



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА № 3 КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

**РЕГИОНАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА**  
**ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО**  
**ВОЗРАСТА ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИМИ**  
**СРЕДСТВАМИ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**  
**«ТЕАТРАЛЬНАЯ ПАЛИТРА»**

2015-2020гг.

Научный руководитель проекта  
Гончарова О.В. кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры педагогики дошкольного образования ВГСПУ

АПРЕЛЬ 2019

## ИНФОРМАЦИЯ

### о ходе и результатах реализации инновационного проекта (программы) Воспитание и развитие детей дошкольного возраста художественно-эстетическими средствами в процессе освоения программы «Театральная палитра»

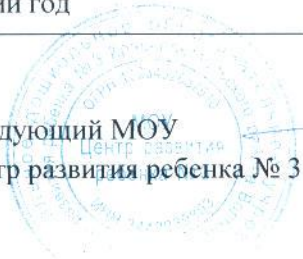
1. Сведения о региональной инновационной площадке	
1.1. Полное наименование региональной инновационной площадки (далее - РИП)	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка № 3 Краснооктябрьского района Волгограда»
1.2. Полное наименование учредителя РИП	Краснооктябрьское территориальное управление департамента по образованию администрации Волгограда (Краснооктябрьское ТУ ДОАВ)
1.3. Тип РИП	Дошкольная образовательная организация
1.4. Юридический адрес РИП	400105, Россия г.Волгоград, ул.им.генерала Штеменко 40
1.5. Руководитель РИП	Красева Анися Рашидовна, заведующий МОУ Центр развития ребёнка № 3
1.6. Телефон, факс РИП	(8442) 27-40-44
1.7. Адрес электронной почты	detsad27@vlg-ktu.ru
1.8. Официальный сайт РИП со ссылкой на проект и отчет	<a href="http://crr3.vlg-ktu.ru/?page_id=234">http://crr3.vlg-ktu.ru/?page_id=234</a>
1.9. Состав авторов проекта с указанием функционала *	Гончарова О.В., Красева А.Р., Шапарь М.Г., Коршикова Н.А., Сташкова И.А. Осуществление научного руководства экспериментально-инновационной деятельностью. Научные исследования и разработки по теме исследования. Консультации работы творческой группы, составление программы эксперимента на учебный год, координация действий исполнителей, обобщение полученных результатов. Анализ и обобщение аналитических материалов по результатам исследования. Сбор, обработка, анализ и обобщение результатов исследования.
1.10. При необходимости указать организации, выступающие соисполнителями проекта (программы)	ВГСПУ кафедра педагогики дошкольного образования, международный центр проблем детства и образования при ВГСПУ
1.11. Тема проекта (программы)	Воспитание и развитие детей дошкольного возраста художественно-эстетическими средствами в процессе освоения программы «Театральная палитра»
1.12. Цель проекта (программы)	Теоретическое обоснование и опытно-экспериментальная проверка программы воспитания и развития детей художественно-эстетическими средствами «Театральная палитра», поиск и апробации новых способов совершенствования через художественно-эстетическое развитие дошкольников, их социально-нравственной, эстетической, умственной, эмоционально-чувственной сферы, самостоятельности, инициативы и творчества.

1.13. Задачи проекта (программы)	<p>1. Создание условий для развития личности дошкольников, для взаимосвязи всех видов деятельности в педагогическом процессе, а также для поэтапного освоения детьми различных видов театрализованно-игрового творчества по возрастным группам;</p> <p>2. Организация творческого взаимодействия в совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников; выступление старших групп перед младшими);</p> <p>3. Гармонизация отношений ребёнка с окружающим миром, как фактор защиты в дальнейшем от социальных и межличностных противостояний посредством формирования думающего и чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности в любой сфере;</p> <p>4. Организация творчески развивающей среды, способствующей решению задач всестороннего развития личности ребёнка средствами художественно-творческой деятельности</p>
1.14. Срок реализации проекта (программы)	2015 – 2020 гг.
1.15. Этап проекта (программы)	Инновационный этап 2018 – 2019 уч.год
Задачи на данный этап	<p>1. Обсуждение работы на семинарах, совещаниях, конференциях и публикация результатов исследования</p> <p>2. Разработка требований оборудования, развивающей предметно-пространственной художественно-развивающей среды с ФГОС ДО для успешной реализации проекта</p>
Использованные источники финансирования (с указанием объема финансирования)	<p>Основными источниками финансирования проекта являются:</p> <p>1. рациональное использование бюджетных средств;</p> <p>2. внебюджетные средства.</p>
<b>2. Аналитическая часть</b>	
2.1. Описание соответствия заявки и полученных результатов	<p>В рамках реализации инновационного этапа (2018-2019г.) осуществлялась организация работы по художественно-эстетическому воспитанию детей с учётом основных задач исследования в контексте реализации ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие» через систему мастер-классов, семинаров-практикумов, совещаний, конференций и публикаций результатов работы. Продолжался процесс насыщения РППС центрами театрализованной деятельности. Проводилась работа с родителями: консультации, семинары, совместное участие в спектаклях и праздниках.</p>
2.2. Описание текущей актуальности продукта	<p>В рамках внедрения в практику работы образовательного учреждения современных технологий, форм и методов воспитания и развития детей художественно-эстетическими средствами проведена серия проектов по театрализованной деятельности и разработаны методические пособия, а именно лэпбуки: «Русские сказки», «Сказки зарубежных авторов», «Музыкальные</p>

	инструменты», «В мире музыки».	
<b>Реализация дорожной карты проекта (программы)</b>		
Задачи и шаги реализации	Выполнено/не выполнено	Причины невыполнения
Задача 1: Обсуждение работы на семинарах, совещаниях, конференциях и публикация результатов исследования		
Шаги реализации		
1. Организация семинаров, совещаний, конференций различных мероприятий по обсуждению получаемых промежуточных результатов работы по Программе	выполнено	
2. Публикация результатов исследования	выполнено	
Задача 2: Разработка требований оборудования, развивающей предметно-пространственной художественно-развивающей среды с ФГОС ДО для успешной реализации проекта		
Шаги реализации		
1. Разработка требований по созданию в каждом групповом помещении центра театрализованной деятельности	выполнено	
2. Создание в соответствии с требованиями в каждой возрастной группе центра Театрализованной деятельности	выполнено	
3. Создание в учреждении мини-музея кукол (театральных, в разных национальных костюмах)	выполнено	
<b>Продукт проекта (программы)</b>		
Полученный продукт (учебные планы, программы, учебно-методические материалы, пособия, рекомендации, разработки, статьи и др.)	Лэпбуки (дидактические пособия): «Русские сказки», «Сказки зарубежных авторов», «Музыкальные инструменты», «В мире музыки».	
Рекомендации по использованию полученных продуктов	Использование лэпбуков обеспечивает активность ребёнка и разнообразие практической деятельности в процессе реализации художественно-эстетического развития дошкольника	
Описание методов и критериев мониторинга качества продуктов проекта; результаты удовлетворенности участников образовательного процесса	В лэпбуки входят развивающие игры и упражнения для расширения знаний о русских народных и зарубежных авторских сказках, получения и закрепления разнообразных музыкальных знаний; игры на развитие мелкой моторики, занимательные закладки («секретки», стихи, загадки, раскраски, ребусы, кроссворды, настольно-печатные игры, пазлы, вертушки, лабиринты,	

	<p>гармошки, дидактические игры). Представленные портреты композиторов и зарубежных сказочников используются для индивидуальной работы с детьми или в небольших подгруппах.</p> <p>Информация, которая представлена в лэпбуках, оформлена в виде карточек: открывающихся, вынимающихся листочков и прочих забавных деталей. Это прекрасный способ подать информацию в компактной форме.</p> <p>Часть игр и заданий направлена на организацию совместной деятельности взрослого с ребенком, так как не все дети могут прочитать загадки или небольшие отрывки из сказок. Подобранный материал позволяет разнообразить методы и приемы работы, использовать их в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской и др.), обеспечить самостоятельную и совместную деятельность детей.</p> <p>Многие представленные игры изготовлены по инициативе детей и с помощью родителей.</p> <p>Лэпбуки представляют большой интерес для детей и они активно обращаются к ним за необходимой информацией, рассматривают, играют.</p> <p>В результате работы с данными пособиями дети умеют <i>применять в художественно — творческой деятельности</i> приобретенные знания: определяют жанры музыки, простейшую ритмическую структуру, закрепляются и обобщаются знания детей о музыкальных инструментах, русских народных и авторских зарубежных сказках; посредством игр развивают творческое воображение, чувство прекрасного, формируется художественный вкус.</p> <p>В ходе изучения материала лэпбуков ребенок может использовать полученные знания для разыгрывания сюжетно-ролевых игр, сказочных миниатюр, развивая свое воображение.</p> <p>Материал музыкальных лэпбуков используется в диагностике уровня развития музыкальных способностей детей.</p> <p>Представленный вид пособий может быть полезен как воспитателям, так и родителям. Его можно использовать как в детском саду, так и дома.</p>
Прогноз развития проекта (программы) на следующий год	Проектная деятельность по направлению «Художественно-эстетическое развитие». Наполнять процесс художественно-эстетического развития поликультурным содержанием
<b>Достигнутые внешние эффекты</b>	
Эффект	<u>достигнут</u> /не достигнут
Описание и обоснование коррекции шагов по реализации проекта (программы) на следующий год	В соответствии с планом реализации проекта

Заведующий МОУ  
 Центр развития ребенка № 3



А.Р. Красева

## МОНИТОРИНГ ХОДА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ (ПРОЕКТА) РЕГИОНАЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ

Образовательное учреждение Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка № 3 Краснооктябрьского района Волгограда»

Тема региональной инновационной площадки Воспитание и развитие детей дошкольного возраста художественно-эстетическими средствами в процессе освоения программы «Театральная палитра»

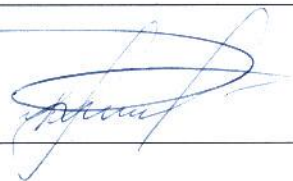
Срок реализации программы 2015 – 2020 гг.

Задачи инновационной деятельности	Результаты (продукты) инновационной деятельности (создана система; разработана модель; разработана и/или апробирована диагностика и др.)	Формы диссеминации инновационного опыта (региональный семинар, выступление на конференции, подготовка публикаций и др.)	Результаты общественного признания результатов инновационной деятельности (дипломы, грамоты, сертификаты и др., полученные за период реализации проекта)
<p><u>2018-2019 учебный год</u></p> <p>1. Обсуждение работы на семинарах, совещаниях, конференциях и публикация результатов исследования</p> <p>2. Разработка требований оборудования, развивающей предметно-пространственной художественно-развивающей среды с ФГОС ДО для успешной реализации проекта</p>	<p>Лэпбуки (дидактические пособия): «Русские сказки», «Сказки зарубежных авторов», «Музыкальные инструменты», «В мире музыки». Короткова Г.А., Терехова Т.П., Филяй В.С.</p>	<p>1. Педагогический совет «Внедрение проектного метода обучения и воспитания дошкольников в соответствии с ФГОС ДО с целью развития их интеллектуальных способностей познавательного интереса, творческой инициативы» Протокол № 2 от 30.11.2018 г.</p> <p>2. Практический семинар для педагогов МОУ Центр развития ребенка № 3 «Проектный метод обучения и воспитания дошкольников в соответствии с ФГОС ДО» (приказ № 98 от 03.09.2018)</p> <p>3. Семинар-практикум для педагогов МОУ Центр развития ребенка № 3 «Современные технологии как инструмент управления качеством образования» (приказ № 103 от 08.10.2018)</p> <p>4. Круглый стол «Проектная деятельность в ДОУ». (приказ № 44 от 14.03.2019)</p> <p>5. Районный семинар-практикум музыкальных руководителей муниципальных дошкольных</p>	<p>1. Районный творческий конкурс «Лучшая развивающая дидактическая игра в работе музыкального руководителя», номинация «Музыкальное пособие» (приказ Краснооктябрьского ТУ ДОАВ от 31.01.2019 № 59) <b>Призер, 3 место</b> (Сташкова И.А.)</p> <p>2. Районный творческий конкурс «Лучшая развивающая дидактическая игра в работе музыкального руководителя», номинация «Музыкальное пособие» (приказ Краснооктябрьского ТУ ДОАВ от 31.01.2019 № 59) <b>Призер, 2 место</b> (Филяй В.С.)</p> <p>3. Районный конкурс «Мобильный уголок ГАИ» (приказ Краснооктябрьского ТУ ДОАВ от 20.12.2018 № 692) <b>Призер, 2 место</b> (Кочанжи С.П., Фурманова Т.А.)</p> <p>4. Районный конкурс «Мобильный уголок ГАИ» (приказ Краснооктябрьского ТУ ДОАВ от 20.12.2018 № 692) <b>Призер, 3 место</b> (Рыбушкина А.В., Корнеева Т.Г.)</p> <p>5. Районный конкурс театральных</p>

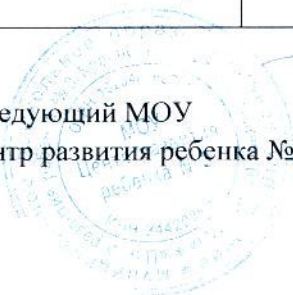
	<p>образовательных учреждений Краснооктябрьского района Волгограда «Содержательная насыщенность РППС по музыкальному образованию в рамках современного образовательного процесса» (приказ № 574 от 31.10.2018г.)          Филяй В.С., Силаева Н.В., Сташкова И.А., Ткачѐнко Г.А., Зверева И.С., Богданова Л.В., Короткова Г.А., Терехова Т.П., Коршикова Н.А., Шкарина Е.М., Крамаренко И.А., Набокова В.В.</p> <p>6. Региональный этап международной ярмарки социально-педагогических инноваций, номинация «Инновации в дополнительном образовании», авторская работа «Художественно-эстетическое развитие поликультурной направленности детей дошкольного возраста» (Шапарь М.Г., Коршикова Н.А., Сташкова И.А.)</p> <p>7. Региональный этап международной ярмарки социально-педагогических инноваций, номинация «Инновации в дополнительном образовании», авторская работа «Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста посредством использования лэпбуков» (Терехова Т.П., Короткова Г.А., Филяй В.С.)</p> <p>8. Всероссийский ежемесячный конкурс «Лучший лэпбук», работа лэпбук «Музыкальные инструменты» (Короткова Г.А.)</p> <p>9. II Региональная научно-практическая конференция «Эффективные практики реализации региональных инновационных проектов», доклад «Управление инновационным образовательным учреждением» (Шапарь М.Г.)</p>	<p>постановок «Мои первые книжки» <b>три 1-х места и одно 3-е место</b> (приказ Краснооктябрьского ТУ ДОАВ от 04.10.2018 № 525)          (Сташкова И.А., Корнеева Т.Г., Рыбушкина А.В., Филяй В.С., Силаева Н.В., Короткова Г.А., Терехова Т.П.)</p> <p>6. Районный конкурс творческих работ «Краски осени» <b>первые, вторые и третье места</b> (приказ Краснооктябрьского ТУ ДОАВ от 02.11.2018 № 579 ) (Дерябина Т.А., Катаева О.Ю., Васильченко Е.Б., Мишина С.В., Шкарина Е.М., Крамаренко И.О., Силаева Н.В.)</p> <p>7. Региональный этап международной ярмарки социально-педагогических инноваций, номинация «Инновации в дополнительном образовании», авторская работа «Художественно-эстетическое развитие поликультурной направленности детей дошкольного возраста» <b>Победители</b> (Шапарь М.Г., Коршикова Н.А., Сташкова И.А.)</p> <p>8. Всероссийский конкурс для детей и молодёжи «Талантливое поколение», номинация «Исследовательские и научные работы» <b>Победитель, 1 место</b> (Юшкова Н.А.)</p> <p>9. Всероссийский педагогический конкурс «Педагогика XXI века: опыт, достижения, методика», номинация «Конспекты НОД с детьми дошкольного возраста» <b>Победитель, 1 место</b> (Юшкова Н.А.)</p> <p>10. Всероссийский педагогический конкурс «На пути к успеху», номинация «Воспитательная деятельность» <b>Победитель, 1 место</b> (Юшкова Н.А.)</p>
--	--	--

		<p>10. Всероссийская научно-практическая конференция «Инновационные подходы в разработке и оценке качества дошкольного образования» (Приказ № 01-01-271 от 20.11.2018г. ФГБОУ ВО «ВГСПУ»), доклад «Диагностика образовательных результатов дошкольников в процессе реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Шапарь М.Г.)</p> <p>11. Сборник статей участников Всероссийской научно-практической конференции «Современное Российское образование: идеи, инновации, опыт», 24 февраля 2018 года. «Инновационная деятельность МОУ Центра развития ребенка № 3 в рамках региональной инновационной площадки «Воспитание и развитие детей дошкольного возраста художественно-эстетическими средствами в процессе освоения программы «Театральная палитра» Дата публикации 2019 год</p> <p>12. Сборник статей участников Регионального этапа международной ярмарки социально-педагогических инноваций, 21 февраля 2019 года. «Художественно-эстетическое развитие поликультурной направленности детей дошкольного возраста» Дата публикации сборника 2019 год</p>	<p>11. Всероссийский конкурс педагогов «Творчество и интеллект», номинация «Исследовательские и научные работы» <b>Победитель, 1 место</b> (Юшкова Н.А.)</p> <p>12. Всероссийский конкурс «Мы открываем Новую звезду» <b>дипломы лауреатов 1 и 2 степени</b> Театр «Домисолька» и Ансамбль «Веснушки» (Сташкова И.А., Ткаченко Г.А., Катаева О.Ю., Дерябина Т.А.)</p>
--	--	--	---

Заведующий МОУ  
Центр развития ребенка № 3



А.Р. Красева

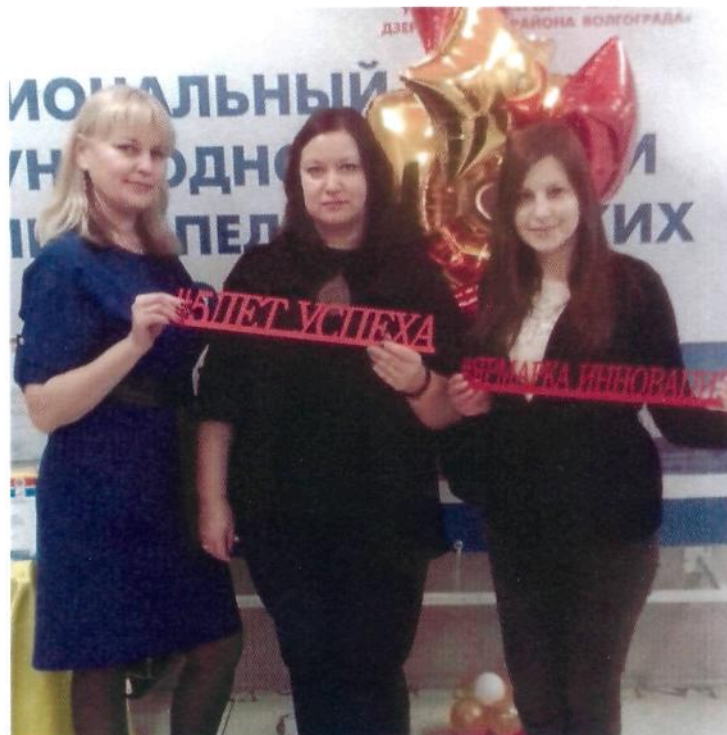




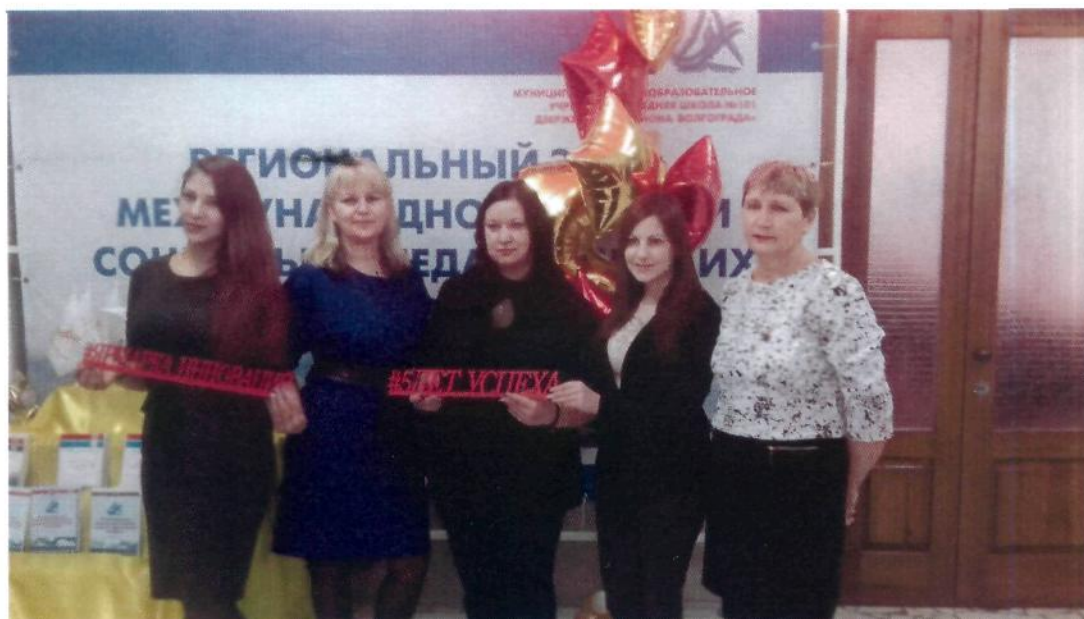
**МОУ «Центр развития ребёнка № 3»**  
**ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО)**  
**Волгоградского областного образовательного форума**  
**«Образование-2019»**



**МОУ «Центр развития ребёнка № 3»**  
**ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО)**  
**Регионального этапа международной ярмарки**  
**социально-педагогических инноваций**



*МОУ «Центр развития ребёнка № 3»  
Участие в региональном этапе международной  
ярмарки социально-педагогических инноваций*



## ПРОГРАММА «ТЕАТРАЛЬНАЯ ПАЛИТРА»



Ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности; направлена на подготовку к организации театрализованной деятельности детей дошкольного возраста. При этом большая роль в ее организации признается не только за педагогами, но и за родителями.

## ПРОГРАММА «ЧУДЕСА ЗА КУЛИСАМИ»



Программа разработана с учетом новейших технологий, описанных в современной литературе по данной проблеме, и представляет собой систему работы по художественно-эстетическому развитию в театрализованной деятельности при взаимодействии всех субъектов воспитательно-образовательного процесса: дети, педагоги ДОУ, родители. Большое значение придается организации художественно-эстетической творчески развивающей среды дошкольного учреждения. Обосновано распределение методов и средств, в соответствии с психолого-педагогическими особенностями этапов дошкольного детства.

# МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

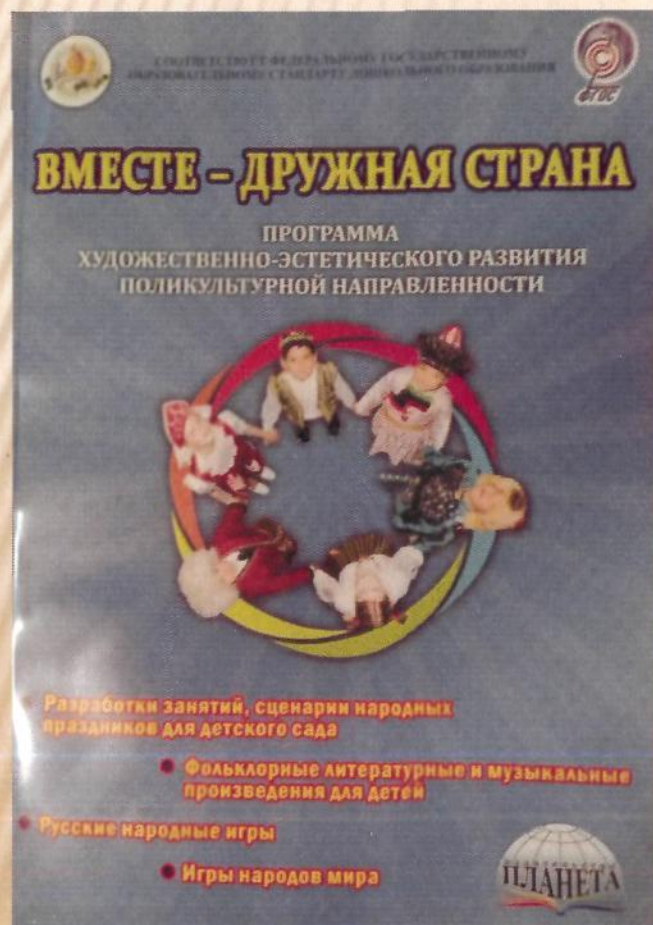


Пособие содержит конспекты занятий, сценарии праздников и досуговых мероприятий, картотеку различных видов игр для детей раннего и дошкольного возраста (с 2 месяцев до 8 лет). Предлагаются материалы для организации работы с родителями и педагогами по художественно-эстетическому развитию дошкольников, материалы для осуществления мониторинга и диагностики освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

# ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

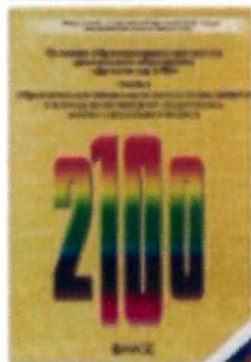
«ВМЕСТЕ – ДРУЖНАЯ СТРАНА», - М.: ПЛАНЕТА, 2016.

ГОНЧАРОВА О.В., ШАПАРЬ М.Г., КРАСЕВА А.Р., КОРШИКОВА Н.А., СТАШКОВА И.А.



Программа предназначена для воспитателей дошкольных образовательных организаций, музыкальных руководителей, методистов, родителей и всех, кто интересуется проблемами художественно-эстетического воспитания подрастающего поколения. Программа продолжает и реализует идеи и подходы, заложенные в программе «Чудеса за кулисами» и может быть интегрирована в нее, дополняя и продолжая ее, насыщая процесс художественно-эстетического развития дошкольников поликультурным содержанием.

**В третьей части сборника представлены:**



Образовательная программа  
по социально-коммуникативному развитию  
детей дошкольного возраста  
**«Мультифильмы о главном»**  
автор О.В. Куниченко



Образовательная программа  
нравственно-эстетического развития  
детей 3–7 лет  
**«Маленькие волшебники»**  
автор Т.А. Котлякова

Образовательная программа  
художественно-эстетического воспитания дошкольников  
**«Национальный калейдоскоп»**  
на основе поликультурного содержания  
авторы О.В. Гончарова, М.Г. Шапарь, А.Р. Красева



Образовательная программа  
гражданского воспитания  
детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет)  
**«Поэтика народной культуры»**  
автор Л.В. Любимова





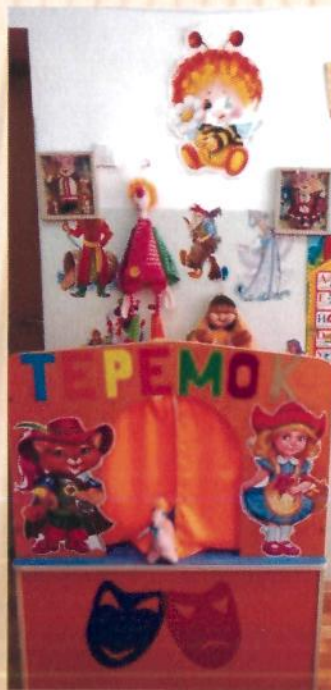
# ПОРТФОЛИО ДОШКОЛЬНИКА



*Портфолио* – копилка личных достижений и успехов, визитная карточка ребенка, ознакомившись с которой, можно составить мнение о ребенке, его уровне развития

# РАЗВИВАЮАЯ ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА





# МУЗЕЙ КУКОЛ



