

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г. ХАБАРОВСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.ХАБАРОВСКА
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «ВОСХОЖДЕНИЕ»

АННОТАЦИЯ
методической разработки
Путешествие в историю
«ЕЛКА ПОБЕДЫ»
тематического мероприятия, посвященного
75-летию Великой Победы

Авторы: Мирвис Юлия Валентиновна – методист
МАУДО ДЮЦ «Восхождение»

Мысова Екатерина Евгеньевна, педагог –организатор
МАУДО ДЮЦ «Восхождение»

Бобровская Ирина Валерьевна, педагог
дополнительного образования, руководитель ИЗО-
студии «АРХиП» МАУДО ДЮЦ «Восхождение»



г. Хабаровск, 2020

В 2020 году исполнилось 75 лет Великой Победе над немецко-фашистскими захватчиками. Событие было значимое для всех нас, особенно для подрастающего поколения, за которым будущее нашей страны. Анализируя современную обстановку в мире, мы всё больше убеждаемся в том, что сегодня патриотическое воспитание молодёжи является приоритетным. С каждой памятной годовщиной Великой Отечественной войны усиливается искажение ее истории. Цель фальсификации – забрать у нашего народа победу, поставить Советский Союз на одну доску с фашистской Германией, убрать освободительный характер Великой Отечественной, обвинить нас в агрессии по отношению к странам Балтии, Польше и другим. И это не только внешние силы, но и в России есть люди, которые не признают советскую эпоху частью единой истории великой России. Некоторые из них называют ветеранов «достоинными презрения потомков», потому, что защищая Отечество, они защищали Советский Союз.

Поэтому так важно, чтобы у детей с самого раннего возраста формировалось правильное отношение к родной стране, уважительное отношение к важным событиям прошлого и современности, правильные понятия добродетели и зла, а так же представление о значимости и ценности России.

Планируя мероприятия в рамках празднования 75-летия Великой Победы, мы, в первую очередь, хотели увидеть живой отклик в глазах и душах ребят. Но как же этого добиться? Как достучаться до детских сердец? Решено было, что наиболее эффективным может оказаться обращение к чувствам и эмоциям детей. Мы предположили, что наиболее эффективным будет показать судьбы обычных детей в годы войны, и, проведя параллели с современностью, дать ребятам возможность хотя бы мысленно «встать на их место», испытать определенные переживания. А связующей нитью прошлого и настоящего могут стать семейные реликвии и связанные с ними истории этих семей. Семейные реликвии - это артефакты исторической памяти.

И самое первое мероприятие, с которого начался проект детско-юношеского центра «Восхождение» «Мы видим мир, в котором нет войны» в рамках празднования 75-летия Великой Победы, было посвящено самому доброму, светлому, удивительному и семейному празднику – Новому году. Первому Новому году без войны!

В методической разработке представлен сценарий занятия, которое можно проводить для любого коллектива учащихся, и дополнительно есть еще вариант с мастер-классом для учащихся изо-студий. При разработке мероприятия были использованы воспоминания людей, рассказы о елочных игрушках военного и послевоенного времени, использованы настоящие елочные игрушки того времени, а также использован прием театрализации при проведении занятия.

Время проведения мероприятия: вторая половина декабря 2019г – январь 2020г.

Длительность мероприятия зависит от формы проведения. Без мастер-класса по изготовлению новогодней игрушки из ваты - 45 минут. В случае

совмещения с мастер-классом мероприятие состоит из 2 этапов: 1 этап - 30 минут по сценарию и 1 час - мастер-класс (создание игрушки с помощью ваты и клейстера), 2 этап - занятие по расписанию в данной группе (итоговое оформление игрушки).

Возраст участников может быть различным: от учащихся начальной школы до 11 класса, участие родителей так же приветствуется.

Особых требований к помещению для проведения мероприятия нет, за исключением случая дополнительного проведения мастер - класса по изготовлению новогодней игрушки «Снеговик» из ваты точно по такой же технологии, как делали их в те давние времена.

Планируя мероприятие, мы преследовали следующую **цель** - сохранение и приумножение семейных ценностей, исторической памяти о Великой Отечественной войне.

И обозначили следующие **задачи**:

1. показать детям как важно сохранять семейные реликвии, архивы, документы, которые через много лет станут актуальны для будущих поколений, так как будут служить им элементной базой для воссоздания исторической правды о той эпохе и людях, которым они принадлежали, о той стране, в которой они жили

2. расширить знания учащихся о Великой Отечественной войне через судьбы их сверстников в военные и послевоенные годы

3. содействовать воспитанию уважения к людям, победившим в страшной войне и преодолевшим все тяготы сурового военного времени

4. содействовать развитию познавательного интереса учащихся к истории своей семьи и своей страны.

Методическое и материально-техническое оснащение: сценарий мероприятия, ящик или чемодан со старинными новогодними игрушками, портативная стерео-колонка с USB выходом, шкатулка или оформленная коробка для писем (Приложение 1), газетных вырезок, поздравительных открыток (Приложение 2) и других ценностей бабушки, ламинированные цветные изображения новогодних игрушек военного времени (Приложение 3, 3а), наряд бабушки (платок, жилет или шаль). В случае проведения мастер-класса потребуются столы, заранее приготовленный клейстер, вата, пластиковые тарелочки, кисти, краски акриловые и блестки. Письма и газетные вырезки нужно предварительно состарить с помощью чая. Для этого понадобится: чай (чем крепче заварка, тем старее лист), емкость для замачивания, поверхность для сушки

Анализ результативности мероприятия

При подготовке материала о Великой Отечественной войне мы, в первую очередь, хотели получить от ребят эмоциональный отклик – интерес, сострадание, переживание, осознание своей причастности к тем событиям через истории своих сверстников, через обыкновенные предметы, хранящиеся в семьях, которые прямо или косвенно связаны с войной. И этот отклик был получен.

Мероприятие было проведено в 3-х группах ИЗО-студии «АРХиП». Возраст детей от начальной школы до 13-14 лет, в одной из групп присутствовали двое родителей. Учащиеся с интересом слушали материал, отвечали на вопросы и задавали их. Некоторые ребята узнали новогодние игрушки, которые хранятся в их семьях. Говорили, что их уже не вешают на елку, так как они старые и не красивые.

Но, после рассказа об этих игрушках, о том, к какому времени они принадлежат, какие истории с ними связаны, что их нужно хранить как реликвии семьи, у детей стало совершенно другое отношение к ним. Игрушки брали в руки, рассматривали и с осторожностью передавали друг другу.

А самое главное, дети сказали, вернувшись домой с мероприятия, что обязательно расспросят своих родных о старинных игрушках, которые хранятся в их семьях. Вот так, через реликвии семьи расширяются знания ребят об истории своей семьи, своего города и страны.

Во время мероприятия мы старались постоянно проводить параллели с современной жизнью. Например, сравнивали подарки детям в первый послевоенный новогодний праздник, и какие подарки участники мероприятия получают от Деда Мороза сейчас. Таким образом, мы получили мощный эмоциональный отклик у детей. Ребята увидели этот контраст и поняли, как тяжело было жить людям во время войны и после ее завершения. А также они поняли, как много уважения заслуживают эти люди, прошедшие такую страшную войну и не разучившиеся верить в чудеса, в Деда Мороза и счастливую жизнь без войны!

Путешествие в историю завершилось мастер – классом по изготовлению новогодней игрушки из ваты по старинной технологии, что еще больше усилило погружение в историю, и создало особый эмоциональный фон у всех участников. А по окончании работы дети очень рады были унести с собой на память новогоднюю игрушку, сделанную своими руками.

Родители так же с удовольствием поучаствовали в мероприятии, в мастер-классе и написали отзыв, в котором благодарили за интересную информацию о периоде Великой Отечественной войны, об истории новогодних игрушек и праздновании Нового года в конце войны и в первый послевоенный год, за прекрасно проведенное время вместе с детьми (Приложение 5).