и понимание текста	11			https://myschool.edu.ru
2	Преобразование и интерпретация информации	14			https://myschool.edu.ru
3	Оценка информации	9			https://myschool.edu.ru
Итого	34				

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Текст и его структура	8			https://myschool.edu.ru
2	Виды чтения и работа с информацией	10			https://myschool.edu.ru
3	Интерпретация текста	8			https://myschool.edu.ru
4	Критический анализ и оценка	8			https://myschool.edu.ru
Итого	34				

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Углубленная работа с текстом	10			https://myschool.edu.ru
2	Преобразование информации в различных форматах	12			https://myschool.edu.ru
3	Критическое оценивание и рефлексия	12			https://myschool.edu.ru
Итого	34				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Лингвистический подход к тексту	1			
2	Текст как основная единица общения	1			
3	Композиция текста. Тема и содержание	1			
4	Восстановление информационного содержания текста	1			
5	Тема и идея текста	1			
6	Смысловой анализ текста	1			
7	Возможности словесного выражения темы	1			
8	Функциональные стили. Начало и конец текста (рамка текста)	1			
9	Функциональные стили. Ключевые (опорные) слова	1			
10	Функциональные стили. Синтаксис текста (связность). Предложение в составе текста.	1			
11	Типы речи. Повествование. Языковые средства выражения повествования	1			
12	Типы речи. Описание. Языковые средства выражения описания	1			
13	Типы речи. Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения	1			
14	Многозначность слова.	1			
15	Омонимы. Паронимы. Парономазия	1			
16	Синонимы. Антонимы. Оксюморон	1			
17	Фразеология и фразеологизмы	1			
18	Эпитет. Сравнение. Аллегория	1			
19	Тропы: метафора, метонимия, синекдоха	1			

20	Тропы	1			
21	Фигуры	1			
22	Стилистические фигуры	1			
23	Стилистические ресурсы грамматики. Имена существительные	1			
24	Стилистические ресурсы грамматики. Имена прилагательные	1			
25	Стилистические ресурсы грамматики. Глаголы	1			
26	Перифраз	1			
27	Средства словесного выражения сатиры и юмора	1			
28	Различные толкования структуры текста. Предмет лингвостилистического анализа текста	1			
29	Пути и приемы лингвостилистического анализа текста	1			
30	Лингвостилистический анализ текста научного, научно-популярного стиля речи	1			
31	Лингвостилистический анализ текста публицистического стиля речи	1			
32	Лингвостилистический анализ текста публицистического стиля речи	1			
33	Лингвостилистический анализ текста художественного стиля речи	1			
34	Лингвостилистический анализ текста художественного стиля речи	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

6 КЛАСС

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Электронные образовательные ресурсы
---	--------------	--------------	---------------	-------------------------------------

Раздел 1. Поиск информации и понимание текста (11 часов)				
1	Введение. Что такое читательская грамотность?	1	Беседа, практикум	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
2	Типология текстов. Функциональные стили речи	1	Лекция с элементами беседы	https://resh.edu.ru/subject/lesson/
3	Разговорный и художественный стили	1	Практикум, работа в группах	Библиотека ЦОК
4	Официально-деловой и научный стили	1	Практикум, анализ текстов	https://media.prosv.ru/
5	Жанры текстов. Определение жанра	1	Игра-соревнование	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
6	Тема и основная мысль текста	1	Практикум	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
7	Авторская позиция. Как её определить?	1	Анализ текстов, дискуссия	https://mcko.ru/
8	Поиск информации, заданной в явном виде	1	Практическая работа	https://www.yaklass.ru/
9	Последовательность событий в тексте	1	Работа с деформированным текстом	Библиотека ЦОК
10	Смысловые части текста. Микротема	1	Практикум	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
11	Абзац. Составление плана текста	1	Творческая мастерская	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
Раздел 2. Преобразование и интерпретация информации (14 часов)				
12	Подробный пересказ текста	1	Работа в парах	https://media.prosv.ru/
13	Сжатый пересказ. Приёмы сжатия	1	Практикум	https://mcko.ru/
14	Формулирование выводов на основе текста	1	Исследовательская работа	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
15	Аргументы и доказательства в тексте	1	Дискуссия	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
16	Соотнесение фактов с общей идеей текста	1	Анализ текста	https://www.yaklass.ru/
17	Установление связей, не показанных напрямую	1	Проблемный семинар	Библиотека ЦОК
18	Сопоставление информации из разных частей	1	Практическая работа	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
19	Преобразование текста в таблицу	1	Практикум	https://resh.edu.ru/subject/lesson/
20	Преобразование таблицы в связный текст	1	Творческая работа	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
21	Составление схем на основе текста	1	Проектная деятельность	https://media.prosv.ru/
22	Составление инструкции	1	Деловая игра	https://mcko.ru/
23	Выписки из прочитанного. Аннотация	1	Практикум	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
24	Отзыв о прочитанном	1	Творческая мастерская	Библиотека ЦОК
25	Создание собственного текста по теме	1	Проектная деятельность	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
Раздел 3. Оценка информации (9 часов)				
26	Оценка содержания текста	1	Анализ, дискуссия	https://www.yaklass.ru/
27	Языковые особенности текста	1	Лингвистический анализ	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
28	Оценка структуры текста	1	Практикум	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
29	Выражение собственного мнения	1	Дебаты	https://media.prosv.ru/
30	Аргументация своей позиции	1	Дискуссия	https://mcko.ru/
31	Достоверная и недостоверная информация	1	Исследование	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/

32	Сопоставление различных точек зрения	1	Круглый стол	Библиотека ЦОК
33	Участие в учебном диалоге	1	Ролевая игра	РЭШ https://fg.resch.edu.ru/
34	Промежуточная аттестация	1	Тестирование	https://www.yaklass.ru/

7 КЛАСС

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Электронные образовательные ресурсы
Раздел 1. Текст и его структура (8 часов)				
1	Читательская грамотность в жизни современного человека	1	Беседа, практикум	РЭШ https://fg.resch.edu.ru/
2	Признаки текста. Целостность и связность	1	Анализ текстов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/
3	Тема, основная мысль, идея текста	1	Практикум	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
4	Микротемы. Выделение микротем	1	Работа в группах	Библиотека ЦОК
5	Простой и сложный план	1	Практическая работа	https://media.prosv.ru/
6	Тезисный план	1	Творческая мастерская	РЭШ https://fg.resch.edu.ru/
7	Графическое представление информации: кластер	1	Проектная деятельность	https://mcko.ru/
8	Таблицы "Знаю-Хочу узнать-Узнал", "Плюс-Минус-Интересно"	1	Практикум	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
Раздел 2. Виды чтения и работа с информацией (10 часов)				
9	Виды чтения: поисковое и просмотровое	1	Практикум	https://www.yaklass.ru/
10	Виды чтения: ознакомительное и изучающее	1	Анализ текстов	Библиотека ЦОК
11	Выбор вида чтения в зависимости от цели	1	Деловая игра	РЭШ https://fg.resch.edu.ru/
12	Разметка текста. Приёмы маркировки	1	Практическая работа	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
13	Приемы «медленного» чтения	1	Чтение с остановками	https://media.prosv.ru/
14	Детали и их роль в понимании текста	1	Исследование	РЭШ https://fg.resch.edu.ru/
15	Использование подзаголовков для поиска информации	2	Практикум	https://mcko.ru/
16	Сноски и примечания: как с ними работать	2	Практическая работа	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
Раздел 3. Интерпретация текста (8 часов)				
19	Информация в неявном виде	1	Анализ текста	https://www.yaklass.ru/
20	Подтекст. Как его распознать?	1	Лингвистический анализ	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
21	Установление скрытых связей	1	Исследовательская работа	РЭШ https://fg.resch.edu.ru/
22	Авторская позиция. Средства её выражения	1	Анализ текстов	https://media.prosv.ru/
23	Сопоставление информации из разных частей	1	Практикум	https://mcko.ru/
24	Обобщение информации	1	Творческая работа	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/

				zadaniy/
25	Составление вопросов по содержанию	1	Работа в парах	Библиотека ЦОК
26	Тонкие и толстые вопросы	1	Игра-соревнование	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
Раздел 4. Критический анализ и оценка (8 часов)				
27	Оценка содержания текста	1	Дискуссия	https://www.yaklass.ru/
28	Языковые особенности и их роль	1	Лингвистический анализ	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
29	Аргументация собственного мнения	1	Дебаты	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
30	Достоверность информации	1	Исследование	https://media.prosv.ru/
31	Сопоставление разных точек зрения	1	Круглый стол	https://mcko.ru/
32	Рефлексивная оценка информации	1	Практикум	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
33	Автор и читатель: диалог позиций	1	Литературная гостиная	Библиотека ЦОК
34	Промежуточная аттестация	1	Защита проектов	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/

8 КЛАСС

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Электронные образовательные ресурсы
Раздел 1. Углубленная работа с текстом (10 часов)				
1	Читательская грамотность как основа функциональной грамотности	1	Беседа, практикум	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
2	Сложные способы связи предложений в тексте	1	Анализ текстов	https://resh.edu.ru/subject/lesson/
3	Комплексный анализ текста	1	Практикум	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
4	Работа с художественными текстами	1	Литературная гостиная	Библиотека ЦОК
5	Работа с научно-познавательными текстами	1	Исследование	https://media.prosv.ru/
6	Работа с публицистическими текстами	1	Анализ СМИ	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
7	Работа с официально-деловыми текстами	1	Деловая игра	https://mcko.ru/
8	Интеграция информации из разных источников	1	Проектная деятельность	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
9	Сравнительный анализ текстов	1	Исследовательская работа	Библиотека ЦОК
10	Выявление скрытых смыслов	1	Практикум	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
Раздел 2. Преобразование информации в различных форматах (12 часов)				
11	Сплошные и несплошные тексты	1	Лекция с элементами беседы	https://www.yaklass.ru/
12	Преобразование сплошного текста в таблицу	1	Практикум	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
13	Преобразование текста в схему	1	Творческая работа	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
14	Создание диаграмм на основе текста	1	Проектная деятельность	https://media.prosv.ru/

15	Инфографика: создание и интерпретация	1	Творческая мастерская	https://mcko.ru/
16	Преобразование таблицы в связный текст	1	Практикум	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
17	Преобразование схемы в текстовую задачу	1	Исследование	Библиотека ЦОК
18	Составление алгоритмов на основе текста	1	Деловая игра	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
19	Создание инструкций	1	Практическая работа	https://www.yaklass.ru/
20	Написание аннотации и рецензии	1	Творческая мастерская	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
21	Создание текста-рассуждения	1	Сочинение-рассуждение	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
22	Создание текста-описания и повествования	1	Творческая работа	https://media.prosv.ru/
Раздел 3. Критическое оценивание и рефлексия (12 часов)				
23	Критерии оценки информации	1	Лекция-дискуссия	https://mcko.ru/
24	Достоверность информации. Фейки	1	Исследование	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
25	Выявление пробелов в информации	1	Практикум	Библиотека ЦОК
26	Пути восполнения недостающей информации	1	Поисковая работа	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
27	Критическое отношение к информации из Интернета	1	Анализ сайтов	https://www.yaklass.ru/
28	Сопоставление информации из разных источников	1	Исследование	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/
29	Выражение собственной позиции в устной форме	1	Дебаты	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
30	Выражение собственной позиции в письменной форме	1	Эссе	https://media.prosv.ru/
31	Подготовка выступления перед аудиторией	1	Проектная деятельность	https://mcko.ru/
32	Создание презентации к выступлению	1	Творческая мастерская	Библиотека ЦОК
33	Защита проектов	1	Конференция	РЭШ https://fg.reshe.edu.ru/
34	Промежуточная аттестация	1	Итоговая работа	https://www.yaklass.ru/