

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской
области

Департамент по образованию администрации Волгограда

МОУ СШ № 81

РАССМОТРЕНО

МО учителей МОУ СШ
№ 81

Протокол № 1
от «29» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР
МОУ СШ № 81

Чекомасова И.В.
Протокол № 1
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ СШ № 81

Пономарева Е.А.
Приказ № 198
от «29» августа 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Школа по подготовке к первому классу «Колокольчик»

для обучающихся 6-7 лет

Волгоград, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс для дошкольников «Школа по подготовке к первому классу «Колокольчик» реализуется МОУ СШ № 81 в рамках платных образовательных услуг и включает в себя четыре образовательных курса:

1. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте.
2. Развитие речи и подготовка к письму.
3. Математическое развитие дошкольников.
4. Изобразительная деятельность.

Курс охватывает все основные виды деятельности, необходимые для успешного обучения в начальной школе. Помогает будущим первоклассникам подготовиться к школе.

Курс ведется учителями начальных классов МОУ СШ № 81.

Развитие речи и подготовка к обучению грамоте.

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» имеет культурологическую направленность и составлена на основе государственной программы «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», предлагаемой Р.Н. Бунеевым, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой для дошкольной подготовки.

Программа отражает современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, обеспечивает решение задачи интеллектуального и личностного развития детей, формирование у них познавательных интересов и творческого мышления, способствует сохранению и поддержке их здоровья.

Основной **целью** обучения по данной программе является работа над звуковой культурой речи детей, а основным содержанием - звуко-слоговой анализ слов. Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой предупреждение ошибок в чтении и письме. Работа по звуко-слоговому анализу слов сочетается с работой развитию речи.

Для речевого развития старших дошкольников характерен богатый словарь, который продолжает расширяться, в том числе и за счет пассивной лексики. У большинства детей завершается формирование грамматического строя речи, и дети начинают постепенно осваивать грамматику текста (использовать в речи средства связи между предложениями; при составлении собственного текста оформляют его вводными и заключительным предложением).

Роль педагога состоит в том, чтобы создавать ситуации активного говорения, общения, освоения образцов речи. Особое внимание уделено развитию фонематического слуха и правильному звукопроизношению.

Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов и их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная **ценность**, основа всей учебной деятельности – творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно складывается система знаний о языке и формируется потребность владения языком, совершенствования речи.

Задачи:

1. Формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения.
2. Развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения.
3. Развитие общеучебных умений: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия.
4. Обучение звуко-слоговому анализу слов.
5. Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря.
6. Развития грамматического строя речи.
7. Развитие умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.
8. Развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей.

Новизна данной рабочей программы определена федеральным государственным стандартом образования. Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.
2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Основной формой занятий являются занятия с малокомплектной группой детей.

Занятия проводятся в игровой форме, которое является обязательным для занятий с дошкольниками. Вместе с тем, широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий.

В отборе материала к занятиям предусмотрены ориентиры на связи с программным материалом по предметам: русский язык, окружающий мир.

Обучаясь по данной программе, у учащихся будет проявляться самостоятельное стремление расширять свой кругозор.

Дополнительная образовательная программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» имеет культурологическую направленность.

При обучении используются следующие технологии: технология развивающего обучения; технология индивидуализации обучения; личностно-ориентированная технология; компетентного и деятельностного подхода.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является, именно, развитие культурологической направленности и *развитие познавательных способностей, общеучебных умений и навыков.*

Принципы отбора содержания

- принцип гармонического воспитания личности;
- принцип постепенности и последовательности
- принцип успешности;
- принцип соразмерности нагрузки уровню и состоянию здоровья сохранения здоровья ребенка;
- принцип творческого развития;
- принцип доступности;
- принцип ориентации на особенности и способности - природосообразности ребенка;
- принцип индивидуального подхода;
- принцип практической направленности.

При реализации программы используются следующие формы и методы:

Основные методы обучения:

- беседа;
- игра;
- практическая работа;
- коллективные, парные и индивидуальные исследования.
- проблемно-ситуационные методы обучения

Возраст детей, обучающихся по программе «По дороге к Азбуке» составляет 6 – 7 лет.

Основными особенностями этого возраста является то, что складывается новая социальная ситуация развития, ведущей деятельностью становится игра, во время которой дошкольники овладевают другими видами деятельности. Кроме этого, в этом возрасте возникают важные новообразования в психической и личностной сферах, происходит интенсивное интеллектуальное развитие ребенка, формируется готовность к обучению в школе.

Набор на занятия по программе курса «По дороге к Азбуке» проходит в соответствии с требованиями локальных актов МОУ СШ № 81 по предоставлению платных образовательных услуг.

Прогнозируемые результаты

В результате используемых форм и методов работы, используя заявленные принципы обучения, опираясь на знания психологических особенностей обучающихся дошкольного возраста, обучение по программе курса «По дороге к Азбуке» будет способствовать их развитию и формированию культурологической направленности.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- *определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.

- *проговаривать последовательность действий*.

- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.

- *учиться работать* по предложенному учителем плану.

- *учиться отличать* верно, выполненное задание, от неверного.

- *учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей*.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.

- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя УМК «По дороге к Азбуке», свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всей группы.

- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать и группировать* различные звуки и предметы.

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять слоги, слова, предложения, тексты на основе рисунков, схем);

Коммуникативные УУД:

-донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

-*слушать* и *понимать* речь других.

-*читать* и *пересказывать* текст.

-совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

-учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса «По дороге к Азбуке» являются формирование следующих умений

- расширение кругозора дошкольников в области звуко – буквенного анализа слов;

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

- выделять существенные признаки предметов;

- сравнивать между собой предметы, явления;

- обобщать, делать несложные выводы;

- классифицировать явления, предметы;

- определять последовательность событий;

- судить о противоположных явлениях;

- давать определения тем или иным понятиям;

- выявлять функциональные отношения между понятиями;

- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Механизм оценивания прогнозируемых результатов

Основными механизмами оценивания прогнозирования результатов является тестирование (входной и итоговый контроль).

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы

Тестирование в виде игр: «рассели звуковичков», «определи место звуку», «найди потерявшуюся букву»

Организационно – педагогические условия реализации программы

Повышению эффективности образовательной деятельности изучения курса «По дороге к Азбуке» способствуют организационные условия проведения данных занятий. А именно:

- светлый и просторный класс;
- стулья и парты, соответствующие росту детей;
- магниты;

- стул и стол для педагога;
- использование мультимедийных средств обучения, что способствует повышению интереса к занятиям, программа составлена на основе нормативно – правовых требований к обучению, с использованием современных научно – методических подходов к образованию и при соблюдении требований к социально - психологическим условиям организации учебно – воспитательного процесса.

- небольшая наполняемость групп (до 12 человек),

Количество часов по годам обучения

Программа данного курса рассчитана на один год обучения (1 час в неделю). Занятия проводятся по 30 минут.

Общее количество часов, отведённых на реализацию Программы

Программа рассчитана на 28 часов

Учебный план
по курсу «По дороге к Азбуке»
(развитие речи и подготовка к обучению грамоте)

Наименование разделов, тем	Количество часов
Лексическая и грамматическая работа	3
Развитие связной речи	4
Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха	15
Обучение звуко-слоговому анализу	6
Итого:	28

Календарно-тематическое планирование курса «По дороге к Азбуке»
(развитие речи и подготовка к обучению грамоте)

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Звуки и буквы. Понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука. Слова. Звуки. Выделение звука в начале, конце и середине слова. Звук [А]. Знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением.	1		
2	Звук [О]. Обучение ответам на вопросы. Звук [Э]. Дифференциация понятия «звук» и «буква».	1		
3	Звук [И]. Ответы на вопросы, выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе. Звук [Ы]. Выделение звука в конце и середине слова.	1		
4	Звук [И] - [Ы]. Изменение слов путём замены звука.	1		
5	Звук [У]. Конструирование словосочетаний и предложений. Акустические характеристики, выделение в слове гласных звуков.	1		
6	Звук [М]. Понятие «слог», звуковой анализ слогов. Знакомство с классификацией звуков: твердые и мягкие согласные. Звук [М']	1		
7	Звук [Н]. Соотнесение букв и звуков. Гласные и согласные звуки. Звук [Н']. Составление слогов с помощью условных звуковых обозначений.	1		
8	Звук [П]. Обучение составлению рассказа по сюжетной картинке. Звук [П']. Выделение в слове твёрдых и мягких согласных звуков.	1		
9	Звук [Т]. Составление рассказа-описания. Звук [Т']. «Чтение» и составление слогов и слов с помощью условных обозначений.	1		
10	Звук [К]. Акустические характеристики, выделение в слове согласных звуков. Звук [К'].Выделение в слове	1		

	твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуков.			
11	Звук [Х]. Наблюдение над многозначными словами в речи. Звук [Х']. Определение положения звука в слове.	1		
12	Звуки [К] - [Х], [К'] - [Х']. Обогащение словарного запаса детей.	1		
13	Звук [Ф]. Обучение составлению рассказа по сюжетной картинке. Звук [Ф']. Последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.	1		
14	Звук [Й']. Определение положения звука в слове.	1		
15	Двойные звуки. Звук [Й'О]. Соотнесение букв и звуков. Звуки [Й'У]. Звуковой анализ слогов и слов.	1		
16	Звуки [Й'А]. Звуковой анализ слогов и слов. Звуки [Й'Э]. Подробный пересказ текста по зрительной опоре.	1		
17	Звуки [Й'Э], [Й'О], [Й'У], [Й'А]. Соотнесение букв и звуков.	1		
18	Звук [Л]. Изменение слов путём замены, перестановки звуков или слогов. Звук [Л']. Изменение слов путём добавления, исключения звуков. Звуки [Л] - [Й']. Восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова.	1		
19	Звуки [В] и [В']. Обучение диалоговой речи. Звонкие и глухие согласные. Звуки [В] - [Ф], [В'] - [Ф'].	1		
20	Звук [Ч']. Обучение составлению предложений, конструированию словосочетаний. Звук [Щ']. Обучение распространению предложений, добавлению недостающих слов.	1		
21	Звуки [Ч'] - [Щ']. Составление рассказа по серии картинок.	1		

22	Звуки [Б] - [Б']. Составление прямых и обратных слогов. Звуки [Б] - [П], [Б'] - [П']. Выделение в слове твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков.	1		
23	Звуки [Д] - [Д']. Составление слова из изученных звуков и слогов. Звуки [Д] - [Т], [Д'] - [Т']. Классификация звуков: звонкие и глухие, мягкие и твердые согласные.	1		
24	Звук [С]. Участие в диалоге. Звук [С']. Употребление новых слов в речи. Звук [Ц]. «Чтение» и составление слогов и слов с помощью условных обозначений. Звуки [Ц] - [С], [Ц] - [Ч]. Обучение подробному пересказу текста.	1		
25	Звуки [Г] - [Г']. Составление слов на заданное количество слогов. Звуки [Г] - [К], [Г'] - [К'].			
26	Звук [З]. Восстановление нарушенной последовательности слогов в структуре слова. Составление слогов и слов. Звук [З']. Конструирование словосочетаний. Многозначные слова. Классификация звуков: свистящие согласные звуки [З] - [С], [З'] - [С'].	1		
27	Звук [Ш]. Звуковой анализ состава слогов и слов. Звуки [Ш] - [С], [Ш] - [Щ]. Выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов. Звук [Ж]. Расширение словарного запаса. Классификация звуков: шипящие согласные звуки [Ж] - [З], [Ж] - [Ш].	1		
28	Звук [Р]. Обучение составлению рассказа по серии картинок. Звук [Р']. «Чтение» и составление слогов и слов с помощью условных обозначений. Звуки [Р] - [Л], [Р'] - [Л']. Выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов. Страна Азбука (обобщающее занятие). Обогащение словарного запаса.	1		

Содержание программы курса «По дороге к Азбуке» (развитие речи и подготовка к обучению грамоте)

Лексическая и грамматическая работа (1 час):

- обогащение словарного запаса детей; наблюдение над многозначными словами в речи;
- употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи (3 часов):

- ответы на вопросы, участие в диалоге;
- подробный пересказ текста по зрительной опоре;
- составление рассказа описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок.

Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха (20 часов):

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

Обучение звуко-слоговому анализу (4 часов):

- звуковой анализ состава слогов и слов;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- соотнесение букв и звуков.

В результате работы по программе курса дети **должны:**

конструировать словосочетания и предложения, в том числе с новыми словами;

- отвечать на вопросы педагога;
- подробно пересказывать текст по зрительной опоре;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять звук в начале слова;
- различать звуки и буквы;
- узнавать и называть буквы русского алфавита;
- соединять звуки и слоги.

Методическое обеспечение

Основные формы обучения: групповая, парная, индивидуальная.

Основные методы обучения:

- беседа;
- игра;
- практическая работа;
- коллективные, парные и индивидуальные исследования.
- проблемно-ситуационные методы обучения

Оценочные материалы

Тест

Цель: оценивание уровня речевого развития ребенка, определение соответствует ли он возрастным нормам.

Алгоритм проведения теста:

Объясните ребенку задание, предоставьте ему возможность выполнить его самостоятельно. Если ребенок затрудняется, помогите ему. Обязательно похвалите его за старание, даже если вы не очень довольны результатом.

Внизу каждого задания вы найдете звездочку, которую нужно раскрасить в определенный цвет.

- красный -ребенок справился с заданием самостоятельно;
- зеленый - ребенок справился с заданием с помощью

взрослого;

- синий - ребенок с заданием не справился.

В конце каждой темы посчитайте количество звездочек разного цвета, чтобы сравнить результаты через некоторое время.

К семи годам ребенок должен:

- уметь сравнивать самостоятельно предметы между собой, называть несколько существенных признаков сходства и отличия;
- самостоятельно составлять связный рассказ не менее чем из 6-7 предложений;
- составлять рассказы из личного опыта;
- изменять слова, образуя новые;
- пересказывать небольшие рассказы;
- выразительно исполнять стихотворения, интонационно разнообразно передавать их в зависимости от содержания;
- правильно употреблять трудные формы знакомых слов;

- использовать в речи антонимы (слова с противоположным значением)
- отгадывать загадки, понимать образные выражения.

Развитие речи и подготовка к письму.

Пояснительная записка

Образовательная программа обучения грамоте составлена на основе государственной программы развития графических представлений «По дороге к азбуке...», предлагаемой Р.Н. Бунеевым, Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной. Реализация содержания настоящей программы развития графических представлений по подготовке к школе возможна на основании учебно-методического комплекта авторов Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной «По дороге к азбуке ...» (тетради на печатной основе, ч. 1-2 «Наши прописи»), ориентированного на развитие пространственных представлений, подготовки руки к письму и интереса к обучению грамоте.

Направленность программы: социально – педагогическая; функциональное предназначение – учебно – познавательная; форма организации – групповая; время реализации – кратко – срочная

Новизна программы: *приоритетное направление работы на занятиях – развитие мелкой моторики детей:* работе по развитию мелкой моторики у обучающихся уделяется повышенное внимание, т.к. данная деятельность помогает педагогу получать запланированные программой образовательные результаты,

Актуальность программы: Вопрос о необходимости подготовки детей к обучению в школе в последнее время стал очень актуальным. Все чаще взрослые задаются вопросами: «Надо ли готовить детей к школе? Нужно ли учить их читать, считать и даже писать?»

Учителя долгое время повторяли за учеными: «Надо развивать, а читать, считать, и тем более писать – школа научит». Но постепенно и они все чаще стали заявлять, что программа начальных классов сложна и объемна, ребенку, не владеющему первоначальными навыками грамоты, осваивать ее курс порой очень трудно. Кроме того, в школе достаточно жесткий «учебный план» по обучению группы детей, который нельзя изменить в течение года, поэтому лучше, если будущие первоклассники придут в школу «подготовленными». В этом случае они легче впишутся в процесс обучения, им будет комфортнее на новой ступени образования.

Родители же дошкольников давно уяснили: успеваемость учащегося начальной школы, качество усвоения им знаний, да и вся его дальнейшая «школьная карьера» во многом зависит от дошкольной подготовки.

Педагогическая целесообразность объясняется: реализацией обучения на высоком уровне трудности с соблюдением меры трудности, что создает условия для проявления индивидуальных и возрастных особенностей детей (смысл этого важного принципа базируется на учении Л. Выготского о зонах актуального и ближайшего развития: работа строится с опорой на зону ближайшего развития ребенка, что помогает раскрыть полнее и ярче его потенциальные возможности); *личностно-ориентированного подхода* (учитывается уровень подготовленности обучающегося, опыта его собственной жизнедеятельности, индивидуальных возможностей); *систематичности, последовательности, доступности и наглядности обучения.*

Цели программы: освоить графические навыки написания букв, развитие мелкой моторики и координации движения руки.

Задачи:

- научить детей ориентироваться в тетради и на листе бумаги;
- подготовить руку ребёнка к письму путем тренировки кисти руки и пальцев;
- научить детей правильной посадке при письме, правильно располагать тетрадь на парте во время письма, умению держать шариковую ручку;
- научить штриховать в разных направлениях;
- научить письму элементов букв.

Отличительной особенностью данной образовательной программы являются специальные обучающие игры, в процессе которых используются основные методы обучения: наглядный, словесный, проблемно – поисковый, метод практических заданий.

Для того чтобы переключить активность детей, не выходя из учебной ситуации, на занятиях проводятся ритмические физкультминутки, для которых используются игровые упражнения, направленные на развитие общей моторики, двигательных функций рук, зрительно – моторной координации.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: от 6 до 7 лет. Дети шести лет способны на высоком уровне выполнять предлагаемые задания.

Сроки реализации образовательной программы предусматривают 1 год.

Формы занятий : включаются несложные задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму. Задания по развитию графических навыков создают основу произвольности движений для последующего овладения навыками письма. Как было сказано выше, произвольные движения пальцев рук развиваются и во время физкультминуток.

При проведении занятий должен реализовываться принцип личностно-ориентированного обучения. Это значит, что каждый ребенок продвигается вперед своим темпом, но при этом педагог должен обеспечить ребенку успешность продвижения. Для этого на занятиях широко используются рабочие тетради, в которые включен материал разной степени сложности – от необходимого минимума до возможного максимума. Тетради на печатной основе помогают организовать самопроверку детьми выполненных ими заданий

Режим занятий: 1 раз в неделю, продолжительность одного занятия 30 минут.

Ожидаемые результаты освоения программы.

К концу обучения по программе «По дороге к азбуке ...» предполагается продвижение детей в развитии мелкой моторики руки, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей.

Воспитанник должен иметь представление:

- о назначении рабочей и вспомогательной строки;
- о написании элементов букв одинаковой высоты и одинаковой ширины;
- о написании параллельных линий;
 - о сходстве и различии начертании печатных и письменных букв;
 - о звуковом анализе слова.

Воспитанник будет знать:

- пространственные представления «верх вниз, справа слева» с наклоном влево;
- горизонтальные наклонные линии;
- понятие «штрих», «линия», «декоративное пятно», «контур», «силуэт», «декоративная линия», «геометрический рисунок»;

Воспитанник будет уметь:

- обводить предметы и фигуры;
- штриховать и раскрашивать их;
- рисовать одной непрерывной линией;
- писать параллельные, вертикальные, горизонтальные и наклонные линии;
- писать полуовалы с разными направлениями движениями;
- писать овалы и круги;
- передвигать руку слева направо по линии письма;
- печатать элементы букв;
- писать элементы письменных букв, находить элементы букв в предметной картинке;
- копировать образцы с элементами букв;
- проводить анализ графических образцов букв.

Способы проверки результатов освоения программы может быть в форме теста или проверочной работы, во время проведения будут проверены графические умения штриховки, элементов букв. их анализирование в различных заданиях.

Календарно- тематическое планирование курса «По дороге к азбуке ...» (развитие речи и подготовка к письму)

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Взаимное расположение предметов: наверху, внизу, (выше, ниже); слева, справа (левее, правее); перед, за, между, рядом ориентирование на листе бумаги.	1		
2	Форма и цвет предметов.	1		
3	Обведение по контуру знакомых фигур. Ознакомление с правилами штриховки.	1		
4	Штриховка в разных направлениях (слева направо, сверху вниз).	1		
5	Штриховка разными видами: петлями и полуovalами, крючками.	1		
6	Ознакомление с рабочей строкой. Правила посадки при письме. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1		
7	Письмо короткое наклонной палочки. Письмо наклонных линий с закруглением внизу.	1		
8	Письмо короткой наклонной палочки с закруглением сверху.	1		
9	Короткие длинные линии с закруглением внизу и сверху. Письмо длинной наклонной палочки с петлей сверху/ внизу.	1		
10	Письмо полуovalов (ovalов с разрывом)	1		
11	Письмо печатных букв.	1		
12	Гласные и согласные звуки и буквы. Буквы Ы, И, А, О, Э. Выделение звука в начале, конце и середине слова.	1		
13	Слова, звуки. Звук [а], буква А.	1		
14	Звуки [о] [э]. Буквы О, Э, А.	1		
15	Звуки [и], [ы]. Буквы Ы, И, А, О, Э.	1		
16	[у], буквы У	1		

	Письмо изученных букв.			
17	Звук. Звуки [м] и [м']. Буква М.	1		
18	Звуки [н] и [н']. Буквы Н,М.	1		
19	Согласные звуки и буквы. Слоги.	1		
20	Звуки [п] и [п']. Буквы П,Н, М; гласные буквы.	1		
21	Звуки [т], [т']. Буквы Т, П, Н, М.	1		
22	Звуки [к], [к']. Буквы К,Т.	1		
23	Слова с буквами К, Т.	1		
24	Согласные буквы.	1		
25	Буквы Е,Ё, Ю, Я. Слоги с этими буквами.	1		
26	Письмо изученных букв и слогов.	1		
27	Обобщение знаний о звуках , буквах, слогах.	1		
28	Обобщение знаний о звуках , буквах, слогах.	1		

Математическое развитие дошкольников.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Раз – ступенька, два - ступенька» представляет собой начальное звено единого непрерывного курса математики.

Направленность Программы

Дополнительная образовательная программа «Раз ступенька, два ступенька» имеет **социально-педагогическую направленность.**

Цели и задачи Программы

Реализация дополнительной образовательной программы «Раз ступенька, два ступенька» направлена на достижение следующей **цели:-** обеспечение обучения, воспитания, развития детей.

Программа направлена на реализацию средствами курса «Раз ступенька, два ступенька» **основных задач:**

- обучающие задачи: развитие познавательного интереса детей, формирование мотивации к учебной деятельности, приобретение опыта учебной деятельности в целях развития ребенка;

- воспитательные задачи: создание условий для самоопределения и социализации ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе норм поведения в интересах человека, семьи, общества, государства;

- развивающие задачи: развитие личности ребенка, приобретение ценностных установок, опыта деятельности, формирование опыта учебной деятельности в целях духовно-нравственного, физического, творческого развития ребенка.

Методы и формы решения поставленных задач

Основной формой реализации дополнительной образовательной программы является занятие. В ходе занятий широко используются дидактические игры, творческие задания, занимательные задачи и вопросы. В соответствии с возрастными особенностями формы организации занятий весьма разнообразны: работа с демонстрационным материалом, самостоятельная работа детей с раздаточным материалом, постановка и разрешение проблемных ситуаций, экспериментирование, элементы театрализованной деятельности. Развитие восприятия идет через зрительные, слуховые, тактильные, двигательные ощущения, что обеспечивает полноценное формирование картины мира. Используются соответствующие возрасту задания на развитие приемов умственных действий и вариативности мышления. В каждое занятие включены физкультминутки, тематически связанные с учебными заданиями. Это позволяет переключать активность

(умственную, двигательную, речевую), не выходя из учебной ситуации. Веселые стихи и считалочки для физкультминуток разучиваются с детьми заранее и в ходе занятия.

Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность заключается в использовании современных образовательных технологий:

- технологии здоровьесбережения;
- технологии игрового моделирования;
- технологии поискового моделирования;
- личностно ориентированных технологий;
- ИКТ технологии.

Отличительной особенностью Программы является адаптация детей при переходе на новый уровень образования.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы 5,5-6,5 лет.

Объем курса

Курс составлен на 28 часов.

Формы и режим занятий

Форма работы – групповая. 1 занятие в неделю продолжительностью 30мин.

Ожидаемые результаты и способы определения результативности

Дети получают возможность:

- 1) В простейших случаях выделять и объяснять признаки сходства и различия двух предметов (по цвету, форме, размеру).
- 2) Продолжать ряд, составленный из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком, самостоятельно составлять подобные ряды.
- 3) Сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, вместимости.
- 4) В простейших случаях находить общий признак совокупности предметов, состоящей из 4—5 элементов, найти в совокупности "лишний" элемент.
- 5) Соотносить запись чисел 1-10 с количеством и порядком элементов.
- 6) Сравнивать совокупности предметов путем составления пар и на основе этого - сравнивать числа в пределах 10.
- 7) Устанавливать пространственно-временные отношения, находить последовательность событий и нарушение последовательности.
- 8) Распознавать простейшие геометрические фигуры, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- 9) Познакомиться с количественным и порядковым счетом в пределах десяти.
- 10) Познакомиться с идеей сохранения количества.

Методы отслеживания результатов – педагогическое наблюдение, педагогический анализ.

Формы контроля и подведение итогов реализации программы:

- беседа;
- вопросно-ответная форма;
- самостоятельные творческие работы;
- выставки творческих работ;
- публичные выступления.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РАЗ – СТУПЕНЬКА, ДВА – СТУПЕНЬКА»

Подготовка к сравнению предметов и совокупностей (3 часа)

Формирование представлений о свойствах предметов: цвет, форма, размер и др. Выделение признаков сходства и различия. Непосредственное сравнение по длине, ширине, высоте, объему (вместимости). Объединение предметов в совокупность по общему признаку. Выделение части совокупности, нахождение "лишних" элементов. Сравнение совокупностей по количеству предметов путем составления пар. Равенство совокупностей. Поиск и составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.

Подготовка к изучению чисел 1-10 (10 часов)

Знакомство с понятиями "один" и "много". Образование последующего числа путем прибавления единицы. Формирование представлений о сохранении количества. Количественный и порядковый счет от 1 до 10. Знакомство с наглядным изображением чисел 1—10, формирование умения соотносить цифру с количеством.

Подготовка к формированию пространственно-временных представлений (10 часов)

Формирование пространственных отношений: на — над — под, слева — справа - посередине, вверху - внизу, снаружи - внутри, за - перед и др. Ориентировка в пространстве с помощью элементарного плана.

Временные отношения: раньше — позже, вчера — сегодня — завтра. Установление последовательности событий.

Знакомство с геометрическими фигурами (5 часов)

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед, куб.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Наименование раздела	Количество занятий
1.	Подготовка к сравнению предметов и совокупностей.	3
2.	Подготовка к изучению чисел 1-10	10
3.	Подготовка к формированию пространственно-временным представлений	10
4.	Знакомство с геометрическими фигурами	5
	ИТОГО:	28

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ.

Знать/уметь:

- 1) В простейших случаях выделять и объяснять признаки сходства и различия двух предметов (по цвету, форме, размеру).
- 2) Продолжить ряд, составленный из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком, самостоятельно составлять подобные ряды.
- 3) Сравнить предметы по длине, ширине, высоте, вместимости.
- 4) В простейших случаях находить общий признак совокупности предметов, состоящей из 4—5 элементов, найти в совокупности "лишний" элемент.
- 5) Соотносить запись чисел 1-10 с количеством и порядком элементов.
- 6) Сравнить совокупности предметов путем составления пар и на основе этого - сравнивать числа в пределах 10.
- 7) Устанавливать пространственно-временные отношения, находить последовательность событий и нарушение последовательности.
- 8) Распознавать простейшие геометрические фигуры, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- 9) Познакомиться с количественным и порядковым счетом в пределах десяти.
- 10) Познакомиться с идеей сохранения количества.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа обеспечена методическими видами продукции: разработками игр, бесед, конкурсов, рекомендациями по проведению занятий, дидактическим материалом.

Материально-техническое обеспечение:

- компьютер;
- принтер;

- ксерокс;
- интерактивная доска;
- электронные образовательные ресурсы.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Путешествие в Царство математики. Свойства предметов: материал, цвет, форма, размер.	1		
2	Поиск закономерностей. Таблицы. Поиск закономерностей. Сравнение групп предметов по количеству	1		
3	Объединяем предметы в одно целое. Пространственные отношения на, над, под. Пространственные отношения слева, справа.	1		
4	Вычитание групп предметов. Пространственные отношения между, посередине. Мы идём в цирк. Один - много	1		
5	Количество и счет. Один. Число 1. Пространственные отношения внутри, снаружи. Неразлучные друзья крокодил Гена и Чебурашка. Пара.	1		
6	Счет 1-3 Замкнутые и незамкнутые линии. Мы рисуем картину. Прямая и кривая линия. Мы рисуем картину. Прямая и кривая линия	1		
7	Отрезок, луч. Ломаная линия. Счет 1-4. Число 4	1		
8	Отправляемся в кругосветное путешествие по странам геометрических фигур. Путешествие гусеницы. Числовой отрезок	1		
9	Монеты. Пятак. Число 5. Пространственные отношения впереди, сзади	1		
10	Пространственно-временные отношения раньше, позже. «Теремок». Счет 1-6. Число 6	1		

11-12	Пространственно-временные отношения длиннее, короче. Длина. Измерение длины.	2		
13	7 чудес света. Число 7. Количество и счет. Счет 1-7. Поиск закономерностей. В лесной школе. Тяжелее, легче	1		
14	В магазин за покупками. Масса. Измерение массы. Прогулка по саду. Количество и счет.	1		
15	Количество и счет. Счет 1-8. Количество и счет. Число 8.	1		
16	Посуда в нашем доме. Объем. Сравнение по объёму. Измерение объёма.	1		
17	На весенней полянке. Количество и счет.	1		
18	Количество и счет. Счет 1-9. Число 9	1		
19	Путешествие по сказке «Золотой ключик или приключения Буратино». Площадь	1		
20	Измерение площади	1		
21	Кот на рыбалке. Знакомство с нулем	1		
22	Число 0.	1		
23	Математические игры	1		
24	Объемные предметы вокруг нас. Шар. Куб. Параллелепипед	1		
25	Объемные предметы вокруг нас. Пирамида. Конус. Цилиндр	1		
26	Символы	1		
27	Повторение	1		
28	Повторение	1		

Изобразительная деятельность.

Пояснительная записка.

Актуальность программы.

Проблема адаптации детей к школьной жизни не теряет своей актуальности. Подготовка ребёнка к школе – сложный и ответственный этап его жизни, который требует значительной психологической перестройки всей внутренней жизни.

Основы программы:

-удовлетворение потребностей в общении и поддержании познавательного интереса детей, развитие и реализация творческих способностей и творческих возможностей воспитанников.

-учёт возрастных доминант, когда каждому возрасту присущи свои потребности, реализация которых является обязательной для положительного восприятия эмоциональных воздействий.

-преемственность и непрерывность в содержании образовательного процесса.

Сухомлинский писал, что «ребёнок по своей природе – пытливый исследователь, открыватель мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказках и в игре, в собственном творчестве, в красоте, воодушевляющей его сердце, в стремлении делать добро людям. Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребёнка».

Характеристика программы.

Занятия по программе помогут выполнить поставленные задачи: развивать у учащихся чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы. На занятиях у учащихся проявятся творческие способности и художественный вкус. Обеспечен индивидуальный подход, реализуются вариативные подпрограммы, дифференциация. Дети будут иметь возможность работать одновременно с цветной бумагой, картоном, пластилином, красками, моделируя и создавая различные поделки.

Ожидаемый результат.

Общее количество часов – 28.

Занятия проходят 1 раз в неделю.

В процессе труда детская рука приобретает уверенность, точность, а пальцы станут гибкими. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, развитию внимания – повышается его устойчивость, формируется произвольное внимание; мышление, целеустремлённость, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Формы контроля.

Контроль за отслеживанием результатов обучения осуществляется на каждом уроке путём выставки работ и словесного оценивания изделия.

Цели и задачи программы

Формировать умение совместного выполнения задания, работать в парах, ориентироваться в представленных рисунках.

Развивать изобразительные умения: располагать фигуры в соответствии с образцом,

добываться выразительности образа,

пространственные ориентировки,

умение анализировать образцы и дорисовывать в соответствии с темой,

внимательность, наблюдательность, сосредоточенность.

Воспитывать у детей доброжелательность и желание дружить, участвовать в совместной деятельности

Обогащать игровой опыт детей.

Работа с бумагой и картоном - 10 ч.

Материал расположен в порядке его прохождения с нарастанием трудности от вырезания простых и симметричных форм до сложных сюжетных композиций. Несёт в себе увлечённость а, главное, развитие творческого воображения и фантазию.

Задачи и учебные возможности:

Познакомить с техникой выполнения аппликации, способность развитию глазомера, чувства формы, ритма, соотношению частей и целого, пониманию цвета и его преобразованию собственной фантазии, способствовать приобретению умений действовать карандашом, ножницами, наносить клей кисточкой, приклеивать детали.

Работа по изобразительному искусству – 9 ч.

Задачи и учебные возможности:

Раскрыть волшебство появления цвета при помощи смешивания красок, познакомить с понятиями портрет, натюрморт, пейзаж, способствовать приобретению умений действовать кистью, красками, воспитывать любовь к прекрасному.

Работа с пластилином – 9 ч.

Задача занятий способствовать развитию группе мелких мышц кистей рук и пальцев, выработка навыков работы с различными материалами и умений пользоваться простейшими инструментами, расширение кругозора детей, коллективистических чувств, доброжелательные отношения ребят в труде, учить соразмерять детали по толщине и длине, формировать навыки сравнения, анализа.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины ученик должен

- знать:** - названия инструментов, приспособлений и правила работы;
- различные способы выполнения аппликации, мозаики, приёмы лепки;
 - названия главных цветов.

уметь: - правильно сидеть за столом, верно, держать лист бумаги, карандаш, кисть, ножницы;

- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- правильно работать акварельными красками;
- разводить и ровно закрывать ими нужную поверхность;
- пользоваться простейшими приемами лепки;
- вырезать из бумаги детали;
- складывать бумагу по прямой линии;
- соединять детали;
- экономно разделять детали;
- доводить начатую работу до конца.

Поурочное планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Волшебные цвета красок. Радуга.	1		
2	Работа с бумагой. Аппликация рваной бумагой. Яблоко (груша).	1		
3	Работа с пластилином. Катание шаров. Яблоко.	1		
4	Работа с красками. Рисование осеннего дерева.	1		
5	Работа с пластилином. Лепка грибов.	1		
6	Работа с бумагой. Вырезание по шаблону. Аппликация. Грибок.	1		
7	Работа с красками. Раскрашивание осенних листьев.	1		
8	Работа с пластилином. Лепка гусениц и улиток на листочке.	1		
9	Работа с бумагой. Аппликация. Грузовик.	1		
10	Работа с красками. Понятие натюрморт. Фрукты в вазе.	1		
11	Работа с бумагой. Новогодняя открытка (вырезание снежинок).	1		
12	Работа с пластилином. Налепка. Новогодние шары.	1		
13	Работа с красками. Рисование рыбок по шаблону. Раскрашивание поролоном/ватой.	1		
14	Работа с бумагой. Аппликация. Аквариум.	1		
15	Работа с пластилином. Налепка. Рыбка.	1		
16	Работа с красками. Узоры. Роспись шарфика и шапочки.	1		
17	Работа с бумагой. Аппликация разными кусочками. Собачка.	1		
18	Работа с пластилином. Катание шаров разного размера. Снеговик.	1		
19	Работа с красками. Пейзаж. Рисование кусочком свечи.	1		

20	Работа с бумагой. Вырезание по шаблону. Открытка. Машинка.	1		
21	Работа с бумагой. Вырезание кругов по шаблону. Открытка. Сердечко с цветами.	1		
22	Работа с пластилином. Налепка. Белочка.	1		
23	Работа с красками. Друг детства (медвежонок).	1		
24	Работа с картоном. Подвижная игрушка. Медвежонок.	1		
25	Работа с пластилином. Оформление пасхального яйца.	1		
26	Работа с бумагой. Аппликация. Бабочка.	1		
27	Работа с красками. Рисование «по мокрому». Отпечатки. Вырезание бабочки.	1		
28	Работа с пластилином. Налепка. Бабочка.	1		