

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 3f411d3a2ff0d315f9b3bd87d55f8ffa

Владелец: Ситникова Ольга Николаевна

Действителен: с 25.07.2022 до 18.10.2023

Рассмотрено на педагогическом совете
МБУ ДО «ДДТ»

Протокол № 1 от 30.08.2022

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора МБУДО «ДДТ»
_____ О.Н.Ситникова
Приказ № 96/22 от 31.08.2022

ПОЛОЖЕНИЕ

о творческой группе педагогов

муниципального бюджетного учреждения дополнительного

образования «Дом детского творчества»

1. Общие положения

1.1. Творческая группа – это структурное подразделение методической службы муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» (далее – Учреждение), объединяющее педагогов, заинтересованных во взаимном творчестве, интересующихся новыми подходами в организации учебно-воспитательного процесса, относящихся к какой-либо одной образовательной области или нескольким, имеющим высокий уровень квалификации и ведущих опытно-поисковую, экспериментальную, научно-методическую или проектно-исследовательскую деятельность.

1.2. Творческая группа организуется при наличии не менее трех педагогов.

1.3. Количество творческих групп и их численность определяется методическим советом Учреждения, исходя из необходимости комплексного решения поставленных перед Учреждением задач, и утверждается приказом директора Учреждения.

1.4. В своей деятельности творческая группа руководствуется Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (часть 4 статья 26), Уставом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детей «Дом детского творчества», настоящим Положением

2. Цель и задачи творческой группы педагогов

2.1. **Основной целью** создания творческой группы педагогов является – объединение педагогов, участвующих в научно-педагогическом и научно-практическом поиске для совершенствования методической области при совершенствовании воспитательно-образовательного процесса Учреждения.

2.2. Основные задачи:

1. Информационное обеспечение возникшей педагогической проблемы.
2. Анализ (фактическое состояние образовательного процесса в аспекте данной проблемы).

3. Проведение экспериментальной апробации проектов (моделей) как собственных, так и разработанных другими группами.
4. Анализ эффективности их внедрения.
5. Разработка методических рекомендаций на основе результатов, полученных в группе.
6. Представление своих исследований для обсуждения педагогической общественности.
7. Публикация материалов в печати

3. Организация работы творческой группы

3.1. Творческие группы педагогов создаются в режиме временного творческого коллектива под тему, которую выбрала группа и которая представляет профессиональный интерес для них и для коллектива, или под проблему, которая оказалась важной для участников группы или для Учреждения.

3.2. Создание творческой группы закрепляется приказом директора Учреждения.

3.3. Творческие группы создаются из наиболее опытных педагогов, имеющих склонность к научно-исследовательской работе и проявивших интерес к конкретной проблеме, не исключается и участие молодых, творчески настроенных педагогов.

3.4. Руководитель творческой группы назначается из числа педагогов-членов творческой группы, обладающих организационными способностями, методами организации групповой работы. Руководитель творческой группы так же утверждается приказом директора Учреждения.

3.5. Руководитель творческой группы оказывает методическую и организационную помощь педагогам творческой группы, проводит консультации, контролирует процесс работы, дает рекомендации по устранению недочетов.

3.6. Группа имеет план работы, в котором прописана тема и цель работы творческой группы. На первом заседании творческой группы выбирается секретарь, который ведет протоколы заседаний группы.

3.7. Заседания творческой группы проводятся в соответствии с планом (не менее 3-х раз в течение срока работы творческой группы).

3.8. Каждый член творческой группы реализует рекомендации в своей практической деятельности и отчитывается о полученных результатах. В результате работы творческой группы создаются новые образовательные программы, педагогические разработки, рекомендации, дидактические материалы, проекты – педагогические продукты творческого характера.

3.9. Члены творческой группы поощряются в соответствии с Положением о выплате стимулирующих надбавок работников МБУ ДО ДДТ.

4. Основные направления работы творческой группы

Творческая группа ведет свою работу по следующим направлениям:
- работа над реализацией экспериментальных программ и проектов;

- создание творческих программ, проектов, конкурсов и крупных мероприятий, необходимых Учреждению;
- освоение новых технологий в работе с детьми;
- обогащение психолого-педагогическими знаниями;
- индивидуализация и дифференциация обучения;
- прогнозирование образовательного процесса;
- консультирование;
- разработка методической литературы (программ, пособий, дидактического материала, конспектов, разработок и сценариев, видео-аудио-материалов, рефератов, докладов ит.д.);
- разработка и практическое использование в образовательном процессе активных форм обучения (тренингов, «мозгового штурма», дискуссий, дебатов и других).

5. Практическая работа в инновационном режиме

5.1. Практическая работа в инновационном режиме предполагает ведение дневника эксперимента, в котором отражаются итоги деятельности проведенной работы, анализ проверочных срезов, в динамике отслеживание знаний и умений обучающихся, фиксируются изменения, происходящие с обучающимися.

5.2. Структура дневника предполагает:

- титульный лист с указанием темы деятельности, участников деятельности и даты её начала;
- пояснительную записку, в которой детально описана проблема и обоснованы методы решения проблемы;
- описание этапов деятельности;
- описание результатов деятельности;
- рефлексия.

6. Формы работы творческой группы

- 6.1. Защита проектных работ
- 6.2. Семинары-практикумы.
- 6.3. Научно-методические конференции.
- 6.4. Педагогические конкурсы.
- 6.5. Творческие фестивали.
- 6.6. Мастер-классы.
- 6.7. Деловые игры.
- 6.8. "Круглые столы".
- 6.9. "Мозговые штурмы".
- 6.10. Экспериментальные выставки и мероприятия.
- 6.11. Школа передового опыта.

7. Документация и отчетность творческой группы

7.1. Для отчетности готовят следующие документы, которые отражают деятельность творческой группы:

- положение о творческой группе;

- план работы, протоколы заседаний;
- анализ полученных результатов, обобщение опыта работы;
- методические рекомендации;
- ежегодный анализ работы творческой группы.

8. Права педагогов творческой группы

Педагоги творческой группы имеют право:

8.1. Готовить педагогам-участникам творческой группы предложения и рекомендации о повышении квалификационной категории, рекомендовать различные формы повышения квалификации.

8.2. Выдвигать предложения об улучшении образовательного процесса в Учреждении;

8.3. Ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте, накопленном творческой группой.

8.4. Ходатайствовать о поощрении педагогов творческой группы за активное участие в учебно-воспитательной, научно-методической, экспериментальной, проектной и опытно-поисковой деятельности

9. Контроль за деятельностью творческой группы

9.1. Контроль за деятельностью творческой группы осуществляет директор Учреждения, заместитель по учебно-воспитательной работе, методист в соответствии с планами работы Учреждения.