

Путешествие по Мамаеву кургану



Камышин, 2025 год

На Мамаевом кургане тишина,
За Мамаевым курганом тишина,
В том кургане похоронена война,
В мирный берег тихо плещется волна.
Перед этою священной тишиной
Встала женщина с поникшей головой,
Что-то шепчет про себя седая мать,
Все надеется сыночка увидеть.
Заросли степной травой глухие рвы,
Кто погиб, тот не поднимет головы,
Не придет, не скажет: "Мама! Я живой!
Не печалься, дорогая, я с тобой!"
Вот уж вечер волгоградский настает,
А старушка не уходит, сына ждет,
В мирный берег тихо плещется волна,
Разговаривает с матерью она.

В. Боков

Входная композиция "Память поколений".

У входа в мемориальный комплекс встречается первый памятник, похожий фрагмент стены. Вдоль нее в торжественном молчании «движутся» люди разных поколений. Они несут венок на могилу, чтобы почтить память всех погибших здесь героев. Здесь полные сил мужчина и женщина, и маленькая девочка, и старик, согнувшийся под бременем лет.



Скульптура «Стоять насмерть».

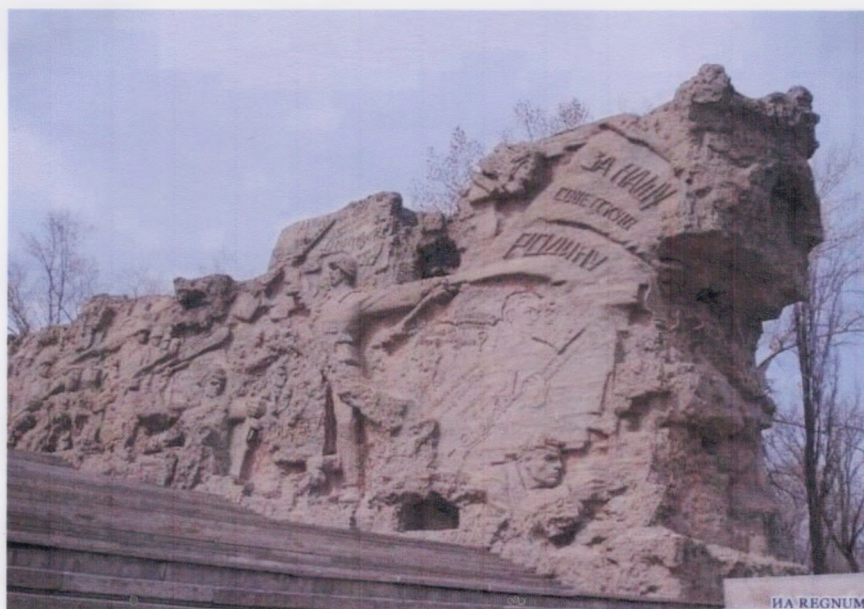
В конце гранитной лестницы есть площадь с бассейном, из которого в буквальном смысле слова поднимается солдат с оружием в руках, вытесанный из камня. Эта скульптура представляет обобщенный образ нашего народа, победившего страшного и коварного врага.

У основания фигуры - надписи: «Ни шагу назад!», «Стоять насмерть», «За Волгой для нас Земли нет», "Не посрамим священной памяти».



Горельеф «Стены – руины» города Сталинград.

« Представьте себе разбитый город, здесь только что отгремели бои. По улицам города, скрывшимся под горами развалин, идут его защититники. Битва кончена. Но у них перед глазами еще стоят картины сражений, ещё слышен грохот войны». На фоне руин, наслаиваясь одно на другое, встают воспоминания, то более четкие, то совсем смутные, едва намеченные ».



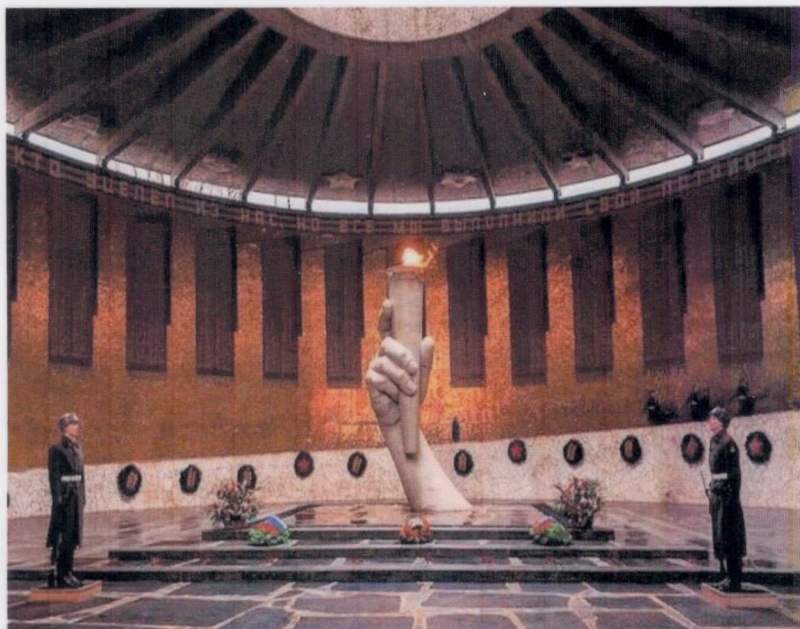
Площадь героев.

Перед нами громадное зеркало водного партера. Слева от него - невысокие густые ёлочки, а за ними протянулась бетонная стена, напоминающая своей формой развернутое знамя. На стене надпись: «Железный ветер бил им в лицо, а они все шли вперед, и снова чувство суеверного страха охватывало противника: люди ли шли в атаку, смертны ли они?» Ответом на это с другой стороны площади поднимаются несколько скульптурных групп; вот они - простые смертные, отстоявшие Сталинград.



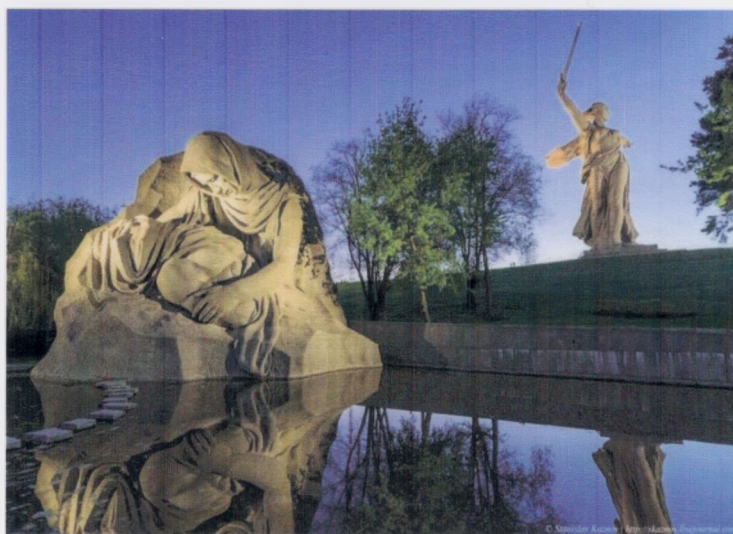
**Зал Славы,
посвященный воинам,
павшим за Родину.**

Этот зал построен в форме цилиндра. В центре – рука, которая держит факел с вечным огнем. На стенах зала мозаикой выложены имена героев, стоявших насмерть, защищая Сталинград.



Скульптура «Мать скорбящая».

В противоположном углу площади, как бы в противовес залу Славы расположена скульптура скорбящей матери. На ее руках – погибший воин, лицо которого накрыто боевым знаменем. В этом монументе собран образ всех женщин, у которых война отняла отцов, мужей, братьев, сыновей. Это памятное место окружено небольшим бассейном с водой - озером печали и слёз.



**Великая скульптура Волгограда и венец
мемориального комплекса «Мамаев курган» –
«Родина Мать зовёт».**

Скульптура «Родина-мать зовёт!» является композиционным центром всего ансамбля. Это — женщина, держащая в руке меч, которая стоит в позе призыва к борьбе. Высота статуи 85 м вместе с мечом. Эта скульптура, возвышающаяся над всем Волгоградом, известна во всех городах нашей страны. Невообразимая гордость за свою Родину, за подвиг своих предков охватывает каждого при ее виде.



От подножия кургана до его вершины, посетитель проходит **200** гранитных ступеней высотой **15** см, шириной **35** см. Авторы запроектировали, а строители выполнили, строго по заданному количеству, **200** ступеней, так как Сталинградская битва продолжалась именно двести дней и ночей.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Викторина "По Мамлееву кургану".

Цель:

формирование осознанной необходимости защиты своего Отечества, развитие высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, патриотизма, гордости и уважения к своей стране.

Задачи:

- формировать нравственное отношение к героическому прошлому своей страны;
- повышать информационную и коммуникативную компетентность детей по данной теме;
- развивать интерес к происходящим в стране событиям;
- развивать у детей систему общечеловеческих ценностей, понимание роли своего народа в мировом историческом процессе.

ЗАДАНИЕ 1.

ЛАБИРИНТ.

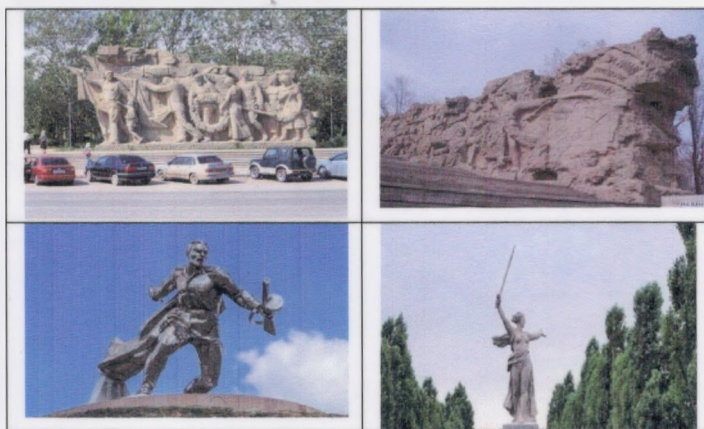
- 1.** У самого входа в мемориальный комплекс "Мамаев курган" нас встречает ... (монумент "Память поколений").
- 2.** Поднявшись на первую площадку перед нашими глазами предстаёт небольшое озеро, а в нем ... (скульптура "Стоять насмерть")
- 3.** Поднимаясь дальше по ступеням слева и справа мы видим ... (Стены - руины)
- 4.** На второй площадке нас встречает огромное зеркало водного партера. Справа - скульптурные группы героев - освободителей Сталинграда, слева - огромная бетонная стена, напоминающая развернутое знамя. Это - ... (Площадь героев).
- 5.** Чуть выше слева - еще одно небольшое озеро со скульптурой ... (Мать скорбящая).
- 6.** А справа - вход в ... (Зал воинской славы), где в самом центре располагается огромная рука с ... (Вечным огнем).
- 7.** Из зала Воинской славы ступени ведут на самую вершину комплекса, где нас встречает ... (Родина Мать).
- 8.** Всего от подножия до вершины мы прошли с вами ... ступеней (200).

ЗАДАНИЕ 2.

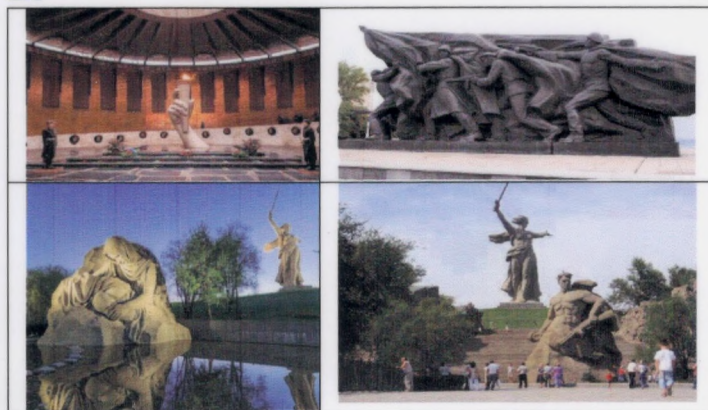
ЧЕТВЁРТЫЙ – ЛИШНИЙ.

В каждой из групп фотографий, выбери фото памятника, которого нет в комплексе "Мамаев курган".

1.



2.



ЗАДАНИЕ 3
ВОПРОС – ОТВЕТ.

- 1.** В этом монументе собран образ всех советских женщин, не дождавшихся своих героев с поля боя.
(Мать скорбящая)
- 2.** В этом месте увековечены имена всех героев – победителей, отстоявших Сталинград.
(Зал воинской славы)
- 3.** У подножия этой скульптуры можно прочитывать слова: "Ни шагу назад!", "За Волгой для нас земли нет!"
(Стоять насмерть)
- 4.** Как называется "стена", вдоль которой изображены люди, идущие почтить память героев, погибших в Сталинградской битве?
(Память поколений)
- 5.** Что символизируют 200 ступеней, ведущие от основания комплекса к самой верхней его точке?
(200 дней и ночей, которые длилась Сталинградская битва)
- 6.** Горельеф, на котором изображены фрагменты Сталинградской битвы.
(Стены – руины)
- 7.** Как называется площадь с большим водным партером на территории комплекса?
(Площадь героев)
- 8.** Какое полное название монумента, который является композиционным центром всего архитектурного ансамбля "Мамаев курган"?
(Родина Мать зовёт!)

ЗАДАНИЕ 4.

ЭТО МОЖНО УВИДЕТЬ НА МАМАЕВОМ КУРГАНЕ

1.



2.



3.



ЗАДАНИЕ 5.

Какого монумента комплекса не видно на этом фото?



"Память поколений"		"Стоять насмерть"		"Родина Мать зовёт!"	
"Площадь героев"		"Мать скорбящая"		"Зал воинской славы"	
		"Стены – руины"			

О нас:

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение

Детский сад №1

городского округа - город Камышин

Волгоградской области

(МБДОУ Дс№1)

Наш адрес: г. Камышин, ул. Калинина, д.120

Наш тел.: 4 - 75 - 75

Наш e-mail: kam_ds1@volganet.ru