

**Протокол заседания районного
методического объединения воспитателей №4**

от 30.03 2023 года.

**Тема: «Организация работы по развитию речи детей через
использование различных форм и видов детской деятельности».**

Повестка дня

1. «Развитие речи дошкольников посредством театрализованной деятельности в детском саду». – Еремина Наталья Борисовна, МБДОУ д/с «Солнышко»
2. Проектная деятельность «Веселый язычок» - Вагина Наталия Ивановна МБДОУ д/с «Солнышко»
3. «Игровой тренинг для воспитателей «Развитие устной речи у дошкольников» - Колодина Татьяна Николаевна, МБДОУ д/с «Солнышко»
4. «Развивающие игры на липучках как средство развития речи детей дошкольного возраста» - Чайникова Ольга Юрьевна, МБДОУ Качалинский детский сад «Малышок».
5. «Использование опорных схем-рисунков для развития речи детей дошкольного возраста» - Кравченко Елена Владимировна, МБДОУ ЦРР «Тюльпан»
6. «Друдлы как средство развития речи дошкольников» - Колесова Любовь Юрьевна - МБДОУ ЦРР «Тюльпан»

По первому вопросу выступила Еремина Н.Б. Педагог отметила, что в последние годы, к сожалению, отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. А ясная и правильная речь — это залог продуктивного общения, уверенности, успешности. Наталья Борисовна уделяет большое внимание театральной деятельности, потому что это самый распространённый вид детского творчества. Она близка и понятна ребёнку, глубоко лежит в его природе и находит своё отстранение стихийно, потому что связана с игрой. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний активизируется словарь ребёнка, совершенствуется звуковая культура речи, её интонационный строй, улучшается диалогическая речь, её грамматический строй. Педагог на практике показала, как работает с детьми своей группы. Была представлена театральная постановка «Репка на новый лад».

Учитель-логопед Вагина Наталия Ивановна представила проект «Веселый язычок», который был реализован с целью сформировать у

воспитателей и родителей представление о значимости артикуляционной и дыхательной гимнастики, развитии мелкой моторики, о правильности их выполнения с использованием нетрадиционных, игровых приемов и методов для развития артикуляционной моторики дошкольников. Педагог рассказала о стратегии осуществления работы с родителями (законными представителями), воспитателями и дошкольниками с ОВЗ и нормой развития. Предложила занимательные сюжетные сказки о Веселом Язычке, которые повышают интерес детей к выполнению упражнений, вносят разнообразие в учебный процесс и способствуют ускорению совершенствования артикуляционных органов и соответственно речи детей.

Игровой тренинг для воспитателей «Развитие устной речи у дошкольников» провела Колодина Татьяна Николаевна. В ходе тренинга педагоги оказались в роли детей. Получили добрую психологическую разрядку благодаря игровым упражнениям «Скажи соседу комплимент», «Угадай эмоцию», «Мое второе имя», «Учимся говорить правильно»

Чайникова Ольга Юрьевна представила опыт работы на тему «Развивающие игры на липучках как средство развития речи детей дошкольного возраста». Педагог активно использует данные игры в работе с детьми, самостоятельно разрабатывает и создает их. Наглядно Ольга Юрьевна продемонстрировала это на примере игры «Рыбалка», в ходе которой осуществлялся звуковой анализ слова.

Использование опорных схем-рисунков для развития речи детей дошкольного возраста продемонстрировала Кравченко Елена Владимировна. Цель опорных схем - изложить изучаемый материал так, чтобы на основе логических связей материала он стал доступным, отпечатался в долговременной памяти. облегчил запоминание. Опорные схемы - это попытка задействовать для решения познавательных задач зрительную, двигательную память, включить ассоциативную память шуток, радости, открытий, жестов, которыми сопровождалась подача материала. С использованием опорных схем может проходить обучение составлению творческих, описательных рассказов, рассказов по сюжетной картине. Наличие зрительного плана делает такие рассказы чёткими, связными, полными, последовательными.

Колесова Любовь Юрьевна представила очень интересный материал о друдлах. Это игра-головоломка в виде чёрно-белых картинок в квадратной рамке. На них никогда нет конкретного изображения — линии нужно домыслить и можно по-разному толковать. Друдлы обладают удивительной способностью расширять сознание и воображение. Они заставляют мозг перерабатывать массу информации, чтобы соотнести образ с тем, который человек видит на картинке. Играть в друдлы можно и вербально, и не вербально. Любовь Юрьевна провела практическую работу с присутствующими педагогами, где каждый мог проявить свою фантазию.

Решение:

1. Опыт работы по развитию речи дошкольников посредством театрализованной деятельности считать хорошим и рекомендовать к распространению в других ДОУ.
2. Рекомендации учителя-логопеда по развитию артикуляционного аппарата принять к сведению.
3. Перенять опыт работы педагога-психолога по использованию игрового тренинга в работе с детьми и педагогами.
4. Рекомендовать использование развивающих игр на липучках, опорных схем-рисунков и друдлов для развития речи детей дошкольного возраста.

Руководитель МО



Шапина С.Г.