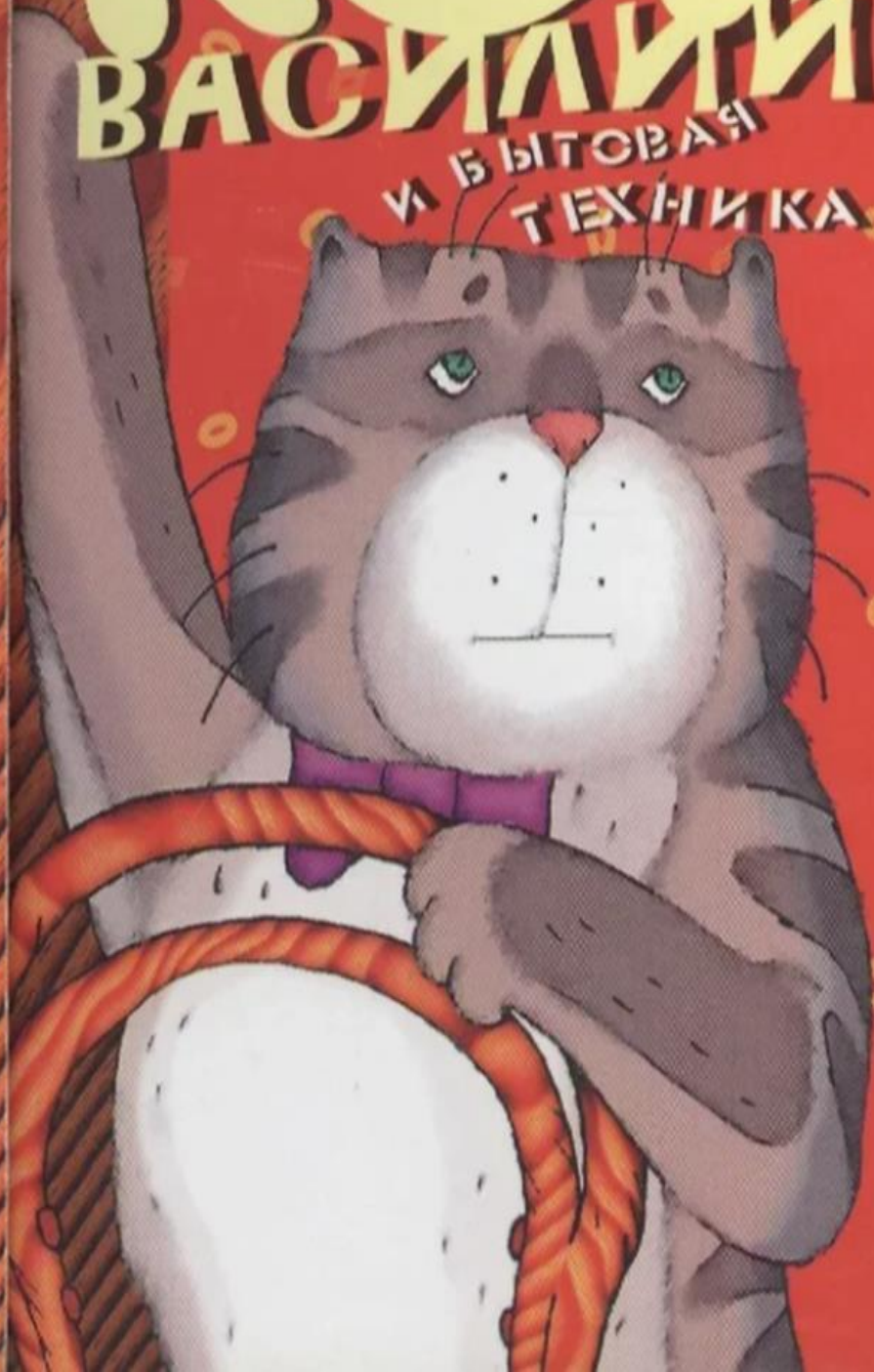


Ольга
Черноризская



КОТ ВАСИЛИЙ И БЫТОВАЯ ТЕХНИКА



Ольга Чернорицкая «Кот Василий и бытовая техника»

Кот Василий по квартире
Каждый день гуляет.
Кот Василий все в квартире,
Все в квартире знает.

Чайник – вещь ненужная,
Лишняя, невкусная.
Ну, зачем коту вода,
Что горячая всегда?
Лучше уж вода из крана,
Иль из криночки - сметана!

Холодильник - это да!
Эта вещь - не ерунда!
Вред приносит он котам,
Потому что холод там.
Вечно от голодной киски
Прячут люди в нем сосиски.

Телевизор - так, пустяк,
В доме от него - бардак,
Потому что у экрана
Сорок мультиков подряд,
Сорок мультиков подряд
Детки фантики сорят.

Как-то глупый младший братик
Ваську захотел погладить.
Ах, от утюга подальше
Васька держится теперь:
- Я не платье, не рубашка,
А вполне достойный зверь!

Фен, по Ваське - лютый, злой
Дует жаркою струей.
Если Ваську искупают –
Феном полчаса терзают.
Мокрым, Васька, не ходи –
Ведь простудишься, гляди!



Стихи на тему "Бытовые приборы"

Мирясова В.И.

Пылесос

Много пыли собралось —
Мы включили пылесос.
А ведь он — помощник, друг,
Зажужжал как будто жук.
Покатался, пожужжал,
Все пылиночки собрал.



Чайник

Чайник электрический,
Он не металлический.
Пять минут — и чай готов,
Не хватает пирогов.



Утюг

Электрический утюг
Перегладил гору брюк.
И платочков носовых,
Гору простыней льняных.
Но однажды в той квартире
Выключить его забыли.
Сам утюг не отключился —
Чуть пожар не приключился.



Холодильник

Открываю холодильник —
Захотелось есть с утра.
Загляну-ка в морозильник:
Два мороженных — ура!
В холодильнике продукты
Все на полочках лежат,
Соки разные стоят.
Соки разные и фрукты,
И сосиски, и салат.
Но мороженое лучше.
Съем их оба, не одно.
Если свет опять отключат,
То растает всё равно.



Телевизор

Кто придумал телевизор —
Настоящий молодец!
Мы сидим с сестренкой Лизой,
Смотрим "Властелин колец".
В фильме всё: загадки, тайны,
Сердце бьётся — нет уж сил.
Кто-то очень гениальный
Телевизор смастерил.



Компьютер

Старший брат забросил скутер.
Всё забыл: реку и лес.
Привязал его компьютер,
Это чудо из чудес.
Я стишок учу, стараюсь,
Целый день, а то и два.
А компьютер, удивляюсь,
Просто суперголова!



Бритва

Борода растёт у папы
С быстротой космической.
Каждый день её он бреет
Бритвой электрической.



КОРНЕЙ ЧУКОВСКИЙ



ТЕЛЕФОН

Корней Чуковский «Телефон»

У меня зазвонил телефон.

- Кто говорит?

- Слон.

- Откуда?

- От верблюда.

- Что вам надо?

- Шоколада.

- Для кого?

- Для сына моего.

- А много ли прислать?

- Да пудов этак пять

Или шесть:

Больше ему не съесть,

Он у меня еще маленький!

А потом позвонил

Крокодил

И со слезами просил:

- Мой милый, хороший,

Пришли мне калоши,

И мне, и жене, и Тотоше.

- Постой, не тебе ли

На прошлой неделе

Я выслал две пары

Отличных калош?

- Ах, те, что ты выслал

На прошлой неделе,

Мы давно уже съели

И ждем, не дождемся,

Когда же ты снова пришлешь

К нашему ужину

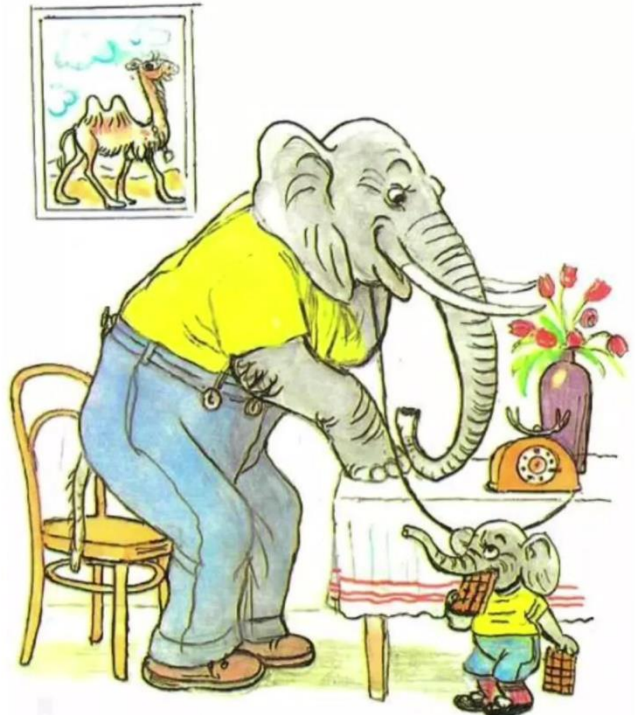
Дюжину

Новых и сладких калош!

А потом позвонили зайчатки:

- Нельзя ли прислать перчатки?

А потом позвонили мартышки:



- Пришлите, пожалуйста, книжки!

А потом позвонил медведь
Да как начал, как начал реветь.

- Погодите, медведь, не ревите,
Объясните, чего вы хотите?

Но он только "му" да "му",

А к чему, почему -

Не пойму!

- Повесьте, пожалуйста, трубку!

А потом позвонили цапли:

- Пришлите, пожалуйста, капли:

Мы лягушками нынче объелись,

И у нас животы разболелись!

И такая дребедень

Целый день:

Динь-ди-лень,

Динь-ди-лень,

Динь-ди-лень!

То тюлень позвонит, то олень.

А недавно две газели

Позвонили и запели:

- Неужели

В самом деле

Все сгорели

Карусели?

- Ах, в уме ли вы, газели?

Не сгорели карусели,

И качели уцелели!

Вы б, газели, не галдели,

А на будущей неделе

Прискакали бы и сели

На качели-карусели!

Но не слушали газели

И по-прежнему галдели:

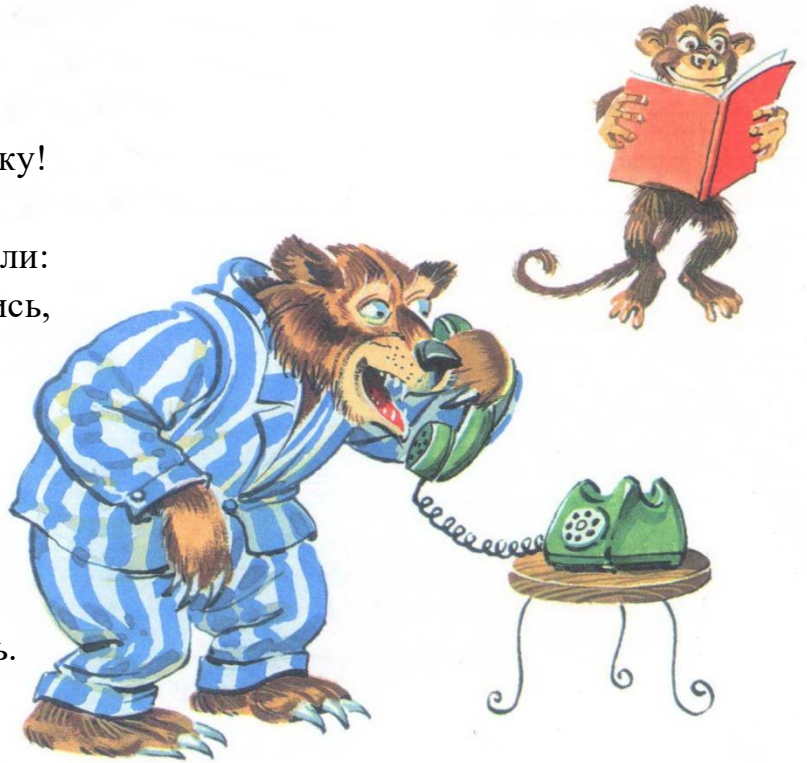
- Неужели

В самом деле

Все качели

Погорели?

Что за глупые газели!



А вчера поутру

Кенгуру:

- Не это ли квартира

Мойдодыра? -

Я рассердился, да как заору:

- Нет! Это чужая квартира!!!

- А где Мойдодыр?

- Не могу вам сказать...

Позвоните по номеру

Сто двадцать пять.

Я три ночи не спал,

Я устал.

Мне бы заснуть,

Отдохнуть...

Но только я лег -

Звонок!

- Кто говорит?

- Носорог.

- Что такое?

- Беда! Беда!

Бегите скорее сюда!

- В чем дело?

- Спасите!

- Кого?

- Бегемота!

Наш бегемот провалился в болото...

- Провалился в болото?

- Да!

И ни туда, ни сюда!

О, если вы не придете -

Он утонет, утонет в болоте,

Умрет, пропадет

Бегемот!!!

- Ладно! Бегу! Бегу!

Если могу, помогу!

Ох, нелегкая это работа -

Из болота тащить бегемота!



Владимир Мясоеденков «Сказка про электрический чайник»

В небольшой квартире на кухне появился новый электрический чайник. Хозяйка купила его в магазине электротоваров и поставила на кухонный стол. Кроме него на кухне были электрическая плита, холодильник и микроволновая печь.

Они встретили чайник дружелюбно и сразу захотели познакомиться, но он оказался стеснительным и поэтому быстро познакомиться не удалось.

Прошло время...

Чайник освоился и познакомился со всеми, но подружился только с микроволновой печью. Видимо потому, что она стояла рядом, и они могли потихоньку, чтобы не слышали остальные, беседовать.

Микроволновая печь рассказала о соседях по кухне и о том, что на его месте раньше стоял другой электрический чайник. Он был стареньким и очень весёлым, но сломался и поэтому его выбросили. Они против этого возражали и говорили, что его можно починить, но хозяйка не послушала и отправила старый чайник в мусорную корзину.

Узнав про это, чайник подумал о том, что жизнь несправедлива: живешь себе спокойно, кипятишь воду, радуешься жизни, но вдруг ломаешься и оказываешься в мусорной корзине...

- Печально всё это, - словно угадав его мысли, сказала микроволновая печь, - но в итоге нас всех ждет такой конец.

Однако грустные мыслями вскоре были забыты, потому надо было жить дальше и думать о будущем.

Прошло ещё какое-то время, и вдруг сломалась его подруга – микроволновая печь. Хозяйка со словами: «Ничего страшного, куплю новую...», куда-то её унесла.

Электрическому чайнику стало страшно, ведь следующим в этой череде поломок мог запросто оказать и он.

Вместе с ним о микроволновой плите немного погрустили и остальные, но через некоторое время и это забылось.

Однажды хозяйка принесла на кухню небольшую картонную коробку, которую поставила на пол возле стола и ушла.

Они долго гадали о том, что находится в этой коробке...

Всё прояснилось вечером, когда хозяйка пришла и открыла её.

Там оказался новый кухонный комбайн.

Хозяйка поставила его на стол и ушла.

Комбайн оказался весельчаком и быстро подружился со всеми кухонными приборами. Он внёс в их неторопливую жизнь радость и задор.

На кухне стало весело...

Комбайн постоянно рассказывал какие-то смешные истории, после которых все долго смеялись.

Однако веселье продолжалось недолго...

Кухонный комбайн вдруг сломался.

Хозяйка положила его в хозяйственную сумку и унесла.

- Наверное, на свалку, - подумал чайник, - жаль, ведь я с ним уже подружился.

Но он ошибся...

Через неделю хозяйка принесла комбайн и микроволновую печь обратно.

Оказалось, что она отвозила их в ремонт.

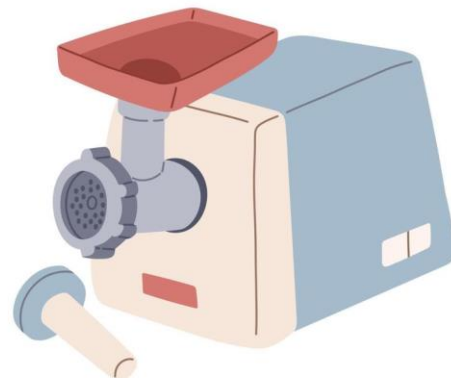
- Какое счастье, когда возвращаются друзья, - подумал чайник, – ведь было бы очень хорошо, чтобы мы всегда были вместе. Совсем необязательно кого-то выбрасывать, ведь можно жить дружно и счастливо.

В эту ночь электрические приборы не спали, они веселились и радовались возвращению друзей.



Анатолий Валевский «Бытовые приборы»

Помощники есть в квартире у мамы,
Много работ они делают сами:
В комнатах пыль пылесос собирает,
Машина стиральная вещи стирает,
Потом эти вещи гладит утюг,
Новый компьютер — он тоже наш друг.
Микроволновка готовит обед,
Даёт мясорубка фарш для котлет,
А холодильник продукты хранит,
Только при этом немножко гудит.
Варит плита наша вкусный компот —
У этих помощников много забот.
Все бытовые приборы нужны,
Но всё же мы быть осторожны должны:
Если залезть в холодильник случайно
Можно замёрзнуть — что очень печально.
Если в машину стиральную прыгнуть,
От электричества можно погибнуть!
И с телевизором та же беда —
Не ковыряйтесь вы в нём никогда!
С приборами будьте всегда осторожны —
Правило это запомнить несложно!



Эмма Мошковская «Я- машина»

Качу, лечу во весь опор,
Я сам — шофёр и сам — мотор.
Нажимаю на педаль —
И машина мчится вдаль.

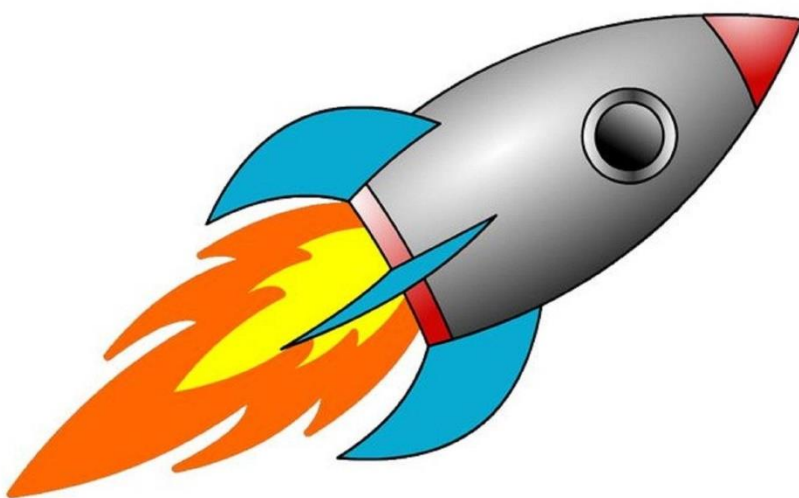




ОТ КАРЕТЫ
ДО РАКЕТЫ

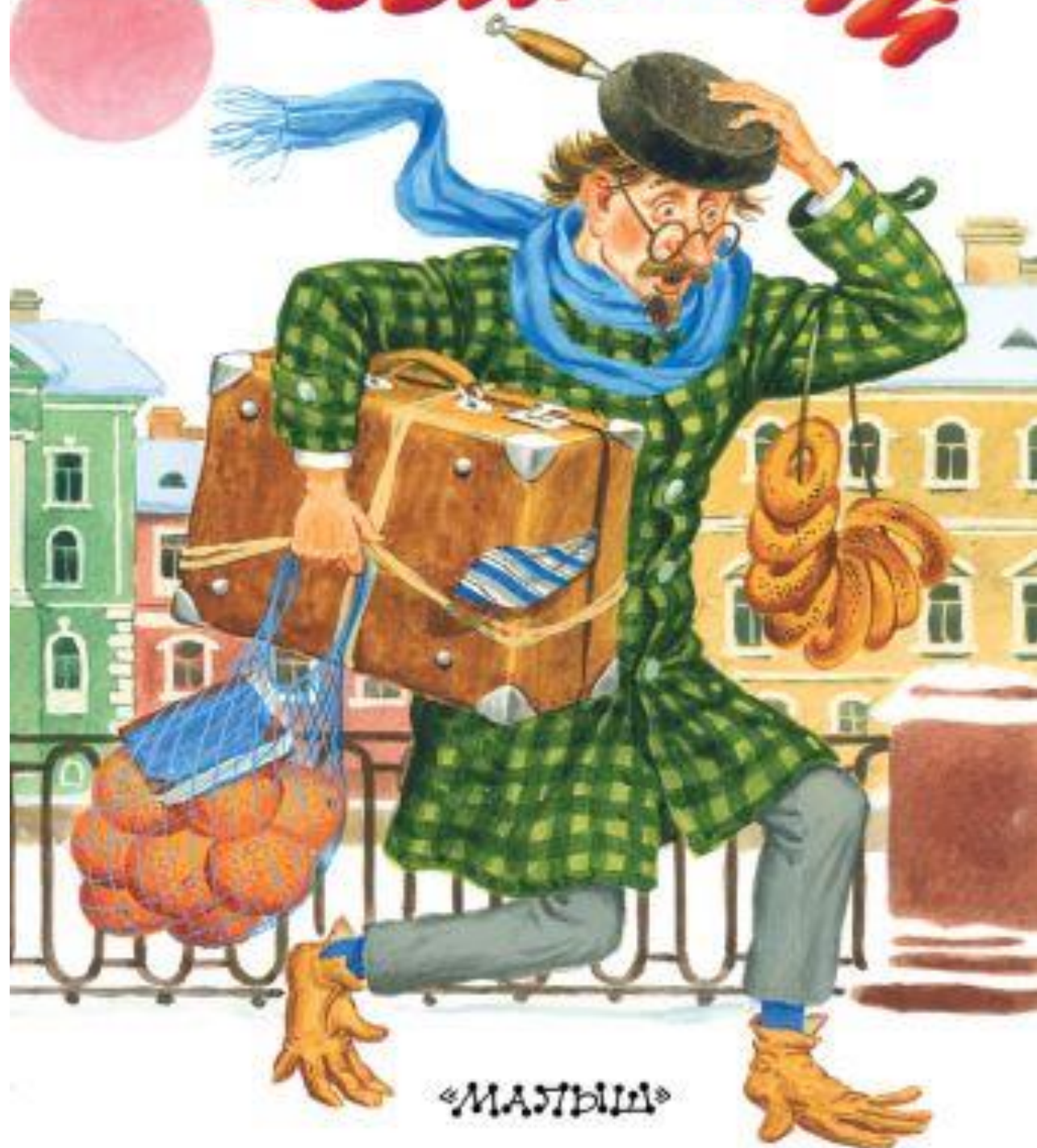
Сергей Михалков «От кареты до ракеты»

Люди ездили по свету,
Усадив себя в карету.
Но пришел
двадцатый век —
Сел в машину человек.
Тут пошло такое дело!
В городах затарахтело.
Шум моторов, шорох шин —
Мчатся тысячи машин.
В паровые тихоходы
Забирались пешеходы.
И могли они в пути
На ходу легко сойти.
А теперь под стук колес
Нас везет электровоз.
Не успел двух слов
сказать —
Смотришь:
надо вылезать!
Корабли такими были —
Как игрушечные, плыли.
Плыли месяц, плыли
год...
Появился пароход!
А сегодня в океаны
Выплывают великаны.
Удивляет белый свет
Быстрота морских ракет.
Лишь одним ветрам послушный,
Поднимался шар воздушный.
Человек умел мечтать,
Человек хотел летать!
Миновал за годом год...
Появился самолет!
В кресло сел, завтрак съел.
Что такое? Прилетел!
Ну, а это, ну, а это —
Кругосветная ракета!
От кареты до ракет!
Это чудо или нет?



С. МАРШАК

А ВОТ КАКОЙ РАССЕЯННЫЙ



«МАЛЫШ»

С. Маршак «Вот какой рассеянный»

Жил человек рассеянный
На улице Бассейной.

Сел он утром на кровать,
Стал рубашку надевать,
В рукава просунул руки —
Оказалось, это брюки.

Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!

Надевать он стал пальто —
Говорят ему: «Не то!»
Стал натягивать гамаши —
Говорят ему: «Не ваши!»

Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!

Вместо шапки на ходу
Он надел сковороду.
Вместо валенок перчатки
Натянул себе на пятки.

Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!

Однажды на трамвае
Он ехал на вокзал
И, двери открывая,
Вожатому сказал:

«Глубокоуважаемый
Вагоноуважатый!
Вагоноуважаемый
Глубокоуважатый!
Во что бы то ни стало
Мне надо выходить.
Нельзя ли у трамвала
Вокзай остановить?»

Вожатый удивился —
Трамвай остановился.

Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!



Он отправился в буфет
Покупать себе билет.
А потом помчался в кассу
Покупать бутылку квасу.

Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!

Побежал он на перрон,
Влез в отцепленный вагон,
Внес узлы и чемоданы,
Рассовал их под диваны,
Сел в углу перед окном
И заснул спокойным сном.

«Это что за полустанок?» —
Закричал он спозаранок.
А с платформы говорят:
«Это город Ленинград».

Он опять поспал немножко
И опять взглянул в окошко,
Увидал большой вокзал,
Почесался и сказал:

«Это что за остановка —
Бологое иль Поповка?»
А с платформы говорят:
«Это город Ленинград».

Он опять поспал немножко
И опять взглянул в окошко,
Увидал большой вокзал,
Потянулся и сказал:

«Что за станция такая —
Дибуньки или Ямская?»
А с платформы говорят:
«Это город Ленинград».

Закричал он: «Что за шутки!
Еду я вторые сутки,
А приехал я назад,
А приехал в Ленинград!»

Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!



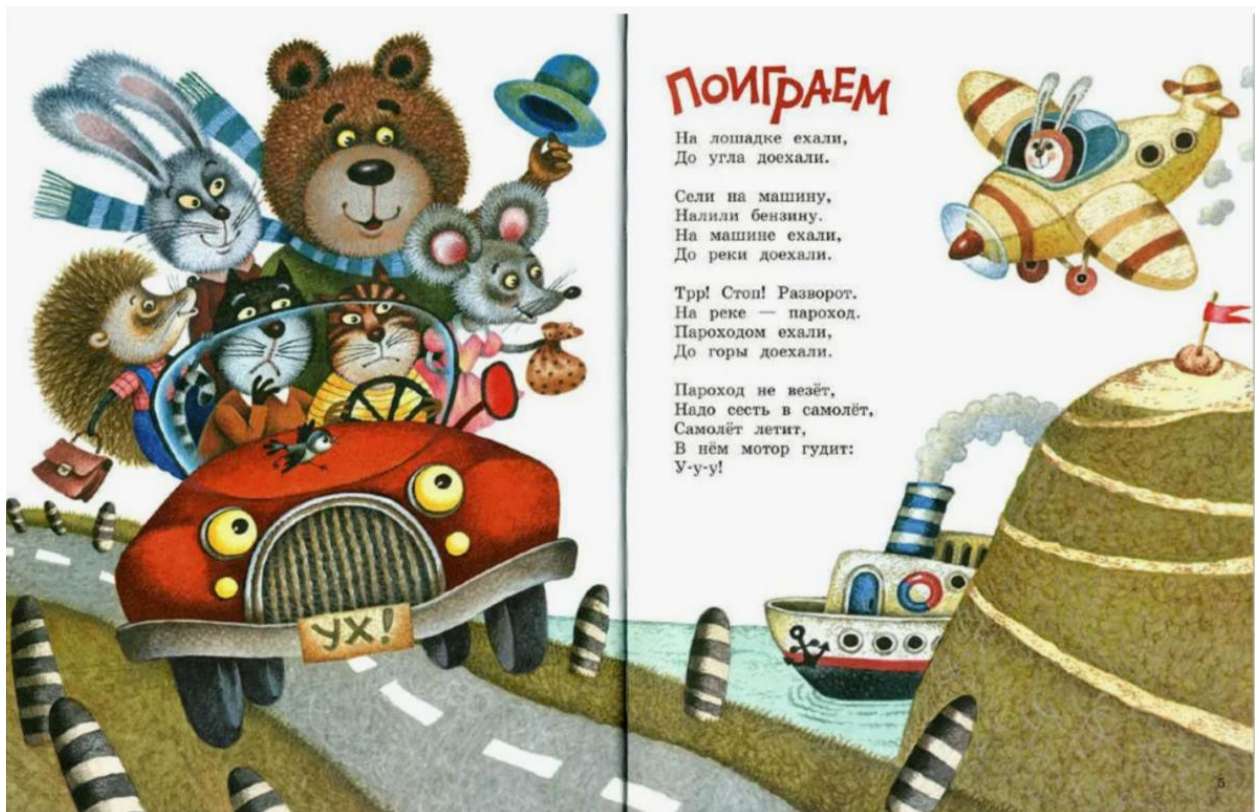
Ирина Токмакова «Поиграем»

На лошадке ехали,
До угла доехали.

Сели на машину,
Налили бензину.
На машине ехали,
До реки доехали.

Трр! Стоп! Разворот.
На реке - пароход.
Пароходом ехали,
До горы доехали.

Пароход не везёт,
Надо сесть в самолёт
Самолёт летит,
В нём мотор гудит:
У-у-у!



Дональд
БИСSET

ПРО

**МАЛЮТКУ-
АВТОБУС,
КОТОРЫЙ БОЯЛСЯ
ТЕМНОТЫ**



Дональд Биссет «Про малютку-автобус, который боялся темноты»

Жил-был на свете малютка-автобус. Он был ярко-красного цвета и жил с папой и мамой в гараже. Каждое утро все трое умывались, заправлялись бензином, маслом и водой, а затем везли пассажиров из деревни в большой город у моря.

Туда и обратно, туда и обратно.

Малютка-автобус часто проделывал этот путь днём, но поздно вечером ездить ему не приходилось. К тому же он очень боялся темноты. И вот мама сказала ему:

— Послушай-ка одну историю! Давным-давно темнота очень боялась автобусов. И однажды мама сказала ей: «Не надо бояться. Если ты вечером побоишься выйти, чтобы окутать мир тьмой, люди так и не узнают, что пора спать. И звёзды не узнают, что пора светить. Ну же, смелей!»

И вот темнота, весь день прятаясь за спиной солнца, начала потихонечку опускаться на улицы и дома. По городу туда-сюда сновали автобусы.

Темнота набралась храбрости и спустилась чуть пониже. На улицах уже зажглись огни, и водители автобусов тоже зажгли в своих машинах свет.

Наконец темнота окутала весь город, но не успела она опомниться, как, гудя на ходу, сквозь неё промчался автобус. Какая неожиданность! Но ей понравилось. Пожалуй, немножко щекотно, но очень весело.

Потом сквозь темноту промчалось ещё несколько автобусов.

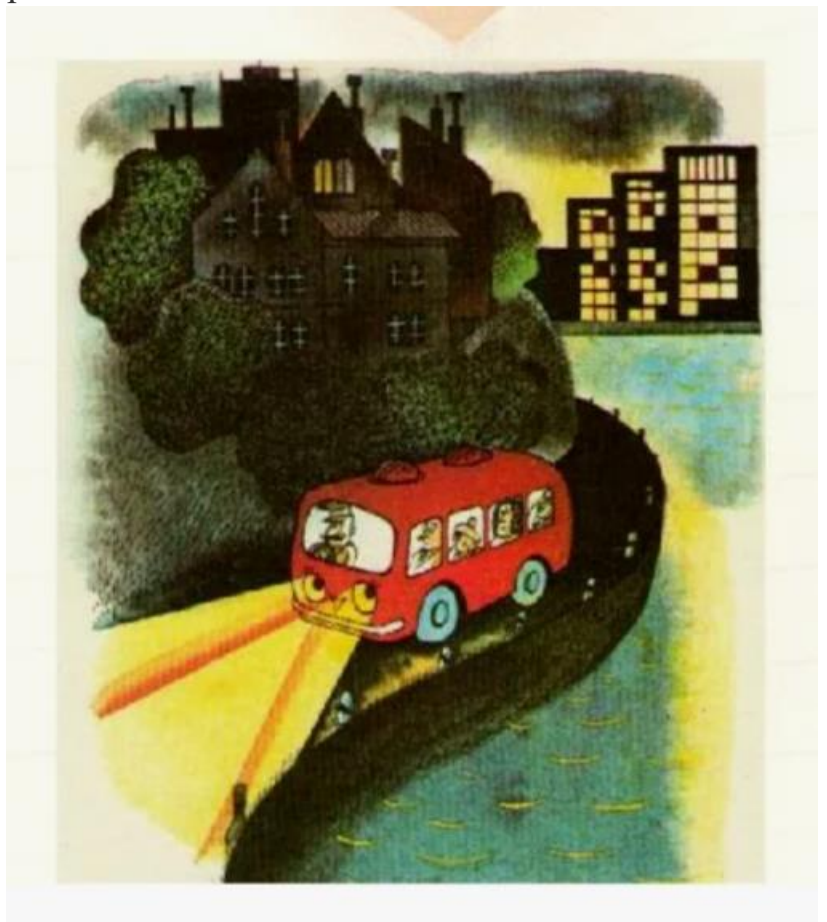
В них горел свет, люди в автобусах покупали билеты, садились, вставали — словом, прекрасно проводили время.

Позднее, когда вышла луна, темнота играла в прятки с домами. А утром опять вошло солнце и отправило темноту домой, к маме. Но теперь темнота уже не боялась автобусов.

Когда мама-автобус кончила свою историю, малютка-автобус сказал:

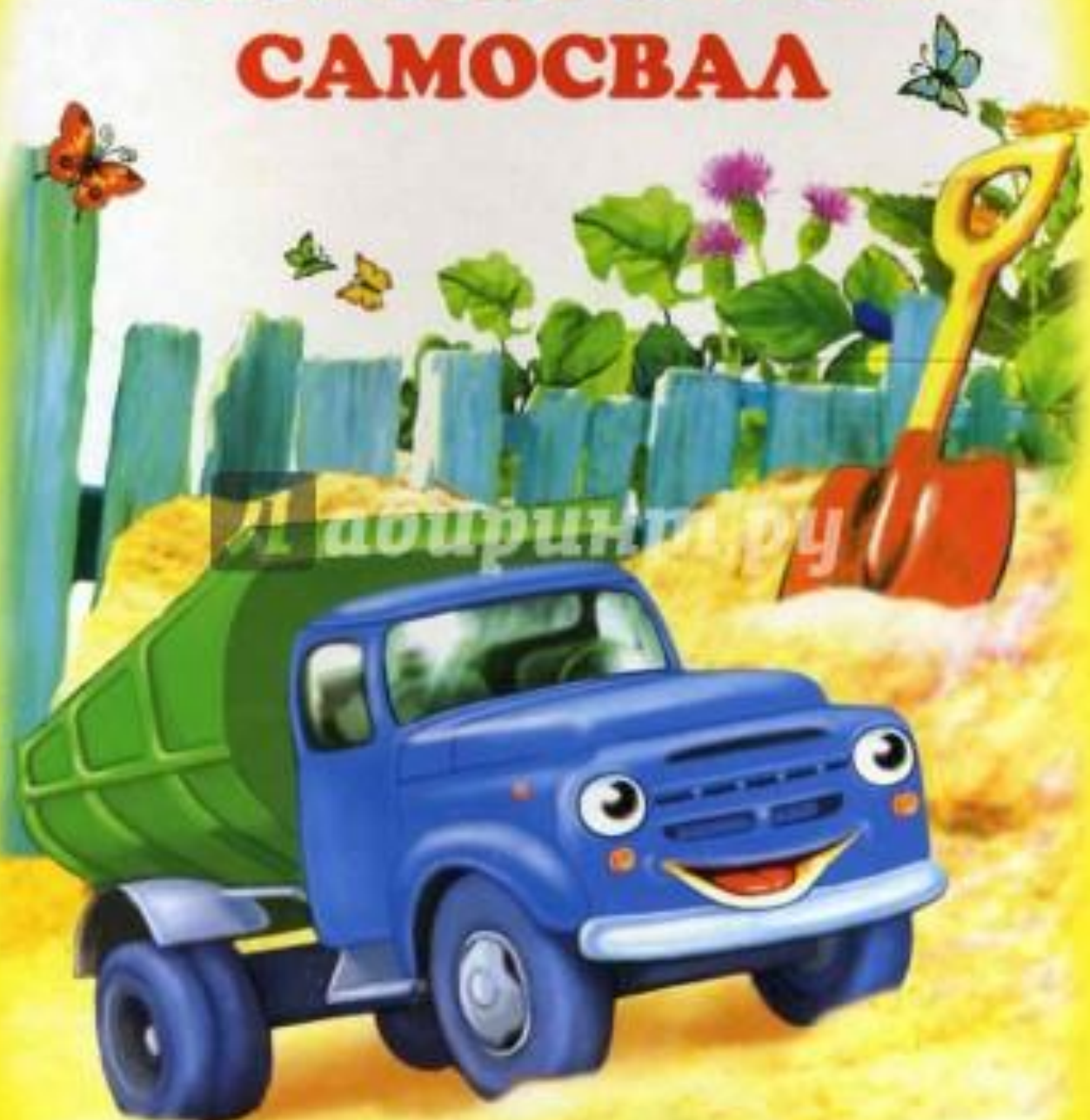
— Ладно, поеду.

Пришёл водитель, завёл мотор, зажёл свет, пришли люди, расселись по местам, кондуктор дал звонок, и маленький автобус поехал прямо в темноту к большому городу у моря.



Агния Барто

ЖИЛ НА СВЕТЕ САМОСВАЛ



КНИЖКИ-ИГРУШКИ



УШКИ-ПОТЯГУШКИ

А.Барто «Жил на свете самосвал»

Жил на свете самосвал,
Он на стройке побывал,
Подкатил с утра к воротам,
Сторожа спросили: — Кто там?
Самосвал ответил так:
— Я привез отличный шлак.
Молодчина самосвал,
Где он только не бывал!
Он кирпич возил и гравий,
Но, увы, застрял в канаве!
Буксовал он, буксовал,
Еле вылез самосвал,
Говорит: — Меня не троньте,
Я сегодня на ремонте,
У меня помята рама!
— Алексей! — сказала мама.—
Ты успел в канаву влезть?
Дело в том, что самосвалом
Был Алеша, славный малый.
Сколько лет ему?
Лет шесть!
Самосвал сигналил громко:
— У меня сейчас поломка,
Но с утра я снова в путь.
— Хорошо,— сказала мама,—
Но пока Алешей будь!
Молока попьешь, и спать! —
Что ж, пришлось Алешей стать!
Где Алеша? Спит уже,
Дома спит, не в гараже.



«Стучит, бренчит»

Стучит, бренчит по улице:

Фома едет на курице,

Тимошка — на кошке,

По кривой дорожке.

— Куда, Фома, едешь?

Куда погоняешь?

— Еду сено косить.

— На что тебе сено?

— Коровок кормить.

— На что тебе коровы?

— Молоко доить.

— А зачем тебе молоко?

— Ребяток кормить.



«Песня моряка»

(норвежек, нар. песенка, обраб. Ю. Вронского)

Мы поднимаем якоря
И отплываем чуть заря.
Море зовёт,
Ветер поёт:
Вперёд!
Вперёд!
Вперёд!

Мы поднимаем якоря
И отплываем чуть заря.
Помни свой край!
Не унывай!
Прощай!
Прощай!
Прощай!



«Шалтай – Болтай», англ. (обработка С. Маршак)

Шалтай-Болтай
Сидел на стене.
Шалтай-Болтай
Свалился во сне.
Вся королевская конница,
Вся королевская рать
Не может
Шалтая,
Не может
Болтая,
Шалтая-Болтая,
Болтая-Шалтая,
Шалтая-Болтая собрать!

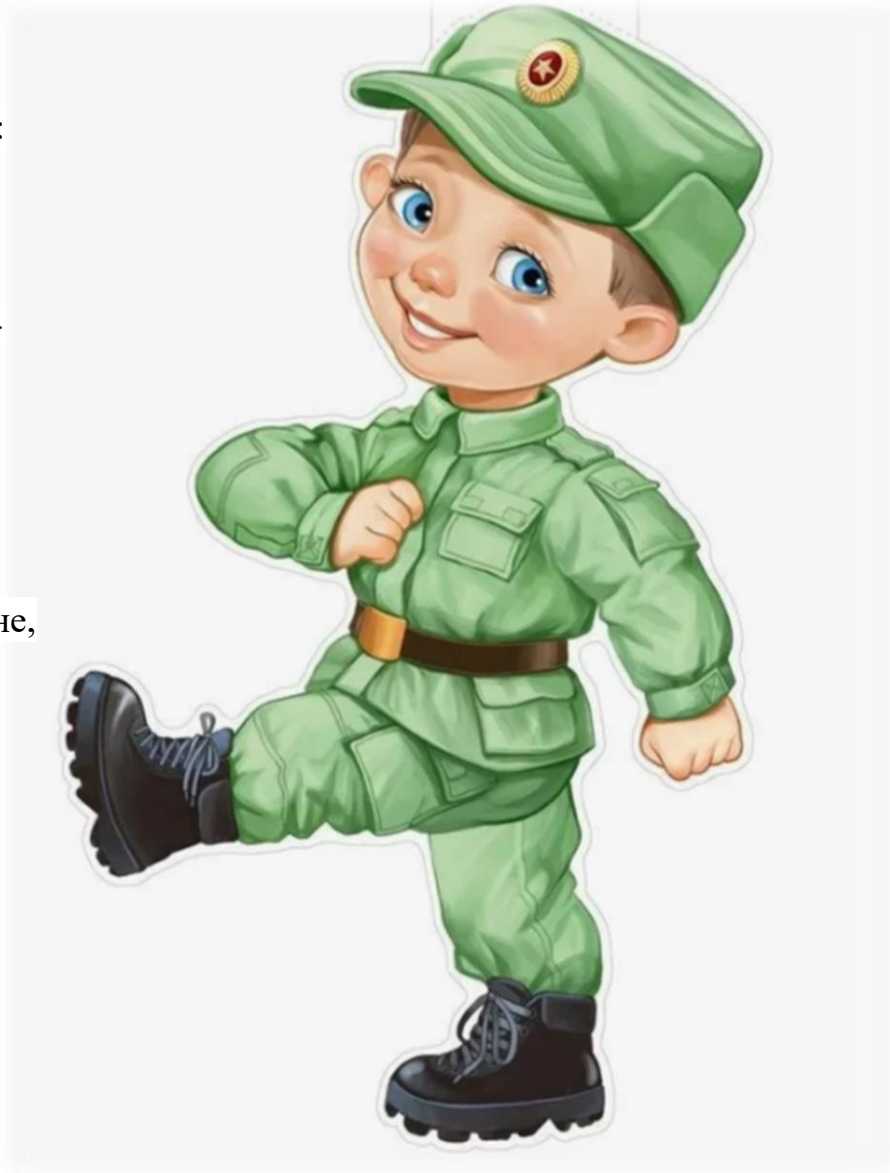


В. Косовицкий «Будущий мужчина»

У меня пока игрушки:
Танки, пистолеты, пушки,
Оловянные солдаты,
Бронепоезд, автоматы.
А когда настанет срок,
Чтоб служить спокойно мог:
Я с ребятами в игре
Тренируюсь во дворе.

Мы играем там в "Зарницу"-
Прочертили мне границу,
На посту я! Стерегу!
Раз доверили!? Смогу!

А родители в окне
Смотрят вслед с тревогой мне,
Не волнуйтесь вы за сына,
Я же - будущий мужчина!



Е.Благинина «Шинель»

— Почему ты шинель бережёшь? —

Я у папы спросила.

— Почему не порвёшь, не сожжёшь? —

Я у папы спросила. —

Ведь она и грязна и стара,
Приглядись-ка получше,
На спине вон какая дыра,
Приглядись-ка получше!

— Потому я её берегу, —

Отвечает мне папа, —

Потому не порву, не сожгу, —

Отвечает мне папа, —

Потому мне она дорога,
Что вот в этой шинели
Мы ходили, дружок, на врага
И его одолели.



Илона Грошева «Сегодня Федя не проказник»

Проснулся Федор утром рано
И чуть не шлепнулся с дивана:
Вчера разбросанные танки,
Машинки, кони и тачанки
Построились. И в ряд стоят
Торжественно, как на парад!
"Вот это да!" - подумал он, -
"Быть может, это снится сон?"
Но в комнату заходит мама
И, улыбаясь, говорит:
"Вставай, защитник, умывайся,
На кухне чай уже кипит".
И вспомнил Федор, это - праздник
И он сегодня - главный в нем.
Сегодня Федя - не проказник,
Он маму слушает во всем,
Сестренку во дворе спасает...
А мама про себя мечтает:
Пускай так каждый день бывает!



«Пограничники»

С.Я. Маршак

На ветвях заснули птицы,
Звезды в небе не горят.
Притаился у границы
Пограничников отряд.

Пограничники не дремлют
У родного рубежа:
Наше море, нашу землю,
Наше небо сторожат....



СЕРГЕЙ БАРУЗДИН

ШЁЛ по УЛИЦЕ СОЛДАТ



Издательство «Ветская литература»

С.Баруздин «Шел по улице солдат»

Шел по улице солдат. Обычный солдат. Необыкновенный солдат.
Обычный, потому что он такой же, как все его товарищи — солдаты.
Гимнастерка зеленого защитного цвета. Пилотка с красной звездочкой.
Начищенные до блеска сапоги. И еще значок отличного воина. А
необыкновенный, потому что он солдат Советской Армии.
Много силы у солдата.

Где-то стоят в лесах ракетные установки. Ракеты разные — малые, средние и
большие.

Такие ракеты запускали корабли наших космонавтов.

А если нужно, они и по врагу ударят — за многие тысячи километров
попадут ракеты в цель.

Где-то скрыты аэродромы. Вертолеты на них стоят.

Тяжелые вертолеты, которые могут подняться в воздух с людьми, пушками и
даже танками. И самолеты.

Тяжелые и быстрые самолеты с могучим оружием на борту.

Где-то стоят неуязвимые танки и самоходные орудия, броневики и
минометные установки. Дай приказ, и они пойдут в дело!

Где-то в морях и океанах стоят на рейдах быстроходные корабли и
неуловимые атомные подводные лодки, которые, если потребуется,
незаметно доплывут хоть до края земли — где бы ни появился враг.

Много силы у солдата.

И еще есть одна — самая главная сила. Эта сила — наш народ, наша
Советская страна.

— Нет силы сильнее! — говорит солдат о нашей армии.

— Нет силы сильнее, чем наша сила! — говорит о солдате народ.

И враги знают об этом.

Знают и не решаются напасть на Страну Советов — на нашу страну.



СЕРГЕЙ
МИХАЛКОВ



ДЯДЯ СТЁПА-
МИЛИЦИОНЕР

«Дядя Степа - милиционер»

С.В. Михалков

Кто не знает дядю Стёпу?
Дядя Стёпа всем знаком!
Знают все, что дядя Стёпа
Был когда-то моряком.

Что давно когда-то жил он
У заставы Ильича.
И что прозвище носил он:
Дядя Стёпа - "Каланча".

И сейчас средь великанов,

Тех, что знает вся страна,
Жив-здоров Степан Степанов
Бывший флотский старшина.

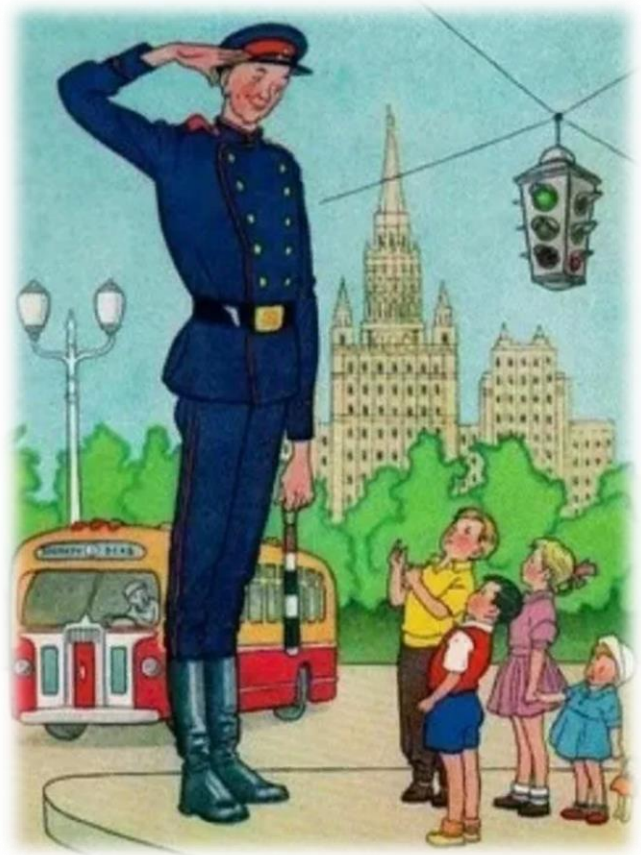
Он шагает по району
От двора и до двора,
И опять на нём погоны,
С пистолетом кобура.

Он с кокардой на фуражке,
Он в шинели под ремнём,
Герб страны блестит на пряжке
Отразилось солнце в нём!

Он идёт из отделения,
И какой-то пионер
Рот раскрыл от изумленья:
"Вот так ми-ли-ци-о-нер!"

Дядю Стёпу уважают
Все, от взрослых до ребят.
Встретят - взглядом провожают
И с улыбкой говорят:

- Да-а! Людей такого роста
Встретить запросто не просто!
Да-а! Такому молодцу
Форма новая к лицу!
Если встанет на посту,



Все увидят за версту! -

Возле площади затор -
Поломался светофор:
Загорелся жёлтый свет,
А зелёного всё нет...

Сто машин стоят, гудят
С места тронуться хотят.
Три, четыре, пять минут
Им проезда не дают.

Тут сотруднику ОРУДа
Дядя Стёпа говорит:
- Что, братишка, дело худо?
Светофор-то не горит!

Из стеклянной круглой будки
Голос слышится в ответ:
- Мне, Степанов, не до шуток!
Что мне делать, дай совет!

Рассуждать Степан не стал -
Светофор рукой достал,
В серединку заглянул,
Что-то где-то подвернул...

В то же самое мгновенье
Загорелся нужный свет,
Восстановлено движенье,
Никаких заторов нет!

Нам ребята рассказали,
Что Степана с этих пор
Малыши в Москве прозвали:
Дядя Стёпа - Светофор.

Что случилось? На вокзале
Плачет мальчик лет пяти.
Потерял он маму в зале.
Как теперь её найти?

Все милицию зовут,
А она уж тут как тут!



Дядя Стёпа не спеша
Поднимает малыша,
Поднимает над собою,
Над собой и над толпою
Под высокий потолок:
- Посмотри вокруг, сынок!

И увидел мальчик: прямо,
У аптечного ларька,
Вытирает слезы мама,
Потерявшая сына.

Слышит мама голос Колин:
- Мама! Мама! Вот где я! -
Дядя Стёпа был доволен:
"Не распалась семья!"

Шёл из школы ученик -
Всем известный озорник.
Он хотел созорничать,
Но не знал, с чего начать.

Шли из школы две подружки -
В белых фартуках болтушки.
В сумках - книжки и тетрадки,
А в тетрадках всё в порядке.

Вдруг навстречу озорник,
В ранце - с двойками дневник,
Нет эмблемы на фуражке,
И ремень уже без пряжки.

Не успели ученицы
От него посторониться -
Он столкнул их прямо в грязь,
Над косичками смеясь.

Ни за что он их обидел
У прохожих на виду,
А потом трамвай увидел -
Прицепился на ходу.

На подножку встал ногой,
Машет в воздухе другой!



Он не знал, что дядя Стёпа
Видит всё издалека,
Он не знал, что дядя Стёпа
Не простит озорника.

От дверей универмага
Дядя Стёпа в тот же миг
Сделал три огромных шага
Через площадь напрямик.

На трамвайном повороте
Снял с подножки сорванца:
- Отвечайте: где живёте?
Как фамилия отца?

С постовым такого роста
Спорить запросто не просто.

На реке и треск и гром -
Ледоход и ледолом.

Полоскала по старинке
Бабка в проруби простынки.
Треснул лёд - река пошла,
И бабуся поплыла.

Бабка охает и стонет:
- Ой! Бельё моё утонет!
Ой! Попала я в беду!
Ой, спасите! Пропаду!

Дядя Стёпа на посту -
Он дежурит на мосту.

Дядя Стёпа сквозь туман
Смотрит вдаль, как капитан,
Видит - льдина. А на льдине
Плачет бабка на корзине.

Не опишешь, что тут было!
Дядя Стёпа - руки вниз,
Перегнувшись за перила,
Как над пропастью повис.

Он успел схватить в охапку



Перепуганную бабку,
А старуха - за корзину:
- Я бельё своё не кину!

Дядя Стёпа спас её,
И корзину, и бельё.

Шли ребята мимо зданья,
Что на площади Восстанья,
Вдруг глядят - стоит Степан,
Их любимый великан!

Все застыли в удивленье:
- Дядя Стёпа! Это вы?
Здесь не ваше отделение
И не ваш район Москвы! -

Дядя Стёпа козырнул,
Улыбнулся, подмигнул:

- Получил я пост почётный!
И теперь на мостовой,
Там, где дом стоит высотный,
Есть высотный постовой! -

Как натянутый платок,
Гладко залитый каток.
На трибунах все встают:
Конькобежцам старт дают.

И они бегут по кругу,
А болельщики друг другу
Говорят: - Гляди! Гляди!
Самый длинный впереди!
Самый длинный впереди,
Номер "8" на груди.-

Тут один папаша строгий
Своего спросил сына:
- Вероятно, эти ноги
У команды "Спартак"?

В разговор вмешалась мама:
- Эти ноги у "Динамо".
Очень жаль, что наш "Спартак"



Не догонит их никак! -

В это время объявляют:
Состязаниям конец.
Дядю Стёпу поздравляют:
- Ну, Степанов! Молодец!

Дядей Стёпою гордится
Вся милиция столицы:
Стёпа смотрит сверху вниз,
Получает первый приз.

Дяде Стёпе, как нарочно,
На дежурство надо срочно.
Кто сумел бы по пути
Постового подвезти?

Говорит один водитель,
Молодой автолюбитель:

- Вас подбросить к отделению
Посчитал бы я за честь,
Но, к большому сожалению,
Вам в "Москвич" мой не залезть!

- Эй, Степанов! Я подкину,-
Тут другой шофёр позвал.
- Залезай ко мне в машину,
В многотонный самосвал! -

В "Детском мире" - магазине,
Где игрушки на витрине,-
Появился хулиган.
Он салазки опрокинул,
Из кармана гвоздик вынул,
Продырявил барабан.

Продавец ему: - Платите! -
Он в ответ: - Не заплачу! -
В отделение хотите? -
Отвечает: - Да, хочу!

Только вдруг у хулигана
Сердце ёкнуло в груди:
В светлом зеркале Степана



Он увидел позади.

- В отделение хотите?
- Что вы! Что вы! Не хочу.
- Деньги в кассу заплатите!
- Сколько нужно? Заплачу!

Постовой Степан Степанов
Был грозой для хулиганов.

Как-то утром, в воскресенье,
Вышел Стёпа со двора.
Стоп! Ни с места!
Нет спасенья:
Облепила детвора.

На начальство смотрит Витя,
От смущенья морщит нос:
- Дядя Стёпа! Извините!
- Что такое?
- Есть вопрос!

Почему, придя с Балтфлота,
Вы в милицию пошли?
Неужели вы работу
Лучше этой не нашли? -

Дядя Стёпа брови хмурит,
Левый глаз немного щурит,
Говорит: - Ну что ж, друзья!
На вопрос отвечаю я.

Я скажу вам по секрету,
Что в милиции служу
Потому, что службу эту
Очень важной нахожу!

Кто с жезлом и с пистолетом
На посту зимой и летом?
Наш советский постовой:
Это - тот же часовой!

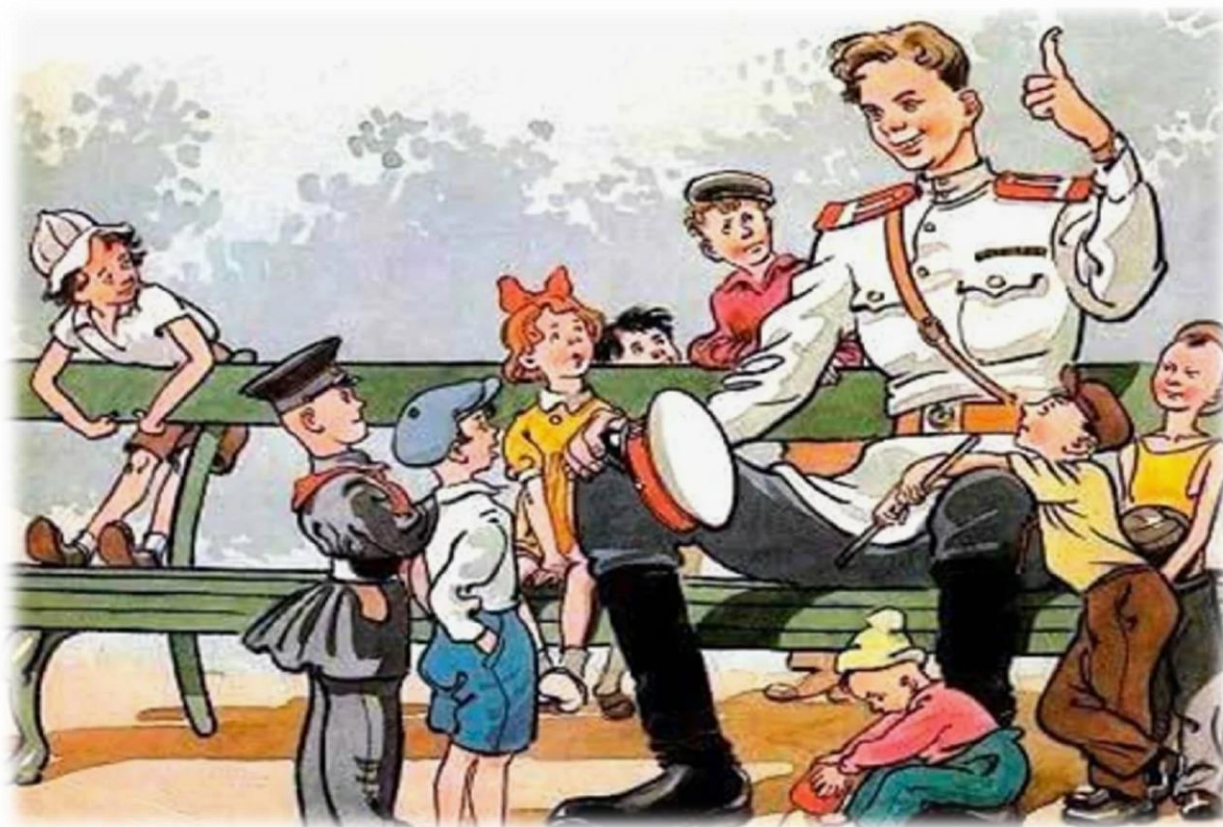
Ведь недаром сторонится
Милицейского поста
И милиции боится



Тот, чья совесть не чиста.

К сожалению, бывает,
Что милицией пугают
Непослушных малышей.
Как родителям не стыдно?
Это глупо и обидно!
И, когда я слышу это,
Я краснею до ушей...-

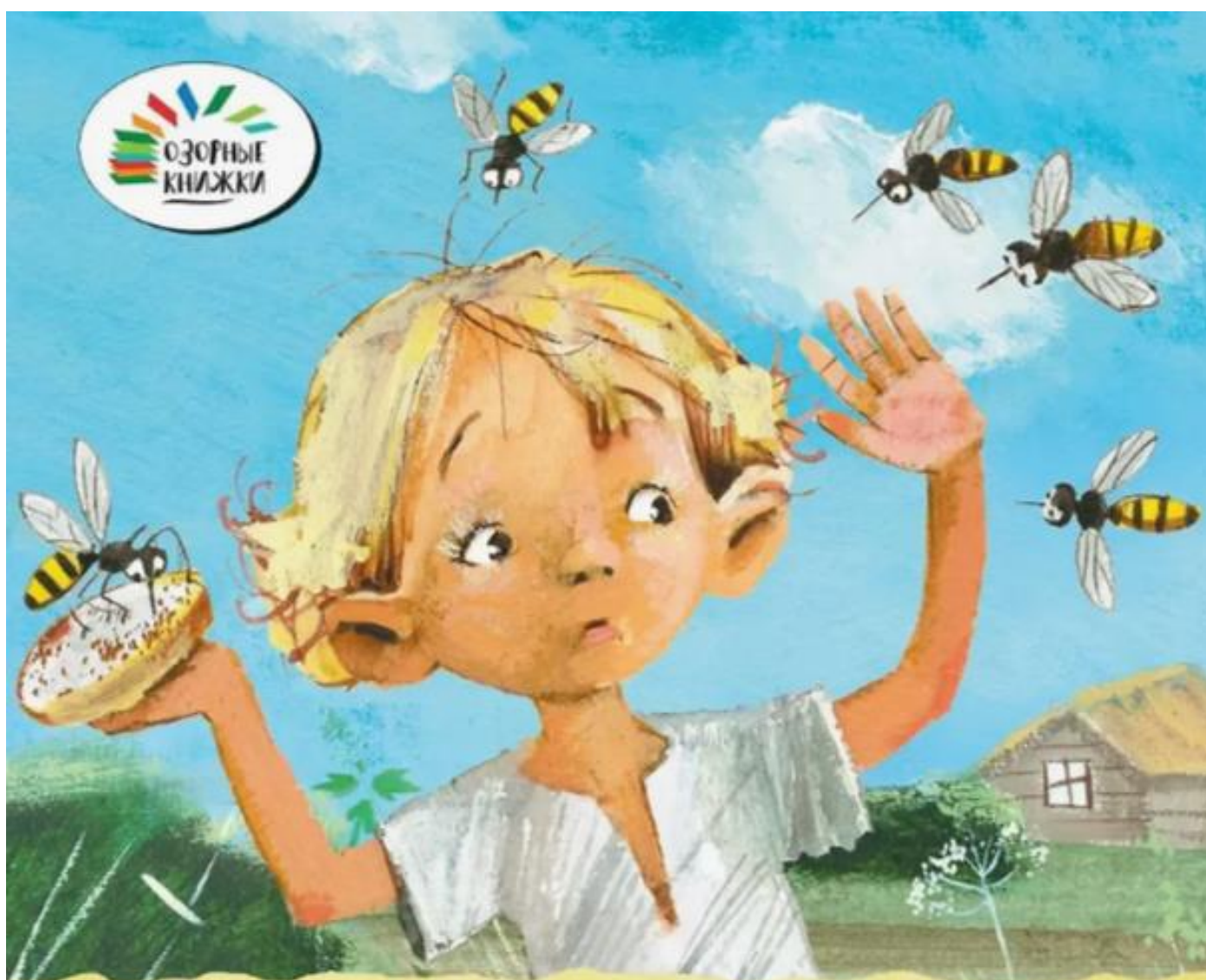
У ребят второго класса
С дядей Стёпой больше часа
Продолжался разговор.
И ребята на прощанье
Прокричали:
- До свиданья!
- До свиданья!
- До свиданья,
Дядя Стёпа - Светофор!



Н. Нищева «Письмо»

Журналы, письмо, телеграмму, газеты –
Приносят нам с почты, ребята, все это.
Посылку на почте получим мы сами,
Вчера перевод вдруг пришел нашей маме,
А брат получил бандероль из Самары
От дяди Володи и тети Тамары.





Михаил Зощенко
Показательный
ребёнок

Рассказы

W. M. M. M.

Зощенко М.М. «Показательный ребенок»

Жил-был в Ленинграде маленький мальчик Павлик.

У него была мама. И был папа. И была бабушка.

И вдобавок в их квартире жила кошка, под названием Бубенчик.

Вот утром папа пошёл на работу. Мама тоже ушла. А Павлик остался с бабушкой.

А бабушка была ужасно старенькая. И она любила в кресле спать.

Вот папа ушёл. И мама ушла. Бабушка села в кресло. А Павлик на полу стал играть со своей кошкой. Он хотел, чтобы она ходила на задних лапах. А она не хотела. И мяукала очень жалобно.

Вдруг на лестнице раздался звонок. Бабушка и Павлик пошли открывать двери. Это пришёл почтальон. Он принёс письмо. Павлик взял письмо и сказал:

— Я сам передам папе.

Вот почтальон ушёл. Павлик снова хотел играть со своей кошкой. И вдруг видит—кошки нигде нет. Павлик говорит бабушке:

— Бабушка, вот так номер — наш Бубенчик пропал! Бабушка говорит:

— Наверно, Бубенчик убежал на лестницу, когда мы открыли дверь почтальону.

Павлик говорит:

— Нет, это, наверно, почтальон взял моего Бубенчика. Наверно, он нарочно нам дал письмо, а мою дрессированную кошечку взял себе. Это был хитрый почтальон.

Бабушка засмеялась и говорит шутливо:

— Завтра почтальон придёт, мы отдадим ему это письмо и взамен возьмём у него назад нашу кошечку.

Вот бабушка села в кресло и заснула.

А Павлик надел своё пальто и шапочку, взял письмо и тихонько вышел на лестницу.

«Лучше,—думает,— я сейчас отдам письмо почтальону. И лучше я сейчас возьму от него мою кошечку».

Вот Павлик вышел во двор. И видит—во дворе нету почтальона.

Павлик вышел на улицу. И пошёл по улице. И видит — на улице тоже нигде нет почтальона.

Вдруг какая-то одна рыжая тётка говорит:

— Ах, поглядите все, какой маленький малыш идёт один по улице! Наверно, он потерял свою маму и заблудился. Ах, позовите скорей милиционера!

Вот приходит милиционер со свистком. Тётка ему говорит:

— Поглядите, какой мальчик, лет пяти, заблудился.

Милиционер говорит:

— Этот мальчик держит в ручке письмо. Наверно, на этом письме написан адрес, где он живёт. Мы прочтём этот адрес и доставим ребёнка домой. Это хорошо, что он взял с собой письмо.

Тётка говорит:

— В Америке многие родители нарочно кладут письма в карман своим детям, чтоб они не потерялись.

И с этими словами тётка хочет взять письмо от Павлика.

Павлик ей говорит:

— Что вы волнуетесь? Я знаю, где я живу.

Тётка удивилась, что мальчик так смело ей сказал. И от волнения чуть в лужу не упала. Потом говорит:

— Поглядите, какой бойкий мальчик! Пусть он нам тогда скажет, где он живёт.

Павлик отвечает:

— Улица Фонтанка, пять.



Милицонер поглядел на письмо и говорит:

— Ого, это боевой ребёнок — он знает, где он живёт. Тётка говорит Павлику:

— А как тебя зовут, и кто твой папа? Павлик говорит:

— Мой папа шофёр. Мама ушла в магазин. Бабушка спит в кресле. А меня зовут Павлик.

Милиционер засмеялся и сказал:

— Это боевой, показательный ребёнок — он всё знает. Наверно, он будет начальником милиции, когда подрастёт.

Тётка говорит милиционеру:

— Проводите этого мальчика домой. Милиционер говорит Павлику:

— Ну, маленький товарищ, пойдём домой. Павлик говорит милиционеру:

— Давайте вашу руку — я вас доведу до своего дома. Вот мой красный дом.

Тут милиционер засмеялся. И рыжая тётка тоже засмеялась.

Милиционер сказал:

— Это исключительно боевой, показательный ребёнок. Мало того, что он всё знает,— он ещё меня хочет до дому довести. Этот ребёнок непременно будет начальником милиции.

Вот милиционер дал свою руку Павлику, и они пошли домой.

Только дошли они до своего дома — вдруг мама идёт.

Мама удивилась, что Павлик идёт по улице, взяла его на руки, принесла домой.

Дома она его немножко побранила. Она сказала:

— Ах ты, противный мальчишка, зачем ты убежал на улицу?

Павлик сказал:

— Я хотел у почтальона взять моего Бубенчика. А то мой Бубенчик пропал и, наверно, его взял почтальон.

Мама сказала:

— Что за глупости! Почтальоны никогда не берут кошек. Вон твой Бубенчик сидит на шкафу.

Павлик говорит:

— Вот так номер! Смотрите, куда прыгнула моя дрессированная кошечка.

Мама говорит:

— Наверно, ты, противный мальчишка, её мучил, вот она и забралась на шкаф.

Вдруг проснулась бабушка.

Бабушка, не зная, что случилось, говорит маме:

— Сегодня Павлик очень тихо и хорошо себя вёл. И даже меня не разбудил.

Надо за это дать ему конфетку.

Мама говорит:

— Ему не конфетку надо дать, а в угол носом поставить. Он сегодня убежал на улицу.

Бабушка говорит:

— Вот так номер!

Вдруг приходит папа.

Папа хотел рассердиться, зачем мальчик убежал на улицу. Но Павлик подал папе письмо.

Папа говорит:

— Это письмо не мне, а бабушке.

Вот бабушка надела очки на нос и стала читать письмо.

Потом она говорит:

— В городе Москве у моей младшей дочери родился ещё один ребёнок.

Павлик говорит:

— Наверно, родился боевой ребёнок. И, наверно, он будет начальник милиции.

Тут все засмеялись и сели обедать.

На первое был суп с рисом. На второе — котлеты. На третье был кисель.

Кошка Бубенчик долго глядела со своего шкафа, как Павлик кушает. Потом не вытерпела и тоже решила немножко покушать.

Она прыгнула со шкафа на комод, с комода на стул, со стула на пол.

И тогда Павлик дал ей немножко супу и немножко киселя.

И кошка была очень этим довольна



Джанни Родари

чем пахнут ремёсла?



какого цвета ремёсла?

Дж.Родари «Какого цвета ремесла?»»

Цвет свой особый
У каждого дела.
Вот перед вами
Булочник белый.
Белые волосы,
Брови, ресницы,
Утром встает он
Раньше, чем птицы.
Черный у топки
Стоит кочегар.
Всеми цветами
Сверкает маляр.
В синей спецовке
Под цвет небосвода
Ходит рабочий
Под сводом завода.
Руки рабочих
В масле и в саже.
Руки богатых
Белее и глаже.
Нежные пальцы,
Светлые ногти.
Нет на них копоты,
Масла и дегтя.
Знаешь: пускай у них кожа бела,
Очень черны у богатых дела.