

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка № 12 Советского района Волгограда»
Тел. 8(8442) 31-93-62 E-mail: vpr-2@mail.ru

**Методические рекомендации для педагогов
к методическим пособиям
учителя – логопеда «Как звучат времена года»
и музыкального руководителя «Сюрприз для елочки»**



Авторы – составители:
музыкальный руководитель высшей
квалификационной категории
Чернышева Оксана Александровна,
Oks.Che@mail.ru, 89064510465
учитель – логопед высшей
квалификационной категории
Волкова Элеонора Юрьевна
eleonora.vlg@mail.ru, 89608884208

Волгоград, 2022г.

1.Пояснительная записка

Согласно стандарту образования, деятельность педагогов направлена на всестороннее развитие личности ребенка. На наш взгляд взаимодействие специалистов ДОО – учителя-логопеда и музыкального руководителя способствует реализации задач всестороннего развития дошкольников. По результатам наблюдений и ежедневной работы с детьми в разных возрастных группах, в том числе и в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) мы столкнулись с проблемой развития слухового восприятия. Дети испытывают трудности в усвоении материала на слух: будь то инструкция педагога, музыкальное или литературное произведение.

Развитие слухового восприятия у детей дошкольного возраста - многокомпонентный процесс, в свою очередь он обеспечивает формирование представлений детей о многообразии звуков в окружающем мире, ориентировку на звук как одну из важнейших характеристик, свойств предметов, явлений живой и неживой природы.

Изучив и обобщив различные методики известных педагогов Т. Ткаченко, Н. Нищевой, М. Мироновой, Н.Г. Вайзман, В.М. Мозговой, Г.Е. Сухарева, Радыновой О.П., Тютюнниковой Т.Э. о развитии слухового восприятия у детей дошкольного возраста, мы пришли к выводу о необходимости разработки и апробации комплекса дидактических пособий по развитию слухового восприятия на материале неречевых и речевых звучаний.

На помощь нам пришла QR-технология т.к. ее можно считать новым способом передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития ребенка. Применение QR- кода в совместной работе специалистов ДОО с детьми, дает положительные результаты, так как эта технология доступна для решения образовательной задачи и не требует дополнительного и длительного обучения в использовании мобильных устройств, универсальна при использовании во всех сферах образовательной деятельности (совместная деятельность с детьми, методическая работа с педагогами, с родителями), компактна и интересна детям.

2. Основные разделы методических рекомендаций.

2.1 Многофункциональное авторское дидактическое пособие- книга «Как звучат времена года»

Данное пособие разработано учителем – логопедом для детей от 3 до 7 лет.

Цель: развитие слухового восприятия, слуховой памяти. Для осуществления поставленной цели необходимо выполнение следующих **задач:**

Обучающие:

- 1.Формировать у детей знания об особенностях времен года, их основных признаках, сменяемости, периодичности и цикличности;
- 2.Формировать способность восприятия музыкальных образов, чувство ритма;

Развивающие:

1. Развивать связную речь, сенсорное восприятие, мелкую моторику;
2. Расширять и обогащать словарь детей по темам «Времена года», «Дикие животные» и др.;
3. Стимулировать творческую активность детей, создание положительного эмоционального фона;

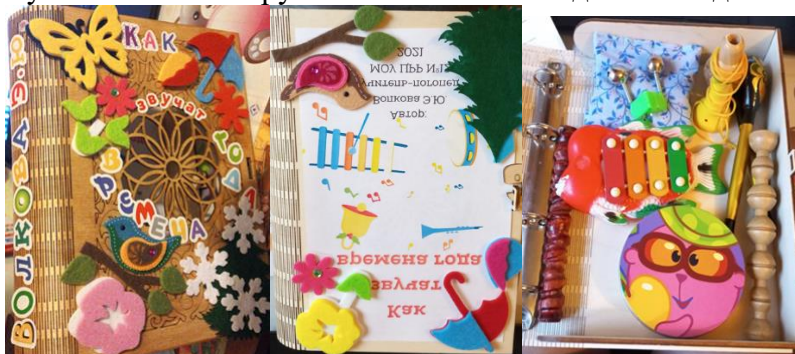
Воспитательные:

1. Воспитывать любовь и заботливое отношение к природе.
2. Прививать чувство взаимопомощи, инициативы.

Описание

Авторское пособие - книга «Как звучат времена года!» является своеобразным сборником сказок – шумелок на тему «Времена года» с набором детских музыкальных и шумовых инструментов. В книге собраны четыре сказки: «Осенний лес», «Осенняя история», «Зима», «Весенние песенки». В сказках текст составлен так, что после одной-двух фраз ребёнку дается возможность что-либо изобразить шумом. Подбор шумов и инструментов прописаны также в тексте. В дополнение к текстам, считав QRкод, можно

получить доступ к аудиофайлам записи сказок в авторском исполнении и с музыкальным сопровождением из альбома П. И. Чайковского «Времена года». Пособие может пополняться новым материалом как в виде новых сказок, так и новым набором шумовых и музыкальных инструментов по желанию детей и педагога.



Назначение:

Дидактическое пособие предназначено для осуществления познавательного развития детей дошкольного возраста, для привития коммуникативных навыков, умения общаться со взрослыми, обсуждать совместные действия. Работа с дидактическим пособием формирует познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности и направлено на развитие слухового восприятия дошкольников. Использование пособия способствует развитию у детей речи, внимания, мышления, обогащает знания об окружающей действительности.

Многофункциональность пособия заключается в том, что его можно использовать в различных видах детской деятельности и в зависимости от поставленных задач может использоваться в разных возрастных группах, а также в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, т.к. кроме коррекционных целей направлено на повышение эффективности в развитии неречевых и речевых функций. Отличительной чертой пособия является вариативность тематической папки, периодическая сменяемость игрового материала, который обеспечивает свободный выбор детей, стимулирует их активность и заинтересованность.

Пособие реализует принципы развивающего обучения и воспитания и соответствует требованиям ФГОС ДО. Уникальность данного пособия состоит в том, что оно оказывает помощь педагогу в обучении детей от 3 до 7 лет по многим темам образовательной программы Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой «От рождения до школы», а также позволяет учитывать индивидуальные особенности развития ребенка.



Ожидаемые результаты:

Использование авторского пособия-книги «Как звучат времена года!» способствовало закреплению лексических тем «Времена года», «Дикие животные», совершенствованию связной речи дошкольников, помогало легче преодолеть речевые нарушения, явилось эффективным упражнением для развития слухового восприятия, мелкой моторики, слуховой памяти и творческой фантазии воспитанников. Дети реализовывали свои образные представления в шумах, звуках, что сопровождалось положительными эмоциями, способствовало созданию эмоционального благополучия.

2.2 Авторское дидактическое пособие «Сюрприз для елочки».

Данное пособие разработано музыкальным руководителем для детей от 3-7 лет.

Цель: развитие слухового восприятия, слуховой памяти. Для осуществления поставленной цели необходимо выполнение следующих **задач:**

Обучающие:

1. Формировать у детей знания об особенностях времен года, их основных признаках, сменяемости, периодичности и цикличности;
2. Активизировать умение передавать музыкальные образы через игру на музыкальных инструментах;
3. Способствовать активизации фантазии ребенка, инициативы, самостоятельности.

Развивающие:

1. Развивать музыкально - сенсорные способности, мелкую моторику;
2. Развивать способность детей к индивидуальному и коллективному исполнению творческих импровизаций;

Воспитательные:

1. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Воспитывать любовь и заботливое отношение к природе.

Описание

Дидактическое пособие представлено в виде книги – сказки, где дети в доступной форме знакомятся с обитателями леса в зимний период, их особенностями, повадками. Пособие включает в себя ряд загадок, стихов, а также комплекс игровых заданий на развитие слухового внимания, музыкально-сенсорных способностей. Музыкальные инструменты изготовлены из бросового материала с помощью которых дети могут самостоятельно передать такие звуки как: скрип снега, шум ветра, вой вьюги, а также проиграть мелодию в оркестре с детьми, педагогами или родителями.

Страницы книги, персонажи и музыкальные инструменты зафиксированы на липкой ленте так, что могут легко открепляться. Это дает возможность организовать деятельность как индивидуально, так и с подгруппой детей. На каждой странице расположен QR - код, который позволит услышать аудио запись содержания книги.



Назначение:

Данное авторское дидактическое пособие предназначено для обогащения дошкольников новыми впечатлениями, развития их инициативы, самостоятельности, умения творчески мыслить, как в совместной деятельности (педагог и ребенок), так и в самостоятельной деятельности дошкольников, а также способствует расширению кругозора, развитию речи и мелкой моторики. Использование данного пособия в

доступной игровой форме позволяет воспитанникам применять знания, умения, полученные на музыкальных занятиях. музыкальные. Пособие соответствует требованиям ФГОС ДО и реализует принципы развивающего обучения и воспитания.

Многофункциональность пособия заключается в том, что его можно использовать в различных видах детской деятельности, в разных возрастных группах, а также в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.



Ожидаемые результаты:

В процессе использования данного авторского пособия «Сюрприз ля елочки» дети научились самостоятельно выполнять задания, воспринимая его на слух как при озвучивании взрослого (педагог, родитель), так и используя QR-код, преодолевать трудности в общении, развитию мелкой моторики. Во время игровой деятельности у дошкольников систематизировалось умение передавать музыкальные образы, звуки окружающей природы через игру на музыкальных инструментах; как в оркестре со сверстниками, так и индивидуально, а также сформировалось уважительное отношение друг к другу и появилось желание бережно относиться к животным, природе.

Созданные пособия представлены таким образом, что, решая одну и ту же дидактическую задачу, направленную на развитие слухового восприятия дошкольников, учитель-логопед, музыкальный руководитель не дублируют друг друга, а выстраивают образовательный процесс параллельно, используя один и тот же метод – игровой, одну и ту же технологию – QR-код, но разные приёмы и способы, что вызывает у детей особый интерес, активность и эмоциональную заинтересованность.

Данный комплекс дидактических пособий будет полезен: *педагогам*, а также родителям (*законным представителям*) детей дошкольного возраста. Он показывает практические шаги по вовлечению в совместную деятельность с использованием нетрадиционных подходов, деятельность с использованием нетрадиционных подходов, с целью развития слухового восприятия.