

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «ВСПК»

А.С. Калинин

_____ 2020 г.



ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОЧИХ И СЛУЖАЩИХ
Создание коллажей и ретуширование фотографий с помощью Adobe Photoshop

Форма обучения – очная с применением дистанционных технологий


Волгоград 2020

Автор программы: Федорова А.И., преподаватель ГАПОУ «ВСПК».

Программа рассмотрена на заседании кафедры информационных технологий обучения.

Протокол заседания № 3 от «1» октября 2020 г.


Заведующий кафедрой информационных технологий обучения


_____ Машихина Т.П.
Фамилия И.О., подпись

Программа рассмотрена на заседании научно-методического совета ГАПОУ «ВСПК».

Протокол НМС № 96 от «1» октября 2020 г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе


_____ Герасименко С.В.
Фамилия И.О., подпись

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт образовательной программы.	4
1.2. Цели и задачи программы – требования к результатам освоения программы.....	4
1.3. Количество часов на освоение программы.	4
1.4. Категория слушателей.....	4
2. Результаты освоения программы.....	4
3. Структура и содержание программы.	6
3.1. Тематическое планирование программы.	6
3.2. Содержание программы.	7
4. Условия реализации программы.....	9
4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению. 9	
4.2. Информационное обеспечение обучения.....	9
4.3. Общие требования к организации образовательного процесса.....	10

1. Паспорт образовательной программы.

Программа повышения квалификации рабочих и служащих реализуется на базе мастерской с применением оборудования мастерской и оснащения рабочих мест в соответствии с инфраструктурным листом WorldSkills Russia по компетенции «Разработка компьютерных игр и мультимедийных приложений».

Содержание настоящей программы направлено на повышение профессионального уровня и квалификации рабочих и служащих, в том числе на овладение ими современными компьютерными технологиями и навыками работы с программным обеспечением Adobe Photoshop.

1.2. Цели и задачи программы – требования к результатам освоения программы.

Цель программы - ознакомление слушателей с основными методами обработки растровых изображений, реализуемых с помощью графического редактора Adobe Photoshop, создание условий для развития творческого мышления;

Задачи программы:

- дать представление об основных возможностях редактирования и обработки изображения в Adobe Photoshop;
- научить работать с основными инструментами графического редактора Adobe Photoshop;
- научить использовать средства графического редактора Adobe Photoshop в профессиональной деятельности.

1.3. Количество часов на освоение программы.

Объем учебной нагрузки по освоению программы рассчитан на 16 часа, (из них на ДОТ – 5 часов)

1.4. Категория слушателей.

Слушатели: рабочие и служащие.

2. Результаты освоения программы

Форма организации образовательного процесса: очная с элементами дистанционных технологий.

Формы и методы контроля:

Программа повышения квалификации завершается итоговой аттестацией в форме защиты проектной работы: «Создание коллажа».

Формы работы: интерактивные лекции с использованием материально-технической базы Мастерской по компетенции «Разработка компьютерных игр и мультимедийных приложений», практические занятия, семинары, мастер-классы, круглые столы, экспресс-опросы, индивидуальные и групповые проекты и др. Задания для выполнения подбираются с учетом рекомендаций WorldSkills.

В ходе занятий слушатели получают необходимую теоретическую информацию, участвуют в дискуссиях, выполняют учебно-практические задания.

Планируемые результаты обучения.

В результате изучения программы «Создание коллажей и ретуширование фотографий с помощью Adobe Photoshop» обучающийся будет:

знать: основные понятия о формировании цифровых изображений, цветовые модели; основные элементы интерфейса программы Adobe Photoshop; структуру инструментальной оболочки редактора; возможность работы со слоями, текстом,

уметь: создавать и редактировать графические изображения; выполнять типовые действия с объектами и документами в среде Adobe Photoshop; пользоваться основными инструментами программы; работать с текстом; создавать фотомонтажи и коллажи; ретушировать фотографии; применять эффекты и фильтры.

3. Структура и содержание программы.

3.1. Тематическое планирование программы.

Название раздела	Всего часов	Лекционные занятия	Практические занятия	ДОТ
Модуль 1. Теоретические основы цифровых изображений.	2	1		1
Тема 1.1. Основные понятия растровых изображений		1		
Тема 1.2. Компьютерная графика: области применения, принципы кодирования изображения.				1
Модуль 2. Знакомство с программой Adobe Photoshop.	3	1	1	1
Тема 2.1. Возможности и элементы интерфейса Adobe Photoshop.		1		
Тема 2.2. Инструменты выделения и рисования				1
Тема 2.3. Базовые операции при редактировании изображений.			1	
Модуль 3. Основы работы со слоями, коллаж, фотомонтаж.	2	1	1	
Тема 3.1. Коллаж, фотомонтаж, слои, маски и каналы.		1	1	
Модуль 4. Основы работы с текстом.	2	1	1	
Тема 4.1 Работа с текстом в Adobe Photoshop.		1	1	
Модуль 5. Ретушь, восстановление старых	1		1	

фотографий.				
Тема 5.1. Работа по восстановлению старых, испорченных фотографий.			1	
Модуль 6. Фильтры и их применение.	2		1	1
Тема 6.1. Работа с фильтрами			1	1
Модуль 7. Выполнение итоговой аттестации.	4	2		2
Тема 7.1 Защита проектов.		2		2
Всего	16	6	5	5

3.2. Содержание программы.

Модуль 1. Теоретические основы цифровых изображений.

Тема 1.1. Основные понятия растровых изображений.

Лекция: Цифровое изображение. Яркость, насыщенность, цветовой тон. Пиксель, видеопиксель, точка. Работа с цветом.

Тема 1.2. Компьютерная графика: области применения, принципы кодирования изображения.

Лекция: Основные области применения компьютерной графики. Основные направления в развитии компьютерной графики. Пиксель, растр, кодировка цвета.

Модуль 2. Знакомство с программой Adobe Photoshop.

Тема 2.1. Возможности и элементы интерфейса Adobe Photoshop.

Лекция: Демонстрация возможностей, элементы интерфейса Adobe Photoshop. Структура окна программы. Панели инструментов. Знакомство с палитрами. Основы обработки изображений. Выделение фрагментов изображения. Рисование и раскрашивание. Основные операции с документами.

Тема 2.2. Инструменты выделения и рисования

Практика: Базовые операции при редактировании изображений. Инструменты выделения и рисования: «Магнитное Лассо»; «Прямоугольная область»; «Овальная область»; «Лассо»; «Быстрое выделение».

Тема 2.3. Базовые операции при редактировании изображений.

Практика: Инструменты выделения и рисования «Волшебная Палочка».

Модуль 3. Основы работы со слоями, коллаж, фотомонтаж.

Тема 3.1. Коллаж, фотомонтаж, слои, маски и каналы.

Лекция: Послойная организация изображения. Понятие слоя. Создание, выделение, изменение, удаление, связывание, объединение слоев. Эффекты слоя. Трансформация слоя. Изменение прозрачности слоя. Редактирование фонового слоя. Создание многослойного изображения. Фотомонтаж. Коллаж. Маски и каналы.

Практика: Режимы для работы с выделенными областями: стандартный и режим быстрой маски. Работа со слоями. Сохранение выделенных областей для повторного использования в каналах. Создание коллажа.

Модуль 4. Основы работы с текстом.

Тема 4.1. Работа с текстом в Adobe Photoshop.

Лекция: Работа с текстом в Adobe Photoshop. Преобразование текста в фигуру. Использование различных эффектов.

Практика: Работа с текстом. Инструменты для создания текста. Выбор цвета текста. Выбор фона. Текстовые эффекты.

Модуль 5. Ретушь, восстановление старых фотографий.

Тема 5.1. Работа по восстановлению старых, испорченных фотографий.

Лекция: Работа по восстановлению старых, испорченных фотографий. Цветовая и тоновая коррекция. Устранение царапин, пятен, бликов. Работа с инструментами восстановления: «штампом», «ластиком», «восстанавливающей кистью». Дорисовка, клонирование, импорт недостающих деталей.

Практика: Ретуширование фотографий. Методы устранения дефектов с фотографий. Осветление и затемнение фрагментов изображений вручную. Повышение резкости изображения.

Модуль 6. Фильтры и их применение.

Тема 6.1. Работа с фильтрами.

Лекция: Многообразие фильтров в Adobe Photoshop. Работа с фильтрами
Использование фильтров при создании проекта.

Практика: Работа с фильтрами. Назначение фильтров. Виды фильтров: Искажение, Мазок кистью, Резкость, Пиксели, Свободное преобразование, Стиль, Текстура, Художество, Эскиз.

Модуль 7. Выполнение итоговой аттестации.

Практика: Выполнение итоговой работы. Защита проектов.

4. Условия реализации программы.

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы повышения квалификации рабочих и служащих предполагает наличие рабочих мест в соответствии с инфраструктурным листом WorldSkills Russia по компетенции «Разработка компьютерных игр и мультимедийных приложений».

Технические средства обучения: учебно-лабораторное оборудование Мастерской по компетенции «Разработка компьютерных игр и мультимедийных приложений»:

- Персональный компьютер для обучающихся, в локальную сеть с выходом в Интернет;
- Клавиатура, компьютерная мышь;
- Наушники;
- Компьютерный монитор LCD на стойках;
- МФУ;
- Интерактивная панель;
- Кабель HDMI- HDMI
- Wi-Fi роутер

4.2. Информационное обеспечение обучения.

Информационное обеспечение обучения предусматривает наличие следующего программного и методического обеспечения:

- 64-bit MS Windows 10 Professional;
- Adobe Photoshop CC2018;
- MS Office 2019 Professional + MS Visio 2019
- Adobe Illustrator
- Adobe Premiere Pro

Учебно-методическое обеспечение.

Список источников:

1. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие / Л.А. Залогова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005 г. – 2012 с.
2. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум / Л.А. Залогова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010 г. – 245 с.
3. Миронов Д.Ф. Основы PhotoshopCS2 Учебный курс. – СПб.: Питер, 2012.

Электронные ресурсы:

1. <http://www.photoshop-master.ru/> - Уроки Adobe Photoshop
2. https://ru.wikipedia.org/wiki/Adobe_Photoshop - Википедия – свободная энциклопедия. Adobe Photoshop.
3. <http://www.xserver.ru/computer/graphic/adobephotoshop/7/> - Трюки и эффекты в PhotoShop

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса.

Наличие автоматизированных рабочих мест мастерской по компетенции «Разработка компьютерных игр и мультимедийных приложений» рассчитано на 10 человек.

Продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий в аудиторном формате и дистанционном режиме составляет 1 академический час (45 минут) на группу, защита проекта 2 академических часа.

Педагогические работники: преподаватели, реализующие программу повышения квалификации, должны удовлетворять квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках по соответствующим должностям и профессиональном стандарте педагога.