

Три поросёнка.

Жили-были на свете три поросёнка. Три брата.

Все одинакового роста, кругленькие, розовые, с одинаковыми веселыми хвостиками. Даже имена у них были похожи. Звали поросят: Ниф-Ниф, Нуф-Нуф и Наф-Наф.

Все лето они кувыркались в зеленой траве, грелись на солнышке, нежились в лужах.

Но вот наступила осень.

Солнце уже не так сильно припекало, серые облака тянулись над пожелтевшим лесом.

— Пора нам подумать о зиме, — сказал как-то Наф-Наф своим братьям, проснувшись рано утром. — Я весь дрожу от холода. Мы можем простудиться. Давайте построим дом и будем зимовать вместе под одной теплой крышей.



Но его братьям не хотелось браться за работу.
Гораздо приятнее в последние теплые дни гулять и прыгать по лугу, чем рыть землю и таскать тяжелые камни.

— Успеется! До зимы еще далеко. Мы еще погуляем,
— сказал Ниф-Ниф и перекувырнулся через голову.

— Когда нужно будет, я сам построю себе дом, —
сказал Нуф-Нуф и лег в лужу.

— Я тоже, — добавил Ниф-Ниф.

— Ну, как хотите. Тогда я буду один строить себе дом,
— сказал Наф-Наф. — Я не буду вас дожидаться.

С каждым днем становилось все холоднее и холоднее. Но Ниф-Ниф и Нуф-Нуф не торопились. Им и думать не хотелось о работе. Они бездельничали с утра до вечера. Они только и делали, что играли в свои пороссячи и прыгали и кувыркались.

— Сегодня мы еще погуляем, — говорили они, — а завтра с утра возьмемся за дело.



Но и на следующий день они говорили то же самое. И только тогда, когда большая лужа у дороги стала по утрам покрываться тоненькой корочкой льда, ленивые братья взялись наконец за работу. Ниф-Ниф решил, что проще и скорее всего смастерить дом из соломы. Ни с кем не посоветовавшись, он так и сделал. Уже к вечеру его хижина была готова.



Ниф-Ниф положил на крышу последнюю соломинку и, очень довольный своим домиком, весело запел:

Хоть полсвета обойдешь,
Обойдешь, обойдешь,
Лучше дома не найдешь,
Не найдешь, не найдешь!
Напевая эту песенку, он направился к Нуф-Нуфу.

Нуф-Нуф не遠далеке тоже строил себе домик. Он старался скорее покончить с этим скучным и неинтересным делом. Сначала, так же как и брат, он хотел построить себе дом из соломы. Но потом решил, что в таком доме зимой будет очень холодно. Дом будет прочнее и теплее, если его построить из веток и тонких прутьев.

Так он и сделал.

Он вбил в землю колья, переплел их прутьями, на крышу навалил сухих листьев, и к вечеру дом был готов.



Нуф-Нуф с гордостью обошел его несколько раз кругом и запел:

У меня хороший дом,
Новый дом, прочный дом,
Мне не страшен дождь и гром,
Дождь и гром, дождь и гром!
Не успел он закончить песенку, как из-за куста
выбежал Ниф-Ниф.

— Ну, вот и твой дом готов! — сказал Ниф-Ниф брату.
— Я говорил, что мы быстро справимся с этим делом!
Теперь мы свободны и можем делать все, что нам
вздумается!

— Пойдем к Наф-Нафу и посмотрим, какой он себе
выстроил дом! — сказал Нуф-Нуф. — Что-то мы его
давно не видели!

— Пойдем посмотрим! — согласился Ниф-Ниф.

И оба брата, очень довольные тем, что им ни о чем
больше не нужно заботиться, скрылись за кустами.



Наф-Наф вот уже несколько дней был занят постройкой. Он натаскал камней, намесил глины и теперь не спеша строил себе надежный, прочный дом, в котором можно было бы укрыться от ветра, дождя и мороза.

ALROSA
DIAMONDS

alrosadiamond.ru

РЕКЛАМА

**Больше информации на сайте
рекламодателя**

[Подробнее](#)

Он сделал в доме тяжелую дубовую дверь с засовом, чтобы волк из соседнего леса не мог к нему забраться.

Ниф-Ниф и Нуф-Нуф застали брата за работой.



— Что ты строишь? — в один голос закричали удивленные Ниф-Ниф и Нуф-Нуф.

— Что это, дом для поросенка или крепость?

— Дом поросенка должен быть крепостью! — спокойно ответил им Наф-Наф, продолжая работать.

— Не собираешься ли ты с кем-нибудь воевать? — весело прохрюкал Ниф-Ниф и подмигнул Нуф-Нуфу.

И оба брата так развеселились, что их визг и хрюканье разнеслись далеко по лужайке.

А Наф-Наф как ни в чем не бывало продолжал класть
каменную стену своего дома, мурлыча себе под нос
песенку

Я, конечно, всех умней,
Всех умней, всех умней!
Дом я строю из камней,
Из камней, из камней!
Никакой на свете зверь,
Хитрый зверь, страшный зверь,
Не ворвется в эту дверь,
В эту дверь, в эту дверь!

— Это он про какого зверя? — спросил Ниф-Ниф у
Нуф-Нуфа.

— Это ты про какого зверя? — спросил Нуф-Нуф у
Наф-Нафа.

— Это я про волка! — ответил Наф-Наф и уложил еще
один камень.

— Посмотрите, как он боится волка! — сказал Ниф-
Ниф.

— Он боится, что его съедят! — добавил Нуф-Нуф.

И братья еще больше развеселились.

— Какие здесь могут быть волки? — сказал Ниф-Ниф.

— Никаких волков нет! Он просто трус! — добавил
Нуф-Нуф.

И оба они начали приплясывать и петь:

Нам не страшен серый волк,
Серый волк, серый волк!

Где ты ходишь, глупый волк,
Старый волк, страшный волк?
Они хотели подразнить Наф-Нафа, но тот даже не
обернулся.

— Пойдем, Нуф-Нуф, — сказал тогда Ниф-Ниф. —
Нам тут нечего делать!



И два храбрых братца пошли гулять. По дороге они
пели и плясали, а когда вошли в лес, то так
расшумелись, что разбудили волка, который спал под
сосной.

— Что за шум? — недовольно проворчал злой и
голодный волк и поскакал к тому месту, откуда
доносились визг и хрюканье двух маленьких, глупых
поросят.



— Ну какие тут могут быть волки! — говорил в это время Ниф-Ниф, который волков видел только на картинках.

— Вот мы его схватим за нос, будет знать! — добавил Нуф-Нуф, который тоже никогда не видел живого волка.

И братья опять развеселились и запели:

Нам не страшен серый волк,
Серый волк, серый волк!
Где ты ходишь, глупый волк,

Старый волк, страшный волк?
И вдруг они увидели настоящего живого волка!
Он стоял за большим деревом, и у него был такой страшный вид, такие злые глаза и такая зубастая пасть, что у Ниф-Нифа и Нуф-Нуфа по спинкам пробежал холодок и тонкие хвостики мелко-мелко задрожали. Бедные поросята не могли даже пошевелинуться от страха.

MEDIASNIPER

Волк приготовился к прыжку, щелкнул зубами, моргнул правым глазом, но поросята вдруг опомнились и, визжа на весь лес, бросились наутек. Никогда еще не приходилось им так быстро бегать! Сверкая пятками и поднимая тучи пыли, поросята неслись каждый к своему дому.

Ниф-Ниф первый добежал до своей соломенной хижины и едва успел захлопнуть дверь перед самым носом волка.

— Сейчас же отопри дверь! — прорычал волк. — А не то я ее выломаю!

— Нет, — прохрюкал Ниф-Ниф, — я не отопру!

За дверью было слышно дыхание страшного зверя.

— Сейчас же отопри дверь! — прорычал опять волк. — А не то я так дуну, что весь твой дом разлетится!

Но Ниф-Ниф от страха ничего уже не мог ответить.

Тогда волк начал дуть: «Ф-ф-ф-у-у-у!».

С крыши дома слетали соломинки, стены дома тряслись.



Волк еще раз глубоко вздохнул и дунул во второй раз: «Ф-ф-ф-у-у-у!». Когда волк дунул в третий раз, дом разлетелся во все стороны, как будто на него налетел ураган. Волк щелкнул зубами перед самым пяточком маленького поросенка. Но Ниф-Ниф ловко увернулся и бросился бежать. Через минуту он был уже у двери Нуф-Нуфа.



Едва успели братья запереться, как услышали голос волка:

— Ну, теперь я съем вас обоих!

Ниф-Ниф и Нуф-Нуф испуганно поглядели друг на друга. Но волк очень устал и потому решил пойти на хитрость.

— Я передумал! — сказал он так громко, чтобы его услышали в домике. — Я не буду есть этих худосочных поросят! Я лучше пойду домой!

— Ты слышал? — спросил Ниф-Ниф у Нуф-Нуфа. — Он сказал, что не будет нас есть! Мы худосочные!

— Это очень хорошо! — сказал Нуф-Нуф и сразу перестал дрожать.

Братьям стало весело, и они запели как ни в чем не бывало:

Нам не страшен серый волк,
Серый волк, серый волк!
Где ты ходишь, глупый волк,
Старый волк, страшный волк?

А волк и не думал никуда уходить. Он просто отошел в сторонку и притаился. Ему было очень смешно. Он с трудом сдерживал себя, чтобы не расхохотаться. Как ловко он обманул двух глупых, маленьких поросят! Когда поросята совсем успокоились, волк взял овечью шкуру и осторожно подкрался к дому. У дверей он накрылся шкурой и тихо постучал.



Ниф-Ниф и Нуф-Нуф очень испугались, когда услышали стук.

— Кто там? — спросили они, и у них снова затряслись хвосты.

— Это я-я-я — бедная маленькая овечка! — тонким, чужим голосом пропищал волк. — Пустите меня переночевать, я отбилась от стада и очень устала!

— Пустить? — спросил брата добрый Ниф-Ниф.

— Овечку можно пустить! — согласился Нуф-Нуф. — Овечка не волк!

Но когда поросята приоткрыли дверь, они увидели не овечку, а все того же зубастого волка. Братья захлопнули дверь и изо всех сил налегли на нее, чтобы страшный зверь не смог к ним ворваться.

Волк очень рассердился. Ему не удалось перехитрить поросят! Он сбросил с себя овечью шкуру и зарычал:

— Ну, погодите же! От этого дома сейчас ничего не останется!

И он принялся дуть. Дом немного покосился. Волк дунул второй, потом третий, потом четвертый раз. С крыши слетали листья, стены дрожали, но дом все еще стоял.

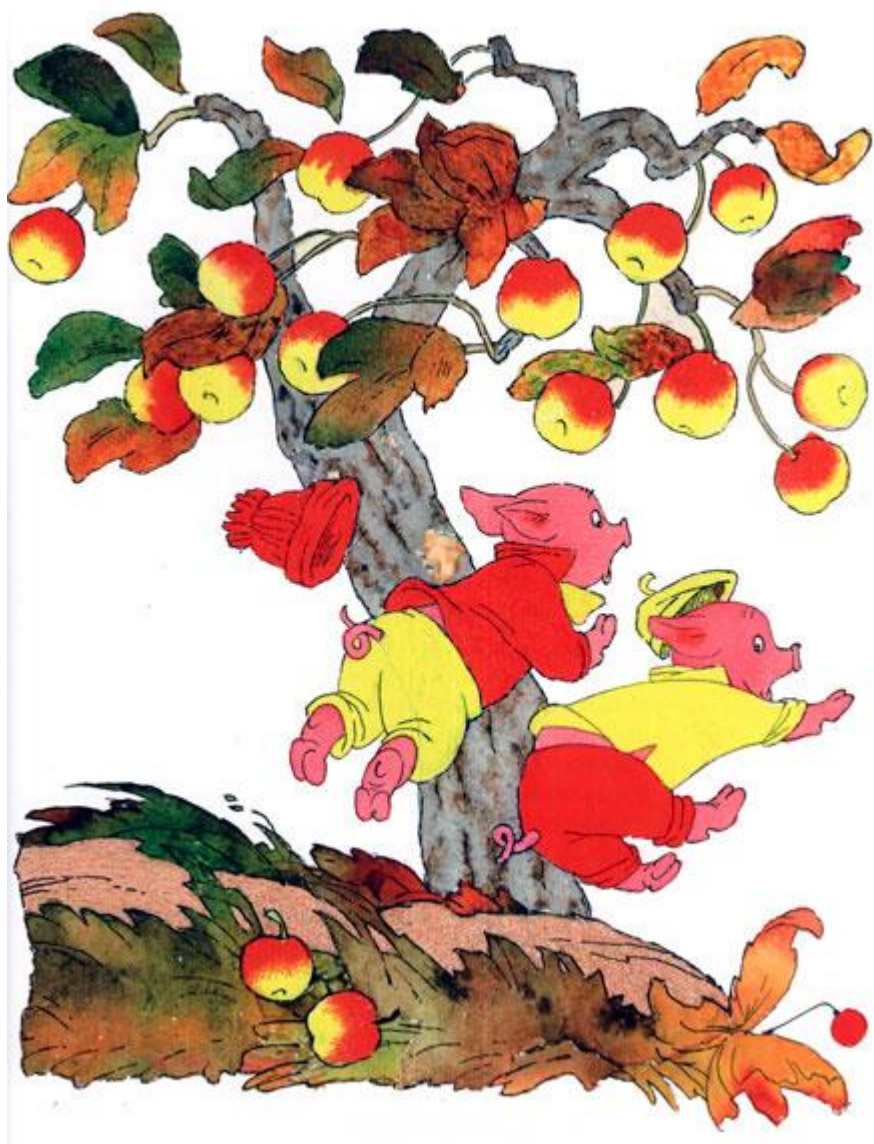
И только когда волк дунул в пятый раз, дом зашатался и развалился. Одна только дверь некоторое время еще стояла посреди развалин.



В ужасе бросились поросята бежать. От страха у них отнимались ноги, каждая щетинка дрожала, носы пересохли. Братья мчались к дому Наф-Нафа.

Волк нагонял их огромными скачками.

Один раз он чуть не схватил Ниф-Нифа за заднюю ножку, но тот вовремя отдернул ее и прибавил ходу.



Волк тоже поднажал. Он был уверен, что на этот раз поросята от него не убегут. Но ему опять не повезло. Поросята быстро промчались мимо большой яблони, даже не задев ее. А волк не успел свернуть и налетел на яблоню, которая осыпала его яблоками.

Одно твердое яблоко ударило его между глаз. Большая шишка вскочила у волка на лбу.



А Ниф-Ниф и Нуф-Нуф ни живы ни мертвы подбежали в это время к дому Наф-Нафа.



Брат быстро впустил их в дом. Бедные поросята были так напуганы, что ничего не могли сказать. Они молча бросились под кровать и там притаились. Наф-Наф сразу догадался, что за ними гнался волк. Но ему нечего было бояться в своем каменном доме. Он быстро закрыл дверь на засов, сам сел на табуреточку и громко запел:

Никакой на свете зверь,
Хитрый зверь, страшный зверь,
Не откроет эту дверь,

Эту дверь, эту дверь!
Но тут как раз постучали в дверь.

— Кто стучит? — спокойным голосом спросил Наф-Наф.

— Открывай без разговоров! — раздался грубый голос волка.

— Как бы не так! И не подумаю! — твердым голосом ответил Наф-Наф.

— Ах так! Ну, держитесь! Теперь я съем всех троих!

— Попробуй! — ответил из-за двери Наф-Наф, даже не привстав со своей табуреточки. Он знал, что ему и братьям нечего бояться в прочном каменном доме.

Тогда волк втянул в себя побольше воздуха и дунул, как только мог! Но, сколько бы он ни дул, ни один даже самый маленький камень не сдвинулся с места.

Волк посинел от натуги.

Дом стоял как крепость. Тогда волк стал трясти дверь. Но дверь тоже не поддавалась.

Волк стал от злости царапать когтями стены дома и грызть камни, из которых они были сложены, но он только обломал себе когти и испортил зубы. Голодному и злому волку ничего не оставалось делать, как убираться восвояси.

Но тут он поднял голову и вдруг заметил большую, широкую трубу на крыше.

— Ага! Вот через эту трубу я и проберусь в дом! — обрадовался волк.

Он осторожно влез на крышу и прислушался. В доме было тихо.



«Я все-таки закушу сегодня свежей поросятинкой», — подумал волк и, облизнувшись, полез в трубу.

Но, как только он стал спускаться по трубе, поросята услышали шорох.

А когда на крышку котла стала сыпаться сажа, умный Наф-Наф сразу догадался, в чем дело.

Он быстро бросился к котлу, в котором на огне кипела вода, и сорвал с него крышку.

— Милости просим! — сказал Наф-Наф и подмигнул своим братьям.

Ниф-Ниф и Нуф-Нуф уже совсем успокоились и, счастливо улыбаясь, смотрели на своего умного и храброго брата.

Поросятам не пришлось долго ждать. Черный, как трубочист, волк бултыхнулся прямо в кипяток.

Никогда еще ему не было так больно!

Глаза у него вылезли на лоб, вся шерсть поднялась дыбом.

С диким ревом ошпаренный волк вылетел в трубу обратно на крышу, скатился по ней на землю, перекувырнулся четыре раза через голову, проехался на своем хвосте мимо запертой двери и бросился в лес.



А три брата, три маленьких поросенка, глядели ему вслед и радовались, что они так ловко проучили злого разбойника.



А потом они запели свою веселую песенку:
Хоть полсвета обойдешь,
Обойдешь, обойдешь,
Лучше дома не найдешь,
Не найдешь, не найдешь!
Никакой на свете зверь,
Хитрый зверь, страшный зверь,
Не откроет эту дверь,
Эту дверь, эту дверь!
Волк из леса никогда,
Никогда, никогда,
Не вернется к нам сюда,
К нам сюда, к нам сюда!
С этих пор братья стали жить вместе, под одной

крышей.

Вот и все, что мы знаем про трех маленьких поросят
— Ниф-Нифа, Нуф-Нуфа и Наф-Нафа.

Теремок

За морями, за горами,
За высокими холмами
На пригорке — теремок.
На дверях висит замок.
Ты за ключиком иди
И замочек отопри.



Скороговорки. Дом

Ш

Наш шалаш из камыша для мышонка-малыша.

Д

Дом в деревне делал Даня.

Подрасту и жить в нем стану.

Д, л

-Дятел выдолбил дупло.

Дятлу в том дупле тепло.

-Дятел, дятел мой приятель

Дуб долбит как долотом.

Помоги мне, дядя дятел,

Для скворцов построить дом.

Д, о

Не прибирает Домна дом,

У Домны дома все вверх дном.

Р

Рубили дроворубы сыры дубы на срубы.

Ш

В шалаше шесть шалунов.

Ч

Чукча в чуме чистит чуни.

Чистота у чукчи в чуме.

Скороговорки. Посуда.

С, к

Ест киска суп из миски.

Сыта киска, пуста миска.

Ф

Любит Флора кофейник из фарфора.

М

Мы посуду сами мыли,

Наши руки были в мыле.

Ч, ц

Очень часто бьются у Танечки блюдца.

Ш

Ложкой понарошку, я хлебал немножко,

Кашу, борщ и кислый щи, мама сладкое неси.

Ч, ц

Чайные блюдца легко бьются.

Ч

Чем чаще чищу, чем чашка чище.

Ш, ч

Это-ложка, это чашка, в чашке гречневая кашка. Ложка в чашке побывала – кашки гречневой не стало!

Д, с

Я с посудой осторожна – ведь разбить посуду можно. Я носить, и ставить буду аккуратно всю посуду.

Сказка как медвежонок домик выбирал

Русские Народные Сказки

Жил был маленький медвежонок. Все лето медвежонок резвился в лесу. Кувыркался в травке, играл с цветочками. Но лето кончилось. Наступила осень. И решил медвежонок домик себе построить. Но какой?

Пошел медвежонок по лесу. Видит птичка сидит.

- Птичка, птичка! Научи меня домик строить! – говорит медвежонок.

- У птиц домик называется гнездо - говорит птичка: строим мы гнезда из веточек, палочек и пуха.

- А сейчас, извини, я спешу. Скоро зима, надо лететь в теплые страны.

Стал медвежонок гнездо строить. Натаскал палочек, веточек. Сложил кучкой на нижней ветке дерева. Спустился вниз. Походил вокруг дерева.

- Красивое гнездо.

- Большое.

- Вот я сейчас в нем отдохну – думает медвежонок.

Забрался на дерево. Сел в свое гнездо. Затрещала ветка. И упал медвежонок вместе с гнездом на землю.

- Плохой домик у птиц, неудобный: говорит медвежонок.

Смотрит, а на соседнем дереве дятел сидит. И говорит дятел медвежонку:

- Это для тебя он плохой, а для птиц хороший. Да и не все птицы в гнездах живут. Я вот живу в дупле.

- Помоги, Дятел, мне дупло сделать.

Засмеялся дятел.

- Где же мы такое большое дерево найдем, чтобы дупло тебе сделать.

- Но мне же домик нужен! – говорит медвежонок.

В это время мимо проходили лоси.

Дятел и говорит медвежонку:

- Спроси у лося про домик. Может они тебе помогут.
Побежал медвежонок лосей догонять.

- Лоси! Расскажите мне, как домик построить? –
спрашивает медвежонок.

- А зачем его строить – отвечает старый лось. Лоси дома не
строят. Найдут подходящее место и улягутся спать.
Называется это место лосиное лежбище.

- Вот здорово! – сказал медвежонок и улегся под березой – а
у меня будет медвежонкино лежбище.

Только стал засыпать медвежонок, подул ветер, дождик
стал накрапывать. Зябко, сыро. Спать неудобно. Смотрит, а
под соседним деревом лисичка сидит. Посидела, посидела и
вдруг пропала.

- Лисичка, где ты? – спрашивает медвежонок.

- Я от дождя в своей норке спряталась.

- А что это такое норка?

- Норка, - отвечает лисичка: - это мой домик. – Многие
звери в норках живут и большие, и маленькие. В норке
тепло и сухо.

- Я тоже хочу в норке жить! Пусти меня к себе, а то мне
холодно.

- Ты большой, тебе другая норка нужна!

Тут из леса вышла медведица. Мама нашего медвежонка.

- Наконец-то я тебя нашла. Пойдем домой, малыш. Спать
пора, скоро зима.

- Мама, я хотел нам домик построить. Выбирал, выбирал.
Мне норка понравилась. Только я построить не успел.

- Умница ты мой, совсем большой. Медведи живут в
больших норах и называются они медвежьи берлоги.

- Ну, пойдем в нашу берлогу. Спать пора. Зима начинается.
А зимой все медведи спят в своих берлогах.



Пословицы.

В гостях хорошо... а дома лучше.

Не красна изба углами... а красна пирогами.

Хозяюшка в дому... что оладушек в меду.

Каково на дому... таково и самому.

Дом вести... не бородой трясти.

При солнышке - тепло, при матери - добро

Пословицы и поговорки о доме.

- *Мой дом — моя крепость.*
- *В каждой избушке свои игрушки.*
- *В гостях хорошо, а дома лучше.*
- *Не дом хозяина красит, а хозяин дом.*
- *В своём болоте и лягушка поёт.*
- *Всяк кулик своё болото хвалит.*
- *И крот в своём углу зорек.*

РАССКАЗЧИК

Слушайте, дети:

Жила-была кошка на свете,
Заморская,
Ангорская.

Жила она не так, как другие кошки:
Спала не на рогожке,
А в уютной спальенке,
На кроватке маленькой,
Укрывалась алым
Тёплым одеялом
И в подушке пуховой
Утопала головой.

Тили-тили-тили-бом!
Был у кошки новый дом.
Ставенки резные,
Окна расписные.
А кругом — широкий двор,
С четырёх сторон забор.

Против дома, у ворот,
Жил в сторожке старый кот.
Век он в дворниках служил,
Дом хозяйский сторожил,
Подметал дорожки
Перед домом кошки,
У ворот стоял с метлой,
Посторонних гнал долой.





ДОМ ГНОМА, ГНОМ —
ДОМА!

Стоит в лесу тесовый дом,
Дом гнома!
А в нём живёт весёлый
гном,
Гном — дома!

Он кормит белок шишками,
За стол садится с мишками,
С пушистыми зайчишками
Да с мышками-норушками!
Он делится игрушками
С кукушками-болтушками,
С енотами и с дятлами,
С совой, обросшей патлами!

Он делится орешками
С косулями, с олешками,
С кротами кропотливыми,
С бобрятами смешливыми.

Последним зимним яблоком
Он поделился с маленьким,
Совсем озябшим зябликом!

Но сказками-побасками,
Книжками-раскрасками,
Длинными былинами,
Шутками-малютками,
Сладкими загадками
Он делится с детишками,
С девчонками, с
мальчишками!

Стоит в лесу тесовый дом,
Дом гнома!
А в нём живёт весёлый
гном,
Гном — дома!
Откройся, дом тесовый,
Пусть выйдет гном весёлый!

Стихи про мебель

Людмила Хитько

Стул

Стул на четырех ногах стоит.
Всем: «Присели»! - говорит.-
"А теперь все дружно встали
И немножко поплясали".

Кровать

Вот кровать на ней лежат
Отдыхают, ночью спят.
Утром мы застелем гладко,
Чтобы было все в порядке.
И пойдем во двор гулять
Веселиться и играть.

Шкаф

Створки шкафа я открыла
Вещи в том шкафу висят.
Платья, кофточки и брюки.
Выбирай себе наряд.
Для себя я выбираю,
То, что мне всего милей
И, конечно, примеряю,
В зеркало смотрюсь скорей.

Мебель.

Вот стол – мы за ним едим.
Вот стулья мы на них сидим.
Диван для отдыха, а кресло
Для моего дедули место.

Скороговорки. Мебель

В, а

Сидит Ваня на диване.

Ф

Софья на софе, а Феофан на пуфе.

С, в-ф

Сова советует сове: «Спи соседка на софе,

На софе так сладко спится,

О совях сон приснится»

С, к, ш

Стол – книжка, кровать – раскладушка.

Ш, к, с

Стоит раскладушка, на раскладушке – подушка,

на подушке – Андрюшка.

Д, ч, ж

Жук увидел одуванчик и присел, как на диванчик.

Л, с

Столы белодубовые, гладкотесовыструганные.

Р

Наша Иринка спит на перинке.

Скороговорки. Птицы

С, в

Клест по весне веселится по весне.

С

Сидел воробей на сосне.

Заснул – и свалился во сне.

Если б он не свалился во сне –

До сих пор бы сидел на сосне.

С-ш

Семь суток сорока старалась, спешила,

Себе сапоги сыромятные сшила.

С, р

Сыр сорока раздобыла,

Сорок дырок в сыре было.

Сыр сорока поклевала.

Сыра с дырками не стало.

С, к, р

Сорок сорок для своих сорочат

Сорок сорочек не ссорясь строчат.

Сорок сорочек прострочены всрок –

Сразу поссорились сорок сорок.

С

Сказала со смехом соседке синица:

«Стать самой скрипучей сорока стремится!»

Т, р, щ

Три сороки, три трещотки потеряли по три щетки.

Т, в, р

Под деревом тетерев тетерева встретил:

«Тетерев, тетерев! Как твои тетеревята?»

Тетерев тетереву в ответ:

«Мои тетеревята – здоровые ребята.

Твоим тетеревятам от них привет!»

Т, р

Три сороки – тараторки тараторили на горке.

Д, л, т

Летел на болото носатый удод.
Глядел на удода усатый Федот.
Покуда не сел на болото удод.
Стоял и глядел на удода Федот.

У, т, к

Утят учила утка-мать
Улиток на лугу искать.
Улитки на лугу, без шуток,
Учились прятаться от уток.

Ф

Филин расфрантился, во фрак принарядился.
Филину охота красивым быть на фото.

Скороговорки. Насекомые

С

Оса боса и без пояса.

С, у

У осы не усы, не усищи, а усики.

У, ж

Ужа ужалила ужица.
Ужу с ужами не ужиться.
Уж от ужаса стал уже -
Ужа ужица съест на ужин.

Ж

Жужжит-жужжит жужелица, да не кружится.

П, ч

У пчелы, у пчелки почему нет челки?
Отвечаю почему: - Челка пчелке ни к чему.

Г

Гусеницам грусть: сгрыз грызун груздь.

Ж

Жук с жучихой не тужили,
Крепка с буквой Ж дружили.
Буква Ж к ним приходила,
Их жучат жужжать учила.

С-ш, ж

Слишком много ножек у сороконожек.

Х

Муха – горюха села на ухо.

Сказка про шкаф, Который Любил Порядок

Шкаф, который любил порядок, жил в комнате Маши и Вити. Точнее, это они жили в комнате Шкафа, который любил порядок. Потому что именно он был главным в детской комнате, возвышаясь над всякими кроватями, тумбочками и ящиками с игрушками. И только Люстра смотрела на Шкаф свысока, но будучи натурой легкомысленной, она весь день спала и только вечером открывала глаза, чтобы посветить Маше и Вите. Поэтому Шкаф не брал её в расчёт и считал себя самым главным.

Шкаф очень любил бурчать. Сердито зевал, когда дети открывали его утром, чтобы достать одежду, издавал недовольный скрип, если его задевали, но больше всего Шкаф не любил беспорядок. Скажет мама Вите: «Убери пижаму!», Витя зазевается и, скомкав пижаму, найдёт ей дальний уголок в шкафу: может, мама и не заметит. Мама-то, может, и не заметит, а вот Шкаф очень даже заметит. Витя уходит, а Шкаф хватить его за рубашку, и не отпускает. Покрутится Витя, повертится, - куда деваться? — надо складывать пижаму. Машу заставлял платья по цветам раскладывать!

Дети догадывались, что их платяной шкаф был не совсем обычным шкафом и даже немного его побаивались и уважали. Что бы вы без меня делали, - думал про себя Шкаф, - заросли бы в грязи. От важности его распирало так, что иногда мама не могла закрыть дверцы.

Но однажды дети уехали на целое лето в деревню. Обрадовался Шкаф: поря-я-я-ядок! Платья по цветам разложены, пижамки детские отдельно лежат, носочек к носочку, платочек к платочку, маечка к маечке. Хорошо! Хорошо-то хорошо, но скучно. Даже повода побурчать и поскрипеть нету.

Через месяц петли пылью покрылись, и загрустил наш Шкаф, по детям затосковал.

- Грустишь? — спросила его как-то Люстра.
- Угу, - сердито пробурчал Шкаф. Он не был уверен в том, как вести себя с легкомысленной Люстрой.
- Да...когда детей нет, то и в нас нет большого смысла... Никому-то мы не нужны, - Люстра тоже, как оказалось, скучала. Больше они не

разговаривали.

А ещё через месяц вернулись Маша и Витя, радостные, отдохнувшие, повзрослевшие и сразу заметили, что в комнате что-то изменилось. Шкаф по-прежнему скрипел, но звучал теперь как-то по-новому, приветливо.

- Надо шкаф поменять, - сказала мама, - он, наверное, за лето рассохся. Скрипучий такой стал.

- Нет! – закричали Маша и Витя в один голос, - он нам очень нравится!

- Ну, нет, так нет, - мама пожала плечами и вышла из комнаты. Так началась дружба. Шкаф из самого главного стал Самым Главным Помощником. А Маша с Витей приучились к порядку.



"Мебель для куклы Кати"

Татьяна Кирюшатова

Далеко-далеко, в стране игрушек, жила-была кукла по имени Катя. Решила она однажды по улице погулять.

– Топ, топ, топ, – затопали по дорожке маленькие кукольные ножки.

Шла Катя, шла.... До красивого домика дошла. Дошла и спросила:

– Интересно, кто в этом домике живёт?

– Пи-пи-пи, – выскочила из норки заводная мышка. – Никто тут не живёт. Этот домик пустой. Нет у него ни хозяина, ни хозяйки. Так что, Катюша, если хочешь, можешь в нём поселиться.

– Хочу! – обрадовалась Катя.

Вошла она в домик, осмотрелась:

– До чего же тут светло! До чего же просторно! Только вот беда, нет никакой мебели. А без мебели плохо. Гостей за стол не усадить, чаем не напоить.

Тут слышит Катя странный звук:

– Дыр, дыр, дыр.

Мчит по дороге красный грузовичок. В грузовичке игрушечный зайчик сидит и Катюше кричит:

– С новосельем, Катенька! Принимай подарки! Привёз я тебе новый стол и стулья!

Обрадовалась Катя. Не успела зайчика поблагодарить, смотрит, глазам не верит. Мчит по дороге ещё один грузовичок. Мчит, пыль поднимает и на всю округу сигналиит:

– Фа, фа, фа.

Стоп! Остановился!

Выпрыгнул из него рыжий бельчонок:

– С новосельем, куколка! Принимай подарок! Шкаф для твоих нарядов!

Ещё больше обрадовалась Катюша, от счастья даже в ладоши захлопала да на одной ножке запрыгала. Не успела бельчонку спасибо сказать, смотрит, по дороге плюшевый мишка идёт, кукольную кроватку несёт:

– С новосельем, Катюша! Принимай от меня подарок! Это кроватка, чтоб спалось тебе сладко.

Обрадовалась Катенька пуще прежнего. Всех друзей поблагодарила, на чай пригласила. А друзья в ответ:

– Мы сначала мебель в дом занесём, по местам расставим, а уж потом и чаю попьём.

Как сказали они, так и сделали. Расставили мебель, сели за стол. Чай пью, пирогами угощаются, приговаривают:

– Пусть живётся в новом доме хорошо да радостно!



« Кто главнее? »

(составила учитель-логопед Смирнова Е.В.)

Наступил вечер. И вдруг мебель, стоящая в гостиной начала спор.

« Я самый главный », - сказал диван...

Почему диван решил, что он главный?

« На мне отдыхают, читают книги, смотрят телевизор. Я очень мягкий и удобный »

« Нет, я главный, - сказал сервант

Почему сервант решил, что он главный?

« Я очень большой и вместительный. Во мне стоит красивая посуда, весь лакированный, гладкий и блестящий....Это очень красиво и удобно »

« Нет, я главная, - слышался голосок из спальни.

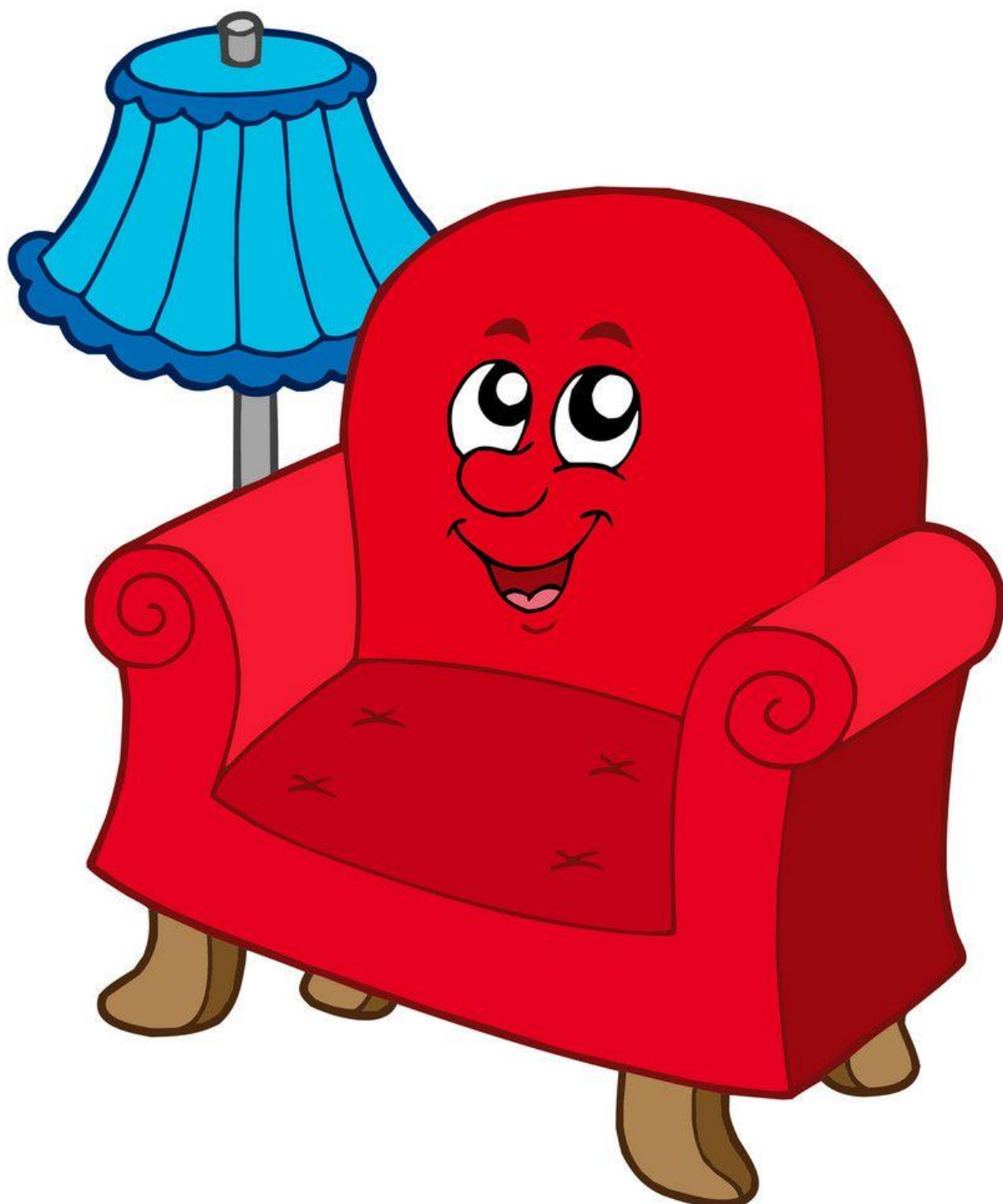
На мне отдыхают после трудного рабочего дня, а дети видят хорошие добрые сны ». *Кто вступил в спор?*

« Я очень широкая и удобная, у меня есть спинки. »

« Нет, уж, мы главнее всех, без нас на кухне никак нельзя. Кушать стоя, держа в руках посуду совсем не удобно...

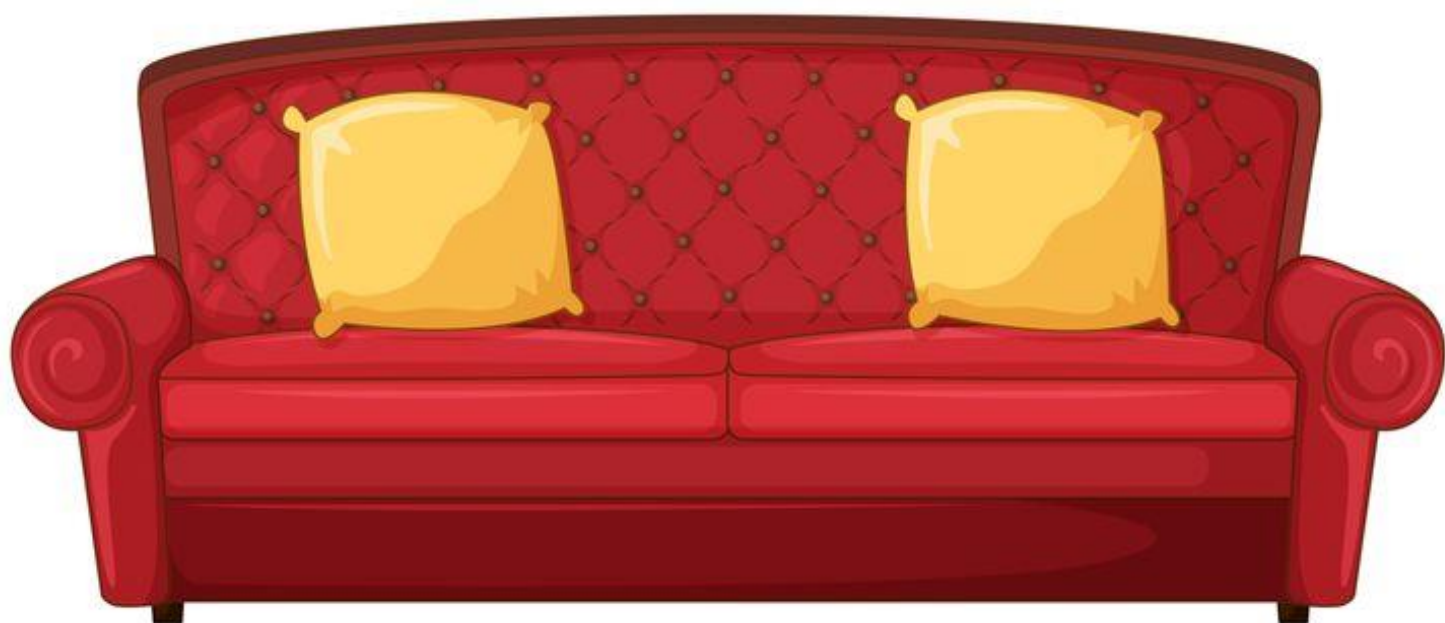
Кто поддержал спор?

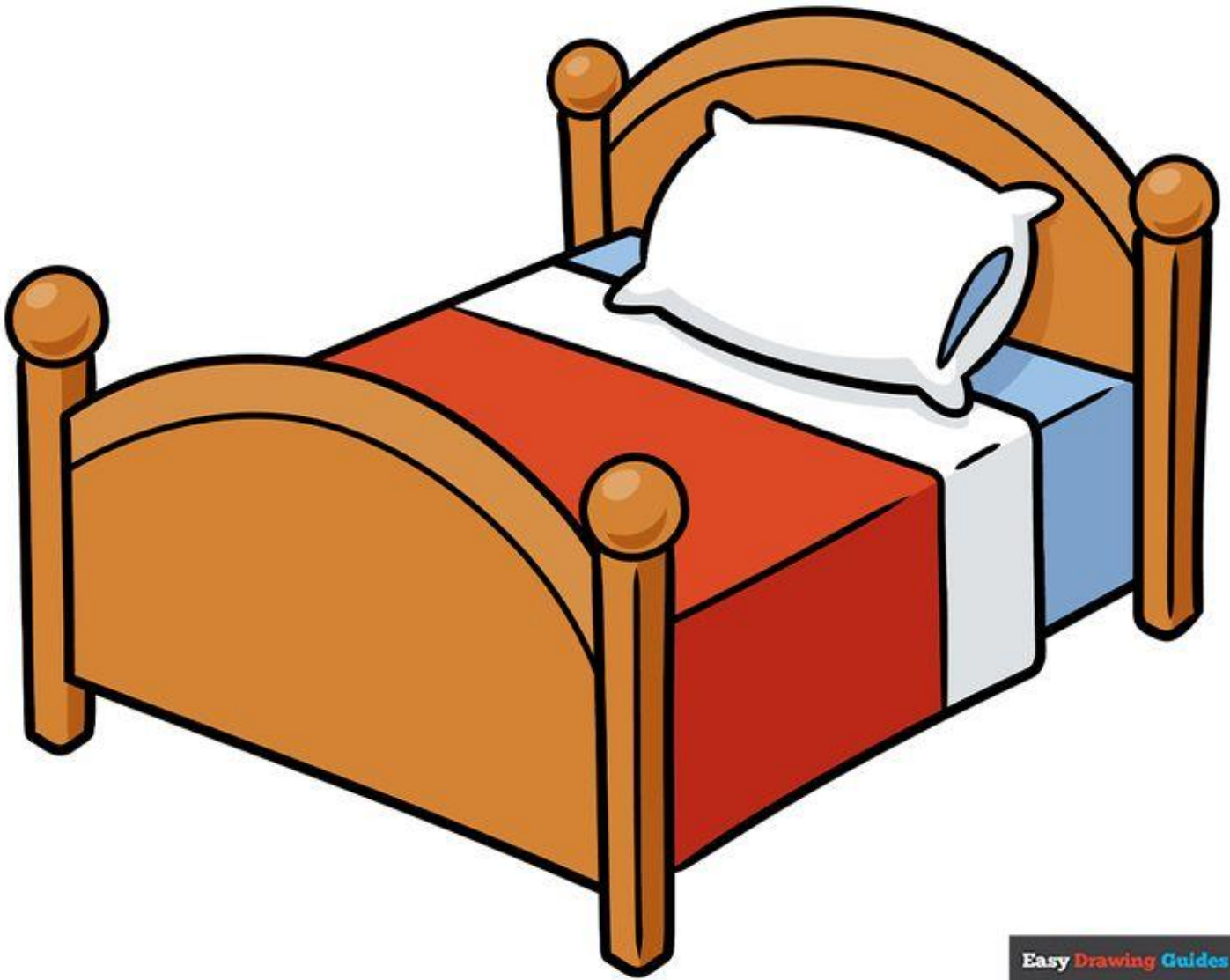
Слушало их старое кресло и удивлялось... Чему удивлялось кресло, как вы думаете? Почему оно было удивлено?



загадки про мебель

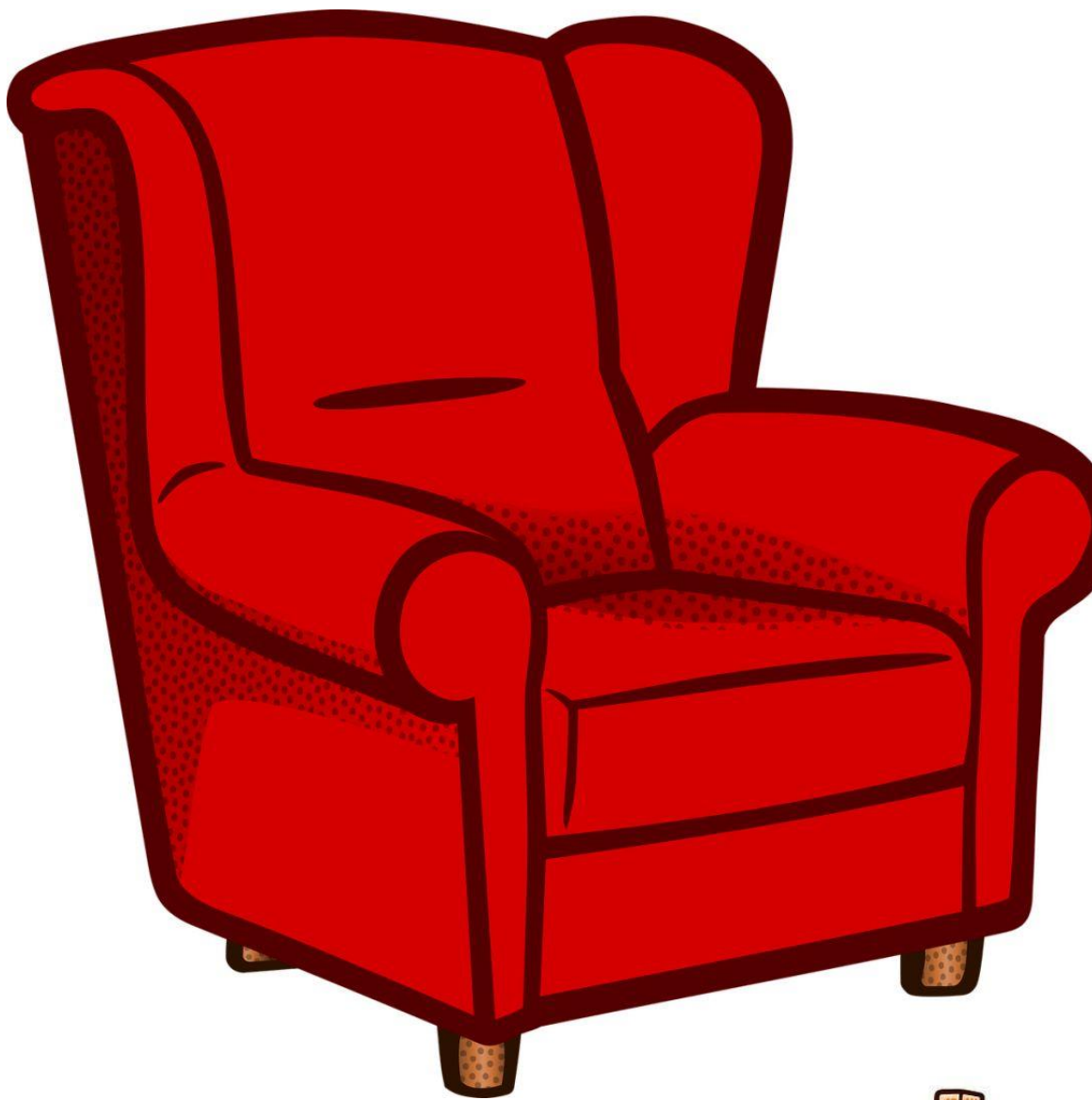
- Дома самый главный он,
Сядем все вокруг него,
Можем кушать, рисовать,
Можем просто поиграть. (**Стол**).
- Друг семьи, стоит обычно
Рядом с телевизором.
Отдохнуть на нём приятно,
Почитать и погрузить. (**Диван**).
- На ней мы ночью отдыхаем,
Накрывшись тёплым одеялом. (**Кровать**).
- Удобно, мягко и уютно
В нём вечерочком посидеть,
Но лишь один туда вместится,
Всем вместе там нельзя сидеть. (**Кресло**).
- Спинка и четыре ножки,
Собрались вокруг стола.
Ты присесть на них захочешь,
Чтоб не падать никуда. (**Стул**).
- Те же ножки, что у стула,
Только спинки нет у стула.
Наклоняться ты не смей. (**Табурет**).
- Как могучий богатырь
На себе «несёт весь мир».
Вещи мы в него кладём,
Он их держит день за днём. (**Шкаф**).





Easy Drawing Guides







Унылый чайник

Татьяна Зубцова

Жил – был чайник. С ним никто не хотел дружить. Потому что он всегда плакал. Однажды к нему подошла старенькая кастрюля с верхней полочки.

- Чайничек , я всегда вижу капли на твоей крышечке , с чего это ты плачешь?

- Нет.

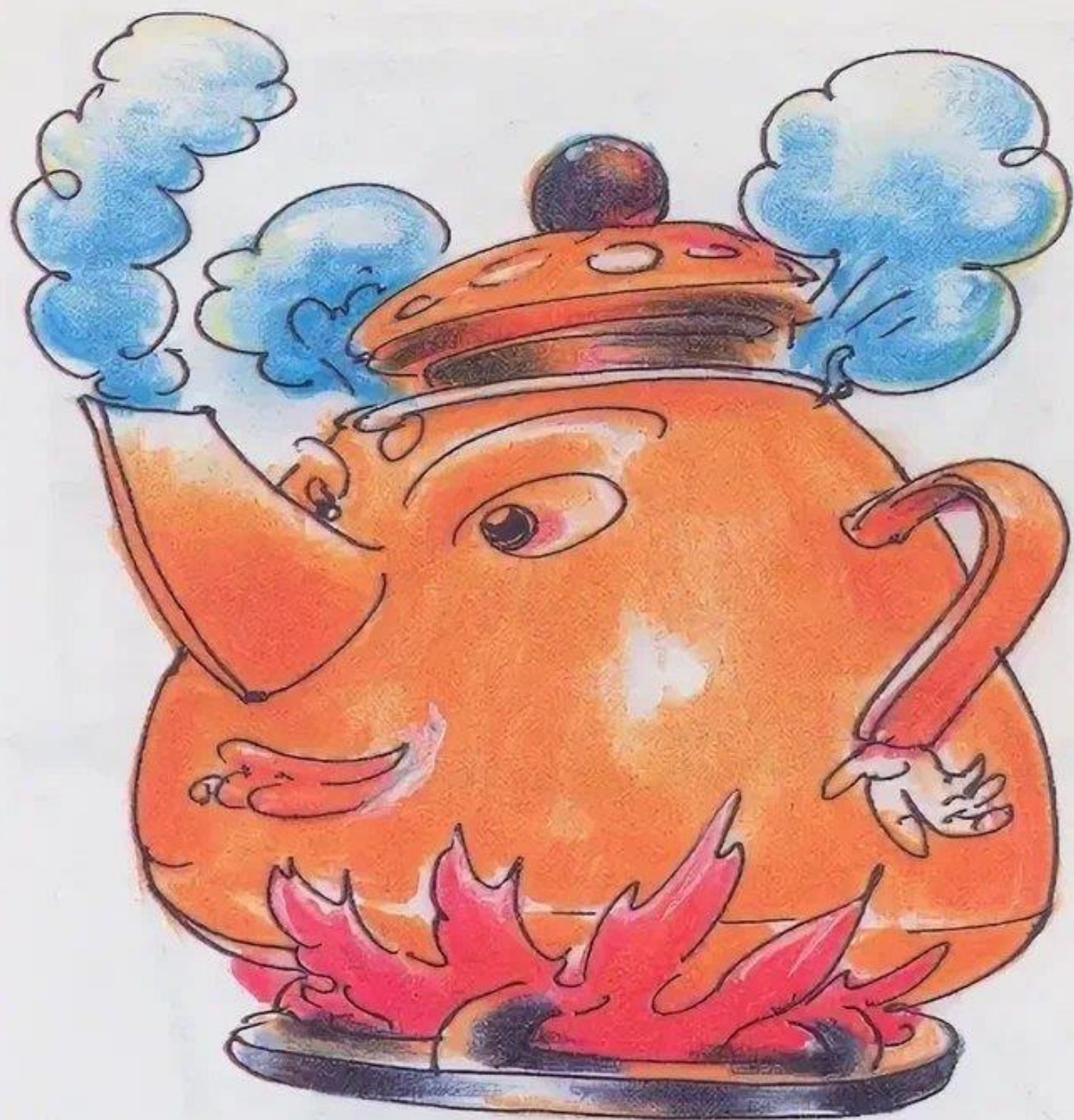
Ответил чайничек.

- Когда в меня наливают воду, то капельки текут по моей крышечке. Но мсо мной никто не хочет дружить, потому что думают, что я плакса.

Кастрюлька сказала:

- А ты вытри свои капельки полотенцем и чаще закипай при встрече друзьями.

Никогда не показывай плохого настроения своим друзьям. С грустными не дружат.



Тайны Королевства Посудной полки

Владимир Симановский

Всю ночь они мирно спят. Иногда даже посапывают и похрапывают во сне. Какие чудесные сны им снятся! Если б вы только знали! Если б мы только знали!

Утром начинается великое передвижение... Голубой Дуршлаг взбирается на верхнюю полку, поближе к Терке. Большая Белая Киора вбирает себя две Малые и плавно отправляется на пьедестал, построенный из Больших Тарелок. Чашки прыгают на полки со сноровкой цирковых акробатов. Ложки, Вилки, Ложечки и Ножи разбредаются по своим камеркам. Чашечки с их подружками из изысканного фарфора Блюдечками, кокетливо выгнув свои тонкие точенные ручки, в ритме вальса отправляются в свои королевские покои. Поздно возвратившиеся с вечернего бала пары Разнокалиберных тарелок и тарелочек, утром принимают душ, смывая с себя всю грязь вечерних забот. Перечницы и другие любительницы острых ощущений затаились в своих департаментах. Только и ждут удобного Случая, дабы насолить или наперчить ближнему. Они знают не мало пикантных историй о своих собратях. Помывшись в душе, Тарелочки и иже с ними Чашечки, с нескрываемым удовольствием прыгают в элитную сушилку, где они успевают поведать друг другу последние истории: А вы знаете, вот Марья Ивановна... Не будем столь любопытны и сделаем вид, что это нас совсем не интересует. Этикет, этикет, этикет. Мы же – культурные люди!



СТИХИ О ПОСУДЕ И ЭТИКЕТЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

На стол кладем мы скатерть,
А сверху вилку с ложкой.
Рядышком тарелку
С супчиком, немножко.
Поставим рядом кружечки
С компотиком на блюдечке,
А рядышком салфеточки,
Чтоб вытирались деточки!
Мы дежурные сегодня.
Станем быстро помогать,
Аккуратно и красиво
Все столы сервировать.
Что сначала нужно сделать?
Будем руки чисто мыть.
Потом фартуки наденем,
Начнем скатерти стелить.
Мы салфетницы поставим.
А на самый центр стола –
Хлеб душистый, свежий, вкусный.
Хлеб всему ведь «голова».
Вокруг хлебниц хороводом
Блюдца с чашками стоят.
Ручки чашек смотрят вправо,
В блюдах ложечки лежат.
Мы тарелки всем поставим,
Вилки, ложки и ножи.
Не спеши, как класть подумай,
А потом уж разложи.
От тарелки справа нож,
Ложка рядышком лежит.
Нож от ложки отвернулся,
На тарелочку глядит.
Ну а слева от тарелки
Нужно вилку положить.
Когда станем есть второе,
Будет с вилкой нож дружить.
Я с посудой осторожна –
Я с посудой осторожна –
Ведь разбить посуду можно.
Я носить, и ставить буду
Аккуратно всю посуду!

С. Буслова

Заварочный чайник

Воспитан прекрасно —
Ему не к лицу
Кипятиться напрасно!
А если он чайную
Чашку встречает,
Отвесив поклон,
Предлагает ей чаю.
И чайная чашка
Мила, утончённа,
На ней, как кольцо,
Ободок золочёный.
Она благородна,
Хрупка, чуть капризна —
Достойная дочь
Дорогого сервиза.
Ну как же с такой
Благородной посудой
Я плохо вести за столом
Себя буду?!
А, если бы чайники
Нос задирали,
А ложки и вилки
Под стол удирали,
А чашки бы чай
Проливали повсюду,
Вы есть бы хотели
Из этой посуды?!

Н. Радченко

Машина каша

Маша каши наварила,
Маша кашей всех кормила.
Положила Маша кашу
Кошке — в чашку,
Жучке — в плошку,
А коту — в большую ложку.
В миску курицам, цыплятам
И в корытце поросятам.
Всю посуду заняла,
Все до крошки раздала.

Е. Николаева

Говорила вилка ложке:

Говорила вилка ложке:
У меня четыре ножки.
Мною можно есть котлеты,
Рыбу, мясо и омлеты.

Т. Вишнякова

Добродушная тётя кастрюля

Добродушная тётя кастрюля
Говорит: "Как же всех вас люблю я!"
Наварю ароматной каши
И Антоше, и Лизе, и Маше!
Руки мойте! Кому каши манной?
Только прежде чем снова играть,
Нашей милой и ласковой маме
Не забудьте "спасибо" сказать!"

Д. Злочевский

А у нас есть ложка

А у нас есть ложка
Волшебная немножко.
На тарелочке – еда.
Не оставит и следа!
Кликнем ложку нашу –
Подберет всю кашу!

В. Берестов

Я сейчас готовить буду.

Я сейчас готовить буду.
Соберу на стол посуду.
Вот, КАСТРЮЛЯ, ПОВАРЁШКА,
СКОВОРОДКА, ВИЛКА, ЛОЖКА.
Небольшой столовый НОЖИК
Мне понадобится тоже.
Вот, с узорами ТАРЕЛКИ,
ЧАШКА с БЛЮДЦЕМ на салфетке.
И, конечно, неслучайно
На плите дымится ЧАЙНИК —
Кукол чай пить усажу,
О ПОСУДЕ расскажу.

Н. Нищева

Вилка с ложкой поругались

Вилка с ложкой поругались
Не могли понять никак
Кто нужнее человеку

Чей ко рту важнее шаг.
Вилка, хвастаясь, сказала,
Что котлеты и грибы
Человеку помогает
Съесть она без суеты.
“Ну а кто же помогает
Есть бульоны и супы?–
Ложка вилочку спросила –
Может это тоже ты?”
“Хватит сориться, соседки –
Нож пробормотал в ответ –
Каждый в этом доме знает,
Что Меня важнее нет!
Если помогать не буду
Людам я варить обед
Человек о вас забудет,
Словно вас на кухне нет!”
Помирились вилка с ложкой
Только мучает вопрос:
“Разве, правда, что на кухне
Всех важнее – это нож?”

И. Бель

Кто самый важный

Иван Бель

Вилка с ложкой поругались
Не могли понять никак
Кто нужнее человеку
Чей ко рту важнее шаг.
Вилка, хвастаясь, сказала,
Что котлеты и грибы
Человеку помогает
Съесть она без суеты.
“Ну а кто же помогает
Есть бульоны и супы?—
Ложка вилочку спросила —
Может это тоже ты?”
“Хватит сориться, соседки —
Нож пробормотал в ответ —
Каждый в этом доме знает,
Что Меня важнее нет!
Если помогать не буду
Людям я варить обед
Человек о вас забудет,
Словно вас на кухне нет!”
Помирились вилка с ложкой
Только мучает вопрос:
“Разве, правда, что на кухне
Всех важнее — это нож?”

Загадки про посуду

Стоит толстячок,
Подбоченивши бочок,
Шипит и кипит,
Всем чай пить велит. **Самовар**

Если я пуста бываю,
Про себя не забываю,
Но когда несу еду,
Мимо рта я не пройду. **Ложка**

Возраст наш не очень юный,
Были бабушки чугуны,
А теперь мы из тефлона,
Ручки — из пластмассы.
Подогреем макароны
И поджарим
мясо. **Сковородки**

Ем столовой суп в обед,
Чайной пробую десерт,
Дайте мне ещё немножко,
Где моя большая... **Ложка**
Новая посуда,
А вся в дырках. **Решето**

Я пыхчу, пыхчу,
Больше греться не хочу.
Крышка громко зазвенела:
«Пейте чай, вода
вскипела!» **Чайник**

Она всем очень нравится,
На блюдечке красавица,
С одной рукой милашка,
Голубенькая... **Чашка**

Если хорошо заточен,
Всё легко он режет очень —
Хлеб, картошку, свёклу, мясо,
Рыбу, яблоки и масло. **Нож**

Под Новый год их достают,
Гостям напитки в них нальют,
И, славные своим вокалом,
Под бой часов
звенят... **Бокалы**

Неприступная на вид,
Подбоченившись стоит,
А внутри-то, посмотри
Угощение внутри! **Сахарница**

И оладьи, и омлет,
И картошку на обед,
А блины — вот это да!
Жарит всё... **Сковорода**

Для питья он предназначен,
Хрупок, из стекла, прозрачен,
Можно сок в него налить,
С удовольствием попить,
Воду можно из-под крана.
Нет нужней чего? **Стакана**

Носит воду
Хозяину в угоду;
При нём живет,
Пока не упадёт. **Чашка**
Всех кормлю с охотой я,
А сама безротая. **Ложка**

У кого ответа нет —
В чём сварить себе обед?
На плите стоит чистюля.
Суп сварить —
нужна... **Кастрюля**

Она бывает глубока.
Она бывает мелка.
Однако это не река. **Тарелка**