

Краснооктябрьское территориальное управление департамента по
образованию администрации Волгограда

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 178 Краснооктябрьского района Волгограда»**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
МОУ детский сад № 178
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МОУ детский сад № 178
С.А. Анащенко
Приказ № 72-ОД от 31.08.2023 г.



**АДАптированная дополнительная
ОбЩЕОбРАЗОВАТЕЛЬная ОбЩЕРАЗВивАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ
«ПЛАСТИЛИНКА»
для воспитанников 4-6 лет
групп «ЗПР»
на 2023-2024 учебный год**

Зинова Ольга Борисовна
педагог дополнительного образования

Волгоград, 2023

Пояснительная записка

«Руки учат голову,
затем поумневшая голова учит руки,

а умелые руки снова способствуют развитию мозга». И. П. Павлов.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа по художественной направленности «Пластилинка» (далее Программа) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников» гласит: «Педагогические работники обязаны: осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предметов, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой».

На основе анализа педагогической практики и методических рекомендаций была разработана рабочая программа воспитателя.

Настоящая рабочая программа воспитателя группы «ЗПР» для детей со сложной структурой дефекта (далее — программа) разработана в соответствии с АОП МОУ детский сад № 178, с учетом примерной парциально образовательной программы «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова. М. А. Васильева, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО, Е.А. Екжанова. Е.А.Стребелева.

1.1 Законодательно-нормативное обеспечение программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15 сентября 2020 года №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Инструктивно-методическое письмо Министерства образования РФ от 14.03.2000г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» и в соответствии с «Постановлением Главного Государственного Санитарного врача РФ от 26.03.2003 № 24»;
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №178 Краснооктябрьского района Волгограда»;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности;
- Положение об адаптированной дополнительной образовательной (общеразвивающей) программе муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №178 Краснооктябрьского района Волгограда» (далее – Положение)

1.2. Направленность дополнительной общеобразовательной программы - художественная.

Образовательная область (по ФГОС) художественно-эстетическая. Затрагивает такие виды художественной деятельности в ДОУ как лепка из пластилина.

Актуальность программы

Пластилинография является одним из средств релаксации, что имеет важное значение для психологического благополучия ребенка. Тема кружковой работы является актуальной, так как работа с мягким и пластичным материалом успокаивает, снимает напряжение, агрессию и тревогу, позволяет себя вести естественно и непринужденно. В работе с пластилином привлекает не только доступность, разнообразие выбора и относительная дешевизна, сколько безграничные возможности, которые предоставляет этот материал для творчества.

Лепка в нетрадиционной технике имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.

1.5. Адресат программы

Пластилинография так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

В интересной игровой форме обогащается словарь детей. В процессе обыгрывании сюжета и выполнения практических действий с пластилином ведется непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности стимулирует речевую активность, вызывает речевое подражание, формирование и активизацию словаря, пониманию ребенком речи окружающих. Дошкольники знакомятся с художественными произведениями, стихами, загадками, потешками, пальчиковыми играми.

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Цель программы: совершенствовать изобразительные умения, навыки детей, через творчество и продуктивную деятельность с применением нетрадиционных приемов работы с пластилином в технике пластилинография.

1.6. Уровень программы, объем, сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы

- уровень программы - базовый
- объем- 1 раз в неделю, 4 занятия в месяц, 32 часа в год.
- сроки реализации 2 год

1.7. Форма обучения - очная

1.8. Режим занятий

– Занятия проходят 1 раз в неделю по 20 мин.

1.9. Особенности организации образовательного процесса

Состав группы постоянный; занятия групповые, пропущенные занятия компенсируются индивидуально;

Виды занятий по программе:

группа воспитанников разновозрастная – 4-6 лет

Но главное значение занятий по лепке состоит в том, что в конце обучения, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка на пальчики. У детей развивается пинцетное хватание, т. е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью они так – же умеют самостоятельно осуществлять движения во всех его качествах: силе, длительности, направленности и др.

1.10. Цель и задачи программы

Цель: Развитие творческих способностей и мелкой моторики рук через освоение нетрадиционной техники работы с пластилином – пластилинографии.

1.11. Задачи

Задачи программы

(первый год обучения, старшая группа, возраст детей 4 -6 лет) Образовательные:

- познакомить детей с техниками пластилинографии, закрепить приёмы лепки - познакомить детей с основами знаний в области композиции, формообразования, сочетанием цветов.

- формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии. *Развивающие:*

- развивать мелкую моторику рук и зрительно-моторную координацию

- развивать осязание и тактильно-двигательное восприятие

- развивать зрительно-пространственные навыки ориентировки на листе бумаги

- развивать умение детей рассказать о своей картине

- *Воспитательные:*

- воспитывать стремление к поиску, самостоятельности

- воспитывать отзывчивость, доброту.

Задачи программы

(второй год обучения, старшая смешанная группа, возраст детей 5 - 7 лет)

Образовательные:

- формировать у детей умение правильно передавать в изображении пропорции, строение, характерные детали разных предметов;
- учить детей создавать сюжетные композиции;
- обучать детей декорированию, смешению цветов;
- учить детей использовать разные приёмы лепки в одной композиции.

Развивающие:

- продолжать развивать мелкую моторику рук и зрительно-моторную координацию
- продолжать развивать осязание и тактильно-двигательное восприятие - продолжать развивать коммуникативные навыки у детей, умение составлять небольшой рассказ по своей картине и представлять его группе детей, - развивать зрительно-пространственные навыки ориентировки на листе бумаги

Воспитательные:

- продолжать поддерживать у детей интерес к занятиям пластилинографией,
- воспитывать у детей чувство прекрасного,
- доброту, отзывчивость.

Программа построена на следующих принципах обучения:

1. От простого к сложному.
2. Интеграция знаний, умений и навыков.
3. Системность знаний.
4. Воспитывающая и развивающая направленность.
5. Активность и самостоятельность.
6. Учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Возраст детей, участвующих в реализации программы:

4 - 6 лет.

Срок реализации (продолжительность образовательного процесса) – 2 года.

Занятия проводятся фронтально.

На занятиях используется, в основном, индивидуальная работа, при подготовке к участию в конкурсах – возможно создание коллективных работ, а также выполнение работ в парах.

Оптимальное количество детей в группе – 9-10 человек.

Формы проведения занятий: практические занятия, интегрированные занятия, выставки детских работ.

Количество занятий - 1 раза в неделю, (с октября по май, 32 занятий).

Продолжительность занятий - 20 минут.

К концу обучения дети смогут:

- самостоятельно изготавливать картины из пластилина, применяя разные технические приемы и способы лепки;
- украшать изделия из пластилина различными природными и декоративными материалами;
- свободно пользоваться инструментами и материалами, необходимыми для работы с пластилином.
- проявить творческие и художественные способности, творческую активность, самостоятельность в реализации собственного замысла;

- проявить усидчивость, терпение, трудолюбие, аккуратность, научатся ценить ручной труд;
- представить свою картину группе детей, составив рассказ о ней.

Способ определения результативности: мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы в начале и в конце каждого года обучения.

Форма подведения итогов реализации программы дополнительного образования: выставка детских работ в виде презентации в сети интернет ВК.

1.12. Учебный план

в группе «ЗПР» 1 год обучения

месяц	№ п/п	Тема занятия
октябрь	1.	«Дождик» Цель: научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики диаметром 5 -7мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга. Учить детей играть с лепными поделками.
	2.	«Радуга -дуга» Цель: научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать колбаски, развивать глазомер, сенсорные ориентиры, развивать эстетическое восприятие. Развивать умение создавать композицию, дополнять её деталями
	3.	«Осенний листочек» Цель: продолжать учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина от основной массы, аккуратно наносить их по контуру изображения, плавно разглаживая поверхность, -упражнять в подборе нужного цвета, дополняя изображение мелкими деталями, -показать возможность дополнений образа путем прорисовывания деталей (обозначение стекой прожилок листика)
	4.	«Солнышко лучистое» Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики диаметром 7 -10мм, Надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга. Учить детей действовать по подражанию действиям взрослого.

ноябрь	1.	<p>«Ежик»</p> <p>Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.</p>
	2.	<p>«Божья коровка»</p> <p>Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы.</p>
	3.	<p>«Подсолнух»</p> <p>Цель: учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке; учить оформлять поделку; развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>
	4.	<p>«Воздушные шары»</p> <p>Цель: продолжать отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и раскатывать его круговыми движениями рук между ладонями; преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней и прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы;</p>
декабрь	1.	<p>«Вкусные конфеты»</p> <p>Учить раскатывать тонкие жгутики, закручивать их в улитки, скатывать на руках маленький шарик, сплющивать его и размазывать в определенном направлении.</p> <p>Прививать желание лепить.</p>
	2.	<p>«Жирафик»</p> <p>Цель: продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прикреплять его к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>
	3.	<p>«Бусы на елку»</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>

	4.	<p>«Улитка»</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>
январь	1.	<p>«Елочка-красавица»</p> <p>Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, учить вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>
	2.	<p>«Компот»</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>
	3.	<p>«Подводное царство»</p> <p>Цель: Продолжать учить размазывать пластилиновый шарик в двух направлениях, создавая хвостик рыбки. Учить создавать всевозможные декорации, сюжетные изображения на плоскости. Развивать пространственное восприятие. Вносить дополнения в картинку: разноцветные камушки, водоросли. Развитие мелкой моторики рук, усидчивости, умение доводить дело до конца. .</p>
	4.	<p>«Витаминки»</p> <p>Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином.</p>
февраль	1.	<p>«Петушок золотой гребешок»</p> <p>Цель: учить лепить палочки приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладошек, прикреплять жгутики к основе, формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>
	2.	<p>«Леденцы»</p> <p>Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик,</p>

		прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка.
	3.	«Рябинка» Цель: создание образа рябинки. Отщипывать кусочки пластилина из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к фону. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
	4.	«Украшение тарелочки» Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка.
март	1.	«Цветочек для мамы -Веточка мимозы» Цель: учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения.
	2.	«Кувшинчик в полосочку» Цель: учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, подражая действиям взрослого, прикреплять жгутики к основе; формировать интерес к работе с пластичным материалом.
	3.	«Заборчик для лошадки» Цель: учить детей лепить столбики для заборчика, раскатывая кусочек пластилина продольными движениями ладоней рук; продолжать формировать навыки работы с пластилином; - развивать умение внимательно слушать воспитателя; - развивать общую и мелкую моторику; - воспитывать аккуратность в работе.
	4.	«Украсить платье» Цель: учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения, развивать мелкую моторику.
апрель	1.	«Пасхальное яйцо» Цель: учить детей вдавливать детали из пластилина; формировать интерес к работе с пластилином; учить располагать детали на картинке на равном расстоянии друг от друга; развивать мелкую моторику.
	2.	«Ракета» Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать

		пластилин на картоне, обучение детей наносить пластилин на поверхность вырезанной формы ракеты.
	3.	«Виноград» Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, Развивать тактильные ощущения, развивать мелкую моторику.
	4.	«Бабочка» Цель: научить действовать по показу-раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы пластилиновой колбаски между собой путем придавливания; соблюдать симметричность рисунка. Формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
май	1.	«Салют» Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне. Развивать тактильные ощущения, развивать мелкую моторику.
	2.	«Зонтик в горошек» Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка.
	3.	«Слоник-жонглер» Цель: научить действовать по показу-раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы пластилиновой колбаски между собой путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	4.	«Матрешка» Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка. Развивать мелкую моторику.

В группе «ЗПР» 2 год обучения

месяц	№ пп	Тема НОД
-------	------	----------

октябрь	1.	«Мячики» Цель: Научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности
	2.	«Помидоры» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности
	3.	«Воздушные шарики» Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка
	4.	«Светофор на перекрестке» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливающим движением раскатывать кусочек пластилина в шарик между ладоней, сплющивать его, создавать композицию, раскатывать тонкие жгутики на доске.
ноябрь	1.	«Угощение для куклы» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7 -10мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.
	2.	«Блины» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.
	3.	«Пирог» Цель: Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке; учить оформлять поделку; развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.
	4.	«Испечем печенье» Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарик из пластилина при помощи придавливания ладонями к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

декабрь	1.	«Яблоки» Цель: учить у детей способы обследования предметов перед лепкой(ощупывание)выполнять лепные поделки с использованием приемов вдавливания по образцу. Прививать желание лепить.
	2.	«Погремушка» Цель: учить детей лепить по подражанию предметы из двух частей пластилина; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	3.	«Большой и маленький мяч» Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, учить вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	4.	«Снеговик» Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
январь	1.	«Большое и маленькое яблоко» Цель: учить у детей способы обследования предметов перед лепкой(ощупывание)выполнять лепные поделки с использованием приемов вдавливания по образцу. Прививать желание лепить. Формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	2.	«Неваляшка» Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	3.	«Цыпленок» Цель: учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, подражая действиям взрослого, скручивание жгутов в форме круга по нарисованному контуру, прикреплять жгутики к основе; формировать интерес к работе с пластичным материалом.
	4.	«Елочка-красавица» Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от

		куска и раскатывать жгутики. Выкладывание жгутиков на нанесенный контур., прикрепляя его к основе; формировать интерес к работе с пластилином.
февраль	1.	«Снежинка» Цель: учить лепить палочки приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладошек, прикреплять жгутики к основе. Закрепление приема скатывания жгутиков разной длины. Выкладывание жгутиков в разных направлениях. Формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	2.	«Бусы» Цель: учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка.
	3.	«Необычная пирамидка» Цель: создание образа пирамидки пластическими средствами. Выкладывание жгутиков в форме овалов разных по цвету и размеру. Отщипывать кусочки пластилина из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к фону. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
	4.	«Клубок для котенка» Цель: продолжать учить детей скручивать жгуты в форме круга и по нарисованному контуру, прикрепляя его к основе,
март	1.	«Воздушные шары» Цель: учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения.
	2.	«Цветы для мамы» Цель: учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, подражая действиям взрослого, прикреплять жгутики к основе; формировать интерес к работе с пластичным материалом.
	3.	«Рыбка» Цель: учить детей лепить столбики для заборчика, раскатывая кусочек пластилина продольными движениями ладоней рук; продолжать формировать навыки работы с пластилином; - развивать умение внимательно слушать воспитателя; - развивать общую и мелкую моторику; - воспитывать аккуратность в работе.

		.
	4.	«Улитка» Цель: учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения, развивать мелкую моторику.
апрель	1.	«Пасхальное яйцо» Цель: учить детей, скатывание колбасок пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей); формировать интерес к работе с пластилином; учить располагать детали на картинке на равном расстоянии друг от друга; развивать мелкую моторику.
	2.	«Медвежонок» Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, обучение детей наносить пластилин на поверхность вырезанной формы ракеты.
	3.	«Солнце» Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, Развивать тактильные ощущения, развивать мелкую моторику.
	4.	«Бабочка» Цель: научить действовать по показу-раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы пластилиновой колбаски между собой путем придавливания; , соблюдать симметричность рисунка. Формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
май	1.	«Салют» Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне. Развивать тактильные ощущения, развивать мелкую моторику.
	2.	«Гусеница на листочке» Цель: научить учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка.

3.	<p>«Сливы»</p> <p>Цель: научить действовать по показу-раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы пластилиновой колбаски между собой путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.</p>
4.	<p>«Ежик и ежата»</p> <p>Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка. Развивать мелкую моторику.</p>

Структура занятия:

- беседа, презентация, сюрпризный момент;
- самомассаж рук, пальчиковая гимнастика;
- изготовление картины;
- анализ работы.
-

Методы и приемы обучения:

- репродуктивный;
- объяснительно-иллюстративный;
- метод проблемного изложения;
- частично-поисковый
- создание игровой ситуации в начале занятия и во время проведения анализа детских работ;
- сравнение нескольких вариантов композиционных решений;
- использование заранее подготовленного наброска;
- использование для набросков шаблонов и трафаретов;
- показ последовательности работы, приемов нанесения пластилина;
- дополнение работ природным, бросовым материалом, бисером, бусинками и т.д.; - использование художественных, литературных и музыкальных произведений, презентаций;

При ознакомлении с техникой рисования пластилином используются следующие формы работы:

- беседы по ознакомлению с искусством;
- занятия по рисованию и лепке;
- интегрированные занятия; - организация выставок;
- индивидуальная работа.
- выступления с рассказом по своей картине перед группой детей.

Методика проведения мониторинга результатов освоения программы.

(1-ый год обучения):

1. Владение приемами лепки

Высокий уровень (3 балла)	Владеет основными приемами лепки, использует многообразие усвоенных приемов, правильно передает форму, создает образы разных предметов, использует стек при необходимости
Средний уровень (2 балла)	В основном владеет элементарными приемами лепки, нуждается в отработке некоторых приемов, допускает незначительные ошибки в передаче образов, обращается за помощью к педагогу.
Низкий уровень (1 балл)	Не владеет основными приемами лепки, испытывает затруднения в передаче формы и образов, постоянно обращается за помощью, не использует стек.

2. Эмоциональный отклик

Высокий уровень (3 балла)	Положительно и эмоционально откликается на предложение творить, эмоционально воспринимает произведения искусства, репродукции, иллюстрации.
Средний уровень (2 балла)	Эмоционально откликается на предложение творить, не всегда эмоционально воспринимает произведения искусства, иллюстрации
Низкий уровень (1 балл)	Неэмоционален

3. Знание цветов и оттенков

Высокий уровень (3 балла)	Знает и называет основные цвета и оттенки
Средний уровень (2 балла)	Затрудняется в оттенках
Низкий уровень (1 балл)	Безразличен к цвету, не знает и не называет цвета

По итогам диагностики заполняется таблица:

№	Ф.И. ребенка	Владение приемами лепки		Эмоциональный отклик		Знание цветов и оттенков		Средний балл	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1.									

(2-ой год обучения)

1. Передача образов предметов, объектов, персонажей

Высокий уровень (3 балла)	Точно передает образы, создает сюжетную композицию, точно передает формы и пропорции
---------------------------	--

Средний уровень (2 балла)	Есть незначительные искажения в передаче формы, строения предметов, передаче пропорций
Низкий уровень (1 балл)	Изображает простые предметы, форма не удаётся, искажения значительные, неверно передаются пропорции

2. Использование приемов

Высокий уровень (3 балла)	Использует разнообразные приемы лепки, композиционные решения
Средний уровень (2 балла)	Использует практически все приемы
Низкий уровень (1 балл)	Испытывает затруднения в выборе приемов

3. Эмоциональный отклик

Высокий уровень (3 балла)	Адекватно реагирует на замечания, стремится исправить ошибки, неточности, эмоционально ярко реагирует на предложенные задания
Средний уровень (2 балла)	Эмоционально реагирует на оценку взрослого, часто бывает завышенная или заниженная самооценка, не очень эмоционально откликается на предложенные задания, процесс деятельности
Низкий уровень (1 балл)	Безразличен к оценке взрослого, деятельность не изменяется, оценка отсутствует, безразлично относится к деятельности.

4. Самостоятельное выполнение задания

Высокий уровень (3 балла)	Выполняет задание самостоятельно, в случае необходимости обращается с вопросами
Средний уровень (2 балла)	Требуется незначительная помощь, с вопросами ко взрослому обращается редко
Низкий уровень (1 балл)	Необходима поддержка к стимуляции деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами ко взрослому не обращается.

По итогам диагностики заполняется таблица:

№	Ф.И. ребенка	Передача образов предметов, объектов, персонажей		Использование приемов		Эмоциональный отклик		Самостоятельное выполнение задания		Средний балл	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1.											

2.1 Календарный учебный график программы

Периоды обучения:

1 период - с 1 октября по 30 декабря

2 период - с 11 января по 31 мая

Количество учебных занятий - 32

Продолжительность каникул: зимних – 11 дней, летние - осенних 4 месяца.

Обследование детей проводится ежегодно с 1 по 15 сентября, с 15 по 30 декабря и с 25 по 30 мая.

Педагог вправе менять последовательность изучения тем, опираясь на результаты образовательного мониторинга.

Материально - техническое обеспечение программы

1. Группа для занятий кружка «Пластилинка»
2. Пластилин 12-цветов.
3. Картон, дощечки, салфетки
4. Трафареты, шаблоны, формочки для пластилина
5. Стеки разной формы

5. Список литературы

1. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2012
2. Давыдова Г.Н. Пластилинография - 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011
3. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Анималистическая живопись. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007
4. Поделки из солёного теста и пластилина. – Нижний Новгород. ООО «Издательство «Доброе слово», 2011
5. Морозова О.А. Волшебный пластилин. – М.: Издательство «Мозаика – Синтез», 1998
6. Рони Орен. Секреты пластилина: учебное пособие. - М.: Махаон, Азбука – Аттикус, 2012