

Сборник статей



**СОВРЕМЕННОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ И
ВОСПИТАНИЕ В ШКОЛЕ**

Издание предназначено для научных и педагогических работников с целью использования в научной, учебно-практической работе и учебной деятельности. Издание является сетевым электронным сборником статей.

Редакционная коллегия:

Главный редактор – Кузнецова О.В., директор МОУ Лицей № 2.

Редакторы:

- Горностаева А.М., заместитель директора по УВР, учитель информатики высшей категории,
- Архангельская Е.В., заместитель директора по УВР, учитель физики высшей категории,
- Хроленок А.Г., заместитель директора по УВР, учитель истории и обществознания высшей категории (секретарь),
- Загуменнов Д.А., учитель истории и обществознания (составитель),
- Суздальцева И.А., учитель русского языка и литературы высшей категории,
- Кудинова Н.А., учитель математики высшей категории,
- Савельев В.В., учитель физики высшей категории,
- Шепелева И.В., учитель биологии высшей категории,
- Филонова А.В., учитель географии высшей категории,
- Романенко Л.И., учитель иностранного языка высшей категории,
- Бобик Б.П., учитель физической культуры высшей категории,
- Ситникова Ю.А., учитель технологии высшей категории,
- Котова Г.Б., учитель начальных классов высшей категории,
- Савинова С.В., учитель высшей категории, кандидат педагогических наук,
- Меньщикова Н.И., учитель русского языка и литературы высшей категории.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. Материалы публикуются в авторской редакции. За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна. Выходит, 4 раз в год. Свидетельство о регистрации средства массовой информации №ЭЛ ФС 77-64673 от 22.01.2016 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), учредитель и издатель: муниципальное общеобразовательное учреждение «Лицей №2 Краснооктябрьского района Волгограда». Адрес редакции: 400105, Россия, Волгоград, ул.Богунская, д.18. Издание основано в 2020 году. Электронный адрес: www.лицей2-34.рф/Публикации, электронная почта: zhurnal.sov@yandex.ru.

СОДЕРЖАНИЕ

«Педагогический опыт. Инновации, технологии, разработки»	
<i>Технология развития критического мышления школьников на внеурочных занятиях по английскому языку. (Агупова И.Д., учитель английского языка МОУ Лицей № 3 Тракторозаводского района Волгограда, Бородина Н.В., учитель английского языка гимназия Святителя Василия Великого г. Москвы)</i>	4
<i>Методические приемы организации гражданского воспитания на уроках истории в старших классах. (Итраев К.О., учитель истории и обществознания МОУ Лицей № 2 Краснооктябрьского района Волгограда)...</i>	9
<i>Особенности переживания подростками возрастного кризиса (Резникова И.С., педагог-психолог МОУ «Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов №20 Краснооктябрьского района Волгограда»).....</i>	13
<i>Изменения в новой рабочей программе по английскому языку и использование действующего УМК «Английский в фокусе» для учащихся 6 класса в период перехода на ФГОС-2021. (Романенко Л.И., учитель английского языка МОУ Лицей № 2 Краснооктябрьского района Волгограда)</i>	18
<i>Использование приёмов визуализации в обучении лексическому материалу. (УМК «Английский в фокусе») (Пушкина Т.И., учитель английского языка МОУ Лицей № 2 Краснооктябрьского района Волгограда)</i>	21
<i>Формирование читательской грамотности на уроках географии с использованием картографического материала и различных видов текста (Филонова А.В., учитель географии, МОУ Лицей №2 Краснооктябрьского района Волгограда).....</i>	24
<i>Проектно-исследовательская деятельность, как средство формирования ценностного отношения к Человеку. (Киреева В.М., учитель истории и обществознания МОУ Лицей № 2 Краснооктябрьского района Волгограда)...</i>	26

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ.
ИННОВАЦИИ, ТЕХНОЛОГИИ, РАЗРАБОТКИ**

**ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ
ШКОЛЬНИКОВ НА ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ
ЯЗЫКУ.**

*Азупова Ирина Дмитриевна,
учитель английского языка
МОУ «Лицей №3 Тракторозаводского района Волгограда»
Бородина Надежда Васильевна,
учитель английского языка
гимназия Святителя Василия Великого г. Москвы*

Реалии века коммуникаций, жителями которого мы являемся, ежедневно вносят в нашу жизнь бесчисленное количество информации: новостные чаты, реклама, блоги. Как среди всего этого потока вынести действительно полезное для собственного развития и как оградить свою голову от информационного мусора? У взрослого образованного человека уже на подсознательном уровне срабатывают инстинкты, которые фильтруют всю поступающую информацию, не позволяя некачественным или сомнительным источникам формировать нашу осведомленность о чем-либо. А что же дети? Они более чем взрослые подвержены влиянию моды, подражанию кумирам, стремлениям быть на одной волне со сверстниками. Порой ежеминутно, не выпуская из рук смартфон, подростки становятся участниками цифрового процесса. Ввиду того, что нервная и психическая системы ребенка являются незрелыми, только формирующимися механизмами, это влечет за собой острые реакции на новые раздражители. Именно поэтому важно не просто делить мир ребенка на черное и белое – хорошее и плохое, а научить его самого разбираться в этих понятиях, делать свой собственный, но правильный выбор. Это и ставит для себя главной целью развитие критического мышления.

Критическое мышление – одна из главных составляющих функциональной грамотности. Оно являет собой умение находить, разбираться в полученной информации, делать логические выводы, а затем применять их для решения различных вопросов и проблем.

На внеурочных занятиях по английскому языку для развития этих навыков отлично зарекомендовала себя работа с информативными текстами.

В основе методики лежит трехступенчатая модель:

3. рефлексия

2. осмысление

1. вызов

По своей сути, эти фазы для учителя на уроке не представляют никакой новизны, однако звучат по-другому.

1 фаза - введение в проблему или актуализация имеющихся знаний и опыта учащихся.

2 фаза - часть урока, посвященная изучению нового материала.

3 фаза - закрепление материала.

На уроке чтения это соответствует следующим этапам:

- Pre-reading
- While-reading
- Post-reading

Упражнения, используемые на разных этапах урока:

- Бортовой журнал
- Ромашка Блума
- Верные и неверные утверждения
- Кластер
- Я узнал и расскажу тебе
- Синквейн
- Рассказ-предположение по ключевым словам
- Таблица тонких и толстых вопросов
- Корзина идей
- Круги по воде
- Скелет рыбы
- Таблица «Знаю - Хочу знать - Узнал»

Рассмотрим некоторые приемы, которые можно использовать на внеурочных занятиях по английскому языку на разных стадиях технологии развития критического мышления.

I фаза (стадия вызова).

Текст “Changes in Nature”.

Прием «*Знаю - Хочу знать - Узнал*»

Задача учителя — направить ход мыслей учащихся к необходимой теме.

The information I know	The information I want to know	Now I know
butterfly	changing into a butterfly	An egg → a caterpillar

dragonfly insect	changing into a dragonfly	→ a pupa → a butterfly A larva → dragonfly
---------------------	---------------------------	---

Первые две колонки заполняются на первом этапе, а к третьей возвращаемся после работы с текстом.

Текст «The City Train»

Прием «*Выглядит как — звучит как*».

Этот прием служит для создания атмосферы погружения в тему. Например, какой образ возникает, когда мы слышим слово «Station»

It looks like...	It sounds like...	What's this?
a large hall where people wait for a train	a beehive	Station
a long worm with many sections	loud noise	Train
a metal bird with big wings	humming and roaring	Plane

При выполнении такого задания у учащихся формируются регулятивные универсальные учебные действия, происходит присвоение понятий, терминов. Учащиеся называют ассоциации, которые возникают у них в связи с данным словом. Происходит повышение интереса и мотивации к работе с текстом. На стадии «Рефлексия» можно вернуться к заполнению таблицы, чтобы добавить элементы, которые учащиеся открыли для себя на уроке.

II фаза (стадия осмысления)

Текст «Chinese Inventions»

Прием «*Я узнал и расскажу тебе*»

Дети работают в парах. Один ученик читает два текста и записывает ответы в свою карточку. Два других текста читает другой ученик и также записывает ответы в свою карточку. После прочтения текстов, они задают друг другу вопросы к прочитанным текстам и заполняют оставшиеся колонки в таблице.

	Paper	Printing	The Compass	Gunpowder
When was it invented?	2,000 years ago	2,000 years ago	a long time ago	1,100 years ago
What was it used for?	-for wrapping things -writing, drawing on	-for printing a pattern on the cloth - for printing words on	-for finding north, south, east, west when it was cloudy	- for making fireworks

		paper		
How do people use it now?	-for wrapping things, writing on, building, towels	-for printing a pattern on the cloth - for printing words on paper	-for finding north, south, east, west	-for making fireworks, weapon

На этой стадии ученик работает с текстом, осмысленно и направленно. На этом этапе ученик учится находить и извлекать необходимую информацию в тексте, анализировать полученную информацию, работать с разными видами текстов – сплошными и не сплошными.

III фаза (стадия рефлексии)

Текст «All about a Show»

Прием *«Тонкие и толстые вопросы»* способствует повышению интереса учащихся к работе с текстом. На «тонкие» вопросы даются ответы по содержанию текста, а ответы на «толстые» вопросы требуют достаточно глубокого осмысления задания, рациональных суждений.

Thin questions	Thick questions
What tickets did Olga and Mathew win? What ballet did Olga see? Did Mathew see dancers from Japan? Who saw dancers from Palestine? What was the girl's name in The Nutcracker? What present did Olga get? What did it look like? Did Clare like her wooden soldier? Who attacked Clare? Did anybody protect Clare? Who killed the mouse king? Who did the nutcracker change into?	What did Olga like in The Nutcracker ballet? Which dances do you think Mathew liked best? Which dance do you think sounds the most interesting? Why?

Данный прием уместно использовать и на других стадиях. На стадии «Вызов» будут заданы вопросы, на которые учащиеся хотели бы получить ответы. На стадии «Осмысление» ученики демонстрируют понимание и осознание прочитанного. На стадии «Рефлексия» ученикам можно дать задание составить несколько тонких и толстых вопросов, далее поработать в парах, выбрать самые интересные вопросы и задать их всей группе.

Текст «Jack and Beanstalk»

Прием «**Верные - неверные утверждения**»

Учитель говорит утверждение, а дети отвечают «I agree...» или «I disagree...» и дают правильный вариант.

Agree or disagree with the statements.

1. Jack and his mother lived in the forest.
2. They were very rich.
3. The man on the bridge had five special beans.
4. Jack came back home with some money.
5. His mother was cross.
6. In the morning there was a huge castle next to their house.
7. Jack climbed the beanstalk.

Этот прием можно использовать и на стадии вызова. Тогда учащимся предлагается список утверждений по тексту, который они в дальнейшем будут изучать. Учитель просит ответить учащихся Yes или No, а потом обосновать свой ответ.

Применяя технологию развития критического мышления на внеурочных занятиях по английскому языку, учитель создает условия для того, чтобы учащиеся научились находить причинно-следственные связи, отличать главную информацию от второстепенной, задавать вопросы, выражать своё мнение, эффективно решать проблемы, принимать решения.

Список литературы

1. Авдеенко Н. А., Денищева Л. О., Краснянская К. А., Михайлова А. М., Пинская М. А. Креативность для каждого: внедрение развития навыков XXI века в практику российских школ // Вопросы образования. 2018. № 4. С. 282- 304.
2. Ковалева Г. С., Логинова О. Б., Авдеенко Н. А. и др. Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1: учебное пособие для общеобразовательных организаций / под общ. ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. М.; СПб.: Просвещение, 2020. – 126 с.
3. Логинова О. Б., Ковалева Г. С., Авдеенко Н. А. и др. Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2/ под общ. ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. М.; СПб.: Просвещение, 2021. – 158 с.
4. Любарт Т., Муширу К., Торджман С., Зенасни Ф. (2009) Психология креативности. М.: Когито-Центр.

5. Чиксентмихайи М. Креативность. Поток и психология открытий и изобретений [Пер. с англ. И. Ющенко]. – М.: Карьера Пресс, 2018.

Методические приемы организации гражданского воспитания на уроках истории в старших классах

*Итраев Константин Олегович,
учитель истории и обществознания
МОУ «Лицей №2 Краснооктябрьского района Волгограда»*

С целью эффективного осуществления процесса гражданского воспитания на уроках истории в старших классах, проектируя свою деятельность, учитель должен учитывать и такой фактор, как возрастные особенности учащихся. Необходимо обращать внимание не только на содержание примерной образовательной программы обучения, но и в соответствии с ФГОС придерживаться личностно-ориентированного подхода [5]. Кроме того, следует не забывать про социальную ситуацию развития старших школьников, понимать мотивацию их учебной деятельности, а также особенности личностного развития, познавательной и коммуникативной деятельности.

Старший школьный возраст предшествует этапу взрослой самостоятельной жизни и представляет собой своеобразный переход к полной дееспособности – обладанию всей полнотой гражданских прав и обязанностей. В психолого-педагогической среде общепринятой границей старшего школьного возраста или ранней юности является период с 15 до 18 лет. К основным психологическим чертам старшего школьного возраста относятся:

1. Становление самосознания, а также его активное развитие;
2. Формирование целостной личности школьника, завершение создания «Я-концепции» - своего образа я;
3. Установление ценностных ориентиров, моральное и духовное развитие;
4. Выявление профессиональных интересов и ориентиров. То есть школьник начинает лучше понимать свои склонности и способности, правильно реализовывать свои интересы в разных сферах деятельности;
5. Происходит рост социальной активности;
6. Проявляется потребность в общении со взрослыми [3, с.7].

Таким образом, старший школьный возраст – это серьезный период в жизни учащегося, поскольку в это время происходит его становление не только как личности, но и как гражданина, обладающего своими принципами и системой ценностей, умеющего устанавливать социальные контакты и применять свои

таланты в полезном для общества деле.

Для эффективного гражданского воспитания на уроках истории в старших классах учителю необходимо применять специфические приемы и методы обучения. Можно выделить следующие методы, наиболее подходящие для гражданского воспитания:

1. Методы убеждения. Используя данный тип методов, учитель убеждает школьников в объективности изучаемых событий. Например, проходя тему «Отечественная война 1812 года» педагог не просто декларирует факт сдачи Москвы, а объясняет, чем это было вызвано;

2. Метод организации деятельности учащихся. Внедряя на уроках истории подобный тип методов, учитель может влиять на сферу поведения учеников. Например, при изучении «Гражданской войны» предложить школьником выполнить задание по группам и сравнить политику белого и красного движения. По итогам выполнения задания старшеклассники смогут принимать противоположные точки зрения, давать им объективную оценку и уважительно относиться к чужому мнению [2].

Также важнейшим элементом гражданского воспитания на уроках истории является исследование истории своей собственной семьи. Поскольку, погружая школьников в атмосферу причастности к историческим событиям можно добиться большего воспитательного потенциала. Изучая в старших классах, события, в которых могли участвовать старшие родственники учащихся, можно предложить творческое задание, связанное с историческим поиском. Например, при изучении «Гражданской войны» попросить старшеклассников написать эссе или сделать презентацию о событиях, происходивших конкретно на их малой Родине, рассказать о героях, которые возможно там родились или выросли, а также предоставить фотографии или другой репрезентативный материал. Это же задание можно предлагать и на уроках по «Великой отечественной войне». Здесь также школьники могут определить роль своего населенного пункта в боевых действиях, исследовать подвиги знаменитых соотечественников или родственников-участников сражений, тружеников тыла. Изучая культуру, можно активировать краеведческий компонент и делиться архитектурными, художественными, музыкальными и другими достижениями своего края. Массив заданий при гражданском воспитании на уроках истории велик, как и многообразием тем, освещаемых в старших классах, но эффективность уроков в первую очередь будет зависеть от самого учителя и степени его заинтересованности. Невозможно прививать детям ценностное отношение к гражданственности, при этом самим не испытывая подобных чувств, поэтому педагог должен соблюдать важнейшие условия гражданского воспитания:

1. Быть эмоциональным и действительно разделять те идеи, которые предлагает для усвоения учащимся;

2. Использование различных интерактивных методов и приёмов обучения, формы работ должны меняться, чтобы поддерживать интерес;

3. Темы, выбранные для осуществления гражданского воспитания, должны быть сами по себе глубокими, в какой-то степени наиболее судьбоносными для страны, чтобы теоретический материал мог быть подкреплён эмоциональной окраской, перенесён на личный или семейный опыт школьников [1].

Таким образом, можно сделать вывод, что история играет неопределимую роль в гражданском воспитании в старших классах, но качество занятий во многом зависит от профессионализма учителя и его компетентность, поскольку для эффективной работы со школьниками каждый урок стоит проектировать с учётом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся.

Говоря о средствах, способствующих формированию гражданственности на уроках истории, необходимо упомянуть о том, что сегодня все большую популярность приобретают технологии проектного обучения. Целью такой формы организации работы учащихся выступает создание комфортных условий, в которых школьники смогут активировать познавательную мотивацию. Находясь в оптимальной обстановке обучающиеся смогут:

- самостоятельно начать поиск необходимых знаний, путём анализа различных источников, которые могут быть предоставлены учителем, содержаться в списке дополнительной литературы учебника и т.п.;
- применять полученные теоретические знания на практике через решение познавательных задач или анализ учебных ситуаций;
- развивать метапредметные умения, а именно коммуникативные. Например, смогут координировать коллективную работу, собирать и анализировать информацию в процессе общения;
- совершенствовать исследовательские умения: выявлять проблему, проводить анализ и делать выводы;
- развивать системное и творческое мышление [4].

Проектные технологии в обучении истории могут быть эффективными в процессе воспитания гражданственности у учащихся, так как предполагают полное погружение в тему исследования. При этом проекты подразумевают использование иллюстраций, что также способствует формированию устойчивых исторических представлений. В этих условиях важным фактором выступает правильная постановка проблемы и выбор тематики работы. Например, школьники могут подготовить проекты об исторических личностях, повлиявших на развитие и укрепление Российской государственности. В качестве таких деятелей могут выступить Княгиня Ольга, Александр Невский, Дмитрий Донской, Пётр I, Екатерина II, Александр II и многие другие. История России наполнена великими и неординарными личностями, которые оказали положительное воздействие на различные сферы общественной и политической жизни. Работая

над такими проблемами, учащиеся будут ощущать свою сопричастность к истории своей страны и гордиться своим статусом гражданина.

Еще одним эффективным средством по формированию гражданственности обучающихся на уроках истории выступают проблемные задания. Проблемные задания содействуют более глубокому погружению в тему и активируют логическое и творческое мышление. Учитель готовит изложение теоретического материала в скрытой форме, опуская сущность фактов и их связей. Начиная изучение новой темы, педагог выдвигает проблему, даёт учебный материал и ориентиры для её решения, сопровождая объяснение вопросами и заданиями поискового характера. На основе вновь изучаемого учащиеся решают проблему, как правило, давно уже решеную исторической наукой. Но учащимся необходимо её «переоткрыть», например: определите, в чем заключалась прогрессивность экономической политики правительства Петра I. Другими словами, то, что учитель излагает проблемно, школьники должны с помощью приобретенных знаний выделить из фактов и сформулировать решение проблемы самостоятельно. Результатам такой работы должны стать изменения в сознании самих учащихся, они должны рассмотреть ситуацию под другим углом и выявить те нюансы, на которые при механическом поглощении информации не заметили бы [6, с. 75].

В плане гражданского воспитания, важна правильная формулировка вопроса. Учащиеся должны прийти к выводам, которые их убедят в положительном воздействии той же самой экономической политики правительства Петра I. Это необходимо для того, чтобы школьники могли идентифицировать себя с российской историей.

Таким образом, с учетом вышеизложенного, можно сделать вывод, что старший школьный возраст самый оптимальный для осуществления гражданского воспитания, поскольку происходит совершенствование и развитие всех личностных характеристик, а ведущими новообразованиями является личностное и профессиональное самоопределение. Школьники завершают создание своего образа «Я» и прислушиваются к советам со стороны, поэтому деятельность учителя и уроки гражданского воспитания могут стать для учащихся источником ценностей. Важную роль в этих условиях играет непосредственно профессионализм учителя, его умение организовать работу по гражданскому воспитанию. Ему необходимо уметь подбирать специфические методы по организации самостоятельной работы, правильно формулировать темы проектов и проблемных заданий. Но немаловажно частью этого процесса выступает и УМК, поскольку от его содержания зависит возможность реализации самостоятельной работы школьников. Что ещё раз подтверждает необходимость при подготовке материала и работе с УМК, педагогу необходимо знать сущность запланированных тем и возрастные особенности его аудитории.

Список литературы:

1. Верещагина Н. И. Содержание процесса формирования патриотической культуры школьников // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. – 2018. – №2 (59). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/soderzhanie-protssesa-formirovaniya-patrioticheskoy-kultury-shkolnikov> (дата обращения: 11.11.2023).
2. Воробьева О. В. Воспитание патриотизма и нравственности на уроке истории / О. В. Воробьева, Е. С. Разумкова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2014. – № 21.1 (80.1). – С. 161-163. – URL: <https://moluch.ru/archive/80/13869/> (дата обращения: 11.11.2023).
3. Перова Л. В. Психология старшего школьника: учебное пособие [Электронный ресурс] / Электрон. дан. / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2015. – 127 с.
4. Портнова О. А. Специфика гражданского воспитания на уроке истории // Вестник ОГУ. – 2014. – №2 (163). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-grazhdanskogo-vozpitaniya-na-uroke-istorii> (дата обращения: 10.11.2023).
5. Студеникин М. Т. Методика преподавания истории в школе: Учеб. для вузов / М. Т. Студеникин. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 238 с.
6. Студеникин М. Т. Методика преподавания истории в школе: Учеб. для вузов / М. Т. Студеникин. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 238 с.

Особенности переживания подростками возрастного кризиса

*Резникова Ирина Сергеевна,
педагог-психолог*

*МОУ «Средняя школа с углубленным изучением
отдельных предметов №20 Краснооктябрьского района Волгограда»*

Актуальность исследования проблем подросткового возраста в том, что оттого, как сегодняшние подростки решат свои проблемы, какие выберут для себя ценности, зависит наше ближайшее будущее, наше завтрашнее общество. Сегодняшний подросток – завтрашний полноправный член общества, и это подтверждает необходимость более пристально и внимательно вглядываться, изучать, понимать современного подростка. От успешности решения подростком возрастных задач развития зависит его готовность к самостоятельному осознанному выбору профессии, созданию собственной семьи в будущем, к построению отношений с окружающими на основе баланса автономии и независимости.

Переход к подростковому возрасту характеризуется глубокими изменениями условий, влияющих на личностное развитие ребенка. Они касаются физиологии организма, отношений, складывающихся у подростков с взрослыми людьми и сверстниками, уровня развития познавательных процессов, интеллекта и способностей.

Д.Б. Эльконин говорил о том, что формирование взрослости возможно только через отношение старших к подросткам как уже в какой-то степени взрослым, а не маленьким [19, с. 264-265]. Л.И. Божович считала, что именно в мотивационной сфере находится главное новообразование переходного возраста. Э. Эриксон, считавший подростковый возраст самым важным и наиболее трудным периодом человеческой жизни, подчеркивал, что психологическая напряженность, которая сопутствует формированию целостности личности, зависит не только от физиологического созревания, личной биографии, но и от духовной атмосферы общества, в котором человек живет, от внутренней противоречивости общественной идеологии. Внимание Ж. Пиаже привлекла когнитивная сфера в развитии личности подростка.

Целью данного эмпирического исследования выступает определение особенностей переживаний подростками возрастного кризиса.

Объектом исследования является подростковый кризис, предметом исследования – возрастные особенности подросткового кризиса.

Гипотеза исследования основана на предположении о том, что переживание возрастного кризиса различается на разных этапах подросткового возраста: для младших подростков характерны переживания, связанные с внешним проявлением взрослости, а у старших подростков более представлена ориентация на новую позицию в отношении с взрослым.

Диагностическое исследование проведено в 2022 года на базе МОУ СШ №20 Краснооктябрьского района г. Волгограда. В исследовании приняли участие 21 обучающийся 9А класса (в возрасте 15-16 лет) и 23 обучающихся 6А класса (в возрасте 12-13 лет). Всего выборка составила 44 респондента.

Для определения особенностей переживания подростками возрастного кризиса был использован метод незавершенных предложений. Метод незавершенных предложений является проективным. В его основе лежит положение о том, что, отвечая на исходный неоднозначный и неопределенный стимул, индивид дает информацию, касающуюся его собственной личности, то есть он проецирует себя в свои ответы. Данная методика позволяет определить особенности протекания возрастного развития данного периода, преобладание типа ориентации подростка и соотношение типов взросления.

Анализ данных, показывает, что наиболее часто в ответах подростков 12-13 лет встречаются высказывания, ориентированные на внешнее проявление взрослости. В качестве примера можно привести такие высказывания: «Мне нравятся взрослые, которые не курят», «Взрослые любят, когда я не играю в компьютер долго», «В будущем я хотел бы водить тачку».

Дети младшего подросткового возраста только начинают осваивать новый возрастной статус, для них важно понять, кто такой взрослый человек, что надо делать, чтобы быть взрослым или что не надо делать. Как надо себя вести, чтобы учителя и взрослые относились к тебе, как к взрослому.

Второй по частоте встречаемости в ответах подростков является категория, не имеющая указаний на внешние или внутренние события жизни, связанная с возрастным развитием. Высказывания: «Мои родители самые лучшие», «Думаю, что многие взрослые умны и опытны», «Большинство знакомых мне людей веселые и очень активные». Преобладание этой категории может говорить о том, что некоторые обучающиеся еще не столкнулись с проявлением возрастного кризиса и новый возрастной статус для них еще не актуален. С другой стороны, это может говорить о формальном отношении к обследованию.

Третьими по частоте встречаемости в ответах подростков являются высказывания, ориентированные на осознание и принятие новой позиции в отношениях со взрослыми. Например: «Мои родители заботятся обо мне, они очень хорошие, спрашивают, как я провела день», «С взрослыми мне нравится обсуждать свои вне школьные занятия».

Для этой группы подростков уже важно, чтобы их взрослость была значима и принята окружающими, близкими взрослыми. Несмотря на то, что для подростков наиболее референтной группой является группа сверстников, роль родителей в переживании возрастного кризиса очень значима.

Анализ данных, показывает, что наиболее часто в ответах подростков 15-16 лет встречаются высказывания, не имеющие указаний на внешние или внутренние события жизни, связанные с возрастным развитием. Это были высказывания, например: «Большинство знакомых мне людей одного возраста со мной», «Я люблю читать книги, в которых много фантастики», «Мое любимое занятие читать книги», «Люди с которыми я общаюсь добрые и отзывчивые».

Преобладание этой категории может говорить о том, что подростки давали социально желаемые ответы, или же у них отсутствовала мотивация к рефлексии во время проведения теста (так как инициатором проведения теста выступал экспериментатор).

Второй по частоте встречаемости в ответах подростков является категория «Ориентация подростка на внешнее проявление взрослости». Среди этой группы высказываний встречались предложения, например: «Я еще недостаточно взрослый, чтобы жить отдельно от семьи», «Я считаю себя вполне взрослым, чтобы решать, что мне носить», «Думаю, что многие взрослые слишком преувеличивают проблемы», «Лет через десять у меня будет успешная карьера».

Высокие показатели по этой категории могут говорить о том, что для старших подростков имеет большое значение таким атрибутам взрослости как профессия, материальное достоинство, независимость в решениях и др.

Третьей по частоте встречаемости в ответах обучающихся является категория «Пропущенные предложения». Это может говорить о том, что подростки демонстрируют свое нежелание продолжать предложение (например, ставили

многоточие после предложения). Были предложения, которые обучающиеся написали, а потом тщательно закрашили ручкой или корректором, чтобы экспериментатор не мог прочитать. Чаще всего в работах встречаются такие незаконченные предложения как: «Если бы я был взрослым...», «Я хотел бы научиться...», «Когда буду взрослым, я....».

С одной стороны, у подростков не было мотивации при ответе на определенные предложения, но с другой стороны можно сказать, что ответ на определенные предложения вызвал трудности у подростков и представляет для них насущную проблему. У некоторых возникло чувство недоверия и желание скрыть свое мнение и свои чувства. Чаще всего обучающиеся пропускали предложения, в которых ярко выражена проблема чувства взрослости.

Также средние показатели наблюдаются по категории «Осознание и принятие новой позиции в отношении со взрослыми». Это такие высказывания как: «Я ссорюсь с родителями чаще всего из-за недопонимания», «Я хотел бы научиться лучше понимать своих родных и близких, т.к. иногда бываю не права».

У каждого ребенка в подростковый период прослеживаются индивидуальные особенности, и для подростков на данном этапе большое значение имеет коллектив, однако роль родителей в становлении личности играет немало важную роль. Поэтому проблема взаимоотношений подростков с родителями имеет место в переживании возрастного кризиса.

Для доказательства выдвинутой гипотезы проведена статистическая обработка данных с применением U-критерия Манна-Уитни для выявления значимости различий между двумя независимыми выборками.

Значимые различия выявлены по категории «Высказывание связано с переживанием детского периода жизни». Для младших подростков еще в большей степени актуальны переживания, связанные с детским периодом жизни, так как для многих из них детский период закончился не так давно, как для старших подростков, и находит свои отголоски в данном возрасте.

Значимые различия выявлены по категории «В высказывании отражается ориентация подростка на внешнее проявление взрослости». Для обучающихся 6-х классов характерна ориентация на внешнее проявление взрослости, так как они только вступают в подростковый возраст и не обладают подлинными представлениями относительно взрослости. В то время как высказывания обучающихся 9-х классов носят реалистичный характер.

Значимые различия выявлены по категории «В высказывании фиксируется ориентация на самостоятельную учебно-интеллектуальную деятельность подростка». Так как для обучающихся 6-х классов младший школьный возраст не так далеко ушел, в отличие от старших подростков, то учебная деятельность играет для них немаловажное значение.

Наблюдается тенденция к различиям по категории «В высказывании фиксируется сопротивление проведению исследования» и категории «Пропущенные предложения». Для более старших школьников характерна большая сопротивляемость не только проведению исследований, но и вхождения в

личную жизни кого-либо из взрослых или ровесников, поэтому они пытаются защититься от вмешательства.

По результатам статистической обработки, можно сказать, что предложенная нами гипотеза частично подтвердилась. У младших подростков преобладают переживания связанные с внешним проявлением взрослости, а вот в высказываниях, отражающих осознание и принятие новой позиции в отношении с взрослыми, значимой корреляции не выявлено.

Проведенное исследование показало, что для старших и младших подростков переживание «чувства взрослости» проходит по-разному. Для подростков 12-13 лет важно, чтобы взрослые и учителя приняли их новый статус и относились к ним не как к обучающимся начальной школы, а уже как к подросткам, взрослым. А для старших подростков в этот период большое значение имеет принятие группой сверстников.

Результаты эмпирического исследования могут быть включены в содержание практической работы педагогов-психологов в образовательных учреждениях с подростками.

Список литературы

1. Анн Л. Ф. Психологический тренинг с подростками / под ред. Л.М. Аболина СПб.: Питер, 2007.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте/ под ред. И.В. Дубровиной. СПб.: Питер, 2009.
3. Выготский Л.С. Педология подростка // Собр. соч.: В 6 т. - Т.4. - М., 1984.
4. Выготский Л.С. Собр. соч.: В 6-ти т. Т.4. Детская психология. / Под ред. Д.Б.Элькониной. – М.: Педагогика, 1984.
5. Возрастные и индивидуальные особенности младших подростков / Под ред. Д.Б. Элькониной, Т.В. Драгуновой. - М.: Просвещение, 1967.
6. Драгунова Т.В. Проблема конфликта в подростковом возрасте // Вопросы психологии. - 1972. - № 2. - С. 25-37.
7. Кондратьев М.Ю. Типологические особенности психосоциального развития подростков // Вопросы психологии. - 1997. - № 3. - С.69-78.
8. Крайг Д. Бокум Д. Психология развития / под ред. Т.В. Прохоренко. — СПб.: Питер, 2005. — С. 494- 518.
9. Кроповницкий О.В. Психология современного подростка / под ред. Фельдштейна. – М. 2001.
10. Наследов А. Д. «Математические методы психологического исследования. Анализ и интерпретация данных». СПб.: Речь, 2006.
11. Обухова Л. Ф. Возрастная психология. - М.: Педагогическое общество России. – 1999.
12. Поливанова К.Н. Психология возрастных кризисов. - М. 2000.

13. Поскребышева Н. Н., Карabanова О.А. Возрастно-психологический подход в исследовании личностной автономии подростка // Национальный психологический журнал. - 2014. - № 1. с.74-85.
14. Прихожан А.М. Проблема подросткового кризиса // Психологическая наука и образование. – 1997. - №1. – с. 82-87.
15. Психологический атлас человека / под. ред А.А. Реана. - М. 2010.
16. Психологический словарь / под ред. В. П. Зинченко, Б. Г. Мещерякова. М., 2007.
17. Семенюк Л.М. Хрестоматия по возрастной психологии / под ред. Фельдштейна - М. 1996.
18. Словарь практического психолога. / Под общ. Ред. С. Ю. Головин. – Минск: Харвест, -1997.
19. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды / Под редакцией В. В. Давыдова, В. П. Зинченко. — М.:, 1989. – С. 264-265.
20. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. – М., 1996.

**Изменения в новой рабочей программе по английскому языку и
использование действующего УМК «Английский в фокусе» для учащихся 6
класса в период перехода на ФГОС-2021**

*Романенко Людмила Ивановна,
учитель английского языка
МОУ «Лицей № 2 Краснооктябрьского района Волгограда»*

В связи с переходом на новый ФГОС-2021 рабочая программа по английскому языку для учащихся 6-х классов претерпела значительные изменения. Данные изменения были учтены в новой редакции УМК «Английский в фокусе» 2023г.

В этот переходный учебный год, когда у учащихся отсутствуют учебники 2023г. издания, от учителя требуется большая дополнительная подготовка к каждому модулю. В целом, учебник «Английский в фокусе» предыдущего издания соответствует требованиям новой ПРП ООО ФГОС 2021, но новый лексико-грамматический материал представлен мало. В такой ситуации учителю не обойтись без привлечения дополнительной учебной литературы. Большим помощником является книга для учителя к учебнику 2023г., размещённая в открытом доступе на сайте издательства «Просвещение». В этом методическом пособии чётко прослеживается логика введения нового учебного материала.

Изменения в новой ПРП ООО по английскому языку коснулись всех сторон речи.

В тематическом содержании речи добавлены следующие темы:

- Характер человека
- Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы
- Дикие и домашние животные

Эти темы могут быть изучены в рамках других тем уроков. Материал учебника позволяет это сделать без привлечения дополнительных учебных материалов.

Серьёзные изменения коснулись **грамматической** стороны речи. Для учащихся 6-х классов были добавлены следующие темы:

- Неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything и другие) every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.
- Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that
- Возвратные местоимения
- Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as
- Past Continuous Tense
- Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need)
- Present Perfect
- Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since.
- Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.
- Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) Present/Past Continuous

Из вышеперечисленных грамматических тем в действующем УМК для 6 класса отсутствуют все темы, кроме Present Continuous Tense. Это значит, что для изучения грамматического материала понадобится привлечение дополнительных пособий.

Рассмотрим изучение нового грамматического материала на примере модуля 2.

В этом модуле вводятся неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, somewhere, anywhere), every и производные (everybody, everything, everywhere). Местоимения every и его производных в новой редакции учебника нет.

Для введения и отработки этого материала мы решили использовать рабочую тетрадь «Английский в фокусе» 2023г. и учебные материалы других УМК: учебник Rainbow (авторы О.В. Афанасьева и др.) и пособие Round up 3.

Для учащихся были созданы раздаточные материалы (worksheets) по теме «Неопределённые местоимения» (Приложение 1). Раздаточный материал состоит из различных заданий на употребление неопределённых местоимений в речи.

Также, мы посчитали целесообразным сразу ввести местоимение **any** в значении «любой, каждый» и правило «одного отрицания» в английском предложении. Данный материал был реализован через фронтальную работу на уроке и домашние задания.

<p>2 Fill in: <i>some (something, somebody, somewhere) or any (anything, anybody, anywhere).</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 He's got books. 2 Has she got in your new pencil-case? 3 They haven't got computer games. 4 Can I have to drink, please? 5 I have got bread. 6 Is there a cinema in the town? 7 Make some sandwiches, there isn't else for breakfast. 	<p>Nota bene</p> <p>Неопределённые местоимения,</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">every</td> <td>everybody — каждый, всякий everything — всё Everybody knows this. Do you know everything?</td> </tr> <tr> <td>no</td> <td>nobody — никто nothing — ничто Nobody came in. There was nothing on the chair.</td> </tr> <tr> <td>some</td> <td>(+) в утвердительных предложениях somebody — кто-нибудь, кто-то something — что-нибудь, что-то Somebody came in. There is something on the chair.</td> </tr> <tr> <td>any</td> <td>(?) (в вопросах) anybody — кто-нибудь, кто-то anything — что-нибудь, что-то Did anybody come in here? Is there anything on the chair?</td> </tr> </table>	every	everybody — каждый, всякий everything — всё Everybody knows this. Do you know everything?	no	nobody — никто nothing — ничто Nobody came in. There was nothing on the chair.	some	(+) в утвердительных предложениях somebody — кто-нибудь, кто-то something — что-нибудь, что-то Somebody came in. There is something on the chair.	any	(?) (в вопросах) anybody — кто-нибудь, кто-то anything — что-нибудь, что-то Did anybody come in here? Is there anything on the chair?
every	everybody — каждый, всякий everything — всё Everybody knows this. Do you know everything?								
no	nobody — никто nothing — ничто Nobody came in. There was nothing on the chair.								
some	(+) в утвердительных предложениях somebody — кто-нибудь, кто-то something — что-нибудь, что-то Somebody came in. There is something on the chair.								
any	(?) (в вопросах) anybody — кто-нибудь, кто-то anything — что-нибудь, что-то Did anybody come in here? Is there anything on the chair?								

Nota bene

Обратите внимание, что в английском языке в предложении может быть только одно отрицание.

Сравните:

Nobody knows anything about it. — Никто ничего об этом не знает.

I **don't** know anybody here. — Я никого здесь не знаю.

We see **nothing**.

We **don't** see anything. } Мы ничего не видим.

Также изменения коснулись и **лексической** стороны речи. В 6 классе учащиеся будут изучать следующие средства словообразования:

- Прилагательные с суффиксом – al
- Существительные с суффиксом – ing
- Прилагательные с суффиксом – ing
- Прилагательные с суффиксом – able
- Прилагательные с суффиксом – less/-ive

Дополнения в работе над развитием коммуникативных умений не значительны. Задания учебника по развитию всех коммуникативных умений соответствуют требованиям новой ПРП по английскому языку. Рекомендуется выполнять все задания в полном объёме.

Изменения также коснулись раздела «Социокультурные знания и умения». От учащихся 6-х классов требуется «знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми

выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке».

Практика работы по УМК «Английский в фокусе» для 6-х классов показала, что в учебнике недостаточно представлен учебный материал по родной стране. Выполнение только заданий рубрики «Project» недостаточно для формирования умений рассказать о своей стране. Не хватает текстового материала на данную тему.

Таким образом, проанализировав все изменения в ПРП ООО по английскому языку и сравнив новые требования с содержанием учебника «Английский в фокусе» для 6 класса до 2023г. издания, можно смело утверждать, что для реализации новых требований к усвоению программы за 6 класс, учителю необходимо привлекать дополнительные методические пособия, разрабатывать раздаточный материал, в том числе с применением ИКТ.

Список литературы:

1. Английский язык. Методическое пособие для учителя к учебнику Ю.Е. Ваулиной, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс. «Английский язык. 6 класс» / Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс. – 11 издание, перераб. – Москва: Просвещение, 2023.

2. Рабочая тетрадь. Английский язык. 6 класс. / Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс. - Москва: Просвещение, 2023.

3. Spotlight on Russia, дополнительные материалы, 5-9 классы <https://cloud.mail.ru/public/kyxe/5WnVse9Yf>

4. Федеральная рабочая программа основного общего образования, «Иностранный (английский) язык». ФГБНУ Институт стратегии развития образования. Москва – 2023.

5. Английский язык. 6 класс. Rainbow English. Учебник. Часть 1/ О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. – Москва: Дрофа, 2021

Использование приёмов визуализации в обучении лексическому материалу (УМК «Английский в фокусе»)

*Пушкина Татьяна Ивановна,
учитель английского языка
МОУ «Лицей № 2 Краснооктябрьского района Волгограда»*

Освоение лексики на занятиях иностранного языка является предпосылкой развития основных речевых умений (чтение, аудирование, письмо, говорение). В современных условиях для эффективной работы с лексическим материалом успешно используются различные средства визуализации. эффективному

логическое мышление, интуиция, смекалка, сообразительность; тренируется зрительная память и др.

На своих уроках часто использую **облако слов**. Что это такое?

Это список ключевых понятий, терминов и ассоциаций по той или иной теме. Но слова в этом списке расположены не в столбик или строчку, а как будто «собраны в облачко»: самые главные написаны крупно и по центру, менее значимые — мельче и ближе к краю.

Как можно использовать облако слов на уроках английского языка?

- актуализация предварительных знаний;
- изучение синонимов и словообразования;
- изучение слов, которые трудно запоминаются;
- отслеживание прогресса;
- получение фидбэка.



Хорошим подспорьем в обучении лексическому материалу являются разработанные нами **тренажеры «Волшебный карандаш»**. Использование разных игровых заданий позволяет учителю сделать его урок интересным, занимательным и увлекательным. Чтобы заинтересовать ученика, побудить в нём интерес к изучению предмета, необходимо прибегнуть к творческим, современным методам и приемам обучения.

Таким образом, использование визуального материала является важным аспектом в построении урока.



В заключении хотелось бы выделить **особенности работы с приемами визуализации**:

- лаконичность;
- наличие графических объектов;
- полезная информационная нагрузка;
- красочное представление, креативность;
- внятное и осмысленное представление материала;
- простота;
- одна идея в одной работе;
- баланс цветов и изображений;
- способ вызывать эмоции или побуждать к действиям;
- способ задуматься или активизировать мыслительную деятельность;



- способ анализировать информацию самому и делать выводы.

Список литературы

1. Визуализация как эффективный инструмент обучения студентов лексике на занятиях иностранного языка. Электронный адрес <https://cyberleninka.ru/article/n/vizualizatsiya-kak-effektivnyy-instrument-obucheniya-studentov-leksike-na-zanyatiyah-inostrannogo-yazyka>
2. Организация образовательного процесса на основе эффективного использования современных образовательных технологий. Электронный адрес: x.php/files/organizatsiia-obrazovatelno-go-protsessa-na-osnove.html

Формирование читательской грамотности на уроках географии с использованием картографического материала и различных видов текста

*Филонова Алла Викторовна,
учитель географии
МОУ «Лицей № 2 Краснооктябрьского района Волгограда»*

Перед современной системой образования стоят непростые перспективные задачи, решение которых должно обеспечить повышение конкурентоспособности и значимости российского образования. Несмотря на осложнение геополитической ситуации, сокращение значимости участия в международных рейтинговых мероприятиях, задача повышения качества образования не исчезла, а стала еще более актуальной. В этой связи важное место в системе педагогических подходов играет компетентностный подход в обучении различным учебным предметам и формированиям надпредметных умений. Одним из проявлений компетентностного подхода является формирование функциональной грамотности в различных ее проявлениях, в том числе читательской грамотности.

Чаще всего пространством для формирования читательской грамотности выступают предметы гуманитарного и обществоведческого циклов. Вместе с тем учебный предмет «география» также может стать базой для формирования читательской грамотности. Параллельно при этом решаются утилитарные вопросы формирования географических навыков и умений.

Основой для формирования читательской грамотности может стать использование сочетания географической карты различных видов, а также иллюстративного материала, условной наглядности.

Рассмотрим несколько приемов использования картографического и другого текстового материала в контексте тем, посвященных Кавказскому региону России (8 класс).

На этапе вхождения в тему возможно использовать литературный материал для сопоставления с картографическим. Обучающимся предлагается фрагмент стихотворения А.С. Пушкина «Кавказ»:

«...Здесь тучи смиренно идут подо мной;
Сквозь них, низвергаясь, шумят водопады;
Под ними утесов нагие громады;
Там ниже мох тощий, кустарник сухой;
А там уже рощи, зеленые сени,
Где птицы щебечут, где скачут олени.
А там уж и люди гнездятся в горах,
И ползают овцы по злачным стремнинам,
И пастырь нисходит к веселым долинам,
Где мчится Арагва в тенистых берегах,
И нищий наездник таится в ущелье,
Где Терек играет в свирепом веселье;
Играет и воет, как зверь молодой,
Завидевший пищу из клетки железной;
И бьется о берег в вражде бесполезной
И лижет утесы голодной волной...
Вотще! нет ни пищи ему, ни отрады:
Теснят его грозно немые громады» (1829).

Обучающимся предлагается своими словами описать географический регион, отметив в тексте важные содержательные элементы, а затем предположить, какой именно это регион, отметив его на физической карте европейской части России.

При рассмотрении вопроса природных зон целесообразно использование фотографического материала в сопоставлении с картой природных зон Кавказа. Обучающимся предлагается для устного описания несколько фотографий (возможно, сделанные детьми, их семьями, а также из личного фотоархива), отражающих природу субтропиков (кипарисы, платаны г.Сочи и др.), хвойного леса (например, Архыз, Домбай и др.), альпийские луга (вершины Кавказского хребта). В ходе этой работы ребята определяют особенности конкретного пейзажа, выявляя, таким образом, общие характеристики природной зоны в целом. После этого обучающимся предлагается разместить фотографии на карте Кавказа (физической или природных зон) с объяснением выбора места размещения. Заканчивается работа в данном направлении общим выводом о природных зонах

Кавказского региона России с опорой на фотографический материал (текст) и географическую карту конкретного вида.

В итоге необходимо отметить, что уроки географии могут стать функциональным пространством формирования читательской грамотности с использованием картографического материала и других текстовых источников различных видов (литературные произведения, фотографии).

Список использованной литературы

1. Пушкин А.С. Сочинения в трех томах. СПб., 1997.

Проектно-исследовательская деятельность, как средство формирования ценностного отношения к Человеку.

*Киреева Вера Михайловна,
учитель истории и обществознания
МОУ «Лицей №2 Краснооктябрьского района Волгограда»*

Современное российское общество характеризуется пересмотром ряда ценностных позиций, которые затрагивают все сферы общественной жизни. Образовательная система, как одна из важнейших сфер деятельности человека должна способствовать решению устойчивого развития человечества. Ключевым условием является формирование ценностной культуры у подростков, как социально значимого личностного качества. Ценностная культура раскрывается через ценностные отношения. Ценностное отношение – это устойчивая избирательная предпочтительная связь субъекта с объектом окружающего мира, когда этот объект, выступая во всем своем социальном значении, приобретает для субъекта личностный смысл, расценивая как нечто значимое для жизни общества и отдельного человека. Социально-гуманитарное образование является наиболее благоприятной платформой для реализации ценностного подхода, поскольку обеспечивает трансляцию гуманистического подхода в образовании через принципы аксиологического и нравственного развития и самоопределения личности обучающегося. Система социально-гуманитарного образования ставит своей задачей формирование и развитие человеческой личности. В рамках гуманитарных дисциплин для формирования ценностного отношения к Человеку, особое значение имеет проектно-исследовательская деятельность школьников. Проектно-исследовательская деятельность выступает, прежде всего, как средство активизации познавательной деятельности и, следовательно, формирования духовно-нравственных ценностей обучающихся. Служит эффективным средством для складывания собственной системы ценностей у подрастающего поколения в условиях цифровизации.

Современное образовательное пространство предполагает реализацию перспективных целей, направленных на развитие личностного потенциала обучающихся разнообразными методами, средствами, технологиями. Одним из наиболее эффективных средств достижения указанных целей является организация и осуществление проектно-исследовательской деятельности. Одним из примеров может служить организация проектно-исследовательской деятельности учащихся **в изучении исторической проблематики существования концентрационных лагерей нацистской Германии.** Учебно-исследовательский проект по обозначенной теме, в первую очередь, должен основываться на анализе семейных архивов. Эта деятельность должна включать сбор фотографий, официальных документов, воспоминаний родственников или самих узников, вернувшихся на Родину. Подобная исследовательская активность имеет исключительную важность из-за ценности получаемого знания конкретно для исследователя. Это будет способствовать субъективно бережному отношению к истории семьи и воспитанию ценностного отношения к Человеку.

Важными источниками информации при создании проекта становятся пополняемые открытые архивы Министерства обороны Российской Федерации, размещенные на порталах «Память народа» и «Подвиг народа». В итоге учебно-исследовательский проект может быть оформлен в виде исследовательской работы, семейного альбома памяти, персональной виртуальной выставки.

Еще одним примером может служить организация исследовательского проекта «Книга Памяти МОУ Лицей № 2». Целью данного проекта является сохранение исторической памяти рядовыми гражданами России, сохранение базы, на котором зиждется национальная идентичность. Основными **методами** в осуществлении проектной деятельности является сбор и анализ архивных материалов различного характера, систематизация его, сопоставление с имеющимися официальными данными о Великой Отечественной войне и Сталинградской битве. Участниками проекта являются учащиеся 1-11-х классов, а также их семьи, родственники. Таким образом, военная тематика в проектно-исследовательской деятельности направлена на формирование таких понятий, как гражданственность, патриотизм, подвиг. А все они, в свою очередь, непосредственным образом связаны с понятием «Человек», где сам человек выступает творцом истории, ее действующим лицом и главной ценностью.

Таким образом, реализация проектно-исследовательской деятельности обучающихся способствует формированию самостоятельности, уважительного отношения к Семье, Подвигу и Человеку.