

Утверждаю

Директор ГАПОУ "ВСПК"

А.С. Калинин

Научно-методическим советом ГАПОУ ВСПК

Протокол № 88 от 31.05.2019



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение "Волгоградский социально-педагогический колледж"

наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

53.02.01

Музыкальное образование (1 курс)

код

наименование специальности

по программе базовой подготовки

основное общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ

квалификация:

Учитель музыки, музыкальный руководитель

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ:

3г 10м

год начала подготовки по УП

2019

профиль получаемого профессионального образования

гуманитарный

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 13.08.2014

№ 993

1 Календарный учебный график

| Курс | Сентябрь | | | | | Октябрь | | | | Ноябрь | | | Декабрь | | | | | Январь | | | | Февраль | | | Март | | | | Апрель | | | | Май | | | | Июнь | | | | Июль | | | | Август | | | | | | | | | | | |
|------|----------|------|-------|-------|----------------|---------|-------|-------|----------------|--------|-------|-------|---------|-----|------|-------|-------|----------------|------|-------|-------|----------------|-----|------|-------|----------------|-----|------|--------|-------|----------------|------|-------|-------|----------------|------|-------|-------|-------|-----|------|-------|-------|----------------|--------|-------|-------|----------------|-----|-------|-------|-------|---|---|---|---|
| | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29 сен - 5 окт | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27 окт - 2 ноя | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29 дек - 4 янв | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26 янв - 1 фев | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23 фев - 1 мар | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-29 | 30 мар - 5 апр | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27 апр - 3 май | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29 июн - 5 июл | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27 июл - 2 авг | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-31 | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | | | | | |
| 0 | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | * | |
| I | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| II | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| III | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| IV | 8 | 0 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |

Обозначения: Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам
 Промежуточная аттестация
 Каникулы
 0 Учебная практика
 8 Производственная практика (по профилю специальности)
 X Производственная практика (преддипломная)
 Δ Подготовка к государственной итоговой аттестации
 III Государственная итоговая аттестация
 * Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

| Курс | Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам | | | | | | Промежуточная аттестация | | | Практики | | | | | | ГИА | | Каникулы | Всего | Студентов | Групп | | | | | |
|--------------|--|------------------------|-------|------------------------|-------|------------------------|--------------------------|-------|-------|------------------|------|--|------|---|----------|------------|------------|----------|----------|-----------|-------|-----------|------------|----|----|---|
| | Всего | | 1 сем | | 2 сем | | Всего | 1 сем | 2 сем | Учебная практика | | Производственная практика (по профилю специальности) | | Производственная практика (преддипломная) | | Подготовка | Проведение | | | | | | | | | |
| | нед. | час. обяз. уч. занятий | нед. | час. обяз. уч. занятий | нед. | час. обяз. уч. занятий | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | | | | | | | | | |
| I | 39 | 1404 | 17 | 612 | 22 | 792 | 2 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | 11 | 52 | 25 | 1 |
| II | 37 | 1332 | 16 | 576 | 21 | 756 | 2 | 1 | 1 | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | 11 | 52 | | |
| III | 30 | 1080 | 13 | 468 | 17 | 612 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9 | 3 | 6 | | | | | | | | | 10 | 52 | | |
| IV | 26 | 936 | 12 | 432 | 14 | 504 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 3 | 3 | | 4 | | 4 | 4 | 2 | | | 2 | 43 | | | |
| Всего | 132 | 4752 | | 2088 | | 2664 | 7 | | | 3 | | 13 | | | 4 | | 4 | 4 | 2 | | | 34 | 199 | | | |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|--|
| ОК 1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| БД.01 | Иностранный язык |
| БД.03 | Физическая культура |
| БД.04 | Основы безопасности жизнедеятельности |
| БД.05 | Информатика |
| БД.06 | Астрономия |
| БД.07 | Естествознание |
| БД.08 | География |
| БД.09 | Обществознание |
| ПД.01 | Русский язык |
| ПД.02 | Литература |
| ПД.03 | История |
| ПОО.01 | Основы хорового пения |
| ОГСЭ.01 | Основы философия |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония |
| ОПД.07 | Анализ музыкальных произведений |
| ОПД.08 | Сольфеджио |
| ОПД.09 | Ритмика и основы хореографии |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОПД.11 | Основной музыкальный инструмент |
| ОПД.12 | Классический вокал |
| ОПД.13 | Практическая работа с хором |
| ОПД.14 | Основы сольфеджио |
| ОПД.15 | Основы постановки голоса |
| ОПД.16 | Хоровой класс |
| ОПД.17 | Основы игры на музыкальном инструменте |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| МДК.03.01 | Вокальный класс |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|---|
| МДК.03.02 | Хоровой класс и управление хором |
| МДК.03.03 | Музыкально -инструментальный класс |
| МДК.04.01 | Основы методической работы учителя и музыкального руководителя |
| ОК 2 | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| БД.01 | Иностранный язык |
| БД.03 | Физическая культура |
| БД.04 | Основы безопасности жизнедеятельности |
| БД.05 | Информатика |
| БД.06 | Астрономия |
| БД.07 | Естествознание |
| БД.08 | География |
| БД.09 | Обществознание |
| ПД.01 | Русский язык |
| ПД.02 | Литература |
| ПД.03 | История |
| ОГСЭ.01 | Основы философия |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОПД.11 | Основной музыкальный инструмент |
| ОПД.12 | Классический вокал |
| ОПД.13 | Практическая работа с хором |
| ОПД.15 | Основы постановки голоса |
| ОПД.17 | Основы игры на музыкальном инструменте |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| МДК.03.01 | Вокальный класс |
| МДК.03.02 | Хоровой класс и управление хором |
| МДК.03.03 | Музыкально -инструментальный класс |
| МДК.04.01 | Основы методической работы учителя и музыкального руководителя |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|---|
| ОК 3 | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. |
| БД.01 | Иностранный язык |
| БД.03 | Физическая культура |
| БД.04 | Основы безопасности жизнедеятельности |
| БД.05 | Информатика |
| БД.06 | Астрономия |
| БД.07 | Естествознание |
| БД.08 | География |
| БД.09 | Обществознание |
| ПД.01 | Русский язык |
| ПД.02 | Литература |
| ПД.03 | История |
| ОГСЭ.01 | Основы философия |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.03 | Возрастная анатомия, физиология и гигиена |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОПД.11 | Основной музыкальный инструмент |
| ОПД.12 | Классический вокал |
| ОПД.13 | Практическая работа с хором |
| ОПД.15 | Основы постановки голоса |
| ОПД.17 | Основы игры на музыкальном инструменте |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| МДК.03.01 | Вокальный класс |
| МДК.03.02 | Хоровой класс и управление хором |
| МДК.03.03 | Музыкально -инструментальный класс |
| МДК.04.01 | Основы методической работы учителя и музыкального руководителя |
| ОК 4 | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| БД.01 | Иностранный язык |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|---|
| БД.03 | Физическая культура |
| БД.04 | Основы безопасности жизнедеятельности |
| БД.05 | Информатика |
| БД.06 | Астрономия |
| БД.07 | Естествознание |
| БД.08 | География |
| БД.09 | Обществознание |
| ПД.01 | Русский язык |
| ПД.02 | Литература |
| ПД.03 | История |
| ПОС.01 | Основы хорового пения |
| ОГСЭ.01 | Основы философия |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония |
| ОПД.07 | Анализ музыкальных произведений |
| ОПД.08 | Сольфеджио |
| ОПД.09 | Ритмика и основы хореографии |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОПД.11 | Основной музыкальный инструмент |
| ОПД.12 | Классический вокал |
| ОПД.13 | Практическая работа с хором |
| ОПД.14 | Основы сольфеджио |
| ОПД.15 | Основы постановки голоса |
| ОПД.16 | Хоровой класс |
| ОПД.17 | Основы игры на музыкальном инструменте |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| МДК.03.01 | Вокальный класс |
| МДК.03.02 | Хоровой класс и управление хором |
| МДК.03.03 | Музыкально -инструментальный класс |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|--|
| МДК.04.01 | Основы методической работы учителя и музыкального руководителя |
| ОК 5 | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |
| БД.01 | Иностранный язык |
| БД.03 | Физическая культура |
| БД.04 | Основы безопасности жизнедеятельности |
| БД.05 | Информатика |
| БД.06 | Астрономия |
| БД.07 | Естествознание |
| БД.08 | География |
| БД.09 | Обществознание |
| ПД.01 | Русский язык |
| ПД.02 | Литература |
| ПД.03 | История |
| ОГСЭ.01 | Основы философия |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОПД.11 | Основной музыкальный инструмент |
| ОПД.12 | Классический вокал |
| ОПД.13 | Практическая работа с хором |
| ОПД.15 | Основы постановки голоса |
| ОПД.17 | Основы игры на музыкальном инструменте |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| МДК.03.01 | Вокальный класс |
| МДК.03.02 | Хоровой класс и управление хором |
| МДК.03.03 | Музыкально -инструментальный класс |
| МДК.04.01 | Основы методической работы учителя и музыкального руководителя |
| ОК 6 | Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами. |
| БД.01 | Иностранный язык |
| БД.03 | Физическая культура |
| БД.04 | Основы безопасности жизнедеятельности |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|---|
| БД.05 | Информатика |
| БД.06 | Астрономия |
| БД.07 | Естествознание |
| БД.08 | География |
| БД.09 | Обществознание |
| ПД.01 | Русский язык |
| ПД.02 | Литература |
| ПД.03 | История |
| ОГСЭ.01 | Основы философия |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОПД.11 | Основной музыкальный инструмент |
| ОПД.12 | Классический вокал |
| ОПД.13 | Практическая работа с хором |
| ОПД.15 | Основы постановки голоса |
| ОПД.17 | Основы игры на музыкальном инструменте |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| МДК.03.01 | Вокальный класс |
| МДК.03.02 | Хоровой класс и управление хором |
| МДК.03.03 | Музыкально -инструментальный класс |
| МДК.04.01 | Основы методической работы учителя и музыкального руководителя |
| ОК 7 | Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. |
| БД.01 | Иностранный язык |
| БД.03 | Физическая культура |
| БД.04 | Основы безопасности жизнедеятельности |
| БД.05 | Информатика |
| БД.06 | Астрономия |
| БД.07 | Естествознание |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|---|
| БД.08 | География |
| БД.09 | Обществознание |
| ПД.01 | Русский язык |
| ПД.02 | Литература |
| ПД.03 | История |
| ОГСЭ.01 | Основы философия |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОПД.11 | Основной музыкальный инструмент |
| ОПД.12 | Классический вокал |
| ОПД.13 | Практическая работа с хором |
| ОПД.15 | Основы постановки голоса |
| ОПД.17 | Основы игры на музыкальном инструменте |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| МДК.03.01 | Вокальный класс |
| МДК.03.02 | Хоровой класс и управление хором |
| МДК.03.03 | Музыкально -инструментальный класс |
| МДК.04.01 | Основы методической работы учителя и музыкального руководителя |
| ОК 8 | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| БД.01 | Иностранный язык |
| БД.03 | Физическая культура |
| БД.04 | Основы безопасности жизнедеятельности |
| БД.05 | Информатика |
| БД.06 | Астрономия |
| БД.07 | Естествознание |
| БД.08 | География |
| БД.09 | Обществознание |
| ПД.01 | Русский язык |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|--|
| ПД.02 | Литература |
| ПД.03 | История |
| ПОО.01 | Основы хорового пения |
| ОГСЭ.01 | Основы философия |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония |
| ОПД.07 | Анализ музыкальных произведений |
| ОПД.08 | Сольфеджио |
| ОПД.09 | Ритмика и основы хореографии |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОПД.11 | Основной музыкальный инструмент |
| ОПД.12 | Классический вокал |
| ОПД.13 | Практическая работа с хором |
| ОПД.14 | Основы сольфеджио |
| ОПД.15 | Основы постановки голоса |
| ОПД.16 | Хоровой класс |
| ОПД.17 | Основы игры на музыкальном инструменте |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| МДК.03.01 | Вокальный класс |
| МДК.03.02 | Хоровой класс и управление хором |
| МДК.03.03 | Музыкально -инструментальный класс |
| МДК.04.01 | Основы методической работы учителя и музыкального руководителя |
| ОК 9 | Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. |
| БД.01 | Иностранный язык |
| БД.03 | Физическая культура |
| БД.04 | Основы безопасности жизнедеятельности |
| БД.05 | Информатика |
| БД.06 | Астрономия |
| БД.07 | Естествознание |
| БД.08 | География |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|---|
| БД.09 | Обществознание |
| ПД.01 | Русский язык |
| ПД.02 | Литература |
| ПД.03 | История |
| ОГСЭ.01 | Основы философия |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОПД.11 | Основной музыкальный инструмент |
| ОПД.13 | Практическая работа с хором |
| ОПД.15 | Основы постановки голоса |
| ОПД.17 | Основы игры на музыкальном инструменте |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| МДК.03.01 | Вокальный класс |
| МДК.03.02 | Хоровой класс и управление хором |
| МДК.03.03 | Музыкально -инструментальный класс |
| МДК.04.01 | Основы методической работы учителя и музыкального руководителя |
| ОК 10 | Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей. |
| БД.01 | Иностранный язык |
| БД.03 | Физическая культура |
| БД.04 | Основы безопасности жизнедеятельности |
| БД.09 | Обществознание |
| ПД.01 | Русский язык |
| ПД.02 | Литература |
| ПД.03 | История |
| ОГСЭ.01 | Основы философия |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОПД.01 | Педагогика |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|---|
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.03 | Возрастная анатомия, физиология и гигиена |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| МДК.03.01 | Вокальный класс |
| МДК.03.02 | Хоровой класс и управление хором |
| МДК.04.01 | Основы методической работы учителя и музыкального руководителя |
| ОК 11 | Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих. |
| БД.01 | Иностранный язык |
| БД.03 | Физическая культура |
| БД.04 | Основы безопасности жизнедеятельности |
| БД.09 | Обществознание |
| ПД.01 | Русский язык |
| ПД.02 | Литература |
| ПД.03 | История |
| ОГСЭ.01 | Основы философия |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| МДК.03.01 | Вокальный класс |
| МДК.04.01 | Основы методической работы учителя и музыкального руководителя |
| ПК 1.1 | Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их. |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.03 | Возрастная анатомия, физиология и гигиена |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|---|
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония |
| ОПД.07 | Анализ музыкальных произведений |
| ОПД.08 | Сольфеджио |
| ОПД.09 | Ритмика и основы хореографии |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| ПК 1.2 | Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях. |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.03 | Возрастная анатомия, физиология и гигиена |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония |
| ОПД.07 | Анализ музыкальных произведений |
| ОПД.08 | Сольфеджио |
| ОПД.09 | Ритмика и основы хореографии |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| ПК 1.3 | Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей. |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.03 | Возрастная анатомия, физиология и гигиена |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония |
| ОПД.07 | Анализ музыкальных произведений |
| ОПД.08 | Сольфеджио |
| ОПД.09 | Ритмика и основы хореографии |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| ПК 1.4 | Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия. |
| ОГСЭ.01 | Основы философия |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|---|
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония |
| ОПД.07 | Анализ музыкальных произведений |
| ОПД.08 | Сольфеджио |
| ОПД.09 | Ритмика и основы хореографии |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| ПК 1.5 | Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников. |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации |
| ПК 2.1 | Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их. |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония |
| ОПД.07 | Анализ музыкальных произведений |
| ОПД.08 | Сольфеджио |
| ОПД.09 | Ритмика и основы хореографии |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| ПК 2.2 | Организовывать и проводить уроки музыки. |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония |
| ОПД.07 | Анализ музыкальных произведений |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|--|
| ОПД.09 | Ритмика и основы хореографии |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| ПК 2.3 | Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации. |
| ПД.02 | Литература |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония |
| ОПД.07 | Анализ музыкальных произведений |
| ОПД.08 | Сольфеджио |
| ОПД.09 | Ритмика и основы хореографии |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| ПК 2.4 | Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку. |
| ОГСЭ.01 | Основы философия |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| ПК 2.5 | Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся. |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|--|
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония |
| ОПД.08 | Сольфеджио |
| ОПД.09 | Ритмика и основы хореографии |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| ПК 2.6 | Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия. |
| ОГСЭ.01 | Основы философия |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| ПК 2.7 | Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации. |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом |
| ПК 3.1 | Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров. |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония |
| ОПД.07 | Анализ музыкальных произведений |
| ОПД.08 | Сольфеджио |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОПД.11 | Основной музыкальный инструмент |
| ОПД.12 | Классический вокал |
| ОПД.13 | Практическая работа с хором |
| МДК.03.01 | Вокальный класс |
| МДК.03.02 | Хоровой класс и управление хором |
| МДК.03.03 | Музыкально -инструментальный класс |
| ПК 3.2 | Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом. |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|--|
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония |
| ОПД.07 | Анализ музыкальных произведений |
| ОПД.08 | Сольфеджио |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОПД.13 | Практическая работа с хором |
| МДК.03.02 | Хоровой класс и управление хором |
| ПК 3.3 | Аккомпанировать детскому составу исполнителей. |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония |
| ОПД.07 | Анализ музыкальных произведений |
| ОПД.08 | Сольфеджио |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОПД.11 | Основной музыкальный инструмент |
| ОПД.13 | Практическая работа с хором |
| МДК.03.03 | Музыкально -инструментальный класс |
| ПК 3.4 | Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся. |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература |
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония |
| ОПД.07 | Анализ музыкальных произведений |
| ОПД.08 | Сольфеджио |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| ОПД.13 | Практическая работа с хором |
| МДК.03.02 | Хоровой класс и управление хором |
| ПК 4.1 | Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей. |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.03 | Возрастная анатомия, физиология и гигиена |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| МДК.04.01 | Основы методической работы учителя и музыкального руководителя |
| ПК 4.2 | Создавать в кабинете предметную развивающую среду. |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Содержание |
|-----------|--|
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.03 | Возрастная анатомия, физиология и гигиена |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| МДК.04.01 | Основы методической работы учителя и музыкального руководителя |
| ПК 4.3 | Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики. |
| ОГСЭ.01 | Основы философия |
| ОГСЭ.03 | История |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык |
| ОГСЭ.05 | МХК |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке |
| ОПД.01 | Педагогика |
| ОПД.02 | Психология |
| ОПД.03 | Возрастная анатомия, физиология и гигиена |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности |
| МДК.04.01 | Основы методической работы учителя и музыкального руководителя |

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции | | | | | | | | | | | |
|-------------|---|-------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| | | | | | | | | | | | | | |
| НО | Начальное общее образование | | | | | | | | | | | | |
| ОО | Основное общее образование | | | | | | | | | | | | |
| БД | Базовые дисциплины | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | |
| БД.01 | Иностранный язык | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | |
| БД.02 | Математика | | | | | | | | | | | | |
| БД.03 | Физическая культура | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | |
| БД.04 | Основы безопасности жизнедеятельности | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | |
| БД.05 | Информатика | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| БД.06 | Астрономия | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| БД.07 | Естествознание | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| БД.08 | География | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| БД.09 | Обществознание | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | |
| ПД | Профильные дисциплины | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 2.3 |
| ПД.01 | Русский язык | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | |
| ПД.02 | Литература | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 2.3 |
| ПД.03 | История | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | |
| ПОО | Предлагаемые ОО | ОК 1 | ОК 4 | ОК 8 | | | | | | | | | |
| ПОО.01 | Основы хорового пения | ОК 1 | ОК 4 | ОК 8 | | | | | | | | | |
| ПОО.02 | Музыкальная литература: вводный курс | | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ | Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 1.1 |
| | | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.6 | ПК 3.1 | ПК 4.2 | ПК 4.3 | |
| ОГСЭ.01 | Основы философия | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 1.4 |
| | | ПК 2.4 | ПК 2.6 | ПК 4.3 | | | | | | | | | |
| ОГСЭ.03 | История | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 1.1 |
| | | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 4.2 | ПК 4.3 | | | | | |
| ОГСЭ.02 | Иностранный язык | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 1.1 |
| | | ПК 1.2 | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 3.1 | ПК 4.2 | ПК 4.3 | | | | | |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | |
| ОГСЭ.05 | МХК | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 2.1 |
| | | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 3.1 | ПК 4.2 | ПК 4.3 | | | | | | | |
| ЕН | Математический и общий естественнонаучный учебный цикл | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ПК 1.2 | ПК 1.5 | ПК 2.2 |
| | | ПК 2.3 | ПК 2.7 | ПК 3.4 | ПК 4.1 | ПК 4.2 | ПК 4.3 | | | | | | |
| ЕН.01. | Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ПК 1.2 | ПК 1.5 | ПК 2.2 |
| | | ПК 2.3 | ПК 2.7 | ПК 4.1 | ПК 4.2 | ПК 4.3 | | | | | | | |
| ЕН.02 | Компьютерные технологии в музыке | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ПК 1.2 | ПК 1.5 | ПК 2.2 |
| | | ПК 2.3 | ПК 2.7 | ПК 3.4 | ПК 4.1 | ПК 4.2 | ПК 4.3 | | | | | | |
| ОП | Общепрофессиональные дисциплины | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 1.1 |
| | | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 3.1 |
| | | ПК 3.2 | ПК 3.3 | ПК 3.4 | ПК 4.1 | ПК 4.2 | ПК 4.3 | | | | | | |
| ОПД.01 | Педагогика | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 1.1 |
| | | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | ПК 4.1 |
| | | ПК 4.2 | ПК 4.3 | | | | | | | | | | |

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции | | | | | | | | | | | |
|--------------|--|-------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|-------------|-------------|-------------|--------------|--------------|---------------|
| | | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 1.1 |
| ОПД.02 | Психология | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 1.1 |
| | | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 4.2 | ПК 4.3 |
| ОПД.03 | Возрастная анатомия, физиология и гигиена | ОК 3 | ОК 10 | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 4.1 | ПК 4.2 | ПК 4.3 | | | | |
| ОПД.04 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 9 | ОК 11 | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.5 |
| | | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.7 | | | | | | |
| ОПД.05 | История музыки и музыкальная литература | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 2.1 |
| | | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.5 | ПК 3.1 | ПК 3.2 | ПК 3.3 | ПК 3.4 | | | | | |
| ОПД.06 | Элементарная теория музыки, гармония | ОК 1 | ОК 4 | ОК 8 | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.5 | ПК 3.1 |
| | | ПК 3.2 | ПК 3.3 | ПК 3.4 | | | | | | | | | |
| ОПД.07 | Анализ музыкальных произведений | ОК 1 | ОК 4 | ОК 8 | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 3.1 | ПК 3.2 |
| | | ПК 3.3 | ПК 3.4 | | | | | | | | | | |
| ОПД.08 | Сольфеджио | ОК 1 | ОК 4 | ОК 8 | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 2.1 | ПК 2.3 | ПК 2.5 | ПК 3.1 | ПК 3.2 |
| | | ПК 3.3 | ПК 3.4 | | | | | | | | | | |
| ОПД.09 | Ритмика и основы хореографии | ОК 1 | ОК 4 | ОК 8 | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 2.1 | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.5 | |
| ОПД.10 | Безопасность жизнедеятельности | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 1.1 |
| | | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 3.1 | ПК 3.2 | ПК 3.3 | ПК 3.4 | ПК 4.1 | ПК 4.2 | ПК 4.3 | | | |
| ОПД.11 | Основной музыкальный инструмент | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ПК 3.1 | ПК 3.3 | |
| ОПД.12 | Классический вокал | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ПК 3.1 | | | |
| ОПД.13 | Практическая работа с хором | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ПК 3.1 | ПК 3.2 | ПК 3.3 |
| | | ПК 3.4 | | | | | | | | | | | |
| ОПД.14 | Основы сольфеджио | ОК 1 | ОК 4 | ОК 8 | | | | | | | | | |
| ОПД.15 | Основы постановки голоса | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| ОПД.16 | Хоровой класс | ОК 1 | ОК 4 | ОК 8 | | | | | | | | | |
| ОПД.17 | Основы игры на музыкальном инструменте | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | | | |
| ОП.18 | Ведение в муз.теорию | | | | | | | | | | | | |
| ПМ | Профессиональные модули | | | | | | | | | | | | |
| ПМ.01 | Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 1.1 |
| | | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | | | | | | | | |
| МДК.01.01 | Методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 1.1 |
| УП.01 | учебная 4 с. | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК 1.4 | ПК 1.5 | | | | | | | | |
| УП.01.02 | летняя | | | | | | | | | | | | |
| ПП.01 | производственная 4 с. конц. | | | | | | | | | | | | |
| ПП.01.03 | производственная 5 с. р. | | | | | | | | | | | | |
| ПМ.02 | Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в образовательных организациях | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 2.1 |
| | | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | | | | | | |
| МДК.02.01 | методические основы музыкального образования детей в образовательных организациях | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 2.1 |
| | | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | | | | | | |
| МДК.02.02 | Основы музыкально- просветительской деятельности | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 2.1 |
| | | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | | | | | | |
| МДК.02.03 | Методика работы с детским хором | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 2.1 |
| | | ПК 2.2 | ПК 2.3 | ПК 2.4 | ПК 2.5 | ПК 2.6 | ПК 2.7 | | | | | | |

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции | | | | | | | | | | | |
|--------------|--|-------------------------|------------------------|------------------------|----------------|----------------|----------------|-------------|-------------|-------------|--------------|--------------|---------------|
| | | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 2.1 |
| МДК.02.04 | Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом | ОК 1 ПК 2.2 | ОК 2 ПК 2.3 | ОК 3 ПК 2.4 | ОК 4 ПК 2.5 | ОК 5 ПК 2.6 | ОК 6 ПК 2.7 | | | | | | |
| УП.02.01 | учебная семинар | | | | | | | | | | | | |
| УП.02.02 | летняя | | | | | | | | | | | | |
| ПП.02.01 | производственная 6 с. р. | | | | | | | | | | | | |
| ПП.02.02 | летняя | | | | | | | | | | | | |
| ПП.02.03 | производственная 7 с. р. | | | | | | | | | | | | |
| ПМ.03 | Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность | ОК 1 ПК 3.2 | ОК 2 ПК 3.3 | ОК 3 ПК 3.4 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 3.1 |
| МДК.03.01 | Вокальный класс | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 3.1 |
| МДК.03.02 | Хоровой класс и управление хором | ОК 1 ПК 3.4 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ПК 3.1 | ПК 3.2 |
| МДК 03.02 | Хоровой класс и управление хором: Хоровой класс | | | | | | | | | | | | |
| МДК 03.02 | Хоровой класс и управление хором: Хороведение | | | | | | | | | | | | |
| МДК 03.02 | Хоровой класс и управление хором: Хоровое дирижирование | | | | | | | | | | | | |
| МДК 03.02 | Хоровой класс и управление хором: Хоровая аранжировка | | | | | | | | | | | | |
| МДК.03.03 | Музыкально -инструментальный класс | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ПК 3.1 | ПК 3.3 | |
| МДК 03.03 | Музыкально -инструментальный класс: Основной музыкальный инструмент | | | | | | | | | | | | |
| МДК 03.03 | Музыкально -инструментальный класс: Аккомпанемент | | | | | | | | | | | | |
| МДК 03.03 | Музыкально инструментальный класс: Дополнительный инструмент | | | | | | | | | | | | |
| УП.03.01 | 1 | | | | | | | | | | | | |
| ПП.03.01 | производственная 5 с. р. | | | | | | | | | | | | |
| ПП.03.02 | производственная 6 с. р. | | | | | | | | | | | | |
| ПП.03.03 | производственная 7 с. р. | | | | | | | | | | | | |
| ПМ.04 | Методическое обеспечение процесса музыкального образования | ОК 1 ПК 4.2 | ОК 2 ПК 4.3 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 4.1 |
| МДК.04.01 | Основы методической работы учителя и музыкального руководителя | ОК 1 ПК 4.2 | ОК 2 ПК 4.3 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ПК 4.1 |
| УП.04.01 | 1 | | | | | | | | | | | | |
| ПП.04.01 | производственная 6 с. р. | | | | | | | | | | | | |

ПЕРЕЧЕНЬ ЛАБОРАТОРИЙ, КАБИНЕТОВ, МАСТЕРСКИХ И ДР.

| | |
|---|---|
| 1 | Кабинеты: |
| 2 | • гуманитарных и социально-экономических дисциплин |
| 3 | • педагогики и психологии |
| 4 | • физиологии, анатомии и гигиены |
| 5 | • иностранного языка |
| 6 | • музыки и методики музыкального воспитания |
| 7 | • методики обучения продуктивным видам деятельности |
| 8 | • теории и методики физического воспитания |
| 9 | • безопасности жизнедеятельности |
| | Лаборатории: |
| 1 | Информатики и информационно-коммуникационных технологий |
| | Спортивный комплекс: |
| 1 | Спортивный зал |
| 2 | Зал ритмики и хореографии |
| 3 | Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий |
| | Залы: |
| 1 | Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет |
| 2 | актовый зал |

ПОЯСНЕНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

- по дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных секциях; - лабораторные и практические занятия по дисциплинам и МДК могут проводиться в подгруппах, если наполняемость каждой составляет не менее 10 человек, кроме МДК 03.02 тема 4 Хоровая аранжировка, где количество студентов должно быть не более 8 человек; деление групп на подгруппы производится при проведении следующих учебных дисциплин и МДК: иностранный язык, введение в музыкальную теорию, основы сольфеджио, информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности, компьютерные технологии в музыке, история музыки и музыкальная литература, элементарная теория музыки, гармония, анализ музыкальных произведений, сольфеджио, ритмика и основы хореографии, безопасность жизнедеятельности, МДК.01.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации, МДК.02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях, МДК.02.03 Методика работы с детским хором, МДК.02.04 Методика работы с оркестром детских музыкальных инструментов с практикумом, МДК.04.01 Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя: - ряд дисциплин проводятся индивидуально и в сопровождении концертмейстера: МДК.03.01 Вокальный класс, МДК.03.02 тема 3 Хоровое дирижирование, МДК.03.03 Музыкально-инструментальный класс; - с юношами на 4-ом курсе в период летних каникул проводятся пятидневные сборы на базе воинских частей, определенных районным военным комиссариатом (45 час); для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, используется на освоение основ медицинских знаний; - общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8 – 11 недель, в том числе в зимний период (единовременно или с разделением на части)

Первый год студенты получают общеобразовательную подготовку, которая позволяет приступить к освоению профессиональной образовательной программы по специальности. Продолжение освоения ФГОС среднего (полного) общего образования происходит на последующих курсах обучения за счёт изучения разделов и тем учебных дисциплин основной профессиональной образовательной программы СПО по специальности как «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины», «Математические и общие естественнонаучные дисциплины», а так же отдельных дисциплин профессионального цикла. Формирование вариативной части ППССЗ Объем инвариантной части ППССЗ – 2340 Объем вариативной части ППССЗ – 1008 При формировании ППССЗ объем времени 1008 часов аудиторной нагрузки, отведенный на вариативную часть ППССЗ, использован для введения новых учебных дисциплин и увеличение объема времени, планируемого на изучение учебных дисциплин и профессиональных модулей обязательной части ППССЗ. Вариативная часть ППССЗ реализуется следующим образом: • Увеличение объема часов общего гуманитарного и социально-экономического цикла на 61 час (введение новых учебных дисциплин, направленных на формирование общих компетенций – 42 часа, увеличение объема часов учебных дисциплин – 19 час.) • Увеличение объема часов математического и общего естественнонаучного цикла на 39 часов (увеличение объема часов учебных дисциплин обязательной части на 11 часов и введение новых учебных дисциплин – 28 часов). • Увеличение объема часов профессионального цикла на 501 час (введение новых учебных дисциплин в цикл общепрофессиональных дисциплин, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций – 302 часа; увеличение объема часов учебных дисциплин на 199 час.) • Увеличение объема часов междисциплинарных курсов профессиональных модулей – 407 часов. Основанием для распределения вариативной части ППССЗ является углубление теоретической подготовки, позволяющее более полно сформировать общие и профессиональные компетенции выпускника с учетом потребностей современного рынка труда для обеспечения конкурентоспособности специалистов.

Формы промежуточной аттестации: зачет, дифференцированный зачет, экзамен. Разработано Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов в ГАПОУ «ВСПК». На государственную (итоговую) аттестацию предусмотрено – 6 недель, в том числе на подготовку ВКР – 4 недели, на защиту – 2 недели. Окончательным этапом государственной (итоговой) аттестации является защита выпускной квалификационной работы. Результатом успешной защиты выпускной квалификационной работы является присвоение квалификации «Учитель музыки, музыкальный руководитель» Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников.

Согласовано

Организация-партнёр: МОУ Детский сад №386 Краснооктябрьского района г. Волгограда


Блинова Е.Г.

