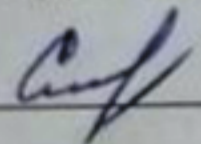


Комитет образования, науки и молодёжной политики Волгоградской области
Отдел по образованию администрации Дубовского муниципального района
МКОУ Лозновская СШ Дубовского муниципального района

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
гуманитарного цикла

Руководитель МО



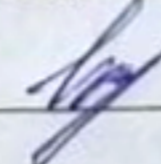
Сидорова О.В.

Протокол №1

от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Ответственный за УР



Иванова Е.И.

Приказ №167

от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора



Иванова Е.И.

Приказ №167

от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета « Литература »

для обучающихся 7 класса

с. Лозное 2023 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания.

Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учёта преемственности с учебным предметом "литературное чтение" на уровне начального общего образования, межпредметных связей с русским языком, учебным предметом "История" и учебными предметами предметной области "Искусство", что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.

Календарно-тематический поурочный план

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения
1	Введение. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы.	1		
Устное народное творчество				
2	Устное народное творчество. Предания.	1		
3	Эпос народов мира. Былины. «Вольга и Микула Селянинович».	1		
4	Русские былины Киевского и Новгородского циклов (урок внеклассного чтения 1)	1		
5	«Калевала» – карелофинский мифологический эпос (урок внеклассного чтения 2).	1		
6	«Песнь о Роланде» (фрагменты).	1		
7	Пословицы и поговорки.	1		
Из древнерусской литературы				
8	Русские летописи. «Повесть временных лет»	1		

9	«Повесть о Петре и Февронии Муромских».	1		
Из русской литературы XVIII века				
10	М. В. Ломоносов.«К статуе Петра Великого»,«Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок).	1		
11	Г. Р. Державин. «Река времён в своём стремлении...», «На птичку...», «Признание».	1		
Из русской литературы XIX века				
12	А. С. Пушкин. «Полтава» (отрывок).	1		
13	«Медный всадник»(вступление «На берегу пустынных волн...»)	1		
14	А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге».	1		
15	А. С. Пушкин. «Борис Годунов»: сцена в Чудовом монастыре.	1		
16	А. С. Пушкин. «Станционный смотритель»: изображение «маленького человека».	1		
17	А. С. Пушкин. «Станционный смотритель»: автор и герои.	1		
18	М. Ю. Лермонтов.«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: конфликт и система образов.	1		
19	М. Ю. Лермонтов.«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: проблематика и поэтика.	1		
20	М. Ю. Лермонтов.«Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва».	1		
21	Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба»: образ Тараса Бульбы.	1		
22	Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба»: Остап и Андрей.	1		
23	Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба» (<i>урок развития речи 1</i>).	1		
24	И. С. Тургенев. «Бирюк»: автор и герой.	1		
25	И. С. Тургенев. «Бирюк»: поэтика рассказа.	1		
26	И. С. Тургенев.«Русский язык», «Близнецы»,«Два богача».	1		
27	Н. А. Некрасов.«Русские женщины»: «Княгиня Трубецкая».	1		
28	Н. А. Некрасов.«Размышления у парадного подъезда» и другие стихотворения (<i>урок</i>	1		

	<i>внеклассного чтения 3).</i>			
29	А. К. Толстой. «Василий Шибанов» и «Михайло Репнин» как исторические баллады.	1		
30	Смех сквозь слёзы, или "Уроки Щедрина". М. Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».	1		
31	М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик» (<i>урок внеклассного чтения 4).</i>	1		
32	Л. Н. Толстой. «Детство» (главы). Автобиографический характер повести.	1		
33	Л. Н. Толстой. «Детство» (главы). Главный герой повести и его духовный мир.	1		
34	Урок контроля (<i>урок развития речи 2).</i>	1		
35	Смешное и грустное рядом, или "Уроки Чехова". А. П. Чехов. «Хамелеон»: проблематика рассказа	1		
36	А. П. Чехов. «Хамелеон»: поэтика рассказа.	1		
37	А. П. Чехов. «Злоумышленник», «Тоска», «Размазня» (<i>урок внеклассного чтения 5).</i>	1		
38	«Край ты мой, родимый край...» (обзор). В. А. Жуковский. «Приход весны». И. А. Бунин. «Родина». А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край...» (<i>урок развития речи 3).</i>	1		
Из русской литературы XX века				
39	И. А. Бунин. «Цифры».	1		
40	И. А. Бунин. «Лапти» и другие рассказы (<i>урок внеклассного чтения 6).</i>	1		
41	М. Горький. «Детство» (главы): тёмные стороны жизни.	1		
42	М. Горький. «Детство» (главы): светлые стороны жизни.	1		
43	М. Горький. «Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»).	1		
44	Л. Н. Андреев. «Кусака».	1		
45	В. В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».	1		
46	В. В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям».	1		

47	А. П. Платонов.«Юшка».	1		
48	А. П. Платонов.«Юшка».	1		
49	А. П. Платонов.«В прекрасном и яростном мире» (урок внеклассного чтения 7).	1		
50	Классное контрольное сочинение (урок развития речи 4)	1		
51	Б. Л. Пастернак.«Июль», «Никого не будет в доме...».	1		
52	А. Т. Твардовский.«Снега потемнеют синие...»,«Июль — макушка лета...»,«На дне моей жизни...».	1		
53	На дорогах войны. Стихотворения о войне А. А. Ахматовой, К. М. Симонова, А. А. Суркова, А. Т. Твардовского, Н. С. Тихонова и др.(урок внеклассного чтения 8).	1		
54	Урок 54. Ф. А. Абрамов.«О чём плачут лошади».	1		
55	Е. И. Носов. «Кукла» («Акимыч»).	1		
56	Е. И. Носов. «Живое пламя».	1		
57	Ю. П. Казаков. «Тихое утро».	1		
58	Д. С. Лихачёв. «Земля родная» (главы).	1		
59	М. М. Зощенко.«Беда» и другие рассказы(урок внеклассного чтения 9).	1		
60	«Тихая моя родина».Стихи В. Я. Брюсова, Ф. Сологуба, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Н. А. Заболоцкого и др.	1		
61	Песни на слова русских поэтов XX века.А. Н. Вертинский. «Доченьки». И. Гофф. «Русское поле».Б. Ш. Окуджава. «По смоленской дороге...».	1		
62	Письменная контрольная работа. Тестирование (1 ч)	1		
Из литературы народов России				
63	Расул Гамзатов.«Опять за спиною родная земля...», «Я вновь пришёл сюда и сам не верю...»(из цикла «Восьмистишия»),«О моей родине».	1		
Из зарубежной литературы				
64	Р. Бёрнс. «Честная бедность» и другие стихотворения (урок внеклассного чтения 10).	1		
65	Дж. Г. Байрон. «Душа моя мрачна...»	1		

66	Японские хокку (трёхстишия).	1		
67	О. Генри. «Дары волхвов».	1		
68	Р. Д. Брэдбери. «Каникулы».	1		
69	Детективная литература (урок внеклассного чтения 11)	1		
70	Урок контроля. Выявление уровня литературного развития учащихся. Тестирование. Итоги года и задание на лето	1		

Планирование практической части

№ урока	тема контрольной, проектной работы и работы по развитию речи	Количество часов
Уроки внеклассного чтения		
4	Русские былины Киевского и Новгородского циклов (урок внеклассного чтения 1)	1
5	«Калевала» – карелофинский мифологический эпос (урок внеклассного чтения 2).	1
28	Н. А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда» и другие стихотворения (урок внеклассного чтения 3).	1
31	М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик» (урок внеклассного чтения 4).	1
37	А. П. Чехов. «Злоумышленник», «Тоска», «Размазня» (урок внеклассного чтения 5).	1
40	И. А. Бунин. «Лапти» и другие рассказы (урок внеклассного чтения 6).	1
49	А. П. Платонов. «В прекрасном и яростном мире» (урок внеклассного чтения 7).	1
53	На дорогах войны. Стихотворения о войне А. А. Ахматовой, К. М. Симонова, А. А. Суркова, А. Т. Твардовского, Н. С. Тихонова и др. (урок внеклассного чтения 8).	1
59	М. М. Зощенко. «Беда» и другие рассказы (урок внеклассного чтения 9).	1
64	Р. Бёрнс. «Честная бедность» и другие стихотворения (урок внеклассного чтения 10).	1
69	Детективная литература (урок внеклассного чтения 11)	1
Уроки контроля		
23	Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба» (урок развития речи 1).	1
34	Урок контроля (урок развития речи 2).	1
38	«Край ты мой, родимый край...» (обзор). В. А. Жуковский. «Приход весны». И. А. Бунин. «Родина». А. К.	1

	Толстой. «Край ты мой, родимый край...» (урок развития речи 3).	
50	Классное контрольное сочинение (урок развития речи 4)	1
62	Письменная контрольная работа. Тестирование (1 ч)	1
70	Урок контроля. Выявление уровня литературного развития учащихся. Тестирование. Итоги года и задание на лето	1

Учебно-методическое обеспечение:

Полухина В. П. и др. Литература. 7 кл.: Учеб. В 2 ч. с прил. на электронном носителе (фонохрестоматия) / Под ред. В. Я. Коровиной. — М.: Просвещение, 2014

Полухина В. П. Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы: 7 кл. — М.: Просвещение, 2014.

Ахмадуллина Р. Г. Литература. 7 класс. Рабочая тетрадь: В 2 ч. — М.: Просвещение, 2014

Беляева Н. В. Уроки литературы в 7 классе. Поурочные разработки: Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2013

Материально-методическое обеспечение:

1. Мультимедийный компьютер соответствующий техническим требованиям: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных).

2. Мультимедиа проектор

3. Экран навесной

4. Информационные ресурсы:

www.wikipedia.ru Универсальная энциклопедия «Википедия».

www.krugosvet.ru Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

www.rubricon.ru Энциклопедия «Рубрикон».

www.slovari.ru Электронные словари.

www.gramota.ru Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».

www.feb-web.ru Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

www.myfhology.ru Мифологическая энциклопедия.

