ПРОГРАММЫ
внеурочной деятельности в 5-9 классах

Программа драматического театрального кружка

Пояснительная записка:

В настоящий момент актуальным является разнообразное использование театрального творчества школьников. Введение преподавания театрального искусства в общеобразовательную школу способно эффективно повлиять на воспитательно-образовательный процесс. Расширение культурного диапазона учеников и учителей, повышение культуры поведения – все это, возможно, осуществлять через занятия театрального кружка.

Цели и задачи кружка:

1) создать коллектив, способствовать расширению общего художественного кругозора кружковцев и практическому знакомству их с элементами сценической грамоты; особенностями национальной культуры;
2) помогать формированию у кружковцев верных идейно-эстетических оценок доступного их пониманию круга жизненных явлений, человеческих взаимоотношений, конфликтов, поступков, характеров;
3) способствовать развитию творческих возможностей детей, воспитанию у них наблюдательности, внимания, волевых качеств, воображения, творческой инициативы, эмоциональной отзывчивости на художественный вымысел, культуры речи;
4) воспитывать у школьников такие ценные качества, как коллективизм, способность чувствовать и ценить красоту настоящей дружбы и товарищества, требовательность к себе и другим, стремление к творческой отдаче полученных знаний, общественную активность, любовь и уважение к мордовской культуре.

Основное содержание занятий театрального коллектива составляет работа по сценическому воплощению пьесы. Она строится на основе принципов реалистического театрального искусства. Это необходимое условие для решения всего комплекса художественно-воспитательных задач.

Необходимо помочь школьникам действовать в сценических условиях подлинно, логично, целенаправленно, увлеченно раскрывать содержание доступных им ролей и всей пьесы в действии и взаимодействии друг с другом.

Подлинное сценическое действие требует постоянного обращения к жизни, сопоставления и оценки происходящего в сценических условиях с аналогичными явлениями жизни. Важно развивать у учеников интерес к таким сопоставлениям, помогать им осознавать, что критерием правдивости, подлинности поведения на сцене является жизнь.

Особое внимание следует обращать на умение действовать словом, так как прежде всего через слово раскрываются мысли, чувства, отношения, стремления персонажей пьесы.

Формы и методы работы.

Занятия драмкружка включают наряду с работой над пьесой проведение бесед об искусстве, в том числе и о традициях, методах и формах национального сценического мастерства. Совместные просмотры и обсуждение спектаклей, фильмов, посещение театра. Школьники выполняют самостоятельные творческие задания: устные рассказы по прочитанным книгам, отзывы о просмотренных спектаклях, сочинения, посвященные жизни и творчеству того или иного мастера сцены, в том числе актеров мордовских театров.

Беседы о театре знакомят кружковцев в доступной им форме с особенностями реалистического театрального искусства, его видами и жанрами, с творчеством ряда деятелей рус-

ского и мордовского театра; раскрывает общественно-воспитательную роль театра. Все это направлено на развитие зрительской культуры кружковцев.

Практическое знакомство со сценическим действием целесообразно начинать с игр-упражнений, импровизаций, этюдов, близких жизненному опыту кружковцев, находящих у них эмоциональный отклик, требующих творческой активности, работы фантазии. Необходимо проводить обсуждение этюдов, воспитывать у кружковцев интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы.
Этюды-импровизации учебного характера полезно проводить не только на начальной стадии, но и позднее - либо параллельно с работой над пьесой, либо в самом процессе репетиции. Учебные этюды-импровизации, непосредственно не связанные с репетируемой пьесой, могут служить и хорошей эмоциональной разрядкой, способствовать поднятию творческой активности, общего тонуса работы.

Работа над сценическим воплощением пьесы строится на основе ее углубленного анализа (выявление темы, основного конфликта, идейных устремлений и поступков героев, условий и обстоятельств их жизни, жанровых особенностей пьесы, стиля автора и т.д.). Она включает предварительный разбор пьесы; работу, непосредственно связанную со сценическим воплощением отдельных эпизодов, картин, и наконец, всей пьесы; беседы по теме пьесы, экскурсии; оформление спектакля и его показ зрителям.

Методические рекомендации.

Анализ пьесы - процесс живой, творческий, требующий от детей не только работы мысли, но и воображения, эмоционального отклика на предлагаемые условия. На первоначальных этапах важно дать ученикам большую свободу для импровизации и живого общения в рамках предлагаемых пьесой условий.

На завершающих этапах уточняются идейно-смысловые акценты в развитии действия, в свете главной идеи спектакля уточняется линия поведения каждого персонажа, отбираются и закрепляются наиболее выразительные мизансцены. Важное значение для окончательной проверки идейно-смыслового звучания спектакля имеют прогонные и генеральные репетиции, первые показы зрителям.

Показ спектакля - необходимый завершающий этап работы. Нужно воспитывать у кружковцев отношение к публичному выступлению как к событию праздничному и ответственному.

Важна и непосредственная организация показа пьесы: подготовка афиш, программок, билетов, подготовка и проверка оформления, выделение ответственных за декорации, реквизит, костюмы, за свет, музыкальное сопровождение, за работу с занавесом. Нужны и дежурные в зале из числа не занятых в спектакле кружковцев.

Сроки реализации программы.

Обучение по данной программе рассчитано на 136 часов + 4 часа концертной деятельности. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Ожидаемые результаты:

На занятиях кружка дети попробуют свои силы в разных ролях: актера, режиссера, художника, музыканта. Конечно, наш кружок не ставит цель растить будущих актеров, художников или писателей. По мнению ученого-психолога Л.С. Выготского: "Не следует забывать, что основной закон детского творчества заключается в том, что ценность его следует видеть не в результате, не в продукте творчества, а в самом процессе. Важно не то, что создадут дети, важно то, что они создают, творят, упражняются в творческом воображении и его воплощении. В настоящей детской постановке все – от занавеса и до развязки драмы – должно быть сделано руками и воображением самих детей, и тогда только драматическое творчество получит все свое значение и всю свою силу в приложении к ребенку!" Занятия драматическим искусством, в силу своей специфики, создают предпосылки для многостороннего развития лич-

ности ребенка, развивают внимание, мышление, память, самостоятельность, расширяют знания, оттачивают речь, прививают любовь к литературе, национальному искусству, повышают общую культуру ребят. Наши дети не теряют свободное время зря, их досуг содержателен. В театральном кружке дети получают уникальную возможность самовыражения и самопознания.

Тематический план работы театрального кружка «СоМоТ» МОУ СОШ № 102

№ занятия	№ темы	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	1.	**Введение.** Беседа о театре. Рождение театра в России. Искусство скоморохов.	2
		Раздел 1. Игровая театральная педагогика	
2.	1.	Ситуативно-массовая сценка.	2
3.	2.	Творческое взаимодействие с партнером. Упражнение «Отношение».	2
4.	3.	Разговор на сцене.	2
5.	4.	Разыгрываем этюд.	2
		Раздел 2. Об основах актерского мастерства.	
6.	1.	Основы актёрского мастерства.	2
7.	2.	Голос и речь человека.	2
8.	3.	Жест, мимика, движение.	2
9.	4.	Урок актерского мастерства на развитие памяти.	2
10.	5.	Практическое занятие на развитие внимания.	2
11.	6.	Творческое действие в условиях сценического вымысла.	2
12.	7.	Творческое взаимодействие с партнером.	2
13.	8.	Технология общения в процессе взаимодействия людей.	2
14-15.	9.	Беспредметный бытовой этюд.	4
16.	10.	Этюды на движение.	2
17.	11.	Этюд на состояние ожидания в заданной ситуации.	2
18.	12.	Беспредметный этюд на контрасты.	2

19.	13.	Этюд «Звуковые потешки с речью». Чтение стихотворения.	2
20.	14.	Диалог.	2
21.	15.	Интонация, настроение, характер персонажа.	2
22.	16.	Образ героя. Характер и отбор действий.	2
23.	17.	Имитация поведения животного.	2
24.	18.	Пластическая импровизация на ходу в заданном образе.	2
25.	19.	Обыгрывание элементов костюмов.	2
		Раздел 3. Театральная деятельность	
26.		Целенаправленное действие и предлагаемые обстоятельства.	2
27.		Конкурсы «Мим» и «Походка».	2
28.		Выразительность бессловесного поведения человека.	2
29.		Ставим спектакль «Немое кино».	2
30.		Выбор произведения и работа над ним.	2
32.		Распределение ролей. Чтение по ролям.	2
33-34.		Репетиционные занятия по технике речи, мимическим и сценическим движениям.	4
35.		Театральная постановка.	2
36.		Анализ театральной программы.	2
37-41.		Просмотр телеспектаклей.	10
42.		Обсуждение телеспектаклей.	2
43.		Старая сказка на новый лад.	2
44-46		Репетиционные занятия по технике речи.	6
47-49.		Репетиционные занятия по технике движения.	6
50-51.		Подготовка оформления спектакля.	4
52-53.		Эстетическое оформление и сценография спектакля.	4

54-61.		Репетиция спектакля.	16
62.		Организация участников, зрителей и гостей премьеры.	2
63-65		Выпуск спектакля. Премьера.	6
66-68.		Анализ премьеры. Работа над ошибками. Подведение итогов работы кружка.	6
		Всего	136 часов
Концертная деятельность: • Концерт, посвященный «Дню учителя» • Участие в районном конкурсе театральных коллективов • Концерт «8 марта» • Показ спектакля			1 1 1 1
		Всего	4 часа
		Итого	140 часов

Дополнительная общеобразовательная обще-развивающая программа естественно-научной направленности «Кругосветка»

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа для творческого объединения в рамках внеурочной деятельности в основной школе для учащихся 9 классов составлена на основе примерных программ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения основного общего образования и написана на основании следующих нормативных документов:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки РФ - М.: Просвещение, 2010. - (Стандарты второго поколения)

2.Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / сост. Е.С. Савинов. - М.: Просвещение, 2011. - (Стандарты второго поколения).

3. Горский, В.А. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.; под ред. В.А. Горского. - М.: Просвещение, 2010. - (Стандарты второго поколения).

4. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. - М.: Просвещение, 2011. - (Стандарты второго поколения).

Основная идея данной программы заключается в создании в детском коллективе комфортной атмосферы, пробуждающей интерес учащихся к самореализации, овладению умениями и навыками самопознания, саморазвития, самосовершенствования.

Актуальность программы: Богатое содержание курса географии предоставляет большие возможности для организации разнообразной деятельности во внеурочное время. Соединение практической и интеллектуальной деятельности способствует умственному развитию учащихся, является средством укрепления здоровья и рационального использования свободного времени, воспитывает культуру интеллектуального труда. У ребят формируется потребность применять знания в повседневной жизни.

Новизна программы:Программа географического кружка призвана сохранить традиции классического учебного предмета и, наряду с этим, полнее раскрыть неиспользованные резервы, главным образом, в структуре содержания и организации обучения.
В требованиях Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования по географии к уровню подготовки школьников много внимания уделяется формированию знаний о географических явлениях и процессах в геосферах, взаимосвязей между ними, пониманию связей между географическим положением и природными условиями, причин особенности материков и океанов. Обеспечить это можно, если уделять постоянно внимание изучению и объяснению причинно-следственных связей между компонентами природы. Помощником в более углубленном изучении предмета является географический кружок.

Цель программы: Воспитание творческой личности, способной к успешной самореализации в современном мире, через целенаправленное приобщение к географической культуре.

Задачи:
1.Создание условий для освоения учащимися навыков самостоятельной творческой деятельности при выполнении заданий повышенного уровня сложности.
2.Формирование умения школьников работы с источниками географической информации;
3.Формирование навыка исследовательской деятельности при решении проблемных вопросов географии;
4.Воспитание географической культуры школьников.

Отличительные особенности курса
Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, получение и развитие определенных географических навыков. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика, история, литература, экология.
В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях
Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, презентации своих работ, индивидуальная исследовательская работа, участие в конкурсах.

Условия реализации программы
Возраст детей, участвующих в реализации данной программы: 14 -15лет
Продолжительность образовательного процесса - 1 год.
Количество часов - 2 учебных часа в неделю (68 часов в год)
Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Формы и методы, используемые в работе по программе
Для реализации задач программы кружка «Кругосветка», используются **технологии** личностно-ориентированного и проблемного обучения.
Основными методами являются:
- словесно-иллюстративные методы: рассказ, беседа, дискуссия, работа с географической литературой.
- репродуктивные методы: воспроизведение полученных знаний во время выступлений.
- частично-поисковые методы (при анализе и систематизации изученного материала).
- исследовательские методы (при работе с картами и другими источниками географической информации).

Наглядность и оборудование: видеофильмы , компьютерные презентации, географические коллекции, плакаты, модели и макеты, комплекты лабораторного оборудования по географии.

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых метапредметных компетенций. В этом направлении **приоритетами для программы кружка «Кругосветка» являются:**

- ***учебно-познавательные компетенции.*** Это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности: постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средства, владение навыками контроля и оценки своей деятельности. Сюда входят умения выдвигать гипотезы, ставить вопросы к наблюдаемым явлениям; работать со справочной литературой; оформить результаты своей деятельности (построение диаграмм, графиков, таблиц, создание презентаций);

- ***коммуникативные компетенции*** - это владение монологической и диалогической речью, развитие способности понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение; делать выводы по ходу обсуждения и подводить итоги обсуждения;
- ***информационные компетенции*** формируют умения подбирать, обрабатывать, обобщать информацию из разных источников и делать выводы; осуществлять классификацию анализируемой информации; представлять информацию в обобщенной форме в виде графиков, таблиц и диаграмм в письменных отчетах и электронных презентациях;
- ***проблемные*** компетенции формируют умения определять проблемную ситуацию и способы её решения; анализировать, сравнивать, обобщать и делать выводы через наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование.
- ***компетенции личностного самосовершенствования*** направлены на соблюдение норм и правил поведения в окружающей среде, а также правил здорового образа жизни.

Содержание программы способствует развитию ОУУН и способов деятельности:

Познавательная деятельность:

- использование для познания окружающего мира различных естественно – научных методов: наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование;
- формирование умений различать факты, гипотезы, причины, следствия, доказательства, законы, теории;
- овладение адекватными способами решения теоретических и экспериментальных задач;
- приобретение опыта выдвижения гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез.

Информационно-коммуникативная деятельность:

- владение монологической и диалогической речью, развитие способности понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации.

Рефлексивная деятельность:

- владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умением выдвигать возможные результаты своих действий;
- организация учебной деятельности: постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средства.

В процессе занятий по программе «Кругосветка » учащиеся должны:

знать:

1. Вклад Великих учёных в развитие науки;
2. Основные особенности формы, размеров, характера вращений Земли и их географических последствий;
3. Природные рекорды на материках и океанах;
4. Особенности стран мира и народонаселения;
5. Природу и занятия населения России
6. Приёмы работы с источниками географической информации.

уметь:

1. Проводить измерения, с использованием различных приёмов и приборов;
2. Проводить исследование на основе накопленных фактов;
3. Читать и анализировать различные источники географической информации, в том числе географическую карту – как величайшее творение человечества;
4. Решать географические задачи.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

1. Ориентирования в потоке географической информации;
2. Умения решать географические задачи;
3. Повышения собственной географической культуры.

Результаты освоения курса

Личностные результаты:

1. формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к познанию.
2. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
3. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Мета предметные результаты:

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей;
3. умение оценивать правильность выполнения задачи, собственные возможности ее решения;
4. умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы;
5. умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе, формулировать аргументировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты:

1. формирование представлений о географии, ее роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды и рационального природопользования;
2. овладение основами картографической грамотности и использования географической карты, как одного из языков международного общения;
3. формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов;
4. формирование представлений об особенностях деятельности людей, ведущей к возникновению и развитию или решению экологических проблем на разных территориях и акваториях.

Оценка планируемых результатов освоения программы:система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях.

Содержание программы

№ п.п.	Раздел программы	Количество часов
1	Источники географической информации. Карта – величайшее творение человечества.	6
2	Путешествие по материкам и океанам. Рекорды планеты.	10
3	Природа Земли. Природа России.	30
4	Страны Мира. Россия: особенности населения.	22

Раздел 1. Источники географической информации. Карта – величайшее творение человечества.
Введение.
Организация занятий по теме факультатива. Требования по работе. Определение требований к учебной организации учащихся в ходе реализации программы кружка.
Демонстрации: программа кружка «Кругосветка»
Основные источники географической информации: глобус, справочники, географические сайты. Карта – величайшее творение человечества. Типы географических карт. Географическая карта в профессиях. История географической карты, глобуса. Великие учёные древности и современности, внёсших вклад в развитие науки география.
Демонстрации: атлас, географические карты, портреты учёных – географов.

Раздел 2. Путешествие по материкам и океанам. Рекорды планеты.
Занимательный материал по материкам (Евразия, Африка, Северная Америка, Южная Америка, Антарктида и Австралия). Рекорды каждого материка в рубрике «самый, самое, самая». Составления визитных карточек материков. Построение профиля каждого материка. Океаны Земли: особенности рельефа и природы.
Демонстрации: презентации «Материки и океаны Земли», видеоматериал «Эта удивительная планета».

Раздел 3. Природа Земли.
Удивительное разнообразие природы Земли. Научное объяснение разнообразия климатов Земли. Геологическое прошлое планеты. Проблемы изменения климата и как следствие природы планеты. Разнообразие природных зон и комплексов Земли. Евразия, как пример полной картины природы Земли. Значение Антарктиды и океанов в климате Земли.
Демонстрации: видеоматериал «Природные зоны Земли», «История развития жизни на планете Земля».

Раздел 4.Страны Мира.
Разнообразие стран мира. Различия по территории, географическому положению, населению, природе и хозяйственной деятельности. История формирования политической карты мира. Изменения на карте мира. Спорные территории.
Рекорды стран «Самая, самое, самый». Россия – как самое большое государство мира: проблемы и перспективы развития страны.
Обобщение и контроль усвоения материала по программе кружка.
Итоговое тестирование учащихся. ***Демонстрация: личные презентации.***

Тематический план программы

№	Наименование разделов, тем	Всего, час	Количество часов		Характеристика деятельности обучающихся
			теория	прак-тика	
Источники географической информации. Карта – величайшее творение человечества – 6 часов					
1 2	Введение в учебный курс. Инструктаж. Основные источники географической информации: глобус, справочники, географические сайты.	1 1	1 1		Соблюдать правила техники безопасности при работе с различными инструментами и материалами. Знакомство с источниками географической информации
3 4	Карта – величайшее творение человечества. Типы географических карт. Географическая карта в профессиях. История географической карты, глобуса.	2	1	1	Работа с разнообразными картами по содержанию и масштабу
5-6	Великие учёные древности и современности, внёсших вклад в развитие науки география.	2	1	1	Знакомство с жизнью и деятельностью учёных. Демонстрации: атлас, географические карты, портреты учёных – географов.
Путешествие по материкам и океанам. Рекорды планеты – 10 часов.					
7-10	Северные материки	4	2	2	Знакомство с рекордами каждого материка в рубрике «самый, самое, самая». Составления визитных карточек материков. Построение профиля каждого материка.
11-14	Южные материки	4	2	2	Знакомство с рекордами каждого материка в рубрике «самый, самое, самая». Составления визитных карточек материков. Построение профиля каждого материка.
15-16	Океаны	2	1	1	Океаны Земли: особенности рельефа и природы.

Природа Земли. Природа России – 30 часов.					
17-22	Удивительное разнообразие природы Земли.	6	3	3	Знакомство с условиями и обитателями природных зон. ***Демонстрации: видеоматериал «Природные зоны Земли»***
23	Геологическое прошлое планеты.	1	0,5	0,5	Сравнение геологических эр. Составление таблицы «Геологические эпохи»
24-25	Геологическая история формирования территории России.	2	1	1	Работа с картами. Составление таблицы.
26-27	Рельеф территории.	2	1	1	Знакомство с формами рельефа. Работа в контурной карте.
28	Необычные формы рельефа.	1	1		Знакомство с чудесами природы. https://www.pinterest.ru/pin/757660337292486050/ Составление презентаций.
29-31	Научное объяснение разнообразия климатов Земли. Проблемы изменения климата и как следствие природы планеты.	3	2	1	Объяснение климатообразующих факторов. Знакомство с проблемами климата и их последствиями
32-35	Разнообразие климата России.	4	2	2	https://www.youtube.com/watch?v=zwn2m7hTMDw Работа с диаграммами Работа в контурной карте.
36-37	Евразия, как пример полной картины природы Земли.	2	1	1	Объяснение причин разнообразия материка
38-43	Природные зоны России и Волгоградской области.	6	3	3	Заполнение таблицы.
44-45	Значение Антарктиды и океанов в климате Земли.	2	1	1	Объяснение причин разнообразия материка.
46	«История развития жизни на планете Земля».	1	0,5	0,5	Знакомство с этапами появления и развития жизни на Земле.
Страны Мира. Россия – 22 часа.					
47-50	Разнообразие стран мира. Различия по территории,	4	2	2	Знакомство с особенностями природы и населения стран Мира.

	географическому положению, населению, природе и хозяйственной деятельности.				
51-54	История формирования политической карты мира.	4	2	2	Составление таблицы «Этапы формирования карты»
55	Изменения на карте мира. Спорные территории.	1	0,5	0,5	Работа с картами атласа
56-57	Рекорды стран «Самая, самое, самый».	2	1	1	Работа в контурных картах https://bigasia.ru/content/news/culture_and_resting/bolshaya-aziya-tsifry-fakty-traditsii-rekordy/
58-65	Россия – как самое большое государство мира: проблемы и перспективы развития страны.	8	4	4	Знакомство с проблемами и перспективами развития страны и своего региона
66-67	***Демонстрация: личные презентации.***	2		2	Защита презентаций по курсу кружка
68	Итоговое тестирование учащихся. **ИТОГО: 68 ЧАСОВ**	1		1	Работа с итоговым тестом

Литература и интернет-источники:

1.Н. М. Клюшникова «Внеклассная работа по географии, - «Корифей», Волгоград,2013

2. Настольная книга учителя географии. / Составители Н.Н.Петрова, В.И.Сиротин.М.:ООО «Издательство Астрель».2012-302 с.:

3. Уроки географии с использованием информационных технологий 6-9 кл. Методическое пособие с электронным приложением / И.А.Кужут, Л.И.Елисеева и др. – М.: Глобус, 2008

4. География:Все для учителя географии
Сайт:http://geo.1september.ru

5. География: Энциклопедическая библиотека.
Сайт:http://megacollection.ru

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Юный эколог»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Воспитание экологической культуры - актуальнейшая задача сложившейся социально-культурной ситуации начала XXI века.

В условиях разностороннего глубочайшего экологического кризиса усиливается значение экологического образования в школе как ответственного этапа в становлении и развитии личности ребенка. Закон «Об экологическом образовании», принятый во многих регионах России, ставит своей задачей создание системы непрерывного всеобъемлющего экологического образования и является основанием для поиска и разработки эффективных средств экологического образования населения. Анализ теоретической и методической экологической литературы, а также состояния практики экологического образования в школах свидетельствует о необходимости совершенствования всей системы воспитательной работы со школьниками, одной из приоритетной целей которой должно стать становление экологически грамотной личности, способной гармонично взаимодействовать с окружающим миром и осознающей свое место в Природе. Актуальность разработанной программы продиктована также отсутствием в теории и практике экологического образования в школе единой, рассчитанной на весь период обучения, программы дополнительного образования с социальной направленностью для школьников.

Основные цели: формирование экологического мировоззрения на основе изучения истории возникновения и современного состояния экологических проблем в системе «общество — природа», формирование экологической грамотности и экологического стиля мышления, способствующих становлению нравственно-экологической позиции и экологической компетентности личности обучающегося.

Задачи:

- развитие познавательного интереса и интеллектуального уровня обучающихся;
- обучение работать с приборами и объектами исследования;
- воспитание человечности, милосердия, ответственности, умения работать вколлективе; необходимости здорового образа жизни;
- формирование чувства ответственности за жизнь, а также сознание необходимости ее защиты;
- изучение биоразнообразия родного края;
- привитие навыков здоровьесберегающего поведения в природе, формирование умения оценивать свои поступки и их последствия для окружающей среды, подготовка к осмыслению и разрешению проблем в системе

«человек — окружающая среда»; формирование навыков исследовательской деятельности;

- развитие творческих способностей обучающихся, эстетического чувства и художественной инициативы;
- развитие коммуникативных навыков общения, наблюдательности и логического мышления.

Планируемые результаты освоения курса «Юный эколог»

Данная программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

Личностные:

- знание основных принципов и правил отношения к живой природе;
- сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы и другое), эстетического отношения к живым объектам;
- оценивание жизненных ситуаций с точки зрения общепринятых норм и ценностей.
- оценивать свои действия, предвосхищать их результаты, аргументировано отстаивать свою точку зрения;
- уважительное отношение к товарищам;
- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- осознание себя жителем планеты Земля, чувство ответственности за сохранение её природы;
- осознание себя членом общества и государства; чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к её природе.

Метапредметные:

1) Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- определять цель деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться планировать деятельность;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки, работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (простейшие приборы и инструменты);
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с

учителем;

- целеполагание, как постановка задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий;
- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем; работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.

2) Познавательные УУД:

- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в справочной литературе (на развороте, в оглавлении, в словаре)
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы;
- ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг;
- делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

3) Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); планировать учебное сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия.

Предметные результаты:

1. В познавательной (интеллектуальной) сфере:

- определять роль в природе различных групп организмов;
- объяснять роль живых организмов в круговороте веществ экосистемы;
- приводить примеры приспособлений организмов к среде обитания и объяснять их значение;
- объяснять значение живых организмов в жизни и хозяйстве человека.
- перечислять отличительные свойства живого;
- объяснять организацию и функционирование сообществ;
- проводить биологические опыты и эксперименты и объяснять их результаты;

- уметь пользоваться лабораторным оборудованием и иметь простейшие навыки работы с микропрепаратами.

2. В сфере трудовой деятельности:

- знание и соблюдение правил работы в кабинете биологии;
- соблюдение правил работы с биологическими приборами и инструментами.

3. В эстетической сфере:

- умение видеть природе и соблюдать правила поддержания природной красоты.

Планируемы результаты обучения

Обучающийся научится:

- характеризовать роль в природе различных групп организмов, их практическую значимость;
- объяснять роль живых организмов в круговороте веществ;
- применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;
- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);
- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.

Обучающийся получит возможность:

- соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;
- выделять эстетические достоинства объектов живой природы;
- осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из од ной формы в другую;
- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.

Содержание кружка «Юный эколог»

Тема 1. Вводное занятие. Введение в экологию. (12 часов)

Инструктаж по технике безопасности при выполнении практических работ и поведении в природе.

Предмет и задачи экологии. История развития экологии как науки.

Практические занятия (8 часа)

- Знакомство с литературой по охране природы.(2 ч.)
- Тест «Мои интересы и природа». (2 ч.)
- Экскурсия в природу: «Биологическое разнообразие и необходимость его сохранения». (2 ч.)
- Художественное оформление выставки «Золотая осень». (2 ч.)

Формы организации и виды деятельности: беседа, экскурсия, художественное творчество, тестирование.

Тема 2. Организмы и среды их обитания (16 часов)

Биосфера. Роль живых организмов в эволюции биосферы. Среды жизни: водная, наземно-воздушная, почва и живые организмы. Воздействие среды на организм. Экологические факторы и их виды. Понятие об определителе флоры и фауны. Методика работы с определителями растений, грибов, лишайников, зверей, птиц, рыб.

Практические занятия (10 часов)

- Экскурсия в природу: «Среда жизни и её обитатели» (2 ч.)
- Работа с определителями флоры и фауны (2 ч.)
- Лабораторная работа: «Овладение методикой геоботанических описаний.
- Лабораторная работа: Составление геоботанических описаний участков леса». (2 ч.)
- Подготовка материала к фотоконкурсу: «Зеркало природы» (2 ч.)
- Оформление календаря природы: «Осень» (2 ч.)

Формы организации и виды деятельности: беседа, дискуссия, экскурсия, художественное творчество, лабораторная работа, фотоконкурс.

Тема 3. Экология популяций *(20 часов)*

Популяция и её основные характеристики. Неравномерное распределение особей в пределах ареала. Понятие о гербарии. Классификация гербариев. Методика и правила сбора гербария.

Практические занятия (16 часов)

- Лабораторная работа: «Изучение возрастного спектра популяций» (2 ч.)
- Знакомство с гербариями. Изготовление папки для гербария. Изготовление гербариев (*4 ч.*)
- Характеристика зимнего сезона года. Учёты зимующих птиц (экологический мониторинг) (4 ч.)
- Операция: «Зимняя подкормка» (2 ч.)
- Оформление календаря природы: «Зима» (2 ч.)
- Подготовка материала к фотоконкурсу: «Путешествие по лесной тропе» (2 ч.)

Формы организации и виды деятельности: беседа, дискуссия, экологический мониторинг, художественное творчество, лабораторная работа, фотоконкурс.

Тема 4. Организация и функционирование сообществ (12 часов)

Сообщество, его основные свойства и показатели. Структура сообщества. Пищевая сеть, пищевая цепь.

Круговорот веществ в экосистеме.

Сельскохозяйственные экосистемы. Учебно-опытный участок - как сельскохозяйственная экосистема.

Практические занятия (6 часа)

- Экскурсия: Определение типов растительных сообществ Волгограда (2 ч.)
- Экологическая викторина: «К тайнам природы»(2 ч.)
- Экскурсия: Жизненные формы растений городского парка (2 ч.)

Формы организации и виды деятельности: беседа, дискуссия, экскурсия, игровая деятельность.

Тема 5. Животный и растительный мир Волгоградской области (14 часов)

Многообразие животных и их роль в природе и жизни человека. Опылители растений. Создатели почвы. Животные лесов, полей, лугов, водоёмов, их охрана. Типичные растительные сообщества. Леса: сосновые боры, еловые леса, широколиственные леса, липовые леса, ольховые леса, мелколиственные леса – березняки и осинники. Луга: пойменные луга, суходольные луга. Растительность болот: низинные и верховые болота. Растительность водоёмов. Охраняемые виды растений и животных. Ядовитые растения и грибы.

Воздействие человека на растительный и животный мир.

Практические занятия (8 часа)

- Лабораторные работы:

а) «Определение поражённой ткани листа при антропогенном загрязнении воздушной среды» (2 ч.)

б) «Влияние рекреационной нагрузки на структуру почвы» (2 ч.)

– Экскурсия в природу: «Изменения природных сообществ под влиянием хозяйственной деятельности человека» (2 ч.)

– Устный журнал «Красная книга Волгоградской области» (2ч.)

Формы организации и виды деятельности: беседа, дискуссия, экскурсия, устный журнал, лабораторная работа, игровая деятельность.

Тема 7. Водоёмы области и их обитатели (12 часов)

Поверхностные воды, формирование и общая характеристика гидрографической сети. Реки, общая характеристика бассейнов рек. Озёра и водохранилища. Водоёмы – памятники природы. Болота. Родники, использование родниковых вод. Рыбные запасы области, их использование и охрана. Прудовое хозяйство.

Источники загрязнения местных вод; меры по сохранению и восстановлению чистоты вод.

Практические занятия (6 часа.)

- Выявление источников загрязнения вод. Изучение ведущих компонентов в загрязнении местных водных источников и их влияние на экологию области, растительный и животный мир, здоровье человека (по материалам печати) (4 ч.)
- Изучение приспособлений организмов к водной среде на примере обитателей аквариума (2 ч.)

Формы организации и виды деятельности: беседа, дискуссия, практическая работа, игровая деятельность.

Тема 8. Особо охраняемые природные территории (10 часов)

Памятники природы: ботанические, зоологические, водные, геологические, комплексные (ландшафтные). Национальные парки. Особо охраняемые природные территории Волгоградской области.

Практические занятия (6 часа)

- Лабораторная работа: «Работа с зоогеографическими картами заповедников Волгоградской области» (2ч.)
- Просмотр видеозаписей «Национальные парки мира» (2ч.)
- Имитационная игра «Особо охраняемые природные территории Волгоградской области» (2ч.)

Формы организации и виды деятельности: беседа, дискуссия, лабораторная работа, имитационная игра, просмотр видеозаписей.

Тема 9. Антропогенное воздействие на биосферу (20 часов)

Современное состояние природной среды. Атмосфера – внешняя оболочка биосферы. Загрязнение атмосферы. Загрязнение почвы. Вода – основа жизненных процессов в биосфере. Загрязнения природных вод, его виды и последствия. Экологические проблемы биосферы (локальные, региональные, глобальные).

Практические занятия (14 часов)

- Экологические проекты: их защита. (6 ч.)
- Экскурсия на водоём: «Биоиндикация качества воды с использованием гидробионтов» (2 ч.)

- Проектирование и выпуск экологической газеты: «Природа – наш родной дом» (4 ч.)
- Лабораторная работа: «Экологическая характеристика места жительства, жилища и образа жизни» (2 ч.)

Формы организации и виды деятельности: беседа, дискуссия, экскурсия, лабораторная работа, игровая деятельность, проектная деятельность, художественное творчество.

Тема 10. Экология человека (8 часа)

Рациональное питание. Режим дня подростков. Польза и вред от использования косметических и парфюмерных средств. Бытовая химия и ее влияние на здоровье человека и окружающую среду.

Практические занятия (4 часа)

Защита проектов «Компьютер: Польза или вред?»

Формы организации и виды деятельности: беседа, практическая работа, игровая деятельность, проектно - исследовательская деятельность,

Тема 11. Экологический практикум (12 часов)

Практическая работа на школьной территории: обрезка кустов, обработка почвы в газонах (4 часа)

Экологический мониторинг (4 часа)

- мониторинг популяций рыжих лесных муравьев и оценка состояния их гнездовых комплексов;
- мониторинг зеленых насаждений и их роль в экологическом состоянии города.

Подготовка и проведение конференции: «Состояние окружающей среды Волгоградской области» (4 часа).

Формы организации и виды деятельности: беседа, дискуссия, экологический мониторинг, исследовательская деятельность, конференция, практическая работа.

Тематическое планирование

№ п/п	*Тема занятия*	*Количество часов*
1.	Вводное занятие. Введение в экологию.	12
2.	Организмы и среды их обитания.	16
3.	Экология популяций.	20
4.	Организация и функционирование сообществ.	12
6.	Животный и растительный мир Московской области	14
7.	Водоёмы области и их обитатели.	12
8.	Особо охраняемые природные территории	10
9.	Антропогенное воздействие на биосферу	20
10.	Экология человека	8
11.	Экологический практикум	12
	Итого	**136**

Методическое и материально-техническое обеспечение

- Жигарев И.А. и др. Основы экологии: Сборник задач, упражнений и практических работ кл. – М.: Дрофа, 2015.
- Биологические экскурсии: Кн. Для учителя / И.В. Измайлов, В.Е. Михлин, Э.В. Шашков, Л.С. Шубкина. – М., 2013.
- Современные проблемы экологии: их изучение в школе. Под. Ред. А.А. Касьяна. – М.: Просвещение, 2016.
- И.Д. Зверев Практические занятия по экологии. – М.: Просвещение, 2017.
- Криксунов Е.А., Пасечник В.В. Экология – М., Дрофа, 2014.
- Экологический словарь. М.: Дрофа, 2015.
- натуральные объекты (живые и препарированные растения и животные, их части, органы, микропрепараты, скелеты и их части, коллекции, гербарии);
- приборы и лабораторное оборудование (оптические приборы, посуда и принадлежности);
- средства на печатной основе (демонстрационные печатные таблицы, дидактический материал);
- муляжи и модели (объемные, рельефные);
- экранно-звуковые средства обучения (видеофильмы), в том числе пособия на новых информационных носителях (компакт-диски, электронные пособия и пр.);
- технические средства обучения — проекционная аппаратура (мультимедийный проектор, компьютер);

Программа внеурочной деятельности секции «Волейбол» для учащихся 11-15 лет

Пояснительная записка

Рабочая программа спортивной секции «волейбол» составлена на основании:

1. Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего, дополнительного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального, общего, основного общего и среднего общего образования по физической культуре для образовательных учреждений» - http://standart.edu.ru/
2.«Примерной программы основного общего образования по физической культуре». Примерные программы по учебным предметам. Физкультура 1-11 классы: проект - М: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения), разработана на основе примерной ОДП ООО с учетом ФГОС ООО.
3. Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей, элективных курсов) от 04.02.2014 г. № 01-02-15.
4. Рабочий план спортивной секции разработан на основе Примерной программы и авторской программы «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1–11 классов» В. И. Ляха, А. А. Зданевича. (М.: Просвещение, 2012).

Волейбол - один из самых популярных видов спорта среди учащихся старших классов. Соревнования по волейболу включены в план спортивно – массовых и оздоровительных мероприятий школы, проводится первенство района по волейболу. Занятия по волейболу – весьма эффективное средство укрепления здоровья и физического развития. При правильной организации занятий волейбол способствует укреплению костно –мышечного аппарата и совершенствованию всех функций организма. Современный волейбол-вид спорта, требующий от ученика атлетической подготовки и совершенного овладения технико-тактическими навыками игры.

и рассчитана на два года обучения.

Цель занятий – приобщение учащихся к здоровому образу жизни;

- формирование сборной команды школы для участия в первенстве района по волейболу.

Задачи:

образовательные:

1 - формирование знаний и умений по организации самостоятельных занятий по волейболу; 2 - совершенствование технико-тактических действий игры в волейбол;

оздоровительные:

1 - повышение функциональных возможностей основных систем организма;
2 - совершенствование двигательных функций и повышение общей работоспособности;
3 - развитие основных физических качеств;
4 - укрепление здоровья;
5 - совершенствование телосложения и гармоничное развитие физиологических функций.

воспитательные: воспитание трудолюбия, целеустремленности, чувства коллективизма.

Формы и режим занятий.

Формы обучения: учебно-тренировочное занятие (фронтальный, групповой, поточный метод), учебно- тренировочная игра в волейбол.

Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год

2 час	2 раза в неделю	4 часа	154 часа

Оценка практической подготовленности по контрольным упражнениям.

Технический прием	Контрольные упражнения	Возраст лет	Оценка							
			мальчики				девочки			
			высокий	Выше среднего	средний	низкий	высокий	Выше среднего	средний	низкий
I. Передача мяча	1. Поточная передача мяча двумя руками сверху в стенку с расстояния 3 м (кол-во раз).	11 12 13 14	4 7 9 12	3 5 6 9	2 3 4 5	1 1 2 3	4 6 7 9	3 4 5 7	2 3 3 4	1 1 2 3
	2. Передача мяча двумя руками сверху с собственного набрасывания из зоны 6 в кольцо диаметром 1 м, установленное в зоне 3 (10 попыток)	11 12	3 5	2 4	1 2	0 1	3 4	2 3	1 2	0 1
	3. Передача мяча двумя руками сверху из зоны4 через сетку в квадрат3х3 м, расположенный в зоне 6; мяч предварительно передан из зоны 3 (10 попыток)	11 12	4 6	3 5	2 3	1 2	4 5	3 4	2 3	1 2

	4. Передача мяча двумя руками сверху из зоны 3 в кольцо, установленное в зоне 4, с предварительной передачи мяча из зоны 5 (10 попыток)	13 14 15 16 17	4 6 6 6 7	3 5 5 5 5	2 3 3 3 3	1 2 2 2 2	3 5 5 5 6	2 4 4 4 5	1 2 3 3 3	0 1 2 2 2
	5. Передача мяча двумя руками сверху в прыжке из зоны 4, через сетку в квадрат 3х3 м, расположенный у лицевой линии в зоне 6, с предварительной передачи мяча из зоны 3 (10 попыток)	13 14	5 6	4 5	3 3	2 2	4 5	3 4	2 3	1 2
	6. Передача мяча двумя руками сверху из зоны 2 в кольцо, установленное в зоне 4, предварительной передачи мяча из зоны 6 (10 попыток)	15 16 17	4 4 5	3 3 4	2 2 2	1 1 1	3 4 4	2 3 3	1 2 2	0 1 1

	7. Передача мяча двумя руками сверху в прыжке из зоны 4 через сетку в прямоугольник 2х3 м, расположенный у лицевой линии в зоне 6, предварительной передачи мяча из зоны 3 (10 попыток)	15 16 17	5 5 7	4 4 5	3 3 4	2 2 2	4 4 5	3 3 4	2 2 3	1 1 2
II. Подача мяча	1. Нижняя прямая подача в пределы площадки (10 попыток)	11 12	7 8	4 6	3 4	1 2	6 7	4 5	3 3	1 2
	2. Нижняя прямая подача на точность (по 5 попыток в левую и правую половину площадки)	11 12	4 6	3 4	2 3	1 2	4 5	3 4	1 2	0 1
	3. Верхняя прямая подача в пределы площадки (10 попыток)	13 14	8 9	5 7	3 5	2 3	6 7	4 5	3 4	2 2
	4. Верхняя прямая подача на точность (по 5 попыток в левую и правую половину площадки)	13 14	5 6	4 5	2 3	1 2	4 5	3 4	2 2	1 1

	5. Верхняя прямая подача на точность по заданию (по 5 попыток в левую и правую половину площадки)	15 16 17	6 7 8	5 5 6	3 4 4	2 3 3	5 5 6	4 4 4	2 3 3	1 2 2
	6. Верхняя боковая подача в пределы площадки (10 попыток)	15 16 17	5 7 8	4 6 7	2 4 5	1 2 3	4 5 6	3 3 5	2 2 3	1 1 2

Технический прием	**Контрольные упражнения**	**Возраст лет**	**Оценка**							
			мальчики				**девочки**			
			высокий	**Выше среднего**	**средний**	**низкий**	**высокий**	**Выше среднего**	**средний**	**низкий**

Формы подведения итогов реализации программы внеурочной деятельности секции «Волейбол».

По окончании курса учащийся получит возможность владеть понятиями «Техника игры», «Тактика игры», знать правила игры, владеть основными техническими приемами, применять полученные знания в игре и организации самостоятельных занятий волейболом, сформировать первичные навыки судейства. Основной формой подведения итогов является соревнование.

Требования к учащимся.

Учащиеся должны знать:

1. Правила, организация и проведение соревнований по волейболу.

Учащиеся должны уметь:

1. Проводить разминку тренировочного занятия.
2. Применять в игре изученные технико-тактические действия в нападении и защите.

Использованная литература:

1 - Комплексная программа по физическому воспитанию. 5-11 классы под редакцией В. И. Лях и А. А. Зданевич. Москва. «Просвещение» 2008г.

2 - Государственная программа Министерства образования и науки РФ по Физической культуре для профильного обучения. Москва. Просвещение. 2010г.

3 – О.Чехов «Основы волейбола» Москва. «Физическая культура и спорт» 2008г.

4 – В.И.Лях «Физическая культура. 10-11 классы». Москва. Просвещение.2007г

Программный материал

Основная направленность	1-ый год обучения	2-ой год обучения
Основы знаний	Правила игры в волейбол. Организация и судейство соревнований по волейболу. Жестикуляция судей. Правила техники безопасности при занятиях волейболом. Технико-тактические действия в защите и в нападении.	
Освоение техникой передвижений	Стойка игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и т. д.)	
Освоение техники приемов и передач мяча	Передачи мяча сверху и снизу двумя руками на месте и после перемещений. Передачи над собой, перед собой. Во встречных колоннах через сетку с переходом в конец противоположной колонны.	Передачи мяча в прыжке через сетку. Передачи мяча сверху и снизу стоя боком, спиной к цели. Передачи мяча в парах в движении. Передачи в четверках с перемещением из зоны 6 в зоны 3, 2 и из зоны 6 в зоны 3,4.
Освоение техники подачи мяча и приема подач.	Верхняя прямая подача через сетку из-за лицевой линии. Верхняя прямая подача на количество попаданий на противоположную площадку. Прием подачи через сетку.	Верхняя прямая подача на количество попаданий, указанным зонам. Верхняя прямая подача в прыжке. Прием подачи в зону 3.
Освоение техники прямого нападающего удара	Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером. Нападающий удар с разбега из зоны 2, 4 с передачи мяча игроком из зоны 3.	Нападающий удар с разбега из зоны 6 с передачи мяча из зоны 2, 4. Прямой нападающий удар при встречных передачах.
Овладение техникой защитных действий	Блокирование нападающего удара (индивидуальное и групповое). Страховка.	
Овладение тактикой игры в нападении.	Выполнение подач в определенные зоны. Групповые действия – взаимодействие игроков зоны 6 с игроком зоны 3, а игрока зоны 3 с игроком зоны 2 и 4. Командные тактические действия через игрока передней линии без изменения позиций игроков.	Командные тактические действия через игрока передней линии с изменением позиций игроков.
Овладение тактикой игры в защите	Выбор способа приема мяча. Взаимодействие игроков задней линии с игроками передней линии. Система игры в защите «углом вперед».	
Овладение игрой и развитие психомоторных способностей.	Учебная игра в волейбол с заданиями. Учебно-тренировочная игра. Товарищеские встречи со сборными командами близлежащих школ.	
Овладение организаторскими способностями	Организация и судейство учебно-тренировочных игр, соревнований между классами. Проведение разминки тренировочных занятий.	

Тематическое планирование спортивной секции «Волейбол»

№ п.п.	Тема занятий	Кол – во часов	Элементы содержания.	Дата проведения
1.	Техника перемещений.	4 ч.	Инструктаж по Т.Б. на занятиях. Стойка волейболиста. Перемещения в стойке волейболиста приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Правила соревнований по волейболу. (теория 1 час)	*Сентябрь 2022*
2.	Прием. Передача Подача мяча.	4 ч.	Передача мяча двумя руками сверху на месте. Передача мяча над собой. Прием мяча двумя снизу. Нижняя прямая подача. Учебная игра в волейбол. Правила, организация и проведение соревнований по волейболу. (теория 1 час)	*Сентябрь 2022*
		4ч.	Передача мяча двумя руками сверху после перемещений. Передачи сверху у стены. Нижняя прямая подача. Прием мяча двумя снизу. Учебная игра в волейбол.	*Сентябрь 2022*
		4 ч.	Передача мяча двумя руками сверху во встречных колоннах с переходом в конец противоположной колонны. Передачи мяча сверху стоя спиной к цели. Нижняя прямая подача. Прием мяча двумя снизу. Учебная игра в волейбол. Олимпийское движение (теория 1 час)	*Сентябрь 2022*
		4 ч	Передачи мяча сверху стоя спиной к цели. Передачи мяча в прыжке. Нижняя прямая подача. Прием мяча двумя снизу с подачи. Учебная игра в волейбол.	*Октябрь 2022*
		4 ч.	Передачи мяча сверху двумя руками и снизу двумя руками в различных сочетаниях. Передачи мяча сверху и снизу с перемещением. Нижняя прямая подача. Прием мяча двумя снизу с подачи. Учебная игра в волейбол	*Октябрь 2022*
		4 ч.	Верхняя прямая подача. Передачи мяча в парах в движении. Передачи в четверках с перемещением из зоны 6 в зоны 3, 2 и из зонь 6 в зоны 3, 4. Учебная игра в волейбол. Организация судейства (теория 1 час)	*Октябрь 2022*
		4 ч.	Верхняя прямая подача Передачи мяча сверху двумя руками и снизу двумя руками в различных сочетаниях. Учебная игра в волейбол.	*Октябрь 2022*
		4 ч.	Верхняя прямая подача. Прием мяча с подачи**.** Передачи мяча сверху двумя руками и снизу двумя руками в различных сочетаниях. Учебная игра в волейбол.	*ноябрь 2022*
		8 ч.	Верхняя прямая подача с вращением.	*ноябрь*

			Передача из зон 1,6,5 в зону 3. Прием мяча с подачи. Учебная игра в волейбол. Организация судейства соревнований(теория 1 час)	*2022*
		8 ч.	Верхняя прямая подача с вращением. Прием мяча с подачи в зону 3. Передача из зон 1, 6, 5 в зону 3 с приема подачи. Вторая передача из зоны 3 в зоны 2, 4. Учебно – тренировочная игра в в волейбол.	*ноябрь 2022 декабрь 2022*
		6 ч.	Верхняя прямая подача в прыжке. Учебно – тренировочная игра в волейбол. Организация судейства (теория 1 час)	*декабрь 2022*
		8 ч.	Верхняя прямая подача в прыжке. Прием мяча с подачи в зону 3. Учебно – тренировочная игра в волейбол.	*декабрь 2022*
		8ч.	Верхняя прямая подача в прыжке. Прием мяча с подачи в зону 3. Вторая передача из зоны 3 в зоны 2, 4. Учебно – тренировочная игра в волейбол	*Январь 2023*
3.	Нападающий удар. Блокирование**.**	8ч.	Прямой нападающий удар. Верхняя прямая подача в прыжке. Прием мяча с подачи в зону 3. Вторая передача из зоны 3 в зоны 2, 4. Учебно – тренировочная игра в волейбол.	*Январь 2023*
		8ч.	Нападающий удар с поворотом туловища Индивидуальное блокирование. Учебно – тренировочная игра в волейбол.	*февраль 2023*
		8 ч**.**	Нападающий удар без поворота туловища (с переводом рукой). Групповое блокирование. Учебно – тренировочная игра в волейбол.	*февраль 2023*
4.	Тактика игры в нападении**.**	8 ч.	Индивидуальные тактические действия в нападении. Верхняя прямая подача по определенным зонам. Неожиданные передачи мяча на сторону соперника. Учебно – тренировочная игра в волейбол.	*Март 2023*
		8 ч	Групповые тактические действия в нападении – взаимодействие игроков зоны 6 с игроком зоны 3, игрока зоны 3 с игроком зоны 2. Учебно – тренировочная игра с заданиями.	*Март 2023*
		8 ч.	Командные тактические действия в нападении через игрока передней линии без изменения позиций игроков. Учебно – тренировочная игра в волейбол с заданиями.	*Апрель 2023*
		8 ч.	Командные тактические действия в нападении через игрока передней линии с изменением позиций игроков. Учебно – тренировочная игра в волейбол с заданиями.	*Апрель 2023*
5.	Тактика игры в защите	10 ч.	Система игры в защите «углом вперед». Учебно – тренировочная игра в волейбол с заданиями.	*Май 2023*

	Организация и проведение соревнований	8 ч.	Первенство школы по волейболу среди команд юношей и девушек 9-11 классов. Товарищеские встречи между командами близлежащих школ	*Май 2023*
	Итого	**156 ч.**		

ПРОГРАММА
внеурочной деятельности кружка «Мастерок»

Пояснительная записка.

Программа кружка «Мастерок» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2014 года № 273-ФЗ;
- Концепция духовно - нравственного развития и воспитания российских школьников (далее Концепция);
- О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в общеобразовательном учреждении (письмо Минобразования РФ от 2 апреля 2002 № 13-51-28\13.
- Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях (Приложение к письму Минобразования РФ от 11 июня 2010 года №30-51 -433\16
- Требования к содержанию и оформлению программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 18.02.20015 3 28-51-391/16
- Положение о рабочей программе по внеурочной деятельности
- Устав МОУ «СОШ №102».

Выпиливание и выжигание - один из самых распространенных видов декоративно-прикладного искусства среди школьников. Несложность оборудования, наличие инструментов и приспособлений, материалов, доступность работы позволяют заниматься выпиливанием и выжиганием учащимся 5-7 классов. Занятия в кружке, сочетающее искусство с техническими операциями по ручной обработке древесины, позволяют существенно влиять на трудовое и эстетическое воспитание, рационально использовать свободное время учащихся. Занятия состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие пояснения по темам занятий с показом дидактического материала и приемов работы. Практическая часть занятий состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы осваиваются приемы выпиливания и выжигания (по каждому виду отдельно). Это небольшие работы но объему, выполняемые по образцу. Наиболее важным этапом в работе кружка является выполнение школьниками комплексных коллективных работ. Перед учащимися ставятся воспитательные цели: уметь доводить начатое дело до конца, следить за соблюдением элементарных правил культуры труда, содержанием в порядке рабочего места, экономно и аккуратно использовать материалы, пользоваться инструментами и хранить их в соответствии с правилами безопасности труда. Программой предусмотрены задания как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. Коллективные работы выполняются бригадой из трех и более учащихся. Такой труд значительно ускоряет процесс работы над изделием, позволяет правильно распределять задания, учитывая возраст и индивидуальные способности каждого кружковца. Коллективное создание эскизов работ, обсуждение и выполнение их в материале воспитывают у кружковцев чувство коллективизма, взаимопомощи, ответственности за порученное дело, способствуют качественному исполнению изделий. Сочетание в изделиях выпиливания и выжигания различной сложности рисунка и технического выполнения дает возможность участвовать в коллективной работе почти всем членам кружка. В процессе кружковой работы у школьников развиваются художественный вкус, понимание ритма, светотени, объема, умение видеть и передавать красоту окружающей действительности, используя древесные материалы соответствующего цвета и текстуры. Особое внимание уделено вопросам электробезопасности и санитарной гигиены. Учащиеся должны выполнять работу в специальной одежде.

Работа в кружке должна помочь школьнику практически познакомиться с содержанием труда в тех или иных профессиях, раскрыть ему творческие и другие стороны рабочих профессий. Предметом творческой разработки кружка являются различные уголки, стенды,

поделки. Ученики выполняют работы по ремонту мебели. При

выборе своего изделия у обучающихся формируется интерес, устремленность разрабатывать и изготовлять нужные вещи. Учитываются индивидуальные и возрастные особенности, уровень практической готовности к выполнению предлагаемой работы в условиях школьной мастерской. С первого занятия в кружке вводится самообслуживание по уборке рабочего места, ремонта имущества, находящегося в пользовании на занятиях. Одним из важнейших условий является соблюдение правил техники безопасности.

Новизна данной программы заключается в объединении традиций русского народа в изготовлении декоративно-прикладных изделий из древесины и реализации творческой индивидуальности каждого обучающегося; в программе рассмотрены все элементы технологии художественного выпиливания по дереву, начиная с формирования художественного образа прикладного изделия и заканчивая его представлением на выставках.

Сроки и этапы реализации программы.

Программа рассчитана для обучающихся 5-7 классов . Количество часов за год -68 . с периодичностью 1 час по понедельникам каждую неделю и по 1 часу в среду .

11родолжительность занятия 40 минут.

Срок реализации программы 1 год.

Цель:

развитие интереса обучающихся к столярной работе.

Задачи кружка:

общеобразовательные:

- сформировать и развивать навыки технической культуры.
- помочь овладеть минимумом сведений, необходимых для решения практических задач, возникающих в повседневной жизни,

воспитательные

- прививать потребность познания.
- формировать и развивать общечеловеческие качества: трудолюбие, усидчивость, взаимопомощь,

практические:

- применять знания в решении возникающих практических задач
- пользоваться различными столярными инструментами, приспособлениями и приборами.

Формы работы : групповые и индивидуальная.

Методы реализации программы: рассказ, беседа, практические работы, демонстрации видеофильмов, метод индивидуальных и групповых проектов.

Учебно-тематическое планирование

№	Темы занятий	Кол-во часов		
		всего	теор.	прак.
1.	Вводное занятие.	1	0,5	0,5
2.	Выпиливание лобзиком (материалы, инструменты, приспособления).	3	1,5	1,5

3.	Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру.	4	9	2
4.	Выжигание, выполнение задания по образцу.	4	2	2
5.	Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию.	15	1	14
6.	Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком, с выжиганием рисунка(творческая работа).	15	4	9
7.	Изготовление предметов на произвольную тему (коллективная творческая работа).	21	8	13
8.	Заключительное занятие.	1	-	1
	Итого:	68		

Содержание программы.

Вводное занятие -1 час

Выпиливание и выжигание как разновидности декоративного искусства. Программа, содержание работы и задачи кружка. Внутренний распорядок, выбор органов самоуправления, распределение рабочих мест.

Практическая работа.

Подготовка основы из фанеры для выпиливания.

Выпиливание лобзиком (материалы, инструменты, приспособления) - 3 часа

Породы древесины и древесные материалы, декоративные особенности древесины.

Лобзик, выпиловочный столик, приспособление для стягивания лобзика.

Выпиливание по внешнему контуру. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру.

Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей.

Практические работы.

Подготовка и перевод рисунка на основу.

Работа над выбранным объектом труда: выпиливание по вешнему контуру.

Работа над выбранным объектом груда: шлифование, подгонка и склеивание.

Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру - 4 часа

Приемы выпиливания по внутреннему контуру. Инструменты для создания отверстий, приемы работы. Выпиливание по внутреннему контуру. Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование.

Практические работы.

Подготовка основы для выпиливания, перевод рисунка на основу.

Выпиливание по внутреннему контуру. Шлифование, подгонка и склеивание деталей, лакирование.

Выжигание, выполнение задания по образцу - 4 часа

Прибор для выжигания, правила электробезопасности . Подготовка и перевод рисунка на основу. Выжигание по внешнему контуру. Отделка точками и штрихованием. Рамочное выжигание.

Практические работы.

Подготовка основы для выжигания. Выжигание элементов рисунка. Оформление рамки. **Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию - 15 часов** Эскиз, технический чертеж деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выжигания. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру. Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру. Выжигание рисунка. Сборочные операции, склеивание деталей. Лакирование .подготовка таблички.

Практические работы.

Выполнение чертежа или эскиза деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания и выжигания. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру. Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру. Выжигание рисунка. Сборочные операции, склеивание деталей. Лакирование, подготовка таблички.

Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком, с выжиганием рисунка (творческая работа) - 15 часов.

Создание орнаментов, органически связанных с конструкцией, формой изделия, материалом, назначением. Работа над эскизом творческого изделия. Создание чертежей и рисунков для выжигания элементов изделия. Изготовление деталей, сборочные операции. Шлифование, перевод рисунка, выжигание элементов рисунка. Приемы росписи элементов выжженного рисунка. Роспись и покрытие готового изделия лаком. Подготовка к выставке, оформление работ.

Практические работы.

Работа над эскизом творческого изделия. Выполнение рабочих чертежей. Исполнение изделия в материале. Шлифование, перевод рисунка, выжигание элементов рисунка.

Роспись элементов выжженного рисунка. Роспись и покрытие лаком изделия. Оформление
изделия.

Изготовление предметов на произвольную ICMV (коллективная творческая работа) 21 час.

Выбор тематики работы, общественно - полезная направленность изделия. Выполнение работы в материале. Контроль качества, сборочные операции. Оформление работы (роспись, выжигание, лакирование).

Практические работы.

Работа над выбранным объектом труда

Заключительное занят ие- 1 чае

Подведение итогов работы кружка за год. Оформление итоговой выставки и отбор лучших работ.

Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий	Дата	Описание содержаний занятий
Вводное занятие - 1 чае			

1	Выпиливание и выжигание как разновидности декоративного искусства. Пр. р. Подготовка основы из фанеры для выпиливания.		Выпиливание и выжигание как разновидности декоративного искусства. Программа, содержание работы и задачи кружка. Внутренний распорядок, выбор органов самоуправления, распределение рабочих мест. Пр. р. Подготовка основы из фанеры для выпиливания.
Выпиливание лобзиком - 3 часа			
2	Породы древесины и ревесные материалы. Лобзик. Пр.р. Подготовка и перевод рисунка на основу.		Породы древесины и древесные штериалы. декоративные особенности февесины. 1обзик. выпиловочный столик, [риспособление для стягивания лобзика. Пр.р. Подготовка и перевод рисунка на основу.
3	выпиливание лобзиком по (нешнему контуру. Пр.р. Работа над выбранным объектом труда: выпиливание по вешнему контуру.		Зыпиливание лобзиком по внешнему онтуру. Пр.р. Работа над выбранным объектом труда: выпиливание по вешнему контуру.
4	Отделка шлифованием, юдгонка и склеивание деталей. Пр.р. Работа над выбранным объектом труда: шлифование, подгонка и склеивание.		Отделка шлифованием, подгонка и клеивание деталей. Пр.р. Работа над выбранным объектом труда: шлифование, подгонка и склеивание.
	Зыпнлпванис лобзиком но внутреннему контуру - 4 часа		
5	Приемы выпиливания по внутреннему контуру. Пр.р. Подготовка основы для выпиливания, перевод рисунка на основу.		Приемы выпиливания по внутреннему контуру. Пр.р. Подготовка основы для выпиливания, перевод рисунка на основу.
6	Инструменты для создания отверстий, приемы работы. Пр.р. Выпиливание по внутреннему контуру.		Инструменты для создания отверстий, приемы работы. Пр.р. Выпиливание по внутреннему контуру
7	Выпиливание по внутреннему контуру. Пр.р. Выпиливание по внутреннему контуру.		Выпиливание по внутреннему контуру. Пр.р. Выпиливание по внутреннему контуру.
8	Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование.		Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей.лакирование. Пр.р. Шлифование, подгонка и

	Пр.р. Шлифование, подгонка и склеивание деталей, лакирование.		склеивание деталей, лакирование.
Выжигание, выполнение задания по образцу - 4 часа			

9	Прибор для выжигания, правила электробезопасности. Пр.р. Подготовка основы для выжигания.		Прибор для выжигания, правила электробезопасности. Подготовка и перевод рисунка на основу. Пр.р. Подготовка основы для выжигания. Правила ТБ при работе с выжигателем.
10	Выжигание по внешнему контуру. Пр.р. Выжигание элементов рисунка.		Выжигание по внешнему контуру. Правила и методы выжигания по внешнему контуру. Пр.р. Выжигание элементов рисунка.
11	Отделка точками и штрихованием. Пр.р. Выжигание элементов рисунка.		Отделка рисунка точками и штрихованием. Пр.р. Выжигание элементов рисунка.
12	Рамочное выжигание. Пр.р. Оформление рамки.		Рамочное выжигание. Варианты оформления рамок. Пр.р. Оформление рамки.
Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию - 15 часов			
13	Эскиз, технический чертеж деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу. Выпиливание лобзиком по внешнему и внутреннему контурам.		Эскиз, технический чертеж деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания и выжигания Выпиливание лобзиком по внешнему контуру, по внутреннему контуру.
14	Пр.р. Выполнение чертежа или эскиза деталей.		Пр.р. Выполнение чертежа или эскиза деталей, выбранного изделия. Индивидуальное и коллективные выполнение работы (по выбору обучающихся)
15	Выжигание рисунка. Сборочные операции, склеивание деталей. Лакирование, подготовка таблички.		Выжигание рисунка. Сборочные операции.склеивание деталей. Лакирование, подготовка таблички. 11равила техники безопасности при работе с лаком., клеем.
16	Пр.р. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания и выжигания.		Пр.р. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания и выжигания.
17	Пр.р. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру.		Пр.р. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру.
18	Пр.р. Выпиливание лобзиком по внешнему и внутреннему контуру.		Пр.р. Выпиливание лобзиком по внешнему и внутреннему контуру.
19	Пр.р. Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру.		Пр.р. Выпиливание лобзиком внутреннему контуру.
20	Пр.р. Выжигание рисунка.		Пр.р. Выжигание рисунка.
21	Пр.р. Сборочные операции, склеивание деталей.		Пр.р. Сборочные операции, склеивание деталей.
22	Пр.р. Лакирование,		Пр.р. Лакирование, подготовка

	подготовка таблички.		таблички.
Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком, е выжиганием рисунка (творческая работа)- 15 часов.			

23	Создание орнаментов.		Создание орнаментов, органически связанных с конструкцией, формой изделия, материалом, назначением.
24	Работа над эскизом творческого изделия. Создание чертежей и рисунков для выжигания элементов изделия.		Работа над эскизом творческого изделия. Создание чертежей и рисунков для выжигания элементов изделия.
25	Пр.р. Работа над эскизом творческого изделия.		Пр.р. Работа над эскизом творческого изделия.
26	Пр.р. Выполнение рабочих чертежей		Пр.р. Выполнение рабочих чертежей
27	Изготовление деталей, сборочные операции.		Изготовление деталей, сборочные операции. Шлифование, перевод рисунка, выжигание элементов рисунка
28	Пр.р. Шлифование, перевод рисунка.		Пр.р. Шлифование, перевод рисунка.
29	. Пр.р. Выжигание элементов рисунка.		. Пр.р. Выжигание элементов рисунка.
30	. Пр.р. Выжигание элементов рисунка.		. Пр.р. Выжигание элементов рисунка.
31	Приемы росписи элементов выжженного рисунка, покрытие готового изделия лаком.		Приемы росписи элементов выжженного рисунка, покрытие готового изделия лаком.
	Пр.р.Роспись элементов выжженого рисунка		Пр.р.Роспись элементов выжженого рисунка
33	Пр.р. Роспись и покрытие лаком изделия.		Пр.р. Роспись и покрытие лаком изделия
34	Подготовка к выставке, оформление работ.		Подготовка к выставке, оформление работ.
35	Пр.р. Оформление изделия.		Пр.р. Оформление изделия.
Изготовление предметов на произвольную тему (коллективная творческая работа) - 21 час.			
36	Выбор тематики работы. Выполнение работы в материале.		Выбор тематики работы, общественно - полезная направленность изделия. Выполнение работы в материале.
37	Контроль качества, сборочные операции. Оформление работы (роспись, выжигание, лакирование).		Контроль качества, сборочные операции. Оформление работы (роспись, выжигание, лакирование).
38	.Пр.р. Выбор тематики работы. Распределение работ внутри проекта.		.Пр.р. Выбор тематики работы. Распределение работ внутри проекта.

39	Пр.р. Составление эскиза и чертежа работы.		Пр.р. Составление эскиза и чертежа работы.

40	Пр. р. Перевод рисунка для выпиливания.		Пр. р. Перевод рисунка для выпиливания.
41	Пр.р. Выпиливание по внешнему контуру.		Пр.р. Выпиливание по внешнему контуру.
42	Пр.р. Выпиливание по внешнему и внутреннему контурам		Пр.р. Выпиливание по внешнему и внутреннему контурам.
43	Пр.р. Выпиливание по внутреннему контуру.		Пр.р. Выпиливание по внутреннему контуру.
44	Пр.р. Шлифование, перевод рисунка для выжигания		Пр.р. Шлифование, перевод рисунка для выжигания
45	Пр.р. Выжигание элементов рисунка.		Пр.р. Выжигание элементов рисунка.
46	Пр.р. Выжигание элементов рисунка.		Пр.р. Выжигание элементов рисунка.
47	Пр.р. Роспись элементов выжженного рисунка.		Пр.р. Роспись элементов выжженного рисунка.
48	Пр.р. Роспись элементов выжженного рисунка, лакирование.		Пр.р. Роспись элементов выжженного рисунка, лакирование.
49	Пр.р. Сборочные работы, склеивание.		Пр.р. Сборочные работы, склеивание.
SO-67	Пр.р. Оформление изделия для выставки.		Пр.р. Оформление изделия для выставки.
68	Подведение итогов работы кружка за год.		Подведение итогов работы кружка за год. Оформление итоговой выставки и отбор лучших работ.

Информационно —методическое обеспечение.

Рекомендуемая литература

1. Арефьев И.П. Занимательные уроки по технологии для мальчиков. 5 класс. 6 класс. 7 класс,- М.: «Школьная пресса». 2004
2. Милова М.Ф. Красота и удобство своими руками. - М.: !999
3. Рыженко В.И. и др. Работа по дереву. Резьба. Мозаика. Столярка. Лобзик. - М.: 1998
4. Симоненко В.Д. Технология.5.6.7 класс. - М.: ВентанГраф. 1999
5. Федотов Г.А. Волшебный мир дерева. - М.: Просвещение. 1994
6. Хотунцев Ю.Л.. Симоненко В.Д. Программы общеобразовательных учреждений. Технология. Трудовое обучение,- М.: Просвещение. 2006
7. Интернет - ресурсы.

Цифровые образовательные ресурсы

http://stranamasterov.ru/
http://umelyc-ruchki.ucoz.ru/
http://wwvv.chudo-lobzik.ru/

Методическое обеспечение

1. Рисунки на рабочую поверхность.
2. Технологические карты.
3. Инструктажи по технике безопасности

Материальное обеспечение программы

1. Столярные мастерские

2. Ручные лобзики
3. Пилки для ручного лобзика
4. Фанера
5. Лако-красочные материалы
6. Копировальная бумага
7. Клеи
8. Наждачная бумага
9. Надфили
10. Струбцины
11. Выжигатели
12. Столярные станки
13. Компьютер,
14. Проектор.
15. Экран.

Результативность курса

Учащиеся должны:

-знать и уметь рационально организовывать свое рабочее место и соблюдать правила безопасности при выполнении всех указанных работ.

- уметь осуществлять наладку простейших ручных инструментов и токарного станка по дереву на заданную форму и размеры, обеспечивать требуемую точность взаимного расположения поверхностей.

-владеть элементарными умениями выполнять основные операции по обработке древесины, изготавливать простейшие изделия из древесины.

-осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий,

-владеть основами художественной обработки древесины.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- изготовления или ремонта изделий из различных материалов;

-создания изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов машин, оборудования и приспособлений;

- контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных і разметочных инструментов;

-обеспечения безопасности труда:

-построения планов профессионального образования и трудоустройства.

Прогнозируемый результат.

Развитие интереса обучающихся к столярной работе, умение использовать знания и умения в повседневной жизни.

На занятиях кружка также будет проводиться подготовка к районной олимпиаде по технологии, к районным конкурсам « Природа и творчество», «Рождество Христововечной жизни свет». Каждый кружковец по итогам работы должен представить одну из работ на школьной или муниципальной выставке поделок учащихся.

Программа внеурочной деятельности секции «Мини-футбол»

для учащихся 13-15 лет

Пояснительная записка

Программа разработана на основе типовой Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Спортивные кружки и секции». Москва. «Просвещение».1986 г. Создана для группы начальной подготовки по обучению игры в футбол, адаптирована и подходит для детей с ОВЗ.

Направленность программы: по содержанию является *физкультурно-спортивной,* по функциональному предназначению — *досуговой,* по форме организации — *кружковой,* по времени реализации — *годичной*.

Программа предусматривает проведение теоретических и практических занятий, сдачу занимающимися контрольных нормативов, участие в соревнованиях. Она расширяет теоретические знания и практические умения и навыки по игре в футбол. Предусматривается разнообразные методы, приемы организации занятий- тренировки, беседы, зачетные игры, соревнования.
Новизна программы в сочетании увеличенного объёма двигательной активности и разумного уровня физических нагрузок.

Актуальность и педагогическая целесообразность образовательной программы заключается в создание условий для реализации физкультурно - оздоровительной активности вне зависимости от уровня физической подготовки и уровня сформированности специфических умений по отдельным видам спорта.

Цель: создание условий для реализации физкультурно- оздоровительной активности вне зависимости от уровня физической подготовки и уровня сформированности специфических умений по отдельным видам спорта.

Задачи:

1. Укрепление здоровья обучающихся, содействие гармоническому развитию, выбору устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды;

2. Увеличение объёма двигательной активности за счёт введения командных эстафетных игр;

3. Развитие качеств: быстроты, скоростно- силовых, выносливости, ловкости, развитию координационных способностей.
4. Преобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми.

Отличительной особенностью является то, что занятия проводятся в игровой форме, на высоком эмоциональном уровне, с высокой двигательной активностью и не требующих от обучающихся специальной подготовленности.
Возраст детей от 13 до 15 лет

Сроки реализации образовательной программы 1 год

Формы занятий: (групповые , индивидуальные).

Режим занятий: Занятия проводятся два раза в неделю, согласно утверждённому администрации расписанию, в игровой форме, в первой и четвёртой четверти на спортивной площадке, а во второй и третьей в спортивном зале.

Содержание занятия включает в себя теоретический материал и практические занятия по командным и эстафетным играм.

Занятия проводятся в сочетании высокой плотности (не менее 30 минут двигательной активности учащихся) и разумного уровня физических нагрузок.

Учебные игры на развитие качеств усложняются , за счёт увеличения продолжительности игры и введения более сложных элементов в игру.

Оценивание обучающихся проходит в зачётной форме и регламентируется локальным актом образовательного учреждения.

Отчётной формой подведения итогов является проведение соревновательных мероприятий каждый месяц по параллелям среди обучающихся 8-9 классов.

Ожидаемые результаты освоения программы.

Воспитанник будет знать:

знакомство с элементами игровой специализации.

Воспитанник будет уметь:

- играть в футбол по упрощенным правилам
- технико-тактическими приемами игры

Воспитанник сможет решать следующие жизненно-практические задачи:

- укрепление здоровья и содействие правильному разностороннему физическому развитию
- дальнейшее занятие спортом

Воспитанник способен проявлять следующие отношения:

- Интерес к соревнованиям
- Умение играть в команде

Методическое обеспечение

- основной комплект крепления учебного спортивного оборудования;
- комплект спортивного инвентаря по виду спорта;
- комплект оборудования для занятий спортивными и подвижными играми;
- видеофильмы, музыкальное сопровождение, компьютерные программы.

Учебно-тематический план

№ п\п	Наименование темы	Количество часов			Дата	
		Всего	Теоретическое занятие	Практическое занятие	план	факт
1-2	Техника безопасности на занятии	2	1	1		
3-4	Правила поведения в спортзале. Правила игры в футбол	2	1	1		

5-6	Учебная игра	2		2		
7-8	Жестикуляция и сигналы судьи	2	1	1		
9-10	Общая и специальная физическая подготовка.	2		2		
11-12	Учебная игра	2		2		
13-17	Общая и специальная физическая подготовка. Специальные беговые упражнения	2		2		
18-19	Учебная игра	2		2		
20-23	Общая и специальная физическая подготовка.	3		3		
24-25	Учебная игра	2		2		
26-29	Общая и специальная физическая подготовка. Тренировка на силу и выносливость.	4		4		
30-31	Учебная игра	2		2		
32-35	Техника ведение мяча.	4		4		
36-37	Учебная игра	2		2		
38	Стойка игрока.	1		1		
39	Техника удара по мячу	1		1		
40-41	Учебная игра	2		2		
42-44	Техника передачи мяча.	3		3		
46-47	Учебная игра	2		2		
48-51	Передачи мяча после ведения.	4		4		
52-53	Учебная игра	2		2		
54-55	Упражнения с предметами на развитие координации движений.	2		2		
56-57	Упражнения на развитие гибкости.	2		2		
58-59	Учебная игра	2		2		

60-63	Техника остановки мяча.	4		4		
64-65	Учебная игра	2		2		
66-68	Удары по воротам после ведения мяча.	4		4		
	ИТОГ	68	3	65		

Содержание курса

№ п\п	Наименование темы	Содержание материала	Форма занятия	Методическое обеспечение
1. 2.	Техника безопасности на занятии	Инструктаж по технике безопасности. Безопасность во время занятий физическими упражнениями.	Беседа	Спорт. зал
3. 4.	Правила поведения в спортзале. Правила игры в футбол	Правила игры. Охрана здоровья и гигиена футболиста	Комплексное	Спорт. зал, плакаты, мячи.
5. 6.	Учебная игра	Спортивные игры с элементами футбола. Развитие силовых и координационных способностей	Игровое	спорт. площадка, футбольные мячи
7. 8.	Жестикуляция и сигналы судьи	Изучение сигналов, жестов подаваемых арбитром .	Игровое	Спорт. площадка, плакаты, мячи
9. 10.	Общая и специальная физическая подготовка.	Значение общей и специальной физической подготовки для развития спортсмена. Бег 3 мин. Беговые упражнения. Игры с элементами футбола	Игровое	спорт. площадка, футбольные мячи
11. 12.	Учебная игра	Спортивные игры с элементами футбола. Развитие силовых и координационных способностей	Игровое	спорт. площадка, футбольные мячи
13. 14.	Общая и специальная физическая подготовка. Специальные беговые упражнения	ОРУ. Бег 4 мин. беговые упражнения, упражнения на координацию. Игры с элементами футбола	Изучение нового материала.	спорт. площадка, футбольные мячи
15. 16.		ОРУ. Бег 5 мин. беговые упражнения, упражнения на координацию. Игры с	Комплексное	спорт. зал , футбольные мячи

17.		элементами футбола		
18. 19.	Учебная игра	Спортивные игры с элементами футбола. Развитие силовых и координационных способностей	Игровое	спорт. площадка , футбольные мячи
20. 21.	Общая и специальная физическая подготовка.	ОРУ. Бег 7 мин. Беговые упражнения. Игры с прыжками с использованием скакалки	Игровое	спорт. зал , скакалка, футбольные мячи
22. 23.		ОРУ. Бег 8 мин. Беговые упражнения. Игры с прыжками с использованием скакалки.	Игровое	спорт. зал , скакалка, футбольные мячи
24. 25.	Учебная игра	Спортивные игры с элементами футбола. Развитие силовых и координационных способностей	Игровое	спорт. зал , футбольные мячи
26. 27.	Общая и специальная физическая подготовка. Тренировка на силу и выносливость.	ОРУ. Беговые упражнения. Поднимание туловища. Отжимание. Подтягивание. Игры с элементами футбола	Комплексное	спорт. зал , маты, перекладина , футбольные мячи
28. 29.		ОРУ. Беговые упражнения. Поднимание туловища. Отжимание. Подтягивание. Игры с элементами футбола	Комплексное	спорт. зал , маты, перекладина , футбольные мячи
30. 31.	Учебная игра	Спортивные игры с элементами футбола. Развитие силовых и координационных способностей	Игровое	спорт. зал , футбольные мячи
32. 33.	Техника ведение мяча.	ОРУ. Беговые упражнения. Техника ведения мяча. Ведение мяча с изменением направления движения и скорости. Обманные движения, обводки. Упражнение ведение по коридору. Игры с элементами футбола.	Комплексное	спорт. зал , футбольные мячи, секундомер

34. 35.		ОРУ. Беговые упражнения. Ведение мяча ведущей и не ведущей ногой. Упражнения ведение по коридору, обведи партнеров. Комбинации из освоенных элементов. Закрепление технических приемов. Игры с элементами футбола.	Комплексное	спорт. зал , футбольные мячи, секундомер
36. 37.	Учебная игра	Спортивные игры с элементами футбола. Развитие силовых и координационных способностей	Игровое	спорт. зал , футбольные мячи
38.	Стойка игрока.	ОРУ. Стойка игрока при отборе, во время приема мяча, во время передачи. Передвижение в стойке.	Изучение нового материала	спорт. зал , футбольные мячи.

Литература

- В.И Лях «Твой друг-физкультура» Просвещение,2005

- Г.А. Колодницкий «Физическая культура в школе» Москва 2005

- Коротков И. «Подвижные игры в занятиях спортом» издательство «Физкультура и спорт» 1991 г.

- Г.В. Бондаренкова А.Ю. Уточкина «Баскетбол в школе» издательство Учитель.

- Ю.И. Золотов «Воспитание подростков в спортивном коллективе» Москва «Физкультура и спорт 1994

- Ловицкая И. «Упражнения на расслабление мышц» издательство «Физкультура и спорт» 1994

- Минаев Б.Н,Шиян Б.Н. «Основы методики физического воспитания школьников» М.Просвещение-1999

- И.Г.Васильев «Развитие мышечной силы при тренеровке с различной нагрузкой» 1953 г.

- Кураченков А.И. «Изменения костно-суставного аппарата у юных спортсменов» Москва 1968.

Основная литература

- В.И Лях «Твой друг-физкультура» Просвещение,2005

- Г.А. Колодницкий «Физическая культура в школе» Москва 2005

- Коротков И. «Подвижные игры в занятиях спортом» издательство «Физкультура и спорт» 1991 г.

- Г.В. Бондаренкова А.Ю. Уточкина «Баскетбол в школе» издательство Учитель.

- Ю.И. Золотов «Воспитание подростков в спортивном коллективе» Москва «Физкультура и спорт 1994

Дополнительная литература

1. Портнов Ю.М., Башкирова В.Г., Луничкин В.Г. футбол: Примерная программа для системы дополнительного образования детей: Детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва. Издательство: М: Советский спорт, 2004 г.
2. Футбол на уроках физической культуры в школе: Метод. рекомендации по спецкурсу, МГПУ, фак. Физ. Культуры и спорта.- М., 2000 г.
3. Футбол на уроках физической культуры в школе: Метод. рекомендации по спецкурсу, МГПУ- М., 1997 г.
4. Футбол. Вып. 1: Информац.- метод. бюл. для тренеров, упр. спорт. игр-М., 1978 г.
5. Футбол. Вып. 2: Информац.- метод. бюл. для тренеров, упр. спорт. игр-М., 1978 г.