

Навыки профессиональной
и личной эффективности

М.Ю. Чибисова

Левша:
особенности развития,
или Как помочь
леворукому ребенку
в обучении



2016, Москва
Педагогический университет
«Первое сентября»

М.Ю. Чибисова

Левша:
особенности развития,
или Как помочь леворукому ребенку в обучении

Педагогический университет
«Первое сентября», 2016. — 40 с.

Учебно-методическое пособие

Редактор В.П. Арсланьян

Корректор О.Е. Русакова

Обложка И. Лукьянов

Иллюстрации фотобанк shutterstock

Компьютерная верстка Н.П. Чернявской

Рисунки А.Черепневой

Подписано в печать 20.08.2016

Формат 60 × 90¹/₁₆. Гарнитура Charter, Helios.

Печ. л. 2,5

Тираж 200. Заказ №

Педагогический университет «Первое сентября»,

ул. Киевская, 24, Москва, 121165

<http://edu.1september.ru>

© М.Ю. Чибисова, 2016

© Педагогический университет «Первое сентября», 2016

Введение

Несмотря на большое количество исследований, интерес к леворукости не угасает уже много лет. Известно, что в среднем около 10% людей в мире пишут, рисуют, играют на музыкальных инструментах левой рукой. Статистика показывает, что в настоящее время доля леворуких детей больше, чем пятьдесят лет назад. Одно из возможных объяснений этой тенденции – отказ от переучивания.

Левшам в праворуком мире приходится не просто.

Как пишут Т.А. Доброхотова и Н.Н. Брагина¹, «стихийно учтенными оказались правые асимметрии человека. Такой мир удобен для правой». И действительно, достаточно вспомнить, как расположены турникеты в транспорте, под какую руку изготовлены музыкальные инструменты или ножницы и т.д. Адаптация к такому миру представляет для леворукого ребенка

– Он не лютеранец
и не протестанец,
а русской веры.
– А зачем же он левой рукой
крестится?
– Он – левша, и всё левой
рукой делает.

*Н.С. Лесков.
«Левша»*



¹ Доброхотова Т.А., Брагина Н.Н. Левши. М.: Книга Лтд, 1994. С. 19.

определенную сложность. Неслучайно в научных исследованиях появился термин «декстра-стресс», отражающий стрессовое воздействие «праворукой» среды на ребенка-левшу.

У педагогов и родителей леворукость неизменно вызывает множество вопросов. Отличается ли ребенок-левша от правши чем-то еще, кроме предпочтения руки? Нуждается ли он в какой-то особой помощи? Почему в семье, где все праворуки, может появиться такой ребенок?

Давайте попробуем разобраться, что же такое леворукость и в каком особом подходе нуждаются маленькие левши.

Задание

В повседневной жизни бытует множество установок, касающихся левшей. Вот некоторые из них. Проанализируйте эти «мифы о левшах» и выскажите свое мнение: какие из них близки к реальности, а какие ложны.

- Левши более талантливые, чем правши.
- Левую руку координирует правое полушарие мозга.
- Левши могут хорошо пользоваться только левой рукой.
- Пока ребенок маленький, можно приучить его выполнять все действия правой рукой.
- Леворукость передается по наследству.
- Левшам сложно даются точные науки.
- Дети-левши всегда проблемные.
- Недоношенные дети вероятнее окажутся левшами.
- Левши неуклюжи.
- Левши – творческие люди.

Что такое левшество?

Для деятельности парных органов у человека характерно явление асимметрии – то есть предпочтение в использовании одного органа из пары. Такой орган в паре называется ведущим. Наряду с ведущей рукой у человека имеется ведущая нога, ведущий глаз и ведущее ухо. Преимущество ведущего органа проявляется как в моторных характеристиках (так, ведущая рука совершает более точные и ловкие движения), так и в чувстви-

тельности (скажем, при необходимости при- слушаться к тиканью часов их, как прави- ло, подносят именно к ведущему уху).

Интересно, что левшество не обя- зательно означает, что все ведущие органы расположены слева. Наиболее распространенным является сочета- ние левых и правых ведущих органов: например, у человека могут быть ве- дущими правая рука, правый глаз, ле- вая нога и левое ухо. В исследовании Т.А. Доброхотовой и Н.Н. Брагиной полные правши, то есть люди, у которых все ведущие органы расположены справа, составили только 38%. А полные левши, у которых все ведущие органы расположены слева, встречаются крайне редко

Наиболее заметным вариантом левшества является лево- рукость.

В каком возрасте окончательно формируется предпочтение ведущей руки? Это длительный процесс, хотя первые призна- ки возможной лево- или праворукости можно заметить очень рано. Малыши уже в утробе матери сосут палец какой-то опре- деленной руки (согласно научным данным, практически в 90% – правой). Часто в младенческом возрасте дети предпо- читают пользоваться преимущественно правой или же левой рукой, причем это предпочтение сохраняется на всю жизнь. Вместе с тем, многие дети в раннем возрасте пользуются по- попеременно то левой, то правой рукой. Большинство ученых полагают, что окончательно предпочтение той или иной руки складывается к пяти годам.

В настоящее время исследователи отме- чают, что важно не доминирование веду- щей руки как таковое, а его степень, то есть насколько человек постоянно ис- пользуется в качестве ведущей одну и ту же руку.

Степень рукости можно оценить с по- мощью условных баллов: -100 – чистая леворукость, +100 – чистая праворукость,

Левшество – левая асимметрия – преобладание левой части над правой в совместном функционировании парных органов.

*Т.А. Доброхотова,
Н.Н. Брагина*

Леворукость – преобладание левой руки над правой по частоте использования, точности и ловкости движений.

а в промежутке могут находиться различные варианты. Исследования показывают, что правши более склонны к устойчивому предпочтению ведущей руки (об этом говорит распространенность показателей от 80 и выше), тогда как левши чаще прибегают к помощи недоминирующей руки. Явление, когда человек одинаково хорошо владеет обеими руками, называется **амбидекстрия**.

Каковы причины леворукости

В современной науке выделяют несколько вариантов возникновения леворукости.

Первый вариант – генетический, то есть ребенок наследует леворукость от родственников. Об этом писал еще Чарльз Дарвин: когда у него, праворукого, родился сын-левша, он обратил внимание на тот факт, что его брат, мать и дедушка тоже были леворукими.

Порой у леворукого ребенка нет родителей-левшей, но можно обнаружить элементы левшества у ближайших родственников. Или может оказаться, что кто-то из них был переучен в детстве.

Вот что рассказала мама пятилетнего Славика: «Славик с самого младенчества все делает левой рукой. Больше левшей в семье нет, но я, например, хотя пишу правой, все дела по дому делаю левой, даже белье выжимаю левой рукой. А дедушка Славика, мой отец, рассказывал, что в детстве у него ложку переключивали из левой руки в правую и постоянно следили, чтобы он ел правой рукой».

В книгах по истории отмечается, что винтовые лестницы в некоторых замках закручиваются влево: в таких семьях часто встречались левши. В настоящее время в науке разрабатывается гипотеза о том, что рукость определяется генетически. Предполагается, что это всего один ген, причем расположенный в X-хромосоме.

М.М. Безруких подчеркивает, что дети с генетическим вариантом леворукости по всем параметрам – по темпам созревания мозга, по речевому и познавательному развитию, по формированию основных психических функций – совершенно такие же, как праворукие дети.

Второй вариант леворукости – компенсаторный. Многочисленные данные показывают, что определенное количество леворуких детей имеют какие-либо трудности в развитии. Так, согласно статистике, число левшей выше среди младенцев с исключительно малым весом, родившихся преждевременно или в результате стимуляции. Считается, что чаще всего возникновение патологической леворукости связано с трудной беременностью и осложненным протеканием родов (часто совокупность таких факторов называют «родовой стресс»). Сюда относят асфиксию (удушьё) во время родов, стимуляцию родовой деятельности у матери, родовые травмы головы (ушибы, нарушение кровоснабжения мозга), наложение щипцов и т.д. При компенсаторном происхождении леворукость может сопровождаться целым рядом других особенностей: гиперактивностью, трудностями в обучении, задержками познавательного развития.

М.М. Безруких особо подчеркивает, что сама по себе леворукость не является причиной подобных нарушений, а, «скорее, **сопровождает** нарушения в состоянии здоровья и отклонения в развитии, причем и те и другие проявления могут как иметь общую причину, так и определяться разными факторами»². Ученые предполагают, что основная причина компенсаторной леворукости – неблагоприятное воздействие на мозг во время беременности и родов.

Может ли леворукость явиться следствием каких-то внешних воздействий? В целом исследования показывают, что влияние внешних социальных факторов на предпочтение той или иной руки крайне мало.

Например, Л. Картер-Зальцман изучал леворукость у приемных детей. Оказалось, что праворукость или леворукость приемных родителей не оказала никакого влияния на выбор руки у детей, однако была выявлена четкая связь с предпочтением руки у их биологических родителей³.

Некоторые исследователи отмечают, что на предпочтение правой руки может влиять отношение к леворукости, сложив-

² *Безруких М.М.* Трудности обучения письму и чтению в начальной школе. Лекция 5. Трудности обучения письму и чтению леворуких детей // Начальная школа. 2009. № 21.

³ *Carter-Salzman L.* Biological and sociocultural effects on handedness: comparison between biological and adoptive families // Science. 1980. Sep 12.

шееся в социуме. Известно, что в истории часто наблюдалось негативное отношение к леворукости. Эта тенденция нашла отражение и в языке: во многих языках слово «левый» является синонимами слов «плохой», «коварный» и т.п. Достаточно вспомнить выражения типа «левый доход».

Известны случаи, когда ребенок в раннем возрасте травмирует правую руку и вынужден пользоваться левой и, подрастая, продолжает выполнять привычные действия левой рукой. Такие ситуации довольно редки, и в целом ученые сходятся во мнении, что основные причины леворукости связаны с наследственностью и патологическими факторами.

Можно ли определить, какой тип леворукости – генетический или компенсаторный – характерен для ребенка? Конечно, сделать это однозначно нельзя, можно только предполагать. Если в ходе беременности и родов не было особых осложнений, раннее развитие ребенка (особенно на первом году жизни) было в норме, в семье есть левши (в том числе переученные), скорее всего, это генетический вариант леворукости. Если же леворуких родственников не имеется, но зато в анамнезе тяжёлая беременность и сложные роды, а также выражены проблемы в раннем развитии (например, задержки в развитии речи), с большой степенью вероятности можно предположить компенсаторный вариант.



Такое разнообразие причин леворукости позволяет сделать очень важный вывод: леворукие дети представляют собой очень разнородную группу, и делать выводы о каких-то общих характеристиках левшей нужно крайне осторожно.

Анализ случая

Вам предлагается три коротких рассказа о первоклассниках-левшах. Предположите, о каком происхождении леворукости идет речь в каждом случае. Объясните, что помогло вам прийти к такому выводу.

Пример 1. Данила

Даниле семь лет, он левша. По словам учительницы, с ним одни проблемы. Данила неусидчив, невнимателен, быстро устает, сразу отключается, начинает вертеться, мешать. От мамы известно о тяжелой беременности – то тошнило, то отеки, то угроза выкидыша. Роды были тяжелыми и длительными, со стимуляцией и асфиксией. Рос очень беспокойным, пошел рано, а вот говорить начал только после трех лет.

И мама, и учительница считают, что причина всех трудностей – леворукость (в семье леворуких нет).

Пример 2. Наташа

Наташе 7,5 лет, она одноклассница Данилы, тоже левша, заканчивает первый класс. У Наташи леворукая мама. Дедушка Наташи только пишет правой рукой, а все остальное делает левой.

Развитие Наташи протекало в соответствии с возрастными нормами: она рано начала говорить, с удовольствием занимается музыкой и танцами. В школе у Наташи нет никаких особых сложностей, учительница отмечает ее творческий подход к заданиям.

Пример 3. Андрей

Андрею почти семь лет, и в сентябре он идет в школу. Он старательный и усидчивый мальчик, но не любит ни рисовать, ни писать. Андрей все привычные действия выполняет левой

рукой, а вот новые, непривычные – правой. По словам мамы, в неполных два года он сломал правую руку, причем перелом срастался долго и непросто. В возрасте четырех лет при неудачном падении с горки Андрей вывихнул правую руку. Он старается беречь правую руку, часто поддерживает ее левой.

Ответы

Пример 1. Данила

Скорее всего, у Данилы компенсаторная леворукость: на это указывает тяжелое протекание беременности и родов, наличие некоторых трудностей в развитии, а также отсутствие леворуких родственников.

Пример 2. Наташа

У Наташи можно предположить генетическую (наследственную) леворукость, так как у нее есть леворукие родственники и нет сложностей в развитии.

Пример 3. Андрей

Андрей – тот редкий случай, когда леворукость вынужденная, связанная с травмами правой руки. На это указывает и то, что новые действия он выполняет правой рукой.



Как определить ведущую руку

Иногда ребенок сразу предпочитает какую-то определенную руку, но порой маленькие амбидекстры пользуются обеими руками попеременно. В этом случае рекомендуется класть ребенку ложку, карандаш и т.п. посередине, а затем уже поправлять в той руке, которой ребенок берет этот предмет. В бытовых вопросах у амбидекстров обычно проблем не возникает – сложности начинаются с обучением рисованию и письму. Какой рукой ребенку лучше брать карандаш или ручку? Казалось бы, ответ довольно прост: какой рукой пользуется чаще, пусть ею пишет и рисует.

Однако эта ситуация более сложна. Вот что по этому поводу пишет М.М. Безруких⁴.

Использование правой или левой руки как ведущей в быту и на письме не обязательно совпадает. В науке существуют для обозначения этого специальные термины: «графическое функциональное превосходство» означает, что этой рукой ребенок лучше пишет, «бытовое функциональное превосходство» – что этой рукой он выполняет привычные действия. Согласно исследованиям, в 90% случаях графическое и функциональное превосходство совпадают, но у определенной доли детей бывают самые разнообразные сочетания графического и бытового предпочтения той или иной руки и амбидекстрии. Такой ребенок может быть графическим правшой и бытовым амбидекстром или графическим левшой и бытовым правшой.

Какой же рукой этим детям писать? М.М. Безруких совету-ет следующее. Особого внимания требуют две группы детей:

- 1 Дети с выраженным бытовым превосходством левой руки, но графические амбидекстры**, т.е. дети, одинаково хорошо пишущие и рисующие правой и левой рукой. Чаще всего этих детей либо переучивали, либо поощряли рисовать и писать правой рукой. Им будет проще писать левой рукой, хотя почерк при этом может быть недостаточно аккуратным.

При работе
над Сикстинской
часовней
Микеланджело
рисовал обеими
руками.

⁴ Безруких М.М. Леворукий ребенок: тетрадь для занятий с детьми. Методические рекомендации. М.: Вентана-Граф, 2001. С. 19.

- 2 **Дети с выраженным бытовым превосходством правой руки, с графическим превосходством левой или графические амбидекстры.** Часто в основе такого соотношения лежит ситуация, когда ребенок был вынужден использовать левую руку вместо правой (например, в результате травмы, перелома, болезни и т.п.). Таким детям лучше учиться писать правой рукой.

Если ребенок пишет обеими руками, то необходимо следить, чтобы он выполнял задание до конца одной и той же рукой и перекладывал ручку или карандаш в другую руку только после завершения работы.

Однако порой определить функциональное превосходство той или иной руки бывает непросто, и возникает необходимость **выявить ведущую руку.**

Как полагают многочисленные исследователи, простого расспрашивания здесь недостаточно. Весьма показательны данные В.Д. Еремеевой: по итогам опроса, в выраженные правши попало более 90% детей семи лет, в то время как по выполнению проб половина из них хотя и была отнесена к правшам, но показала низкую степень предпочтения правой руки.

Часто в качестве способа определения руконости используются такие приемы, как скрещивание рук перед грудью («поза Наполеона»), наложение пальцев друг на друга («проба большого пальца»), аплодирование: считается, что у левшей сверху будет левая рука. Однако исследованиями точность этих способов не подтверждается: например, показано, что в «позе Наполеона» правый и левый перекрест рук распределяются примерно одинаково, что совершенно не соответствует реальному количеству левшей.

Поэтому оптимальным способом определения ведущей руки являются разнообразные пробы, в которых ребенок выполняет более или менее привычные действия, а взрослый наблюдает и фиксирует, какой рукой он это делает. При проведении этих проб не нужно заострять внимание на задачах определения руконости, лучше предложить их

**А Петя,
увалень такой,
Нагнулся не спеша,
Швырнул снежок
не той рукой.
Смеются все: левша.
У Пети левая рука желает
быть главней,
Он с ней не справится никак,
Никак не сладит с ней.**

Агния Барто



**Левши
подключены
к художественной половине
мозга, что наделяет их богатым
воображением, делает их
творческими, удивительными,
неоднозначными, раздражающими,
упрямыми, эмоциональными,
остроумными, зацикленными,
приводящими в ярость,
восхитительными, оригинальными,
но никогда – никогда – скучными.**

*Джеймс Т. де Кей и Сэнди
Хаффейкер. «Величайшие
левши мира»*

ребенку как игру или как обычные задания.

Также важно расположение необходимых предметов: их нужно класть перед ребенком строго на середине, на равном расстоянии от правой и левой руки. При выполнении некоторых проб ребенок работает обеими руками, и следует особо отслеживать, какая

рука выполняет основные функции. Например, ребенок режет правой рукой, но при этом он направляет бумагу в нужном направлении левой, то есть фактически ключевую роль в этом действии играет именно левая рука.

Наиболее распространенным набором **проб для оценкирукости** является опросник А.П. Чуприкова, разработанный на основе материалов английской исследовательницы М. Аннет⁵. Отметим, что это не стандартный тест, где на вопросы нужно ответить, а перечень заданий, то есть каждый раз ребенка просят продемонстрировать манеру исполнения.

⁵ Чуприков А.П., Казакова С.Е., Айрапетянц В.А., Гинойн А.М. Выявление леворукости и психогигиена леворуких детей: методические рекомендации. М.: ВНИИ гигиены детей и подростков, 1985.

Опросник А.П. Чуприкова
для определения леворукости

	Вопросы	Ответы и их оценка в баллах				
		правой рукой		любой	левой рукой	
		чаще	только		чаще	только
		+1	+2	0	-1	-2
1	Какой рукой ребенок рисует?					
2	Какой рукой бросает камень, мяч?					
3	Какой рукой режет ножницами?					
4	Какой рукой бьет молотком?					
5	Какой рукой держит зубную щетку?					
6	Какой рукой расчесывает волосы?					
7	Какой рукой стирает ластиком?					
8	В какой руке держит ложку?					
9	Какой рукой раздает карточки при игре в лото?					
10	Какой рукой нанизывает бусы, складывает башню из кубиков?					
Итого сумма баллов						

Каждый ответ «только правой» оценивается в +2 балла, «чаще правой» оценивается в +1 балл, «любой рукой» как 0.

Ответ «чаще левой» оценивается в -1 балл, «только левой» оценивается в -2 балла.

Для получения данных необходимо сложить полученные баллы.

- От +17 до +24 – выраженная праворукость
- От +9 до +16 – слабая праворукость
- От -8 до +8 – амбидекстрия
- От -9 до -16 – слабая леворукость
- От -17 до -24 – выраженная леворукость



При выполнении первого задания – рисования – некоторые дети выполняют его обеими руками. Как отмечает М.М. Безруких, необходимо учитывать не только, какой рукой ребенок работает, но и при работе какой рукой лучше качество выполнения рисунка⁶. Рисунки, выполненные ведущей рукой, более четкие, пропорциональные, линии более ровные, нет дополнительных штрихов, разорванных линий.

Французская исследовательница детской леворукости М.Озьяс писала, что тесты, предназначенные для измерениярукости, «характеризуются большим разнообразием, и исследователь свободен их выбирать на свое усмотрение». Она отмечает, что наиболее точно оценить превосходство одной руки над другой позволяют действия, которые малознакомы ребенку, а значит, не тренированы.

К числу проб, которые вошли во многие современные тестырукости (М.Аннет, Р.Олдфилд и др), относятся такие задания⁷:

- Снять крышку с коробки
- Налить воды из кувшина

⁶ Безруких М.М. Леворукий ребенок: тетрадь для занятий с детьми. Методические рекомендации. М.:Вентана-Граф, 2001. С. 16.

⁷ Van Strien J.W. Handedness and hemispheric laterality. Thesis. Vrije Universiteit Amsterdam, 1988.

- Играть ракеткой в теннис или бадминтон
- Открутить крышку с банки
- Вдеть нитку в иголку
- Открутить что-либо отверткой
- Подмести веником/щеткой (ведущая – рабочая рука, которая направляет движение)
 - Копать лопатой (то же самое)
 - Зажечь спичку
 - Резать ножом
 - Помешать что-либо ложкой (например, суп в кастрюле)
 - Выпить воды из стакана (оценивается, какой рукой берется стакан).

Практическое задание

Мама Андрея, чью историю мы уже рассматривали, убеждена, что ее сын левша. Но, зная важные факты (перелом, а затем вывих правой руки, вынужденная необходимость работать левой рукой), можно предположить, что на самом деле ведущая рука у Андрюши – правая.

Как можно выявить ведущую руку мальчика? Подберите необходимые задания и составьте примерный план обследования. И как можно убедить маму Андрея, что нужно поощрять сына активнее использовать правую руку?

Психологические характеристики левшей

Леворукость предполагает, прежде всего, особую организацию процессов, протекающих в мозге.

Как известно, головной мозг человека имеет два полушария – правое и левое. Каждое из них обладает своего рода специализацией – выполняет определенные функции, позволяет решать различные задачи. Это явление называется функциональной асимметрией мозга.

Левое полушарие головного мозга преимущественно отвечает за способность говорить и понимать речь, за чтение, пись-

мо, словесную память и словесное мышление. *Правое полушарие* «специализируется» в неречевых функциях, прежде всего в образном мышлении и пространственной ориентации.

Также полушария отвечают за двигательную активность, причем перекрестно: левое полушарие координирует движения правой половины тела, а правое – левой.

Примерно можно представить распределение функций полушарий таким образом:

Левое полушарие	Правое полушарие
Устная речь	Понимание метафор, чувство юмора
Чтение	Эмоциональная окраска речи, интонация
Письмо	Тембр и гармония в музыке
Словесное мышление	Пространственные понятия и представления, общая пространственная ориентация
Ритм в музыке и поэзии	Распознавание мимики и жестов, узнавание лиц ⁴
Названия и классификация цветов	
Счет	
Интерпретация мимики и жестов	

Порой можно встретить упрощенное понимание левого полушария как «логического», а правого – как «образного». Однако как у левшей, так и у правшей оба полушария работают совместно. М.М. Безруких пишет: «Если говорить о том, как функционирует мозг ребенка, то мы должны понимать, что мозг выступает всегда как единое целое... Нет детей, у которых работает одно или другое полушарие. Чем младше ребенок, чем новее задачи, которые он решает, чем сложнее деятельность для ребенка, тем больше активность всех зон мозга»⁹.

То есть функциональная асимметрия мозга проявляется в том, что правое и левое полушария вносят различный вклад

⁸ Грюссер П., Зелке А., Цинда Т. Функциональная асимметрия мозга и ее значение для искусства, эстетического восприятия и художественно-творчества // Красота и мозг. М., 1995. С. 265.

⁹ Безруких М. Мифы о развитии мозга ребенка // Школьный психолог. 2015. № 2. С. 26–27.

в выполнение тех или иных действий. Силами одного полушария невозможно ни решить математическую задачу, ни выразить сильные переживания.

Отметим, что перечисленные характеристики полушарий были получены в результате исследований, в которых принимали участие правши. Наиболее яркой особенностью мозговой деятельности у левшей является то, что у них, в отличие от правшей, распределение функций между полушариями не является однозначно предсказуемым.

Наиболее ярко это проявляется на примере зон мозга, отвечающих за речь. У 98% правшей мозговые центры, отвечающие за речь, расположены в левом полушарии. А у левшей, как показывают исследования, речевые центры могут быть расположены и в левом, и в правом полушариях мозга, и даже в обоих полушариях: у 68% левшей за речь отвечает левое полушарие, у 19% – правое, а у 12% речевые центры имеются и там, и там!¹⁰

А.В. Семенович отмечает, что и внутри одного полушария у правшей и левшей наблюдаются различия. Мозг левшей – это не просто зеркальное отображение мозга правшей. У правшей существуют четко обозначенные зоны мозга, выполняющие определенные функции, например, в височной доле располагается центр обработки слуховой информации. А у левшей наблюдается так называемая внутримушарная функциональная недифференцированность, то есть мозговой центр, всегда выполняющий у правшей одну и ту же функцию, у левшей может выполнять совершенно другую!¹¹

Скажем, те же височные доли у левшей могут не перерабатывать услышанную информацию, а отвечать за распознавание цвета. У типичного мозга правши левое полушарие обычно крупнее, а в нем особо выделяется зона, отвечающая за контроль движений. А у левшей эта зона может совсем не выделяться.

Можно провести такую аналогию. Представим себе автомобиль, у всех частей которого есть определенные функции:

¹⁰ Coon D., Mitterer J.O. Introduction to Psychology: Gateways to Mind and Behavior. Wadsworth, 2012. P. 77.

¹¹ Семенович А.В. Эти невероятные левши: практическое пособие для психологов и родителей. М.: Генезис, 2008. С. 60.

фары освещают дорогу, тормоз прекращает движение и так далее. Мозг правшей – это автомобиль, в котором все эти механизмы действуют привычным для нас образом. А мозг левши – это автомобиль, где прекращать движение может не тормоз, а, к примеру, рычаг переключения скоростей, а для освещения дороги используется радио.

Знаменитые левши:

**Пол Маккартни, Билл Гейтс, Фидель Кастро,
Генри Форд, Наполеон Бонапарт, Чарли Чаплин,
Александр Великий, Леонардо да Винчи,
Микеланджело Буонарrotти, Исаак Ньютон,
Льюис Кэрролл, Юлий Цезарь,
Вольфганг Амадей Моцарт, Людвиг ван Бетховен,
Фридрих Ницше, Марк Твен, Сергей Прокофьев,
Иоганн Вольфганг Гете, Франц Кафка**

А.В.Семенович выделяет еще одну особенность деятельности мозга левшей, которая никогда не встречается у правшей – у них гораздо меньше степень межполушарного взаимодействия, то есть левое и правое полушарие функционируют относительно автономно. Это их уникальная особенность. У правшей такого никогда не наблюдается. Кроме того, у левшей разница между полушариями головного мозга выражена значительно слабее, чем у правшей, они как бы более сбалансированы.

Относительная автономия и сбалансированность полушарий приводит к тому, что у левшей мозговая активность более разнообразна, даже если в целом мозг у них функционирует так же, как у правшей. Все это приводит к большей пластичности мозга у левшей, то есть у них легче устанавливаются новые связи. Например, исследования показывают, что при реабилитации после черепно-мозговых травм левши быстрее восстанавливают речь и движение, чем правши.

Поскольку степень межполушарного взаимодействия у левшей ниже, это приводит к большей активности правого полушария (у правшей она «гасится» активностью левого

полушария). Это позволяет объяснить целый ряд свойственных левшам особенностей: так, они достоверно более эмоциональны и чувствительны, у них часто ярко выражена интуиция, им проще адаптироваться не к четко организованной деятельности, а к условиям, требующим инициативы и индивидуальности.

Все эти отличия в мозговой деятельности приводят к тому, что у правшей быстрее выстраиваются навыки, то есть привычные «по умолчанию» способы действий, позволяющие не задумываться в привычных повседневных ситуациях. А левшам приходится изобретать разнообразные способы адаптации к миру правшей, иногда довольно мудреные: например, заучивание наизусть сложных слов или целых сочинений.

Одна из главных особенностей левшей – трудности в формировании пространственных представлений, то есть способности ориентироваться в системе пространственных координат («вперед-назад», «лево-право» и т.д.).

РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Рассмотрим, как происходит **развитие пространственных представлений у детей** с точки зрения М.М. Семаго и Н.Я. Семаго¹².

Первый этап в формировании пространственных представлений – ориентация в пространстве собственного тела. У ребенка складывается так называемая «схема тела»: он понимает, из каких частей состоит его тело и как они расположены по отношению друг к другу. Вопросы, которые задают малышам: «Покажи, где у тебя носик», позволяют ребенку разобраться, что у него расположено под носом, над плечами и так далее. Также он учится различать правую и левую стороны тела. Леворукому ребенку разобраться во взаиморасположении частей тела сложнее, особенно если вокруг исключительно праворукие. Л.Г. Парамонова пишет: «После разграничения правой и левой руки ребенок постепенно

¹² Семаго М.М., Семаго Н.Я. Психологические особенности проблемных детей. Лекция 2. Механизмы психического развития // Школьный психолог. 2008. № 18.

переносит это понимание “правого” и “левого” и на окружающее пространство»¹³.

Второй этап – ориентация в пространстве окружающих предметов. Сначала ребенок использует собственное тело как точку отсчета и может ориентироваться в расположении предметов только по отношению к себе самому. То есть он понимает, что, допустим, он сидит **на** диване, а **перед** ним находится телевизор, но понять, что **на** том же диване сидит кот, ему сложно. Постепенно ребенок научается оценивать расположение предметов по отношению друг к другу и может разобраться, как взаимно располагаются кот и диван. То же самое касается и отношения право-лево: сначала ребенок понимает, что предметы находятся справа или слева от него самого, а потом – что они находятся справа или слева по отношению друг к другу.

По данным Семаго, сначала у ребенка формируются представления о взаиморасположении предметов по вертикальной оси (выше-ниже, над-под). Это происходит в возрасте 3,5–5 лет. Затем формируются представления о расположении предметов по горизонтали (ближе-дальше, за-перед) – к 5–6 годам.

Третий этап – способность отразить понимание пространственных отношений в речи. На этом этапе ребенок учится правильно употреблять понятия, отражающие расположение предметов: выше, ниже, над, сверху, между и т.д. Конечно, знакомство с речевыми конструкциями начинается на предыдущем этапе. Но на втором этапе ребенок их должен правильно понимать, а на третьем – правильно употреблять самостоятельно. Л.Г. Парамонова отмечает: «“Оречевление” пространственных признаков поднимает восприятие ребенком пространства на новый, качественно более высокий уровень».

Основные пространственные представления должны быть в норме сформированы к шести годам, понимание сложных речевых конструкций, отражающих пространственные отношения предметов, – к 7–8 годам. У левшей трудности в этой области наблюдаются на всех трех этапах.

**Разум –
левая рука души,
а вера – правая.**

Джон Донн

¹³ Парамонова Л.Г. Как подготовить ребенка к школе. СПб.: Дельта, 1997. С. 84.

Зеркальные формы деятельности

Рассмотрим подробнее, в чем проявляется недостаток пространственных представлений у левшей. Именно эти особенности пространственных представлений лежат в основе часто присущих леворуким *зеркальных форм деятельности*, а именно *зеркального письма* (или рисования), *зеркального чтения* и *разнообразных зеркальных движений*.

При «зеркальном» (перевернутом) письме ребенок пишет в обратном направлении – справа налево. При этом зеркальное письмо может быть полным (в таком случае целые слова или даже предложения могут быть написаны в зеркальном отображении) или частичным (зеркально написаны отдельные слоги или буквы). При зеркальном письме ребенок переставляет местами правые и левые детали букв, режет верхние и нижние, порой разворачивая пространственное расположение буквы на 180 градусов. Аналогичным образом проявляется *зеркальное рисование*, что особенно заметно в заданиях на копирование сложных фигур.

Похожие трудности проявляются у левшей при чтении: они могут *читать зеркально*, то есть справа налево. Причем ребенок может прочесть в противоположном направлении как все слово целиком, так и его отдельные слоги.

Вот яркий пример. Шестилетняя Наташа, по словам мамы, «бесспорная левша», читает слово «машина». Первые два слога она читает верно, слева направо, а третий – в противоположном направлении. В итоге у нее получается «машиан».

Наконец, левши могут совершать *зеркальные движения* – то есть противоположные требуемому направлению. Скажем, та же самая Наташа делает движение не правой рукой направо, а левой налево и т.д. Подобные тенденции можно заметить на занятиях физкультурой и спортом или ритмикой и хореографией.

Пространственные представления также лежат в основе **«временных» последовательностей**, поэтому часто левши долго и с трудом учатся определять время по часам или путаются в словах типа «следующий» и «предыдущий», могут при разглядывании картинок отражающих какую-то историю, начать ее рассказывать с середины.

Поскольку счет во многом опирается на пространственные представления (достаточно вспомнить, что дети осваивают числовой ряд, идущий слева направо), леворукие дети имеют целый

ряд сложностей в обучении математике.

Ольга Иншакова, анализируя ошибки леворуких учеников начальной школы, отмечает, что такие дети могут при списывании поменять местами компоненты действий, а внутри числа переставить местами цифры, чаще зеркально; запутаться в направлении решения примера из нескольких действий и пойти в обратную сторону или даже двигаться по написанному взад-вперед, перепутать порядок действий – не понять, что из чего вычитать или к чему прибавлять в очередном действии¹⁴.

Стоит заметить, что когда мы с кем-то знакомимся, мы никогда не спрашиваем этого человека, левша он или правша. В конце концов, имеет ли это значение для кого-нибудь, кроме человека, держащего ручку?

Джоди Пиколт, амер. писательница

Особую сложность представляют действия со скобками: ребенок может не замечать скобок, хотя прекрасно понимает их назначение. В математике также могут проявляться зеркальные ошибки: например, многие маленькие левши путают шестерку с девяткой.

Ольга Иншакова приводит замечательный пример:

При знакомстве с римскими цифрами, когда весь класс радостно заполнял таблицу, записывая напротив привычных арабских цифр новые римские, а на доске красовалась запись, демонстрирующая способ образования римских цифр в пределах первого десятка, одна из самых способных девочек (леворукая) упрямо твердила свое «не понимаю». Я во всех вариантах объяснила ей тонкости образования и изображения «противных» римских цифр и уже предложила последний действенный способ – выйти к доске, когда она с отчаянием воскликнула: «Да я сто лет знаю эти цифры! КУДА их писать?». Клеточки таблицы она просто не замечала...

А.В. Семенович отмечает важную особенность пространственных представлений у левшей: они часто как будто игнорируют часть внешнего пространства, расположенную слева

¹⁴ Иншакова О. Леворукие дети и математика // Начальная школа. 2003. № 41.

от них. То есть ребенок словно не замечает какие-то объекты, людей, события, находящиеся слева от него. Например, семилетний Леша занимается ушу. На тренировке он всегда стоит в одном и том же месте в центре зала. Лешин папа обратил внимание, что сын быстро запомнил имена тех ребят, которые занимаются справа от него, но не знал практически никого из ребят, стоявших слева.

Поэтому важно развивать у левшей умение обращать внимание на левую часть пространства. Оптимальны для этого **подвижные игры, где ребенок, например, должен ловить мяч, летящий в левую часть поля.**

Еще одна особенность леворуких детей, на которую указывает М.М.Безруких, – им *проще опираться на вербальные, то есть словесные*, стимулы, чем на невербальные (схемы, картинки и пр). То есть по плану, написанному словами, они работают лучше, чем по рисунку¹⁵.

Практическое задание

- Найдите среди ваших учеников, детей, с которыми вы работаете, или детей ваших знакомых леворукого ребенка.
- Понаблюдайте за ним, по возможности расспросите родителей об истории развития ребенка. Поинтересуйтесь, есть ли в семье еще леворукие (или переученные левши). Подумайте, о каком варианте происхождения леворукости говорят полученные сведения.
- Предложите ребенку выполнить какие-либо задания, направленные на определение ведущей руки. Обратите внимание на то, какой рукой он пользуется при их выполнении.
- Если ребенок уже умеет писать, внимательно просмотрите его тетради. Предложите ребенку выполнить рисунок по заданному образцу. Понаблюдайте, имеются ли у него трудности, связанные с недостаточным уровнем зрительно-пространственного восприятия и зрительно-моторной координации. Перечислите, какие характерные особенности леворуких детей вы сможете заметить у данного ребенка.

¹⁵ Безруких М.М. Леворукий ребенок в школе и дома. М.: Вентана Граф, 2008.

Правильная поза при письме левой рукой

При обучении леворукого ребенка письму недостаточно позволить ему писать той рукой, которой ему это делать удобнее. Необходимо научить ребенка правильному расположению руки и тетради в пространстве. Порой дети-левши при освоении письма приобретают «скрюченную» позу, что негативно отражается и на скорости письма, и на его качестве, и на осанке ребенка.

Рекомендации по расположению тетради для левшей предлагают специалисты международного Института исследования рукоисти.

Тетрадь необходимо разместить слева от ребенка и наклонить вправо, чтобы верхний правый угол тетради был к ребенку ближе, чем верхний левый. Угол наклона может быть любым, удобным для ребенка, но рука должна быть перпендикулярна низу тетради и запястье должно быть прямым, не согнутым. Тетрадь нужно положить так, чтобы линия письма была направлена «к себе», то есть начало строки должно быть слева и в ходе письма ребенок должен приближать руку к себе, завершая строчку перед собой или слегка слева. Ребенок начинает строку, располагая руку слева тетради, и перемещает ее вправо, не переходя при этом на правую половину.

Очень простой способ проверить, правильно ли лежит тетрадь, таков: предложите ребенку положить руки на стол, чтобы между ними образовался треугольник. В этот треугольник кладется тетрадь параллельно левой руке, а потом еще немного сдвигается влево. Этому приему можно научить ребенка.

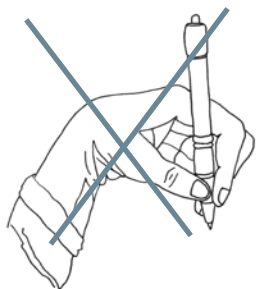
Леонардо да Винчи писал левой рукой, причем справа налево и в зеркальном отражении. До сих пор зеркальное письмо иногда называют «почерком Леонардо».





Также имеет смысл сделать на столе специальные метки, обозначающие правильное положение тетради (для этого можно использовать малярный скотч).

Важное замечание: пишущая рука должна быть СНИЗУ строчки (а не сверху, как это бывает при неправильной посадке).



Детям-левшам советуют держать ручку **ВЫШЕ**, чем правшам (специалисты Института исследования рукости называют такие цифры – от 2,5 до 4 см от пишущего конца ручки). Это помогает ребенку лучше видеть, что он пишет. Если ребенок держит ручку слишком низко, на ручке можно сделать специальную метку, обозначающую оптимальное положение для руки.

При выполнении заданий в прописях или рабочих тетрадях необходимо проверить, хорошо ли ребенку виден образец или текст задания. Часто бывает, что при письме левой рукой ребенок заслоняет текст, что приводит к ошибкам или пропускам. То же самое может происходить при выполнении контрольных работ на специальных бланках. Поэтому важно удостовериться, что образец расположен справа таким образом, что ребенок его хорошо видит. В некоторых случаях имеет смысл сделать копию страницы прописей или рабочей тетради и класть ее справа, чтобы облегчить ребенку работу.

М.М.Безруких подчеркивает, что необходимо обратить особое внимание на освещение рабочего места ребенка-левши. При письме, рисовании, чтении свет должен падать с правой стороны.

В классе предпочтительно посадить его у окна, с левой стороны парты. Это позволит ему получить оптимальный режим освещения, а также он не будет мешать соседу, работающему правой рукой. Кроме того, при таком расположении доска будет находиться от него справа, что крайне важно для левшей, склонных хуже замечать происходящее слева.

**Левши
очень ценны,
потому что они
занимают места,
неудобные для всех
остальных.**

**Виктор
Гюго**

Как учить левшу ориентироваться в пространстве

Важнейшей задачей помощи леворуким детям является формирование пространственных представлений. В соответствии с логикой их развития опираться необходимо, прежде всего, на собственное тело.

А.В. Семенович подчеркивает, что прежде всего необходимо как-то обозначить левую руку ребенка. На нее можно надеть часы, браслет, даже просто повязать шерстяную нитку. Таким образом ребенок обретает точку опоры, становится понятно, что писать нужно ОТ часов, а буква Я развернута К часам и так далее. То же самое касается и математических операций: решение примеров происходит ОТ часов. Главное – все время надевать этот предмет на одну и ту же руку. Через некоторое время потребность в этом отпадет.

Учитывая этапы формирования пространственных представлений, необходимо помогать ребенку ориентироваться во взаимном расположении предметов и правильно его называть. Скажем, обратите внимание ребенка на то, что учебник лежит справа от дневника, и спросите, где находится портфель.

РАЗРЕЗНЫЕ КАРТИНКИ

Развитию пространственных представлений способствуют *разрезные картинки*, или, как их часто называют, пазлы. Это изображение, разрезанное на несколько частей, и ребенку необходимо собрать целостную картинку. Первые картинки, разрезанные на две-три части по прямой линии, можно предлагать малышу уже в возрасте 2–2,5 лет. Такие картинки должны представлять собой отдельные знакомые ребенку предметы – машинку, куклу, животного.

Когда ребенок становится старше, число частей, на которые разрезается картинка, становится больше, они могут быть разрезаны не только по прямой, и изображение может представлять собой не просто отдельные предметы, а целостную композицию.



В качестве разрезных картинок могут использоваться, например, поздравительные открытки. Важно подобрать ребенку такое количество кусочков, чтобы он, с небольшой помощью взрослого, мог собрать эту картинку самостоятельно. Пазлы, состоящие из 5000 частей, из которых половина приходится на голубое небо, безусловно, очень сплачивают семью, которая дружно собирает их вечерами, но не помогают ребенку учиться ориентироваться в пространстве.

Также для развития пространственных представлений можно использовать упражнения на копирование и перерисовывание. В качестве образцов для копирования может выступать что угодно: узоры из геометрических фигур, буквы латинского алфавита, даже китайские иероглифы.

ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ

«Робот»

Для этой игры необходим небольшой предмет (ластик, монетка и т.п.), который будет выступать в качестве «клада».

Если игра проводится в классе, водящий покидает помещение, а остальные прячут «клад». Водящий становится роботом. Задача класса – привести робота к кладу. Когда робот входит,

дети по очереди дают ему команды, например, «два шага вперед», «поворот налево» и т.п.

Если игра проводится индивидуально, она проходит аналогичным образом, только управляет роботом один человек, причем взрослый и ребенок меняются ролями.

«Пиратская карта»

При проведении этой игры ребенку рассказывают о пиратах, которые прятали свои сокровища в секретном месте и занесли его на карту.

Для этой игры взрослый и ребенок вместе составляют «карту» помещения, где проходит игра. Важно отразить на карте основные объекты, находящиеся в комнате или классе (окна, двери, мебель), и их взаимное расположение (чтобы на карте, как в реальности, шкаф стоял рядом с дверью, а не с окном).

Затем также берется небольшой предмет – «пиратское сокровище». Водящий выходит, а второй игрок прячет клад в каком-то месте комнаты и отмечает это место крестиком на карте. Задача водящего – найти «сокровище» с помощью карты. Карта может использоваться многократно, для этого крестики нужно ставить простым карандашом, чтобы затем их можно было стереть.

Когда ребенок будет хорошо справляться с прятанием и поиском «сокровища», игру можно перенести в другое помещение: например, играть не в комнате, а на кухне.

Упражнение

Напишите в строчку несколько однотипных букв или цифр, в написании которых ребенок ошибается. При этом важно учитывать, что для задания необходимо выбрать только те цифры (или буквы), которые сами по себе не являются симметричными. Например, цифра 5 для данного задания подойдет, а цифра 8 – нет, т.к. она сама по себе симметрична и при развороте в другую сторону будет писаться точно так же. Часть цифр или букв напишите правильно, а часть – развернув в другую сторону. И предложите ребенку найти неверно написанные буквы (или цифры).

При этом необходимо помнить, что вначале подобные игры для леворукого ребенка могут быть сложными. Необходимо набраться терпения и продолжать, пока у ребенка не начнет получаться.

Для обучения ребенка ориентации в пространстве тетрадного листа можно использовать упражнение О.Иншаковой¹⁶.

Упражнение

На белом (можно и на цветном) листе бумаги взрослый ставит яркую точку. Она не обязательно должна находиться в центре, напротив, точка может стоять в правом верхнем углу, справа посередине и т.п. Затем дети берут яркий фломастер или цветной карандаш и по команде проводят, например, волнистую линию из намеченной точки в указанный угол, затем пунктиром, к примеру, ведут линию в середину нижней части листа и т.д. Команды лучше продумать таким образом, чтобы в итоге получился интересный рисунок.

Как помогать леворукому ребенку учиться

Многие авторы указывают, что в обучении левшей необходимо придерживаться более медленного темпа. Левшей не нужно торопить, важно дать им достаточно времени. Также многим левшам тяжело переключаться и выполнять несколько действий одновременно, так что не нужно часто менять занятия. Лучше сначала выполнить одно, а уже потом переходить к следующему.

При освоении новых навыков необходимо не просто показывать, а брать руки ребенка в свои и выполнять новое действие вместе. Часто специалисты советуют при освоении каких-то навыков вообще не использовать слова типа левый-правый, чтобы ребенку было проще сориентироваться. Так, при решении примеров в несколько действий лучше сказать: «Решаем от окна», помогая ребенку обозначить направление движения.

Основной принцип обучения левшей письму, математике и т.д. – пошаговые инструкции.

О.Иншакова отмечает, что необходимо не просто излагать материал маленькими дозами, а помочь ребенку освоить алгоритм, лежащий в основе того или иного действия: «Неукоснительное

¹⁶ Иншакова О. Леворукие дети и математика // Начальная школа. 2003. № 29.



правило для деятельности левшей – постоянный контроль за своими действиями и строгий порядок их выполнения. Поэтому пошаговая инструкция им существенно облегчит жизнь вне зависимости от сферы деятельности, будь то решение примера, выполнение упражнения по русскому языку или уборка рабочего места»¹⁷.

Если ребенок учится писать, ему необходимо не просто повторять за взрослым, а разобраться в траектории написания буквы: из каких частей состоит буква, как начать, куда вести руку и где закончить. Сначала ребенку необходимо это объяснить и показать, причем неоднократно. Затем можно предложить ему «поруководить» рукой взрослого, пишущего эту букву. А при самостоятельном написании необходимо проговаривать тот алгоритм, с которым ребенок уже знаком.

При освоении букв и цифр важно использовать разнообразные способы закрепления у ребенка их образа. Можно предложить подумать, на что эта буква или цифра похожа, и предложить ребенку нарисовать соответствующий рисунок. Можно выложить букву или цифру из мозаики или выполнить аппликацию на листке картона. При этом следует избегать

¹⁷ Иншакова О. Леворукие дети и математика // Начальная школа. 2003. № 34.

таких форм работы, в которых ребенок может повернуть букву или цифру в другую сторону. Скажем, не нужно лепить буквы или цифры (можно наклеить пластилин на лист бумаги).

ПРИЕМЫ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ ЛЕВОРУКИХ ДЕТЕЙ

Вот несколько приемов О.Иншаковой, которые помогут леворукому ребенку в *обучении математике*.

На этапе освоения сложения и вычитания необходимо разрешить детям пользоваться материальными опорами – линейкой или собственными пальцами. Эта мера временная, и важно поощрять ребенка постепенно от нее отказываться, но в начале обучения она просто необходима.

По аналогии с известным приемом заучивания иностранных слов можно сделать карточки, у которых на одной стороне записан пример на сложение или вычитание в пределах 10, а на обратной – ответ. Их нужно регулярно перебирать, что поможет ребенку быстрее освоить эти математические действия.

Также для первоклассников эффективен графический метод обучения счету. Для этого нужна нарисованная числовая прямая, где отрезками обозначены цифры в пределах 10, а буквами «Л» и «П» направления «лево» и «право» соответственно. При сложении мы движемся по числовой прямой вправо на столько единичных шажков, сколько единичек в прибавляемом числе. Аналогично поступаем при вычитании, двигаясь влево.

Сначала мы двигаемся по единичному отрезку – это скорость гусенички. Затем переходим на прыжок кузнечика – сразу переходим к ответу. Все эти действия сопровождаются рисованием дуг на числовой прямой и проговариванием вслух.

Например, решаем графически пример: $4 + 3 = 7$.

- 1 Первое число – 4, значит, ставим точку на месте числа 4 на числовом отрезке.
- 2 Прибавляем, идем вправо.
- 3 Прибавляем 3, значит, делаем вправо три шага.
- 4 Показываем единичными дугами путь до 7. Над каждой дугой пишем: + 1.
- 5 Над дужками сверху проводим одну длинную дугу – прыжок кузнечика из 4 в 7.

- 6 Указываем + 3 над ней.
- 7 Дугу заканчиваем стрелкой, которая указывает на ответ.
- 8 Ответ: 7. В примере пишем: = 7.

Часто леворукому ребенку сложно научиться пользоваться ножницами. Необходимо отметить, что порой причина этого кроется в том, что ножницами «для правшей» работать неудобно. Мы редко замечаем, что привычные нам ножницы «заточены» под работу правой рукой: у них сверху расположено правое лезвие, и пользоваться ими левой рукой неудобно. Во-первых, этими ножницами просто неудобно резать левой рукой. Во-вторых, такое расположение закрывает линию отреза, и ребенку сложно, например, вырезать фигуру по контуру.

Решением этой проблемы может стать покупка специальных ножниц для левшей. У таких ножниц верхнее лезвие расположено слева.

При выборе для левшей блокнотов, альбомов или тетрадей, скрепленных спиралью, необходимо избегать таких вариантов, где спирали расположены слева. Вместо этого стоит предпочесть блокноты или тетради со спиралью сверху или вообще избегать спирального крепления.

Как левше поверить в себя

Особое внимание следует уделить формированию у леворукого ребенка устойчивой положительной самооценки, уверенности в себе. В этом большую роль играет то, какое отношение к детской леворукости присутствует в семье и в целом в обществе. Вот мама первоклассника Федя рассказывает подруге: «Когда он в первый раз взял ложку в левую руку, я так испугалась!». Неудивительно, что сам Федя стесняется своей леворукости.

Порой родители настойчиво ищут подтверждение собственному представлению о том, какой рукой нужно учить писать ребенка. Вспоминать, как на консультацию к психологу

Психолог сообщает родителю:
«Ваш ребенок – леворукий». – **«Что вы, он у меня нормальный».** – **отвечает родитель.**

Е.И. Николаева.
«111 баек для детских психологов»

пришла мама с пятилетней дочерью. Девочке пора было готовиться к школе, а она рисовала и писала левой рукой. Мама же была уверена, что ребенок на самом деле праворукий. После большого количества проб выяснилось, что практически все действия, как знакомые, так и новые, девочка выполняет левой рукой, а правой она сделала только одно – бросила мячик. «Вот видите, – обрадовалась мама, – раз она мячик бросила, значит, и писать правой рукой может научиться!»

В некоторых семьях существует и противоположная тенденция – родители «списывают» на леворукость различные трудности ребенка, в том числе и поведенческие: «А что вы от него хотите, он же левша». Поэтому родителям и педагогам очень важно проанализировать собственное отношение к леворукости и обратить внимание на то, как они говорят о левшестве, особенно в присутствии ребенка.

Левшество – индивидуальный вариант нормального развития, и необходимо транслировать ребенку понимание того, что быть левшой так же естественно, как и правой.

Практическое задание

Леворукому первокласснику Даниле, с которым мы уже знакомы, очень тяжело дается письмо. Буквы пляшут в разные стороны, заезжают то за верхнюю, то за нижнюю строку, Данила путает похожие по написанию буквы (т-п, м-л, н-к), иногда появляется зеркальное письмо – пишет буквы я и с в зеркальном отображении. При чтении Данила путает близкие по конфигурации п и н, и и н, и и к, переставляет буквы, теряет их. Данила может часть слова прочитать слева направо, а часть – справа налево.

Какие рекомендации можно дать учительнице и маме Данилы? Чем можно с ним заниматься, чтобы помочь ему освоить письмо и чтение?

В данном случае помогут такие приемы и упражнения:

- Надеть на левую руку часы.
- Подобрать упражнения: разрезные картинки и образцы для копирования.
- Совместно со взрослым разработать алгоритмы написания каждой буквы.

Заключение, или еще раз о переучивании

Завершая разговор о левшах, нельзя не коснуться такого вопроса, как переучивание. Когда-то считалось, что переучить леворукого ребенка вполне реально. Левшам надевали варежки на левую руку, заставляли перекладывать ручку в правую руку.

Однако еще в 1948 году Е.А. Аркин называл переучивание леворуких детей «физиологической ошибкой». В настоящее время многочисленные исследования показывают, что переучивание приводит к целому ряду негативных последствий, начиная от нарушения почерка и заканчивая эмоциональными расстройствами.

Отмечается, что в ситуации утомления, стресса или эмоционального возбуждения переученный левша начинает действовать левой рукой. Например, в научной литературе описан случай, как переученный левша погиб при прыжке с парашютом, потому что в критической ситуации пытался дотянуться до кольца левой рукой.

Нельзя не согласиться с А.В. Семенович: «Рукость (то есть преимущественная активность правой или левой руки) является одним из важнейших нейробиологических свойств, весьма индивидуализированных. Ее нельзя изменять по своему усмотрению, так как любое вмешательство, тем более некомпетентное, да еще в самом раннем возрасте, приводит к непредсказуемым последствиям, которые могут проявляться не сразу, а через несколько лет. И бороться с ними будет очень сложно не только специалистам, но, главное, самому ребенку»¹⁸.

Поэтому задача взрослых, рядом с которыми растет леворукий ребенок, – не пытаться изменить его, а создать для него такие условия, в которых он сможет максимально реализовать свой потенциал.

¹⁸ Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. М.: Академия, 2002. С. 83.

Ситуация для анализа

Перед родительским собранием в старшей группе детского сада разговорились две мамы, имеющие леворуких детей. Мама Ксюши рассказала: «Моя старшая дочка Ксюша – ярко выраженная правша, все всегда делала правой рукой. А вот младший сын ложку берет только в левую руку. Я думаю, пока ему нет двух лет, постараюсь приучить его делать все правой рукой. Тем более и пример старшей сестры перед глазами. Ведь не может быть такого, что в одной семье один ребенок был правша, а другой – левша».

Мама Димы возразила: «Нет, переучивать нельзя ни в коем случае. Но нужно следить, чтобы ребенок все одной рукой делал. Нечего из одной руки в другую перекладывать, это очень вредно. У меня Дима то правой рукой рисовал, то левой, но как только ему исполнилось три года, я с ним поговорила и попросила выбрать, какой рукой ему удобнее. Сказал, что левой. С тех пор слежу, чтобы все делал левой, как замечу, что взял ложку или карандаш в правую руку – обязательно поправляю».

- Как вы думаете, обоснованы ли позиции родителей? Насколько подобные стратегии подходят леворуким детям?
- Какие аргументы вы могли бы привести, чтобы помочь мамам найти оптимальный подход к детям-левшам? Какие рекомендации вы бы для них сформулировали?

Ответ

В одной семье и у одних родителей вполне могут родиться как левши, так и правши. Поэтому позиция мамы Ксюши неверна. Даже в раннем возрасте переучивать ребенка не следует, важно дать возможность действовать той рукой, которой ему удобнее.

Мама Димы права в том, что касается переучивания, однако требовать от ребенка все делать только одной рукой тоже излишне. Следует дать ребенку возможность действовать той рукой, которой он хочет, однако в середине действия действительно менять руку не нужно.

Итоговое задание

Вернитесь к анализу мифов, которые были перечислены в начале. Подумайте, изменилась ли ваша оценка.

- Левши более талантливые, чем правши.
- Левую руку координирует правое полушарие мозга.
- Левши могут хорошо пользоваться только левой рукой.
- Пока ребенок маленький, можно приучить его выполнять все действия правой рукой.
- Леворукость передается по наследству.
- Левшам сложно даются точные науки.
- Дети-левши всегда проблемные.
- Недоношенные дети вероятнее окажутся левшами.
- Левши неуклюжи.
- Левши – творческие люди.



- 1 *Безруких М.М.* Леворукий ребенок в школе и дома. М.: Вентана Граф, 2008.
- 2 *Бертран П.-М.* Зеркальные люди. История левшей. М.: Новое литературное обозрение, 2016.
- 3 *Емельянова Е.Н.* Левшата в школе и дома: как определить левшество, помогаем хорошо учиться. М.: Эксмо, 2010.
- 4 *Макарьев И.С.* Если ваш ребенок – левша. СПб.: Лань, 2003.
- 5 *Николаева Е.И.* Леворукий ребенок: диагностика, обучение, коррекция. СПб., 2005.
- 6 *Семенович А.В.* Эти невероятные левши: практическое пособие для психологов и родителей. М.: Генезис, 2008.

ОГЛАВЛЕНИЕ

3	ВВЕДЕНИЕ
4	ЧТО ТАКОЕ ЛЕВШЕСТВО?
6	КАКОВЫ ПРИЧИНЫ ЛЕВОРУКОСТИ
11	КАК ОПРЕДЕЛИТЬ ВЕДУЩУЮ РУКУ
16	ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛЕВШЕЙ
25	ПРАВИЛЬНАЯ ПОЗА ПРИ ПИСЬМЕ ЛЕВОЙ РУКОЙ
27	КАК УЧИТЬ ЛЕВШУ ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В ПРОСТРАНСТВЕ
30	КАК ПОМОГАТЬ ЛЕВОРУКОМУ РЕБЕНКУ УЧИТЬСЯ
33	КАК ЛЕВШЕ ПОВЕРИТЬ В СЕБЯ
35	ЗАКЛЮЧЕНИЕ, ИЛИ ЕЩЕ РАЗ О ПЕРЕУЧИ- ВАНИИ
38	Литература



ЧИБИСОВА Марина Юрьевна – кандидат психологических наук, доцент Московского городского психолого-педагогического университета, научный руководитель лаборатории педагогической психологии Окружного методического центра Южного округа г. Москвы, соавтор книг «Здравствуй, школа: Адаптационные занятия для первоклассников» и «Психолог на родительском собрании», автор книги «ЕГЭ: Психологическая подготовка» и ряда статей по проблемам психолого-педагогического сопровождения образования.