

**«Развитие речи дошкольников  
через театрализованную  
деятельность»**



**Выполнили:  
Мамонтова Е. А.  
Вострова М. М.**

## Актуальность

**Дошкольный возраст** – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, развития всех сторон речи. Основной и ведущей деятельностью ребенка является – **игра**. Театрализованная игра оказывает большое влияние на речевое развитие ребенка. Она стимулирует активную речь за счет расширения словарного запаса, совершенствует артикуляционный аппарат.



Сейчас в интернете и по телевизору идет много так называемых «развивающих» мультфильмов. Также в нашей жизни присутствуют планшеты, телефоны, но сколько бы ребенок не смотрел мультфильмы, не играл в развивающие игры, речь у него недостаточно развивается. Дети с трудом рассказывают о событиях своей жизни, не могут пересказать литературное произведение, плохо запоминают стихи и испытывают затруднения в общении друг с другом



Благоприятные условия для развития речи создаются в театрализованной игре. В ней то и формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь. Театрализованные игры способствуют усвоению элементов речевого общения (мимика, жесты, поза, интонация, модуляция голоса).







В работе по развитию речи мы используем специальные игры на развитие мимики, пантомимы:

- полетим как самолёт;
- кот крадётся за мышкой;
- съешь кислое яблоко (*дети морщатся*)
- как заяц, прижав уши, убегает от волка
- как ходит принцесса
- как серый волк по лесу рыщет



Физкультминутки, пальчиковые игры не только переключают детей на другой вид деятельности, проговаривание стихов одновременно с движениями, делает речь детей более ритмичной, громкой, четкой и эмоциональной.





# Театрализация в подвижных играх способствует ускорению речи.



# Элементы театрализации используются на музыкальных занятиях.



Элементы театрализации можно использовать на занятиях по формированию звуковой культуры речи.



Развитие речи через театрализованные игры происходит и на занятиях по формированию элементарных математических представлений. Математическое содержание включается в сказки как необходимые моменты сюжета, от которого зависит его дальнейшее развёртывание (сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Три поросенка», «Теремок»).



Особое внимание по развитию речи средствами театрализованной игры мы уделяем взаимодействию с семьёй.

Родители оказывают помощь в поиске и в изготовлении костюмов, атрибутов. Помогают в пополнение уголка новыми видами театров и театральными героями.





## Вывод:

Влияние театрализованной деятельности на развитие речи неоспоримо. С помощью театрализованных занятий можно решать практически все задачи программы развития речи и наряду с основными методами и приёмами речевого развития детей можно и нужно использовать этот богатейший материал словесного творчества народа.



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**