

Районный этап городского конкурса профессионального мастерства
«Воспитатель года - 2025»

Мастер – класс педагога

**«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОТИВАЦИОННОЙ ТЕХНИКИ
«НЕОКОНЧЕННЫЙ СЮЖЕТ», КАК СРЕДСТВО
РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТИ К САМООРГАНИЗАЦИИ И
САМОКОНТРОЛЮ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**



Автор:
Малаханова Александра Борисовна
старший воспитатель
МОУ Детского сада № 117
Тракторозаводского района Волгограда

Волгоград, 2025

Проблема НЕЗАВЕРШЕННОСТИ

Незавершенные Дела

Дети часто бросают начатое на полпути, капризничают, резко меняют деятельность

Снижение Инициативы

Дети стали менее инициативными, их труднее удивить, заинтересовать чем бы то ни было.



**«Я могу справиться со всем,
решительно со всем на свете.
И даже больше. Если захочу».**

Мери Поппинс

Героиня английской писательницы Памелы Трэверс.



«**Мотивация** – представляет собой совокупность внутренних и внешних движущих сил, которые побуждают человека к деятельности»

Поиск решения

1. Инициативность:

Развивать у детей инициативность.

2. Самостоятельность:

Воспитывать в детях стремление к самостоятельности.

3. Ответственность

Ответственно подходить к выполнению заданий



НЕОКОНЧЕННЫЙ СЮЖЕТ

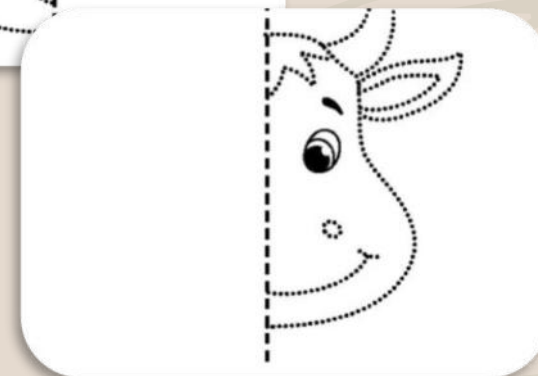
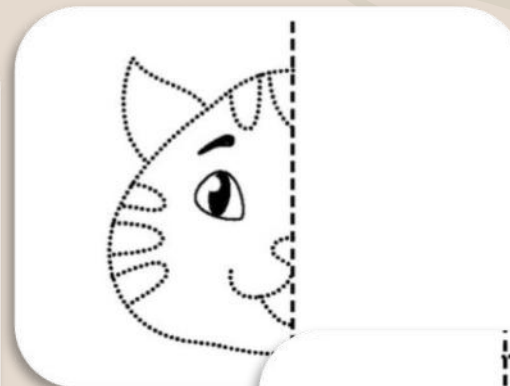
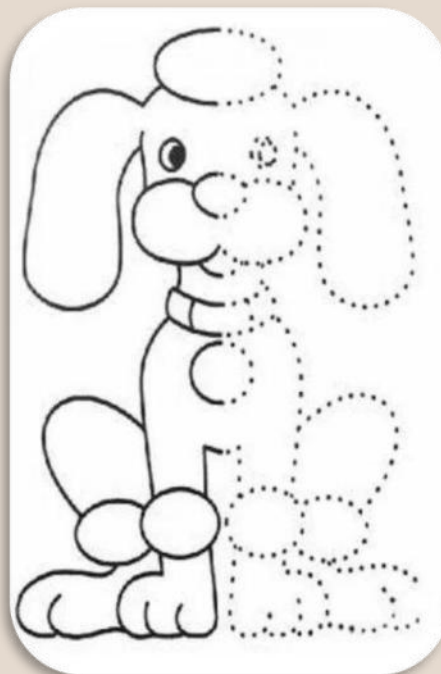
Незаконченные рисунки

Дети с упоением дорисовывали и раскрашивали незаконченные рисунки



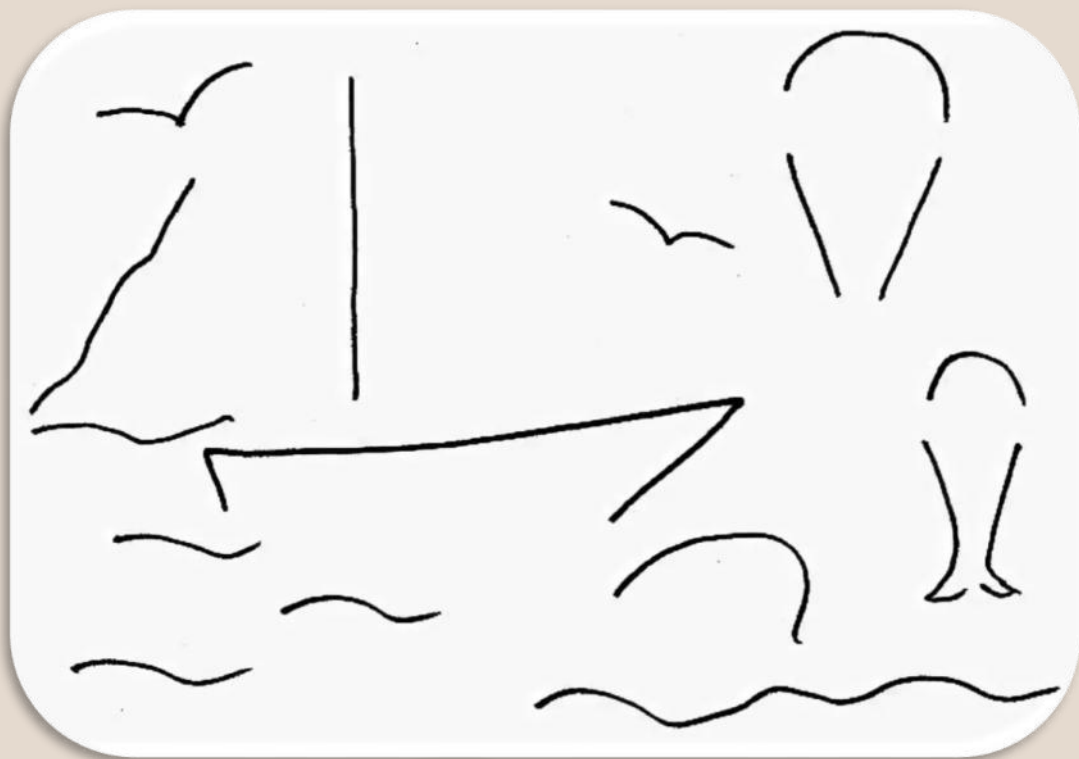
Завершение сюжета

Желание завершить незавершенное, привлекало детей к рисованию.



Мотивационная техника

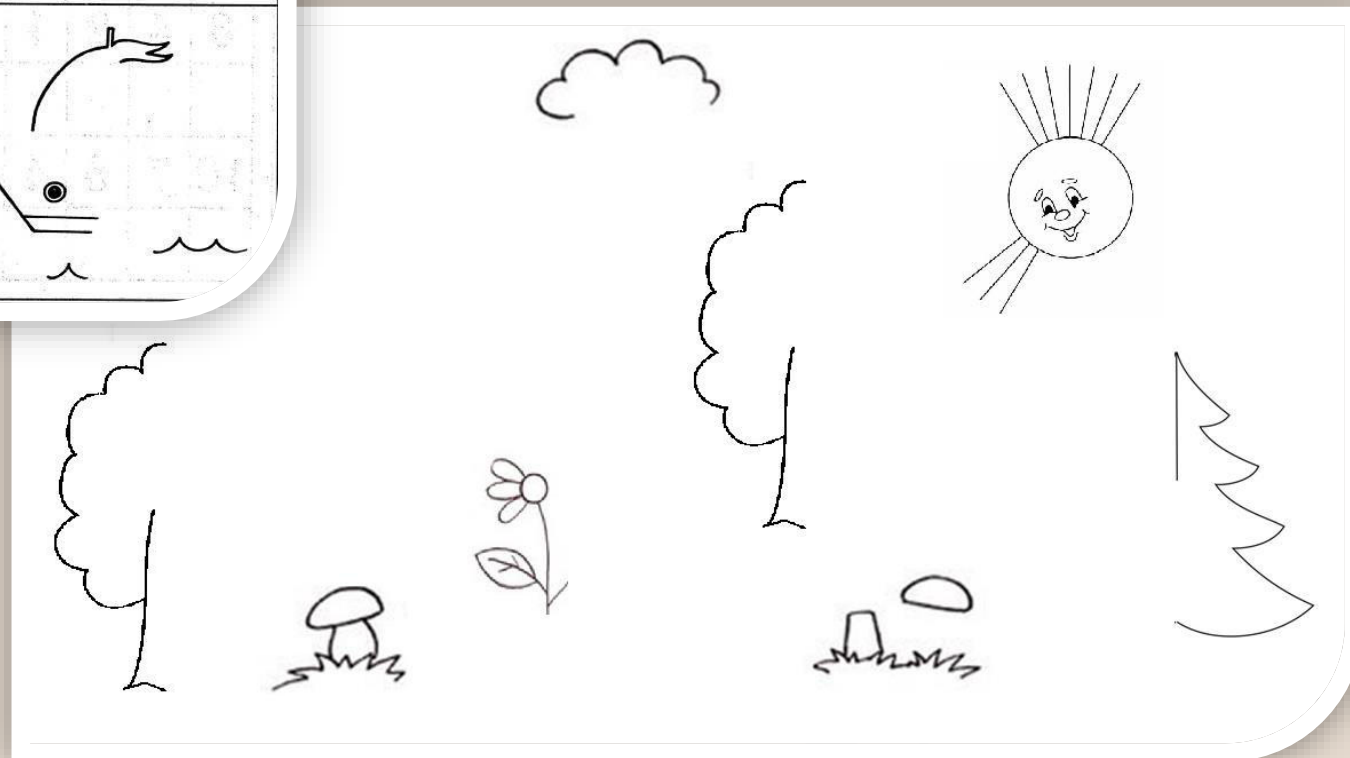
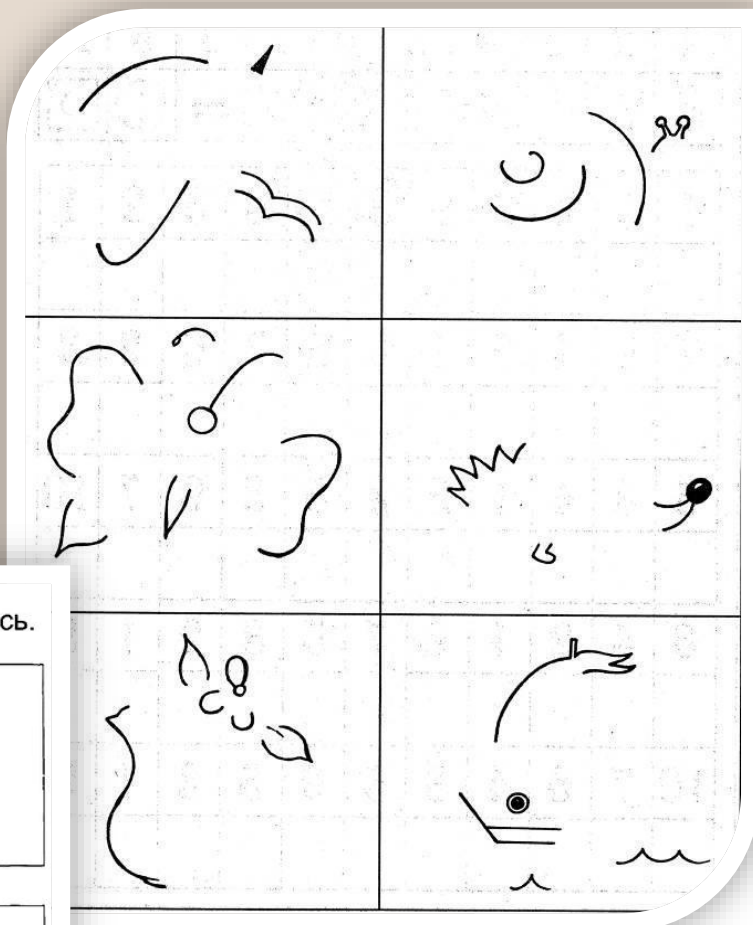
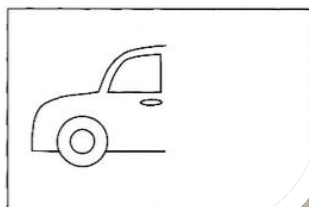
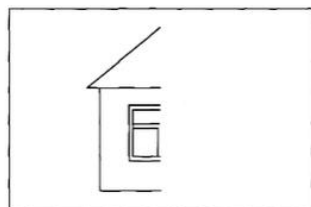
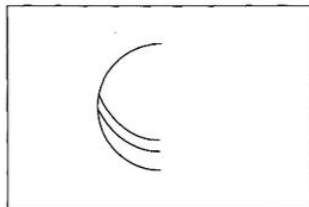
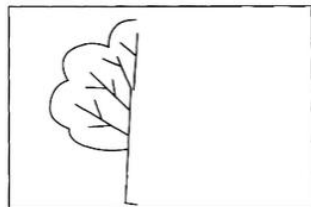
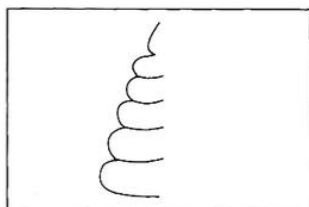
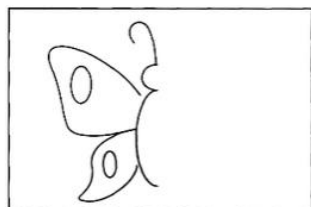
Неоконченный сюжет – использовать особенность человеческой психики, стремление завершить начатое.



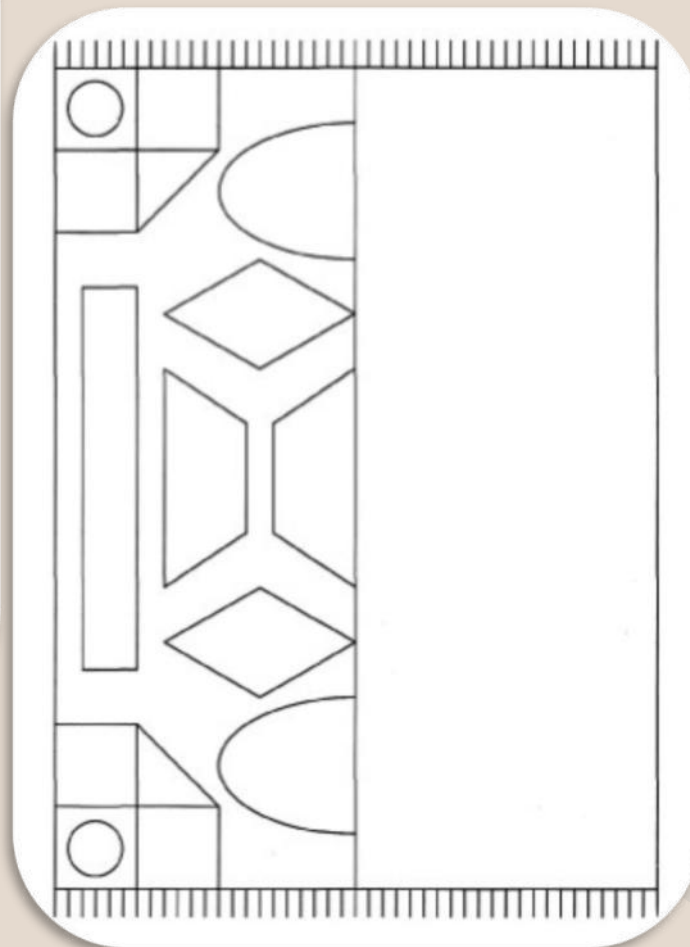
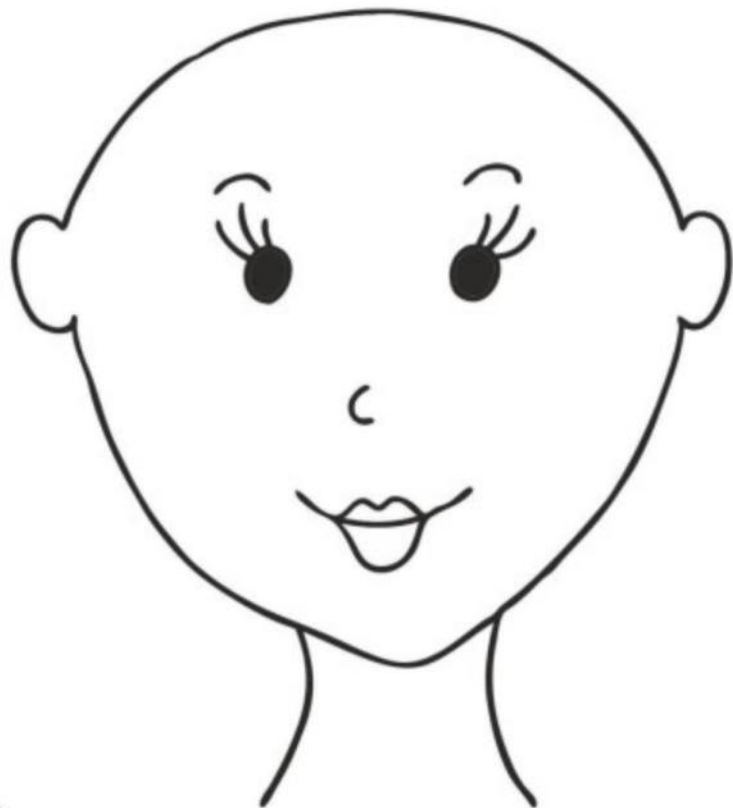
Мотивационная техника

НЕОКОНЧЕННЫЙ СЮЖЕТ

Дорисуй вторые половинки картинок. Раскрась.



**Мотивация на получение результата – это
основная задача мотивационной техники.**



ИНСТРУКЦИЯ

по применению мотивационной техники

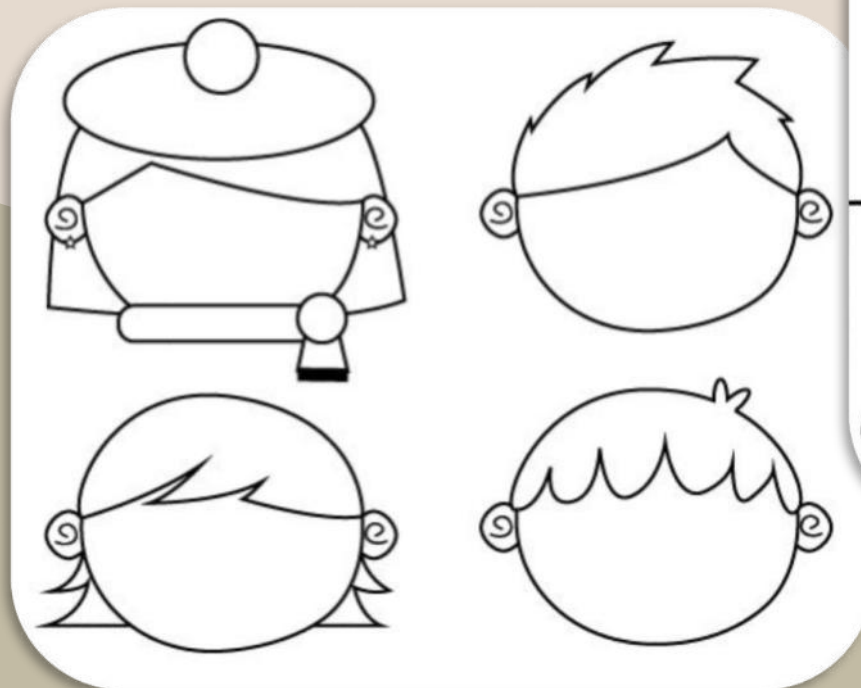
«Неоконченный сюжет»

Легкость выполнения и возможность исправления

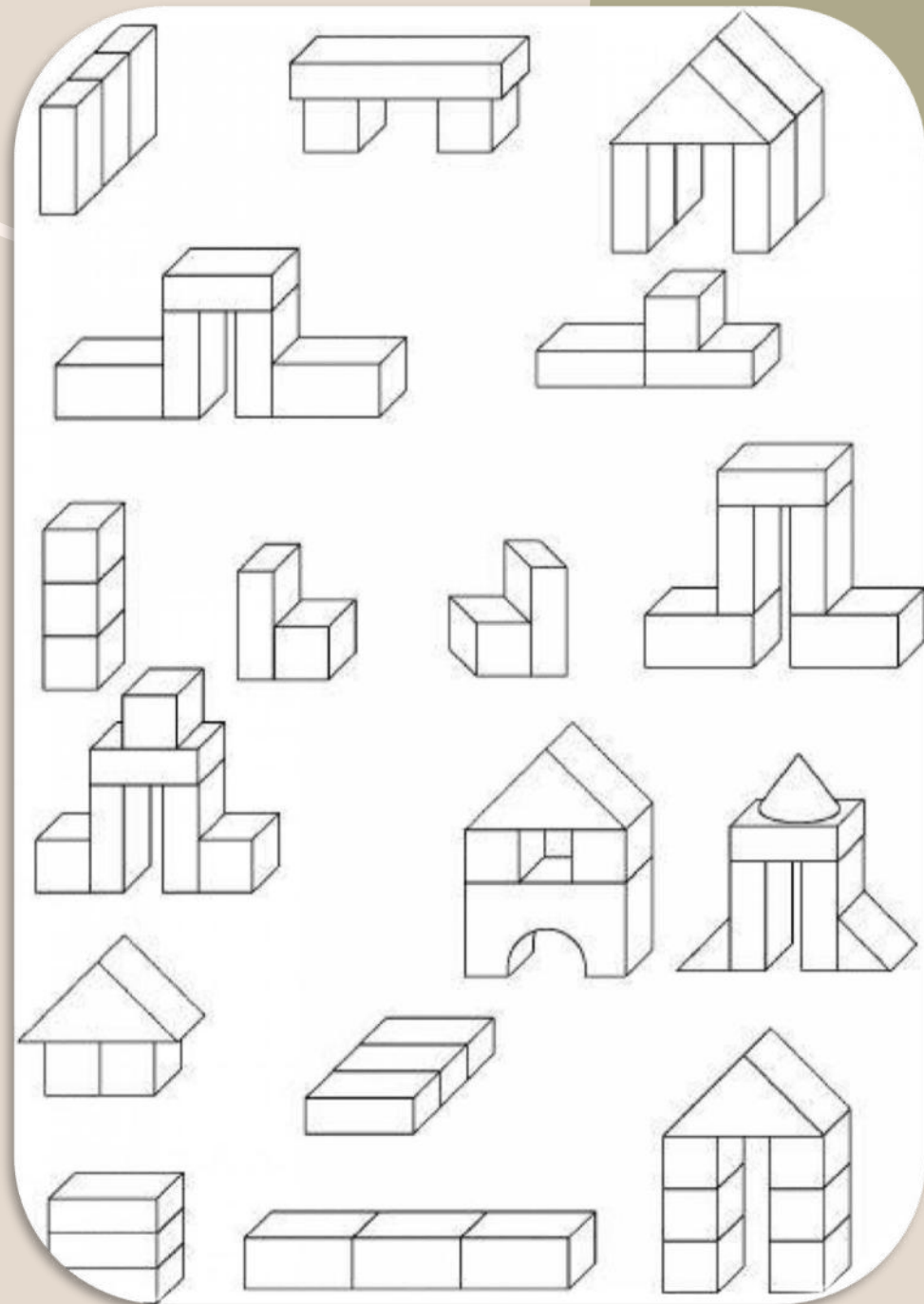
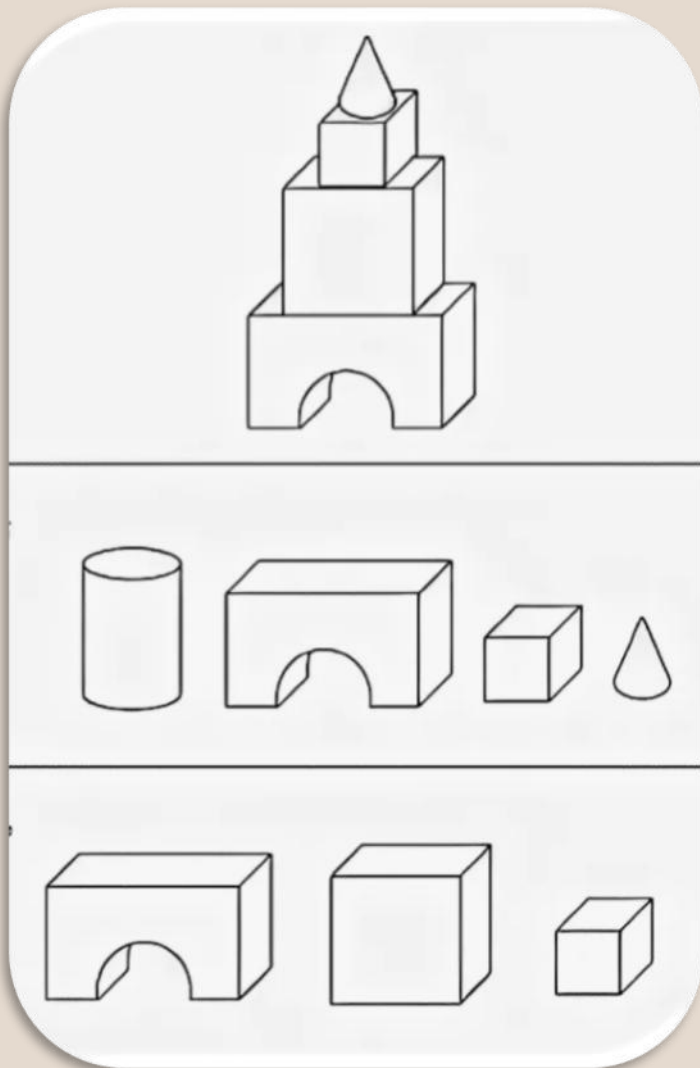
Чем проще ребенку что-то сделать, тем выше вероятность, что он продолжит этим заниматься

Управление средой

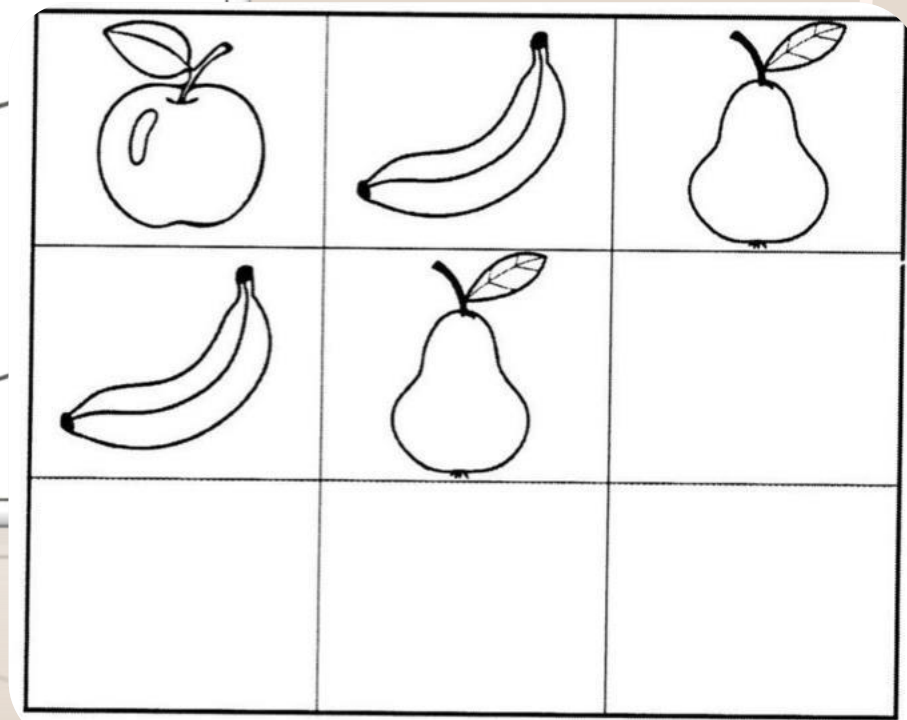
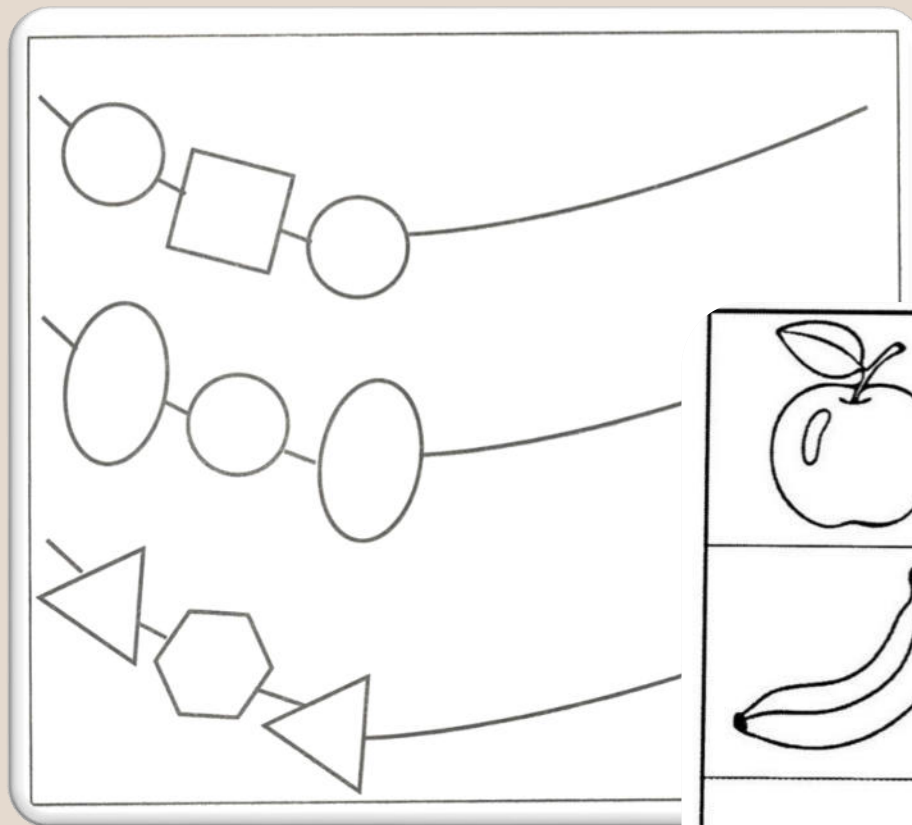
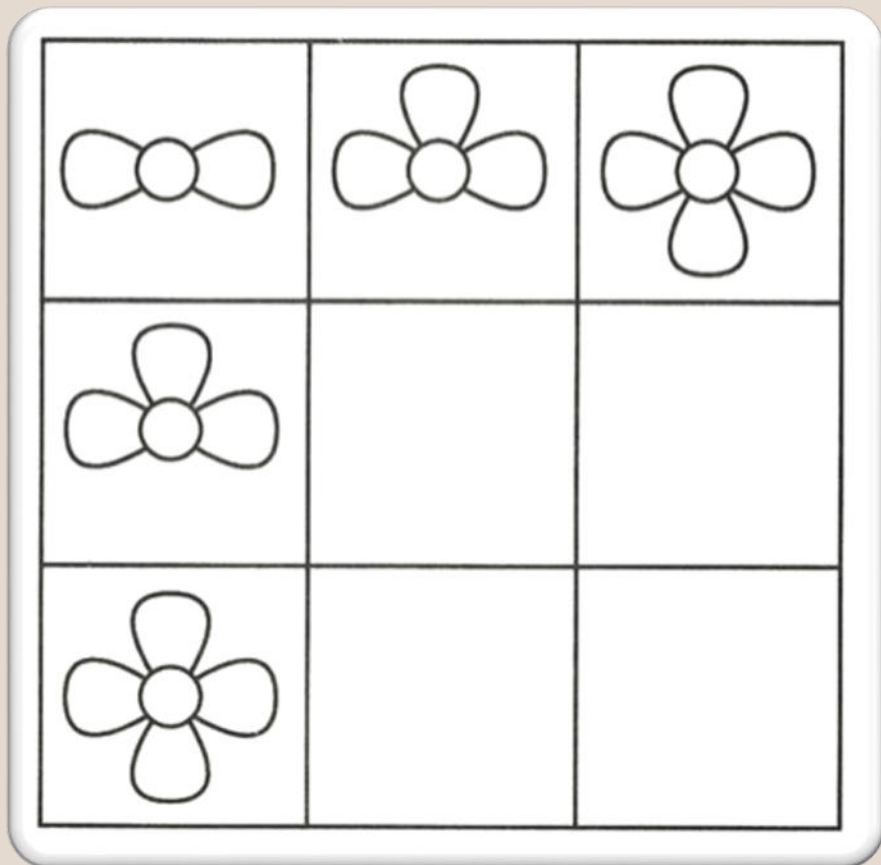
Использование мотивационные заготовки в развивающей предметно-пространственной среде (РППС).



Центр конструирования



Центр математического развития



Центр речевого развития



Применение техники



«Неоконченный сюжет»



«Угадай картину по частям»



Теремок



Дорожная карта посредством «МОТИВАЦИОННОГО КЕЙСА»



«МОТИВАЦИОННЫЙ КЕЙС»



**Мотивационный
кейс со схемой
обязанностей
дежурных**



QR-код



Кликай сюда





Мотивационный кейс:





Тема календарно-тематического плана ?





«Детский сад»





↖ Кликай сюда

QR - код

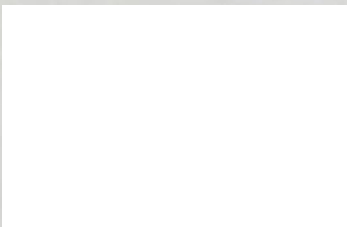
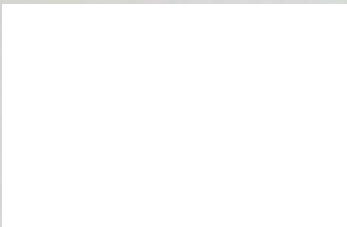
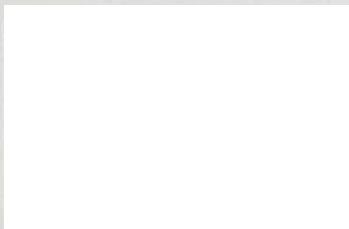
Закодированное послание

Содержание

Короткометражный мультфильм
или его отрывок, образовательная
экскурсия, песенка,
отрывок видеозаписи утренника.

Демонстрация

На большом экране телевизора



ФОКУС – ГРУППА





«Неоконченный сюжет»

«Угадай картину по частям»

QR-код



↖ Кликай сюда

ВАЛЕНТИН
СЕРОВ

«ДЕВОЧКА С
ПЕРСИКАМИ»



Актуален в работе:

➡ Педагогов дошкольного образования

➡ Учителей начальной школы

➡ Педагогов дополнительного образования

➡ Родителей несовершеннолетних детей



Оценка мастер-класса

QR-код



Кликай сюда



**Реально оценивайте свои
возможности и двигайтесь
к цели маленькими шагами.
И пусть каждая ваша цель
будет непременно достигнута,
а каждый начатый сюжет –
успешно завершен!**



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**