

МОУ СОШ х. ЛЕБЯЖЬЯ ПОЛЯНА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА (ДИСЦИПЛИНЫ)

ПО родной (русской) литературе УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
(ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ МОДУЛЮ, СПЕЦКУРСУ) ДЛЯ 9 КЛАССА

Ф.И.О. УЧИТЕЛЯ (СОСТАВИТЕЛЯ)

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ Лазарева Людмила Александровна

ГОД 2022/2023 уч.г.

РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ
МЕТОДОБЪЕДИНЕНИЯ
протокол № 1 от 14.07 2022 г.

Руководитель МО Л.А.Лазарева

СОГЛАСОВАНО

Методист Л.А.Гойдина

Протокол № 18 от 15.07.2022г

УТВЕРЖДЕНО
Директор МОУ СОШ х. Лебяжья Поляна
Я.А.Юрова

приказ № 171 от 15.07.2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по родной (русской) литературе для 9 класса составлена на основе

1. Федерального государственного стандарта по русскому языку основного общего образования от 17 декабря 2010 г., №1897 М.: Просвещение, 2010.

2. Приказа Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. N 594

2. Части 7 статьи 12 Федерального закона N 273-ФЗ;

Приказов Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. NN 1576, 1577, 1578 "О федеральных государственных стандартах начального общего, основного общего и среднего общего образования"

3. Примерной программы по учебному предмету «родная литература (русская)» для образовательных учреждений, реализующих программы основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20)

4. Примерной программы воспитания. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020г. № 2/20) /Авт.-сост. О.М.Александрова, М.А.Аристова, Н.В.Беляева

Рабочая программа рассчитана на изучение предмета в 9 классе – **17 часов**

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач**:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная (русская) литература» в 9 классе

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты.

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
 - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН . Родная (русская) литература. 9 КЛАСС. 17 ЧАСОВ

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Предметные результаты	Метапредметные УУД	Личностные УУД	Домашнее задание	Дата	
							план	факт
Раздел 1. Введение (1 ч.)								
1.	Введение (1 ч.)	1	понимание ключевых проблем изученных произведений родной (русской) литературы;	понимание родной (русской) литературы как одной из основных национальных культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.	совершенствование духовно-нравственных качеств личности			
Раздел 2. «Преданья старины глубокой»								
2.	Особенности древнерусской литературы. Её жанровое своеобразие.	1	понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;	самостоятельное планирование пути достижения целей, в том числе альтернативных;	формирование потребности в систематическом чтении; установления поля читательских ассоциаций, отбор произведений для чтения;	Пересказ фрагментов «Слова о полку Игореве»		
Русская литература XVIII века (1 ч.)								

3.	Карамзин Н.М. “Наталья – боярская дочь” – яркий образец лирической прозы русского романтического направления 18 в.	1	владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;	умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; строить многоаспектный диалог;	использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации: словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов; применение ИКТ-технологий;	Характеристика героев		
Раздел 3. Русская литература XIX века								
4	Образность и афористичность языка в создании речевых характеристик действующих лиц в комедии А.С. Грибоедова “Горе от ума”	1	понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса.	понимание родной (русской) литературы как одной из основных национальных культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни	совершенствование духовно-нравственных качеств личности;	Выписать афоризмы		
5	И.А.Крылов .Басни	1	понимание авторской позиции и выражение своего отношения к ней;	умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; строить многоаспектный диалог;	формирование потребности в систематическом чтении; установления поля читательских ассоциаций, отбор произведений для чтения;	Выучит наизусть басню		
6	Нравственный мир героев баллад В.А.Жуковского .	1	Научиться аргументировать свою точку зрения	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа. Регулятивные: уметь определять меру усвоения изученного материала. Коммуникативные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.	Формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя	Прочитать баллады		
7	А.С. Пушкин. Жизнь и творчество (обзор). Многообразие тем, жанров, мотивов лирики.	1	формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных	умение устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; определять причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение,	воспитание российской гражданской идентичности, чувства любви к Отечеству, сознание своей этнической	Наизусть стихотворение по выбору		

			литературных произведений;	умозаключение и делать выводы;	принадлежности, знание истории, языка, культуры русского народа, основ культурного наследия;			
8	А.С. Пушкин «Повести Белкина»	1	определять родо-жанровую специфику художественного произведения; выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;	- формировать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества; - формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;	- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке в мире и процессе чтения;- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;	Подготовиться к творческой работе		
9	А.С.Пушкин . «Маленькие трагедии»	1	•определять родо-жанровую специфику художественного произведения; •выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;	- формировать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества; - формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;	- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке в мире и процессе чтения;- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;	Подготовить пересказ	11.12	
10	М.Ю.Лермонтов. Жизнь и творчество (обзор). Драматургия М.Ю. Лермонтова.	1	находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;	-формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;	- развивать морально-эстетические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;	Читать «Маскарад»		

11	М.Ю. Лермонтов. Драма «Маскарад»	1	выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению	- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;	- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке в мире и процессе чтения;	Ответы на проблемные вопросы		
12	Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество (обзор). Художественный мир Н.В. Гоголя.	1	собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;	- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;	- формировать уважение к литературе народов многонациональной России; - формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;	Сообщение «Мой Гоголь»		
13	А.Н. Островский. Жизнь и творчество (обзор). А.Н. Островский и русский театр. Пьесы.	1 1	ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.	- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);	- формировать понимание значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; - формировать уважение к литературе народов многонациональной России;	Сообщение о театре того времени		
14	Ф.М. Достоевский. Жизнь и творчество (обзор).	1	определять родо-жанровую специфику художественного произведения;	- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;	- формировать понимание значимости литературы как явления национальной и мировой	Сообщение «Любимый писатель 19 века»		

			•выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;	определять наиболее эффективные способы достижения результата;	культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;			
Русская литература XX века								
15	Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века	1	ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернет	формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;	- формировать мотивацию школьников к процессу изучения родной литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения	Сообщение «Любимое произведение 20 века»		
16	М.А. Шолохов «Донские рассказы»	1	выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;	- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;	- формировать в процессе чтения основы гражданской идентичности; - развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;	Анализ рассказа		
17	Из русской поэзии XX века (обзор). Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.	1	находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции; определять родо-жанровую специфику художественного произведения;	- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации притязаний и потребностей.	- формировать понимание значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;	Сообщение «Песни на стихи поэтов 20 века»		

Учебно-методическое обеспечение

Для учащихся:

Родная русская литература. 9 кл.: учебное пособие для общеобразовательных организаций./Авт.-сост. О.М.Александрова, М.А.Аристова, Н.В.Беляева и др. - М.: Просвещение, 2021.

Рекомендуемые информационные ресурсы:

<http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia Литературная энциклопедия.

<https://www.krugosvet.ru/> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь.

<https://www.slovari.ru/> Электронная библиотека словарей русского языка.

<http://gramota.ru/> Справочно-информационный портал «Грамота.ру».

<http://www.nasledie-rus.ru/> «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре.

<http://pushkinskiydom.ru/> сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».

<http://biblio.imli.ru/> Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература».

<https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.

<https://ilibrary.ru/> интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв.

<https://arch.rgdb.ru/> Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.