


**Министерство Просвещения Российской Федерации**

**Комитет образования, опеки и попечительству  
Кумылженского муниципального района**

**МКОУ Букановская СШ**

«Согласовано»  
Руководитель МО  
гуманитарного цикла

 О.С.Потапова

Протокол №1 от «25» августа 2023 г.

«Утверждаю»  
Директор  
МКОУ Букановской СШ

 Н.В.Ляховая

Приказ №100 от 28 августа 2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учителя  
**Бородиной Ольги Николаевны**  
по **ОДНКР в 5 классе**

ст. Букановская  
2023-2024 учебный год

### Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для обучающихся 5 класса составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами и рассчитана на **1 час в неделю (34 часов в год)**:

- Федеральным Законом «Об образовании в РФ» (от 29.12. 2012 года № 273 – ФЗ).
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями от 29 декабря 2014 года №1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»).
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», Приказом Министерства образования и науки РФ от 08.06.2015 г. № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253».
- Программой « Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М. : Вентана-Граф, 2016
- Учебником для Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2016.
- Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 25 мая 2015 г. №08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики», «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

#### **Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ООО.**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах.

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в гимназии не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

**Цель учебного курса** «Основы духовно-нравственной культуры народов России» – формирование первоначальных представлений о светской этике, мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

#### **Задачи курса:**

- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых

мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога и др.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

– организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

– отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

### **Общая характеристика учебного предмета**

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности». Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе. Таким образом, характеризуя новый для пятого класса учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Конечно, предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» и в основной школе продолжает оставаться частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства». Основным средством обучения является учебник, который построен в полном

соответствии с программой обучения. Вместе с тем, используются разнообразные средства ИКТ, что обогащает содержание и методы проведения уроков.

### **Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

- 1. Культуроведческий принцип** определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.
- 2. Принцип природосообразности.** В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.
- 3. Принцип диалогичности.** Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.
- 4. Принцип краеведения.** При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.
- 5. Принцип поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи. Учитель основной школы должен прослеживать преемственные линии как в содержании, так и методике обучения между 4 и 5 классами: хорошо знать содержание обучения в четвертом классе, использовать основные методы обучения, которые применяются в начальной школе, постепенно и достаточно осторожно вводить методику обучения, типичную для основной школы. Все это даст возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

На изучение предмета Основы духовно-нравственной культуры народов России в 5 классе отводится 1 час в неделю ( всего 34 часа) из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана основного общего образования МКОУ Букановской СШ на 2021-2022 учебный год.

### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

#### **Личностные:**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 4) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- 5) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 7) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 8) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### **Метапредметные**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий ;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

#### **Предметные результаты:**

- 1) воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- 2) знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении;
- 3) формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- 4) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- 5) формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

### **Содержание учебного курса**

#### **Раздел 1. В мире культуры**

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К.Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р.Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрзя, Ю. Рыхтэу и др.).

Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства.

Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

#### **Раздел 2. Нравственные ценности русского народа**

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).

Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван

Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

«Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии .Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Рользаповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.

Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь ,искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме ,исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

### **Раздел 3. Религия и культура**

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси ,влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение .Колокольный звон. Особенности православного календаря.

Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века)– золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусствовнародов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея .Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги .Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России .Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

### **Раздел 4. Как сохранить духовные ценности**

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.

Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

### **Раздел 5. Твой духовный мир.**

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы ,увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие

духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях .Нравственные качества человека.

### **Учебно - тематическое планирование**

| <b>№ п/п</b> | <b>Название раздела</b>                    | <b>Кол-во часов</b> |
|--------------|--|---------------------|
| 1            | «В мире культуры»                          | 4 часов             |
| 2            | «Нравственные ценности российского народа» | 13 часов            |
| 3            | «Религия и культура»                       | 11 часов            |
| 4            | «Как сохранить духовные ценности»          | 2 часов             |
| 5            | «Твой духовный мир»                        | 4часов              |
|              | <b>Всего за учебный год:</b>               | <b>34</b>           |

Календарно-тематическое планирование по ОДНКНР 5 класс

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/<br>п | Тема<br>урока   | Основные виды учебной<br>деятельности  | Планируемые результаты   |  |   | Дата         |      |
|--------------|---|--|--|--|---|--------------|------|
|              |   |  | предметные   | личностные   | метапредметные  | План         | Факт |
| 1            | <b>Величие<br/>многонац<br/>ионально<br/>й<br/>россий-<br/>ской<br/>культур<br/>ы</b> | <i>Учебный диалог:</i> чтение и обсуждение текста учебника. Рассмотрение и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. <i>Обсуждение</i> докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России». | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. | <b>Р</b> Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | <b>08.09</b> |      |
| 2            | <b>Величие<br/>многонац<br/>ионально<br/>й<br/>россий-<br/>ской<br/>культур<br/>ы</b> | Шолом-Алейхема. <i>Обсуждение</i> докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России».   |  |  |   | 15.09        |      |



|   |   |   |  |   |   |              |  |
|---|---|---|--|---|---|--------------|--|
| 3 | <b>Человек – творец и носитель культуры</b>     | <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Человек – творец и носитель культуры». <i>Конструирование</i> схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала). <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». <i>Учебный диалог</i> обсуждения высказывания Аристотеля об этике. <i>Совместная деятельность</i> в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов». <i>Работа с рубриками</i> «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов). | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | <b>К</b> Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.<br><b>Р</b> Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их  | <b>22.09</b> |  |
| 4 | <b>Человек – творец и носитель культуры</b>     | <i>Объяснение</i> значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. <i>Чтение</i> текста «НюргунБоотур – стремительный» и составление словесного портрета героя. <i>Оценка</i> образца словесного портрета, представленного учителем. <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и обсуждение</i> башкирской легенды об Урал-батыре. <i>Рассматривание</i> иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств.   | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | <b>Р</b> Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их | 29.09        |  |
| 5 | <b>«Береги землю родимую, как мать любимую»</b> | <i>Объяснение</i> значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. <i>Чтение</i> текста «НюргунБоотур – стремительный» и составление словесного портрета героя. <i>Оценка</i> образца словесного портрета, представленного учителем. <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и обсуждение</i> башкирской легенды об Урал-батыре. <i>Рассматривание</i> иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств.   | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | <b>Р</b> Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их | <b>06.10</b> |  |

|   |   |   |  |  |   |              |  |
|---|---|---|--|--|---|--------------|--|
|   |   | <i>Учебный диалог «Обсудим вместе»:</i> сравнение эпических героев.   |  |  |   |              |  |
| 6 | <b>«Береги землю родимую, как мать любимую»</b> | <i>Объяснение</i> значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. <i>Чтение</i> текста «НюргунБоотур – стремительный» и составление словесного портрета героя. <i>Оценка</i> образца словесного портрета, представленного учителем. <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и обсуждение</i> башкирской легенды об Урал-батыре. <i>Рассматривание</i> иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. <i>Учебный диалог «Обсудим вместе»:</i> сравнение эпических героев. | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.  | <b>Р</b> Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их | <b>13.10</b> |  |
| 7 | <b>Жизнь ратными подвигам и полна</b>           | <i>Работа с информацией,</i> представленной в тексте. <i>Выделение</i> главной мысли рассказа-дополнения учителя. <i>Работа с рубрикой «Картинная галерея»:</i> <i>описание</i> героя картины. <i>Чтение и оценка</i> информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.  | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | <b>Р</b> Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.   | <b>20.10</b> |  |
| 8 | <b>Жизнь ратными подвигам и полна</b>           | <i>Работа с информацией,</i> представленной в тексте. <i>Выделение</i> главной мысли рассказа-дополнения учителя.   | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему,   | Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и   | <b>Р</b> Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды  | <b>27.10</b> |  |

|    |                                   |   |  |   |   |              |  |
|----|-----------------------------------|---|--|---|---|--------------|--|
|    |                                   | <i>Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описание героя картины. Чтение и оценка информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.</i>  | поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.  | оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. | планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.  |              |  |
| 9  | <b>В труде – красота человека</b> | <i>Чтение и определение</i> главной мысли текста. <i>Объяснение</i> значения пословиц (поговорок). <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и анализ</i> текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». <i>Чтение и анализ</i> текста «Микула Селянинович» (учебник, с.38-40). <i>Коллективная оценка</i> выполнения задания, <i>обобщение</i> : «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». <i>Анализ</i> сказки К. Ушинского «Два плуга?», <i>выделение главной мысли</i> . | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.                  | <b>р</b> Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | <b>10.11</b> |  |
| 10 | <b>В труде – красота человека</b> | <i>Чтение и определение</i> главной мысли текста. <i>Объяснение</i> значения пословиц (поговорок). <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и анализ</i> текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». <i>Чтение и анализ</i> текста «Микула Селянинович» (учебник, с.38-40). <i>Коллективная оценка</i> выполнения задания, <i>обобщение</i> : «Почему Микула  | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.                  | <b>р</b> Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | <b>17.11</b> |  |

|        |                                    |   |  |  |   |              |  |
|--------|------------------------------------|---|--|--|---|--------------|--|
|        |                                    | Селянинович стал героем народных былин?». <i>Анализ сказки К. Ушинского «Два плуга?», выделение главной мысли.</i>  |  |  |   |              |  |
| 1<br>1 | <b>«Плод добрых трудов славен»</b> | <i>Учебный диалог: обсуждение высказывания буддийского монаха Шантидевы. Определение главной мысли текстов учебника. Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». Формулирование вывода по материалам урока.</i>                  | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.  | <b>К</b> Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.<br><b>Р</b> Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. | <b>24.11</b> |  |
| 1<br>2 | <b>Люди труда</b>                  | <i>Чтение и работа с текстами учебника: Обсуждение проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» Учебный диалог: «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». Анализ и оценка ситуаций из жизни сверстников.</i> | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.  | Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы). | <b>Л</b> Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.   | <b>01.12</b> |  |
| 1<br>3 | <b>Люди труда</b>                  | <i>Чтение и работа с текстами учебника: Обсуждение проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» Учебный диалог: «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика,</i>   | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.  | Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты,  | <b>Л</b> Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.   | <b>08.12</b> |  |

|        |                                     |  |  |  |  |              |  |
|--------|-------------------------------------|--|--|--|--|--------------|--|
|        |                                     | чтобы его труд был успешным?». <i>Анализ и оценка ситуаций из жизни сверстников.</i>   |  | презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).                   |  |              |  |
| 1<br>4 | <b>Бережное отношение к природе</b> | <i>Оживление и использование</i> имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». <i>Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. Совместная работа в группах: анализ информации, представленной в текстах. Просмотр и оценка видеофильма. Анализ иллюстраций материалом (учебник, с. 53). Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.</i> | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его. | кОрганизовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил. | <b>15.12</b> |  |
| 1<br>5 | <b>Бережное отношение к природе</b> | <i>Оживление и использование</i> имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». <i>Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. Совместная работа в группах: анализ информации, представленной в текстах. Просмотр и оценка видеофильма. Анализ иллюстраций материалом (учебник, с. 53). Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.</i> | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его. | Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.  | <b>22.12</b> |  |
| 1<br>6 | <b>Бережное отношение к</b>         | <i>Оживление и использование</i> имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как  | Определять и формулировать цель своей деятельности,  | Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и                   | кОрганизовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с   | <b>29.12</b> |  |

|        |   |  |  |   |   |              |  |
|--------|---|--|--|---|---|--------------|--|
|        | <b>природе</b>                              | древние люди относились к природе?». <i>Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. Совместная работа в группах: анализ информации, представленной в текстах. Просмотр и оценка видеофильма. Анализ иллюстраций материалом (учебник, с. 53). Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.</i> | решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.   | обосновывать его.   | одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.               |              |  |
| 1<br>7 | <b>Семья – хранитель духовных ценностей</b> | <i>Учебный диалог на основе иллюстративного материала. Коммуникативная деятельность: «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). Чтение и анализ текста стихотворения «Бабушкины сказки». Обсуждение проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей».</i>  | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. | ЛФормулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации | <b>19.01</b> |  |
| 1<br>8 | <b>Семья – хранитель духовных ценностей</b> | <i>Анализ информации, представленной в материалах рубрики «Картинная галерея». Составление описательного рассказа по картине. Совместная деятельность в группах: чтение и анализ народной сказки. Учебный диалог: обсуждение темы, идеи и</i>  |  |   |   | 26.01        |  |

|        |   |  |  |   |  |              |
|--------|---|--|--|---|--|--------------|
| 1<br>9 | <b>Семья – хранитель духовных ценностей</b> | главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли.<br><i>Учебный диалог:</i> «Любовь – главная семейная ценность». <i>Анализ</i> текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. <i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»<br><i>Совместная деятельность</i> в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом». <i>Самооценка</i> выполненной работы. <i>Учебный диалог:</i> «В чем состоит ценность человеческого общения». <i>Коммуникативная деятельность:</i> слушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи |  |   |  |              |
| 2<br>0 | <b>Роль религии в развитии культуры</b>     | <i>Оживление имеющегося</i> опыта и знаний: <i>высказывания</i> на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде? <i>Восприятие и анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя. <i>Разыгрывание</i> сценок: «Коляда», «Святки».  | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях | <b>Р</b> Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках. | <b>09.02</b> |
| 2<br>1 | <b>Культурное</b>                           | <i>Обсуждение</i> вопросов «Что мы знаем о христианской вере?»   | Встраивать этические понятия в свою систему  | Выступать перед знакомой аудиторией   | <b>К</b> Оформлять свои мысли в устной и письменной речи:                | <b>16.02</b> |

|        |   |  |  |  |   |              |  |
|--------|---|--|--|--|---|--------------|--|
|        | <b>наследие христианской Руси.</b>            | Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». <i>Учебный диалог</i> («Обсудим вместе»): <i>анализ</i> информации, представленной в текстах учебника <i>Чтение и выделение главной мысли</i> текста о Ярославе Мудром.   | знаний, оперировать ими в рассуждениях.  | (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).                                     | составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.   |              |  |
| 2<br>2 | <b>Культурное наследие христианской Руси.</b> | <i>Обсуждение</i> вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». <i>Учебный диалог</i> («Обсудим вместе»): <i>анализ</i> информации, представленной в текстах учебника <i>Чтение и выделение главной мысли</i> текста о Ярославе Мудром. | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.  | Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы). | <b>К</b> Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. | <b>02.03</b> |  |
| 2<br>3 | <b>Культура ислама</b>                        | <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Возникновение ислама». <i>Учебный диалог</i> «Золотой век исламской культуры». <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника о мечети. Рассмотрение иллюстраций, оценка информации, представленной в                              | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях  | <b>Л</b> Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей.  | <b>09.03</b> |  |



|        |                                   |   |  |   |  |              |
|--------|-----------------------------------|---|--|---|--|--------------|
|        |                                   | видеофильме.  |  |   |  |              |
| 2<br>4 | <b>Культура<br/>ислама</b>        | <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Возникновение ислама». <i>Учебный диалог</i> «Золотой век исламской культуры». <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника о мечети. Рассмотрение иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме.  | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях | ЛВыделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей. | <b>16.03</b> |
| 2<br>5 | <b>Иудаизм<br/>и<br/>культура</b> | <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Как всё начиналось». <i>Практическая работа:</i> нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. <i>Беседа-повторение</i> пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». <i>Анализ</i> информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», <i>составление</i> повествования по сюжету картины. <i>Беседа</i> по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток» <i>Игра-экскурсия</i> «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник, | Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. | Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.                                     | ЛНаходить нужную информацию в печатных и электронных источниках.   | <b>23.03</b> |
| 2<br>6 | <b>Иудаизм<br/>и<br/>культура</b> | продолжение текста из предыдущего блока: «Иудаизм и культура»   |  |   |  | 06.04        |

|        |   |   |   |  |  |              |  |
|--------|---|---|---|--|--|--------------|--|
| 2<br>7 | <b>Культурные традиции буддизма</b>                       | <i>Обсуждение</i> проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», <i>составление плана</i> пересказа.  | Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.   | Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы). | <b>К</b> Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.  | <b>13.04</b> |  |
| 2<br>8 | <b>Культурные традиции буддизма</b>                       | <i>Практическая работа</i> с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. <i>Анализ и оценка</i> информации, представленной в текстах учебника. <i>Составление плана пересказа</i> текста «Буддийский монастырь». <i>Просмотр и обсуждение</i> видеофильма «Искусство танка». |   |  |  | <b>20.04</b> |  |
| 2<br>9 | <b>Забота государства о сохранении духовных ценностей</b> | <i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». <i>Чтение и обсуждение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Составление плана пересказа</i> текста «Храм  | Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные | Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.  | <b>К</b> Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы. | <b>27.04</b> |  |

|        |   |   |   |  |  |              |  |
|--------|---|---|---|--|--|--------------|--|
| 3<br>0 | <b>Забота государства о сохранении духовных ценностей</b> | Христа Спасителя»; <i>чтение и выделение главной мысли</i> текста «Охраняется государством». <i>Конструирование</i> вывода по теме.   | мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики  |  |  | <b>04.05</b> |  |
| 3<br>1 | <b>Хранить память предков</b>                             | <i>Учебный диалог:</i> обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». <i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. <i>Выделение главной мысли</i> рассказа. <i>Чтение и анализ</i> текста учебника «Творить благо». <i>Коммуникативная деятельность:</i> послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? | Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России; Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами | Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения. | <b>Л</b> Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития. | <b>11.05</b> |  |
| 3<br>2 | <b>Хранить память предков</b>                             | <i>Составление</i> портрета героя художественного полотна (И. Репин.Портрет С.И. Мамонтова). <i>Учебный диалог</i> (обсудим вместе): <i>оценим</i> жизненные истории.   |   |  |  | <b>18.05</b> |  |

|        |                                   |  |  |   |   |              |  |
|--------|-----------------------------------|--|--|---|---|--------------|--|
| 3<br>3 | <b>Твой духовный мир</b>          | <p>Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?».</p> <p><i>Практическая работа</i> «Учимся быть образованными». <i>Учебный диалог</i>: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. <i>Совместная деятельность в группах</i>: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».</p> | <p>Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.</p>   | <p>Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.</p> | <p><b>К</b>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.</p> <p><b>Л</b>Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</p> | <b>25.05</b> |  |
| 3<br>4 | <b>Защита творческих проектов</b> |  | <p>Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разным</p> <p>Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные</p> | <p>Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики</p>   | <p><b>К</b>Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы</p> <p><b>Л</b>Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами</p>                           |              |  |

|        |   |  |   |  |  |  |  |
|--------|---|--|---|--|--|--|--|
|        |   |  | мнения, оценивать их с точки зрения норм морали |  | нравственности и этики; намечать способы саморазвития. |  |  |
| 3<br>5 | <b>Обобщение и систематизация знаний по разделам года</b> |  |   |  |  |  |  |

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема урока  | Кол-во уроков |
|-------|---|---------------|
| 1-2   | Величие многонациональной российской культуры             | 2             |
| 3-4   | Человек – творец и носитель культуры                      | 2             |
| 5-6   | «Береги землю родимую, как мать любимую»                  | 2             |
| 7-8   | Жизнь ратными подвигами полна                             | 2             |
| 9-10  | В труде – красота человека                                | 2             |
| 11    | «Плод добрых трудов славен»                               | 1             |
| 12-13 | Люди труда  | 2             |
| 14-15 | Бережное отношение к природе                              | 2             |
| 16    | Творческая работа   | 1             |
| 17-18 | Семья – хранитель духовных ценностей                      | 2             |
| 19    | Проект «Традиции в моей семье»                            | 1             |
| 20    | Роль религии в развитии культуры                          | 1             |
| 21-22 | Культурное наследие христианской Руси.                    | 2             |
| 23-24 | Культура ислама   | 2             |
| 25-26 | Иудаизм и культура  | 2             |
| 27-28 | Культурные традиции буддизма                              | 2             |
| 29-30 | Забота государства о сохранении духовных ценностей        | 2             |
| 31    | Хранить память предков                                    | 2             |
| 32    | Твой духовный мир   | 1             |
| 33    | Защита творческих проектов                                | 1             |
| 34    | <b>Обобщение и систематизация знаний по разделам года</b> | 1             |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение  
(УМК: учебники, методическое сопровождение, рабочие тетради, справочники)**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Автор (ы)</b>                                    | <b>Название</b>  | <b>Издательство</b> | <b>Гриф министерства</b>   | <b>Год издания</b> |
|------------------|---|--|---------------------|--|--------------------|
| 1.               | Н.Ф. Виноградова,<br>В.И. Власенко,<br>А.В. Поляков | Основная образовательная программа<br>образовательного учреждения:<br>основная школа: «Основы духовно-<br>нравственной культуры народов<br>России» | М. : Вентана-Граф   | Рекомендовано<br>Министерством образования и<br>науки Российской Федерации | 2014               |
| 2.               | Н.Ф. Виноградова,<br>В.И. Власенко,<br>А.В. Поляков | Учебник: «Основы духовно-<br>нравственной культуры народов<br>России»  | М. : Вентана-Граф   | Рекомендовано<br>Министерством образования и<br>науки Российской Федерации | 2015               |