

Управление образования г.Канска
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Принята на заседании
методического совета
«27» 06. 2023
Протокол № 4

Утверждаю:

И.о.директора

Ситникова О.Н.

«27» 06.2023



Дополнительная общеобразовательная
программа

«Юный корреспондент»

Уровень программы: базовый

Направленность программы: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 6-10 лет

Срок реализации: 1 год (72 часа)

Составитель программы:

Христюк Анастасия Евгеньевна,

педагог дополнительного образования

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Содержание программы
- 1.4. Планируемые результаты

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

- 2.1. Календарный учебный график
- 2.2. Условия реализации программы
- 2.3. Формы аттестации
- 2.4. Оценочные материалы
- 2.5. Методические материалы
- 2.6. Список литературы

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Программа регламентируется следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий");
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа является адаптированной как для детей нормы, так и для детей с ограниченными возможностями здоровья, подходит для детей, попавших в трудную жизненную ситуацию.

Направленность программы социально-гуманитарная, т.к. деятельность, которая разворачивается в рамках программы, способствует социальной адаптации, становлению подрастающего поколения, формированию собственного взгляда на окружающую действительность, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности (сфера деятельности «человек-общество», «человек-человек»)

Новизна дополнительной общеобразовательной программы «Юный корреспондент» основана на комплексном подходе к подготовке обучающегося к «новой формации», умеющего жить в современном быстро меняющемся мире, улавливая главные и важные моменты, способного взглянуть на ситуацию с новой точки зрения, мобильного, с высокой культурой общения, умеющего эффективно взаимодействовать с деловыми партнерами.

Актуальность программы «Юный корреспондент» сегодня продиктована включенностью образовательной организации в реализацию регионального проекта «Успех каждого ребенка», целью которого является формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся. Наша программа в полной мере соответствует современным вызовам и предлагает результативные подходы к её реализации. Детская журналистика – это деятельность, способная сориентировать ребенка в современном мире, дать начало тем личностным качествам, которые необходимы современному человеку.

Отличительной особенностью программы являются принципы и подходы к ее формированию:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- обеспечивает систематичность работы по воспитанию положительного отношения к средствам массовой информации, журналистике;
- в программе прослеживается взаимосвязь с деятельностью детей по ознакомлению с окружающим миром, развитием речи, логикой, свободной игровой деятельностью, сотрудничество взрослых и детей, воспитателей и родителей;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и обучающимися начальной школы и ведущим видом их деятельности является игра;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

– строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Освоение детьми программы «Юный корреспондент» предполагает удовлетворение их познавательных интересов, расширение информированности, понятий и технологий в области журналистской деятельности.

Объем и срок освоения программы:

- объем программы – 72 часа;
- программа рассчитана на 1 год обучения.

Форма обучения – очная.

Уровень программы – стартовый. Освоение программы данного уровня предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Особенности организации образовательного процесса: модель реализации программы – традиционная

Организационные формы обучения: индивидуально-групповая, коллективно-групповая

Режим занятия:

Образовательная деятельность программы «Юный корреспондент» в детском саду проводится 2 раза по 1 академическому часу. Общее количество часов за весь период обучения составляет 72 часа.

Программа рассчитана на 9 календарных месяцев (один учебный год), для детей 6-7 лет (подготовительная группа).

Продолжительность одного занятия составляет 30 минут в подготовительной группе, согласно Постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Занятия для обучающихся начальной школы проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа. Продолжительность одного академического часа 40 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут. Общее количество часов за весь период обучения составляет 72 часа.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель: формирование знаний и умений обучающихся в области журналистики.

Задачи:

- повысить социальную активность обучающихся, потребность в самореализации;
- привить осознание обучающимися ответственности за то дело, которым они занимаются;
- приобретать обучающимися опыт творческой деятельности в сфере СМИ.

- формировать навыки самостоятельной работы при выполнении творческих заданий;
- научить работать в коллективе и организовать творческий процесс;
- развить аналитическое, логическое и образное мышление;
- изучить основные понятия программы: функции журналистики, виды и характеристики СМИ, классификация и характеристика жанров журналистики, правила написания материала и т.д.;
- научить самостоятельно разрабатывать тему публикации, собирать и обрабатывать информацию;
- научить работать с источниками информации и проверять информацию на достоверность;
- формировать навыки по владению информационными, некоторыми аналитическими и художественно-публицистическими жанрами журналистики;
- научить редактировать текст, систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям.

1.3. Содержание программы.

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. «Журналистика как профессия»		30	15	15	
Тема 1.1. Вводное занятие		2	1	1	Опрос
Тема 1.2. «Мы-журналисты»		2	1	1	Опрос
Тема 1.3. «Праздничная почта»		2	1	1	Публикация статьи в газете ДОУ, школы
Тема 1.4. «Кастинг»		2	1	1	Опрос
Тема 1.5. «Стоп! Снято!»		2	1	1	Опрос
Тема 1.6. «Хорошее дело»		2	1	1	Опрос
Тема 1.7. «Мы - команда»		2	1	1	Опрос
Тема 1.8. Путешествие в страну «Кинематограф»		2	1	1	Тематический кроссворд
Тема 1.9. «Путешествие в мамино детство»		2	1	1	Опрос
Тема 1.10. «Театральные подмостки»		4	2	2	Опрос
Тема 1.11. «Аплодисменты»		2	1	1	Опрос
Тема 1.12. «День КЛАССных новостей»		2	1	1	Итоговый конкурс
Тема 1.13. «День игры»		4	2	2	Итоговая диагностика
Раздел 2. «Мастерство		40	19	21	

корреспондента»				
Тема 2.1. «Зимний репортаж»	2	1	1	Опрос
Тема 2.2. «В здоровом теле здоровый дух»	2	1	1	Опрос
Тема 2.3. «Оператор друг репортёра»	2	1	1	Опрос
Тема 2.4. «Мы - волонтеры»	6	2	4	Опрос
Тема 2.5. «Встреча с интересным человеком»	2	1	1	Синхронное интервью
Тема 2.6. «Репортёр-фотограф»	2	1	1	Опрос
Тема 2.7. «Есть такая профессия Родину защищать»	2	1	1	Опрос
Тема 2.8. «День открытых дверей»	2	1	1	Опрос
Тема 2.9. «Улыбнись! Весна!»	2	1	1	Опрос
Тема 2.10. «Домашнее задание»	2	1	1	Проектно-исследовательская работа
Тема 2.11. «Моя семья»	2	1	1	Опрос
Тема 2.12. «Игротека»	2	1	1	Опрос
Тема 2.13. «КЛАССный день»	2	1	1	Опрос
Тема 2.14. «День космонавтики»	2	1	1	Опрос
Тема 2.15. «Мы - исследователи»	2	1	1	Опрос
Тема 2.16. «Флешка»	2	1	1	Опрос
Тема 2.17. «День Победы»	2	1	1	Проектно-исследовательская работа
Тема 2.18. «День «КЛАССных новостей»	2	1	1	Опрос
Итоговое занятие	2	0	2	Итоговая диагностика
Итого	72	34	38	

Содержание учебного плана.

Раздел 1. «Журналистика как профессия»

Тема 1.1. Вводное занятие (2ч)

Теория (1ч): Знакомство детей с профессиями: «Оператор», «Репортер», «Редактор», «Диктор», «Звукооператор».

Практика (1ч): Театрализованная игра «Мы снимаем новости».

Тема 1.2. «Мы – журналисты» (2ч)

Теория(1ч): Презентации «Профессия журналист». Обсуждение первого выпуска «КЛАССной» газеты.

Практика (1ч): Оформление уголка «КЛАССные новости». Подготовка различных атрибутов для дальнейшей работы на детском видеовыпуске (бейджи, флажки...), разучивание девиза. Игра «Первое интервью».

Тема 1.3. «Праздничная почта» (2ч)

Теория(1ч): Обсуждение праздничной рубрики «Детсадовская почта», посвящённая «Дню дошкольного работника».

Практика(1ч): Игра «Посылка». Оформление детской газеты «КЛАССная» обучающимися (подбор фотографий, рубрик, названий, художественное оформление газеты ко Дню дошкольного работника)

Тема 1.4.«Кастинг» (2ч)

Теория(1ч): Работа над выпуском «КЛАССные новости»: обсуждение сюжета, составление текста для передачи. Выбор места съёмок.

Практика(1ч): Игра «кастинг»: выбор диктора канала, корреспондентов. Разучивание текста, обыгрывание сценария, работа над правильностью речи детей (диалог, монолог).

Тема 1. 5. «Стоп! Снято!» (2ч)

Теория(1ч): Просмотр и обсуждение отснятого материала. Раскадровка.

Практика(1ч): Игра «От топота копыт». Начало съёмок «КЛАССные новости».

Тема 1.6. « Хорошее дело» (2ч)

Теория(1ч): Подготовка к презентации выпуска «КЛАССных новостей».

Практика(1ч): Игра «Четвёртая стена», Презентация выпуска «КЛАССных новостей» перед аудиторией (обучающиеся, педагоги).

Тема 1.7. «Мы - команда» (2ч)

Теория(1ч): Обсуждение и презентация первого выпуска «КЛАССной» газеты. Обсуждение следующего выпуска газеты.

Практика (1ч): Игра «Почемучка». Игра-развлечение «Юные журналисты».

Тема 1.8. «Путешествие в страну «Кинематограф» (2ч)

Теория(1ч): Ознакомление с искусством кинематографии. Сбор информации для сюжета о киноиндустрии для выпуска передачи «КЛАССные новости».

Практика (1ч):

- Игра «Смешной и грустный Чарли».
- Игра «Стоп кадр».
- Просмотр фильма из серии «Мои любимые друзья зверята».
- Съёмка репортажа «Оскар».
- Изготовление афиш к «КЛАССным новостям» (на компьютере и на ватмане (детьми)).

Тема 1.9. «Путешествие в мамино детство» (2ч)

Теория(1ч): Ознакомление с периодическими печатными изданиями для детей: «Непоседа», «Мурзилка», «Золотая Антилопа» и др. Презентация «История детского журнала».

Практика(1ч):

- Игра-развлечение «Путешествие на машине времени».
- Оформление «КЛАССной» газеты
- Съёмка видеопоздравления «Мамина любовь».

Тема 1.10. «Театральные подмостки» (4ч)

Теория(2ч): Беседа на тему «Знакомство с театром». Обсуждение и сбор информации для сюжета о Канском драматическом театре для передачи «КЛАССные новости».

Практика(2ч):

- Игра «Угадай-ка» (виды театра)
- Игры по развитию речи: интерактивная игра «Скажи правильно».
- Игра «Вопрос-ответ» (напольная игра с фишками и кубиком).
- Театрализованная игра по произведению Чуковского «Мойдодыр» (актерское мастерство).
- Съёмка сюжета «Артисты Канского драматического театра».

Тема 1.11. «Аплодисменты» (2ч)

Теория(1ч): Презентация и обсуждение 2-го выпуска «КЛАССной» газеты.

Практика (1ч):

- Игра «Тише-громче».
- Съёмка анонса о презентации «КЛАССной» газеты.
- Съёмка-интервью Новогодних поздравлений.
- Съёмка видеописем Деду Морозу.

Тема 1.12. «День «ОбЗОРных» новостей (2ч)

Теория(1ч): Презентация и обсуждение Новогодней передачи «КЛАССные» новости.

Практика (1ч):

- Презентация Новогодней передачи «КЛАССные» новости перед аудиторией.

Тема 1.13. «День игры» (4ч)

Теория(2ч): Подведение итогов.

Практика(2ч):

- Сюжетно-ролевая игра «Журналисты».
- Интерактивные игры по развитию речи (обучающиеся сами управляют игрой).
- Оформление детской дидактической игры «В объективе» детьми.
- Организация мониторинга (итоговая диагностика).

Раздел 2. «Мастерство корреспондента»

Тема 2.1. «Зимний репортаж» (2ч)

Теория(1ч): Обсуждение новых выпусков «КЛАССной» газеты и передачи «КЛАССные» новости.

Практика(1ч):

- Игра «Болтушка».
- Съёмка уличных сюжетов.
- Просмотр отснятого материала, выбор лучших кадров.

Тема 2.2. «В здоровом теле здоровый дух» (2ч)

Теория(1ч): Беседа «Чудеса монтажа».

Практика(1ч):

- Игра «Раз ступенька, два ступенька».
- Съёмка сюжета «В здоровом теле, здоровый дух» (интервью с медицинскими работниками и педагогом по физическому воспитанию).
- Оформление детской газеты «КЛАССная» (подбор фотографий, рубрик, названий, художественное оформление газеты).

Тема 2.3. «Оператор друг репортёра» (2ч)

Теория(1ч): Просмотр презентации «Волшебная видеокамера».

Практика(1ч):

- Игра «Мотор! Снято!»
- Съёмка сюжета «Творческая профессия».

Тема 2.4. «Мы волонтеры» (6ч)

Теория(2ч): Беседа «Медийное волонтерство».

Практика(4ч):

- Акция «Помогите птицам зимой» (изготовление и раздача листовок, кормушек людям на улице...).
- «Красная книга» - журналистское расследование (сбор материала, просмотр презентации «Красная Книга мира»).

Тема 2.5. «Встреча с интересным человеком» (2ч)

Теория(1ч): Подготовка к презентации передачи «КЛАССные новости» и «КЛАССной» газеты.

Практика (1ч):

- Дидактическая игра «Ты мне, я тебе» (использование, схем - моделей построения интервью).
- Съёмка интервью с педагогом дополнительного образования, логопедом, музыкальными работниками, психологом.

Тема 2.6. «Репортёр-фотограф (2ч)

Теория(1ч): Ознакомление с работой фотографа и фотоаппарата.

Практика(1ч):

- Игра «Фоторыбалка».
- Оформление фотовыставки «Зима глазами детей» (подбор фотографий на заданную тему).

–Открытое мероприятие: «Пресс-конференция КЛАССных новостей» «Мы одна команда».

Тема 2.7. «Есть такая профессия, Родину защищать!» (2ч)

Теория(1ч): Просмотр и обсуждение презентации «Военный корреспондент».

Практика(1ч):

- Игры по желанию детей.
- Оформление детской газеты «КЛАССная» (подбор фотографий и поздравлений на тему «23 февраля»).

Тема 2.8. «День открытых дверей» (2ч)

Теория(1ч): Подготовка к презентации нового выпуска «КЛАССных новостей» и «КЛАССной» газеты.

Практика(1ч):

- Игра «Микрофон» с элементами дыхательной гимнастики.
- Презентация новых выпусков «КЛАССных новостей» и «КЛАССной» газеты перед аудиторией (родители).

Тема 2.9. «Улыбнись! Весна!» (2ч)

Теория(1ч): Обсуждение и составление поздравительного мини-выпуска «КЛАССных новостей».

Практика(1ч):

- Игра «Комплименты».
- Съёмка мини-выпуска «Улыбнись! Весна!».

Тема 2.10. «Домашнее задание» (2ч)

Теория(1ч): Подготовка к съёмке в домашних условиях на тему «Моя семья».

Практика(1ч):

- Игра «Надёжные руки».
- Составление устных рассказов о семье.

Тема 2.11. «Моя семья» (2ч)

Теория(1ч): Презентация видеороликов «Моя семья».

Практика(1ч):

- Игра « Наоборот»
- Презентация видеороликов, отснятых в домашних условиях на тему «Моя семья».

Тема 2.12. «Игротека» (2ч)

Теория(1ч): Обсуждение презентации новых выпусков «КЛАССных новостей» и «КЛАССной» газеты.

Практика(1ч):

- Игры по развитию дикции и силы голоса: «Телевизор», «Возьми интервью у ...», «Специальный репортаж», «Представь что...».
- Игра-развлечение в формате детской познавательной телепередачи «Суперзнайка и К»
- Изготовление пространственно-временного маршрутизатора.

Тема 2.13. «Обзорный день» (2ч)

Теория(1ч): Подготовка к презентации нового выпуска «КЛАССных новостей» и «КЛАССной» газеты.

Практика(1ч):

– Игра «Друзья».

– Презентация новых выпусков «КЛАССных новостей» и «КЛАССной» газеты перед аудиторией (воспитанники/обучающиеся и педагоги).

Тема 2.14. «День космонавтики» (2ч)

Теория(1ч): Просмотр небольшого мини-фильма «12 апреля».

Практика(1ч):

– Игра «Космонавты»

– Съёмка сюжета «Юрий Гагарин»

– Актерское мастерство. Придумывание презентации к просмотренному фильму.

Тема 2.15. «Мы - исследователи» (2ч)

Теория(1ч): Беседа на тему «Кем быть?».

Практика(1ч):

– Начало работы над проектом фильма «До свидания, детский сад» (начальная школа)

(выбор ведущих, продумывание сюжета, сбор материала по теме).

– Продолжение работы над проектом «До свидания, детский сад» (начальная школа) (обсуждение по собранному материалу, выбор места съёмок).

Тема 2.16. «Флешка» (2ч)

Теория(1ч): Просмотр и обсуждение мультфильма «Фиксики».

Практика(1ч):

– Игра «Комары» (мимика, жесты)

– Продолжение работы над выпуском «КЛАССные новости» и выпуском «КЛАССной» газеты.

Тема 2.17. «День победы» (2ч)

Теория(1ч): Литературно-музыкальная гостиная «С Днем Победы»: сбор информации о песнях и стихах, посвящённых ВОВ.

Практика(1ч):

– Игра «Фотокорреспондент».

– Съёмка сюжета на тему «Катюша».

– Организация мониторинга (итоговая диагностика).

Тема 2.18. «День «Обзорных» новостей» (2ч)

Теория(1ч): Подготовка к презентации нового выпуска «КЛАССных новостей» и «КЛАССной» газеты.

Практика(1ч):

– Игра «Шина» (с элементами дыхательной гимнастики).

– Игра «Насос» (с элементами дыхательной гимнастики).

– Презентация новых выпусков «Обзорных новостей» и «Обзорной» газеты перед аудиторией (обучающиеся и педагоги).

– Организация мониторинга (итоговая диагностика).

Итоговое занятие (2ч)

Практика (2ч):

- Просмотр фильма «До свидания, детский сад» (начальная школа)
- Организация мониторинга (итоговая диагностика).

1.4. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- повышение социальной активности обучающихся, потребность в самореализации;
- осознание обучающимися ответственности за то дело, которым они занимаются;
- приобретение опыта творческой деятельности в сфере СМИ.

Метапредметные:

- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении творческих заданий;
- умение работать в коллективе и организовать творческий процесс;
- развитие аналитического, логического и образного мышления.

Предметные:

- знание основных понятий программы: функции журналистики, виды и характеристики СМИ, классификация и характеристика жанров журналистики, правила написания материала и т.д.;
- умение самостоятельно разрабатывать тему публикации, собирать и обрабатывать информацию;
- умение работать с источниками информации и проверять информацию на достоверность;
- владение информационными, некоторыми аналитическими и художественно-публицистическими жанрами журналистики;
- умение редактировать текст, систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации
1	2023-2024	15.09	31.05	36		72	2 раза в неделю по 1 часу (дошкольники)	15.09-22.09 20.05-24.05

							1 раз в неделю по 2 часа (школьники)	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

2.2. Условия реализации программы:

- материально-техническое обеспечение: учебный класс, столы и стулья по количеству обучающихся, цифровая фото и видеотехника, микрофон-петличка и репортажный микрофон, компьютер, акустические колонки, интернет, экран, проектор.

Материально-технические условия образовательной организации в полной мере обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой.

Материально-техническая база образовательной организации соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Образовательная организация соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

Занятия с педагогом дополнительного образования проводятся в учебных кабинетах, оборудованных цифровой техникой.

- Информационное обеспечение: учебные видео, мастер-классы, презентации, схемы, каталоги фотографий и видеоматериалов
- Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

2.3. Формы аттестации:

Входная диагностика.

Оценка багажа, с которым обучающийся приступил к освоению образовательной программы:

- тест «Что я знаю о профессии журналист».

Промежуточная аттестация

В начале учебного года обучающиеся проходят начальное анкетирование «Что я знаю о журналистике? Мои навыки и умения». Также выполняют несколько самостоятельных работ по анализу публикаций на предмет изобразительно-выразительных средств. В конце первого полугодия проводится промежуточная аттестация в форме практико-ориентированной игры.

Итоговая аттестация

В конце программного курса обучающиеся готовят досье по изученным жанрам. Каждый проходит устное собеседование с педагогом по блоку изученных тем. Обучающиеся готовят и защищают собственные медиапроекты. Это является итогом курса. Помимо медиапроектов обучающиеся являются участниками мероприятий и конкурсов различного уровня.

2.4. Оценочные материалы

Характеристика оценочных материалов

<i>Результаты</i>	<i>Планируемые результаты</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Виды контроля</i>	<i>Инструменты (формы, методы, диагностики)</i>
<i>Личностные</i>	У обучающихся повысилась социальная активность и потребность в самореализации; они осознали ответственность за то дело, которым они занимаются; приобрели опыт творческой деятельности в сфере СМИ.	3 уровня сформированности	промежуточная аттестация	Анализ творческих работ
<i>Метапредметные</i>	У обучающихся сформированы навыки самостоятельной работы при выполнении творческих заданий; развито умение работать в коллективе и организовать творческий процесс; развито аналитическое, логическое и образное мышление.	3 уровня сформированности	промежуточная аттестация	Наблюдение
<i>Предметные</i>	Обучающиеся знают основные понятия программы: функции журналистики, виды и характеристики СМИ, классификацию и характеристику жанров журналистики, правила написания материала и т.д. Умеют самостоятельно разрабатывать тему публикации, собирать и обрабатывать информацию; работать с источниками информации и проверять			Творческий проект; конкурсы; онлайн-выставка, творческое портфолио

	информацию на достоверность. Владеют информационными, некоторыми аналитическими и художественно-публицистическими жанрами журналистики. Умеют редактировать текст, систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям.			
--	---	--	--	--

2.5. Методические материалы

Методы обучения: (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.)

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, групповая, парная, фронтальная.

Формы организации образовательного занятия: акция, беседа, выставка, защита проектов, игра, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, презентация, практическое занятие.

Педагогические технологии: групповое обучение, коллективное взаимодействие, развивающее обучение, проблемное обучение, исследовательская деятельность, проектная деятельность, игровая деятельность, коммуникативное обучение, коллективная творческая деятельность.

Алгоритм учебного занятия:

1 этап – организационный:

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания; анализ предыдущего занятия, выявление пробелов и их коррекция.

2 этап - подготовительный:

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

3 этап - основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1. Усвоение новых знаний и способов действий.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний

использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. Первичная проверка понимания

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3 Закрепление знаний и способов действий

Задача: Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

4 этап – рефлексивный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция; дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: Педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели. Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского). Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

Дидактические материалы:

- схематический или символический (оформленные стенды, таблицы, схемы, рисунки, графики, плакаты, развертки, шаблоны и т.п.);
- картинный и картинно-динамический (картины, иллюстрации, диафильмы, слайды, фотоматериалы и др.);
- звуковой (аудиозаписи, радиопередачи);
- смешанный (телепередачи, видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.);
- дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, упражнения и др.);
- учебники, учебные пособия, журналы, книги;
- тематические подборки материалов, текстов песен, стихов, сценариев, игр.

2.6. Список литературы

Для педагогов

1. Афонькина Ю.А., Урунтаева Г.А. Практикум по детской психологии. - М., 2010.
2. Бабаева Т.И. У школьного порога / Т.И. Бабаева // Дошкольное воспитание, № 6, 2006.

3. Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников. - М.: 2007.
4. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.
5. Дубина Л. А. Коммуникативная компетентность дошкольников: сборник игр и упражнений / Л. А. Дубина. – М.: Книголюб, 2016.
6. Зимняя И. А. Педагогическое общение как процесс решения коммуникативных задач // под ред. А. А. Бодалёва, В. Я. Ляудис. – М.: Просвещение, 2011.
7. Капчеля Г.И. Общение со взрослыми и психологическая подготовка детей к школе / Г.И. Капчеля, М.И. Лисина. - Калинин, 1987.
8. Плотникова Л.Н. Подготовка к обучению грамоте в дошкольном образовательном учреждении. К. 2012.
9. Умственное воспитание детей дошкольного возраста / Под ред. Поддьякова Н.Н., Сохина Ф.А. – М.: Просвещение, 1988.
10. Савенков А.И. Одарённый ребёнок в школе и дома. – Екатеринбург: У-фактория, 2014.
11. Чистович Л., Кожевникова Е. Разум, чувства и способности младенца. - «ПЕТЕРБУРГ-XXI ВЕК», 2016.
12. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2006.
13. Сиберт Ф. С, Шрамм У., Питерсон Т. Четыре теории прессы. - М.: 2012.
14. Шишкин Н. Введение в теорию журналистики. Тюмень, 2014.
15. Егоров В.В. Терминологический словарь телевидения. М., 2017.
16. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М., 1981.
17. Михайлова-Свирская Л.В. Работа с родителями. Пособие для педагогов ДОО. ФГОС.- Просвещение, 2018.

Для обучающихся

1. Голуб И.Б., Розенталь Д. Э. Книга о хорошей речи. – М., 1997.
2. Журнал «Журналист».
3. Лукина М.Н. Технология интервью. – М., 2003.
4. Олешко В.Ф. Журналистика как творчество. – М., РИП-холдинг, 2003.
5. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики. – М., 2005.
6. Рэндалл Д. Универсальный журналист. – М., 2000.

Для родителей

1. Вовк Е. «Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в «БШ» №13, 15, 16. 2004.
2. Закон Российской Федерации “О средствах массовой информации”.
3. Федотов М.А. Правовые основы журналистики. – М., 2007.