	<p>Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ» (ГАПОУ «ВСПК»)</p>	<p>Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 42.02.01 Реклама</p>
---	--	---

Приложение № 1

Рабочие программы профессиональных модулей

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор

(А.С. Калинин /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК

название дисциплины

специальность среднего профессионального образования

42.02.01. Реклама

код и наименование специальности

базовый уровень **ПОДГОТОВКИ**

Форма обучения

очная

Волгоград, 2019 г.

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
- 1.3. Результаты освоения учебной дисциплины
- 1.4. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины
- 1.5. Количество часов на освоение программы дисциплины

2. Структура и содержание дисциплины

- 2.1. Объем дисциплины и виды учебных занятий
- 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины

- 3.1. Образовательные технологии
- 3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.3. Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД. 01 «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины БД. 01 «Русский язык и литература. Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 42.02.01 *Реклама*.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности 42.02.01 *Реклама*.

В соответствии с учебным планом учебная дисциплина БД. 01 «Русский язык и литература. Русский язык» является базовой дисциплиной общеобразовательного цикла дисциплин основной профессиональной образовательной программы СПО социально-экономического профиля.

1.3. Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- Л 1** - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- Л 2** - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- Л 3** - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- Л 4** - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- Л 5** - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- Л 6** - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- Л 7** - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- М 1** - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- М 2** - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- М 3** - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- М 4** - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- М 5** - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- М 6** - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- П 1** - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- П 2** - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- П 3** - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- П 4** - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- П 5** - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- П 6** - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского

языка;

- П 7 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- П 8 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- П 9 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- П 10 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» ориентирована на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- связь языка и истории; культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

1.5. Рекомендуемое количество часов/зачетных единиц на освоение программы учебной дисциплины «Русский язык»:

максимальной учебной нагрузки студента 181 часов/зачетных единиц, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 122 часа;
- самостоятельной работы студента – 59 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	181

Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>122</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>61</i>
Самостоятельная работа студента (всего)	<i>59</i>
составление конспектов, опорных схем, таблиц; написание и защита рефератов; создание образцов разных типов текстов и их анализ; лингвостилистический анализ текста; исследование ситуаций общения.	
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.	1	
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи		7	
Тема 1.1. Язык и речь	<i>Содержание</i>	1	2
	1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств		
	<i>Содержание</i>	4	2
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности	1. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.		
	2. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др		
	3. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.		
	4. Публицистический стиль речи, его назначение.		
	5. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления		
	6. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		
	<i>Практические занятия</i>	3	3
	1. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1. Составить сравнительную таблицу функциональных стилей		
Тема 1.3. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.	<i>Содержание</i>	2	2
	1 Лингвостилистический анализ текста.		
	<i>Практические занятия</i>	2	3
	1. Анализ структуры текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов		
	1. <i>Практические занятия</i>	2	3

		Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста		
Раздел 2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография			7	
Тема 2.1. Фонетика как раздел науки о языке	<i>Содержание</i>		2	2
	1	Фонетика как наука. Предмет и задачи фонетики. Фонетические единицы. Звуки речи. Фонетическое слово. Фонетическая фраза. Слог и его виды. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонация		
		<i>Практические занятия</i>	2	3
	1.	Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Выполнение фонетической транскрипции и фонетического разбора.		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	3	
		1. Составить кроссворд, используя понятия фонетики. Составление опорного алгоритма «Фонетический разбор» и выполнение фонетического разбора слов		
Тема 2.2. Понятие об орфоэпии	<i>Содержание</i>		1	2
	1	Орфоэпия как наука. Литературное произношение. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	3	3
		1. Составление таблицы «Орфоэпические нормы современного русского литературного языка».		
Тема 2.3. Графика	<i>Содержание</i>		1	2
	1.	Графика как наука. Происхождение и состав русского алфавита.		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	3	3
		1. Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слова		
Тема 2.4. Орфография	<i>Содержание</i>		3	2
	1	Орфография. Орфограмма. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания		
		<i>Практические занятия</i>	3	3
		1. Характеристика правописания безударных гласных. Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов.		
		<i>Практические занятия</i>	2	2

	Характеристика правописания согласных в приставках и корнях. Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов			
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1. Составление опорной таблицы «Правописание корней с чередованием гласных»			
Раздел 3. Лексикология и фразеология			7	
Тема 3.1. Лексикология как наука. Лексика	<i>Содержание</i>		2	2
	1.	Лексикология как раздел науки о языке. Лексикология и лексика. Словарный состав языка и словарный запас человека		
	2.	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1. Составить словарь лексических единиц. Составление алгоритма лексического анализа			
Тема 3.2. Системные отношения в лексике	<i>Содержание</i>		2	2
	1	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Разграничение омонимии и полисемии		
	<i>Практические занятия</i>		4	2
	1.	Характеристика системных отношений		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1. Подбор текстов с изучаемыми языковыми явлениями. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Выполнить лексический разбор слова			
Тема 3.3. Фразеология	<i>Содержание</i>		3	2
	1.	Фразеология как наука. Фразеологизм. Признаки и значение фразеологизмов. Отличие фразеологизма от слова.		
	2.	Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Фразеологические словари. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		
	<i>Практические занятия</i>		4	2
	1.	Характеристика фразеологических единиц		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>			
	1. Составить словарь фразеологических единиц		2	

Раздел 4. Морфемика, словообразование		10		
Тема 4.1. Состав слов русском языке	<i>Содержание</i>		3	2
	1.	Понятие морфемы как значимой части слова. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, постфикс, окончание		
		<i>Практические занятия</i>	4	2
	1.	Классификация морфем. Выполнение морфемного анализа		
Тема 4.2. Основные способы словообразования в русском языке	<i>Содержание</i>		7	2
	1.	Основные единицы словообразования. Средства словообразования. Способы словообразования. Морфологическое и неморфологическое словообразование. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> Словообразовательный анализ.		
		<i>Практические занятия</i>	4	2
	1.	Выполнение морфемного и словообразовательного анализа слова		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1 Заполнение таблиц «Морфемный состав слова», «Основные способы словообразования». Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами- синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Составление текстов с использованием однокоренных слов, слов одной структуры			
Раздел 5. Морфология и орфография		14		
Тема 5.1. Морфология. Имя существительное как часть речи	<i>Содержание</i>		3	2
	1	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Классификация частей речи в русском языке. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста.		
		<i>Практические занятия</i>	1	
	1.	Выполнение морфологического разбора имени существительного		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	3	
	1. Составление схемы-опоры «Род имен существительных». Выборка из словаря 20 несклоняемых имен существительных. Образование существительных с помощью			

	различных словообразовательных моделей и способов словообразования			
Тема 5.2. Имя прилагательное как часть речи	<i>Содержание</i>		2	2
	1	Имя прилагательное как часть речи. Несамостоятельность грамматических категорий (рода, числа, падежа) у прилагательных.		
	<i>Практические занятия</i>		1	
	1.	Выполнение морфологического разбора имени прилагательного		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1. Разработка проекта «Способы образования имен прилагательных»			
Тема 5.3. Имя числительное как часть речи	<i>Содержание</i>		1	2
	1.	Имя числительное как часть речи. Числительные количественные, собирательные, порядковые, их значение. Морфологический состав числительных: простые, сложные и составные		
Тема 5.4. Местоимение как часть речи	<i>Содержание</i>		1	2
	1	Местоимение. Значение местоимения. Соотношение местоимений с другими частями речи. Склонение местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1. Составление таблицы «Разряды местоимений»			
Тема 5.5. Глагол как часть речи	<i>Содержание</i>		2	2
	1.	Глагол. Грамматические признаки глагола. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Неопределенная форма глагола, ее значение, образование, синтаксическая роль. Глаголы переходные и непереходные. Возвратные глаголы.		
	<i>Практические занятия</i>		2	2
	1.	Характеристика грамматических категорий глагола. Выполнение морфологического разбора глагола		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		3	
	1. Выполнение упражнений по теме «Правописание глагола» и морфологического разбора глаголов			
Тема 5.6. Причастие	<i>Содержание</i>		2	2
	1.	Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Категория вида, времени причастий. Причастия действительные и страдательные, настоящего и прошедшего времени, их образование		
	2.	Правописание Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Склонение причастий, правописание гласных в		

		падежных формах. Синтаксические функции причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.		
	<i>Практические занятия</i>		3	2
	1.	Выполнение морфологического разбора причастия		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1.Выполнение упражнений по теме «Правописание причастий»			
Тема 5.7. Деепричастие	<i>Содержание</i>		1	2
	1	Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия у деепричастия.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1.Выполнение упражнений по теме «Правописание наречий»			
Тема 5.8. Служебные части речи	<i>Содержание</i>		1	2
	1.	Предлог как часть речи. Предлоги первообразные и производные. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов.		
	2.	Союз как часть речи. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов.Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1. Выполнение упражнений по теме «Правописание служебных частей речи» и морфологического разбора служебных частей речи			
Тема 5.10 Междометие	<i>Содержание</i>		1	2
	1.	Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		
<i>Практические занятия</i>		3		
	1.	Междометия. Выполнение морфологического разбора междометия.		
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация			15	

Тема 6.1. Синтаксис. Словосочетание	<i>Содержание</i>		2	2
	1.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.		
	<i>Практические занятия</i>		3	2
	1.	Определение видов связи в словосочетании		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>		2
		1. Составление алгоритма характеристики словосочетания		
Тема 6.2. Предложение	<i>Содержание</i>		1	2
	1	Предложение как основная синтаксическая единица. Простое предложение. Классификация предложений по цели высказывания.		
	<i>Практические занятия</i>		3	2
	1.	Классификация и разбор простого предложения		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1. Составление таблицы «Классификация простого предложения»			
Тема 6.3. Двусоставные и односоставные предложения	<i>Содержание</i>		2	2
	1.	Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Подлежащее и сказуемое. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Сказуемое, способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым.		
	2.	Односоставные предложения. Типы односоставных предложений: определительно-личные, неопределенно-личные и обобщенно-личные предложения; безличные предложения; инфинитивные предложения; назывные предложения. Синонимия односоставных предложений.		
	<i>Практические занятия</i>		1	2
	1.	Определение второстепенных членов предложения		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1. Составление опорной таблицы «Тире между подлежащим и сказуемым». Выполнение упражнений по определению типов односоставных предложений			
Тема 6.5. Предложения однородными членами	<i>Содержание</i>		1	2
	1.	Понятие об однородных членах предложения. Способы выражения однородности членов предложения: интонация, сочинительные союзы. Обобщающие слова при		

		однородных членах предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.		
		<i>Практические занятия</i>	1	2
	1.	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1.	Подбор текста с обособленными членами предложения		
Тема 6.6. Предложения обособленными членами		<i>Содержание</i>	1	2
	1.	Понятие об обособлении. Интонация обособления. Обособленные определения, приложения, обстоятельства. Уточняющие и пояснительные обособленные члены. Условия обособления различных членов предложения		
		<i>Практические занятия</i>	3	2
	1.	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1.	Подбор текста с обособленными членами предложения		
Тема 6.8. Сложное предложение		<i>Содержание</i>	1	2
	1.	Понятие о сложном предложении. Смысловое и интонационное единство простых предложений в сложном предложении.		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1.	Характеристика средств связи в сложном предложении		
Тема 6.9. Сложносочиненное предложение		<i>Содержание</i>	1	2
	1	Сложносочинённое предложение. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.		
		<i>Практические занятия</i>	1	2
	1.	Характеристика сложносочиненного предложения		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	3	
	1.	Разбор сложносочиненного предложения (по выбору студента)		
Тема 6.10.		<i>Содержание</i>	1	2

Сложноподчиненное предложение	1.	Сложноподчинённое предложение. Основные типы сложноподчиненных предложений по их значению и строению. Главная и придаточная часть предложения. Подчинительные союзы и союзные слова в придаточном предложении. Указательные слова в гласном предложении. Место придаточного предложения.		
	2.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение, последовательное подчинение частей. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		
	<i>Практические занятия</i>		1	2
	1.	Характеристика сложноподчиненного предложения		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1. Выполнение разбора сложноподчиненного предложения (по выбору студента)			
Тема 6.11. Бессоюзное сложное предложение	<i>Содержание</i>		2	2
	1.	Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		
	<i>Практические занятия</i>		2	2
	1.	Характеристика бессоюзных сложных предложений		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1. Выполнение разбора бессоюзного предложения (по выбору студента)			
Тема 6.12. Сложные синтаксические конструкции	<i>Содержание</i>		2	2
	1.	Сложные синтаксические конструкции. Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью, с сочинительной и подчинительной связью между частями. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.		
	<i>Практические занятия</i>		2	2
	1.	Характеристика сложных синтаксических конструкций		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		3	
	1. Выполнение разбора сложной синтаксической конструкции (по выбору студента)			

Тема 6.13. Прямая и косвенная речь конструкции	<i>Содержание</i>		<i>1</i>	<i>2</i>
	1.	Прямая речь. Косвенная речь. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		
		<i>Практические занятия</i>	<i>1</i>	<i>2</i>
	1.	Особенности прямой и косвенной речи		
Всего:			<i>181</i>	
лекций			<i>61</i>	
практических занятий			<i>61</i>	
самостоятельной работы студента			<i>59</i>	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Образовательные технологии

3.1.1. В рамках освоения дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» планируются практические занятия, объем которых определяется учебными планами.

Практические занятия, являясь одной из форм учебного занятия, направлены на:

- обучение студентов практическим приемам и методам лингвистического анализа;
- получение теоретических и практических лингвистических знаний в работе с текстами разных жанров и стилей;
- приобретение студентами коммуникативных умений и навыков с целью использования их в решении конкретных практических задач;
- развитие творческого мышления в процессе изучения русского языка и культуры речи;
- использование профессиональных знаний в учебных условиях - овладение терминологией изучаемой дисциплины, навыками оперирования научными формулировками, понятиями, определениями, постановки и решения интеллектуальных проблем и задач;
- развитие научного мышления, речи, общения с аудиторией;
- развитие навыков командной работы, коммуникативной компетентности.

Для достижения поставленных задач практические занятия и семинары проводятся с использованием новых образовательных технологий, в частности технологии контекстного обучения, в которой доминируют деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, используются принципы моделирования, предусматривается интенсивное межличностное общение, реализуются принципы партнёрства.

Применение на занятиях современных технологий и методов, отрабатывающих орфографические, пунктуационные, речевые, ораторские умения и навыки, требует организации работы в малых группах. Поэтому при проведении практических занятий предполагается деление учебной студенческой группы на подгруппы.

3.1.2. Активные и интерактивные формы проведения занятий, используемые в учебном процессе

Семестр	Вид занятия	Используемые активные и интерактивные формы проведения занятий
1	Практические занятия	Индивидуальный проект Технология «дебаты» Технология проектного обучения Технологии проблемного обучения Технология контекстного обучения Технология сотрудничества Технология дифференцированного обучения Информационно-коммуникационные технологии
2	Практические занятия	Индивидуальный проект Технология «дебаты» Технология проектного обучения Технологии проблемного обучения Технология контекстного обучения Технология развития критического мышления Игровые технологии Технология модерации Технология сотрудничества Технология дифференцированного обучения Информационно-коммуникационные технологии

3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» предполагает наличие в ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж», реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся¹.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» входят:

1. многофункциональный комплекс преподавателя;
2. наглядные пособия (комплекты учебных таблиц и др.);
3. информационно-коммуникативные средства;
4. экранно-звуковые пособия;
5. комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
6. библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно- популярной литературой по вопросам языкознания и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

3.3. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.
3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: электронный учебно-методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.
4. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО – М.: 2015.

¹ Письмо Министерство образования и науки РФ от 24 ноября 2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».

5. Гольцова Н.Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 1 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2014. – 288 с. –(Инновационная школа).
6. Гольцова Н.Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 2 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2014. – 304 с. –(Инновационная школа).

Словари

1. Бельчиков, Ю.А. Словарь паронимов русского языка / Ю.А. Бельчиков, М.С. Панюшева. – М.: АСТ-Астрель, 2007.
2. Букчина, Б.З. Орфографический словарь русского языка / Б.З.Букчина, И.К.Сазонова,Л.К. Чельцова - М: «АСТ-ПРЕСС», 2008. .
3. Введенская, Л.А. Словарь антонимов / Л.А.Введенская. – М.: АСТ-Астрель, 2006.
4. Введенская, Л.А. Современный орфографический словарь русского языка / Л.А.Введенская, Н.П.Колесников. – М., 2006.
5. Введенская, Л.А. Учебный словарь омонимов русского языка / Л.А.Введенская,Н.П.Колесников. – М.: Феникс, 2010.
6. Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4-х т. / В.И.Даль. – М.,2007.
7. Зализняк, А.А. Грамматический словарь русского языка: Словоизменение / А.А.Зализняк. - М.: «АСТ-ПРЕСС» 2008.
8. Зимин, В.И. Словарь синонимов / В.И. Зимин. – М.: АСТ-Астрель, 2008.
9. Иванова, Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. – 3-е изд. – М.: АСТ-Астрель, 2007.
10. Красных, В.И. Паронимы в русском языке. Самый полный толковый словарь /В.И.Красных. – М., 2010.
11. Красных, В.И. Словарь сочетаемости / В.И. Красных. – М.: АСТ-Астрель, 2006.
12. Крысин, Л.П. Новый словарь иностранных слов / Л. П. Крысин. – М.: Изд-во Эксмо, 2007.
13. Львов, М. Р. Словарь антонимов русского языка. Св. 3000 антоним. пар / Под ред.Л.А.Новикова. — 8-е изд., стереотип. — М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006.
14. Москвин, В.П. Выразительные средства современной русской речи. Тропы и фигуры. Терминологический словарь. – 3-е изд., испр. и доп. / В.П. Москвин. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007.
15. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: / С.И.Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М., 2008.
16. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р.И. Аванесова. - Изд. 9-е, стереотипное. – М.: 2008.
17. Резниченко, И.Л. Словарь ударений русского языка / И. Л. Резниченко. - М.: « АСТ- ПРЕСС», 2008.
18. Розенталь, Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 2006.
19. Скворцов, Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи /Л.И.Скворцов. –М., 2009.
20. Телия, В.Н. Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий / В.Н. Телия. - М., 2010.
21. Федоров, А.И. Фразеологический словарь русского литературного языка / А.И.Федоров. -М.
22. Федорова, Т.Л. Словарь синонимов и антонимов. – М.: ЛадКом, 2010.

Электронные источники, содержащие справочную информацию по русскому языку,словари

1. www.grammar.ru
2. www.grammatika.ru
3. www.gramota.ru
4. www.redactor.ru
5. www.ruslang.ru
6. www.slova.ru
7. www.slovari.ru
8. www.sokr.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК»

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины студент должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; • извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации; • применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; • соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; • соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения. <p>В результате освоения дисциплины студент должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории; культуры русского и других народов; • смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; • основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; • орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. 	<p>Устный опрос. Моделирование таблиц, алгоритмов и их защита. Конспектирование статьи учебника, работа в группе. Тестирование, сочинение, развёрнутый ответ на вопрос лингвистического характера, изложение, реферат. Самостоятельная работа (в классе и дома), подготовка к сочинению, анализ текста, подбор текстов на определённую тему. Конспектирование учебной информации, реферат. Сочинение, написание тезисов, аннотаций. Учебный диалог на уроке, круглый стол, дискуссия, сочинение, анализ текста. Диктант, изложение, сочинение, тестирование, устный опрос. Устный опрос, тестирование, работа со словарями. Развёрнутый ответ на вопрос, сочинение-рассуждение. Развёрнутый ответ на вопрос, учебный диалог на уроке, изложение, творческий диктант, творческая работа на заданную тему (сочинение), реферат.</p>

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор

/А.С. Калинин /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. ЛИТЕРАТУРА

название дисциплины

специальность среднего профессионального образования

42.02.01. Реклама

код и наименование специальности

базовый уровень ПОДГОТОВКИ

Форма обучения

очная

Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама.

Авторы программы:


Латвис Д.М., преподаватель русского языка и литературы ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж»;

Ситникова Т.В., преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, к.филол.н., ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж».

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и литературы

Протокол заседания № 5 от « 28 » марта 2019 г.

Зав. кафедрой русского языка и литературы

 / Егорова В.Н. /

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

 / Герасименко С.В. /

СОГЛАСОВАНО


Рецензент:

д.филол.наук, профессор

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

«25» апреля 2019 г.




Н.Е. Тропкина

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
- 1.3. Результаты освоения учебной дисциплины
- 1.4. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины
- 1.5. Количество часов на освоение программы дисциплины

2. Структура и содержание дисциплины

- 2.1. Объем дисциплины и виды учебных занятий
- 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины

- 3.1. Образовательные технологии
- 3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.3. Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД. 02 «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. ЛИТЕРАТУРА»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 42.02.01 *Реклама*.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

В профессиональных образовательных организациях учебная дисциплина БД. 02 «Русский язык и литература. Литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1.3. Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**

Л 1 – сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л 2 – сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Л 3 – толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

Л 4 – готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Л 5 – эстетическое отношение к миру;

Л 6 – совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

Л 7 – использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

- **метапредметных:**

М 1 – умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

М 2 – умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

М 3 – умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

М 4 – владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- **предметных:**

П 1 – сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

П 2 – сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

П 3 – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П 4 – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П 5 – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

П 6 – знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

П 7 – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

П 8 – способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

П 9 – владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном

произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

П 10 – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- **определять** род и жанр произведения
- **выявлять** «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи
- **раскрывать** конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений
- **соотносить** художественную литературу с общественной жизнью и культурой
- **анализировать эпизод** (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- **анализировать** и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь)
- **воспроизводить** содержание литературного произведения
- **создавать** устные и письменные монологические и диалогические высказывания, тексты различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой (профессиональной) сферах общения;
- **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- **сопоставлять** литературные произведения
- **выявлять** авторскую позицию
- **выразительно** читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения
- аргументировано **формулировать** свое отношение к прочитанному произведению
- **писать** рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

1.5. Рекомендуемое количество часов/зачетных единиц на освоение программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература»:

максимальной учебной нагрузки студента 171 часов/зачетных единиц, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 117 часа;
- самостоятельной работы студента – 54 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. ЛИТЕРАТУРА»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	171
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
практические занятия	16
Самостоятельная работа студента (всего)	54

составление конспектов, опорных схем, таблиц; написание и защита рефератов; создание образцов разных типов текстов и их анализ; лингвостилистический анализ текста; исследование ситуаций общения.	
--	--

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<i>Введение</i>	Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства.	1	
Раздел 1. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА		6	
Тема 1.1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века	<i>Содержание</i>	1	2
	1. Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков. Романтизм. Особенности русского романтизма. Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики. Становление реализма в русской литературе. Русское искусство		
	<i>Содержание</i>	1	2
Тема 1.2. Александр Сергеевич Пушкин (1799 — 1837)	1. Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Детство и юность. Петербург и вольнолюбивая лирика. Южная ссылка и романтический период творчества. Михайловское: темы, мотивы и художественное своеобразие творчества. Становление реализма в творчестве Пушкина.		
	<i>Практические занятия</i>	1	2
	1. Выразительное чтение и анализ стихотворного произведения по выбору студента		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Пушкин в воспоминаниях современников», «Предки Пушкина и его семья», «Царскосельский лицей и его воспитанники», «Судьба Н.Н. Пушкиной», «Дуэль и смерть А.С. Пушкина». Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев А.С. Пушкина (по выбору студентов). Наизусть. Не менее трех стихотворений по выбору студентов		
Тема 1.3. Михаил Юрьевич Лермонтов (1814 — 1841)	<i>Содержание</i>	2	2
	1. Личность и жизненный путь М.Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного). Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. Жанровое и художественное своеобразие творчества М.Ю. Лермонтова петербургского и кавказского периодов. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество.		

		Трагизм любовной лирики Лермонтова.		
		<i>Практические занятия</i>	1	2
	1.	Выразительное чтение и анализ стихов и поэмы «Демон»		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	2
		1. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Кавказ в судьбе и творчестве Лермонтова», «М.Ю.Лермонтов в воспоминаниях современников», «М.Ю.Лермонтов — художник», «Любовная лирика Лермонтова». Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев М.Ю.Лермонтова (по выбору студентов) Наизусть. Не менее трех стихотворений по выбору студентов		
Тема 1.4. Николай Васильевич Гоголь (1809 — 1852)		<i>Содержание</i>	2	2
	1	Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие. Особенности сатиры Гоголя. Значение творчества Н.В.Гоголя в русской литературе. Для чтения и изучения. «Портрет».		
		<i>Практические занятия</i>	1	2
	1.	Анализ эпизода из поэмы Н. В. Гоголя «Мертвые души»		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	3	
	1.	Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Петербург в жизни и творчестве Н.В.Гоголя», «Н.В.Гоголь в воспоминаниях современников»		
Раздел 2 Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века			39	
Тема 2.1. Культурно-историческое развитие России середины XIX века		<i>Содержание</i>	5	2
	1	Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии. Отмена крепостного права. Крымская война. Народничество. Укрепление реалистического направления в русской живописи второй половины XIX века		
Тема 2.2. Александр Николаевич Островский (1823—1886)		<i>Содержание</i>	6	2
	1.	Графика как наука. Происхождение и состав русского алфавита.		
		<i>Практические занятия</i>	1	2

	1.	Анализ отдельных сцен из драмы «Гроза» (по выбору преподавателя)		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1. Исследование и подготовка реферата: «Значение творчества А. Н. Островского в истории русского театра»; «Мир Островского на сцене и на экране»; «Мир купечества у Гоголя и Островского». Подготовка сообщений: «Экранизация произведений А. Н. Островского», «Крылатые выражения в произведениях А. Н. Островского и их роль в раскрытии характеров героев, идейного содержания». Подготовка и проведение виртуальной экскурсии в один из музеев А. Н.Островского (по выбору студентов)			
Тема 2.3. Иван Александрович Гончаров (1812—1891)	<i>Содержание</i>		4	2
	1	Жизненный путь и творческая биография И.А.Гончарова. Роль В.Г.Белинского в жизни И. А. Гончарова. «Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения. Проблема русского национального характера в романе. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа. Образ Обломова. Противоречивость характера Обломова. Обломов как представитель своего времени и вневременной образ. Типичность образа Обломова.		
	<i>Практические занятия</i>		1	2
	1.	Анализ главы «Сон Обломова»		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1. Исследование и подготовка реферата: «Захар — второй Обломов», «Женские образы в романах Гончарова», «В чем трагедия Обломова?», «Что такое “обломовщина”?», «Художественная деталь в романе “Обломов”»			
Тема 2.4. Иван Сергеевич Тургенев(1818 — 1883)	<i>Содержание</i>		5	2
	1.	Жизненный и творческий путь И.С.Тургенева (с обобщением ранее изученного). Психологизм творчества Тургенева. Тема любви в творчестве И.С.Тургенева (повести «Ася», «Первая любовь», «Стихотворения в прозе»). Их художественное своеобразие. Тургенев-романист (обзор одного-двух романов с чтением эпизодов).		
	2.	Отражение в романе общественно- политической обстановки 1860-х годов. Проблематика романа. Особенности композиции романа. Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина). Взгляды Базарова на искусство, природу, общество		
	<i>Практические занятия</i>			
	1.	Анализ 1 главы романа «Отцы и дети.	1	2
<i>Самостоятельная работа студента</i>		2		

	1. Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Нигилизм и нигилисты в жизни и литературе (Д. И. Писарев, М. А. Антонович, И. С. Тургенев)». Подготовка и проведение виртуальной экскурсии по литературным музеям И.С.Тургенева (по выбору студентов). Наизусть. Одно стихотворение в прозе (по выбору студентов)			
Тема 2.5. Николай Гаврилович Чернышевский (1828 — 1889)	<i>Содержание</i>		3	2
	1	Краткий очерк жизни и творчества Н.Г.Чернышевского. Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Особенности жанра и композиции романа. Утопические идеи в романе Н. Г. Чернышевского. Нравственные и идеологические проблемы в романе. «Женский вопрос» в романе. Образы «новых людей». Теория «разумного эгоизма». Образ «особенного человека» Рахметова.		
Тема 2.6. Николай Семенович Лесков (1831—1895)	<i>Содержание</i>		3	2
	1.	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Художественный мир писателя. Праведники Н. С. Лескова. Творчество Н. С. Лескова в 1870-е годы (обзор романа «Соборяне»). Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести. Особенности повествовательной манеры Н.С.Лескова. Традиции житийной литературы в повести «Очарованный странник».		
	2.	Повесть-хроника «Очарованный странник». Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). Роман «Соборяне», повесть «Леди Макбет Мценского уезда». Повторение. Национальный характер в произведениях Н.С.Лескова («Левша»). Демонстрации. Портреты Н.С.Лескова (худ. В.А.Серов, И.Е.Репин). Иллюстрации к рассказу «Левша» (худ. Н. В. Кузьмин).		
Тема 2.7. Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826—1889)	<i>Содержание</i>		4	2
	1.	Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного). Мировоззрение писателя. Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок М.Е.Салтыкова-Щедрина. Свообразие фантастики в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл Замысел, история создания «Истории одного города». Свообразие жанра, композиции. Образы градоначальников.		
		<i>Практические занятия</i>	1	2
	1.	Анализ жанровых особенностей сатирической повести М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города»		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2		
	1. Написать конспект на тему «История одного города» (с опорой на статью учебника по			

	литературе)			
Тема 2.8. Федор Михайлович Достоевский (1821—1881)	<i>Содержание</i>		5	2
	1.	Сведения из жизни писателя (с обобщением ранее изученного). Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Особенности сюжета. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Социальные и философские основы бунта Раскольникова. Смысл теории Раскольникова. Проблема «сильной личности» и «толпы», «твари дрожащей» и «имеющих право» и ее опровержение в романе. Тайны внутреннего мира человека: готовность к греху, попранию высоких истин и нравственных ценностей. Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа. Эволюция идеи «двойничества». Страдание и очищение в романе.		
	<i>Практические занятия</i>		1	2
	1.	Дать письменную характеристику персонажей романа		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1 Подготовка вопросов для проведения дискуссии «Личность Раскольникова» с использованием цитат из текста. Чтение и подготовка пересказа отдельных фрагментов романа			
Тема 2.10. Лев Николаевич Толстой (1828—1910)	<i>Содержание</i>		2	2
	1	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Классификация частей речи в русском языке. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста.		
	<i>Практические занятия</i>		1	2
	1.	Письменная характеристика персонажей романа «Война и мир»		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	3	
	1. Чтение и подготовка пересказа отдельных фрагментов романа. Исследование и подготовка сообщения на одну из тем (по выбору студентов): «Изображение войны в «Севастопольских рассказах» и романе «Война и мир»			
Тема 2.11 Антон Павлович Чехов (1860—1904)	<i>Содержание</i>		2	2
	1	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов А.П.Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа писателя в		

	журналах. Чехов-репортер.		
	<i>Практические занятия</i>	1	2
1.	Анализ отдельных сцен пьесы «Вишнёвый сад» (по выбору преподавателя)		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1. Исследование и подготовка реферата: «Тема интеллигентного человека в творчестве А. П. Чехова»; «Пушкинские мотивы и их роль в рассказе “Ионыч”»		
Раздел 3 Поэзия второй половины XIX века		5	
Тема 3.1. Обзор русской поэзии второй половины XIX века	<i>Содержание</i>	1	2
1.	Идейная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы. Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века. Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя и студентов). А. Н. Майков «Осень», «Пейзаж», «И город вот опять! Опять сияет бал...», «Рыбная ловля», «У Мраморного моря», «Мысль поэта», «Емшан», «Из славянского мира», «Отзывы истории», литературное переложение «Слова о полку Игореве».		
Тема 3.2. Федор Иванович Тютчев (1803—1873)	<i>Содержание</i>	1	2
1	Жизненный и творческий путь Ф. И. Тютчева (с обобщением ранее изученного). Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф.И.Тютчева. Художественные особенности лирики Ф.И.Тютчева. Для чтения и изучения. Стихотворения «Silentium», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «Эти бедные селенья...», «День и ночь», «О, как убийственно мы любим», «Последняя любовь», «К. Б.» («Я встретил Вас — и все былое...»), «Я помню время золотое...», «Тени сизые смешались...», «29-е января 1837», «Я очи знал, — о, эти очи», «Природа — сфинкс».		
Тема 3.3. Афанасий Афанасьевич Фет (1820—1892)	<i>Содержание</i>	1	2
1.	Жизненный и творческий путь А.А.Фета (с обобщением ранее изученного). Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А. А. Фета.		
Тема 3.4. Алексей Константинович Толстой (1817—1875)	<i>Содержание</i>	1	2
1.	Жизненный и творческий путь А.К.Толстого. Идеино-тематические и художественные особенности лирики А. К. Толстого. Многожанровость наследия А. К. Толстого. Сатирическое мастерство Толстого. Для чтения и изучения		
Тема 3.5. Николай Алексеевич Некрасов (1821—1878)	<i>Содержание</i>	1	2
1	Жизненный и творческий путь Н.А.Некрасова (с обобщением ранее изученного). Гражданская позиция поэта. Журнал «Современник». Своеобразие тем, мотивов и		

	образов поэзии Н. А. Некрасова 1840—1850-х и 1860—1870-х годов. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любовная лирика Н. А. Некрасова. Поэма «КомунаРуси жить хорошо».		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1. Исследование и подготовка реферата (сообщения, доклада): «Некрасовский “Современник”», «Н. А. Некрасов в воспоминаниях современников», «Новаторство Н. А. Некрасова в области поэтической формы (“Неправильная поэзия”», «Образы детей и произведения для детей в творчестве Н.А.Некрасова», «Поэмы Н.А.Некрасова», «Н.А.Некрасов как литературный критик», «Произведения Н.А.Некрасова в творчестве русских художников-иллюстраторов». Наизусть. Одно стихотворение (по выбору студентов)		
Раздел 4 ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ДРУГИХ ВИДОВ ИСКУССТВА В НАЧАЛЕ XX ВЕКА		7	
Тема 4.1. Особенности развития литературы и других видов искусств в начале XX века	<i>Содержание</i>	1	2
	1. Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Идеологический и эстетический плюрализм эпохи. Расцвет русской религиозно-философской мысли. Кризис гуманизма и религиозные искания в русской философии		
Тема 4.2 Русская литература на рубеже веков Иван Алексеевич Бунин (1870—1953)	<i>Содержание</i>	1	2
	1. Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лирика И.А. Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина. Философичность лирики Бунина. Поэтизация родной природы; мотивы деревенской и усадебной жизни. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И.А. Бунина.		
Тема 4.3. Александр Иванович Куприн (1870—1938)	<i>Содержание</i>	1	2
	1. Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А.И.Куприна. Традиции романтизма и их влияние на творчество А. И. Куприна. Трагизм любви в творчестве А. И. Куприна.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	

	1. Подготовка реферата «Тема любви в творчестве И.А.Бунина или А.И.Куприна»			
Тема 4.4. Серебряный век русской литературы	<i>Содержание</i>		2	2
	1	Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX — начала XX века. Константин Бальмонт, Валерий Брюсов, Андрей Белый, Николай Гумилев, Осип Мандельштам, Марина Цветаева, Георгий Иванов, Владислав Ходасевич, Игорь Северянин, Михаил Кузмин, Габдулла Тукай и др. Общая характеристика творчества (стихотворения не менее трех авторов по выбору).		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		3	
	1. Подготовка реферата по теме одного из литературных направлений (по выбору студента)			
Тема 4.5. Максим Горький (1868—1936)	<i>Содержание</i>		1	2
	1.	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). М.Горького как ранний образец социалистического реализма. Правда жизни в рассказах Горького. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Тематика и проблематика романтического творчества Горького.		
	2.	Поэтизация гордых и сильных людей. Авторская позиция и способ ее воплощения. Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения. Новаторство Горького-драматурга. Горький и МХАТ. Горький-романист. Публицистика М. Горького: «Несвоевременные мысли».		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1. Исследование и подготовка доклада (сообщения, реферата): «Гордый человек» в произведениях Ф. М. Достоевского и М. Горького» (произведения по выбору учащихся); «История жизни Актера» (Бубнова, Пепла, Наташи или другого героя пьесы «На дне» — по выбору учащихся)			
Тема 4.6. Александр Александрович Блок (1880—1921)	<i>Содержание</i>		1	2
	1.	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Природа социальных противоречий в изображении поэта. Тема исторического прошлого в лирике Блока. Тема родины, тревога за судьбу России в лирике Блока. Поэма «Двенадцать». Сложность восприятия Блоком социального характера революции. Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров. Изображение «мирового пожара», неоднозначность финала, образ Христа в поэме. Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	

	1. Исследование и подготовка реферата (доклада, сообщения): «Тема любви в творчестве А.С.Пушкина и А.А.Блока»; «Тема России в творчестве русских поэтов М.Ю.Лермонтова, Н.А.Некрасова, А.А.Блока»; «Тема революции в творчестве А.Блока»		
ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЛИТЕРАТУРЫ 1920-Х ГОДОВ		4	
Тема 4.7. Противоречивость развития культуры в 1920-е годы	<i>Содержание</i>	1	2
	1. Литературный процесс 1920-х годов. Литературные группировки и журналы (РАПП, «Перевал», конструкти-визм; «На посту», «Красная новь», «Новый мир» и др.). Политика партии в области литературы в 1920-е годы. Тема России и революции в творчестве поэтов разных поколений и мировоззрений (А. Блок, А. Белый, М. Волошин, А. Ахматова, М. Цветаева, О. Мандельштам, В.Ходасевич, В.Луговской, Н.Тихонов, Э.Багрицкий, М.Светлов и др.). Эксперименты со словом в поисках поэтического языка новой эпохи (В.Хлебников, А.Крученых, поэты-обериуты).		
Тема 4.8. Владимир Владимирович Маяковский (1893—1930)	<i>Содержание</i>	2	2
	1. Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Проблемы духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви. Сатира Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии. Новаторство поэзии Маяковского. Образ поэта-гражданина.		
	<i>Практические занятия</i>	1	2
	1. Выразительное чтение и анализ одного произведения В.В. Маяковского		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1. Исследование и подготовка реферата (доклада, сообщения): «Музыка революции в творчестве В. В. Маяковского»; «Сатира в произведениях В.В. Маяковского»; подготовка сценария литературного вечера «В.В. Маяковский и поэты золотого века»		
Тема 4.9. Сергей Александрович Есенин (1895—1925)	<i>Содержание</i>	2	2
	1. Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтизация русской природы, русской деревни. Развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов. Поэма «Анна Снегина» — поэма о судьбе человека и		

		Родины.		
		<i>Практические занятия</i>	1	2
	1.	Выразительное чтение и анализ одного произведения С.А.Есенина		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
		1. Исследование и подготовка доклада: «Я б навеки пошел за тобой...»; «Тема любви в творчестве С. А. Есенина»; «Тема Родины в творчестве С.А.Есенина и А.А.Блока»		
Тема 4.10. Александр Александрович Фадеев (1901—1956)		<i>Содержание</i>	1	2
	1.	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Роман «Разгром». Гуманистическая направленность романа. Долг и преданность идее. Проблема человека и революции. Новаторский характер романа.		
	2.	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Роман «Разгром». Гуманистическая направленность романа. Долг и преданность идее. Проблема человека и революции. Новаторский характер романа.		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	1	
		1. Чтение и анализ отдельных фрагментов произведения		
ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЛИТЕРАТУРЫ 1930 - НАЧАЛА 1940-Х ГОДОВ			10	
Тема 4.11. Становление новой культуры в 1930-е годы		<i>Содержание</i>	1	2
	1.	Поворот к патриотизму в середине 1930-х годов (в культуре, искусстве и литературе). Первый съезд советских писателей и его значение. Социалистический реализм как новый художественный метод.		
Тема 4.12. Марина Ивановна Цветаева (1892—1941)		<i>Содержание</i>	2	2
	1.	Сведения из биографии. Идеино-тематические особенности поэзии М.И.Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М.И.Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Свообразие поэтического стиля. Для чтения и изучения. Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Генералам 12 года», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Имя твое — птица в руке...», «Госка по родине! Давно...», «Есть счастливицы и есть счастливицы...», «Хвала богатым».		

		Для чтения и обсуждения.		
Тема 4.13. Осип Эмильевич Мандельштам (1891— 1938)	<i>Содержание</i>		<i>1</i>	<i>2</i>
	1.	Сведения из биографии О. Э. Мандельштама. Идеино-тематические и художественные особенности поэзии О. Э. Мандельштама. Противостояние поэта «веку- волкодаву». Поиски духовных опор в искусстве и природе.		
Тема 4.14. Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899— 1951)	<i>Содержание</i>		<i>1</i>	<i>2</i>
	1.	По выбору преподавателя — творчество А.Н.Толстого или А.П.Платонова. Сведения из биографии. Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического. Труд как основа нравственности человека. Принципы создания характеров. Социально-философское содержание творчества А.Платонова, своеобразиехудожественных средств (переплетение реального и фантастического в характерах героев- правдоискателей, метафоричность образов, язык произведений Платонова).		
Тема 4.15. Исаак Эммануилович Бабель (1894—1940)	<i>Содержание</i>		<i>1</i>	<i>2</i>
	1.	Сведения из биографии писателя. Проблематика и особенности поэтики прозы Бабеля. Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия». Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах Бабеля. Для чтения и обсуждения. «Конармия» (обзор с чтением фрагментов рассказов). Повторение. Тема революции и Гражданской войны в русской литературе. Теориялитературы.		
Тема 4.16. Михаил Афанасьевич Булгаков (1891—1940)	<i>Содержание</i>		<i>2</i>	<i>2</i>
	1.	Краткий обзор жизни и творчества (с обобщением ранее изученного материала). Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны. Изображение войны и офицеров белой гвардии как обычных людей. Отношение автора к героям романа. Честь — лейтмотив произведения. Тема Дома как основы миропорядка. Женские образы на страницах романа. Сценическая жизнь пьесы «Дни Турбиных». Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа.		
	<i>Практические занятия</i>		<i>1</i>	<i>2</i>
	1.	Чтение и анализ отдельных фрагментов романа М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита»		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		<i>2</i>	
1.	Заочная экскурсия по одному из музеев М.А.Булгакова			
Тема 4.18. Михаил Александрович Шолохов (1905—1984)	<i>Содержание</i>		<i>2</i>	<i>2</i>
	1.	Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее изученного). Мир и человек в рассказах М.Шолохова. Глубина реалистических обобщений. Трагический пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М.Шолохова. Роман-эпопея		

		«Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство анализа. Патриотизм и гуманизм романа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь на страницах романа. Многоплановость повествования.		
		<i>Практические занятия</i>	1	2
	1.	Письменная характеристика персонажей романов М.А.Шолохова		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1.	Подготовка доклада «Казачьи традиции в романе-эпопее «Тихий Дон» и их роль в раскрытии идейно-нравственного и эстетического содержания произведения»		
Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет			6	
Тема 4.19. Деятели литературы и искусства на защите Отечества		<i>Содержание</i>	2	2
	1.	Живопись А. Дейнеки и А. Пластова. Музыка Д. Шостаковича и песни военных лет (С. Соловьев-Седой, В.Лебедев-Кумач, И.Дунаевский и др.). Кинематограф героической эпохи. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков (О. Берггольц, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, М. Исаковский, М. Алигер, Ю. Друнина, М. Джалиль Публицистика военных лет (М.Шолохов, И.Эренбург, А.Толстой).		
Тема 4.20. Анна Андреевна Ахматова (1889—1966)		<i>Содержание</i>	2	2
	1.	Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Тематика и лирики периода Первоймировой войны: судьба страны и народа. Личная и общественная темы в стихах революционных и первых послереволюционных лет. Темы любви к родной земле,Родине, России. Пушкинские темы в творчестве Ахматовой.		
		<i>Практические занятия</i>	1	2
	1.	Ч тение и обсуждение поэмы «Реквием»		
		<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1.	Исследование и подготовка реферата: «Гражданские и патриотические стихи А. Ахматовой и советская литература»; «Трагедия “стомиллионного народа” в поэме А.		

	Ахматовой «Реквием»»			
Тема 4.21. Борис Леонидович Пастернак (1890—1960)	<i>Содержание</i>		2	2
	1.	Сведения из биографии. Основные мотивы лирики Б.Л. Пастернака. Связь человека и природы в лирике поэта. Эволюция поэтического стиля. Формально-содержательные доминанты поэтического стиля Б.Л. Пастернака. Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта. Роман «Доктор Живаго». История создания и публикации романа. Жанровое своеобразие и художественные особенности романа. Тема интеллигенции и революции и ее решение в романе Б. Л. Пастернака. Особенности композиции романа «Доктор Живаго». Система образов романа. Образ Юрия Живаго.		
ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЛИТЕРАТУРЫ 1950—1980-Х ГОДОВ			14	
Тема 4.22. Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века	<i>Содержание</i>		2	2
	1.	Развитие литературы 1950—1980-х годов. в контексте культуры. Кризис нормативной эстетики соцреализма. Литература периода «оттепели». Журналы «Иностранная литература», «Новый мир», «Наш современник». Реалистическая литература. Возрождение модернистской и авангардной тенденций в литературе. Многонациональность советской литературы. Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя) С.Смирнов. Очерки. В.Овечкин. Очерки. И.Эренбург. «Оттепель». П.Нилин. «Жестокость». В.Гроссман. «Жизнь и судьба». В.Дудинцев. «Не хлебом единым». Ю.Домбровский. «Факультет ненужных вещей». Литература народов России. М.Карим. «Помилование». Г.Айги. Произведения по выбору преподавателя. Зарубежная литература. Э.Хемингуэй. Старик и море».		
Тема 4.23. Творчество писателей-прозаиков в 1950—1980-е годы	<i>Содержание</i>		4	2
	1.	Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В.Шаламова, В.Шукшина, В.Быкова, В.Распутина.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		4	
	1. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Развитие автобиографической прозы в творчестве К.Паустовского, И.Эренбурга» (автор по выбору); «Развитие жанра фантастики в произведениях А. Беляева, И. Ефремова, К. Булычева и др.» (автор по выбору); «Городская проза: тематика, нравственная проблематика, художественные особенности произведений В.Аксенова, Д.Гранина, Ю.Трифонов, В.Дудинцева и др.» (автор по выбору преподавателя); «Отсутствие деклараций, простота,			

	ясность — художественные принципы В.Шаламова»; «Жанровое своеобразие произведений В. Шукшина «Чудик», «Выбираю деревню на жительство», «Срезал»: рассказ или новелла?»; «Художественное своеобразие прозы В.Шукшина (по рассказам «Чудик», «Выбираю деревню на жительство», «Срезал»); «Философский смысл повести В.Распутина «Прощание с Матерой» в контексте традиций русской литературы»		
Тема 4.24. Творчество поэтов в 1950—1980-е годы	<i>Содержание</i>	2	2
	1. Произведения по выбору. Н.Заболоцкий. Произведения по выбору. Ю.Друнина. Произведения по выбору. Р.Рождественский. Произведения по выбору. Е.Евтушенко. Произведения по выбору. Ю.Кузнецов. Произведения по выбору. Б.Ахмадулина. Произведения по выбору. В.Некрасов. Произведения по выбору. В.Высоцкий. Произведения по выбору. Г.Айги. Произведения по выбору. Д.Пригов. Произведения по выбору. А.Еременко. Произведения по выбору. И.Бродский. Произведения по выбору. Зарубежная литература. Творчество зарубежных поэтов 2-й половины XX века.(по выбору преподавателя). Повторение. Творчество поэтов XIX — первой половины XX века. Теория литературы. Лирика. Авторская песня. Демонстрации. Эстрадная песня, авторская песня, рок-поэзия. Тема родины в живописи 1950—1980-х годов.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	1	
	1. Написание реферата «Роль бардовской песни в наши дни»		
Тема 4.25. Драматургия 1950—1980-х годов	<i>Содержание</i>	1	2
	1. Особенности драматургии 1950—1960-х годов. Жанры и жанровые разновидности драматургии 1950—1960-х годов. Интерес к молодому современнику, актуальным настоящего. Социально-психологические пьесы В. Розова. Внимание драматургов к повседневным проблемам обычных людей. Тема войны в драматургии. Проблемы долга и совести, героизма и предательства, чести и бесчестия. Пьеса А. Салынского «Барабанщица» (1958). Тема любви в драмах А. Володина, Э.Радзинского. Взаимодействие театрального искусства периода «оттепели» с поэзией.		
Тема 4.26. Александр Трифонович Твардовский (1910—1971)	<i>Содержание</i>	1	2
	1. Сведения из биографии А.Т.Твардовского (с обобщением ранее изученного). Обзор творчества А.Т.Твардовского. Особенности поэтического мира. Автобиографизм поэзии Твардовского. Образ лирического героя, конкретно-исторический и общечеловеческий аспекты тематики. «Поэзия как служение и дар». Поэма «По праву памяти». Произведение лиро-эпического жанра. Драматизм и исповедальность поэмы. Образ отца как центр поэмы. Поэма «По праву памяти» как «завещание» поэта. Темы раскаяния и личной вины, памяти и забвения, исторического возмездия и «сыновней		

		ответственности». А.Т.Твардовский — главный редактор журнала «Новый мир».		
Тема 4.27. Александр Исаевич Солженицын (1918—2008)	<i>Содержание</i>		<i>1</i>	<i>2</i>
	1.	Обзор жизни и творчества А.И.Солженицына (с обобщением ранее изученного). Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор». Отражение конфликтов истории в судьбах героев. Характеры героев как способ выражения авторской позиции. Новый подход к изображению прошлого. Проблема ответственности поколений. Мастерство А. Солженицына- психолога: глубина характеров, историко-философское обобщение в творчестве писателя. Литературные традиции в изображении человека из народа в образах Ивана Денисовича и Матрены. «Лагерная проза» А.Солженицына: «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге первом», «Раковый корпус». Публицистика А.И.Солженицына. Для чтения и изучения. Повесть «Один день Ивана Денисовича».		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		<i>2</i>	
	1.Написание реферата «Особенности изображения человека из народа в повести «Матрёнин двор»			
Тема 4.20. Анна Андреевна Ахматова (1889—1966)	<i>Содержание</i>		<i>1</i>	<i>2</i>
	1.	Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Тематика и лирики периода Первоймировой войны: судьба страны и народа. Личная и общественная темы в стихах революционных и первых послереволюционных лет. Темы любви к родной земле, Родине, России. Пушкинские темы в творчестве Ахматовой.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		<i>2</i>	
	1.Исследование и подготовка реферата: «Гражданские и патриотические стихи А. Ахматовой и советская литература»; «Трагедия «стомильонного народа» в поэме А. Ахматовой «Реквием»»			
Тема 4.28.Александр Валентинович Вампилов (1937—1972)	<i>Содержание</i>		<i>2</i>	<i>2</i>
	1.	Обзор жизни и творчества А. Вампилова. Проза А. Вампилова. Нравственная проблематика пьес А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын». Своеобразие драмы «Утиная охота». Композиция драмы. Характер главного героя. Система персонажей, особенности художественного конфликта. Пьеса «Провинциальные анекдоты». Гоголевские традиции в пьесе А. Вампилова «Провинциальные анекдоты». Утверждение добра, любви и милосердия — главный пафос драматургии А.Вампилова. Для чтения и изучения. Драма «Утиная охота».		

<p>РУССКОЕ ЛИТЕРАТУРН ОЕ ЗАРУБЕЖЬЕ 1920— 1990-ХГОДОВ (ТРИ ВОЛНЫ ЭМИГРАЦИИ)</p>	<p>Первая волна эмиграции русских писателей. Характерные черты литературы русского зарубежья 1920—1930-х годов. Творчество И.Шмелева, Б.Зайцева, В.Набокова, Г. Газданова, Б. Поплавского.</p> <p>Вторая волна эмиграции русских писателей. Осмысление опыта сталинских репрессий и Великой Отечественной войны в литературе. Творчество Б.Ширяева, Д.Кленовского, И.Елагина.</p> <p>Третья волна эмиграции. Возникновение диссидентского движения в СССР. Творчество И.Бродского, А.Синявского, Г.Владимова. Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя) И.С.Шмелев. «Лето Господне», «Солнце мертвых». Б. К. Зайцев. «Странное путешествие». Г.Газданов. «Вечер у Клэр». В. Иванов. Произведения по выбору. З. Гиппиус. Произведения по выбору. Б.Ю.Поплавский. Произведения по выбору. Б. Ширяев.</p> <p>«Неугасимая лампада». И.В. Елагин (Матвеев). Произведения по выбору. Д.И.Кленовский (Крачковский). Произведения по выбору. И.Бродский. Произведения по выбору. А.Синявский. «Прогулки с Пушкиным». Для чтения и изучения В.Набоков. Машенька. Повторение. Поэзия и проза XX века. Теория литературы. Эпос. Лирика.</p>	5	
	<p><i>Самостоятельная работа студента</i></p>	2	
	<p>1.Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Духовная ценность писателей русского зарубежья старшего поколения (первая волна эмиграции)»; «История: три волны русской эмиграции»</p>		
<p>ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЛИТЕРАТУРЫ КОНЦА 1980—2000-Х ГОДОВ (8 ч.).</p>	<p><i>Содержание</i></p>	5	2
	<p>1. Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Смещение разных идеологических и эстетических ориентиров. Всплеск антитоталитарных настроений на рубеже 1980—1990-х годов. «Задержанная» и «возвращенная» литература. Произведения А. Солженицына, А. Бека, А. Рыбакова, В. Дудинцева, В.Войновича. Отражение постмодернистского мироощущения в современной литературе. Основные направления развития современной литературы. Проза А.Солженицына, В. Распутина, Ф. Искандера, Ю. Коваля, В. Маканина, С. Алексиевич, О. Ермакова, В.Астафьева, Г.Владимова, Л.Петрушевской, В.Пьецуха, Т.Толстой и др. Развитие разных традиций в поэзии Б.Ахмадулиной, Т.Бек, Н.Горбаневской, А.Жигулина, В.Соколова, О.Чухонцева, А.Вознесенского, Н.Искренко, Т.Кибирова, М.Сухотина и др. Духовная поэзия С. Аверинцева, И. Ратушинской, Н. Горбаневской и др. Развитие рок-поэзии. Драматургия постперестроечного времени. Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя) А.Рыбаков. «Дети Арбата». В.Дудинцев.</p> <p>«Белые одежды». А.Солженицын. Рассказы. В.Распутин. Рассказы. С.Довлатов.</p>		

	Рассказы. В.Войнович. «Москва-2042». В.Маканин. «Лаз». А.Ким. «Белка». А.Варламов. Рассказы. В.Пелевин. «Желтая стрела», «Принц Госплана» Т.Толстая. Рассказы. Л.Петрушевская. Рассказы.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1 Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Особенности массовой литературы конца XX—XXI века»; «Фантастика в современной литературе»		
Всего: лекций практических занятий самостоятельной работы студента		117 101 16 54	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Образовательные технологии

3.1.1. В рамках освоения дисциплины «Русский язык и литература. Литература» планируются практические занятия, объем которых определяется учебными планами.

Практические занятия, являясь одной из форм учебного занятия, направлены на:

- обучение студентов практическим приемам и методам филологического анализа;
- получение теоретических и практических филологических знаний в работе с текстами разных жанров и стилей;
- приобретение студентами коммуникативных умений и навыков с целью использования их в решении конкретных практических задач;
- развитие творческого мышления в процессе изучения русского языка и литературы;
- использование профессиональных знаний в учебных условиях - овладение терминологией изучаемой дисциплины, навыками оперирования научными формулировками, понятиями, определениями, постановки и решения интеллектуальных проблем и задач;
- развитие научного мышления, речи, общения с аудиторией;
- развитие навыков командной работы, коммуникативной компетентности.

Для достижения поставленных задач практические занятия и семинары проводятся с использованием новых образовательных технологий, в частности технологии контекстного обучения, в которой доминируют деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, используются принципы моделирования, предусматривается интенсивное межличностное общение, реализуются принципы партнерства.

Применение на занятиях современных технологий и методов, отрабатывающих орфографические, пунктуационные, речевые, ораторские умения и навыки, требует организации работы в малых группах. Поэтому при проведении практических занятий предполагается деление учебной студенческой группы на подгруппы.

3.1.2. Активные и интерактивные формы проведения занятий, используемые в учебном процессе

Семестр	Вид занятия	Используемые активные и интерактивные формы проведения занятий
1	Практические занятия	Индивидуальный проект Технология «дебаты» Технология проектного обучения Технологии проблемного обучения Технология контекстного обучения Технология сотрудничества Технология дифференцированного обучения Информационно-коммуникационные технологии
2	Практические занятия	Индивидуальный проект Технология «дебаты» Технология проектного обучения Технологии проблемного обучения Технология контекстного обучения Технология развития критического мышления Игровые технологии Технология модерации Технология сотрудничества Технология дифференцированного обучения Информационно-коммуникационные технологии

3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» предполагает наличие в ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж», реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся¹.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» входят:

1. многофункциональный комплекс преподавателя;
2. наглядные пособия (комплекты учебных таблиц и др.);
3. информационно-коммуникативные средства;
4. экранно-звуковые пособия;
5. комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
6. библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по литературе, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

¹ Письмо Министерство образования и науки РФ от 24 ноября 2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».

3.3. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Агеносов, В. В. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс /под ред. В.В. Агеносов . — М., 2014.
2. Архангельский, А.Н. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень).10 класс / под ред. А.Н.Архангельский. — М., 2014.
3. Белокурова, С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень).10 класс. Практикум / под ред И. Н. Сухих. — М., 2014.
4. Белокурова, С. П., Дорофеева М. Г., Ежова И. В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И. Н. Сухих.— М., 2014.
5. Зинин, С. А., Сахаров, В. И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень).10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
6. Зинин, С. А., Чалмаев В. А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень).11 класс: в 2 ч. — М., 2014.
7. Курдюмова, Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень).10 класс / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.
8. Курдюмова, Т. Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень).11 класс: в 2 ч. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.
9. Ланин, Б. А., Устинова, Л.Ю., Шамчикова, В.М. Русский язык и литература. Литература (базовый и углубленный уровни). 10—11 класс / под ред. Б. А. Ланина — М., 2014.
10. Лебедев, Ю. В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс:в 2 ч. — М., 2014.
11. Михайлов, О. Н., Шайтанов, И. О., Чалмаев, В. А. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В. П. Журавлева. — М., 2014.
12. Обернихина. Г. А., Антонова, А. Г., Вольнова, И. Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2015.
13. Обернихина. Г. А., Антонова, А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература. практикум:учеб.пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.
14. Сухих, И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. —М., 2014.
15. Сухих, И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. —М., 2014.

Словари

1. Книгин И. А. Словарь литературоведческих терминов. - Саратов, 2006 г.
2. Литературная энциклопедия терминов и понятий /Гл.ред. и сост. А.Н. Николюкин.М.,2001.
3. Москвин В.П. Выразительные средства современной русской речи. Тропы и фигуры. Терминологический словарь. Изд. 3-е. Ростов-на-Дону, 2007.

Интернет-ресурсы

Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ». Форма доступа:www.gramota.ru

Электронный ресурс «Электронная версия газеты « Литература». Форма доступа:
rus.1september.ru

Электронный ресурс «Литература». Форма доступа: www.alleng.ru

Электронный ресурс «Кабинет литературы». Форма доступа: ruslit.ioso.ru

Электронный ресурс «Литература». Форма доступа: www.grammar.ru

Электронный ресурс «Литературоведческие словари». Форма доступа: www.slovari.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. ЛИТЕРАТУРА»

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины студент должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять род и жанр произведения • выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи • раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений • соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой • анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; • анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь) • воспроизводить содержание литературного произведения • создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания, тексты различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой (профессиональной) сферах общения; • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • сопоставлять литературные произведения • выявлять авторскую позицию • выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения • аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению • писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы. <p>В результате освоения дисциплины студент должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • образную природу словесного искусства; • содержание изученных литературных произведений; • основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.; • основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; • основные теоретико-литературные понятия. 	<p>Устный опрос. Тестовые задания. Индивидуальные задания. Письменный опрос в форме сочинения. Устные и письменные сообщения. Контрольные работы. Эссе. Презентации. Решение кейсов и проблемных вопросов и их оценивание. Подготовка докладов, рефератов и их защита.</p>

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ
Директора ГАПОУ «ВСПК»

А.С. Калинин /
« 6 мая 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Иностранный язык (английский)

Специальности среднего профессионального образования
40.02.01 Право и организация социального обеспечения
42.02.01 Реклама

(социально-экономический профиль)

Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС среднего (полного) общего образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от «17» мая 2012г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015г., 29 июня 2017г. На основании примерной программы общеобразовательной дисциплины Английский язык для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего с получением общего образования (протокол №3 от 21 июля 2015г.) Регистрационный номер рецензии 371 от 23 июля 2015г. ФГАУ «ФИРО»

Автор программы: Голышкина И.В., преподаватель иностранных языков

Голышкина И.В.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры иностранных языков

Протокол заседания № 4 от «15» апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой иностранных языков

Белякова Н.М.

Белякова Н.М.

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Зам. директора по УВР

Герасименко С.В.

Герасименко С.В.

СОГЛАСОВАНО

Рецензент:

преподаватель иностранного языка ФГАУ «ФИРО»



Герасименко С.В.

Содержание

- 1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины**
- 2. Структура и содержание учебной дисциплины**
- 3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины**
- 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины**

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы *Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Волгоградский социально-педагогический колледж»* по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама

1.2 Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина **Иностранный язык** является частью обязательной предметной области «Иностранные языки» ФГОС среднего общего образования. Дисциплина изучается в общеобразовательном цикле учебного плана на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Программа составлена в соответствии с социально-экономическим профилем профессионального образования.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины

Цели изучения учебной дисциплины:

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен: обладать следующими видами компетенций:
- **лингвистической** — расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;
- **социолингвистической** — совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;
- **дискурсивной** — развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;
- **социокультурной** — овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- **социальной** — развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
- **стратегической** — совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;
- **предметной** — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Иностранный язык», для решения различных проблем. уметь:
- заполнить анкету/заявление (например, о приеме на курсы, в отряд волонтеров, в летний/зимний молодежный лагерь) с указанием своих фамилии, имени, отчества, даты рождения, почтового и электронного адреса, телефона, места учебы, данных о родителях, своих умениях, навыках, увлечениях и т.п.;
- заполнить анкету/заявление о выдаче документа (например, туристической визы);
- написать энциклопедическую или справочную статью о родном городе по предложенному шаблону;
- составить резюме.

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный язык» обеспечивает достижение следующих результатов:

личностных:

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;

метапредметных:

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

предметных:

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 170 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов; самостоятельной работы обучающегося 53 часов.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебных занятий

Вид учебных занятий	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	170
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
теоретическое обучение	
лабораторные занятия	
практические занятия	117
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	53
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой	
Форма промежуточной аттестации по дисциплине	2 семестр – дифференцированный зачет

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1.1 Введение	<i>Содержание учебного материала</i> 1. Цели и задачи изучения учебной дисциплины «Английский язык». 2. Основные правила чтения гласных и согласных буквосочетаний (виды буквосочетаний, буквосочетания, читающиеся по правилам типов слогов, по особым правилам, отработка чтения буквосочетаний в словах) 3. Чтение транскрипционных знаков (отработка чистоты звуков, чтение звукосочетаний и слов в транскрипции) 4. Основные варианты английского языка, их сходство и различие.	8	2
	<i>Самостоятельная работа студента</i> - подготовить транскрипционные знаки - оформить сводную таблицу транскрипционных знаков с примерами - составить схему правил чтения гласных и согласных буквосочетаний - подготовить сравнительную таблицу вариантов английского языка		
Тема 1.2 Функциональный язык	<i>Содержание учебного материала</i>	4	2
	<i>Лексический материал</i> Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и не-официальной обстановке.		
	<i>Грамматический материал:</i> Спряжение глагола to be в настоящем времени. Понятие артикля: общие сведения		
Тема 1.3 Семья и семейные отношения, домашние обязанности.	<i>Содержание учебного материала</i>	8	2
	<i>Лексический материал:</i> Семья, описание человека (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков монологической речи; развитие навыка чтения).		
	<i>Грамматический материал:</i> Количественные числительные. Личные местоимения Объектный падеж личных местоимений.		
Тема 1.4 Описание жилища.	<i>Содержание учебного материала</i>	10	2
	<i>Лексический материал:</i> Квартира, дом (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков монологической речи; развитие навыка чтения). <i>Грамматический материал:</i> Структура предложения. Порядок слов в предложении: общие сведения. Порядок слов в повествовательных предложениях. Конструкция there is/ there are Порядок слов в общих вопросах. Порядок слов в специальных вопросах. Предлоги места.		

	<i>Самостоятельная работа студента:</i> - обработать таблицу «Порядок слов в предложении», придумать примеры - нарисовать план дома, подписать комнаты, мебель - составить карточку с повествовательными предложениями для тренировки порядка слов в вопросительном предложении - подготовить презентацию «Дома в Англии»	4	
Тема 1.5 Учебное заведение. Распорядок дня студента колледжа.	<i>Содержание учебного материала</i>	10	2
	<i>Лексический материал:</i> Учебное заведение, распорядок дня студента (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков монологической речи; развитие навыка чтения). <i>Грамматический материал:</i> Предлоги времени. Спряжение глагола have got. Модальный глагол can. Нулевой и неопределенный артикль. Множественное число существительных. Существительные исчисляемые и неисчисляемые.		
	<i>Самостоятельная работа студента:</i> - подготовить карточку для перевода с использованием предлогов места и времени - написать сочинение «Я учусь в педагогическом колледже» - подготовить презентацию «Мой колледж» - составить распорядок дня студента колледжа - выписать таблицу исчисляемых и неисчисляемых существительных	5	
Тема 1.6 Хобби	<i>Содержание учебного материала</i>	11	2
	<i>Лексический материал:</i> Хобби, досуг. Физкультура и спорт, здоровый образ жизни (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков монологической и диалогической речи; развитие навыка письменной речи). <i>Грамматический материал:</i> Образование и употребление простого настоящего времени. Чтение и правописание окончаний в настоящем времени. Степени сравнения прилагательных. Наречие. Образование степеней сравнения. Наречия, обозначающие количество, место, направление. Модальные глаголы may, must: значение и употребление		
	<i>Самостоятельная работа студента:</i> подготовить таблицу чтения окончаний глаголов в настоящем времени - подобрать лексику для глоссария по теме «Хобби» - подготовить описание хобби любимого героя	3	
Тема 1.7 Обычаи, традиции народов России и англоговорящих стран.	<i>Содержание учебного материала</i>	12	2
	<i>Лексический материал:</i> Еда в России и в Великобритании. Обычаи и традиции. (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков монологической и диалогической речи; развитие навыка письменной речи). <i>Грамматический материал:</i> Наречия much, many, a lot of, few, a few, little, a little.. Образование и употребление будущего времени (утвердительная, отрицательная и вопросительная формы). Конструкция to be going to.		
	<i>Самостоятельная работа студента:</i> - составить рецепты любимых кушаний - подготовить презентацию «Правильно ли мы питаемся?»	5	

	<ul style="list-style-type: none"> - подобрать лексику для глоссария по теме «Что мы едим?» - нарисовать меню для кафе «Английский чай» - написать письмо другу о традиционной еде в России - подготовить карточку для перевода предложений в будущем времени 		
Тема 1.8 Магазины и покупки	<i>Содержание учебного материала</i>	9	2
	<i>Лексический материал:</i> Магазины, товары, совершение покупок (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков говорения, развитие навыков письменной речи, развитие навыков чтения с применением разных стратегий). <i>Грамматический материал:</i> Неопределенные местоимения some, any, no и их производные. Слова — маркеры времени. Образование простого прошедшего времени утвердительная, отрицательная и вопросительная формы) правильных и неправильных глаголов . Конструкция used to		
	<i>Самостоятельная работа студента:</i> - дополнить глоссарий по теме, используя словарь - составить 20 предложений с неправильными глаголами - подготовить презентацию « Я люблю ходить по магазинам» - сообщение «Известные магазины Лондона» - подготовить видеоролик « В магазине» - создать рекламу товара для продажи	5	
Тема 1.9 Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство.	<i>Содержание учебного материала</i>	15	2
	<i>Лексический материал:</i> Россия. Политическое устройство страны. Москва – столица России. Достопримечательности Москвы (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков чтения аутентичных текстов с применением разных стратегий, развитие навыков письма). <i>Грамматический материал:</i> Инфинитив, его формы. Герундий. Сочетания некоторых глаголов с инфинитивом и герундием (like, love, hate, enjoy и др.).		
	<i>Самостоятельная работа студента:</i> - нарисовать схему политического устройства России с комментариями - подготовить сообщение о важнейших достопримечательностях столицы - написать сочинение «Что бы я хотел посмотреть в Москве?» - подобрать материал о памятниках Москвы - создать проект «Москва и москвичи» - подготовить визитную карточку столицы - написать историческую летопись Москвы	5	
Тема 1.10 Экскурсии и путешествия.	<i>Содержание учебного материала</i>	9	2
	<i>Лексический материал:</i> Волгоград – город, где я живу (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков чтения аутентичных текстов с применением разных стратегий, развитие навыков письма). <i>Грамматический материал:</i> Причастия I и II. Сослагательное наклонение.		
	<i>Самостоятельная работа студента:</i> - дополнить глоссарий по теме, используя словарь - создать презентацию о достопримечательностях города-героя	5	

	<ul style="list-style-type: none"> - подготовить заочную экскурсию по Волгограду - подготовить сообщение о городах-побратимах Волгограда - написать сочинение об одной из достопримечательностей Волгограда - составить сравнительную таблицу образования, перевода и употребления причастия I и II. 		
Тема 1.11 Англоговори щие страны	<i>Содержание учебного материала</i>	15	2
	<i>Лексический материал:</i> Великобритания, США. Географическое положение, национальные символы, государственное и политическое устройство, достопримечательности (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков чтения аутентичных текстов с применением разных стратегий, развитие навыков письма). <i>Грамматический материал:</i> Условные предложения I, II и III типов.		
	<i>Самостоятельная работа студента:</i> - дополнить глоссарий по теме, используя словарь <ul style="list-style-type: none"> - обозначить географические названия на карте Великобритании - ответить на вопросы викторины «Знаешь ли ты страну изучаемого языка?» - подготовить заочную экскурсию по Лондону - написать сообщение об одной из достопримечательностей Лондона - составить письменный рассказ об одной из достопримечательностей Вашингтона - создать презентацию о достопримечательностях США - составить таблицу условных предложений и придумать примеры - подготовить карточку на русском языке для перевода условных предложений 	7	
Тема 1.12 Искусство и культура	<i>Содержание учебного материала</i>	6	2
	<i>Лексический материал:</i> Люди, прославившие Россию и Великобританию (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков чтения аутентичных текстов с применением разных стратегий, развитие навыков письма). <i>Грамматический материал:</i> Согласование времен. Прямая и косвенная речь.		
	<i>Самостоятельная работа студента:</i> - дополнить глоссарий по теме, используя словарь <ul style="list-style-type: none"> - создать презентацию об известном человеке России - создать презентацию об известном человеке Великобритании - написать сочинение «Герой нашего времени» - составить список известных людей Великобритании - подготовить карточку на русском языке для перевода предложений с прямой и косвенной речью 	5	
Итого:		117+53 СРС	
Всего:		170	

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины

3.1. Образовательные технологии

3.1.1. В учебном процессе, по учебной дисциплине «Иностранный язык» непредусмотрено теоретического обучения, все занятия носят практический характер. Широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий. В сочетании с внеаудиторной самостоятельной работой это способствует формированию и развитию общих и профессиональных компетенций обучающихся.

3.1.2. Активные и интерактивные формы проведения занятий, используемые в учебном процессе

Семестр	Вид занятия*	Используемые активные и интерактивные формы проведения занятий
1	ПЗ	Ролевая игра Индивидуальный проект Разноуровневое обучение Информационно-коммуникационные технологии
2	ПЗ	Групповой проект Технология развития критического мышления Игровые технологии Технологии проблемного обучения Разноуровневое обучение Информационно-коммуникационные технологии

* ПЗ – практические занятия

3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранных языков.

Оборудование учебного кабинета: доска учебная, рабочее место преподавателя, столы, стулья (по числу обучающихся), шкафы для хранения раздаточного дидактического материала, комплект учебно-методических материалов, комплект учебно-наглядных пособий и аудиовизуальных материалов.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и выходом в интернет, средства аудиовизуализации, мультимедийный проектор, колонки, интерактивная доска.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Аитов, В.Ф. Английский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.Ф. Аитов, В.М.Аитова, С.В.Кади – М. Юрайт, 2018
2. Безкоровайная, Г. Т. Planet of English/ Г. Т. Безкоровайная, Н. И. Соколова, Е. А. Койран-ская. Г. В. Лаврик – М.: Академия, 2017. - 254с.
3. Голубев, А. П. Английский язык/ А. П. Голубев, Н. В. Балюк, И. Б. Смирнова. – М.: Академия, 2017. - 335 с.
4. Карпова, Т. А. Английский язык для колледжей/ Т. А. Карпова. – М.: КноРус, 2016. - 279с.
5. Мюллер В.К. Самый полный англо-русский русско-английский словарь с современной транскрипцией/В.К. Мюллер. – М.: АСТ, 2016.-801с.
6. Соколова, Н. И. Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО/ Н. И. Соколова. – М.: Академия, 2017. - 93, с.

Дополнительные источники:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для ссузов/ И. П. Агабекян. – М.: Проспект, 2017. - 280с.
2. Буренко, Л. В. Грамматика английского языка. Grammar in levels elementary – pre- intermediate/ Л. В. Буренко, О. С. Тарасенко, Г. А. Краснощекова; под общ. ред. Г. А. Краснощековой. — М.: Юрайт, 2018. — 227 с.
3. Деловой английский язык. Видео на уроках/ автор-составитель: О. Г. Серебрянцева]. – М.: Спутник+, 2018 - 125 с.
4. Евсюкова, Е. Н. Английский язык. Reading and discussion/ Е. Н. Евсюкова, Г. Л. Рутков-ская, О. И. Тараненко. — М.: Юрайт, 2018. — 147 с.
5. Комарова, А. И. Английский язык. Страноведение/ А. И. Комарова, И. Ю. Окс, В. В. Ко-

- лосовская. — М.: Юрайт, 2018. — 473 с.
6. Куряева, Р. И. Английский язык. Лексико-грамматическое пособие в 2 ч. / Р. И. Куряева. — М.: Юрайт, 2017. — 259 с.
 7. Левченко, В. В. Английский язык. General english/ В. В. Левченко, Е. Е. Долгалёва, О. В. Мещерякова. — М.: Юрайт, 2017. — 278 с.
 8. Минаева, Л. В. Английский язык. Навыки устной речи/ Л. В. Минаева, М. В. Луканина, В.В. Варченко. — М.: Юрайт, 2018. — 188 с.
 9. Невзорова, Г. Д. Английский язык. Грамматика/ Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. —М.: Юрайт, 2017. — 306 с.
 10. Видеоуроки в интернет [Электронный ресурс], - <http://videouroki.net/>
 11. Всем, кто учится [Электронный ресурс] – www.alleng.ru

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Текущий контроль успеваемости и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки
сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;	<i>В рамках текущего контроля по каждой теме:</i> <ul style="list-style-type: none">- устный опрос (монологическое или диалогическое высказывание)- письменный опрос (контрольная работа, лексический диктант)- проверка выполнения домашних заданий- индивидуальные проектные задания- тестирование
владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;	<ul style="list-style-type: none">- устный контроль (чтение текстов)- письменный контроль (контрольная работа, лексический диктант)- контроль выполнения домашних заданий- перевод текстов
достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;	<ul style="list-style-type: none">- устный опрос (монологическое и диалогическое высказывание)- письменный контроль (контрольная работа, лексический диктант)- контроль выполнения домашних заданий
сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.	<ul style="list-style-type: none">- устный контроль (чтение текстов)- письменный контроль (контрольная работа, лексический диктант)- контроль выполнения домашних заданий- перевод текстов

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директора ГАПОУ «ВСПК»

А.С.Калинин /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Иностранный язык (немецкий)

Специальности среднего профессионального образования
40.02.01 Право и организация социального обеспечения
42.02.01 Реклама

(социально-экономический профиль)



Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС среднего (полного) общего образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от «17» мая 2012г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015г., 29 июня 2017г. На основании примерной программы общеобразовательной дисциплины Английский язык для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего с получением общего образования (протокол №3 от 21 июля 2015г.) Регистрационный номер рецензии 371 от 23 июля 2015г. ФГАУ «ФИРО»

Автор программы: Завьялова Н.А., преподаватель иностранных языков

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры иностранных языков

Протокол заседания № 4 от «15» апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой иностранных языков

Белякова Н.М.

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Зам. директора по УВР

Герасименко С.В.

СОГЛАСОВАНО

Рецензент:

преподаватель ии. *ТБПОУ 'ВКМиС', преподаватель
Центра немецкого языка
партнер Гете института*



/Е.Р.Новикова/

Содержание

- 1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины**
- 2. Структура и содержание учебной дисциплины**
- 3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины**
- 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины**

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы *Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Волгоградский социально-педагогический колледж»* по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама

1.2 Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина **Иностранный язык** является частью обязательной предметной области «Иностранные языки» ФГОС среднего общего образования. Дисциплина изучается в общеобразовательном цикле учебного плана на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Программа составлена в соответствии с социально-экономическим профилем профессионального образования.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины

Цели изучения учебной дисциплины:

- формирование представлений о немецком языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на немецком языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен: обладать следующими видами компетенций:
- **лингвистической** — расширение знаний о системе русского и немецкого языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;
- **социолингвистической** — совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;
- **дискурсивной** — развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на немецком языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;
- **социокультурной** — овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и немецкоговорящих стран;
- **социальной** — развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
- **стратегической** — совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;
- **предметной** — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Иностранный язык», для решения различных проблем. уметь:
- заполнить анкету/заявление (например, о приеме на курсы, в отряд волонтеров, в летний/зимний молодежный лагерь) с указанием своих фамилии, имени, отчества, даты рождения, почтового и электронного адреса, телефона, места учебы, данных о родителях, своих умениях, навыках, увлечениях и т.п.;
- заполнить анкету/заявление о выдаче документа (например, туристической визы);
- написать энциклопедическую или справочную статью о родном городе по предложенному шаблону;
- составить резюме.

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный язык» обеспечивает достижение следующих результатов:

личностных:

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли немецкого языка и культуры в развитии мировой культуры;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на немецком языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;

метапредметных:

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

предметных:

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике немецкоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и немецкоговорящих стран;
- достижение порогового уровня владения немецким языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями немецкого языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать немецкий язык как средство для получения информации из немецкоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 170 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов; самостоятельной работы обучающегося 53 часов.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебных занятий

Вид учебных занятий	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	170
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
теоретическое обучение	
лабораторные занятия	
практические занятия	117
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	53
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой	
Форма промежуточной аттестации по дисциплине	2 семестр – дифференцированный зачет

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1.1 Введение	<i>Содержание учебного материала</i> 1. Цели и задачи изучения учебной дисциплины «Немецкий язык». 2. Основные правила чтения гласных и согласных буквосочетаний (виды буквосочетаний, техника чтения буквосочетаний) 3. Техника использования словаря 4. Роль изучения иностранных языков	6	2
	<i>Самостоятельная работа студента</i> - оформить сводную таблицу чтения буквосочетаний - подобрать примеры чтения буквосочетаний - подготовить презентацию «Для чего изучать иностранный язык»		
Тема 1.2 Функциональный язык	<i>Содержание учебного материала</i> <i>Лексический материал</i> Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке. <i>Грамматический материал:</i> Имя существительное. Категории имени существительного. Структура немецкого предложения	4	2
	<i>Самостоятельная работа студента</i> - подготовить карточки с речевыми клише		
	Тема 1.3 Семья и семейные отношения, домашние обязанности.	<i>Содержание учебного материала</i> <i>Лексический материал:</i> Семья, описание человека (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков монологической речи; развитие навыка чтения). <i>Грамматический материал:</i> Словообразование. Множественное число имени существительного. Числительные.	10
<i>Самостоятельная работа студента</i> - нарисовать генеалогическое дерево своей семьи - оформить презентацию «Моя семья» - рассказ о семье известного человека, используя лексику		4	
Тема 1.4 Описание жилища.		<i>Содержание учебного материала</i> <i>Лексический материал:</i> Квартира, дом (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков монологической речи; развитие навыка чтения). <i>Грамматический материал:</i> Артикль. Глаголы связи. Категории немецкого глагола. Личные, указательные, притяжательные местоимения. Вопросительные предложения.	10
	<i>Самостоятельная работа студента:</i> - нарисовать план дома, подписать комнаты, мебель - составить карточку с повествовательными предложениями для тренировки порядка слов в вопросительном предложении - подготовить презентацию «Дома в Германии»	4	
Тема 1.5	<i>Содержание учебного материала</i>	10	2

Учебное заведение. Распорядок дня студента колледжа.	<u>Лексический материал:</u> Учебное заведение, распорядок дня студента (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков монологической речи; развитие навыка чтения).		
	<u>Грамматический материал:</u> Настоящее время слабых, сильных и неправильных глаголов. Вопросительные местоимения. Употребление артикля.		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - подготовить карточку для перевода с использованием разного типа глаголов - написать сочинение «Я учусь в педагогическом колледже» - подготовить презентацию «Мой колледж» - составить распорядок дня студента колледжа	5	
Тема 1.6 Хобби	<i>Содержание учебного материала</i>	11	2
	<u>Лексический материал:</u> Хобби, досуг. Физкультура и спорт, здоровый образ жизни (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков монологической и диалогической речи; развитие навыка письменной речи).		
	<u>Грамматический материал:</u> Возвратные глаголы. Склонение местоимения sich. Общее понятие модального глагола. Степени сравнения прилагательных.		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> подготовить таблицу местоимений - подобрать лексику для глоссария по теме «Хобби» - подготовить описание хобби любимого героя	3	
Тема 1.7 Обычаи, традиции народов России и немецкоговорящих стран.	<i>Содержание учебного материала</i>	12	2
	<u>Лексический материал:</u> Еда в России и Германии. Обычаи и традиции. (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков монологической и диалогической речи; развитие навыка письменной речи).		
	<u>Грамматический материал:</u> Настоящее время модальных глаголов. Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Управление глаголов.		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - составить рецепты любимых кушаний - подготовить презентацию «Правильно ли мы питаемся?» - подобрать лексику для глоссария по теме «Что мы едим?» - нарисовать меню для кафе «Бирхаус» - написать письмо другу о традиционной еде в России - подготовить карточку для перевода предложений в будущем времени	5	
Тема 1.8 Магазины и покупки	<i>Содержание учебного материала</i>	9	2
	<u>Лексический материал:</u> Магазины, товары, совершение покупок (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков говорения, развитие навыков письменной речи, развитие навыков чтения с применением разных стратегий).		
	<u>Грамматический материал:</u> Простое прошедшее время слабых, сильных и неправильных глаголов. Предлоги, управляющие дательным падежом. Неопределенно-личное местоимение man и безличное местоимение es.		

	<p><u>Самостоятельная работа студента:</u> - дополнить глоссарий по теме, используя словарь</p> <ul style="list-style-type: none"> - составить 20 предложений с неправильными глаголами - подготовить презентацию « Я люблю ходить по магазинам» - сообщение «Известные магазины Германии» - подготовить видеоролик « В магазине» - создать рекламу товара для продажи 	5	
<p>Тема 1.9 Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство.</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u></p>	15	2
	<p><u>Лексический материал:</u> Россия. Политическое устройство страны. Москва – столица России. Достопримечательности Москвы (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков чтения аутентичных текстов с применением разных стратегий, развитие навыков письма).</p> <p><u>Грамматический материал:</u> Предлоги, управляющие винительным падежом. Парные глаголы. Категории имени прилагательного. Будущее время глаголов.</p>		
	<p><u>Самостоятельная работа студента:</u> - нарисовать схему политического устройства России с комментариями</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовить сообщение о важнейших достопримечательностях столицы - написать сочинение «Что бы я хотел посмотреть в Москве?» - подобрать материал о памятниках Москвы - создать проект «Москва и москвичи» - подготовить визитную карточку столицы - написать историческую летопись Москвы 	6	
<p>Тема 1.10 Экскурсии и путешествия.</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u></p>	9	2
	<p><u>Лексический материал:</u> Волгоград – город, где я живу (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков чтения аутентичных текстов с применением разных стратегий, развитие навыков письма).</p> <p><u>Грамматический материал:</u> Прошедшее разговорное время слабых, сильных и неправильных глаголов. Инфинитивный оборот.</p>		
	<p><u>Самостоятельная работа студента:</u> - дополнить глоссарий по теме, используя словарь</p> <ul style="list-style-type: none"> - создать презентацию о достопримечательностях города-героя - подготовить заочную экскурсию по Волгограду - подготовить сообщение о городах-побратимах Волгограда - написать сочинение об одной из достопримечательностей Волгограда 	4	
<p>Тема 1.11 Немецкоговорящие страны</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u></p>	15	2
	<p><u>Лексический материал:</u> Германия. Австрия. Швейцария. Географическое положение, национальные символы, государственное и политическое устройство, достопримечательности (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков чтения аутентичных текстов с применением разных стратегий, развитие навыков письма).</p> <p><u>Грамматический материал:</u> Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложносочиненное предложение.</p>		

	<p><u>Самостоятельная работа студента:</u> - дополнить глоссарий по теме, используя словарь</p> <ul style="list-style-type: none"> - обозначить географические названия на карте Германии - ответить на вопросы викторины «Знаешь ли ты страну изучаемого языка?» - подготовить заочную экскурсию по Берлину - написать сообщение об одной из достопримечательностей Вены - создать презентацию о достопримечательностях Германии 	8	
Тема 1.12 Искусство и культура	<p><u>Содержание учебного материала</u></p>	6	2
	<p><u>Лексический материал:</u> Люди, прославившие Россию и Германию (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков чтения аутентичных текстов с применением разных стратегий, развитие навыков письма).</p> <p><u>Грамматический материал:</u> Порядок слов в сложном предложении.</p>		
	<p><u>Самостоятельная работа студента:</u> - дополнить глоссарий по теме, используя словарь</p> <ul style="list-style-type: none"> - создать презентацию об известном человеке России - создать презентацию об известном человеке Германии - написать сочинение «Герой нашего времени» 	4	
Итого:		117+53 СРС	
Всего:		170	

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины

3.1. Образовательные технологии

3.1.1. В учебном процессе, по учебной дисциплине «Иностранный язык» не предусмотрено теоретического обучения, все занятия носят практический характер. Широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий. В сочетании с внеаудиторной самостоятельной работой это способствует формированию и развитию общих и профессиональных компетенций обучающихся.

3.1.2. Активные и интерактивные формы проведения занятий, используемые в учебном процессе

Семестр	Вид занятия*	Используемые активные и интерактивные формы проведения занятий
1	ПЗ	Ролевая игра Индивидуальный проект Разноуровневое обучение Информационно-коммуникационные технологии
2	ПЗ	Групповой проект Технология развития критического мышления Игровые технологии Технологии проблемного обучения Разноуровневое обучение Информационно-коммуникационные технологии

* ПЗ – практические занятия

3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранных языков.

Оборудование учебного кабинета: доска учебная, рабочее место преподавателя, столы, стулья (по числу обучающихся), шкафы для хранения раздаточного дидактического материала, комплект учебно-методических материалов, комплект учебно-наглядных пособий и аудиовизуальных материалов.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и выходом в интернет, средства аудиовизуализации, мультимедийный проектор, колонки, интерактивная доска.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Басова, Н. В. Немецкий язык для колледжей/ Н. В. Басова, Т. Г. Коноплева. – М.: Кнорус, 2016. - 346 с.
2. Катаева, А. Г. Немецкий язык для гуманитарных специальностей/ А. Г. Катаева, С. Д. Катаев, В. А. Гандельман. – М.: Юрайт, 2015. - 318 с.

Дополнительные источники:

1. Винтайкина, Р. В. Немецкий язык (b1)/ Р. В. Винтайкина, Н. Н. Новикова, Н. Н. Саклакова. — М.: Юрайт, 2018. — 446 с.
2. Деловой английский язык. Видео на уроках/ автор-составитель: О. Г. Серебрянцева]. – М.: Спутник+, 2018 - 125 с.
3. Зиновьева, А. Ф. Немецкий язык/ А. Ф. Зиновьева, Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина ; под ред. А. Ф. Зиновьевой. — М.: Юрайт, 2018. - 344 с.
4. Ивлева, Г. Г. Немецкий язык/ Г. Г. Ивлева. — М. : Юрайт, 2018. — 274 с.
5. Ивлева, Г. Г. Справочник по грамматике немецкого языка/ Г. Г. Ивлева. — М. : Юрайт, 2018. — 139 с.
6. Видеоуроки в интернет [Электронный ресурс], - <http://videouroki.net/>
7. Всем, кто учится [Электронный ресурс] – www.alleng.ru
8. Книги издательства Hueber [Электронный ресурс], - <https://www.hueber.de/>

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Текущий контроль успеваемости и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки
сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном по-ликультурном мире;	<i>В рамках текущего контроля по каждой теме:</i> <ul style="list-style-type: none">- устный опрос (монологическое или диалогическое высказывание)- письменный опрос (контрольная работа, лексический диктант)- проверка выполнения домашних заданий- индивидуальные проектные задания- тестирование
владение знаниями о социокультурной специфике немецкоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и немецкоговорящих стран;	<ul style="list-style-type: none">- устный контроль (чтение текстов)- письменный контроль (контрольная работа, лексический диктант)- контроль выполнения домашних заданий- перевод текстов
достижение порогового уровня владения немецким языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями немецкого языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;	<ul style="list-style-type: none">- устный опрос (монологическое и диалогическое высказывание)- письменный контроль (контрольная работа, лексический диктант)- контроль выполнения домашних заданий
сформированность умения использовать немецкий язык как средство для получения информации из немецкоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.	<ul style="list-style-type: none">- устный контроль (чтение текстов)- письменный контроль (контрольная работа, лексический диктант)- контроль выполнения домашних заданий- перевод текстов

Комитет образования, науки и молодежной политики
Волгоградской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Волгоградский социально-педагогический колледж»

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора ГАПОУ «ВСПК»

Г.Н. Бирина /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Естествознание

Специальность среднего профессионального образования

**42.02.01 Реклама
базовой подготовки**

Форма обучения
очная

Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама

Автор программы: Шувалова О.П., преподаватель кафедры естественнонаучных дисциплин
ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж»
Шувалова О.П. О.П. Шувалова

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры естественнонаучных дисциплин.

Протокол заседания № 4 от «10» апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой естественнонаучных дисциплин
Новикова Н.Н. Н.Н. Новикова

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Герасименко С.В. С.В. Герасименко

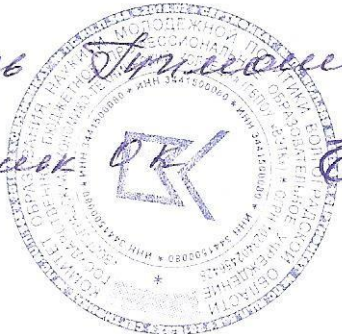
СОГЛАСОВАНО

Рецензент:

Тимошина О.В., преподаватель
высшей квалификационной категории
ТБОУ «ВЭТК»
Тимошина О.В. Тимошина

«15» апреля 2019 г.

Подпись Тимошиной О.В. подтверждено
Подпись О.В. Тимошина Е.В. Зинкевич



Содержание

Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	стр 4
Структура и содержание учебной дисциплины	9
Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины	22
Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	28

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ».

1.1. Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальностям СПО:

42.02.01 Реклама.

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена с учётом получаемых специальностей и обучающиеся в образовательной организации СПО по данному профилю изучают дисциплину «Естествознание» в объеме 195 часов.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Данная программа принадлежит к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в общеобразовательный цикл и относится к базовым дисциплинам.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- освоение знаний о современной естественнонаучной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественнонаучного и профессионально значимого содержания;
- развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации;
- воспитание убежденности в возможности познания законов природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;
- применение естественнонаучных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

Естествознание — наука о явлениях и законах природы. Современное естествознание включает множество естественнонаучных отраслей, из которых наиболее важными являются физика, химия и биология. Оно охватывает широкий спектр вопросов о разнообразных свойствах объектов природы, которые можно рассматривать как единое целое.

Естественнонаучные знания, основанные на них технологии формируют новый образ жизни. Высокообразованный человек не может дистанцироваться от фундаментальных знаний об окружающем мире, не рискуя оказаться беспомощным в профессиональной деятельности. Любое перспективное направление деятельности человека прямо или косвенно связано с новой материальной базой и новыми технологиями, и знание их естественно- научной сущности — закон успеха.

Естествознание — неотъемлемая составляющая культуры: определяя мировоззрение человека, оно проникает и в гуманитарную сферу, и в общественную жизнь. Рациональный естественнонаучный метод, сформировавшийся в рамках естественных наук, образует естественно-научную картину мира, некое образно-философское обобщение научных знаний.

Основу естествознания представляет физика — наука о природе, изучающая наиболее важные явления, законы и свойства материального мира. В физике устанавливаются универсальные законы, справедливость которых подтверждается не только в земных условиях и в околоземных пространствах, но и во всей Вселенной. В этом заключается один из существенных признаков физики как фундаментальной науки. Физика занимает особое место среди естественных наук, поэтому ее принято считать лидером естествознания.

Естествознание как наука о явлениях и законах природы включает также одну из важнейших отраслей — химию.

Химия — наука о веществах, их составе, строении, свойствах, процессах превращения, использовании законов химии в практической деятельности людей, в создании новых материалов.

Биология — составная часть естествознания. Это наука о живой природе. Она изучает растительный, животный мир и человека, используя как собственные методы, так и методы других

наук, в частности физики, химии и математики: наблюдения, эксперименты, исследования с помощью светового и электронного микроскопа, обработку статистических данных методами математической статистики и др. Биология выявляет закономерности, присущие жизни во всех ее проявлениях, в том числе обмен веществ, рост, размножение, наследственность, изменчивость, эволюцию и др.

В данной профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования, изучается интегрированная учебная дисциплина «Естествознание», включающая три раздела, обладающие относительной самостоятельностью и целостностью — «Физика», «Химия», «Биология», «География» — что не нарушает привычную логику естественно-научного образования студентов.

В процессе реализации содержания дисциплины «Естествознание» значимо изучение раздела «Физика», который вносит существенный вклад в систему знаний об окружающем мире. Этот раздел является системообразующим для других разделов дисциплины, поскольку физические законы лежат в основе содержания курсов химии и биологии.

При изучении учебного материала по химии и биологии акцентировано внимание обучающихся на жизненно важных объектах природы и организме человека. Это гидросфера, атмосфера и биосфера, которые рассматриваются с точки зрения химических составов и свойств, их значения для жизнедеятельности людей, это содержание, освещающее роль важнейших химических элементов в организме человека, вопросы охраны здоровья, профилактики заболеваний и вредных привычек, последствий изменения среды обитания человека для человеческой цивилизации.

Заметное место в содержании дисциплины занимает учебный материал, не только формирующий естественнонаучную картину мира у студентов, но и раскрывающий практическое значение естественнонаучных знаний во всех сферах жизни современного общества, в том числе в гуманитарной сфере.

В целом учебная дисциплина «Естествознание», в содержании которой ведущим компонентом являются научные знания и научные методы познания, позволяет сформировать у обучающихся целостную естественнонаучную картину мира, пробудить у них эмоционально-ценностное отношение к изучаемому материалу, готовность к выбору действий определенной направленности, умение критически оценивать свои и чужие действия и поступки.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины Естествознание ориентировано на достижение результатов:

личностных:

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;
- объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно-научные знания с использованием для этого доступных источников информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде порешению общих задач в области естествознания;

метапредметных:

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;
- применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественнонаучной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;

- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения естественно- научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

предметных:

- сформированность представлений о целостной современной естественно- научной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно- временных масштабах Вселенной;
- владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;
- сформированность умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;
- сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественнонаучных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;
- владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
- сформированность умений понимать значимость естественнонаучного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Изучение общеобразовательной дисциплины «Естествознание» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов.

1.4. Рекомендуемое количество часов/зачетных единиц на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 195 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 139 часов; самостоятельной работы обучающегося и консультации 63 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>195</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>139</i>
в том числе:	
лекции	<i>65</i>
практические занятия	<i>74</i>
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	*
другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий	*
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Естествознание», блок «Физика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	<i>Введение.</i>		<i>1/0</i>	
Физика — фундаментальная наука о природе.	1.	Научные методы познания окружающего мира. Единство законов природы во Вселенной.	<i>1</i>	<i>2</i>
Раздел 1.	<i>Механика.</i>		<i>4/6</i>	
Тема 1.1 Кинематика	1.	Механическое движение. Система отсчета. Траектория движения. Путь. Перемещение. Равномерное прямолинейное движение. Скорость.	<i>1</i>	<i>2</i>
	2. Практические занятия.	Равноускоренное прямолинейное движение. Ускорение. Свободное падение тел. Криволинейное движение. Равномерное движение по окружности. Центробежное ускорение.	<i>2</i>	<i>2</i>
Тема 1.2 Динамика.	1.	Масса и сила. Взаимодействие тел. Законы динамики. Силы в природе.	<i>1</i>	<i>2</i>
	2. Практические занятия.	Способы измерения сил. Инерциальная система отсчета. Закон всемирного тяготения. Невесомость.	<i>1</i>	<i>2</i>
Тема 1.3 Законы сохранения в механике.	1.	Импульс тела. Закон сохранения импульса.	<i>1</i>	
	2. Практические занятия.	Механическая работа. Мощность. Механическая энергия. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия в гравитационном поле. Потенциальная энергия упруго деформированного тела. Закон сохранения полной механической энергии.	<i>2</i>	<i>2</i>
Тема 1.4 Механические колебания и волны.	1.	Свободные колебания. Период, частота и амплитуда колебаний. Механические волны и их виды. Звуковые волны.	<i>1</i>	<i>1</i>
	2. Практические занятия.	Изучение колебаний математического маятника.	<i>1</i>	<i>2</i>
Раздел 2.	<i>Основы молекулярной физики и термодинамики</i>		<i>3/5</i>	
Тема 2.1 Молекулярная физика.	1.	Атомистическая теория строения вещества. Наблюдения и опыты, подтверждающие атомно-молекулярное строение вещества. Массы и размеры молекул. Тепловое движение частиц вещества. Броуновское движение.	<i>2</i>	<i>2</i>
	2. Практические занятия.	Температура как мера средней кинетической энергии частиц. Уравнение состояния идеального газа. Изопроцессы. Связь между давлением и средней кинетической энергией молекул газа. Работа газа.	<i>3</i>	<i>2</i>
Тема 2.2 Термодинамика.	1.	Объяснение агрегатных состояний вещества и фазовых переходов между ними на основе атомно-молекулярных представлений. Модель жидкости. Кристаллические	<i>1</i>	

		и аморфные вещества.		
	2. Практические занятия.	Внутренняя энергия. Работа и теплоотдача как способы изменения внутренней энергии. Первый и второй законы термодинамики. Принципы действия тепловых машин. КПД тепловых двигателей	2	2
Раздел 3.	Основы электродинамики		<i>3/5</i>	
Тема 3.1 Электростатика.	1.	Взаимодействие заряженных тел. Электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона. Электростатическое поле, его основные характеристики и связь между ними.	<i>1</i>	<i>2</i>
	2. Практические занятия.	Энергия электростатического поля. Решение задач по теме «Закон Кулона».	<i>1</i>	<i>2</i>
Тема 3.2 Постоянный ток.	1.	Постоянный электрический ток. Сила тока, напряжение, электрическое сопротивление.	<i>1</i>	<i>2</i>
	2. Практические занятия.	Закон Ома для участка цепи и полной электрической цепи. Работа и мощность постоянного тока. Закон Джоуля—Ленца. Решение задач по теме «Закон Ома для участка цепи и полной цепи».	<i>2</i>	<i>2</i>
Тема 3.3 Магнитное поле.	1.	Магнитное поле и его основные характеристики.	<i>1</i>	
	2. Практические занятия.	Действие магнитного поля на проводник с током. Закон Ампера. Сила Лоренца. Явление электромагнитной индукции. Закон электромагнитной индукции. Энергия магнитного поля.	<i>2</i>	<i>2</i>
Раздел 4.	Колебания и волны		<i>2/4</i>	
Тема 4.1 Электромагнитные колебания и волны.	1.	Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость электромагнитных волн.	<i>1</i>	<i>1</i>
	2. Практические занятия.	Свободные электромагнитные колебания. Колебательный контур. Формула Томсона. Вынужденные электромагнитные колебания. Гармонические электромагнитные колебания. Переменный ток.	<i>2</i>	<i>2</i>
Тема 4.2 Световые волны.	1.	Развитие представлений о природе света. Законы отражения и преломления света.	<i>1</i>	
	2. Практические занятия.	Интерференция света. Дифракция света. Дисперсия света. Изучение интерференции и дифракции света. Линзы. Формула тонкой линзы.	<i>2</i>	<i>2</i>
Раздел 5.	Элементы квантовой физики		<i>4/2</i>	
Тема 5.1 Квантовые свойства света.	1.	Равновесное тепловое излучение. Квантовая гипотеза Планка. Уравнение Эйнштейна для внешнего фотоэффекта. Фотон.	<i>1</i>	<i>2</i>
	2. Практические занятия.	Решение задач по теме «Законы фотоэффекта». Решение задач по теме «Закон радиоактивного распада».	<i>1</i>	<i>2</i>
Тема 5.2	1.	Модели строения атома. Опыт Резерфорда.	<i>1</i>	

Физика атома.	2. Практические занятия.	Постулаты Бора. Поглощение и испускание света атомом. Квантовая энергия.	1	2
Тема 5.3 Физика атомного ядра и элементарных частиц.	1.	Состав и строение атомного ядра. Свойства ядерных сил. Энергия связи и дефект массы атомного ядра. Радиоактивность. Виды радиоактивных превращений. Закон радиоактивного распада. Свойства ионизирующих ядерных излучений. Радиоактивные излучения и их воздействие на живые организмы. Ядерные реакции. Ядерная энергетика. Элементарные частицы	2	2
	Самостоятельная работа	Подготовка сообщений, написание конспектов, составление глоссария, разработка индивидуального проекта, информационный поиск, разработка мультимедийных презентаций, составление инфографики.	16	
ИТОГО			Теор/Пр 17/22	

Тематический план и содержание учебной дисциплины «Естествознание», блок «Химия»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1.	Общая и неорганическая химия.		7/8	
Тема 1.1.Основные понятия и законы химии	1.	Предмет химии. Вещество. Атом. Молекула. Химический элемент и формы его существования. Простые и сложные вещества. Аллотропия и ее причины.	1	1
	2. Практические занятия.	1.Расчеты по химическим формулам. Относительные атомная и молекулярная массы. Количество вещества. 2.Расчеты по химическим формулам. Закон сохранения массы вещества.	1 1	2
Тема 1.2.Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева	1.	Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева	1	1
	2. Практические занятия.	Характеристика элементов малых периодов по их положению в Периодической системе Д. И. Менделеева	1	2
Тема 1.3 Строение вещества	1.	Природа химической связи. Ковалентная связь: неполярная и полярная. Ионная связь. Катионы и анионы. Металлическая связь. Водородная связь. Взаимосвязь кристаллических решеток веществ с различными типами химической связи.	1	2
	2. Практические занятия.	Упражнения на умение определять тип химической связи в сложном веществе.	1	3

Тема 1.4. Электролитическая диссоциация	1.	Основные положения теории электролитической диссоциации и характеристика в свете этой теории свойств основных классов неорганических соединений.	1	1
	2. Практические занятия.	Приготовление раствора сахара с заданной концентрацией вещества.	1	2
Тема 1.5. Химические реакции	1.	Понятие о химической реакции. Типы химических реакций. Скорость реакции и факторы, от которых она зависит. Тепловой эффект химической реакции. Химическое равновесие и способы его смещения.	1	2
	2. Практические занятия.	Зависимость скорости химической реакции от различных факторов (температуры, концентрации веществ, действия катализаторов).	1	2
Тема 1.6. Неорганические соединения. Металлы	1	Металлы. Общие физические и химические свойства металлов, обусловленные строением атомов и кристаллов и положением металлов в электрохимическом ряду напряжений.	1	2
	2. Практические занятия.	Взаимодействие металлов с растворами кислот и солей.	1	2
Тема 1.7. Неорганические соединения. Неметаллы	1.	Неметаллы. Общая характеристика главных подгрупп неметаллов на примере галогенов.	1	2
	2. Практические занятия.	Генетическая связь между классами неорганических веществ	1	3
Раздел 2.		Органическая химия	5/2	
Тема.2.1. Основные понятия органической химии и теория строения органических соединений.	1	Формулирование основных положений теории химического строения органических соединений и характеристика в свете этой теории свойств важнейших представителей основных классов органических соединений	1	1
Тема 2.2. Углеводороды	1	Алканы, алкены, алкины, алкадиены, арены Называние изученных веществ по тривиальной или международной номенклатуре и отражение состава этих соединений с помощью химических формул.	1	2
Тема 2.3. Кислородсодержащие органические вещества. Спирты	1.	Спирты, карбоновые кислоты, сложные эфиры, жиры, мыла.	1	2
Тема 2.4 Углеводы	1	Состав и свойства важнейших представителей органических соединений: моносахаридов (глюкозы), дисахаридов (сахарозы), полисахаридов (крахмала и целлюлозы),	1	2

Тема 2.5. Азотсодержащие органические вещества	1	Состав и свойства важнейших представителей органических соединений: аминокислот, белков,	1	2
	2. Практические занятия.	Ознакомление с синтетическими и искусственными полимерами. Определение различных видов химических волокон.	1 1	2
	Самостоятельная работа	Подготовка сообщений, написание конспектов, составление глоссария, разработка индивидуального проекта, информационный поиск, разработка мультимедийных презентаций, составление инфографики.	8	
ИТОГО			Теория/Практика 12/10	

Тематический план и содержание учебной дисциплины «Естествознание», блок «Биология»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		2	4
	Введение.		1	
Биология — совокупность наук о живой природе. Методы научного познания в биологии	1.	1. Сущность жизни и свойства живого. Уровни организации живой материи	1	1
Раздел 1.	Клетка		4/3	
Тема 1.1. История изучения клетки.	1.	История изучения клетки. Основные положения клеточной теории. Клетка — структурно-функциональная (элементарная) единица жизни.	1	2
Тема 1.2 Химический состав клетки.	1.	1. Материальное единство окружающего мира и химический состав живых организмов. Биологическое значение химических элементов. 2. Неорганические вещества в составе клетки. Роль воды как растворителя и основного компонента внутренней среды организмов. Неорганические ионы. Органические вещества клетки	1	2 2 2
Тема 1.3. Строение клетки.	1.	1. Клетка — элементарная живая система и основная структурно-функциональная единица всех живых организмов. 2. Строение и функции клетки. Прокариотические. и эукариотические клетки.	1	2 2
	2. Практические занятия.	1. Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах и их описание. 2. Сравнение строения клеток растений и животных. 3. Действие фермента каталаза на перексид водорода.	3	2 3

Тема 1.4 Вирусы и бактериофаги.	1.	Неклеточное строение, жизненный цикл и его зависимость от клеточных форм жизни. Вирусы — возбудители инфекционных заболеваний; понятие об онковирусах. Вирус иммунодефицита человека (ВИЧ). Профилактика ВИЧ-инфекции.	1	1
Раздел 2.	Организм		4/6	
Тема 2.1.Организм — единое целое. Многообразие организмов.	1.	Организм — единое целое. Многообразие организмов.	1	2
Тема 2.2. Обмен веществом и энергией с окружающей средой как необходимое условие существования живых систем.	1.	1.Пластический обмен . Энергетический обмен	1	2 2
Тема 2.3. Способность к самовоспроизведению — одна из основных особенностей живых организмов.	1.	1.Деление клетки — основа роста, развития и размножения организмов. Митоз и мейоз. Бесполое размножение. Половой процесс и половое размножение. Оплодотворение, его биологическое значение.	1	3 2
Тема 2.4. Индивидуальное развитие (онтогенез)	1.	Индивидуальное развитие организма. Эмбриональный этап онтогенеза. Основные стадии эмбрионального развития. Органогенез. Постэмбриональное развитие.	1	2
	2. Практические занятия.	1Выявление признаков сходства зародышей человека и других млекопитающих как доказательство их родства 2Составление таблицы «Сравнение митоза и мейоза» 3Составление схемы «Гаметогенез у человека: сперматогенез и овогенез» 4Двойное оплодотворение у растений.	6	2
		5Формы вегетативного размножения растений. 6Наследственные болезни человека, сцепленные с полом.		
Раздел 3.	Основы генетики и селекции		3/5	
Тема 3.1 Основы генетики и селекции	1.	1.Общие представления о наследственности и изменчивости. Генетическая терминология и символика. 2.Закономерности наследования. Наследование признаков у человека. Половые хромосомы. .Сцепленное с полом наследование. Наследственные болезни человека, их причины и профилактика. Современные представления о гене и геноме.	1	2 3 2

	2. Практические занятия.	Решение элементарных генетических задач.	3	3
Тема 3.2 Закономерности изменчивости.	1.	Генетические закономерности изменчивости. Классификация форм изменчивости. Влияние мутагенов на организм человека.	1	2
	2. Практические занятия.	Модификационная изменчивость организмов. Построение вариационной кривой.	2	2
Тема 3.3.Предмет, задачи и методы селекции.	1.	Генетические закономерности селекции. Учение Н. И. Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений. Биотехнология, ее достижения, перспективы развития.	1	1
Раздел 4.	Учение о виде		3/4	
Тема 4.1. Эволюционная теория и ее роль в формировании современной естественнонаучной картины мира.	1.	1.История развития эволюционных идей. Значение работ К. Линнея. Ж.Б. Ламарка в развитии эволюционных идей в биологии. 2.Эволюционное учение Ч. Дарвина. Естественный отбор. Роль эволюционного учения в формировании современной естественнонаучной картины мира.	1	2 2
Тема 4.2.Концепция вида, его критерии. Популяция.	1.	Концепция вида, его критерии. Популяция - структурная единица вида и эволюции.	1	2
	2. Практические занятия.	1.Описание особей вида по морфологическому критерию. 2.Приспособленность организмов к среде обитания.	3	2 2
Тема 4.3. Результаты эволюции.	1.	Сохранение многообразия видов как основа устойчивого развития биосферы. Причины вымирания видов. Биологический прогресс и биологический регресс.	1	2
	2. Практические занятия.	Характеристика основных этапов происхождения человека.	1	1
Раздел 5.	Экосистемы		3/3	
Тема 5.1.Предмет и задачи экологии:	1.	Учение об экологических факторах, учение о сообществах организмов, учение о биосфере	1	2
	2. Практические занятия.	-		2
Тема 5.2. Экологические факторы, особенности их воздействия.	1.	Экологические факторы, особенности их воздействия. Экологическая характеристика вида. Понятие об экологических системах. Цепи питания, трофические уровни. Биогеоценоз как экосистема. Биоценоз и биотоп как компоненты биогеоценоза.	1	1
	2. Практические занятия.	Составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания).	2	3

Тема 5.3.Биосфера — глобальная экосистема.	1.	Учение В. И. Вернадского о биосфере. Роль живых организмов в биосфере. Биомасса. Биологический круговорот (на примере круговорота углерода). Основные направления воздействия человека на биосферу. Трансформация естественных экологических систем. Особенности агроэкосистем (агроценозов).	1	2
	2. Практические занятия.	Анализ и оценка последствий собственной деятельности в окружающей среде, глобальных экологических проблем и путей их решения.	1	2
	Самостоятельная работа	Подготовка сообщений, написание конспектов, составление глоссария, разработка индивидуального проекта, информационный поиск, разработка мультимедийных презентаций, составление инфографики.	16	
ИТОГО			Теор/Пр	18/21

Тематический план и содержание учебной дисциплины «Естествознание», блок «География»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Источники географической информации	Содержание учебного материала		1	
	1	География как наука. Традиционные и новые методы географических исследований Ее роль и значение в системе наук. Цели и задачи географии при освоении профессий СПО и специальностей СПО. Источники географической информации. Географические карты различной тематики и их практическое использование. Статистические материалы. Геоинформационные системы. Международные сравнения	1	1
Раздел 2. Политическое устройство мира	Содержание учебного материала		3	
	1	Политическая карта мира. Исторические этапы ее формирования и современные особенности. Суверенные государства и несамоуправляющиеся государственные образования. Группировка стран по площади территории и численности населения.	1	2
	2	Формы правления, типы государственного устройства и формы государственного режима. Типология стран по уровню социально-экономического развития. Условия и особенности социально-экономического развития развитых и развивающихся стран и их типы.	1	2
	Практические занятия	Нанесение на контурную карту стран мира, крупнейших по площади, территории, численности населения.	1	3
Раздел 3.	Содержание учебного материала		3	

География мировых природных ресурсов.	1	Взаимодействие человеческого общества и природной среды, его особенности на современном этапе. Природные условия и природные ресурсы. Экологизация хозяйственной деятельности человека. Географическая среда. Различные типы природопользования. Антропогенные природные комплексы. Геоэкологические проблемы. Виды природных ресурсов. Ресурсообеспеченность. Размещение различных видов природных ресурсов на территории мировой суши. Ресурсы Мирового океана. Территориальные сочетания природных ресурсов. Природно-ресурсный потенциал.	1	2
	Практические занятия	1. Особенности распределения различных видов минеральных ресурсов по регионам и странам мира. 2. Типы природопользования в различных регионах и странах мира.	2 2	3 3
Раздел 4. География населения мира	Содержание учебного материала		5	
	1.	Численность населения мира , ее динамика. Качество жизни населения. Наиболее населенные регионы и страны мира. Воспроизводство населения и его типы. Демографическая политика. Половая и возрастная структура населения. Территориальные различия в средней продолжительности жизни населения, обеспеченности чистой питьевой водой, уровне заболеваемости, младенческой смертности и грамотности населения. Индекс человеческого развития.	1	1
	2.	Трудовые ресурсы и занятость населения. Экономически активное и самодеятельное население. Социальная структура общества. Качество рабочей силы в различных странах мира.	1	1
	3.	Расовый, этнолингвистический и религиозный состав населения. Размещение населения по территории земного шара. Средняя плотность населения в регионах и странах мира. Миграции населения и их основные направления.	1	2
	4.	Урбанизация. «Ложная» урбанизация, субурбанизация, рурбанизация. Масштабы и темпы урбанизации в различных регионах и странах мира. Города-миллионеры, «сверхгорода» и мегалополисы.	1	2
	Практические занятия	Оценка демографической ситуации и особенностей демографической политики в различных странах и регионах мира.	2	3
Раздел 5. Мировое хозяйство	Содержание учебного материала		6	
	1	Современные особенности развития мирового хозяйства Мировая экономика, исторические этапы ее развития. Международное географическое разделение труда. Международная специализация и кооперирование. Научно-технический прогресс и его современные особенности. Интернационализация производства и глобализация мировой экономики. Региональная интеграция. Основные показатели, характеризующие место и роль стран в мировой экономике.	1	1

	2	Отраслевая структура мирового хозяйства. География отраслей первичной сферы мирового хозяйства Исторические этапы развития мирового промышленного производства. Территориальная структура мирового хозяйства, исторические этапы ее развития. Ведущие регионы и страны мира по уровню экономического развития. «Мировые» города. Сельское хозяйство и его экономические особенности. Интенсивное и экстенсивное сельскохозяйственное производство. «Зеленая революция» и ее основные направления. Агропромышленный комплекс. География мирового растениеводства и животноводства. Лесное хозяйство и лесозаготовка. Горнодобывающая промышленность. Географические аспекты добычи различных видов полезных ископаемых.	1	2	
	4	География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства Географические особенности мирового потребления минерального топлива, развития мировой электроэнергетики, черной и цветной металлургии, машиностроения, химической, лесной (перерабатывающие отрасли) и легкой промышленности.	1	2	
	5	География отраслей третичной сферы мирового хозяйства Транспортный комплекс и его современная структура. Географические особенности развития различных видов мирового транспорта. Крупнейшие мировые морские торговые порты и аэропорты. Связь и ее современные виды. Дифференциация стран мира по уровню развития медицинских, образовательных, туристских, деловых и информационных услуг. Современные особенности международной торговли товарами.	1	2	
		Практические занятия	Определение хозяйственной специализации стран и регионов мира.	2	2
Раздел 6. Регионы мира	Содержание учебного материала		12		
	1	География населения и хозяйства Зарубежной Европы Место и роль Зарубежной Европы в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Германия и Великобритания как ведущие страны Зарубежной Европы. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.	1	2	
	2	География населения и хозяйства Зарубежной Азии Место и роль Зарубежной Азии в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки. Япония, Китай и Индия как ведущие страны Зарубежной Азии. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли	1	2	

		хозяйства и их территориальная структура.		
	3	География населения и хозяйства Африки, Австралии и Океании Место и роль Африки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки. Место и роль Австралии и Океании в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отраслевая и территориальная структура хозяйства Австралии и Новой Зеландии.	1	2
	4	География населения и хозяйства Северной и Латинской Америки Место и роль Северной Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. США. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и экономические районы. Место и роль Латинской Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения	1	2
		и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки. Бразилия и Мексика как ведущие страны Латинской Америки. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.		
	Практические занятия	1-4. Составление комплексной экономико-географической характеристики стран и регионов мира 7. «Горячие точки» на карте Зарубежной Европы	6 1	2 3
Раздел 7. Россия в современном мире	Содержание учебного материала		3	
	1	Россия на политической карте мира. Изменение географического, геополитического и геоэкономического положения России на рубеже XX—XXI веков. Характеристика современного этапа социально-экономического развития	1	1
	2	Место России в мировом хозяйстве и международном географическом разделении труда. Ее участие в международной торговле товарами и других формах внешнеэкономических связей. Особенности территориальной структуры хозяйства. География отраслей международной специализации.	1	2
	Практические занятия	Определение роли России и ее отдельных регионов в международном географическом разделении труда	2	2
	Самостоятельная работа	Подготовка сообщений, написание конспектов, составление глоссария, разработка индивидуального проекта, информационный поиск, разработка мультимедийных презентаций, составление инфографики.	16	
			Теор/пр	18+21

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы дисциплины «Естествознание» предполагает наличие профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования, учебных кабинетов по физике, химии, биологии, в которых имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

В состав кабинетов по физике, химии, биологии входят лаборатории слаборантской комнатой. Помещения кабинетов физики, химии и биологии должны удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащены типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся¹.

В кабинетах должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по физике, создавать презентации, видеоматериалы и т. п.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы дисциплины «Естествознание» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портреты выдающихся ученых в области естествознания и т. п.);
- информационно-коммуникационные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект электроснабжения кабинетов;
- технические средства обучения;
- демонстрационное оборудование (общего назначения и тематические наборы);
- лабораторное оборудование (общего назначения и тематические наборы, в том числе для постановки демонстрационного и ученического эксперимента, реактивы);
- статические, динамические, демонстрационные и раздаточные модели, включая натуральные объекты;
- вспомогательное оборудование;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение дисциплины «Естествознание», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования. Библиотечный фонд может быть дополнен физическими энциклопедиями, атласами, словарями, справочниками по физике, химии, биологии, научной и научнопопулярной литературой естественнонаучного содержания.

В процессе освоения программы дисциплины «Естествознание» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по естествознанию, включая физику, химию, биологию, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники по физике:

1. Саенко О.Е., Трушина Т.П., Арутюнян О.В. Естествознание: учебное пособие /. — М.: КНОРУС, 2017. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование)
2. Самойленко П. И. Физика для профессий и специальностей социально- экономического и гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
3. Самойленко П. И. Сборник задач по физике для профессий и специальностей социально-

экономического и гуманитарного профилей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

4. Дмитриева В.Ф. Физика, учебник для студентов образовательных учреждений СПО, 16-е изд., стер.- М.: Академия, 2012.

5. Фирсов А.В. Физика для профессий и специальностей технического и естественнонаучного профилей. - М.: Академия, 2014

6. Дмитриева В.Ф. Задачи по физике. - М.: Академия, 2012

7. Рымкевич А.П. Физика. Задачник. 10-11 кл.: пособие для общеобразовательных учебных заведений.- 9-е изд., стереотип.-М.: Дрофа, 2015.

Дополнительные источники по физике:

1. Мякишев Г.Я. и др. Физика. 10,11 кл. - М., Дрофа, 2002

2. Генденштейн Л.Э., Дик Ю.И. Физика. Учебник для 10,11 кл. – М.:Просвещение, 2005.

3. Кошкин Н.И., Васильчикова Е.Н. Элементарная физика: Справочник. –М.: Высшая школа, 2003.

4. Дмитриева В.Ф. Задачи по физике: учеб. пособие. – М: Просвещение., 2003.

5. Кабардин О.Ф., Орлов В.А. Экспериментальные задания по физике. 9—11 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2001.

6. Лабковский В.Б. 220 задач по физике с решениями: книга для учащихся 10—11 кл. общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2006.

7. Методика преподавания физики в средних специальных учебных заведениях. /Под ред. А.А.Пинского, П.И.Самойленко, - М., 2010.

Основные источники по химии:

1. Габриелян О.С. Химия. 10 класс. Базовый уровень: учеб. для общеобразоват. учреждений. – М., 2017.

2. Габриелян О.С. Химия. 11 класс. Базовый уровень: учеб. для общеобразоват. учреждений. – М., 2017.

3. Габриелян О.С. Химия: учеб. для студ. проф. учеб. заведений / О.С.Габриелян, И.Г. Остроумов. – М., 2016.

4. Габриелян О.С. Химия в тестах, задачах, упражнениях: учеб. пособие для студ. сред. проф. учебных заведений / О.С. Габриелян, Г.Г. Лысова – М., 2012.

5. Габриелян О.С. Практикум по общей, неорганической и органической химии: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / Габриелян О.С., Остроумов И.Г., Дорофеева Н.М. – М., 2014.

6. Габриелян О.С. Химия. 10 класс. Профильный уровень: учеб. для общеобразоват. учреждений / О.С. Габриелян, Ф.Н. Маскаев, С.Ю. Пономарев, В.И. Теренин. – М., 2012.

7. Габриелян О. С., Остроумов И. Г. Химия для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

8. Габриелян О.С. Химия. Практикум: учеб. пособие. — М., 2014.

9. Габриелян О.С. и др. Химия. Тесты, задачи и упражнения: учеб. пособие. — М., 2014

10. Ерохин Ю.М. Химия: Задачи и упражнения: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

11. Ерохин Ю.М. Сборник тестовых заданий по химии: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014

Дополнительные источники по химии:

1. Габриелян О.С., Воловик В.В. Единый государственный экзамен: Химия: Сб. заданий и упражнений.– М., 2014.

2. Габриелян О.С., Остроумов И.Г. Химия: Пособие для поступающих в вузы.– М., 2011.

3. Габриелян О.С., Остроумов И.Г., Остроумова Е.Е. Органическая химия в тестах, задачах и упражнениях.– М., 2013.

4. Габриелян О.С., Остроумов И.Г., Введенская А.Г. Общая химия в тестах, задачах и упражнениях. – М., 2013.
5. Кузьменко Н.Е., Еремин В.В., Попков В.А. Краткий курс химии. – М., 2012.
6. Пичугина Г.В. Химия и повседневная жизнь человека. – М., 2014.
7. Габриелян О.С., Остроумов И.Г., Дорофеева Н.М. Практикум по общей, неорганической и органической химии: учеб. пособие. – М., 2013.
8. Ерохин Ю.М. Химия: учебник. – М., 2012.

Основные источники по биологии:

1. Беляев Д.К., Дымшиц Г.М., Кузнецова Л.Н. и др. Биология (базовый уровень). 10 класс. — М., 2017.
2. Беляев Д.К., Дымшиц Г.М., Бородин П.М. и др. Биология (базовый уровень). 11 класс. — М., 2017.
3. Захаров В.Б., Мамонтов С.Г. «Биология». М.: «Школа-Пресс», 2012.
4. Качанова Л.В. «Тестовые задания различного уровня». Колледж «Интеграл», 2013.
5. Качанова Л.В. «Лабораторные работы по биологии». Колледж «Интеграл», 2014.
6. Константинов В.М., Резанов А.Г., Фадеева Е.О. Биология: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / под ред. В.М.Константинова. — М., 2014.
7. Елкина Л.В. Биология. Весь школьный курс в таблицах. — М., 2010.

Дополнительные источники по биологии:

1. Айла Ф., Кайгер Дж. «Современная генетика». «Мир», 2011.
2. Биологический энциклопедический словарь, М., 2012.
3. Грин Н. «Биология». М., 2014.
4. Дарвин Ч. «Происхождение путем естественного отбора».
5. Дегтярев В. В. «Охрана природы», 2014.
6. Соломина С. Н. «Взаимодействие общества и природы». М.: «Мысль», 2015.
7. Яблоков А. В. «Эволюционное учение». М.: «Высшая школа», 2012.
8. Биология: в 2 т. / под ред. Н.В.Ярыгина. — М., 2007, 2010.
9. Биология. Руководство к практическим занятиям / под ред. В.В.Маркиной. — М., 2010.

Интернет-ресурсы:

По физике:

1. www.class-fizika.nard.ru («Класс!ная доска для любознательных»).
2. www.physiks.nad.ru («Физика в анимациях»).
3. www.interneturok.ru («Видеоуроки по предметам школьной программы»).
4. www.rvg.mk.ru (олимпиада «Покори Воробьевы горы»).
5. www.alhimikov.net (Образовательный сайт для школьников).
6. ru.wikipedia.org/wiki/
7. www.fizika.ru
8. www.fizzika.narod.ru
9. www.fieldphysics.ru
10. www.alleng.ru/edu/phys.htm
11. www.physica-vsem.narod.ru
12. www.fiz.1september.ru
13. www.pnpi.spb.ru По

химии:

1. www.xumuk.ru/

2. chem.msu.su
3. hemi.nsu.ru
4. chemistry.ssu.samara.ru
5. college.ru –
6. alhimikov.net
7. alhimik.ru
8. chemworld.narod.ru
9. www.chemistry-chemists.com/index.html (электронный журнал «Химики и химия»).
10. www.hemi.wallst.ru («Химия. Образовательный сайт для школьников»).
11. www.alhimikov.net (Образовательный сайт для школьников).
12. www.chem.msu.su (Электронная библиотека по химии).
13. www.hvsh.ru (журнал «Химия в школе»).
14. www.hij.ru (журнал «Химия и жизнь»).

По биологии:

1. www.biology.asvu.ru (Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека).
2. www.window.edu.ru/window (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Интернета по биологии).

4. КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ И ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется в процессе проведения практических занятий, лабораторных и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

По окончании изучения дисциплины «Естествознание» программа предусматривает дифференцированный зачёт в виде тестирования.

Результаты обучения (основные виды учебной деятельности)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умение ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;	Тестирование. Оценка выполненной самостоятельной работы
Умение работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;	Тестирование. Оценка выполненной самостоятельной работы. Оценка практической работы, выполненной на практическом занятии.
Умение использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;	Тестирование. Оценка выполненной самостоятельной работы. Сообщения.
Знание основы науки о природе, их общность и отличия;	Оценка практической работы, выполненной на практическом занятии.
Знание естественнонаучного метода познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;	Тестирование. Оценка выполненной самостоятельной работы. Оценка практической работы, выполненной на практическом занятии.

Знание взаимосвязи между научными открытиями и развитием техники и технологий; вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира	Оценка выполненной самостоятельной работы. Сообщения.
--	--

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ «ВСПК»
А.С. Калинин /
2019г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ**

Специальность 42.02.01 Реклама
среднего профессионального образования

углубленной подготовки

Форма обучения

очная, заочная

Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа разработана на основе примерной программы дисциплины «История», рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (заключение №3 от «21» июля 2015 г.).

Автор программы: Дубовицкий С.А., преподаватель кафедры правовых и социально-экономических дисциплин ГАПОУ «ВСПК» Дубовицкий С.А.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры правовых и социально-экономических дисциплин

Протокол заседания № 4 от «11» марта 2019 г.

Зав. кафедрой Кафедра Назарова И.В.

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Черныш Герасименко С.В.

СОГЛАСОВАНО

Рецензент: конфидант наук
доцент Колосов А.В.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.2 МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.3 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ»

1.4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

2.2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.3 ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ (ДОКЛАДОВ), ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

2.4 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ»

4. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ БАЗОВОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы, реализуемой при подготовке специалистов по специальности СПО **42.02.01 Реклама.**

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «История» является базовой дисциплиной основной профессиональной образовательной программы специальностей среднего профессионального образования социально-экономического профиля ГАПОУ «ВСПК».

1.3. Общая характеристика учебной дисциплины «История».

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего (полного) общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «История», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), на основе примерной программы дисциплины «История», рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (заключение №3 от 21 июля 2015 г.), с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з), а также Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории.

Содержание программы «История» направлено на достижение следующих целей:

в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС СОО, главной целью школьного исторического образования является формирование у обучающегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

Основными задачами реализации программы учебной дисциплины «История» являются:

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;
- формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;
- усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;
- формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

В рабочую программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Содержание учебной дисциплины «История» ориентировано на осознание студентами базовых национальных ценностей российского общества, формирование российской гражданской идентичности, воспитание гражданина России, сознающего объективную необходимость выстраивания собственной образовательной траектории, непрерывного профессионального роста.

Ключевые процессы, явления, факты всемирной и российской истории представлены в контексте всемирно-исторического процесса, в его социально-экономическом, политическом, этнокультурном и духовном аспектах. Особое внимание уделено историческим реалиям, оказавшим существенное влияние на «облик современности» как в России, так и во всем мире.

Принципиальные оценки ключевых исторических событий опираются на положения Историко-культурного стандарта (ИКС), в котором сформулированы основные подходы к преподаванию отечественной истории.

Содержание учебной дисциплины «История» основано на следующих принципах:

- многофакторный подход к истории, позволяющий показать всю сложность и многомерность предмета, продемонстрировать одновременное действие различных факторов, приоритетное значение одного из них в тот или иной период;
- направленность содержания на развитие патриотических чувств обучающихся, воспитание у них гражданских качеств, толерантности мышления;
- внимание к личностно-психологическим аспектам истории, которые проявляются прежде всего в раскрытии влияния исторических деятелей на ход исторического процесса;
- акцент на сравнении процессов, происходивших в различных странах, показ общеисторических тенденций и специфики отдельных стран;
- ориентация обучающихся на самостоятельный поиск ответов на важные вопросы истории, формирование собственной позиции при оценке ключевых исторических проблем.

Основой учебной дисциплины «История» являются содержательные линии: историческое время, историческое пространство и историческое движение.

В разделе рабочей программы 2.2. «Тематический план и содержание учебной дисциплины» они представлены как сквозные содержательные линии:

эволюция хозяйственной деятельности людей в зависимости от уровня развития производительных сил и характера экономических отношений;

процессы формирования и развития этнонациональных, социальных, религиозных и политических общностей;

образование и развитие государственности в последовательной смене форм и типов, моделей взаимоотношений власти и общества, эволюция политической системы;

социальные движения со собственными им интересами, целями и противоречиями;

эволюция международных отношений;

развитие культуры разных стран и народов.

Неотъемлемой частью образовательного процесса являются выполнение обучающимися практических заданий, индивидуальных проектов, подготовка рефератов (докладов). Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «История» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

1.4. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины «История»

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну); становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего

чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; готовность к служению Отечеству, его защите;

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; **предметных:**
- сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
- владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
- сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
- владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
- сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	189
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	134
в том числе:	
лабораторные работы	не предусмотрено
практические занятия	8
контрольные работы	не предусмотрено

курсовая работа	не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	55
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	не предусмотрено
Работа с контурной картой по темам: Древнейшие цивилизации Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе Великие державы Древнего Востока Формирование основ государственности восточных славян	6
Выполнение заданий (подготовка ответов на вопросы, анализ материала) по темам: Россия в царствование Ивана Грозного СССР в период перестройки	6
Сравнение и анализ исторических явлений по темам: Цивилизационный и формационный подходы к истории Страны Западной Европы XVII –XVIII вв.	4
Подготовка рефератов, сообщений по темам: Религии и культура Древнего мира Племена и народы Восточной Европы в древности Формирование и расцвет западноевропейской средневековой цивилизации Русь и ее соседи в XI–начале XII вв. Россия в середине и второй половине XVII в. Начало эпохи Нового времени в странах Западной Европы Культура России в середине и во второй половине XVIII в. Интеллектуальная и художественная жизнь России первой половины XIX в. Россия во второй половине XIX в. Мир в начале XX в. Культура в первой половине XX века Развитие советской культуры (1945 —1991 годы).	19
Поиск дополнительного материала, подготовка к семинару, составление конспекта материала по темам: Русская культура в XIII–XVII вв. Страны Западной Европы XVII –XVIII вв. Россия во второй половине XVIII в.	9
Первая мировая война. Россия в Первой мировой войне СССР в 1950-х — начале 1960-х годов	
Составление хронологии событий по темам: Борьба Руси с иноземными завоевателями Смута в России начала XVII в. СССР в годы Великой Отечественной войны Российская Федерация на рубеже XX—XXI веков	8
Написание творческой работы (сочинение, эссе) по темам: Итоги, последствия и оценка петровских реформ Повседневная жизнь населения России в XIX в. Личности С.Ю. Витте и П.А. Столыпина, их роль в истории	3
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
Введение	Содержание учебного материала	3		
	1 Историческое знание, его достоверность и источники. Значение изучения истории. Проблема достоверности исторических знаний. Исторические источники, их виды, основные методы работы с ними. Факторы исторического развития: природно-климатический, этнический, экономический, культурно-политический и др. Периодизация всемирной истории.	1		1
	2 История России: познавательное, нравственное, культурное значение. Российская история как часть мировой и европейской истории. Закономерности и особенности русской истории.			3
	Самостоятельная работа Сравнение и анализ исторических явлений по теме: «Цивилизационный и формационный подходы к истории»	2		
Раздел 1. Первобытный мир. Зарождение и характеристика цивилизаций Древнего мира		11		
Тема 1.1. Древнейшая стадия истории человечества	Содержание учебного материала	1		
	1 Происхождение человека. Люди эпохи палеолита Источники знаний о древнейшем человеке. Проблемы антропогенеза. Древнейшие виды человека. Расселение древнейших людей по земному шару. Появление человека современного вида. Палеолит. Условия жизни и занятия первобытных людей. Социальные отношения. Родовая община. Формы первобытного брака. Достижения людей палеолита. Причины зарождения и особенности первобытной религии и искусства. Археологические памятники палеолита на территории России			1
	2 Неолитическая революция и её последствия. Понятие «неолитическая революция». Причины неолитической революции.			2

	Последствия неолитической революции. Неолитическая революция на территории современной России. Первое и второе общественное разделение труда. Присваивающее и производящее хозяйство. Изменения в укладе жизни и формах социальных связей. Появление ремесла и торговли. Начало формирования народов. Индоевропейцы и проблема их прародины. Эволюция общественных отношений, усиление неравенства. Соседская община. Племена и союзы племен. Укрепление власти вождей. Возникновение элементов государственности. Древнейшие города.		
Тема 1.2. Древнейшие цивилизации	Содержание учебного материала	1	2
	1 Особенности древнейших цивилизаций. Хронологические и географические рамки истории Древнего мира. Понятие цивилизации. Особенности цивилизаций Древнего мира — древневосточной и античной. Ранние цивилизации: Египет. Передняя Азия. Индия. Китай. Материальная культура и экономика ранних цивилизаций. Социальный строй. Политическая и военная организация. Идеология.		
	Практическое занятие № 1 Сравнительная характеристика западных и восточных цивилизаций Древнего мира	2	
	Самостоятельная работа Работа с контурной картой. Выделение древних цивилизаций	1	
Тема 1.3. Великие державы Древнего Востока	Содержание учебного материала	1	
	1 Предпосылки складывания великих держав, их особенности. Последствия появления великих держав. Хеттское царство. Ассирийская военная держава. Урарту. Мидийско-Персидская держава — крупнейшее государство Древнего Востока. Государства Индии. Объединение Китая. Империи Цинь и Хань.		1
	Самостоятельная работа Работа с контурной картой. Выделение цивилизаций бронзового века и железного века	1	2
Тема 1.4. Античная цивилизация	Содержание учебного материала	2	

	1	Древняя Греция. Особенности географического положения и природы Греции. Микенская и минойская цивилизации. Последствия вторжения дорийцев в Грецию.		1
		Складывание полисного строя. Характерные черты полиса. Великая греческая колонизация и ее последствия. Развитие демократии в Афинах. Спарта и ее роль в истории Древней Греции. Греко-персидские войны, их ход, результаты, последствия. Расцвет демократии в Афинах. Причины и результаты кризиса полиса. Македонское завоевание Греции. Походы Александра Македонского и их результаты. Эллинистические государства — синтез античной и древневосточной цивилизации.		
	2	Древний Рим. Этапы становления общества и государства в Древнем Риме. Экономика, общественный строй, государственный аппарат в республиканском и императорском Риме.		2
Тема 1.5. Культура и религия Древнего мира	Содержание учебного материала		1	
	1	Особенности культуры и религиозных воззрений Древнего Востока. Монотеизм. Иудаизм. Буддизм — древнейшая мировая религия. Зарождение конфуцианства в Китае. Достижения культуры Древней Греции. Особенности древнеримской культуры. Античная философия, наука, литература, архитектура, изобразительное искусство. Античная культура как фундамент современной мировой культуры. Религиозные представления древних греков и римлян. Возникновение христианства. Особенности христианского вероучения и церковной структуры. Превращение христианства в государственную религию Римской империи.		2
	Самостоятельная работа Подготовка рефератов по теме «Религии и культура Древнего мира»		1	
Раздел 2. Цивилизации Запада и Востока в Средние века			13	
Тема 2. 1. Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе.	Содержание учебного материала		1	
	1	Средние века: понятие, хронологические рамки, периодизация. Великое переселение народов и его исторические результаты.		1

	2	Варвары и их вторжения на территорию Римской империи. Крещение варварских племен. Варварские королевства, особенности отношений варваров и римского населения в различных королевствах. Синтез позднеримского и варварского начал в европейском обществе раннего Средневековья. Варварские правды.		2
	Самостоятельная работа Работа с контурной картой. Образование и границы Арабского Халифата.		2	
Тема 2.2. Возникновение ислама. Арабские завоевания.	Содержание учебного материала		1	
	1	Арабы. Мухаммед и его учение. Возникновение ислама. Основы мусульманского вероучения. Образование Арабского халифата. Арабские завоевания. Мусульмане и христиане. Халифат Омейядов и Аббасидов. Распад халифата. Культура исламского мира. Архитектура, каллиграфия, литература. Развитие науки. Арабы как связующее звено между культурами античного мира и средневековой Европы		1
Тема 2.3. Византийская империя.	Содержание учебного материала		1	1
	1	Территория Византии. Византийская империя: власть, управление. Расцвет Византии при Юстиниане. Попытка восстановления Римской империи. Кодификация права. Византия и славяне, славянизация Балкан. Принятие христианства славянскими народами. Византия и страны Востока. Турецкие завоевания и падение Византии. Культура Византии. Сохранение и переработка античного наследия. Искусство, иконопись, архитектура. Человек в византийской цивилизации. Влияние Византии на государственность и культуру России.		
Тема 2.4. Восток в Средние века	Содержание учебного материала		1	
	1	Средневековая Индия. Ислам в Индии. Делийский султанат. Культура средневековой Индии. Особенности развития Китая. Административно-бюрократическая система. Империи Суй, Тан. Монголы. Чингисхан. Монгольские завоевания, управление державой. Распад Монгольской империи. Империя Юань в Китае. Свержение монгольского владычества в Китае, империя Мин. Китайская культура и ее влияние на соседние народы. Становление и эволюция государственности в Японии. Самураи. Правление сёгунов		1
Тема 2.5. Формирование и расцвет	Содержание учебного материала		3	

западноевропейской средневековой цивилизации	1	<p>Феодальная раздробленность в Европе. Империя Карла Великого и ее распад. Королевство франков. Военная реформа Карла Мартела и ее значение. Франкские короли и римские папы. Карл Великий, его завоевания и держава. Каролингское возрождение. Распад Каролингской империи. Причины и последствия феодальной раздробленности. Британия в раннее Средневековье. Норманны и их походы. Норманнское завоевание Англии</p>		1
	2	<p>Основные черты западноевропейского феодализма. Средневековое общество. Феодализм: понятие, основные черты. Феодальное землевладение, вассально-ленные отношения. Причины возникновения феодализма. Структура и сословия средневекового общества. Крестьяне, хозяйственная жизнь, крестьянская община. Феодалы. Феодальный замок. Рыцари, рыцарская культура.</p>		2
	3	<p>Средневековый западноевропейский город. Города Средневековья, причины их возникновения. Развитие ремесла и торговли. Коммуны и сеньоры. Городские республики. Ремесленники и цехи. Социальные движения. Повседневная жизнь горожан. Значение средневековых городов</p>		2
	4	<p>Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы. Христианская церковь в Средневековье. Церковная организация и иерархия. Усиление роли римских пап. Разделение церквей, католицизм и православие. Духовенство, монастыри, их роль в средневековом обществе. Ключенская реформа, монашеские ордена. Борьба пап и императоров Священной Римской империи. Папская теократия. Крестовые походы, их последствия. Ереси в Средние века: причины их возникновения и распространения. Инквизиция. Упадок папства.</p>		1

	5	Зарождение централизованных государств в Европе. Англия и Франция в Средние века. Держава Плантагенетов. Великая хартия вольностей. Франция под властью Капетингов на пути к единому государству. Оформление сословного представительства (Парламент в Англии, Генеральные штаты во Франции). Столетняя война и ее итоги. Османское государство и падение Византии. Рождение Османской империи и государства Европы. Пиренейский полуостров в Средние века. Реконкиста. Образование Испании и Португалии. Политический и культурный подъем в Чехии. Ян Гус. Гуситские войны и их последствия. Перемены во внутренней жизни европейских стран. «Черная смерть» и ее последствия. Изменения в положении трудового населения. Жакерия. Восстание Уота Тайлера. Завершение складывания национальных государств. Окончательное объединение Франции. Война Алой и Белой розы в Англии. Укрепление королевской власти в Англии		2
	6	Средневековая культура Западной Европы. Начало Ренессанса. Особенности и достижения средневековой культуры. Наука и богословие. Духовные ценности Средневековья. Школы и университеты. Художественная культура (стили, творцы, памятники искусства). Изобретение книгопечатания и последствия этого события.		1
		Гуманизм. Начало Ренессанса (Возрождения). Культурное наследие европейского Средневековья.		
		Практические занятия № 2 Сравнительная характеристика западной и восточной цивилизаций в Средние века	2	
		Самостоятельная работа Подготовка рефератов и сообщений о культуре западноевропейской средневековой цивилизации	1	
Раздел 3. От Древней Руси к Российскому государству			14	
Тема 3.1. Племена и народы Восточной Европы в древности		Содержание учебного материала	1	
	1	Восточная Европа: природная среда и человек. Влияние географических особенностей Восточной Европы на образ жизни населявших ее людей. Крым в VIII – IX вв.		1

	2	Заселение Восточной Европы. Племена и народы Северного Причерноморья в I тысячелетии до н. э. Славяне и Великое переселение народов (IV—VI вв.). Его причины. Германские и славянские племена в Европе. Готы. Гунны. Тюрки. Аварский и Хазарский каганаты. Финно-угорские племена. Византия и народы Восточной Европы. Заселение славянами Балканского полуострова.		1
	3	Восточные славяне в VII—VIII вв. Быт и хозяйство восточных славян. Жилище. Одежда. Формы хозяйствования. Общественные отношения. Семья. Роль женщин в общине. Верования. Славянский пантеон и языческие обряды.		2
	Самостоятельная работа Подготовка рефератов и сообщений по теме: «Восточные славяне в древности».		1	
Тема 3.2. Формирование основ государственности восточных славян	Содержание учебного материала		2	
	1	Предпосылки образования государства у восточных славян. Разложение первобытно-общинного строя. Формирование союзов племен. Вече и его роль в древнеславянском обществе. Князья и дружинники: происхождение и социальный статус.		1
	2	Рождение Киевской Руси. Племенные союзы восточных славян. Общественный строй. Князья и их дружины. Свободные и несвободные. «Путь из варяг в греки». Первые русские князья и их деятельность: военные походы и реформы. Дань и данничество.		2
		Крым и Древняя Русь		
	3	Крещение Руси. Этнополитические особенности Древней Руси. Военные, дипломатические и торговые контакты Руси и Византии в IX—X вв. Владимир Святой. Введение христианства. Культурно-историческое значение христианизации.		2
	Самостоятельная работа Работа с картой Восточной Европы к началу IX в: Обозначение мест расселения славянских племен		2	
Тема 3.3. Русь и ее соседи в XI–	Содержание учебного материала:		1	

начале XII вв.	1	Взаимоотношения Руси и Византии в XI–XII вв. Русь и кочевые народы южнорусских степей: военное противостояние, этническое и культурное взаимовлияние. Право в Древней Руси. Ярослав Мудрый. «Русская правда». Власть и собственность. Основные категории населения. Князь и боярство. Знатные и простолюдины. Свободные и несвободные. Город и горожане.		1
	2	Истоки русской культуры. Значение христианства в становлении национальной культуры. Устное народное творчество. Славянская письменность. Древнерусская литература. Архитектура. Живопись.		2
	Самостоятельная работа Подготовка рефератов и сообщений по теме «Право и культура Древней Руси»		1	
Тема 3.4. Древняя Русь в эпоху политической раздробленности	Содержание учебного материала:		1	
	1	Причины раздробленности. Междоусобная борьба князей. Древняя Русь и Великая степь. Крупнейшие земли и княжества Руси, их особенности. Великий Новгород. Хозяйственное, социальное и политическое развитие. Владими́ро-Суздальское княжество. Роль городов и ремесла. Политическое устройство. Галицко-Волынское княжество. Земледелие, города и ремесло. Роль боярства. Объединение княжества при Романе Мстиславиче и Данииле Галицком.		2
Тема 3.5. Борьба Руси с иноземными завоевателями	Содержание учебного материала:		2	
	1	Общественно-экономический строй монгольских племен. Образование державы Чингисхана и монгольские завоевания. Нашествие Батые на Русь. Образование Золотой Орды, ее социально-экономическое и политическое устройство. Русь под властью Золотой Орды.		1
	2	Прибалтика в начале XIII в. Агрессия крестоносцев в прибалтийские земли. Рыцарские ордена. Борьба народов Прибалтики и Руси против крестоносцев. Разгром шведов на Неве. Ледовое побоище. Князь Александр Невский. Объединение литовских земель и становление литовского государства. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.		2
	Самостоятельная работа Составление хронологии событий монголо-татарского ига		2	
Тема 3.6. Образование Российского централизованного государства в	Содержание учебного материала		1	

XIV–XV веках.	1	Начало возвышения Москвы. Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Причины и ход возвышения Москвы. Московские князья и их политика. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской. Начало борьбы с ордынским владычеством. Куликовская битва, ее значение.		1
	2	Образование единого Русского государства. Русь при преемниках Дмитрия Донского. Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодалная война второй четверти XV века, ее итоги. Автокефалия Русской православной церкви. Иван III. Присоединение Новгорода. Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Войны с Казанью, Литвой, Ливонским орденом и Швецией. Образование единого Русского государства и его значение. Усиление великокняжеской власти. Судебник 1497 года. Происхождение герба России. Система землевладения. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания крепостнической системы.		2
Раздел 4. Россия в XVI—XVII веках: от великого княжества к царству			13	
Тема 4.1. Россия в царствование Ивана Грозного	Содержание учебного материала:		1	
	1	Россия в период боярского правления. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х годов и их значение. Становление приказной системы. Укрепление армии. Стоглавый собор. Расширение территории государства, его многонациональный характер. Походы на Казань. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, борьба с Крымским ханством, покорение Западной Сибири. Ливонская война, ее итоги и последствия. Опричнина, споры о ее смысле. Последствия опричнины. Россия в конце XVI века, нарастание кризиса. Учреждение патриаршества. Закрепощение крестьян		2
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ особенностей и итогов эпохи Ивана Грозного		2	
Тема 4.2. Смута в России начала XVII в.	Содержание учебного материала:		2	

	1	Династический вопрос. Борис Годунов и его политика. Учреждение патриаршества. Начало гражданской войны в России. Самозванцы. Народные восстания. Вмешательство Польши и Швеции во внутренние дела России. Семибоярщина. Польские войска в Москве. Первое и второе ополчения. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский.		1
	2	Земский собор 1613 г. и начало правления Романовых. Окончание гражданской войны.		2
	Самостоятельная работа Составление хронологии событий Смутного времени		2	
Тема 4.3. Россия в середине и второй половине XVII в.	Содержание учебного материала:		2	
	1	Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения. Экономические последствия Смуты. Восстановление хозяйства. Новые явления в экономике страны: рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства, возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка. Окончательное закрепощение крестьян. Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С. Т. Разина		1
	2	Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке. Усиление царской власти. Развитие приказной системы. Преобразования в армии. Начало становления абсолютизма. Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы. Внешняя политика России в XVII веке. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. Отношения России с Крымским ханством и Османской империей		2
	Самостоятельная работа Подготовка сообщений и рефератов о политическом и экономическом развитии России в середине и второй половине XVII в.		1	

Тема 4.4. Русская культура в XIII–XVII вв.	Содержание учебного материала:			2
	1	Культура XIII—XV веков. Летописание. Важнейшие памятники литературы (памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения). Развитие зодчества (Московский Кремль, монастырские комплексы-крепости). Расцвет иконописи (Ф. Грек, А. Рублев). Культура XVI века. Книгопечатание (И. Федоров). Публицистика. Зодчество (шатровые храмы). «Домострой». Культура XVII века. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков).		
	Практическое занятие № 3 Семинар «Русская культура в XIII–XVII вв.			
Самостоятельная работа Подготовка дополнительного материала к семинару «Русская культура в XIII–XVII вв.»		1		
Раздел 5. Страны Запада в XVI–XVIII вв.		17		
Тема 5.1. Начало эпохи Нового времени в странах Западной Европы	Содержание учебного материала:		4	1
	1	Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе. Новые формы организации производства. Накопление капитала. Зарождение ранних капиталистических отношений. Мануфактура. Открытия в науке, усовершенствование в технике, внедрение технических новинок в производство. Революции в кораблестроении и военном деле. Совершенствование огнестрельного оружия. Развитие торговли и товарно-денежных отношений. Революция цен и ее последствия		
	2	Великие географические открытия. Образование колониальных империй. Великие географические открытия, их технические, экономические и интеллектуальные предпосылки. Поиски пути в Индию и открытие Нового Света (Х. Колумб, Васко да Гама, Ф. Магеллан). Разделы сфер влияния и начало формирования колониальной системы. Испанские и португальские колонии в Америке. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий		2
3	Реформация и контрреформация.			

		Понятие «протестантизм». Церковь накануне Реформации. Гуманистическая критика церкви. Мартин Лютер. Реформация в Германии, лютеранство. Религиозные войны. Крестьянская война в Германии. Жан Кальвин и распространение его учения. Новая конфессиональная карта Европы. Контрреформация и попытки преобразований в католическом мире. Орден иезуитов.		
	4	Государство и власть в эпоху перехода к индустриальной цивилизации. Образование централизованных государств. Империи и национальные государства. Становление абсолютизма в европейских странах. Абсолютизм как общественно-политическая система. Абсолютизм во Франции. Религиозные войны и правление Генриха IV. Франция при кардинале Ришелье. Фронда. Людовик XIV — «король-солнце». Абсолютизм в Испании. Испания и империя Габсбургов в XVII—XVIII веках. Англия в эпоху Тюдоров. Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы.		2
	Практическое занятие № 4 Семинарское занятие «Переход к эпохе Нового времени. Особенности новой эпохи в странах Западной Европы»		2	
	Самостоятельная работа Подготовка к семинару. Поиск ответов на вопросы, подготовка сообщений по теме: «Особенности эпохи Нового времени»		1	
Тема 5.2. Страны Западной Европы XVII –XVIII вв.	Содержание учебного материала:		4	
	1	Век Просвещения Понятие «Просвещение» и его содержание. Теория естественного равенства. «Общественный договор». «Народный суверенитет». Культ Разума. Идея прогресса.		
	2	Англия в XVII—XVIII веках. Причины и начало революции в Англии. Демократические течения в революции. Провозглашение республики. Протекторат О. Кромвеля. Реставрация монархии. Итоги, характер и значение Английской революции. «Славная революция». Английское Просвещение. Дж. Локк. Политическое развитие Англии в XVIII веке. Колониальные проблемы. Подъем мануфактурного производства. Начало промышленной революции. Изменения в социальной структуре общества.		1
	3	Международные отношения в XVII—XVIII веках. Религиозные, экономические и колониальные противоречия. Причины, ход,		1

		особенности, последствия Тридцатилетней войны. Вестфальский мир и его значение. Гегемония Франции в Европе во второй половине XVII века. Династические войны XVIII века. (Война за испанское наследство, Война за австрийское наследство). Семилетняя война — прообраз мировой войны		
	4	Война за независимость и образование США. Причины борьбы английских колоний в Северной Америке за независимость. Начало освободительного движения. Декларация независимости США. Образование США. Война за независимость как первая буржуазная революция в США. Конституция США. Билль о правах.		1
	5	Французская революция конца XVIII века. Предпосылки и причины Французской революции конца XVIII века. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Конституционалисты, жирондисты и якобинцы. Конституция 1791 года. Начало революционных войн. Свержение монархии и установление республики. Якобинская диктатура. Террор. Падение якобинцев. От термидора к брюмеру. Установление во Франции власти Наполеона Бонапарта. Итоги революции. Международное значение революции.		1
	Самостоятельная работа Поиск дополнительного материала «Идеи Просвещения» Сравнение и анализ революций XVIII в. в странах Западной Европы		4	
Тема 5.3. Страны Востока в XVI—XVIII веках	Содержание учебного материала		2	
	1	Османские завоевания в Европе. Борьба европейских стран с османской опасностью. Внутренний строй Османской империи и причины ее упадка. Маньчжурское завоевание Китая. Империя Цин и ее особенности. Начало проникновения европейцев в Китай. Цинская политика изоляции. Сёгунат Токугавы в Японии.		2
	2	Страны Востока и колониальная экспансия европейцев. Колониальные захваты Англии, Голландии и Франции. Колониальное соперничество. Складывание колониальной системы. Колонизаторы и местное население. Значение колоний для развития стран Западной Европы. Испанские и португальские колонии Америки, ввоз африканских рабов. Английские колонии в Северной Америке: социально-экономическое развитие и политическое устройство. Рабовладение. Европейские колонизаторы в Индии. Захват Индии Англией и его последствия.		

<p>Раздел 6. Россия в конце XVII—XVIII веков: от царства к империи</p>		10	
<p>Тема 6.1. Россия в период реформ Петра I</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	1	
	<p>1 Дискуссии о Петре I, значении и цене его преобразований. Начало царствования Петра I. Стрелецкое восстание. Правление царевны Софьи. Крымские походы В.В.Голицына. Начало самостоятельного правления Петра I. Азовские походы. Великое посольство. Первые преобразования. Северная война: причины, основные события, итоги. Значение Полтавской битвы. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей. Государственные реформы Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа. Развитие экономики. Политика протекционизма и меркантилизма. Подушная подать. Введение паспортной системы. Социальные движения. Восстания в Астрахани, на Дону. Итоги и цена преобразований Петра Великого.</p>		2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Написание эссе на тему: «Итоги, последствия и оценка петровских реформ»</p>	2	
<p>Тема 6.2. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I (1725–1762 гг.)</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	2	
	<p>1 Причины дворцовых переворотов. Екатерина I. Верховный Тайный совет. Петр II. «Затейка» верховников и воцарение Анны Иоанновны. Бироновщина.</p>		1
	<p>2 Политическая борьба и дворцовый переворот 1741 г. Социально-экономическая политика Елизаветы Петровны. Участие России в Семилетней войне. Правление Петра III. Дворцовый переворот 1762 г. и воцарение Екатерины II.</p>		1
<p>Тема 6.3. Россия во второй половине XVIII в.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	2	
	<p>1 «Просвещенный абсолютизм» Екатерины II. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Присоединения Екатериной II Крыма к России. Характер и направленность реформ Екатерины Великой. Павел I - характеристика личности и основные направления его политики.</p>		2
	<p>2 Внешняя политика России во второй половине XVIII в. Выход России к Черному морю. Разделы Речи Посполитой и вхождение украинских и белорусских земель в состав Российской империи.</p>		2

	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка дополнительного материала к семинару по теме: «Россия во второй половине XVIII в.»		2	
Тема 6.4. Культура России в середине и во второй половине XVIII в.	Содержание учебного материала			2
	1	Русская культура в середине XVIII в. Идеи Просвещения и просвещенное общество в России. Достижения архитектуры и изобразительного искусства. Барокко и классицизм в России.		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка сообщений по теме: «Культура России в середине и во второй половине XVIII в.»		1	
Раздел 7. Становление индустриальной цивилизации			3	
Тема 7.1. Промышленный переворот и его последствия.	Содержание учебного материала		1	1
	1	Промышленный переворот (промышленная революция), его причины и последствия. Важнейшие изобретения. Технический переворот в промышленности. От мануфактуры к фабрике. Машинное производство. Появление новых видов транспорта и средств связи. Социальные последствия промышленной революции. Индустриальное общество. Экономическое развитие Англии и Франции в XIX веке. Конец эпохи свободного капитализма. Концентрация производства и капитала. Монополии и их формы. Финансовый капитал. Роль государства в экономике		
Тема 7.2. Международные отношения	Содержание учебного материала		1	1
	1	Войны Французской революции и Наполеоновские войны. Антифранцузские коалиции. Крушение наполеоновской империи и его причины. Создание Венской системы международных отношений. Священный союз. Восточный вопрос и обострение противоречий между европейскими державами. Крымская (Восточная) война и ее последствия. Франко-прусская война и изменение расстановки сил на мировой арене. Колониальные захваты. Противоречия между державами. Складывание системы союзов. Тройственный союз. Франко-русский союз — начало образования Антанты		

<p>Тема 7.3. Политическое и культурное развитие стран Европы и Америки.</p>	<p>1</p>	<p>Страны Европы после Наполеоновских войн. Июльская революция во Франции. Образование независимых государств в Латинской Америке. Эволюция политической системы Великобритании, чартистское движение. Революции во Франции, Германии, Австрийской империи и Италии в 1848 —1849 годах: характер, итоги и последствия. Пути объединения национальных государств: Италии, Германии.</p>	<p>1</p>	<p>2</p>
		<p>Социально-экономическое развитие США в конце XVIII — первой половине XIX века. Истоки конфликта Север — Юг. Президент А. Линкольн. Гражданская война в США. Отмена рабства. Итоги войны. Распространение социалистических идей. Первые социалисты. Учение К. Маркса. Рост рабочего движения. Деятельность I Интернационала. Возникновение социал-демократии. Образование II Интернационала. Течения внутри социал-демократии</p>		
	<p>2</p>	<p>Развитие западноевропейской культуры. Литература. Изобразительное искусство. Музыка. Романтизм, реализм, символизм в художественном творчестве. Секуляризация науки. Теория Ч. Дарвина. Важнейшие научные открытия. Революция в физике. Влияние культурных изменений на повседневную жизнь и быт людей. Автомобили и воздухоплавание</p>		<p>1</p>
<p>Раздел 8. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока</p>		<p>2</p>		
<p>Тема 8.1. Колониальная экспансия европейских стран</p>	<p>1</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Особенности социально-экономического и политического развития стран Востока. Страны Востока и страны Запада: углубление разрыва в темпах экономического роста. Значение колоний для ускоренного развития западных стран. Колониальный раздел Азии и Африки. Традиционные общества и колониальное управление. Освободительная борьба народов колоний и зависимых стран. Индия под властью британской короны. Восстание сипаев и реформы в управлении Индии</p>	<p>1</p>	<p>1</p>
		<p>1</p>		

<p>Тема 8.2. Китай и Япония</p>	<p>1 Начало превращения Китая в зависимую страну. Опиумные войны. Восстание тайпинов, его особенности и последствия. Упадок и окончательное закабаление Китая западными странами. Особенности японского общества в период сёгуната Токугава. Насильственное «открытие» Японии. Революция Мэйдзи и ее последствия. Усиление Японии и начало ее экспансии в Восточной Азии.</p>		<p>1</p>
<p>Раздел 9. Россия в XIX веке</p>		<p>9</p>	
<p>Тема 9.1. Россия в первой половине</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>2</p>	<p>1</p>
<p>XIX столетия</p>	<p>1 Территория и население империи. Особенности российской колонизации. Роль географического фактора в социально-экономическом и политическом развитии России. Национальный вопрос. Социальная структура. Дворянство. Духовенство. Городское население. Крестьянство. Казачество. Социальный и культурный разрыв между сословиями. Аристократическая культура и «культура безмолвствующего большинства».</p> <p>2 Власть и реформы в первой половине XIX в. Реформы начала царствования Александра I. Проблема соотношения просвещения и самодержавия. Дворянский консерватизм. Аристократическая оппозиция. Идейная борьба. М.М. Сперанский и Н.М. Карамзин. Россия в 1815–1825 гг. Конституционные проекты. Причины неудач реформ Александра I. А.А.Аракчеев. Военные поселения. Николай I. Смена политических приоритетов. Роль бюрократии. Официальный национализм. Консерватизм в государственно-правовой и идеологической сферах. Кризис идеологии самодержавия</p> <p>3 Движение декабристов. Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П. И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н. М. Муравьева. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 года) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.</p>		<p>2</p> <p>2</p>
<p>Тема 9.2. Внешняя политика</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Геополитическое положение России к началу XIX в. Основные направления и принципы внешней политики. Антифранцузские коалиции и Отечественная война 1812 г. Европа после Наполеона. «Священный союз» и идеалы легитимизма. Финская автономия и польская Конституция.</p>	<p>2</p>	<p>1</p>

Александра I и Николая I	2	Борьба с Османской империей. Россия и христианские народы Балканского полуострова. Российская империя и мусульманские народы Кавказа. Кавказская война. Закавказье в политике Российской империи; борьба с Ираном за территории и влияние. Вхождение Закавказья в состав России.		1
	3	Россия и европейские революции 1830–1831 гг., 1848–1849 гг. Крымская война и крах «Венской системы».		1
Тема 9.3. Интеллектуальная и художественная жизнь России первой половины XIX в.	Содержание учебного материала		1	1
	1	Российский феномен: философия, литература и литературная критика вместо политической борьбы. Политические идеалы: иллюзии и реальность.		
		Общественно-политическая борьба и поиск национально-политической идентичности. Славянофилы. Западники. Правительственная идеология и рождение теории «официальной народности».		
	2	Развитие науки и техники в России в первой половине XIX в. Открытия и технические изобретения. Литература и книгоиздание. Стили и направления в литературе: сентиментализм, романтизм, реализм. Музыкальная культура. Живопись: от классицизма к романтизму и реализму. Архитектура. Театр.		2
Тема 9.4. Россия во второй половине XIX в.	Содержание учебного материала		1	
	1	Отмена крепостного права и реформы 60-70-х годов XIX века. Контрреформы. Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. Планы и проекты переустройства России. Подготовка крестьянской реформы. Разработка проекта реформы в Редакционных комиссиях. Основные положения Крестьянской реформы 1861 года и условия освобождения крестьян. Значение отмены крепостного права. Земская и городская реформы, создание системы местного самоуправления. Судебная реформа, суд присяжных. Введение всеобщей воинской повинности. Реформы в области образования и печати. Итоги и следствия реформ 1860—1870-х годов. «Конституция М. Т. Лорис-Меликова». Александр III. Причины контрреформ, их основные направления и последствия.		2

	2	Общественное движение во второй половине XIX века. Общественное движение в России в последней трети XIX века. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев), организации, тактика. Деятельность «Земли и воли» и «Народной воли». Охота народовольцев на царя. Кризис революционного народничества. Основные идеи либерального народничества. Распространение марксизма и зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.		1
	3	Экономическое развитие во второй половине XIX века. Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. Железнодорожное строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С. Ю. Витте). Разработка рабочего законодательства.		2
	4	Внешняя политика России во второй половине XIX века. Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. Русско-турецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. Роль России в освобождении балканских народов. Присоединение Казахстана и Средней Азии. Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века.		1
	5	Интеллектуальная и художественная жизнь пореформенной России Великие реформы и русская культура. Перемены в системе образования: училища, школы, гимназии, университеты. Развитие науки и техники. Золотой век русской литературы. Музыкальная культура. Живопись. Архитектура. Театр.		2
Раздел 10. От новой истории к новейшей			12	
	Содержание учебного материала			1

Тема 10.1. Мир в начале XX в.	1	Международные отношения в начале XX в. Изменения в системе международных отношений на рубеже XIX—XX вв. Колониальные империи Великобритании и Франции. Возвышение Германии и США. Территориальная экспансия Японии. Россия в системе международных отношений. Начало борьбы за передел мира. Русско-японская войны. Складывание двух противостоящих друг другу военных блоков великих держав — Тройственного союза и Антанты.		1
	2	«Прекрасная эпоха»: западное общество в начале XX в. Перемены в социальной структуре индустриально развитых стран. Урбанизация. Снижение доли аграрного населения. Рост экономического веса сферы услуг. Повышение образовательного уровня населения. Изменения в положении рабочих. Профсоюзное движение. Научно-технический прогресс на рубеже XIX—XX вв.		2
	3	Пробуждение Азии в начале XX века. Колонии, зависимые страны и метрополии. Начало антиколониальной борьбы. Синьхайская революция в Китае. Сун Ятсен. Гоминьдан. Кризис Османской империи и Младотурецкая революция. Революция в Иране. Национально-освободительная борьба в Индии против британского господства. Индийский национальный конгресс. М. Ганди.		3
	Самостоятельная работа Подготовка рефератов и сообщений по теме «Мир в начале XX в.»		2	
	Содержание учебного материала		1	
	1	Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. Аграрный вопрос. Император Николай II, его политические воззрения. Общественное движение Возникновение социалистических и либеральных организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В. М. Чернов, В. И. Ленин, Ю. О. Мартов, П. Б. Струве). Усиление рабочего и крестьянского движения. Внешняя политика России. Конференции в Гааге. Усиление влияния в Северо-Восточном Китае. Русско-японская война 1904—1905 годов: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир.		1

Тема 10.2. Россия в начале XX в.	2	Революция 1905 —1907 годов в России. Причины революции. «Кровавое воскресенье» и начало революции. Развитие революционных событий и политика властей. Советы как форма политического творчества масс. Манифест 17 октября 1905 года. Московское восстание. Спад революции. Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества. Легальные политические партии. Опыт российского парламентаризма 1906 —1917 годов: особенности парламентской системы, ее полномочия и влияние на общественно-политическую жизнь, тенденции эволюции. Результаты Первой российской революции в политических и социальных аспектах.		2
	3	Россия в период столыпинских реформ. П. А. Столыпин как государственный деятель. Программа П. А. Столыпина, ее главные цели и комплексный характер. П.А.Столыпин и III Государственная дума. Основное содержание и этапы реализации аграрной реформы, ее влияние на экономическое и социальное развитие России. Проблемы и противоречия в ходе проведения аграрной реформы. Другие реформы и их проекты. Экономический подъем. Политическая и общественная жизнь в России в 1910 — 1914 годы. Обострение внешнеполитической обстановки.		2
	4	Серебряный век русской культуры. Открытия российских ученых в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. Сборник «Вехи». Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм, его направления. Архитектура. Скульптура. Музыка		1
	Самостоятельная работа Написание эссе на тему: «Личности С.Ю. Витте и П.А. Столыпина, их роль в истории»		1	
Тема 10.3 Первая мировая война.	Содержание учебного материала		2	
	1	Истоки и причинный .первой мировой войны. Боевые действия 1914 —1918 годов. Особенности и участники войны. Начальный период боевых действий(август—декабрь 1914 года). Восточный фронт и его роль в войне. Успехи и поражения русской армии. Переход к позиционной войне. Основные сражения в Европе в 1915—1917 годах. Брусиловский прорыв и его значение. Боевые действия в Африке и Азии. Вступление в войну США и выход из нее России. Боевые действия в 1918 году. Поражение Германии и ее союзников.		1

Россия в Первой мировой войне	2	Первая мировая война и общество. Развитие военной техники в годы войны. Применение новых видов вооружений: танков, самолетов, отравляющих газов. Перевод государственного управления и экономики на военные рельсы. Государственное регулирование экономики. Патриотический подъем в начале войны. Власть и общество на разных этапах войны. Нарастание тягот и бедствий населения. Антивоенные и национальные движения. Нарастание общенационального кризиса в России. Итоги Первой мировой войны. Парижская и Вашингтонская конференции и их решения.		2
	Самостоятельная работа Поиск дополнительного материала об истоках, причинах, итогах и значении Первой мировой войны		1	
Тема 10.4. Февральская революция в России	Содержание учебного материала		1	
	1	Причины революции. Отречение Николая II от престола. Падение монархии как начало Великой российской революции. Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов: начало двоевластия. Вопросы о войне и земле. «Апрельские тезисы» В.И.Ленина и программа партии большевиков о переходе от буржуазного этапа революции к пролетарскому (социалистическому). Причины апрельского, июньского и июльского кризисов Временного правительства. Конец двоевластия. На пороге экономической катастрофы и распада: Россия в июле—октябре 1917 года. Деятельность А. Ф. Керенского во главе Временного правительства. Выступление Л. Г. Корнилова и его провал. Изменения в революционной части политического поля России: раскол эсеров, рост влияния большевиков в Советах.		1
		пролетарскому (социалистическому). Причины апрельского, июньского и июльского кризисов Временного правительства. Конец двоевластия. На пороге экономической катастрофы и распада: Россия в июле—октябре 1917 года. Деятельность А. Ф. Керенского во главе Временного правительства. Выступление Л. Г. Корнилова и его провал. Изменения в революционной части политического поля России: раскол эсеров, рост влияния большевиков в Советах.		
Тема 10.5. Октябрьская революция в России и ее последствия.	Содержание учебного материала		1	
	1	События 24 —25 октября в Петрограде, приход к власти большевиков во главе с В. И. Лениным. Союз большевиков и левых эсеров. Установление власти Советов в основных регионах России. II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле. Формирование новых органов власти. Создание ВЧК, начало формирования Красной Армии. Отношение большевиков к созыву Учредительного собрания. Причины разгона Учредительного собрания. Создание федеративного социалистического государства и его оформление в Конституции РСФСР 1918 года. Советско-германские переговоры и заключение Брестского мира, его условия, экономические и политические последствия. Разрыв левых эсеров с большевиками, выступление левых эсеров и его разгром. Установление однопартийного режима		2

Тема 10.6 Гражданская война в России	Содержание учебного материала		1	
	1	Причины Гражданской войны. Красные и белые: политические ориентации, лозунги и реальные действия, социальная опора. Другие участники Гражданской войны. Цели и этапы участия иностранных государств в Гражданской войне. Начало фронтовой Гражданской войны. Ход военных действий на фронтах в 1918—1920 годах. Завершающий период Гражданской войны. Причины победы красных. Россия в годы Гражданской войны. Экономическая политика большевиков. Национализация, «красногвардейская атака на капитал». Политика «военного коммунизма», ее причины, цели, содержание, последствия. Последствия и итоги Гражданской войны		
Раздел 11. Межвоенный период (1918-1939 гг.)			24	
Тема 11.1. Страны Европы в 20-30-е гг.	Содержание учебного материала		4	1
	1	Европа и США. Территориальные изменения в Европе и Азии после Первой мировой войны. Революционные события 1918 — начала 1920-х годов в Европе. Ноябрьская революция в Германии и возникновение Веймарской республики. Революции в Венгрии. Зарождение коммунистического движения, создание и деятельность Коммунистического интернационала. Экономическое развитие ведущих стран мира в 1920-х годах. Причины мирового экономического кризиса 1929 —1933 годов. Влияние биржевого краха на экономику США. Распространение кризиса на другие страны. Поиск путей выхода из кризиса. Дж. М. Кейнс и его рецепты спасения экономики. Государственное регулирование экономики и социальных отношений. «Новый курс» президента США Ф. Рузвельта и его результаты.		
	2	Недемократические режимы. Рост фашистских движений в Западной Европе. Захват фашистами власти в Италии. Режим Муссолини в Италии. Победа нацистов в Германии. А. Гитлер — фюрер германского народа. Внутренняя политика А. Гитлера, установление и функционирование тоталитарного режима, причины его устойчивости. Авторитарные режимы в большинстве стран Европы: общие черты и национальные особенности. Создание и победа Народного фронта во Франции, Испании. Реформы правительств Народного фронта. Гражданская война в Испании. Помощь СССР антифашистам. Причины победы мятежников.		1

Тема 11.2. Турция, Китай, Индия, Япония.	Содержание учебного материала		4	1
	1	Воздействие Первой мировой войны и Великой российской революции на страны Азии. Установление республики в Турции, деятельность М. Кемалю. Великая национальная революция 1925 —1927 годов в Китае. Создание Компартии Китая. Установление диктатуры Чан Кайши и гражданская война в Китае. Советские районы Китая. Создание Национального фронта борьбы против Японии. Сохранение противоречий между коммунистами и гоминдановцами. Кампания гражданского неповиновения в Индии. Идеология ненасильственного сопротивления английским колонизаторам М. Ганди. Милитаризация Японии, ее переход к внешнеполитической экспансии.		
Тема 11.3. Международные отношения в 20—30-е годы XX в.	Содержание учебного материала		4	1
	1	Деятельность Лиги Наций. Кризис Версальско-Вашингтонской системы.		
		Агрессия Японии на Дальнем Востоке. Начало японо-китайской войны. Столкновения Японии и СССР. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Агрессия Италии в Эфиопии. Вмешательство Германии и Италии в гражданскую войну в Испании. Складывание союза агрессивных государств «Берлин — Рим — Токио». Западная политика «умиротворения» агрессоров. Аншлюс Австрии. Мюнхенский сговор и раздел Чехословакии.		
Тема 11.4 Культура в первой половине XX века.	Содержание учебного материала		4	
	1	Развитие науки. Открытия в области физики, химии, биологии, медицины. Формирование новых художественных направлений и школ. Развитие реалистического и модернистского искусства. Изобразительное искусство. Архитектура. Основные направления в литературе. Писатели: модернисты, реалисты; писатели «потерянного поколения», антиутопии. Музыка. Театр. Развитие киноискусства. Рождение звукового кино. Нацизм и культура		1
	Самостоятельная работа Подготовка сообщений и рефератов по теме «Культура в первой половине XX века»			4
	Содержание учебного материала		4	2
1	Кризис «военного коммунизма». Новая экономическая политика (нэп): сущность и направления. Причины свертывания нэпа. Индустриализация. Коллективизация. Соотношение традиционализма в социальной жизни и модернизма в экономике. Успехи и недостатки экономического курса.			

Тема 11.5. СССР в 20-30 гг.	2	Постепенный отход от идей «мировой революции». Приоритеты внутригосударственного строительства. Образование СССР. Выбор путей объединения. Конституция СССР 1924 г. Основные направления национально-государственного строительства. Централизация государственного аппарата.		1
	3	Основные направления общественно-политического и государственного развития СССР в 20–30-е годы. Внутрипартийная борьба: дискуссии о путях социалистической модернизации общества. Становление единоличной власти И.В. Сталина. Культ личности. Борьба с инакомыслием. Массовые репрессии.		1
	4	Развитие экономики СССР в конце 20–30-х годов. Форсированная модернизация. Внешняя политика СССР в 20–30-е годы: от конфронтации к поиску контактов. Попытки возврата к границам Российской империи: советско-финляндская война; присоединение Прибалтики, Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии. «Культурная революция». Создание советской системы образования.		2
		Достижения и потери в сфере науки и искусства.		
Раздел 12. Вторая мировая война. Великая Отечественная война			10	
Тема 12.1. Вторая мировая война: причины, ход, значение	Содержание учебного материала		4	1
	1	Накануне мировой войны. Мир в конце 1930-х годов: три центра силы. Нарастание угрозы войны. Политика «умиротворения» агрессора и переход Германии к решительным действиям. Англо-франко-советские переговоры в Москве, причины их неудачи. Советско-германский пакт о ненападении и секретный дополнительный протокол. Военно-политические планы сторон. Подготовка к войне.		

	2	Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане. Нападение Германии на Польшу. «Странная война» на Западном фронте. Поражение Франции. Оккупация и подчинение Германией стран Европы. Битва за Англию. Укрепление безопасности СССР: присоединение Западной Белоруссии и Западной Украины, Бессарабии и Северной Буковины, Советско-финляндская война, советизация прибалтийских республик. Изменения в системе международных отношений со вступлением в войну СССР и США. Антигитлеровская коалиция. Ленд-лиз. Военные действия на Тихом и Атлантическом океанах, в Африке и Азии. «Второй фронт» в Европе. Война технологий. Миропорядок Ялты и Потсдама. Возникновение биполярного мира.		
Тема 12.2 СССР в годы Великой Отечественной войны	Содержание учебного материала		4	2
	1	Общество в годы войны. Отношение к войне различных национальных, культурных и социальных групп: приоритет патриотизма или коммунистических идеалов? Пропаганда и контрпропаганда. Роль традиционных ценностей и политических стереотипов. Партизанское движение. Национальная политика.		
	2	Основные этапы военных действий. Советское военное искусство. Героизм советских людей в годы войны. Роль советского тыла. Государственный строй. Милитаризация аппарата. Управление экономикой в военное время. Влияние довоенной модернизации экономики на ход военных действий. Решающая роль СССР в разгроме нацизма. Значение и цена Победы в Великой Отечественной войне.		
	Самостоятельная работа обучающихся Составление хронологии событий Великой Отечественной войны		2	
Раздел 13. Соревнование социальных систем. Современный мир.			10	
Тема 13.1 Международные отношения и страны мира во второй половине XX века	Содержание учебного материала		10	2
	1	Послевоенное устройство мира. Начало «холодной войны». Итоги Второй мировой войны и новая геополитическая ситуация в мире. Решения Потсдамской конференции. Создание ООН и ее деятельность. Раскол антифашистской коалиции. Начало «холодной войны». Создание НАТО и СЭВ. Особая позиция Югославии. Формирование двухполюсного (биполярного) мира. Создание НАТО и ОВД. Берлинский кризис. Раскол Германии. Война в Корее. Гонка вооружений		

	<p>2 Ведущие капиталистические страны. Превращение США в ведущую мировую державу. Факторы, способствовавшие успешному экономическому развитию США. Развитие научно-технической революции. Основные тенденции внутренней и внешней политики США. Послевоенное восстановление стран Западной Европы. «План Маршалла». Важнейшие тенденции развития Великобритании, Франции, ФРГ. Падение авторитарных режимов в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция, ее причины, цели, ход, последствия. Особенности развития Японии.</p>		2
	<p>3 Страны Восточной Европы. Установление власти коммунистических сил после Второй мировой войны в странах Восточной Европы. Начало социалистического строительства. Копирование опыта СССР. Создание и деятельность Совета экономической взаимопомощи(СЭВ). Антикоммунистическое восстание в Венгрии и его подавление. Экономическое и политическое развитие социалистических государств в Европе в 1960—1970-е годы. Попытки реформ. Я. Кадар. «Пражская весна». Кризисные явления в Польше. Особый путь Югославии под руководством И.Б.Тито. Перемены в странах Восточной Европы в конце XX века. Объединение Германии. Распад Югославии и война на Балканах</p>		2
	<p>4 Крушение колониальной системы. Освобождение от колониальной зависимости стран Азии (Вьетнама, Индии, Индонезии). Деколонизация Африки. Освобождение Анголы и</p>		2
	<p>Мозамбика. Падение режима апартеида в ЮАР. Основные проблемы освободившихся стран. Социалистический и капиталистический пути развития. Поиск путей модернизации. «Азиатские тигры». Основы ускоренного экономического роста. Исламская революция в Иране. Вторжение войск западной коалиции в Ирак. «Арабская весна», ее причины и последствия.</p>		
	<p>5 Индия, Пакистан, Китай. Освобождение Индии и Пакистана от власти Великобритании. Причины противоречий между Индией и Пакистаном. Особенности внутри- и внешнеполитического развития этих государств. Реформы в Индии. Успехи в развитии Индии в начале XXI века. Завершение гражданской войны в Китае. Образование КНР. Мао Цзэдун. «Большой скачок», народные коммуны и «культурная революция» в КНР. Реформы в Китае. Дэн Сяопин. Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.</p>		1

	<p>6 Страны Латинской Америки. Особенности экономического и политического развития стран Латинской Америки. Национал-реформизм. Х.Перрон. Военные перевороты и военные диктатуры. Между диктатурой и демократией. Господство США в Латинской Америке. Кубинская революция. Ф. Кастро. Строительство социализма на Кубе. Куба после распада СССР. Чилийская революция. С. Альенде. Сандинистская революция в Никарагуа. «Левый поворот» в конце XX — начале XXI века. Президент Венесуэлы У. Чавес и его последователи в других странах. Строительство социализма XXI века.</p>		1
	<p>7 Международные отношения. Международные конфликты и кризисы в 1950-1960-е годы. Борьба сверхдержав — СССР и США. Суэцкий кризис. Берлинский кризис. Карибский кризис — порог ядерной войны. Война США во Вьетнаме. Ближневосточный конфликт. Образование государства Израиль. Арабо-израильские войны. Палестинская проблема. Достижение примерного военно-стратегического паритета СССР и США. Разрядка международной напряженности в 1970-е годы. Хельсинкское совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Введение ограниченного контингента советских войск в Афганистан. Кризис разрядки. Новое политическое мышление. Конец двухполярного мира и превращение США в единственную сверхдержаву. Расширение НАТО на Восток. Войны США и их союзников в Афганистане, Ираке, вмешательство в события в Ливии, Сирии. Многополярный мир, его основные центры.</p>		2
	<p>8 Развитие культуры. Крупнейшие научные открытия второй половины XX - начала XXI века. Освоение космоса. Новые черты культуры. Произведения о войне немецких писателей. Реалистические и модернистские направления в искусстве. Экзистенциализм. Театр абсурда. Поп-арт и его черты. Развитие кинематографа. Итальянский неореализм. Развлекательный кинематограф Голливуда. Звезды экрана. Появление рок-музыки. Массовая культура. Индустрия развлечений. Постмодернизм - стирание грани между элитарной и массовой культурой. Глобализация и национальные культуры</p>		1
<p>Раздел 14. Апогей и кризис советской системы. 1945—1991 годы</p>		27	
	<p>Содержание учебного материала</p>	4	

<p>Тема 14.1. СССР в послевоенные годы</p>	<p>1 Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Начало «холодной войны». Атомная монополия США; создание атомного оружия и средств его доставки в СССР. Конверсия, возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Голод 1946 года. Послевоенное общество, духовный подъем людей. Противоречия социально-политического развития. Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Власть и общество. Репрессии. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании и научные дискуссии 1940-х годов.</p>		2
<p>Тема 14.2. СССР в 1950-х — начале 1960-х годов</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Перемены после смерти И. В. Сталина. Борьба за власть, победа Н. С. Хрущева. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. Достижения в промышленности. Ситуация в сельском хозяйстве. Освоение целины. Курс на строительство коммунизма. Социальная политика; жилищное строительство. Усиление негативных явлений в экономике. Выступления населения.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Конспект материала по теме «Советский Союз в период частичной либерализации режима»</p>	4	2
<p>Тема 14.3 СССР во второй половине 1960-х — начале 1980-х годов</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Противоречия внутривнутриполитического курса Н. С. Хрущева. Причины отставки Н. С. Хрущева. Л. И. Брежнев. Концепция развитого социализма. Власть и общество. Усиление позиций партийно-государственной номенклатуры. Конституция СССР 1977 года. Преобразования в сельском хозяйстве. Экономическая реформа 1965 года: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Застой. Теневая экономика. Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры. Инакомыслие, диссиденты. Социальная политика, рост благосостояния населения. Причины усиления недовольства. СССР в системе международных отношений. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряженности. Участие СССР в военных действиях в Афганистане.</p>	4	2
	<p>Содержание учебного материала</p>	2	

Тема 14.4. СССР в период перестройки	1	Предпосылки перемен. М. С. Горбачев. Политика ускорения и ее неудача. Причины нарастания проблем в экономике. Экономические реформы, их результаты. Разработка проектов приватизации и перехода к рынку. Реформы политической системы. Изменение государственного устройства СССР. Национальная политика и международные отношения. Национальные движения в союзных республиках. Политика гласности и ее последствия. Изменения в общественном сознании. Власть и церковь в годы перестройки. Нарастание экономического кризиса и обострение международных противоречий. Образование политических партий и движений. Августовские события 1991 года. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.		2
	Самостоятельная работа Подготовка ответов на проблемные вопросы по теме: «Перестройка в СССР: причины, методы и результаты»		4	
Тема 14.5. Развитие советской культуры (1945—1991 годы).	Содержание учебного материала		2	
	1	Развитие культуры в послевоенные годы. Произведения о прошедшей войне и послевоенной жизни. Советская культура в конце 1950-х — 1960-е годы. Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х годов. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция. Советская культура в середине 1960 — 1980-х годов. Достижения и противоречия художественной культуры. Культура в годы перестройки. Публикация запрещенных ранее произведений, показ кинофильмов. Острые темы в литературе, публицистике, произведениях кинематографа. Развитие науки и техники в СССР. Научно-техническая революция. Успехи советской космонавтики (С. П. Королев, Ю. А. Гагарин). Развитие образования в СССР. Введение обязательного восьмилетнего, затем обязательного среднего образования. Рост числа вузов и студентов.		1
	Самостоятельная работа Подготовка рефератов и сообщений по теме «Развитие советской культуры (1945—1991 годы)».		3	
Раздел 15. Российская Федерация на рубеже XX—XXI веков			14	
Тема 15.1. Формирование	Содержание учебного материала		6	
российской государственности	1	Изменения в системе власти. Б. Н. Ельцин. Политический кризис осени 1993 года. Принятие Конституции России 1993 года. Экономические реформы		

		1990-х годов: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике. Основные направления национальной политики: успехи и просчеты. Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чечне. Отставка Б. Н. Ельцина.		2
	2	Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России. Развитие экономики и социальной сферы в начале XXI века. Роль государства в экономике. Приоритетные национальные проекты и федеральные программы. Политические лидеры и общественные деятели современной России.		2
	3	Президентские выборы 2008 года. Президент России Д. А. Медведев. Государственная политика в условиях экономического кризиса, начавшегося в 2008 году. Президентские выборы 2012 года. Разработка и реализация планов дальнейшего развития России. Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е годы. Россия и Запад. Балканский кризис 1999 года. Отношения со странами СНГ. Восточное направление внешней политики. Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI века. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений.		2
	4	Культура и духовная жизнь общества в конце XX — начале XXI века. Распространение информационных технологий в различных сферах жизни общества. Многообразие стилей художественной культуры. Достижения и противоречия культурного развития.		1
	Самостоятельная работа Составление хронологии событий российской современной истории		2	
Тема 15.2. Россия на современном этапе	Содержание учебного материала		6	
	1	Россия в мировых интеграционных процессах и формировании современной международно-правовой системы. Интеграция России в западное пространство. Общие принципы и противоречия. Рецидивы «холодной войны». Место России в международных отношениях.		2

	2	Крым в современной истории России. Политический кризис на Украине и воссоединение Крыма с Россией.		2
Всего:			189	

2.3 ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ (ДОКЛАДОВ), ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

1. Происхождение человека: дискуссионные вопросы.
2. Начало цивилизации.
3. Древний Восток и Античность: сходство и различия.
4. Феномен западноевропейского Средневековья.
5. Восток в Средние века.
6. Основы российской истории.
7. Происхождение Древнерусского государства.
8. Русь в эпоху раздробленности.
9. Возрождение русских земель (XIV—XV века).
10. Рождение Российского централизованного государства.
11. Смутное время в России.
12. Россия в XVII веке: успехи и проблемы.
13. Наш край с древнейших времен до конца XVII века.
14. Истоки модернизации в Западной Европе.
15. Революции XVII—XVIII веков как порождение модернизационных процессов.
16. Страны Востока в раннее Новое время.
17. Становление новой России (конец XVII — начало XVIII века).
18. Россия XVIII века: победная поступь империи.
19. Наш край в XVIII веке.
20. Рождение индустриального общества.
21. Восток и Запад в XIX веке: борьба и взаимовлияние.
22. Отечественная война 1812 года.
23. Россия XIX века: реформы или революция.
24. Наш край в XIX веке.
25. Мир начала XX века: достижения и противоречия.
26. Великая российская революция.
27. Между Первой и Второй мировыми войнами: альтернативы развития.
28. Советский вариант модернизации: успехи и издержки.
29. Наш край в 1920—1930-е годы.
30. Вторая мировая война: дискуссионные вопросы.
31. Великая Отечественная война: значение и цена Победы.
32. Наш край в годы Великой Отечественной войны.
33. От индустриальной цивилизации к постиндустриальной.
34. Конец колониальной эпохи.
35. СССР: триумф и распад.
36. Наш край во второй половине 1940-х — 1991-х годов.
37. Российская Федерация и глобальные вызовы современности.
38. Наш край на рубеже XX—XXI веков.

2.4 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов(на уровне учебных действий)
Введение	<p>Актуализация знаний о предмете истории.</p> <p>Высказывание собственных суждений о значении исторической науки для отдельного человека, государства, общества.</p> <p>Высказывание суждений о месте истории России во всемирной истории</p>
Тема 1.1. Древнейшая стадия истории человечества	<p>Рассказ о современных представлениях о происхождении человека, расселении древнейших людей (с использованием исторической карты).</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «антропогенез», «каменный век», «палеолит», «родовая община».</p> <p>Указание на карте мест наиболее известных археологических находок на территории России.</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «неолит», «неолитическая революция», «производящее хозяйство», «индоевропейцы», «племя», «союз племен», «цивилизация».</p> <p>Раскрытие причин возникновения производящего хозяйства, характеристика перемен в жизни людей, связанных с этим событием.</p> <p>Называние и указание на карте расселения древних людей на территории России, территории складывания индоевропейской общности.</p> <p>Обоснование закономерности появления государства</p>
Тема 1.2. Древнейшие цивилизации	<p>Локализация цивилизации Древнего Востока на ленте времени и исторической карте, объяснение, как природные условия влияли на образ жизни, отношения в древних обществах.</p> <p>Характеристика экономической жизни и социального строя древневосточных обществ</p>
Тема 1.3. Великие державы Древнего Востока	<p>Раскрытие причин, особенностей и последствий появления великих держав.</p> <p>Указание особенностей исторического пути Хеттской, Ассирийской, Персидской держав.</p> <p>Характеристика отличительных черт цивилизаций Древней Индии и Древнего Китая</p>
Тема 1.4. Античная цивилизация	<p>Характеристика основных этапов истории Древней Греции, источников ее истории.</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «полис», «демократия», «колонизация», «эллинизм».</p> <p>Умение дать сравнительную характеристику политического строя полисов (Афины, Спарта).</p> <p>Рассказ с использованием карты о древнегреческой колонизации, оценка ее последствий.</p>

	<p>Раскрытие причин возникновения, сущности и значения эллинизма. Характеристика с использованием карты основных этапов истории Древней Италии, становления и развития Римского государства.</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «патриций», «плебей», «провинции», «республика», «империя», «колонат».</p> <p>Раскрытие причин военных успехов Римского государства, особенностей организации римской армии</p>
Тема 1.5. Культура и религия Древнего мира	<p>Систематизация материала о мифологии и религиозных учениях, возникших в Древнем мире.</p> <p>Раскрытие предпосылок и значения распространения буддизма, христианства.</p> <p>Объяснение причин зарождения научных знаний. Объяснение вклада Древней Греции и Древнего Рима в мировое культурное наследие</p>
Тема 2. 1. Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе.	<p>Раскрытие оснований периодизации истории Средних веков, характеристика источников по этой эпохе.</p> <p>Участие в обсуждении вопроса о взаимодействии варварского и римского начал в европейском обществе раннего Средневековья</p>
Тема 2.2. Возникновение ислама. Арабские завоевания.	<p>Рассказ с использованием карты о возникновении Арабского халифата; объяснение причин его возвышения и разделения.</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «ислам», «мусульманство», «халифат».</p> <p>Характеристика системы управления в Арабском халифате, значения арабской культуры</p>
Тема 2.3. Византийская империя.	<p>Рассказ с использованием карты о возникновении Византии; объяснение причин ее возвышения и упадка.</p> <p>Рассказ о влиянии Византии и ее культуры на историю и культуру славянских государств, в частности России, раскрытие значения создания славянской письменности Кириллом и Мефодием</p>
Тема 2.4. Восток в Средние века	<p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «хан», «сёгун», «самурай», «варна», «каста». Характеристика общественного устройства государств Востока в Средние века, отношений власти и подданных, системы управления.</p> <p>Представление описания, характеристики памятников культуры народов Востока (с использованием иллюстративного материала).</p>

<p>Тема 2.5. Формирование и расцвет западноевропейской средневековой цивилизации</p>	<p>Раскрытие сущности военной реформы Карла Мартелла, его влияния на успехи франкских королей. Рассказ о причинах, ходе и последствиях походов Карла Великого, значении образования его империи. Объяснение термина каролингское возрождение. Объяснение причин походов норманнов, указание на их последствия. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «феодализм», «раздробленность», «вассально-ленные отношения», «сеньор», «рыцарь», «вассал». Раскрытие современных подходов к объяснению сущности феодализма. Рассказ о жизни представителей различных сословий средневекового общества: рыцарей, крестьян, горожан, духовенства и др. (сообщение, презентация) Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «цех», «гильдия», «коммуна». Систематизация материала о причинах возникновения, сущности и значении средневековых городов. Характеристика взаимоотношений горожан и сеньоров, различных слоев населения городов. Характеристика роли христианской церкви в средневековом обществе. Рассказ о причинах и последствиях борьбы римских пап и императоров Священной Римской империи. Систематизация материала по истории Крестовых походов, высказывание суждения об их причинах и последствиях Раскрытие особенностей развития Англии и Франции, причины последствий зарождения в этих странах сословно-представительной монархии. Характеристика причин, хода, результатов Столетней войны. Систематизация знаний о важнейших событиях позднего Средневековья: падении Византии, Реконкисте и образовании Испании и Португалии, Гуситских войнах. Показ исторических предпосылок образования централизованных государств в Западной Европе. Рассказ о наиболее значительных народных выступлениях Средневековья. Подготовка сообщения, презентации на тему «Первые европейские университеты». Характеристика основных художественных стилей средневековой культуры (с рассмотрением конкретных памятников, произведений). Высказывание суждений о предпосылках возникновения и значении идей гуманизма и Возрождения для развития европейского общества</p>
<p>Тема 3.1. Племена и народы Восточной Европы в древности</p>	<p>Характеристика территорий расселения восточных славян и их соседей, природных условий, в которых они жили, их занятий, быта, верований.</p>
<p>Тема 3.2. Формирование основ государственности</p>	<p>Раскрытие причин и указание времени образования Древнерусского государства.</p>

<p>восточных славян</p>	<p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «князь», «дружина», «государство».</p> <p>Составление хронологической таблицы о деятельности первых русских князей</p> <p>Крещение Руси и его значение.</p> <p>Актуализация знаний о возникновении христианства и основных его постулатах.</p> <p>Рассказ о причинах крещения Руси, основных событиях, связанных с принятием христианства на Руси.</p> <p>Оценка значения принятия христианства на Руси</p>
<p>Тема 3.3. Русь и ее соседи в XI–начале XII вв.</p>	<p>Характеристика общественного и политического строя Древней Руси, внутренней и внешней политики русских князей.</p> <p>Анализ содержания Русской Правды.</p> <p>Указание причин княжеских убиц.</p> <p>Составление характеристики личности, оценка, сравнение исторических деятелей (на примере князей Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха)</p> <p>Рассказ о развитии культуры в Древней Руси. Характеристика памятников литературы, зодчества Древней Руси.</p> <p>Высказывание суждений о значении наследия Древней Руси для современного общества</p>
<p>Тема 3.4. Древняя Русь в эпоху политической раздробленности</p>	<p>Называние причин раздробленности на Руси, раскрытие последствий раздробленности.</p> <p>Указание на исторической карте территорий крупнейших самостоятельных центров Руси.</p> <p>Характеристика особенностей географического положения, социально-политического развития, достижений экономики и культуры Новгородской и Владимиро-Суздальской земель</p>
<p>Тема 3.5. Борьба Руси с иноземными завоевателями</p>	<p>Изложение материала о причинах и последствиях монгольских завоеваний.</p> <p>Приведение примеров героической борьбы русского народа против завоевателей.</p> <p>Рассказ о Невской битве и Ледовом побоище. Составление характеристики Александра Невского. Оценка последствий ордынского владычества для Руси, характеристика повинностей населения</p>
<p>Тема 3.6. Образование Российского централизованного государства в XIV–XV веках.</p>	<p>Раскрытие причин и следствий объединения русских земель вокруг Москвы.</p> <p>Аргументация оценки деятельности Ивана Калиты, Дмитрия Донского.</p> <p>Раскрытие роли Русской православной церкви в возрождении и объединении Руси.</p> <p>Раскрытие значения Куликовской битвы для дальнейшего развития России</p> <p>Указание на исторической карте роста территории Московской Руси.</p> <p>Составление характеристики Ивана III.</p> <p>Объяснение значения создания единого Русского государства.</p> <p>Изложение вопроса о влиянии централизованного государства</p>

	<p>на развитие хозяйства страны и положение людей. Изучение отрывков из Судебника 1497 года и использование содержащихся в них сведений в рассказе о положении крестьян и начале их закрепощения</p>
<p>Тема 4.1. Россия в царствование Ивана Грозного</p>	<p>Объяснение значения понятий: «Избранная рада», «приказ», «Земский собор», «стрелецкое войско», «опричнина», «заповедные годы», «урочные лета», «крепостное право». Характеристика внутренней политики Ивана IV в середине XVI века, основных мероприятий и значения реформ 1550-х годов. Раскрытие значения присоединения Среднего и Нижнего Поволжья, Западной Сибири к России. Объяснение последствий Ливонской войны для Русского государства</p>
<p>Тема 4.2. Смута в России начала XVII в.</p>	<p>Объяснение смысла понятий: «Смутное время», «самозванец», «крестоцеловальная запись», «ополчение», «национально-освободительное движение». Раскрытие того, в чем заключались причины Смутного времени. Характеристика личности и деятельности Бориса Годунова, Лжедмитрия I, Василия Шуйского, Лжедмитрия II. Указание на исторической карте направлений походов отрядов под предводительством Лжедмитрия I, И. И. Болотникова, Лжедмитрия II, направлений походов польских и шведских войск, движения отрядов Первого и Второго ополчений и др. Высказывание оценки деятельности П. П. Ляпунова, К. Минина, Д. М. Пожарского. Раскрытие значения освобождения Москвы войсками ополчений для развития России</p>
<p>Тема 4.3. Россия в середине второй половине XVII в.</p>	<p>Использование информации исторических карт при рассмотрении экономического развития России в XVII веке. Раскрытие важнейших последствий появления и распространения мануфактур в России. Раскрытие причин народных движений в России XVII века. Систематизация исторического материала в форме таблицы «Народные движения в России XVII века» Объяснение смысла понятий: «абсолютизм», «церковный раскол», «старообрядцы». Раскрытие причин и последствий усиления самодержавной власти. Анализ объективных и субъективных причин и последствий раскола в Русской православной церкви. Характеристика значения присоединения Сибири к России. Объяснение того, в чем заключались цели и результаты внешней политики России в XVII веке</p>
<p>Тема 4.4. Русская культура в XIII–XVII вв.</p>	<p>Подготовка описания выдающихся памятников культуры XIII–XVII веков (в том числе связанных со своим регионом); характеристика их художественных достоинств, исторического значения и др. Осуществление поиска информации для сообщений о памятниках культуры конца XIII–XVIII веков и их создателях (в том числе связанных с историей своего региона)</p>

<p>Тема 5.1. Начало эпохи Нового времени в странах Западной Европы</p>	<p>Объяснение причин и сущности модернизации. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мануфактура», «революция цен». Характеристика развития экономики в странах Западной Европы в XVI—XVIII веках. Раскрытие важнейших изменений в социальной структуре европейского общества в Новое время. Рассказ о важнейших открытиях в науке, совершенствованиях в технике, кораблестроении, военном деле, позволивших странам Западной Европы совершить рывок в своем развитии. Систематизация материала о Великих географических открытиях (в форме хронологической таблицы), объяснение, в чем состояли их предпосылки. Характеристика последствий Великих географических открытий и создания первых колониальных империй для стран и народов Европы, Азии, Америки, Африки</p>
<p>Тема 5.2. Страны Западной Европы XVII – XVIII вв.</p>	<p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «Возрождение», «Ренессанс», «гуманизм». Характеристика причин и основных черт эпохи Возрождения, главных достижений и деятелей Возрождения в науке и искусстве. Раскрытие содержания идей гуманизма и значения их распространения. Подготовка презентации об одном из титанов Возрождения, показывающей его вклад в становление новой культуры. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «Реформация», «протестантизм», «лютеранство», «кальвинизм», «контрреформация». Раскрытие причин Реформации, указание важнейших черт протестантизма и особенностей его различных течений. Характеристика основных событий и последствий Реформации и религиозных войн. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «абсолютизм», «просвещенный абсолютизм». Раскрытие характерных черт абсолютизма как формы правления, приведение примеров политики абсолютизма (во Франции, Англии). Рассказ о важнейших событиях истории Франции, Англии, Испании, империи Габсбургов. Участие в обсуждении темы «Особенности политики “просвещенного абсолютизма” в разных странах Европы». Характеристика предпосылок, причин и особенностей Английской революции, описание ее основных событий и</p>

	<p>этапов.</p> <p>Раскрытие значения Английской революции, причин реставрации и «Славной революции».</p> <p>Характеристика причин и последствий промышленной революции (промышленного переворота), объяснение того, почему она началась в Англии.</p> <p>Рассказ о ключевых событиях, итогах и значении войны североамериканских колоний за независимость (с использованием исторической карты).</p> <p>Анализ положений Декларации независимости, Конституции США, объяснение, в чем заключалось их значение для создававшегося нового государства.</p> <p>Составление характеристик активных участников борьбы за независимость, «отцов-основателей» США.</p> <p>Объяснение, почему освободительная война североамериканских штатов против Англии считается революцией.</p> <p>Систематизация материала по истории Французской революции.</p> <p>Составление характеристик деятелей Французской революции, высказывание и аргументация суждений об их роли в революции (в форме устного сообщения, эссе, участия в дискуссии).</p> <p>Участие в дискуссии на тему «Является ли террор неизбежным спутником настоящей революции?»</p>
Тема 5.3. Страны Востока в XVI—XVIII веках	<p>Раскрытие особенностей социально-экономического и политического развития стран Востока, объяснение причин углубления разрыва в темпах экономического развития этих стран и стран Западной Европы.</p> <p>Характеристика особенностей развития Османской империи, Китая и Японии.</p> <p>Рассказ с использованием карты о колониальных захватах европейских государств в Африке в XVI—XIX веках; объяснение, в чем состояли цели и методы колониальной политики европейцев.</p> <p>Высказывание и аргументация суждений о последствиях колонизации для африканских обществ.</p> <p>Описание главных черт и достижений культуры стран и народов Азии, Африки</p>
Тема 6.1. Россия в период реформ Петра I	<p>Систематизация мнений историков о причинах петровских преобразований.</p> <p>Представление характеристики реформ Петра I:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) в государственном управлении; 2) в экономике и социальной политике; 3) в военном деле; 4) в сфере культуры и быта. <p>Систематизация материала о ходе и ключевых событиях, итогах Северной войны.</p> <p>Характеристика отношения различных слоев российского общества к преобразовательской деятельности Петра I, показана конкретными примерами, в чем оно проявлялось</p>
Тема 6.2. Внутренняя и	Систематизация материала о дворцовых переворотах

<p>внешняя политика а преемников Петра I (1725– 1762 гг.)</p>	<p>(причинах, событиях, участниках, последствиях). Характеристика основных черт социально-экономического развития России в середине — второй половине XVIII века. Рассказ с использованием карты о причинах, ходе, результатах восстания под предводительством Е. И. Пугачева</p>
<p>Тема 6.3. Россия во второй половине XVIII в.</p>	<p>Сопоставление политики «просвещенного абсолютизма» в России и других европейских странах. Характеристика личности и царствования Екатерины II. Объяснение, чем вызваны противоречивые оценки личности и царствования Павла I; высказывание и аргументация своего мнения. Раскрытие с использованием исторической карты, внешнеполитических задач, стоящих перед Россией во второй половине XVIII века</p>
<p>Тема 6.4. Культура России в середине и во второй половине XVIII в.</p>	<p>Систематизация материала о развитии образования в России в XVIII веке, объяснение, какие события играли в нем ключевую роль. Сравнение характерных черт российского и европейского Просвещения, выявление в них общего и различного. Рассказ о важнейших достижениях русской науки и культуры в XVIII веке, подготовка презентации на эту тему. Подготовка и проведение виртуальной экскурсии по залам музея русского искусства XVIII века</p>
<p>Тема 7.1. Промышленный переворот и его последствия.</p>	<p>Систематизация материала о главных научных и технических достижениях, способствовавших развертыванию промышленной революции. Раскрытие сущности, экономических и социальных последствий промышленной революции</p>
<p>Тема 7.2. Международные отношения</p>	<p>Систематизация материала о причинах и последствиях крупнейших военных конфликтов XIX века в Европе и за ее пределами. Участие в обсуждении ключевых проблем международных отношений XIX века в ходе конференции, круглого стола, в том числе в форме ролевых высказываний. Участие в дискуссии на тему «Был ли неизбежен раскол Европы на два военных блока в конце XIX — начале XX века»</p>
<p>Тема 7.3. Политическое и культурно-образовательное развитие стран Европы и Америки.</p>	<p>Систематизация материала по истории революций XIX века в Европе и Северной Америке, характеристика их задач, участников, ключевых событий, итогов. Сопоставление опыта движения за реформы и революционных выступлений в Европе XIX века, высказывание суждений об эффективности реформистского и революционного путей преобразования общества. Сравнение путей создания единых государств в Германии и Италии, выявление особенностей каждой из стран. Объяснение причин распространения социалистических идей, возникновения рабочего движения. Составление характеристики известных исторических деятелей XIX века с привлечением материалов справочных изданий, Интернета Рассказ о важнейших научных открытиях и технических достижениях XIX века, объяснение, в чем состояло их</p>

	<p>значение.</p> <p>Характеристика основных стилей и течений в художественной культуре XIX века с раскрытием их особенностей на примерах конкретных произведений. Объяснение, в чем выразилась демократизация европейской культуры в XIX веке</p>
<p>Тема 8.1. Колониальная экспансия европейских стран</p>	<p>Раскрытие особенностей социально-экономического и политического развития стран Азии, Латинской Америки, Африки.</p> <p>Характеристика предпосылок, участников, крупнейших событий, итогов борьбы народов Латинской Америки за независимость, особенностей развития стран Латинской Америки в XIX веке.</p> <p>Рассказ с использованием карты о колониальных захватах европейских государств в Африке в XVI—XIX веках; объяснение, в чем состояли цели и методы колониальной политики европейцев.</p> <p>Описание главных черт и достижений культуры стран и народов Азии, Африки и Латинской Америки в XVI—XIX веках.</p>
<p>Тема 8.2. Китай и Япония</p>	<p>Сопоставление практики проведения реформ, модернизации в странах Азии; высказывание суждений о значении европейского опыта для этих стран</p>
<p>Тема 9.1. Россия в первой половине XIX столетия</p>	<p>Систематизация материала о политическом курсе императора Александра I на разных этапах его правления (в форме таблицы, тезисов и т. п.).</p> <p>Характеристика сущности проекта М. М. Сперанского, объяснение, какие изменения в общественно-политическом устройстве России он предусматривал.</p> <p>Систематизация материала об основных событиях и участниках Отечественной войны 1812 года, заграничных походах русской армии (в ходе семинара, круглого стола с использованием источников, работ историков).</p> <p>Характеристика основных направлений общественного движения во второй четверти XIX века, взглядов западников и славянофилов, выявление общего и различного.</p> <p>Высказывание суждений о том, какие идеи общественно-политической мысли России XIX века сохранили свое значение для современности (при проведении круглого стола, дискуссии)</p> <p>Представление исторического портрета Александра I и государственных деятелей времени его правления с использованием историко-биографической литературы (в форме сообщения, эссе, реферата, презентации).</p> <p>Характеристика основных государственных преобразований, осуществленных во второй четверти XIX века, мер по решению крестьянского вопроса.</p> <p>Представление характеристик Николая I и государственных деятелей его царствования (с привлечением дополнительных источников, мемуарной литературы)</p> <p>Характеристика предпосылок, системы взглядов, тактики действий декабристов, анализ их программных документов.</p>
	<p>Сопоставление оценок движения декабристов, данных современниками и историками, высказывание и аргументация своей оценки (при проведении круглого стола, дискуссионного клуба и т. п.)</p>

<p>Тема 9.2. Внешняя политика Александра I и Николая I</p>	<p>Составление обзора ключевых событий внешней политики России во второй четверти XIX века (европейской политики, Кавказской войны, Крымской войны), их итогов и последствий. Анализ причин и последствий создания и действий антиросийской коалиции в период Крымской войны</p>
<p>Тема 9.3. Интеллектуальная и художественная жизнь России первой половины XIX в.</p>	<p>Раскрытие определяющих черт развития русской культуры в XIX века, ее основных достижений; характеристика творчества выдающихся деятелей культуры (в форме сообщения, выступления на семинаре, круглом столе). Подготовка и проведение виртуальных экскурсий по залам художественных музеев и экспозициям произведений живописцев, скульпторов и архитекторов XIX века. Осуществление подготовки и презентации сообщения, исследовательского проекта о развитии культуры своего региона в XIX века. Оценка места русской культуры в мировой культуре XIX века</p>
<p>Тема 9.4. Россия во второй половине XIX в.</p>	<p>Раскрытие основного содержания Великих реформ 1860 — 1870-х годов (крестьянской, земской, городской, судебной, военной, преобразований в сфере просвещения, печати). Представление исторического портрета Александра II и государственных деятелей времени его правления с использованием историко-биографической литературы (в форме сообщения, эссе, реферата, презентации). Характеристика внутренней политики Александра III в 1880- 1890-е годы, сущности и последствий политики контрреформ. Систематизация материала об этапах и эволюции народнического движения, составление исторических портретов народников (в форме сообщений, эссе, презентации). Раскрытие предпосылок, обстоятельств и значения зарождения в России социал-демократического движения. Сопоставление этапов и черт промышленной революции в России с аналогичными процессами в ведущих европейских странах (в форме сравнительной таблицы). Систематизация материала о завершении промышленной революции в России; конкретизация общих положений на примере экономического и социального развития своего края. Объяснение сути особенностей социально-экономического положения России к началу XIX века, концу XIX века. Участие в подготовке и обсуждении исследовательского проекта «Русско-турецкая война 1877 —1878 годов: военные и дипломатические аспекты, место в общественном сознании россиян» (на основе анализа источников, в том числе картин русских художников, посвященных этой войне)</p>

<p>Тема 10.1. Мир в начале XXв.</p>	<p>Характеристика причин, участников, основных этапов и крупнейших сражений Первой мировой войны. Систематизация материала о событиях на Западном и Восточном фронтах войны (в форме таблицы), раскрытие их взаимообусловленности. Характеристика итогов и последствий Первой мировой войны Анализ материала о влиянии войны на развитие общества в воюющих странах. Характеристика жизни людей на фронтах и в тылу (с использованием исторических источников, мемуаров). Объяснение, как война воздействовала на положение в России, высказывание суждения по вопросу «Война — путь революции?»</p>
<p>Тема 10.2. Россия в начале XX в.</p>	<p>Характеристика причин и сущности революционных событий февраля 1917 года. Оценка деятельности Временного правительства, Петроградского Совета. Характеристика позиций основных политических партий и их лидеров в период весны—осени 1917 года Характеристика причин и сущности событий октября 1917 года, сопоставление различных оценок этих событий, высказывание и аргументация своей точки зрения (в ходе диспута). Объяснение причин прихода большевиков к власти. Систематизация материала о создании Советского государства, первых преобразованиях (в форме конспекта,таблицы). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «декрет», «национализация», «рабочий контроль», «Учредительное собрание». Характеристика обстоятельств и последствий заключения Брестского мира. Участие в обсуждении роли В. И. Ленина в истории XX века(в форме учебной конференции, диспута) Характеристика причин Гражданской войны и интервенции, целей, участников и тактики белого и красного движения. Проведение поиска информации о событиях Гражданской войны в родном крае, городе, представление ее в форме презентации, эссе. Сравнение политики «военного коммунизма» и нэпа,выявление их общие черт и различий</p>
<p>Тема 11.1. Страны Европы в20-30-е гг.</p>	<p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «Версальско-Вашингтонская система», «Лига Наций», «репарации», «новый курс», «Народный фронт». Систематизация материала о революционных событиях 1918 — начала 1920-х годов в Европе (причин, участников,ключевых событий, итогов революций). Характеристика успехов и проблем экономического развития стран Европы и США в 1920-е годы. Раскрытие причин мирового экономического кризиса 1929 —1933 годов и его последствий.</p>

	<p>Объяснение сущности, причин успеха и противоречий «нового курса» президента США Ф. Рузвельта Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мировой экономический кризис», «тоталитаризм», «авторитаризм», «фашизм», «нацизм».</p> <p>Объяснение причин возникновения и распространения фашизма в Италии и нацизма в Германии.</p> <p>Систематизация материала о гражданской войне в Испании, высказывание оценки ее последствий</p>
<p>Тема 11.2. Турция, Китай, Индия, Япония.</p>	<p>Характеристика опыта и итогов реформ и революций как путей модернизации в странах Азии.</p> <p>Раскрытие особенностей освободительного движения 1920—1930-х годов в Китае и Индии.</p> <p>Высказывание суждений о роли лидеров в освободительном движении и модернизации стран Азии.</p> <p>Высказывание суждений о причинах и особенностях японской экспансии</p>
<p>Тема 12.1. Вторая мировая война: причины, ход, значение</p>	<p>Характеристика причин кризиса Версальско-Вашингтонской системы и начала Второй мировой войны.</p> <p>Приведение оценок Мюнхенского соглашения и советско-германских договоров 1939 года</p> <p>Называние с использованием карты участников и основных этапов Второй мировой войны.</p> <p>Характеристика роли отдельных фронтов в общем ходе Второй мировой войны.</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «странная война», «план “Барбаросса”», «план “Ост”», «новый порядок», «коллорабационизм», «геноцид», «холокост», «антигитлеровская коалиция», «ленд-лиз», «коренной перелом», «движение Сопротивления», «партизаны».</p> <p>Систематизация материала о крупнейших военных операциях Второй мировой войны</p>
<p>Тема 12.2 СССР в годы Великой Отечественной войны</p>	<p>Систематизация материала о крупнейших военных операциях Великой Отечественной войны: их масштабах, итогах и роли в общем ходе войны (в виде синхронистических и тематических таблиц, тезисов и др.).</p> <p>Показ особенностей развития экономики в главных воюющих государствах, объяснение причин успехов советской экономики.</p> <p>Рассказ о положении людей на фронтах и в тылу, характеристика жизни людей в годы войны с привлечением информации исторических источников (в том числе музейных материалов, воспоминаний и т. д.).</p> <p>Представление биографических справок, очерков об участниках войны: полководцах, солдатах, тружениках тыла.</p> <p>Раскрытие значения создания антигитлеровской коалиции роли дипломатии в годы войны.</p> <p>Характеристика значения битвы под Москвой</p>
<p>Тема 13.1 Международные отношения и страны мира во второй половине XX века</p>	<p>Представление с использованием карты характеристики важнейших изменений, произошедших в мире после Второй мировой войны.</p>

	<p>Раскрытие причин и последствий укрепления статуса СССР как великой державы.</p> <p>Характеристика причин создания и основ деятельности ООН.</p> <p>Объяснение причин формирования двух военно-политических блоков</p> <p>Характеристика этапов научно-технического прогресса во второй половине XX — начале XXI века, сущности научно-технической и информационной революций, их социальных последствий.</p> <p>Раскрытие сущности наиболее значительных изменений в структуре общества во второй половине XX — начале XXI века, причин и последствий этих изменений (на примере отдельных стран).</p> <p>Представление обзора политической истории США во второй половине XX — начале XXI века.</p> <p>Высказывание суждения о том, в чем выражается, чем объясняется лидерство США в современном мире и каковы его последствия.</p> <p>Раскрытие предпосылок, достижений и проблем европейской интеграции</p> <p>Характеристика основных этапов в истории восточноевропейских стран второй половины XX — начала XXI века.</p> <p>Сбор материалов и подготовка презентации о событиях в Венгрии в 1956 году и в Чехословакии в 1968 году.</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мировая социалистическая система», «СЭВ», «ОВД», «Пражская весна», «Солидарность», «бархатная революция», «приватизация».</p> <p>Систематизация и анализ информации (в том числе из дополнительной литературы и СМИ) о развитии восточноевропейских стран в конце XX — начале XXI века</p> <p>Характеристика этапов освобождения стран Азии и Африки от колониальной и полуколониальной зависимости, раскрытие особенностей развития этих стран во второй половине XX — начале XXI века.</p> <p>Характеристика этапов развития стран Азии и Африки после освобождения от колониальной и полуколониальной зависимости.</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «страны социалистической ориентации», «неоколониализм», «новые индустриальные страны», «традиционализм», «фундаментализм»</p> <p>Характеристика особенностей процесса национального освобождения и становления государственности в Индии и Пакистане.</p> <p>Объяснение причин успехов в развитии Китая и Индии в конце XX — начале XXI века, высказывание суждений о перспективах развития этих стран.</p> <p>Участие в дискуссии на тему «В чем причины успехов реформ в Китае: уроки для России» с привлечением работ историков и публицистов</p>
--	---

	<p>Сопоставление реформистского и революционного путей решения социально-экономических противоречий в странах Латинской Америки, высказывание суждений об их результативности.</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «импортозамещающая индустриализация», «национализация», «хунта», «левый поворот». Характеристика крупнейших политических деятелей Латинской Америки второй половины XX — начала XXI века</p> <p>Объяснение сущности «холодной войны», ее влияния на историю второй половины XX века.</p> <p>Характеристика основных периодов и тенденций развития международных отношений в 1945 году — начале XXI века.</p> <p>Рассказ с использованием карты о международных кризисах 1940 — 1960-х годов.</p> <p>Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «биполярный мир», «холодная война», «железный занавес», «НАТО», «СЭВ», «ОВД», «международные кризисы», «разрядка международной напряженности», «новое политическое мышление», «региональная интеграция», «глобализация».</p> <p>Участие в обсуждении событий современной международной жизни (с привлечением материалов СМИ)</p>
<p>Тема 14.1. СССР в послевоенные годы</p>	<p>Систематизация материала о развитии СССР в первые послевоенные годы, основных задачах и мероприятиях внутренней и внешней политики.</p> <p>Характеристика процесса возрождения различных сторон жизни советского общества в послевоенные годы.</p> <p>Проведение поиска информации о жизни людей в послевоенные годы (с привлечением мемуарной, художественной литературы).</p> <p>Участие в подготовке презентации «Родной край (город) в первые послевоенные годы»</p>
<p>Тема 14.2. СССР в 1950-х — начале 1960-х годов</p>	<p>Характеристика перемен в общественно-политической жизни СССР, новых подходов к решению хозяйственных и социальных проблем, реформ.</p> <p>Проведение обзора достижений советской науки и техники во второй половине 1950 — первой половине 1960-х годов (с использованием научно-популярной и справочной литературы), раскрытие их международного значения</p> <p>Систематизация материала о тенденциях и результатах экономического и социального развития СССР в 1965 — начале 1980-х годов (в форме сообщения, конспекта).</p>

<p>Тема 14.3 СССР во второй половине 1960-х — начале 1980-х годов</p>	<p>Систематизация материала о тенденциях и результатах экономического и социального развития СССР в 1965 — начале 1980-х годов (в форме сообщения, конспекта). Объяснение, в чем проявлялись противоречия в развитии науки и техники, художественной культуры в рассматриваемый период. Проведение поиска информации о повседневной жизни, интересах советских людей в 1960 — середине 1980-х годов (в том числе путем опроса родственников, людей старших поколений). Оценка государственной деятельности Л. И. Брежнева. Систематизация материала о развитии международных отношений и внешней политики СССР (периоды улучшения обострения международных отношений, ключевые события)</p>
<p>Тема 14.4. СССР в период перестройки</p>	<p>Характеристика причин и предпосылок перестройки в СССР. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «перестройка», «гласность», «плюрализм», «парад суверенитетов». Проведение поиска информации об изменениях в сфере экономики и общественной жизни в годы перестройки. Составление характеристики (политического портрета) М. С. Горбачева (с привлечением дополнительной литературы). Участие в обсуждении вопросов о характере и последствиях перестройки, причинах кризиса советской системы и распада СССР, высказывание и аргументация своего мнения</p>
<p>Тема 14.5. Развитие советской культуры (1945 —1991 годы).</p>	<p>Характеристика особенностей развития советской науки в разные периоды второй половины XX века. Подготовка сравнительной таблицы «Научно-технические открытия стран Запада и СССР в 1950 —1970-е годы». Рассказ о выдающихся произведениях литературы и искусства. Объяснение, в чем заключалась противоречивость партийной культурной политики. Рассказ о развитии отечественной культуры в 1960 —1980-е годы, характеристика творчества ее выдающихся представителей</p>
<p>Тема 15.1. Формирование российской государственности</p>	<p>Объяснение, в чем заключались трудности перехода рыночной экономике, с привлечением свидетельств современников. Характеристика темпов, масштабов, характера и социально-экономических последствий приватизации в России. Сравнение Конституции России 1993 года с Конституцией СССР 1977 года по самостоятельно сформулированным вопросам. Объяснение причин военно-политического кризиса в Чечне и способов его разрешения в середине 1990-х годов. Оценка итогов развития РФ в 1990-е годы.</p>
<p>Тема 15.2. Россия на современном этапе</p>	<p>Систематизация и раскрытие основных направлений реформаторской деятельности руководства РФ в начале XXI века.</p>

	<p>Рассказ о государственных символах России в контексте формирования нового образа страны.</p> <p>Представление краткой характеристики основных политических партий современной России, указание их лидеров.</p> <p>Указание глобальных проблем и вызовов, с которыми столкнулась Россия в XXI веке.</p> <p>Характеристика ключевых событий политической истории современной России в XXI веке.</p> <p>Систематизация материалов печати и телевидения об актуальных проблемах и событиях в жизни современного российского общества, представление их в виде обзоров, рефератов.</p> <p>Проведение обзора текущей информации телевидения и прессы о внешнеполитической деятельности руководителей страны.</p> <p>Характеристика места и роли России в современном мире</p>
--	--

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ»

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета **Истории и обществознания**; мастерских – не предусмотрено; лабораторий – не предусмотрено.

Оборудование учебного кабинета **Истории и обществознания**: посадочные места по количеству обучающихся,

рабочее место преподавателя,

комплект учебно-наглядных пособий и плакатов «Мировая художественная культура».

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиа-проектор.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской: не предусмотрено.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: не предусмотрено.

4. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основные источники:

1. Аверьянов К. А., Ромашов С. А. Смутное время: Российское государство в начале XVII в.: исторический атлас. – М., 2015.
2. Алексашкина, Л.Н. Всеобщая история с древнейших времен до конца XIX века. 10 класс / Л.Н. Алексашкина, В.А. Головина. – М.: Мнемозина, 2013.
3. Арташов И. А. Данилов А. А., Крицкая Н. Ф., Мельникова О. Н. Я сдам ЕГЭ! История: модульный курс: практикум и диагностика. – М., 2017.
4. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: в 2 ч.: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017
5. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: Дидактические материалы: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017
6. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: электронный учебно- методический комплекс. – М., 2017
7. Артемов, В.В., Лубченков Ю.Н. История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей: 2 ч: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. - М., 2015.
8. Булдаков В. П., Леонтьева Т. Г. Война, породившая революцию. – М., 2015.
9. Вторая мировая война в истории человечества: 1939—1945 гг. Материалы международной научной конференции / Под ред. С. В. Девятова и др. – М., 2015.
10. Дорожина Н. И. Современный урок истории. – М., 2017.
11. Древняя Русь в средневековом мире: энциклопедия. / Сост. Е. А.
12. Загладин, Н.В. Всеобщая история XX века / Н.В. Загладин, Н.А. Симония. – М., Русское Слово, 2015.
13. Краткий курс истории ВКП(б). Текст и его история. В 2 ч. / Сост. М. В. Зеленов, Д. Бренденберг. – М., 2014.
14. Критический словарь Русской революции: 1914—1921 гг. / Сост. Э. Актоп, У. Г. Розенберг, В. Ю. Черняев. СПб, 2014.
15. Мельникова, В. Я. Петрухин. – М., 2014.

16. Мусатов В. Л. Второе «освобождение» Европы. – М., 2016.
17. Победа-70: реконструкция юбилея / Под ред. Г. А. Бордюгова. – М., 2015.
18. Розенталь И. С., Валентинов Н. и другие. XX век глазами современников. – М., 2015.
19. Самыгин, С.И. История: учебник / С.И. Самыгин, П.С. Самыгин, В.Н.Шевелев. – М.: КНОРУС, 2014.
20. Сахаров, А.Н., Загладин Н.В. История (базовый уровень). 10 класс. - М.,2015. Для студентов
21. Формирование территории Российского государства. XVI — начало XXв.(границы и геополитика) / Под ред. Е. П. Кудрявцевой. – М., 2015.

Дополнительные источники:

1. Антонова, Т.С. История России XX века / Т.С. Антонова, А.Л. Харитонов. – М.: Клио Софт, 2007.
2. Жуковский, С.Т. Россия в истории мировой цивилизации / С.Т. Жуковский - М.: Школьная пресса, 2006.
3. Журавлева, О.Н. История России: Учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений. Базовый уровень /О.Н. Журавлева, Т.И. Пашкова, Д.В. Кузин – М.: Вентана-Граф, 2013.
4. Загладин, Н.В. История России XX века / Н.В. Загладин. – М.: Русское Слово, 2006.
5. Непомнящий, Н.Н. 100 великих событий XX века / Н.Н. Непомнящий. – М.: ВЕЧЕ, 2011.
6. Санин, Г.А. Крым. Страницы истории. - М., 2015.

Интернет – ресурсы

1. [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Электрон. дан. - Режим доступа: <http://www.historylinks.ru> Заглавие с экрана. – (дата обращения 1.09.2015).
2. [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Электрон. дан. - Режим доступа: <http://www.historic.ru>. Заглавие с экрана. – (дата обращения 1.09.2015).
3. [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Электрон. дан. - Режим доступа: <http://www.hrono.info>. Заглавие с экрана. – (дата обращения 1.09.2015).
4. [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Электрон. дан. - Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>. Заглавие с экрана. – (дата обращения 1.09.2015).
5. [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Электрон. дан. - Режим доступа: <http://www.world-history.ru> Заглавие с экрана. – (дата обращения 1.09.2015).
6. [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Электрон. дан. - Режим доступа: <http://www.historylib.org>. Заглавие с экрана. – (дата обращения 1.09.2015).

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ
«ВСПК» / А.С. Кадинин /
2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА
общеобразовательного цикла

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности:

40.02.01. «Право и организация социального обеспечения»
42.02.01. «Реклама»

социально-экономического профиля

Волгоград
2019г.

ОДОБРЕНА
Предметной (цикловой)
комиссией _____
Протокол № 9 от «01» апреля 2019 г.

Председатель ПЦК
Гали / Моисеева Н.И.
(подпись) (Ф.И.О.)

Автор
Моисеева Н.И. преподаватель физической
культуры, высшей квалификационной кате-
гории.
Гали / Моисеева Н.И.
(подпись) (Ф.И.О.)

Михеева А.Ю. преподаватель физической
культуры, высшей квалификационной кате-
гории.
Михеева А.Ю. / Михеева А.Ю.
(подпись) (Ф.И.О.)

Атарщикова В.Д. преподаватель физиче-
ской культуры.
Атарщикова В.Д. / Атарщикова В.Д.
(подпись) (Ф.И.О.)

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
по учебной работе
Сергеев / _____
(подпись) (Ф.И.О.)
«13» 06 2019 г.

протокол №87 от «15» мая 2019 г

Эксперт
Каминский А.Н.
(подпись) (Ф.И.О.)
кандидат педагогических наук,
директор МОУ «Лицей №7»


СОДЕРЖАНИЕ

стр.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
1.1 Область применения программы учебной дисциплины	8
1.2 Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ... ..	8
1.3 Планируемые результаты освоения учебной дисциплины.....	8
1.4 Количество часов на освоение программы учебной дисциплины	11
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ..	12
2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	12
2.2 Содержание учебной дисциплины.....	13
2.3 Тематический план.....	18
2.4 Содержание профессиональной составляющей	38
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	39
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.....	39
3.2. Информационное обеспечение	39
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	43
5. ПРИЛОЖЕНИЯ.....	46

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебной дисциплины Физическая культура разработана в соответствии с федеральным компонентом государственных образовательных стандартов среднего общего образования.

Получение среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования осуществляется в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016) (далее – Федеральный закон об образовании);

приказом Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413";

Примерной основной образовательной программой среднего общего образования. // Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);

Примерная программа общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» для профессиональных образовательных организаций. – М.: Издательский центр «Академия», 2015

Автор

А.А. Бишаева, профессор кафедры физического воспитания Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова, д. п.н., профессор

Рецензенты:

А. И. Тимонин, директор Института педагогики и психологии ФГБОУ ВПО «Костромской государственный университет им. Н.А. Некрасова», зав. кафедрой педагогического образования, д.п.н., профессор;

Л.Л. Чернова, руководитель физического воспитания ГАПОУ "Московский образовательный комплекс им. В. Талалихина" г. Москвы;

реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППСЗ 40.02.01. «Право и организация социального обеспечения», 42.02.01. «Рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования (ФГАУ «ФИРО»). Протокол № 3 от 21.07.2015 г.

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей:

1. формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;

2. развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
3. формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
4. овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
5. овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
6. освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
7. приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

В рабочую программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО по указанной *специальности*.

В рабочей программе представлены: содержание учебного материала (основные дидактические единицы), последовательность его изучения, распределение учебных часов, тематика лабораторных работ/практических занятий, виды самостоятельных работ студента (СРС), тематика рефератов (докладов), индивидуальных проектов с учетом специфики осваиваемой *специальности*, формы и метода контроля образовательных результатов обучающихся.

Общая характеристика учебной дисциплины

Основное содержание учебной дисциплины «Физическая культура» направлено на укрепление здоровья, повышение физического потенциала, работоспособности обучающихся, формирование у них жизненных, социальных и профессиональных мотиваций.

Реализация содержания учебной дисциплины «Физическая культура» в преемственности с другими общеобразовательными дисциплинами способствует воспитанию, социализации и самоидентификации обучающихся посредством лично и общественно значимой деятельности, становлению целесообразного здорового образа жизни.

Методологической основой организации занятий по физической культуре является системнодеятельностный подход, который обеспечивает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и качества здоровья обучающихся.

В соответствии со структурой двигательной деятельности содержание учебной дисциплины «Физическая культура» представлено тремя содержательными линиями:

- 1) физкультурно-оздоровительной деятельностью;
- 2) спортивно-оздоровительной деятельностью с прикладной ориентированной подготовкой;
- 3) введением в профессиональную деятельность специалиста.

Первая содержательная линия ориентирует образовательный процесс на укрепление здоровья студентов и воспитание бережного к нему отношения. Через свое предметное содержание она нацеливает студентов на формирование интересов и потребностей в регулярных занятиях физической культурой и спортом, творческое использование осваиваемого учебного материала в разнообразных формах активного отдыха и досуга, самостоятельной физической подготовке к предстоящей жизнедеятельности.

Вторая содержательная линия соотносится с интересами студентов в занятиях спортом и характеризуется направленностью на обеспечение оптимального и достаточного уровня физической и двигательной подготовленности обучающихся.

Третья содержательная линия ориентирует образовательный процесс на развитие интереса студентов к будущей профессиональной деятельности и показывает значение физической культуры для их дальнейшего профессионального роста, самосовершенствования и конкурентоспособности на современном рынке труда.

Основное содержание учебной дисциплины «Физическая культура» реализуется в процессе теоретических и практических занятий и представлено двумя разделами:

теоретическая часть и практическая часть.

Теоретическая часть направлена на формирование у обучающихся мировоззренческой системы научно-практических основ физической культуры, осознание студентами значения здорового образа жизни, двигательной активности в профессиональном росте и адаптации к изменяющемуся рынку труда.

Практическая часть предусматривает организацию учебно-методических и учебно-тренировочных занятий.

Содержание учебно-методических занятий обеспечивает: формирование у студентов установки на психическое и физическое здоровье; освоение методов профилактики профессиональных заболеваний; овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями; знакомство с тестами, позволяющими самостоятельно анализировать состояние здоровья; овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи. Темы учебно-методических занятий определяются по выбору из числа предложенных программой.

На учебно-методических занятиях преподаватель проводит консультации, на которых по результатам тестирования помогает определить оздоровительную и профессиональную направленность индивидуальной двигательной нагрузки.

Учебно-тренировочные занятия содействуют укреплению здоровья, развитию физических качеств, повышению уровня функциональных и двигательных способностей организма студентов, а также профилактике профессиональных заболеваний.

Для организации учебно-тренировочных занятий студентов по физической культуре кроме обязательных видов спорта (легкой атлетики, кроссовой подготовки, гимнастики, спортивных игр) дополнительно предлагаются нетрадиционные (ритмическая и атлетическая гимнастика, стретчинг, и др.). Вариативные компоненты содержания обучения выделены курсивом.

Специфика изучения учебной дисциплины является ориентация образовательного процесса на получение преподавателем физического воспитания оперативной информации о степени освоения теоретических и методических знаний, умений, состоянии здоровья, физического развития, двигательной, психофизической, профессионально-прикладной подготовленности студента.

С этой целью до начала обучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, студенты проходят медицинский осмотр (диспансеризацию). Анализ физического развития, физической подготовленности, состояния основных функциональных систем позволяет определить медицинскую группу, в которой целесообразно заниматься обучающимся: основная, подготовительная или специальная.

К основной медицинской группе относятся студенты, не имеющие отклонений в состоянии здоровья, с хорошим физическим развитием и достаточной физической подготовленностью. К подготовительной медицинской группе относятся лица с недостаточным физическим развитием, слабой физической подготовленностью, без отклонений или с незначительными временными отклонениями в состоянии здоровья.

К специальной медицинской группе относятся студенты, имеющие патологические отклонения в состоянии здоровья.

Используя результаты медицинского осмотра студента, его индивидуальное желание заниматься тем или иным видом двигательной активности, преподаватель физического воспитания распределяет студентов в учебные отделения: спортивное, подготовительное и специальное. На спортивное отделение зачисляются студенты основной медицинской группы, имеющие сравнительно высокий уровень физического развития и физической подготовленности, выполнившие стандартные контрольные нормативы, желающие заниматься одним из видов спорта, культивируемых в СПО. Занятия в спортивном отделении направлены в основном на подготовку к спортивным соревнованиям в избранном виде спорта.

На подготовительное отделение зачисляются студенты основной и подготовительной медицинских групп. Занятия носят оздоровительный характер и направлены на совершенствование общей и профессиональной двигательной подготовки обучающихся.

На специальное отделение зачисляются студенты, отнесенные по состоянию здоровья к специальной медицинской группе. Занятия с этими студентами нацелены на устранение функциональных отклонений и недостатков в их физическом развитии, формирование правильной осанки, совершенствование физического развития, укрепление здоровья и поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения.

Таким образом, освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура» предполагает, что студентов, освобожденных от занятий физическими упражнениями, практически нет. Вместе с тем в зависимости от заболеваний двигательная активность обучающихся может снижаться или прекращаться. Студенты, временно освобожденные по состоянию здоровья от практических занятий, осваивают теоретический и учебно-методический материал, готовят рефераты, выполняют индивидуальные проекты. Темой реферата, например, может быть: «Использование индивидуальной двигательной активности и основных валеологических факторов для профилактики и укрепления здоровья» (при том или ином заболевании).

Все контрольные нормативы по физической культуре студенты сдают в течение учебного года для оценки преподавателем их функциональной и двигательной подготовленности, в том числе и для оценки их готовности к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)¹.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования (ППССЗ).

- Виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов

Подготовка докладов, рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий, освоение физических упражнений различной направленности; занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО).

- Формы и методы текущего контроля: индивидуальные задания; практические задания
- Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом по специальности
входной контроль, зачёт, дифференцированный зачёт

¹ В приложениях к программе представлены требования к оценке физической подготовленности и двигательных умений обучающихся в основном подготовительном и специальном учебном отделениях.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Физическая культура

1.1 Область применения программы учебной дисциплины

Программа учебной дисциплины Физическая культура является частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО – программы подготовки специалиста среднего звена (далее ППССЗ) по специальностям среднего профессионального образования: 40.02.01.

«Право и организация социального обеспечения», 42.02.01. «Реклама» социально - экономического профиля профессионального образования.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Учебная дисциплина является дисциплиной общеобразовательного учебного цикла в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования профессиональные образовательные организации при разработке учебных планов ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) формируют общеобразовательный цикл, включая общеобразовательные учебные дисциплины (общие и по выбору) из обязательных предметных областей: Физическая культура, Экология и Основы безопасности жизнедеятельности.

Изучение учебной дисциплины Физическая культура завершается промежуточной аттестацией в форме дифференциального зачета в рамках освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

1.3 Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Выпускник на базовом уровне научится:

- определять влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- знать способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
- знать правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями общей, профессионально-прикладной и оздоровительно - корригирующей направленности;
 - характеризовать индивидуальные особенности физического и психического развития;
 - характеризовать основные формы организации занятий физической культурой, определять их целевое назначение и знать особенности проведения;
 - составлять и выполнять индивидуально ориентированные комплексы оздоровительной и адаптивной физической культуры;
 - выполнять комплексы упражнений традиционных и современных оздоровительных систем физического воспитания;
 - выполнять технические действия и тактические приемы базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
 - практически использовать приемы самомассажа и релаксации;
 - практически использовать приемы защиты и самообороны;
 - составлять и проводить комплексы физических упражнений различной направленности;
 - определять уровни индивидуального физического развития и развития физических качеств;
 - проводить мероприятия по профилактике травматизма во время занятий физическими упражнениями;
 - владеть техникой выполнения тестовых испытаний Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- самостоятельно организовывать и осуществлять физкультурную деятельность для проведения индивидуального, коллективного и семейного досуга;
- выполнять требования физической и спортивной подготовки, определяемые вступительными экзаменами в профильные учреждения профессионального образования;
- проводить мероприятия по коррекции индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств по результатам мониторинга;
 - выполнять технические приемы и тактические действия национальных видов спорта;
 - выполнять нормативные требования испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);
 - осуществлять судейство в избранном виде спорта;
 - составлять и выполнять комплексы специальной физической подготовки.

Освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура» обеспечивает достижение следующих результатов:

- **личностных:**

Л 1 - готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;

Л 2 - сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

Л 3 - потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;

Л 4 – приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;

Л 5 - формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;

Л 6 - готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;

Л 7 - способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;

Л 8 - формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

Л 9 – принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

Л 10 - умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

Л 11 - патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной; Л 12 - готовность к служению Отечеству, его защите;

- **метапредметных:**

М 1 - способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;

М 2 - готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;

М 3 - освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;

М 4 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;

М 5 - формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;

М 6 - умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

- **предметных:**

П 1 - умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

П 2 - владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

П 3 - владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

П 4 - владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

П 5 - владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению

нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.05 Физическая культура обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.

Виды универсальных учебных действий	Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности/профессии)
Личностные (обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях)	ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
Регулятивные целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль (коррекция), саморегуляция, оценка (обеспечивают организацию обучающимися своей учебной деятельности)	ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
Познавательные (обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией)	ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
Коммуникативные (обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми)	ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

Контроль и оценивание результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в соответствии с контрольно-оценочными средствами (КОС) по учебной дисциплине.

42.02.01. «Реклама»

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 229 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 117 часов;
- самостоятельная работа обучающегося 112 часов.

В том числе часов вариативной части учебных циклов ППССЗ: не предусмотрено.

40.02.01. «Право и организация социального обеспечения»

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 228 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 117 часов;
- самостоятельная работа обучающегося 111 часов.

В том числе часов вариативной части учебных циклов ППССЗ: не предусмотрено.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Тематический план учебной дисциплины

42.02.01. «Реклама»

Вид учебной работы	Количество часов
	Профиль профессионального образования
	социально-экономический
Аудиторные занятия. Содержание обучения	специальности СПО
Теоретическая часть	
Ведение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО	<i>в процессе урока и внеаудиторной СРС</i>
Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья	
Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	
Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки	
Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности	
Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	
Практическая часть	
Учебно-методические занятия	<i>в процессе урока</i>
Учебно-тренировочные занятия	
Легкая атлетика. Кроссовая подготовка	30
Гимнастика	10
Спортивные игры:	
Волейбол	18
Баскетбол	20
<i>Нетрадиционные (Базовые виды аэробики)</i>	39
Внеаудиторная самостоятельная работа студента	
Подготовка докладов, рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий, освоение физических упражнений различной направленности; занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО) и др.	112
Промежуточная аттестация в форме зачёт, дифференцированный зачёт	
ВСЕГО	229

40.02.01. «Право и организация социального обеспечения»

Вид учебной работы	Количество часов
	Профиль профессионального образования
	социально-экономический
Аудиторные занятия. Содержание обучения	специальности СПО
Теоретическая часть	

Ведение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО	<i>в процессе урока и внеаудиторной СРС</i>
Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья	
Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	
Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки	
Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности	
Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	
Практическая часть	117
Учебно-методические занятия	<i>в процессе урока</i>
Учебно-тренировочные занятия	
Легкая атлетика. Кроссовая подготовка	30
Гимнастика	10
Спортивные игры:	
Волейбол	18
Баскетбол	20
<i>Нетрадиционные (Базовые виды аэробики)</i>	39
Внеаудиторная самостоятельная работа студента	
Подготовка докладов, рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий, освоение физических упражнений различной направленности; занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО) и др.	111
Промежуточная аттестация в форме зачёт, дифференцированный зачёт	
ВСЕГО	228

Профильное изучение общеобразовательной учебной дисциплины Физическая культура осуществляется частичным перераспределением учебных часов и отбором дидактических единиц в зависимости от важности тем для специальностей 40.02.01. «Право и организация социального обеспечения», 42.02.01. «Реклама»

2. 2 Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Теоретическая часть

Тема 1.1 Введение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО

Современное состояние физической культуры и спорта. Физическая культура и личность профессионала. Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек.

Особенности организации занятий со студентами в процессе освоения содержания учебной дисциплины «Физическая культура». Введение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Требования к технике безопасности при занятиях физическими упражнениями.

Тема 1.2 Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья

Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала. Взаимосвязь общей культуры обучающихся и их образа жизни. Современное состояние здоровья молодежи. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность.

Влияние экологических факторов на здоровье человека. О вреде и профилактике курения, алкоголизма, наркомании. Влияние наследственных заболеваний в формировании здорового образа жизни. Рациональное питание и профессия. Режим в трудовой и учебной деятельности. Активный отдых. Вводная и производственная гимнастика. Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью: закаливание, личная гигиена, гидропроцедуры, бани, массаж. Материнство и здоровье. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания.

Тема 1.3 Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями

Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание. Организация занятий физическими упражнениями различной направленности. Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек. Основные принципы построения самостоятельных занятий и их гигиена. Коррекция фигуры. Основные признаки утомления. Факторы регуляции нагрузки. Тесты для определения оптимальной индивидуальной нагрузки. Сенситивность в развитии профилирующих двигательных качеств.

Тема 1.4 Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки

Использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности.

Коррекция содержания и методики занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля.

Тема 1.5 Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности

Средства физической культуры в регулировании работоспособности. Психофизиологическая характеристика будущей производственной деятельности и учебного труда студентов профессиональных образовательных организаций. Динамика работоспособности в учебном году и факторы, ее определяющие. Основные причины изменения общего состояния студентов в период экзаменационной сессии.

Критерии нервно-эмоционального, психического и психофизического утомления. Методы повышения эффективности производственного и учебного труда. Значение мышечной релаксации.

Аутотренинг и его использование для повышения работоспособности.

СРС Подготовка докладов, рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий, освоение физических упражнений различной направленности; занятия дополнительными видами спорта, подготовка к выполнению нормативов (ГТО) и др.

Составление индивидуального комплекса физических упражнений.

Тема 1.6 Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста

Личная и социально-экономическая необходимость специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду. Оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности.

Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Тестирование состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования.

СРС Выполнение комплексов упражнений, повышающих работоспособность в избранной профессиональной деятельности в течение дня, в ходе педагогической практики, в свободное время

Раздел 2. Практическая часть

Учебно-методические занятия

Содержание учебно-методических занятий определяется по выбору преподавателя с учетом интересов студентов

Тема 2.1 Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры для их направленной коррекции. Использование методов самоконтроля, стандартов, индексов.

Тема 2.2 Методика составления и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической и профессиональной направленности. Методика активного отдыха в ходе профессиональной деятельности по избранному направлению.

Тема 2.3 Массаж и самомассаж при физическом и умственном утомлении.

Тема 2.4 Физические упражнения для профилактики и коррекции нарушения опорнодвигательного аппарата. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Физические упражнения для коррекции зрения.

Тема 2.5 Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности студентов.

Тема 2.6 Методика определения профессионально значимых психофизиологических и двигательных качеств на основе профиограммы специалиста. Спортограмма и профиограмма.

Тема 2.7 Самооценка и анализ выполнения обязательных тестов состояния здоровья и общефизической подготовки. Методика самоконтроля за уровнем развития профессионально значимых качеств и свойств личности.

Тема 2.8 Ведение личного дневника самоконтроля (индивидуальной карты здоровья). Определение уровня здоровья (по Э. Н. Вайнеру).

Тема 2.9 Индивидуальная оздоровительная программа двигательной активности с учетом профессиональной направленности.

Раздел 3. Учебно-тренировочные занятия

При проведении учебно-тренировочных занятий преподаватель определяет оптимальный объем физической нагрузки, опираясь на данные о состоянии здоровья студентов, дает индивидуальные рекомендации для самостоятельных занятий тем или иным видом спорта.

Тема 3.1 Легкая атлетика. Кроссовая подготовка

Решает задачи поддержки и укрепления здоровья. Способствует развитию выносливости, быстроты, скоростно-силовых качеств, упорства, трудолюбия, внимания, восприятия, мышления.

Кроссовая подготовка: высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование; бег 100 м, эстафетный бег 4 '100 м, 4' 400 м; бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши), прыжки в длину с места; метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши).

СРС Закрепление и совершенствование техники изучаемых двигательных действий в процессе самостоятельных занятий.

Упражнения для развития прыгучести и скоростно-силовых качеств применительно к бегу и прыжкам. Физические упражнения для профилактики и коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата.

Упражнения на координацию.

Тема 3.2 Гимнастика

Решает оздоровительные и профилактические задачи. Развивает силу, выносливость, координацию, гибкость, равновесие, сенсорику. Совершенствует память, внимание, целеустремленность, мышление.

Общеразвивающие упражнения, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки). Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки).

Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.

СРС Выполнение изучаемых двигательных действий, их комбинаций в процессе самостоятельных занятий.

Ознакомление с методикой проведения корригирующей гимнастики.

Обучение корригирующей гимнастики (формирование правильной осанки и исправление дефектов осанки).

Составление комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом

направления будущей профессиональной деятельности.

Тема 3.3 Спортивные игры

Проведение спортивных игр способствует совершенствованию профессиональной двигательной подготовленности, укреплению здоровья, в том числе развитию координационных способностей, ориентации в пространстве, скорости реакции; дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения, формированию двигательной активности, силовой и скоростной выносливости; совершенствованию взрывной силы; развитию таких личностных качеств, как восприятие, внимание, память, воображение, согласованность групповых взаимодействий, быстрое принятие решений; воспитанию волевых качеств, инициативности и самостоятельности.

Волейбол

Исходное положение (стойки), перемещения, передача, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении вперед и последующим скольжением на груди—животе, блокирование, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам волейбола. Игра по правилам.

Баскетбол

Ловля и передача мяча, ведение, броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком), вырывание и выбивание (приемы овладения мячом), прием техники защита — перехват, приемы, применяемые против броска, накрывание, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам.

СРС Совершенствование техники и тактики спортивных игр в процессе самостоятельных занятий.

Написание рефератов с использованием литературы, Интернет-ресурсов.

Совершенствование технических элементов в спортивных играх, выполнение комплексов упражнений утренней гигиенической гимнастики, упражнения на ловкость, быстроту и координацию.

Тема 3.4 Нетрадиционные (Базовые виды аэробики)

Занятия способствуют совершенствованию координационных способностей, выносливости, ловкости, гибкости, коррекции фигуры. Оказывают оздоровительное влияние на сердечно-сосудистую, дыхательную, нервно-мышечную системы. Использование музыкального сопровождения совершенствует чувство ритма.

Индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, траекторией, ритмом, темпом, пространственной точностью. Комплекс упражнений с профессиональной направленностью из 26—30 движений.

Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах

Решает задачи коррекции фигуры, дифференцировки силовых характеристик движений, совершенствует регуляцию мышечного тонуса. Воспитывает абсолютную и относительную силу избранных групп мышц.

Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой. Техника безопасности занятий.

Дыхательная гимнастика

Упражнения дыхательной гимнастики могут быть использованы в качестве профилактического средства физического воспитания.

Дыхательная гимнастика используется для повышения основных функциональных систем: дыхательной и сердечно-сосудистой. Позволяет увеличивать жизненную емкость легких. Классические методы дыхания при выполнении движений.

Дыхательные упражнения йогов. Современные методики дыхательной гимнастики (Лобановой-Поповой, Стрельниковой, Бутейко).

Спортивная аэробика

Занятия спортивной аэробикой совершенствуют чувство темпа, ритма, координацию движений, гибкость, силу, выносливость.

Комбинация из спортивно-гимнастических и акробатических элементов. Обязательные элементы: подскоки, амплитудные махи ногами, упражнения для мышц живота, отжимание в упоре лежа (четырёхкратное непрерывное исполнение). Дополнительные элементы: кувирки вперед и назад, падение в упор лежа, перевороты вперед, назад, в сторону, подъем разгибом с лопаток, шпагаты, сальто.

Техника безопасности при занятии спортивной аэробикой. Стретчинговая гимнастика, динамические комплексы упражнений.

СРС Выполнение изучаемых двигательных действий, их комбинаций и композиций в процессе самостоятельных занятий.

Графическая запись упражнений на мышцы спины и рук.

Графическая запись упражнений для мышц туловища (пресс, спина, шея, бицепсы плеча) 5-6 упражнений.

Подобрать упражнения для мышц живота и ног. Составить 2-3ОРУ на область шеи

Составить 3-4 ОРУ на широчайшие мышцы спины Записи произвольных композиций на 16-32

счета. Составить связку на 32 счета.

2.3. Тематический план

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
	Содержание учебного материала		1
Введение	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО <i>Современное состояние физической культуры и спорта. Физическая культура и личность профессионала. Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек.</i> <i>Особенности организации занятий со студентами в процессе освоения содержания учебной дисциплины «Физическая культура». Введение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Требования к технике безопасности при занятиях физическими упражнениями.</i>	17 в процессе урока и внеаудиторной СРС	
Теоретическая часть	Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья	16	
	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	16	
	Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки	20	
	Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности	21	
	Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	21	
Раздел 1.	Легкая атлетика. Кроссовая подготовка.	52	
Тема 1.1. Спринтерский бег	Содержание учебного материала	28	2,3
	Практическое занятие №1 Низкий старт. Стартовый разгон. Бег по дистанции. Эстафетный бег. Специально беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых способностей. <i>Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала.</i>	1	2
	Практическое занятие №2 Низкий старт. Стартовый разгон. Бег по дистанции. Финиширование. Эстафетный бег. Специально беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых способностей.	1	2

	<p>Практическое занятие №3 Низкий старт. Стартовый разгон. Бег по дистанции. Финиширование. Эстафетный бег. Бег на результат 100м. Специально беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых способностей. <i>Взаимосвязь общей культуры обучающихся и их образа жизни.</i></p>	1	2
	<p>Практическое занятие №4 Бег на результат 100м. Эстафетный бег. Финиширование. Специально беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых способностей.</p>	1	2
Тема 1.2. Прыжки в длину, метание гранаты	<p>Практическое занятие №5 Прыжок в длину. Отталкивание. Специально беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых способностей. Метание гранаты. <i>Современное состояние здоровья молодежи.</i></p>	1	2
	<p>Практическое занятие №6 Прыжок в длину. Приземление. Челночный бег. Специально беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых способностей. Метание гранаты.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие №7 Прыжок в длину на результат. Специально беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых способностей. Метание гранаты.</p>	1	2
Тема 1.3. Метание гранаты	<p>Практическое занятие №8 Метание гранаты на дальность с 5 – 6 шагов. ОРУ. Челночный бег. Развитие скоростно-силовых способностей.</p>	1	2
Тема 1.4. Бег на средние дистанции	<p>Практическое занятие №9 Бег на средние дистанции. ОРУ в движении. Челночный бег. Развитие выносливости и ловкости. Тактика бега на средние дистанции. <i>Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни.</i></p>	1	2
	<p>Практическое занятие №10 Бег на средние дистанции. ОРУ в движении. Челночный бег. Развитие выносливости и ловкости. Тактика бега на средние дистанции.</p>	1	2
Тема 1.5. Бег по пересеченной местности	<p>Практическое занятие №11 Бег 15 мин. Преодоление горизонтальных препятствий. ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие выносливости. Инструктаж по ТБ.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие №12 Бег 15 мин. Преодоление горизонтальных препятствий. ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие выносливости и ловкости.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие №13 Бег 17 мин. Преодоление горизонтальных препятствий. ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие выносливости и ловкости. <i>Двигательная активность.</i></p>	1	2

	Практическое занятие №14 Бег 18 мин. Преодоление горизонтальных препятствий. ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие выносливости.	1	2
	Практическое занятие №15 Бег 18 мин. Преодоление горизонтальных препятствий. ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие выносливости.	1	2
	Практическое занятие №16 Бег 19 мин. Преодоление горизонтальных препятствий прыжком. ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие выносливости.	1	2
	Практическое занятие №17 Бег 19 мин. Преодоление горизонтальных препятствий прыжком. ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие выносливости. <i>Влияние экологических факторов на здоровье человека.</i>	1	2
	Практическое занятие №18 Бег 20 мин. Преодоление горизонтальных препятствий прыжком. ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие выносливости.	1	2
	Практическое занятие №19 Бег 20 мин. Преодоление горизонтальных препятствий прыжком. ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие выносливости.	1	2
	Практическое занятие №20 Бег 22 мин. Преодоление горизонтальных препятствий прыжком. ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие выносливости.	1	2
	Практическое занятие №21 Бег 3 км (д), 5 км (ю). ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие выносливости.	1	2
Тема 1.6 Спринтерский бег	Практическое занятие №22 Низкий старт и стартовый разгон. Бег по дистанции. Эстафетный бег (передача эстафетной палочки). ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие скоростных способностей. <i>О вреде и профилактике курения, алкоголизма, наркомании.</i>	1	2
	Практическое занятие №23 Низкий старт и стартовый разгон. Бег по дистанции. Эстафетный бег (круговая эстафета). ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие скоростных способностей.	1	2
	Практическое занятие №24 Низкий старт и стартовый разгон. Бег по дистанции. Финиширование. Эстафетный бег. ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие скоростных способностей.	1	2
	Практическое занятие №25 Низкий старт и стартовый разгон. Бег по дистанции. Финиширование. Эстафетный бег.	1	2

	ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие скоростных способностей. <i>Влияние наследственных заболеваний в формировании здорового образа жизни.</i>		
	Практическое занятие №26 Бег на результат 100м. ОРУ. Специально беговые упражнения. Развитие скоростных способностей.	1	2
Тема 1.7. Прыжок в высоту. Метание гранаты	Практическое занятие №27 Прыжок в высоту с 11-13 беговых шагов способом «перешагивание». Метание гранаты на дальность с 5-6 шагов. ОРУ. Специально беговые упражнения. <i>Рациональное питание и профессия..</i>	1	2
	Практическое занятие №28 Прыжок в высоту с 11-13 беговых шагов способом «перешагивание». Метание гранаты на дальность с 5-6 шагов. ОРУ. Специально беговые упражнения.	1	2
	Практическое занятие №29 Прыжок в высоту с 11-13 беговых шагов способом «перешагивание». Метание гранаты на дальность с 5-6 шагов. ОРУ. Специально беговые упражнения. <i>Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью: закаливание, личная гигиена, гидропроцедуры, бани, массаж</i>	1	2
	Практическое занятие №30 Прыжок в высоту с 11-13 беговых шагов способом «перешагивание». Метание гранаты на дальность с 5-6 шагов в коридор. ОРУ. Специально беговые упражнения.	1	2
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся Закрепление и совершенствование техники изучаемых двигательных действий в процессе самостоятельных занятий. Упражнения для развития прыгучести и скоростно-силовых качеств применительно к бегу и прыжкам. Физические упражнения для профилактики и коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата. Упражнения на координацию. Правила соревнований по прыжкам в длину, по метаниям.		3
Раздел 2	Спортивные игры	62	
Тема 2.1. Баскетбол	Содержание учебного материала	20	2,3
	Практическое занятие №1 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами на месте. Бросок	1	2

мяча в движении одной от плеча. Быстрый прорыв 2х1. Развитие скоростных качеств. Инструктаж по ТБ.		
Практическое занятие №2 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами на месте. Бросок мяча в движении одной от плеча. Быстрый прорыв 2х1. Развитие скоростных качеств.	1	2
Практическое занятие №3 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами на месте. Бросок мяча в движении одной от плеча. Быстрый прорыв 2х1. Развитие координационных способностей. <i>Материнство и здоровье.</i>	1	2
Практическое занятие №4 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами на месте. Бросок мяча в движении одной от плеча. Быстрый прорыв 3х2. Развитие скоростных и координационных способностей.	1	2
Практическое занятие №5 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами на месте. Бросок мяча в движении одной от плеча. Быстрый прорыв 3х2. Развитие скоростных и координационных способностей.	1	2
Практическое занятие №6 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами в движении. Бросок мяча в прыжке со средней дистанции. Зонная защита 2-3. Развитие скоростных и координационных способностей. <i>Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания.</i>	1	2
Практическое занятие №7 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами в движении. Бросок мяча в прыжке со средней дистанции с сопротивлением. Зонная защита 2-3. Развитие скоростных способностей.	1	2
Практическое занятие №8 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами в движении с сопротивлением. Бросок мяча в прыжке со средней дистанции с сопротивлением. Зонная защита 2-3. Развитие скоростных и координационных способностей.	1	2
Практическое занятие №9 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами в движении с	1	2

сопротивлением. Бросок мяча в прыжке со средней дистанции с сопротивлением. Зонная защита 2-3. Развитие скоростных и координационных способностей. <i>Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание.</i>		
Практическое занятие №10 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами в движении с сопротивлением. Бросок мяча в прыжке со средней дистанции с сопротивлением. Зонная защита 2-3. Развитие скоростных и координационных способностей.	1	2
Практическое занятие №11 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами в движении с сопротивлением. Бросок мяча в прыжке со средней дистанции с сопротивлением. Зонная защита 2-1-2. Развитие скоростных способностей.	1	2
Практическое занятие №12 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами в движении с сопротивлением. Бросок мяча в прыжке со средней дистанции с сопротивлением. Зонная защита 2-1-2. Развитие скоростных способностей.	1	2
Практическое занятие №13 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами в движении с сопротивлением. Ведение мяча с сопротивлением. Бросок мяча в прыжке со средней дистанции с сопротивлением. Сочетание приемов: ведение, бросок. Индивидуальные действия в защите (вырывание, выбивание, накрытие броска). Нападение через заслон. Развитие скоростных способностей. <i>Организация занятий физическими упражнениями различной направленности.</i>	1	2
Практическое занятие №14 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами в движении с сопротивлением. Ведение мяча с сопротивлением. Бросок мяча в прыжке со средней дистанции с сопротивлением. Индивидуальные действия в защите (вырывание, выбивание, накрытие броска). Нападение через заслон. Развитие скоростных способностей.	1	2
Практическое занятие №15 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами в движении с сопротивлением. Ведение мяча с сопротивлением. Бросок мяча в прыжке со средней дистанции с сопротивлением. Сочетание приемов: ведение, бросок. Индивидуальные действия в защите (вырывание, выбивание, накрытие броска). Нападение через заслон. Развитие скоростных способностей. <i>Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек.</i>	1	2

	<p>Практическое занятие №16 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами в движении с сопротивлением. Ведение мяча с сопротивлением. Бросок мяча в прыжке со средней дистанции с сопротивлением. Сочетание приемов: ведение, бросок. Индивидуальные действия в защите (вырывание, выбивание, накрытие броска). Нападение через заслон. Развитие скоростных способностей.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие №17 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами в движении с сопротивлением. Ведение мяча с сопротивлением. Бросок мяча в прыжке со средней дистанции с сопротивлением. Сочетание приемов: ведение, бросок. Индивидуальные действия в защите (вырывание, выбивание, накрытие броска). Нападение через заслон. Развитие скоростных способностей.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие №18 Передвижения и остановки игрока. Передача мяча различными способами в движении с сопротивлением. Ведение мяча с сопротивлением. Бросок мяча в прыжке со средней дистанции с сопротивлением. Сочетание приемов: ведение, бросок. Индивидуальные действия в защите (вырывание, выбивание, накрытие броска). Нападение через заслон. Развитие скоростных способностей.</p>	1	2
	<p>Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся Совершенствование техники и тактики спортивных игр в процессе самостоятельных занятий Написание рефератов с использованием литературы, Интернет-ресурсов. Совершенствование технических элементов в спортивных играх, выполнение комплексов упражнений утренней гигиенической гимнастики, упражнения на ловкость, быстроту и координацию.</p>		3
Тема 2.2. Волейбол	Содержание учебного материала	18	2,3
	<p>Практическое занятие №1 Стойки и передвижение игроков. Верхняя передача мяча в парах, тройках. Нижняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар. Учебная игра. Развитие скоростно-силовых качеств. Инструктаж по ТБ.</p>	1	2
	<p>Практическое занятие №2 Стойки и передвижение игроков. Верхняя передача мяча в парах, тройках. Нижняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар. Учебная игра. Развитие скоростно-силовых качеств.</p>	1	2

<p>Практическое занятие №3</p> <p>Стойки и передвижение игроков. Верхняя передача мяча в парах, тройках. Нижняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар. Учебная игра. Развитие скоростно-силовых качеств.</p> <p><i>Основные принципы построения самостоятельных занятий и их гигиена.</i></p>	1	2
<p>Практическое занятие №4</p> <p>Стойки и передвижение игроков. Верхняя передача мяча через сетку. Нижняя прямая подача на точность по зонам и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар в тройках.</p> <p>Учебная игра. Развитие скоростно-силовых качеств.</p>	1	2
<p>Практическое занятие №5</p> <p>Стойки и передвижение игроков. Верхняя передача мяча в парах, тройках. Нижняя прямая подача на точность по зонам и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар в тройках. Учебная игра. Развитие скоростно-силовых качеств.</p> <p><i>Основные признаки утомления.</i></p>	1	2
<p>Практическое занятие №6</p> <p>Стойки и передвижение игроков. Сочетание приемов: прием, передача, нападающий удар. Верхняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар из 3 зоны. Индивидуальное и групповое блокирование. Учебная игра. Развитие координационных способностей</p>	1	2
<p>Практическое занятие №7</p> <p>Сочетание приемов: прием, передача, нападающий удар. Верхняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар из 3 зоны. Индивидуальное и групповое блокирование. Учебная игра. Развитие координационных способностей.</p>	1	2
<p>Практическое занятие №8</p> <p>Сочетание приемов: прием, передача, нападающий удар. Верхняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар из 3 зоны. Индивидуальное и групповое блокирование. Учебная игра. Развитие координационных способностей.</p>	1	2
<p>Практическое занятие №9</p> <p>Стойки и передвижение игроков. Сочетание приемов: прием, передача, нападающий удар. Верхняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар из 2 зоны. Индивидуальное и групповое блокирование. Учебная игра. Развитие координационных способностей.</p> <p><i>Факторы регуляции нагрузки.</i></p>	1	2
<p>Практическое занятие №10</p>	1	2

	Сочетание приемов: прием, передача, нападающий удар. Верхняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар из 2 зоны. Индивидуальное и групповое блокирование. Учебная игра. Развитие координационных способностей/		
	Практическое занятие №11 Сочетание приемов: прием, передача, нападающий удар. Верхняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар из 2 зоны. Индивидуальное и групповое блокирование. Учебная игра. Развитие координационных способностей	1	2
	Практическое занятие №12 Стойки и передвижение игроков. Сочетание приемов: прием, передача, нападающий удар. Верхняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар из 4 зоны. Индивидуальное и групповое блокирование. Учебная игра. Развитие координационных способностей.	1	2
	Практическое занятие №13 Стойки и передвижение игроков. Сочетание приемов: прием, передача, нападающий удар. Верхняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар из 4 зоны. Индивидуальное и групповое блокирование. Учебная игра. Развитие координационных способностей. <i>Тесты для определения оптимальной индивидуальной нагрузки.</i>	1	2
	Практическое занятие №14 Стойки и передвижение игроков. Сочетание приемов: прием, передача, нападающий удар. Верхняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар из 3 зоны. Индивидуальное и групповое блокирование, страховка блокирующих. Позиционное нападение со сменой мест. Учебная игра. Развитие координационных способностей.	1	2
	Практическое занятие №15 Стойки и передвижение игроков. Сочетание приемов: прием, передача, нападающий удар. Верхняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар из 3 зоны. Индивидуальное и групповое блокирование, страховка блокирующих. Позиционное нападение со сменой мест. Учебная игра. Развитие координационных способностей. <i>Сенситивность в развитии профилирующих двигательных качеств.</i>	1	2
	Практическое занятие №16 Стойки и передвижение игроков. Сочетание приемов: прием, передача, нападающий удар. Верхняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар из 4 зоны. Индивидуальное и групповое блокирование, страховка блокирующих. Позиционное нападение со сменой мест. Учебная игра. Развитие координационных способностей.	1	2

	Практическое занятие №17 Стойки и передвижение игроков. Сочетание приемов: прием, передача, нападающий удар. Верхняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар из 4 зоны. Индивидуальное и групповое блокирование, страховка блокирующих. Позиционное нападение со сменой мест. Учебная игра. Развитие координационных способностей.	1	2
	Практическое занятие №18 Стойки и передвижение игроков. Верхняя передача мяча в парах, тройках. Нижняя прямая подача и нижний прием мяча. Прямой нападающий удар. Учебная игра. Развитие скоростно-силовых качеств.	1	2
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся Совершенствование техники и тактики спортивных игр в процессе самостоятельных занятий Написание рефератов с использованием литературы, Интернет-ресурсов. Совершенствование технических элементов в спортивных играх, выполнение комплексов упражнений утренней гигиенической гимнастики, упражнения на ловкость, быстроту и координацию.		3
Раздел 3	Гимнастика	24	
Тема 3.1. Строевые упражнения. Акробатика	Содержание учебного материала	10	2,3
	Практическое занятие №1 Повороты в движении. Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. ОРУ с гимнастической палкой. Упражнения для коррекции зрения. Длинный кувырок. Сед углом; стоя на коленях наклон назад; стойка на лопатках. Комбинации из ранее освоенных элементов. Упражнения на гимнастической скамейке. Развитие координационных способностей. <i>Режим в трудовой и учебной деятельности.</i>	1	2
	Практическое занятие №2 Повороты в движении. Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре в движении. ОРУ в движении. Длинный кувырок. Сед углом; стоя на коленях наклон назад; стойка на лопатках. Комбинации из ранее освоенных элементов. Упражнения на гимнастической скамейке. Развитие координационных способностей.	1	2
	Практическое занятие №3 Повороты в движении. Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре, по восемь в движении. ОРУ в движении. Длинный кувырок. Сед углом; стоя на коленях наклон назад; стойка на лопатках. Комбинации из ранее освоенных элементов. Полоса пре-	1	2

	пятствий с использованием гимнастического инвентаря. Упражнения на гимнастической скамейке. Развитие координационных и силовых способностей.		
	Практическое занятие №4 Повороты в движении. Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре, по восемь в движении. ОРУ в движении. Длинный кувырок. Сед углом; стоя на коленях наклон назад; стойка на лопатках. Комбинации из ранее освоенных элементов. Полоса препятствий с использованием гимнастического инвентаря. Развитие координационных и силовых способностей.	1	2
	Практическое занятие №5 Повороты в движении. Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре, по восемь в движении. ОРУ в движении. Сед углом; стоя на коленях наклон назад; стойка на лопатках. Комбинации из ранее освоенных элементов. Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре, по восемь в движении. ОРУ в движении. Полоса препятствий с использованием гимнастического инвентаря. Развитие координационных и силовых способностей. <i>Активный отдых.</i>	1	2
	Практическое занятие №6 Перестроение из одной шеренги уступом. Сед углом; стоя на коленях наклон назад; стойка на лопатках. Комбинации из ранее освоенных элементов. ОРУ с предметами. Упражнения для коррекции зрения. Упражнения в равновесии. Развитие координационных и силовых способностей.	1	2
	Практическое занятие №7 Сед углом; стоя на коленях наклон назад; стойка на лопатках. Комбинации из ранее освоенных элементов. ОРУ с предметами. Комплексы упражнений вводной гимнастики. Упражнения в равновесии. Развитие координационных и силовых способностей.	1	2
	Практическое занятие №8 Перестроение из одной шеренги уступом. Сед углом; стоя на коленях наклон назад; стойка на лопатках. Комбинации из ранее освоенных элементов. ОРУ. Комплексы упражнений вводной гимнастики. Упражнения в равновесии. Развитие координационных и силовых способностей. <i>Вводная и производственная гимнастика.</i>	1	2
	Практическое занятие №9 Перестроение из шеренги в колонну захождением отделений плечом. Сед углом; стоя на коленях наклон назад; стойка на лопатках. Комбинации из ранее освоенных элементов.	1	2

	ОРУ. Упражнения в равновесии. Развитие координационных и силовых способностей. Комплексы упражнений производственной гимнастики.		
	Практическое занятие №10 Перестроение из шеренги в колонну захождением отделений плечом. Сед углом; стоя на коленях наклон назад (д); стойка на лопатках. Комбинации из ранее освоенных элементов. ОРУ. Упражнения в равновесии. Развитие координационных и силовых способностей. Комплексы упражнений производственной гимнастики.	1	2
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся Выполнение изучаемых двигательных действий, их комбинаций в процессе самостоятельных занятий. Ознакомление с методикой проведения корригирующей гимнастики. Обучение корригирующей гимнастики (формирование правильной осанки и исправление дефектов осанки). Составление комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности.		3
Раздел 4	Нетрадиционные (Базовые виды аэробики)	76	
Тема 4.1. Разновидности ходьбы бега.	Содержание учебного материала	39	2,3
	Ходьба на месте, с продвижением вперед, назад, по диагонали, кругу с различными движениями руками и ходьба с хлопками. <i>Коррекция фигуры</i>	1	2
	Ходьба в полуприседе на носках.	1	2
	Ходьба, высоко поднимая колени, в полуприседе на носках. Шаги ноги врозь – ноги вместе. <i>Использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности.</i>	1	2
	Шаг с поворотом, кругом, скрестный шаг.	1	2
	Шаг с выпадами, приставной шаг. <i>Коррекция содержания и методики занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля.</i>	1	2
	Бег аналогично шагам, на месте, с продвижением вперед, в сторону, по диагонали.	1	2
Тема 4.2. Подскоки и прыжки.	Подскок на двух ногах, на одной ноге. Подскок: ноги врозь – ноги вместе, «бабочка».	1	2
	<i>Средства физической культуры в регулировании работоспособности.</i> Подскок с захлестом, подскок с выпадами, с махами.	1	2

	Подскок с подъемом колена, подскок на пятку. Прыжки: ноги вместе – ноги врозь. <i>Психофизиологическая характеристика будущей производственной деятельности учебного труда студентов профессиональных образовательных организаций.</i>	1	2
Тема 4.3. ОРУ в аэробике	ОРУ на область шеи.	1	2
	ОРУ на трапецевидные мышцы. <i>Динамика работоспособности в учебном году и факторы, ее определяющие.</i>	1	2
	ОРУ на дельтовидные мышцы.	1	2
	ОРУ на широчайшие мышцы спины. <i>Основные причины изменения общего состояния студентов в период экзаменационной сессии.</i>	1	2
	ОРУ на бицепсы плеча.	1	2
	ОРУ на заднюю поверхность плеча (трицепс). <i>Критерии нервно-эмоционального, психического и психофизического утомления.</i>	1	2
	Упражнения на мышцы живота.	1	2
	Мышцы бедра. Упражнения на переднюю и заднюю группы. <i>Методы повышения эффективности производственного и учебного труда</i>	1	2
	Мышцы бедра. Упражнения на медиальную группу (внутреннюю поверхность бедра). Упражнения на мышцы голени.	1	2
Тема 4.4. Основные шаги и их разновидности в аэробике.	Марш, открытый шаг, сокращение двуглавой мышцы плеча (бицепс). <i>Значение мышечной релаксации.</i>	1	2
	Приставной шаг с движением рук «низкая гребля».	1	2
	Скрестный шаг (виноградная лоза) с движением рук, сокращение трехглавой мышцы плеча (трицепс). <i>Аутотренинг и его использование для повышения работоспособности</i>	1	2
	Двойной приставной шаг с движением рук.	1	2
	Подъем колена вверх с движением рук «высокая гребля». <i>Личная и социально-экономическая необходимость специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду.</i>	1	2
	Подъем ноги в сторону с подъемом рук вверх.	1	2
Тема 4.5. Оздоровительная аэробика.	Базовая аэробика низкой интенсивности.	5	2
	Упражнения низкой ударности, низкой интенсивности. Упражнения с гимнастической палкой. <i>Оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности.</i>	2	2
	Ознакомление с содержанием подготовительной, основной, заключительной части урока. <i>Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания.</i>	2	2
	Упражнения высокой интенсивности – танцевальные упражнения.	1	2

	<p>Партерная часть. Упражнения на развитие мышц верхней конечности мышц туловища:груди, живота, спины.</p> <p><i>Тестирование состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования.</i></p>	2	2
Тема 4.6. Гимнастическая аэробика.	Воркаут. Джейн Фонда. Базовая аэробика разной интенсивности.	1	2
	Спортивно-прикладная, интервальная, аэробика. Силовая с элементами бокса.	1	2
	<p>Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся</p> <p>Графическая запись упражнений на мышцы спины и рук.</p> <p>Графическая запись упражнений для мышц туловища (пресс, спина, шея, бицепсы плеча)5-6 упражнений.</p> <p>Подобрать упражнения для мышц живота и ног.</p> <p>Составить 2-3ОРУ на область шеи</p> <p>Составить 3-4 ОРУ на широчайшие мышцы спины</p> <p>Записи произвольных композиций на 16-32 счета.</p> <p>Составить связку на 32 счета.</p> <p>Составить комплекс упражнений.</p>		3
Зачёт, Дифференцированный зачет			
		Всего	229

Темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

1. Темы по баскетболу:

А баскетбол что, не спорт? Баскетбол - игра миллионов! Баскетбол — стимулятор нашей жизни. Баскетбол — частичка нашей жизни! Баскетбол — шаг к здоровью. Баскетбол блокадного Ленинграда. Баскетбол в нашей жизни. Баскетбол древних майя. Баскетбол и его разновидности. Мини-баскетбол. Баскетбол и его разновидности. Стритбол. Баскетбол как один из факторов развития роста школьников. Баскетбольный бросок через призму математики. Влияние занятий баскетболом на развитие координационных способностей детей 1-4 классов. Возникновение и развитие баскетбола. Всё о баскетболе Детский баскетбол. Звезды профессионального баскетбола России. Звёзды профессионального баскетбола США. История баскетбола в России. История баскетбола в Волгограде. История и развитие уличного баскетбола. История первого чемпионата мира по баскетболу. История развития баскетбола. Корфбол - тот же баскетбол? Мир баскетбола Моя любимая игра - Стритбол. Оборудование и инвентарь баскетбольного зала. Первый чемпионат мира по баскетболу. Подвижные игры на основе баскетбола. Появление и развитие баскетбола. Правила баскетбола. Жесты судей. Правила игры в баскетбол. Совершенствование баскетбола. Совершенствование умений владения мячом в баскетболе. Современные правила игры в баскетбол. Состояние и развитие баскетбола в России. Терминология и правила в баскетболе. Техника баскетболиста. Элементы техники баскетбола.

2. Темы по волейболу:

Волейбол играют все. Влияние занятий волейболом на здоровье. Волейбол — большой шаг к здоровью. Волейбол — великая игра Волейбол - игра на все времена. Волейбол — частичка моей жизни! Волейбол в моей жизни. Волейбол и его разновидности. Волейбол как один из факторов развития школьников. Волейбол сегодня. Волейболист, на которого я хочу быть похожим. Волейбольное обозрение. Воспитательное значение игры "Волейбол". Выдающиеся волейболисты. География волейбола. Геральдика известных волейбольных клубов. Детский волейбол. Женский волейбол. Занятия волейболом как средство сохранения и укрепления здоровья школьников. Звёзды профессионального волейбола Европы. Звезды профессионального волейбола России. Звезды профессионального волейбола Волгограда. История возникновения волейбола в России. История развития волейбола в Волгограде. История волейбольного мяча История первого чемпионата мира по волейболу. История происхождения и развития волейбола. История развития волейбола. Мини-волейбол по-японски. Мини-волейбол в школе. Мир вокруг волейбольного мяча. Мой любимый вид спорта - волейбол. Мой любимый волейбол. Мой мир волейбола. Моя жизнь — спорт, она же — волейбол! Нужен ли интеллект волейболисту? О волейболе и известных волейболистах. Пионербол. История возникновения. Пионербол и волейбол. Такие разные и одинаковые. Пляжный волейбол Подвижные игры на основе волейбола. Почему я хочу стать волейболистом Правила волейбола и судейство.

Правила игры в волейбол Психологическая подготовка волейболистов. Психологическая подготовка юных волейболистов к соревнованиям. Развитие волейбола в СССР и России. Славные странички волейбола Совершенствование волейбола. Современные правила игры в волейбол. Спортивная игра – волейбол. Влияние времени на ее популярность. Техника волейболиста. Фаустбол или фистбол? Феномен подросткового фанатизма — волейбольные фанаты. Формирование характера игрока на занятиях в волейбольной секции.

3. Темы по гимнастике:

Акробатика: спорт или искусство? Алина Кабаева – гордость России. Великая гимнастка Светлана Хоркина. Влияние тренировок по художественной гимнастике на мой организм. Влияние упражнений аэробики на физическое развитие и укрепление здоровья девушек 10-11-х классов. Воспитание гибкости с помощью восточных оздоровительных гимнастик. Гимнастика – спорт для всех. Гимнастика как необходимое сопровождение в жизни человека. Гимнастика удлиняет молодость человека. Гимнастика художественная. Достоинства общей гимнастики. Изучение акробатических упражнений в начальной школе. Красивая осанка. Лечебная гимнастика при нарушении опорно-двигательной системы. Математика через призму гимнастики. Мир моих увлечений — художественная гимнастика. Мое увлечение — гимнастика. Моё увлечение - художественная гимнастика. Моя жизнь в художественной гимнастике. Система оздоровительных занятий на основе аэробики. Система спортивной работы в нашем поселке в советские годы. Спортивная аэробика как вид спорта. Удивительный мир художественной гимнастики. Утренняя гимнастика на страже здоровья. Художественная гимнастика — красивый вид спорта. Художественная гимнастика – самый красивый вид спорта. Художественная гимнастика – это красота духа и тела. Художественная гимнастика в моей жизни. Художественная гимнастика и я. Художественная гимнастика, как искусство. Художественная гимнастика: спорт или искусство?

4. Темы по Легкой атлетике

"Прекрасная Елена". Все на турник!. Герои нашего времени. Елена Исинбаева. Елена Исинбаева — гордость нашей страны. Моё увлечение — легкая атлетика. Наша гордость - Лилия Нурутдинова.

5. Темы по дзюдо, борьбе, тхэквондо, боксу:

Богатырь земли Порховской — Николай Быков. Боевое искусство — дзюдо. Боевое искусство Японии кекусинкай-до. Боевые воинские искусства Древней Руси. Бокс. От Древней Греции до наших дней. Влияние регулярных занятий в спортивной секции тхэквондо на физическое здоровье учащихся. Вольная борьба – моё увлечение. Восточные единоборства — спорт или искусство? Годзюрю – боевое искусство. Греко-римская борьба — спорт для настоящих мужчин. Дзюдо — гибкий путь. Дзюдо и самбо как саморазвивающиеся и взаимообогащающие системы спортивных единоборств. История развития дзюдо. Карате — активный образ жизни. Каратэ – спорт сильных духом и телом. Кикбоксинг: развитие человека. Киуки- шункай карате-до. Мое самбо. Кобудо-спорт для совершенствования духа, разума и тела. Моё увлечение — вольная борьба. Монастырь Шаолинь. Моя мечта – профессия тренера по дзюдо. Популярные боевые искусства мира, их описание и особенности. Психологическая подготовка в кикбоксинге. Развитие дзюдо в нашем городе. Развитие самбо в нашем городе. Самбо — борьба настоящих мужчин. Самбо в моей школе. Самоутверждение и самореализация в обществе через воспитание лидерства посредством занятий спортом (тхеквон-до). Спорт для настоящих мужчин. Таеквондо – что означает "Путь ноги и кулака". Тхеквондо — спорт сильных духом и телом. Тхеквондо как искусство и спорт. Тхэквондо – добрая дорога к здоровью. Ушу — спорт здорового духа и тела. Эффективность влияния тхеквондо на физическое и умственное развитие детей 10-11 лет.

6. Темы по здоровью

Береги здоровье смолоду. Влияние гиподинамии на состояние здоровья школьника. Влияние учебной нагрузки на состояние здоровья учащихся среднего школьного возраста. Влияние физических упражнений на здоровье человека. Влияние физических упражнений на формирование опорно-двигательного аппарата (осанку). Влияние физической культуры и спорта на здоровье детей. Влияют ли физические нагрузки на сердце человека? Волшебные точки здоровья Гиподинамия — болезнь цивилизации. Главный путь к здоровью – спорт. Детерминация травматизма юных спортсменов. Если хочешь быть здоров. Закаливание — эффективное средство укрепления здоровья человека. Здоровый ребенок сегодня — здоровое поколение завтра. Здоровым быть модно. Здоровье — это не все, но все без здоровья — это ничто. Здоровье в твоих руках. Здоровье сбережение. Играйте на здоровье. Индексы физического совершенства организма учащихся. Как сохранить здоровье и остаться хорошим учеником?

Как сохранить зрение? Кто самый здоровый в классе? Негативное влияние различных видов обуви на стопу подростка. Осанка и комплексы упражнений по профилактике ее нарушений. Особенности применения физических упражнений при сколиозе. Плоскостопие у младших школьников и дальнейшие способы его устранения на уроках физической культуры. Правильная осанка и ее значение для здоровья и хорошей учебы. Сколиоз — это поправимо! Сколиоз. Как с ним бороться? Спорт — это здоровье и успех. Спорт здоровье сберегает или расточает? Спорт на страже здоровья. Семейный кодекс здоровья — есть ли он? Физиолого-гигиенические факторы как условие сохранения и укрепления здоровья школьников. Физкультура и спорт: общее и различие. Их влияние на здоровье человека. Формула здоровья.

7. Темы по здоровому образу жизни

Ведение здорового образа жизни — залог крепкого здоровья. Влияние активных занятий спортом на развитие учащихся 9-11-х классов. Влияние биоритмов на физическую работоспособность учащихся. Влияние двигательной активности на физическую подготовленность. Влияние здорового образа жизни на физическое развитие человека. Влияние соблюдения режима дня на состояние здоровья и успешность в обучении учащихся младшего школьного возраста. Главные составляющие здорового образа жизни. За здоровый образ жизни. Закаливание — здоровый образ жизни. Здоровый образ жизни — что это такое? Здоровый образ жизни выбери сам. Значение режима дня для школьника. Как вести здоровый образ жизни без вредных привычек. Как я веду здоровый образ жизни. Как я вижу здоровый образ жизни. Математика и спорт за здоровое будущее. Рациональный режим учебы и отдыха школьника. Роль здорового образа жизни в жизни моих одноклассников. Роль физических упражнений в формировании осанки школьников. Сердце любит движение. Физическая активность - путь к здоровью. Физическая культура как средство мотивации здорового образа жизни. Является ли спорт составляющей здорового образа жизни?

8. Темы по здоровому питанию

Влияние физических нагрузок и полноценного питания на увеличение роста. Здоровое питание на страже здоровья. Здоровое питание - залог крепкого здоровья. Здоровое рациональное питание как средство повышения работоспособности спортсмена.

9. Темы по Олимпийским играм

Герои спорта. Жизнь как подвиг знаменитых спортсменов XX века. Зимние олимпийские игры. Игра принимает всех! Из истории паралимпийских игр. История возникновения Олимпийских игр. История возникновения олимпийского огня. История и география Олимпийских игр. История Олимпиад. Олимпиады в России. История Олимпийских игр. История олимпийского движения: прошлое и настоящее. Легенды спорта. Летние Олимпийские игры. Олимпийские игры (история древняя и молодая). Олимпийские игры в Древней Греции. Олимпийские игры древности. Олимпийские игры на ленте времен. Олимпийские игры: вчера, сегодня, завтра. Олимпийские игры: история, география. Олимпийские медали. Олимпийские объекты в Сочи. Олимпийские рецепты. Олимпийские символы. Олимпийские талисманы. Олимпийские чемпионы. Олимпийское движение в России. Олимпийское движение в Волгограде. Олимпийское движение, физкультура и спорт в девизах, афоризмах, пословицах. Параолимпийские игры: прошлое, настоящее, будущее. Подарок древних греков миру. Покорители спортивных вершин. Пример мужества. Параолимпийские игры. Проведение Олимпиады по зимним видам спорта в теплом климате. Происхождение символов и атрибутов Олимпийских игр. Пьер де Кубертен и его вклад в возрождение Олимпийских игр. XX Олимпийские игры в Турине. Что дала олимпиада «Сочи 2014» России?

10. Темы по подвижным играм

В разделе представлены интересные **темы по подвижным играм**, которые предполагают проведение учащимися исследований народных и национальных игр, практически забытых подвижных игр и спортивных игр родителей, забав и любимых игр школьников разных поколений.

Данные **темы по физкультуре на подвижные игры** можно использовать как в ДОУ, так и в общеобразовательной школе.

Любую тему проекта по физкультуре на подвижные игры можно изменять по своему усмотрению, а также использовать как *тему реферата по физкультуре на подвижные игры*.

Бурятские народные игры. Быстрее, выше, сильнее! Дворовые игры моих родителей. Забытые игры старого двора. Забытые русские игры. Забытые старинные русские игры. Зимние забавы и игры детей. Игры детей разных поколений. Игры моей семьи. Игры народов нашего села. Крикет – национальная игра. Лапта — это классно! Моя любимая игра с мячом. Народные подвижные игры. Национальные игры Якутии. Ненцы, их игры и состязания. Первоклассные игры. Подвижная игра "Морской бой". Подвижные и сюжетные игры на уроках физической культуры младшего школьного возраста. Подвижные игры на уроках легкой атлетики как средство развития быстроты. Подвижные игры. Во что бы поиграть? Популярные Британские спортивные игры. Раннесредневековые игры в программе школьных уроков физической культуры. Саамские игры. Святочные гуляния. Сказка "Никита Кожемяка и змей Горыныч" и русские народные игры. Спортивные игры с мячом. Традиционные спортивные игры народов Таймыра. Элементы народных игр в современной действительности. Я выбираю игры на открытом воздухе.

11. Темы по физкультуре

Актуальная зарядка — настоящая загадка! Виды спорта. Во славу скакалки. Восстановление школьной спортивной площадки. Где и как растут чемпионы. Движение, ты — жизнь! Допинг в спорте: всегда ли все средства хороши? Зимние виды спорта. Значение ведения самоконтроля при занятиях физическими упражнениями. Информационные технологии в спорте. Как самостоятельно построить спортивную площадку. Комплекс упражнений «Гимнастика для мозга». Метание на уроках в начальной школе. Мир мячей. Мир спорта моими глазами. Мне нужны занятия физкультурой?! Мой дневник достижений. Мой любимый вид спорта. Мой спортивный кумир. Москва – спортивная. Моя жизнь в спорте. Моя спортивная семья. Мяч: от игры до спорта. О спорт, ты мир! О, спорт, ты — мир! От крепости физической к крепости духовной. От чего зависит частота пульса? Познай себя. Практико-ориентированный проект "Музыкальная разминка". Практичность и экологичность спортивного инвентаря и одежды. Путь к Олимпу. Мой дневник достижений. Развитие гибкости. Развитие физических возможностей путем самостоятельной работы. С детства спортом занимаюсь и на дедушку равняюсь. Сам себе тренер. Сделай шаг навстречу спорту. Секреты красоты. Секреты школьного успеха. Семейное физическое воспитание как народная традиция. Семейные традиции: папа, мама, я — спортивная семья. Сила есть — ума не надо? Или спорт учебе не помеха. Скорость в спорте Современный спорт: арена для спортивных достижений или битва за призовые места? «Со спортом не дружишь — не раз о том потужишь». Спорт в Великобритании Спорт в жизни А.С. Пушкина. Спорт в жизни моей семьи. Спорт для души и тела. Спорт и американское образование. Спорт как один из факторов формирования лидерских способностей подростков. Спортивное генеалогическое древо моей семьи. Спортивные праздники в сельской школе. Спортивные семейные традиции. Спортивные суеверия. Спортивные традиции в семье как фактор физического воспитания личности. Спортивный досуг девятиклассников. Спортивный праздник "Нас не догонят". Спортивный уголок – в каждый дом, каждому ребенку. Спортом с детства занимаюсь, олимпийских вершин достичь стараюсь. Стадион будущего. "Супербутсы". Лучшие немецкие изобретения. Тестирование физической

подготовленности обучающихся. Уровень физической активности населения. Утренняя гигиеническая гимнастика в моей жизни. Утренняя гимнастика для школьников — зарядка. Физика и спорт. Физическая культура — это урок или путевка в жизнь? Физические качества человека. Физические упражнения для круговой тренировки. Физическое воспитание в семье. Физкультура в школе: спорт или развлечение? Физкультура и спорт в нашей жизни. Физкультминутки на уроках. Формула успеха. Что должен знать юный спортсмен о допинге? Школьная физкультура — первая ступень к спорту. Я выбираю спорт. Я выбираю спорт как альтернативу вредным привычкам.

Темы по Армспорту

Армспорт. Армирестлинг. Армшоу. Рукоборье. А был ли армспорт в СССР? Влияние анаболиков, стероидов и белков на рост мышц. Достижения российских спортсменов в армспорте. Повышение мотивации к уроку физической культуры посредством фитнеса. Секреты крепких мышц.

Темы по Автоспорту и Мотоспорту

Гоночные автомобили — картинги. История автогонок. Мини-багги. Мое увлечение - мотокросс.

Темы по Бадминтону

Бадминтон - олимпийский вид спорта. Виды бадминтона. История бадминтона. Так ли легко играть в бадминтон?

Темы по Бейсболу

Бейсбол - вчера, сегодня, завтра. История развития бейсбола Полет бейсбольного мяча, который изменил всё. Так ли сложны правила игры в бейсбол.

Темы по Биатлону

Биатлон и его герои. Биатлон. Олимпийский чемпион Валерий Медведцев. История биатлона История развития биатлона в родном городе. Проблемы развития биатлона.

Темы по Велоспорту

Вся правда о велосипеде. История велосипеда. Первый велосипед.

Темы по Гольфу

Гольф - игра для богатых? Гольф в Великобритании Гольф вчера и сегодня. История развития гольфа. Снаряды для игры в гольф.

Темы по Конному спорту

История конного спорта. Как из жеребенка вырастить спортивную скаковую лошадь? Как научиться ездить верхом на лошади. Путеводитель в мир лошадей Язык лошадей.

Темы проектов по Конькобежному спорту

Звезды конькобежного спорта. Лидия Скобликова — "Уральская молния". Рекорды в конько-бежном спорте Ресурсы в шорт-треке с точки зрения физики.

Темы работ по лыжному спорту

Горные лыжи в России: отдых или спорт. Детский лыжный спорт: история, современность, перспективы. Жили-были лыжи... Лыжи, физика и здоровье. Лыжная биография Лыжные гонки. Тамара Тихонова — олимпийская чемпионка. Лыжный спорт Лыжный спорт как прогрессивное течение активного образа жизни. Мчатся с горки ледяной скоростные санки! Развитие горнолыжного спорта. Развитие лыжного спорта в России. Размышление о лыжах Хроника скользящего лыжника.

Темы работ по Паркуру

История паркура. Молодежная субкультура (паркур). Паркур: прошлое, настоящее, будущее. Темы проектов по Парусному спорту. Звезды парусного спорта. История парусного спорта. Как химия связана с парусным спортом.

Темы работ по Плаванию

В чем отличие синхронного плавания от спортивного плавания? Влияние плавания на осанку. Водные виды спорта. Математические расчеты и водное поло. Моё увлечение — плавание. Олимпийский чемпион Евгений Шаронов. Плавание — эффективный способ укрепления здоровья и развития двигательной активности подростков в условиях Севера. Плавание в жизни человека. Плавание дарит здоровье Плавание: история, современность, влияние на здоровье человека. Роль плавания в младшем школьном возрасте. Синхронное плавание.

Спортивное плавание.

Спортивное плавание и его влияние на организм человека. Чем привлекало и привлекает людей подводное плавание? Темы проектов по Радиоспорту. История радиоспорта. Я — охотник на "лис". Мое увлечение радиопеленгацией и радиосвязью.

Темы проектов по Рыболовному спорту

Интересные виды соревнований в рыболовном спорте. История рыболовного спорта в России. Секреты начинающего рыболова.

Темы по Сноуборду

История изобретения и становления сноуборда. Мое увлечение — SnowBoard. Снег и скорость. Сноуборд как олимпийский вид спорта.

Темы по Спортивному ориентированию

Ориентирование в окружающем мире. Пребывание цивилизованного человека в условиях диких гор. Скаутизм и скаутинг.

Темы по Стрелковому спорту

Совершенствование навыков стрельбы из пистолета в упражнении МП-3. Стрелковый спорт - старейшая Олимпийская дисциплина. Стрелковый спорт в СССР и России. Стрельба из арба- лета. Стрельба из лука.

Темы по Танцам

Геометрия танца. История танца. "Мы хотим танцевать!" Уличные танцы как средство формирования здорового образа жизни подростков. Современные танцы. Спортивные бальные танцы – это просто прекрасно. Танец - полет души, души творенье... Танцетерапия. Танцы — это гармония души и тела. Танцы в моей жизни. Чирлидинг - это... Что влияет на качество исполнения балльных танцев? Я и мои танцы. Я познаю себя — я познаю мир.

Темы по Теннису

Большой теннис: техника подачи. Дорога к большому теннису. Настольный теннис — спорт настоящего и будущего. Настольный теннис в моей жизни. Настольный теннис и я. Теннис и здоровье.

Темы по туризму и альпинизму

Непокорённые вершины. Река Койва как объект водного туризма. Скалолазание — лучший вид спорта. Туризм — путешествие, отдых, познание. Туризм – это здоровый образ жизни.

Темы по Тяжелой атлетике

История побед Василия Алексеева. Результаты занятий в секции "Юный атлет". Звезды тяжелой атлетики. Снаряды в тяжелой атлетике.

Темы работ по Фехтованию

Историческое фехтование - взгляд в историю. История фехтования. Мой любимый вид спортивного фехтования. Увлекательное арт-фехтование. Шахматы с мускулами.

Темы по Фигурному катанию

Исследование влияния занятий фигурным катанием на физическое и умственное развитие детей. История коньков История развития фигурного катания. Как фигурное катание влияет на здоровье человека. Почему коньки скользят? Фигурное катание — зимний олимпийский вид спорта. Фигурное катание в моей жизни Фигурное катание как средство формирования здорового образа жизни.

Темы по Хоккею

Богатства, отданные людям. Билялетдинов З.Х. — главный тренер сборной России по хоккею. В хоккей играют настоящие мальчишки! В хоккей играют настоящие мужчины. Влияние занятий хоккеем на травме на здоровье. Влияние темперамента на игровое амплуа хоккеистов. История хоккея. Кубок мечты. Мой мир хоккея. О хоккее и известных хоккеистах. Почему я хочу стать хоккеистом и что нужно знать об этом. Психологическая подготовка хоккеистов. Трус неиграет в хоккей: правда или миф? Хоккей — мой любимый вид спорта. Хоккей — спорт для настоящих мужчин.

Темы по Шахматам и шашкам

Из века в век (из истории шахмат). История возникновения шахмат. История шахмат Как появились шахматы? Мои достижения по шашкам . Мои настольные игры Путешествие в шахматное королевство. Шахматы — это интересно! Шахматы — это спорт или интеллектуальная игра? Шахматы в Древней Руси Шахматы в жизни ребёнка Шахматы в нашей жизни. Шахматы в развитии интеллектуальных способностей учащихся начальных классов. Шашки и шахматы. Шашки и шахматы в жизни учёных. Шашки, которые нам помогают.

Темы по Экстремальным видам спорта

Экстремальные виды спорта. Экстремальные молодежные спортивные движения. Экстремальный спорт и его влияние на здоровье человека. Экстремальный спорт и стресс. За и против. Экстрим по законам спорта.

Темы по футболу

Барселона" — моя любимая футбольная команда. Real Madrid — история футбольного клуба. Большой футбол в стране. Влияние футбольного клуба БАТЭ на становление личности подростка. Гендерное восприятие спортивной цели футболистами-мальчиками и футболистами-девочками. География футбола Гербальдика английских футбольных клубов. Женский футбол. Игра миллионов. Игра на все времена. Интересные факты об английском футболе. История возникновения футбола в России. История и статистика футбольного клуба "Ливерпуль". История происхождения и развития футбола. История футбола. История футбола в России. История футбольного мяча. Легенды в бою – легенды на поле. Мини-футбол Минифутбол. История, правила, функции игроков. Мой любимый футбол Нужен ли интеллект футболисту? Почему Великобритания является родиной футбола? Работа Лучано Спаллетти с ФК "Зенит". Развитие немецкого футбола. Славные странички футбола. Смысл спорта в жизни. Спортивная игра – футбол. Влияние времени на ее популярность. Старейший футбольный клуб Великобритании "Арсенал". Феномен подросткового фанатизма — футбольные фанаты. Формирование характера игрока на занятиях в школьной футбольной секции. Футбол —

великая игра Футбол — мой любимый вид спорта. Футбол в моей жизни Футбол как средство развития скоростно-силовых способностей в группах начальной подготовки. Футбол сегодня. Футбол. История создания великой игры. Футболист, на которого я хочу быть похожим. Футбольное обозрение. Футбольный клуб "Динамо". Юрий Жирков мой кумир.

2.4. Содержание профильной составляющей

Для специальностей 40.02.01. «Право и организация социального обеспечения», 42.02.01.

«Реклама» профильной составляющей для раздела являются следующие дидактические единицы:

Раздел 1. Теоретическая часть

Тема 1.1 Введение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО

Тема 1.2 Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья

Тема 1.3 Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями

Тема 1.4 Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки

Тема 1.5 Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности

Тема 1.6 Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста

Раздел 2. Практическая часть

Учебно-методические занятия

Тема 2.1 Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры для их направленной коррекции. Использование методов самоконтроля, стандартов, индексов.

Тема 2.2 Методика составления и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической и профессиональной направленности. Методика активного отдыха в ходе профессиональной деятельности по избранному направлению.

Тема 2.3 Массаж и самомассаж при физическом и умственном утомлении.

Тема 2.4 Физические упражнения для профилактики и коррекции нарушения опорнодвигательного аппарата. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Физические упражнения для коррекции зрения.

Тема 2.5 Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности студентов.

Тема 2.6 Методика определения профессионально значимых психофизиологических и двигательных качеств на основе профессиограммы специалиста. Спортграмма и профессиограмма. Тема 2.7 Самооценка и анализ выполнения обязательных тестов состояния здоровья и общефизической подготовки. Методика самоконтроля за уровнем развития профессионально значимых качеств и свойств личности.

Тема 2.8 Ведение личного дневника самоконтроля (индивидуальной карты здоровья). Определение уровня здоровья (по Э. Н. Вайнеру).

Тема 2.9 Индивидуальная оздоровительная программа двигательной активности с учетом профессиональной направленности.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы дисциплины ОУД.05. Физическая культура в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, используются:

специализированные спортивные залы (зал спортивных игр, гимнастики, хореографии, единоборств и др.);

открытые спортивные площадки для занятий: баскетболом; волейболом, теннисом; футбольное поле с замкнутой беговой дорожкой, секторами для метаний.

Оборудование и инвентарь спортивного зала:

стенка гимнастическая; перекладина навесная универсальная для стенки гимнастической; гимнастические скамейки, маты гимнастические, шест для лазания, канат для перетягивания, беговая дорожка, ковер борцовский или татами, скакалки, палки гимнастические, мячи набивные, мячи для метания, гантели (разные), секундомеры, весы напольные, ростомер, динамометры, приборы для измерения давления и др.;

кольца баскетбольные, щиты баскетбольные, стойки баскетбольные, защита для баскетбольного щита и стоек, сетки баскетбольные, мячи баскетбольные, стойки волейбольные, защита на волейбольные стойки, сетка волейбольная, антенны волейбольные с карманами, волейбольные мячи.

Открытый стадион широкого профиля:

ворота футбольные, сетки для футбольных ворот, мячи футбольные, сетка для переноса мячей,

колодки стартовые, барьеры для бега, стартовые флажки или стартовый пистолет, флажки красные и белые, палочки эстафетные, гранаты учебные Ф-1, указатели дальности метания на 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55 м, нагрудные номера, рулетка металлическая, мерный шнур, секундомеры.

Для проведения учебно-методических занятий используется комплект мультимедийного и коммуникационного оборудования: электронные носители, компьютеры для аудиторной и внеаудиторной работы.

3.2. Информационное обеспечение

Информационное обеспечение обучения содержит перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники

Для студентов

Токарева А.В. Самоконтроль и методы оценки физического и функционального состояния студентов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Токарева А.В., Гетьман В.Д., Ефимова- Комарова Л.Б.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 104 с/

Быченков С.В. Атлетическая гимнастика для студентов [Электронный ресурс]: учебно- методическое пособие/ Быченков С.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 50 с.

Врублевский Е.П. Легкая атлетика. Основы знаний (в вопросах и ответах) [Электронный ре- сурс]: учебное пособие/ Врублевский Е.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Спорт, 2016.— 240 с.

Виноградов П.А. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обо- роне» (ГТО) – путь к здоровью и физическому совершенству [Электронный ресурс]/ Виногра- дов П.А., Царик А.В., Окуньков Ю.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Спорт, 2016.—234 с.

Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) [Элек- тронный ресурс]: документы и методические материалы/ Н.В. Паршикова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Спорт, 2016.— 208 с

Третьякова Н.В. Теория и методика оздоровительной физической культуры [Электронный ре- сурс]: учебное пособие/ Третьякова Н.В., Андрюхина Т.В., Кетриш Е.В.— Электрон. тексто- вые данные.— М.: Спорт, 2016.— 280 с

Токарева А.В. Самоконтроль и методы оценки физического и функционального состояния студентов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Токарева А.В., Гетьман В.Д., Ефимова- Комарова Л.Б.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Санкт-Петербургский государствен- ный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 104 с.

Фомин Е.В. Волейбол. Начальное обучение [Электронный ресурс]/ Фомин Е.В., Булыкина Л.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Спорт, 2015.— 88 с.

Майоркина И.В. Подготовка студентов к сдаче нормативных требований [Электронный ре- сурс]: учебное пособие/ Майоркина И.В., Сергиевич А.А., Бацевич А.Э.— Электрон. тексто- вые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2015.— 84 с.

Ишмухаметов М.Г. Теория и методика оздоровительно-рекреационной физической культуры и спорта. Питание в здоровом образе жизни [Электронный ресурс]: учебное пособие. Специ- альность 050720 - «Физическая культура». Направление подготовки 050100 - «Педагогическое образование». Профиль подготовки - «Физическая культура»/ Ишмухаметов М.Г.— Электрон. текстовые данные.— Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический уни- верситет, 2014.— 193 с.—

Сахарова Е.В. Физическая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Сахарова Е.В., Дерина Р.А., Харитоновна О.И.— Электрон. текстовые данные.— Волгоград, Саратов: Волго- градский институт бизнеса, Вузовское образование, 2013.— 94 с

Бишаева А.А. Физическая культура: учебник для студентов профессиональных образователь- ных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. –М., 2017

Бишаева А.А. Физическая культура: электронный учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО.–М.,2017 Бишаева А.А.

Физическая культура: учебник для студентов профессиональных образователь-ных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017Гамидова С. К.Содержание и направленность физкультурно-оздоровительных занятий. — Смоленск, 2012.

Гамидова С.К. Содержание и направленность физкультурно-оздоровительных занятий. – Смо- ленск, 2012

Для преподавателей

Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Феде- ральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными

Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. От 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016.)

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413. Зарегистрировано в Минюсте РФ 07.06.2012 N 24480.

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Бишаева А.А. Профессионально – оздоровительная физическая культура студента. Учебное пособие. – М.: 2016

Литвинов А. А., Козлов А. В., Ивченко Е. В. Теория и методика обучения базовым видам спорта. Плавание. — М., 2014.

Миронова Т. И. Реабилитация социально-психологического здоровья детско-молодежных групп. — Кострома, 2014.

Тимонин А. И. Педагогическое обеспечение социальной работы с молодежью: учеб. пособие / под ред. Н. Ф. Басова. — 3-е изд. — М., 2013.

Интернет ресурсы

<http://www.iprbookshop.ru/49862.html>.— ЭБС «IPRbooks»

<http://minstm.gov.ru> –Официальный сайт Министерства спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации

<http://www.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование»:

<http://www.infosport.ru/xml/t/default.xml> –Национальная информационная сеть «Спортивная Россия»

www.olympic.ru – Официальный сайт Олимпийского комитета России

<http://gour32441.narod.ru> – Сайт: Учебно-методические пособия Общевоинской подготовки».

Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации (НФП-2009)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, лабораторных работ, тестирования, а также в результате выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на приобретение общих компетенций.

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)	Коды формируемых образовательных результатов	Формы и методы контроля и оценки
Ведение. Физическая культура общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО	- Знать современное состояние физической культуры и спорта. - Уметь обосновывать значение физической культуры для формирования личности профессионала, профилактики профзаболеваний. - Знать оздоровительные системы физического воспитания.	Л -1 М-4,6 П-5	Входной контроль: тест на ОФП Текущий контроль: знаний: индивидуальные задания; практические задания Оперативный контроль:

	- Владеть информацией о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)		- сдача нормативов; - устный фронтальный опрос; - оценка устного сообщения и докладов
Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	- Демонстрировать мотивацию и стремление к самостоятельным занятиям. - Знать формы и содержание физических упражнений. - Уметь организовывать занятия физическими упражнениями различной направленности, используя знаний особенностей самостоятельных занятий для юношей и девушек. - Знать основные принципы построения самостоятельных занятий и их гигиены	Л-2,3,9 М-4,6	Промежуточный контроль: Зачет; Итоговый контроль: Дифференцированный зачет
Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки	- Самостоятельно использовать и оценить показатели функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. - Вносить коррекции в содержание занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля	Л-6,9 М-4,6 П-2 П-3	Тест, педагогическое наблюдение, устный опрос, педагогический опрос.
Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности	- Знать требования, которые предъявляет профессиональная деятельность к личности, ее психофизиологическим возможностям, здоровью и физической подготовленности. - Использовать знания динамики работоспособности в учебном году и в период экзаменационной сессии. - Уметь определять основные критерии нервно - эмоционального, психического и психофизического утомления. - Овладеть методами повышения эффективности производственного и учебного труда; - освоить применения аутотренинга для повышения работоспособности	Л-9 М-4,6 П-2	
Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	- Обосновывать социально-экономическую необходимость специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду.	Л-3,4,5,6,7,9, М-4,6 П-2	

	<ul style="list-style-type: none"> - Уметь использовать оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. - Применять средства и методы физического воспитания для профилактики профессиональных заболеваний. - Уметь использовать на практике результаты компьютерного тестирования состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым специальность предъявляет повышенные требования 		
Учебно-методические занятия	<ul style="list-style-type: none"> - Демонстрировать установки на психическое и физическое здоровье. - Освоить методы профилактики профессиональных заболеваний. - Овладеть приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями. - Использовать тесты, позволяющих самостоятельно определять и анализировать состояние здоровья; - овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи. - Знать и применять методики активного отдыха, массажа и самомассажа при физическом и умственном утомлении. - Освоить методики занятий физическими упражнениями для профилактики и коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения и основных функциональных систем. - Знать методы здоровьесберегающих технологий при работе за компьютером. - Уметь составлять и проводить комплексы утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности 	Л-3,4,9,10 М-2,3,4,6 П-2,3	Количество освоенных навыков % соотношение обучающихся перешедших из специальной группы в основную
Легкая атлетика. Кроссовая подготовка	<ul style="list-style-type: none"> - Освоить технику беговых упражнений (кроссового бега, бега на короткие, средние и длинные дистанции), высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования; 	Л-8 М-1,2,3,5 П-5	Практические задания Практические упражнения

	<p>бега 100 м, эстафетный бег 4' 100 м, 4' 400 м; бега по прямой с различной скоростью, равномерно- го бега на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь технически грамотно выполнять (на технику): прыжки в длину с места. Метать гранату весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); - сдать контрольные нормативы 		<p>Проектные задания Описание ситуации Ролевая игра Оценки.</p>
Гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> - Освоить технику общеразвивающих упражнений, упражнений в паре с партнером, упражнений с гантелями, набивными мячами, упражнений с мячом, обручем (девушки); - выполнять упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнений в чередовании напряжения с расслаблением, упражнений для коррекции нарушений осанки, упражнений на внимание, висов и упоров, упражнений у гимнастической стенки), упражнений для коррекции зрения. - Выполнять комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики 	<p>Л-8,9 М-1,2,3,5 П-2,5</p>	<p>Сравнение с эталоном</p> <p>Соответствие требованиям нормативно-технической стороны задания, проекта</p>
Спортивные игры	<ul style="list-style-type: none"> - Освоить основные игровые элементы. - Знать правила соревнований по волейболу, баскетболу. - Развивать координационные способности, совершенствовать ориентацию в пространстве, скорость реакции, дифференцировку пространственных, временных и силовых параметров движения. - Развивать лично-стно коммуникативные качества. - Совершенствовать восприятие, внимания, памяти, воображения, согласованности групповых взаимодействий, быстрого принятия решений. - Развивать волевые качества, инициативность, самостоятельность. - Уметь выполнять технику игровых элементов на оценку. - Участвовать в соревнованиях по волейболу и баскетболу. 	<p>Л-8,9,10 М-1,2,3,5 П-5</p>	<p>Сравнение с эталоном</p> <p>Соответствие требованиям нормативно-технической стороны задания, проекта</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Освоить технику самоконтроля при занятиях; - уметь оказывать первую помощь при травмах в игровой ситуации 		
Нетрадиционные (Базовые виды аэробики)	<ul style="list-style-type: none"> - Уметь составлять и выполнять индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, траекторией, ритмом, темпом, пространственной точностью. - Составлять, освоение и выполнение в группе комплекса упражнений из 26—30 движений - Знать средств и методов тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой. - Уметь осуществлять контроль за состоянием здоровья. - Освоить технику безопасности занятий - Знать и уметь грамотно использовать современные методики дыхательной гимнастики. - Осуществлять контроля и самоконтроля за состоянием здоровья. - Знать средства и методы при занятиях дыхательной гимнастикой. - Заполнять дневник самоконтроля 	<p>Л-8,9 М-1,2,3,5 П-2,5</p>	<p>Сравнение с эталоном</p> <p>Соответствие требованиям нормативно-технической стороны задания, проекта</p>
Внеаудиторная самостоятельная работа	<ul style="list-style-type: none"> - Овладеть спортивным мастерством в избранном виде спорта. - Участвовать в соревнованиях. - Уметь осуществлять контроль за состоянием здоровья (в динамике); - уметь оказывать первую медицинскую помощь при травмах. - Соблюдать технику безопасности 	<p>Л-3,6,7,8,9,10 М-5 П-1,3,4,5</p>	<p>Участие в спортивно-массовых мероприятиях</p> <p>Наличие наградных дипломов и грамот.</p> <p>Протоколы соревнований</p> <p>Полученные знаки ГТО</p>

ПРИЛОЖЕНИЯ

ОЦЕНКА УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ

Приложение 1

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	16 17	4,4 и выше 4,3	5,1–4,8 5,0–4,7	5,2 и ниже 5,2	4,8 и выше 4,8	5,9–5,3 5,9–5,3	6,1 и ниже 6,1
2	Координационные	Челночный бег 3×10 м, с	16 17	7,3 и выше 7,2	8,0–7,7 7,9–7,5	8,2 и ниже 8,1	8,4 и выше 8,4	9,3–8,7 9,3–8,7	9,7 и ниже 9,6
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	16 17	230 и выше 240	195–210 205–220	180 и ниже 190	210 и выше 210	170–190 170–190	160 и ниже 160
4	Выносливость	6-минутный бег, м	16 17	1500 и выше 1500	1300–1400 1300–1400	1100 и ниже 1100	1300 и выше 1300	1050–1200 1050–1200	900 и ниже 900
5	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16 17	15 и выше 15	9–12 9–12	5 и ниже 5	20 и выше 20	12–14 12–14	7 и ниже 7
6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, кол-во раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз (девушки)	16 17	11 и Выше 12	8–9 9–10	4 и Ниже 4	18 и выше 18	13–15 13–15	6 и ниже 6

**Оценка уровня физической подготовленности юношейосновного и
подготовительного учебного отделения**

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
Бег 3000 м (мин, с)	12,30	14,00	б/вр
Приседание на одной ноге с опорой остену (количество раз на каждой ноге)	10	8	5
Прыжок в длину с места (см)	230	210	190
Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы(м)	9,5	7,5	6,5
Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (количество раз)	12	9	7
Координационный тест — челночный бег3×10 м (с)	7,3	8,0	8,3
Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
Гимнастический комплекс упражнений: — утренней гимнастики; — производственной гимнастики; — релаксационной гимнастики(из 10 баллов)	до 9	до 8	до 7,5

**Оценка уровня физической подготовленности девушек-косновного и
подготовительного учебного отделения.**

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
Бег 2000 м (мин, с)	11,00	13,00	б/вр
Прыжки в длину с места (см)	190	175	160
Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
координационный тест — челночный бег 3×10 м (с)	8,4	9,3	9,7
бросок набивного мяча 1 кг из-за головы(м)	10,5	6,5	5,0
Гимнастический комплекс упражнений: — утренней гимнастики — производственной гимнастики — релаксационной гимнастики(из 10 баллов)	до 9	до 8	до 7,5

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ОТДЕЛЕНИЯ

- Уметь определить уровень собственного здоровья по тестам.
- Уметь составить и провести с группой комплексы упражнений утренней и производственной гимнастики.
- Овладеть элементами техники движений: релаксационных, беговых, прыжковых, ходьбы.
- Уметь составлять комплексы физических упражнений для восстановления работоспособности после умственного и физического утомления.
- Уметь применять на практике приемы массажа и самомассажа.
- Овладеть техникой спортивных игр по одному из избранных видов.
- Повышать аэробную выносливость с использованием циклических видов спорта (терренкура, кроссовой подготовки).
- Овладеть системой дыхательных упражнений в процессе выполнения движений для повышения работоспособности, при выполнении релаксационных упражнений.
- Знать состояние своего здоровья, уметь составить и провести индивидуальные занятия двигательной активности.
- Уметь определять индивидуальную оптимальную нагрузку при занятиях физическими упражнениями.
- Знать основные принципы, методы и факторы ее регуляции.
- Уметь выполнять упражнения:
 - сгибание и выпрямление рук в упоре лежа (для девушек — руки на опоре высотой до 50 см);
 - подтягивание на перекладине (юноши);
 - поднятие туловища (сед) из положения лежа на спине, руки за головой, ноги закреплены (девушки);
 - прыжки в длину с места;
 - бег 100 м;
 - бег: юноши — 3 км, девушки — 2 км (без учета времени);
 - тест Купера — 12-минутное передвижение.

Комитет образования, науки и молодежной политики
Волгоградской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Волгоградский социально-педагогический колледж»

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора ГАПОУ «ВСПК»

Т. Н. Бирина
Т. Н. Бирина /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Основы безопасности жизнедеятельности

Специальность среднего профессионального образования

42.02.01 Реклама

базовой подготовки

Форма обучения

очная

Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама

Автор программы: Зарудня А.Н., преподаватель кафедры естественнонаучных дисциплин
ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж»
Зарудня А.Н. Зарудня

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры естественнонаучных дисциплин.

Протокол заседания № 4 от «10» апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой естественнонаучных дисциплин
Новикова Н.Н. Новикова

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе
Герасименко С.В. Герасименко

СОГЛАСОВАНО

Рецензент:

Сидорова Н.Д., преподаватель
высшей квалификационной категории
ГБОУ ВЭК
Сидорова Н.Д. Сидорова

«15» апреля 2019 г.

Подпись Сидоровой Н.Д. подтверждаю
Заместитель Е.В. Зинкевич



СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20 21
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ».

1.1. Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 42.02.01 Реклама (программа базовой подготовки среднего профессионального образования). Квалификация – специалист по рекламе.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

общеобразовательный цикл общих учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО гуманитарного и естественно научного профилей, уровень изучения – базовый.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение следующих целей:

- повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы — совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства);

- снижение отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства;

- формирование антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков;

- обеспечение профилактики асоциального поведения учащихся.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать/понимать:

1. Основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;
2. Потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;
3. Основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
4. Основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;
5. Порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу;
6. Состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;
7. Основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;
8. Основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту. альтернативной гражданской службы;
9. Требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника;
10. Предназначение, структуру и задачи РСЧС;
11. Предназначение, структуру и задачи гражданской обороны.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

1. Владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
2. Пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
3. Оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;
4. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: - для ведения здорового образа жизни; - оказания первой медицинской помощи;
5. Развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы;
6. Вызова (обращения за помощью) в случае необходимости соответствующей службы экстренной помощи.

Освоение содержания учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно- оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645)

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

предметных :

- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;
- знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз;
- сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;
- сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
- знание распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека, исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т.д.);
- знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;
- умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка;
- знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;
- владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать общими

компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

1.4. Рекомендуемое количество часов/зачетных единиц на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 150 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 100 часов; самостоятельной работы обучающегося 50 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	150
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	100
в том числе:	
лекции	57
практические занятия	43
контрольные работы	*
курсовая работа (проект), консультации	*
другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий	*
Самостоятельная работа студента (всего)	50
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</i>	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение

Актуальность изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», цели и задачи дисциплины. Основные теоретические положения дисциплины. Необходимость формирования безопасного мышления и поведения. Культура безопасности жизнедеятельности.

1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья

1.1. Здоровье и здоровый образ жизни.

1.2. Факторы, способствующие укреплению здоровья. Факторы, разрушающие здоровье человека.

Двигательная активность и закаливание организма. Установление связи между здоровьем родителей и будущего ребенка.

1.3. Двигательная активность и закаливание организма.

1.4. Вредные привычки и их профилактика.

1.5. Биологические ритмы и работоспособность человека.

1.6. Правила личной гигиены и здоровья. Составление режима труда и отдыха подростка.

Установить значение семьи в современном мире.

2. Государственная система обеспечения безопасности населения

2.1. Основные положения концепции национальной безопасности РФ. ЧС природного и техногенного характера. Правила поведения.

2.2. Оповещение населения о ЧС. Правила поведения. Эвакуация населения в условиях ЧС.

2.3. РСЧС, история ее создания, предназначения, структура.

2.4. Современные средства поражения и их поражающие факторы.

2.5. Средства индивидуальной защиты. Инженерные средства защиты. Использование СИЗ органов дыхания.

2.6. Организация и проведение аварийно-спасательных работ. Санитарная обработка людей.

2.7 Основные мероприятия по противодействию терроризму.

2.8 Правила поведения во время пожара. Применение первичных средств пожаротушения.

3. Основы обороны государства и воинская обязанность

3.1 Предназначения ВС.

3.2 Предназначения общевойсковых уставов.

3.3 Роль государственной символики РФ и символов воинской чести.

4. Основы медицинских знаний.

4.1. Первая помощь при переломах и кровотечениях. Наложения повязок

4.2. Навыки проведения искусственного дыхания и непрямого массажа сердца.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1.	Введение		<i>2(1л+1пр)</i>	
1. Введение	Содержание учебного материала		1	1
	1	Введение. Цели курса ОБЖ.		
	Практические занятия	Анализ влияния современного человека на окружающую среду.	1	
	Самостоятельная работа студента (СРС)	СРС Техногенные катастрофы 21 века. СРС Природные катастрофы	2	
Раздел 2.	Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья		<i>16(7л+8пр)</i>	
Тема 2.1 Здоровье и здоровый образ жизни	1	Определение основных понятий о здоровье и здоровом образе жизни.	1	1
	Практические занятия	Выявление условий обеспечения рационального питания. Правила личной гигиены и здоровья. Составление режима труда и отдыха подростка	1	
	СРС	СРС механизм развития алкогольной зависимости. СРС механизм повышения устойчивости организма человека к воздействию неблагоприятных факторов окружающей среды. СРС репродуктивное здоровье женщины и факторы, влияющие на него. СРС разработка рекомендаций по укреплению здоровья студентов педагогического колледжа. СРС рассмотреть все виды гигиены.	5	
	Содержание учебного материала			
Тема 2.2 Факторы влияющие на здоровье человека	1	Факторы влияющие на здоровье. Факторы разрушающие здоровье.	2	2
	2	Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека.	1	2
	3	Наркотики, наркомания и токсикомания, общие понятия и определения. Социальные последствия пристрастия к наркотикам. Социальные последствия употребления алкоголя. Курение и его влияние на состояние здоровья. Табачный дым и его составные части. Влияние курения на нервную систему, сердечнососудистую систему.	3	2
	Содержание учебного материала			

	Практические занятия	1. Анализ влияния двигательной активности на здоровье человека. 2. Обоснование последствий влияния алкоголя на здоровье человека. 3. Характеристика факторов влияющих на репродуктивное здоровье человека. 4. Организация безопасности дорожного движения. 5. Моделирование ситуаций по применению правил сохранения и укрепления здоровья. 6. Моделирование и отработка поведения пешеходов, велосипедистов,	7	
		пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения. 7. Правила поведения при потере ориентировки. Определение азимута и передвижение по азимуту.		
	СРС	СРС эволюция среды обитания СРС разработка режима дня. СРС разработка комплекса утренней гимнастики СРС законы рационального питания.	4	
Раздел 3.	Государственная система обеспечения безопасности населения		<i>17(9л+8нр)</i>	
Тема 3.1 Понятие и классификация чрезвычайных ситуаций	1	Общие понятия и классификация ЧС природного и техногенного характера. Характеристика ЧС природного и техногенного характера.	1	1
	2	Правила поведения во время пожара. Применение первичных средств пожаротушения.	1	
	3	Обучение населения защите от ЧС	1	2
	Практические занятия	1. Правила поведения в условиях ЧС природного и техногенного характера. 2. Обучение населения защите от ЧС 3. Отработка правил поведения при получении сигнала о ЧС согласно плану образовательного учреждения.	4	
	СРС	СРС изучение плана эвакуации образовательного учреждения СРС отработка правил поведения при получении сигнала о ЧС согласно плану образовательного учреждения.	2	
Тема 3.2 Мероприятия по защите населения	Содержание учебного материала			
	1	Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС (РСЧС), ее структура и задачи. Гражданская оборона – составная часть обороноспособности страны. Основные задачи и определения, задачи гражданской обороны.	1	2

	2	Современные средства поражения и их поражающие факторы. Мероприятия по защите населения. Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов ЧС мирного и военного времени. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зоне ЧС.	2	1
	3	Организация гражданской обороны в общеобразовательном учреждении.	1	2
	4	Государственная служба по охране здоровья и безопасности граждан. Правовые основы организации защиты населения РФ от ЧС мирного времени.	2	2
	Практические занятия	1. Эвакуация населения в условиях ЧС. 2. Меры безопасности для населения, оказавшегося на территории военных действий. 3. Изучение и использование средств индивидуальной защиты от поражающих факторов в ЧС мирного и военного времени. 4. Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, захвате в качестве заложника.	4	
	СРС	СРС отработка правил поведения при получении сигнала о ЧС согласно плану образовательного учреждения. СРС мониторинг и прогнозирование ЧС. СРС эвакуация населения в условиях ЧС. СРС правила поведения в защитных сооружениях. СРС санитарная обработка людей после их пребывания в зонах заражения. СРС меры безопасности для населения , оказавшегося на территории военных действий. СРС изучение и использование средств индивидуальной защиты от поражающих факторов в ЧС мирного и военного времени.	7	
Раздел 4.	Основы обороны государства и воинская обязанность		37(21л+16пр)	
Тема 4.1 Вооруженных Силы Российской Федерации.	1	История создания ВС РФ. Основные предпосылки проведения военной реформы ВС РФ на современном этапе.	3	3
	Практические занятия		2	
	СРС	СРС функции и основные задачи современных ВС РФ. СРС история образования различных видов ВС РФ.(2)	3	
Тема 4.2 Структура Вооруженных Сил Российской	1	Организационная структура ВС РФ. Виды ВС РФ. Воинская обязанность. Основные понятия о воинской обязанности.	3	2
	2	Обязательная подготовка граждан к военной службе. Добровольная подготовка граждан к военной службе	3	

Федерации. Призыв на военную службу.	3	Призыв на военную службу. Прохождение военной службы по контракту. Альтернативная гражданская служба.	2	2
	4	Единоначалие – принцип строительства Вооруженных Сил РФ. Военная дисциплина, ее сущность и значение. Виды ответственности, установленной для военнослужащих (дисциплинарная, административная, гражданско-правовая, материальная, уголовная). Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат и матросов, проходящих военную службу по призыву.	3	
	Практические занятия	1. Функции и основные задачи современных ВС РФ, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности. 2. Организация медицинского освидетельствования и медицинского обследования граждан при первоначальной постановке на воинский учет. 3. Права и льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по контракту.	5	
	СРС	СРС организация воинского учёта и его предназначение. СРС размещение военнослужащих, распределение времени и повседневный порядок жизни воинской части. СРС права и льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по контракту.		
Тема 4.3 Правовые основы военной службы	1	Требования военной деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина.	2	2
	2	Военная дисциплина и ответственность. Общие правила и обязанности военнослужащих. Особенности воинского коллектива.	2	1
	3	Боевые традиции ВС РФ. Дни воинской славы России. Ритуалы ВС РФ. Символы воинской чести.	3	2
	Практические занятия	1. Виды воинской деятельности и их особенности. 2. Основные понятия о психологической совместимости членов воинского коллектива 3. Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования. Правила приема граждан в военные образовательные учреждения профессионального образования. 4. Особенности службы в армии, изучение и освоение методик проведения строевой подготовки. 5. Основные формы увековечивания памяти Российских воинов, отличившихся в сражениях, связанных с днями воинской славы России.	8	
	СРС	СРС организация воинского учёта и его предназначение.		

		<p>СРС размещение военнослужащих, распределение времени и повседневный порядок жизни воинской части.</p> <p>СРС права и льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по контракту.</p> <p>СРС требования, предъявляемые к гражданам для прохождения альтернативной гражданской службы.</p>		
		<p>СРС изучение способов бесконфликтного общения и саморегуляции.</p> <p>СРС организация подготовки офицерских кадров для ВС РФ.</p> <p>СРС основные формы увековечивания памяти Российских воинов, отличившихся в сражениях, связанных с днями воинской славы России.</p> <p>СРС основные понятия о психологической совместимости членов воинского коллектива.</p>		
Раздел 5.	Основы медицинских знаний		<i>30(18л+12пр)</i>	
Тема 5.1 Первая помощь при несчастных случаях.	1	Понятие первой помощи. Перечень состояний, при которых оказывается первая помощь. Понятие травмы и их виды.	3	2
	2	Первая помощи при сотрясениях и ушибах головного мозга. Первая помощь при синдроме длительного сдавливания. Понятие и виды кровотечений.	4	2
	3	Первая помощь при ожогах. Первая помощь при воздействии низких температур. Основные степени отморожения	3	2
	Практические занятия	<p>1. Правила первой помощи при ранениях. Первая помощь при травмах различных областей тела.</p> <p>2. Первая помощь при кровотечениях.</p> <p>3. Первая помощь при электротравмах и повреждении молнией.</p> <p>4. Первая помощь при попадании инородных тел в дыхательные пути.</p> <p>5. Первая помощь при отравлениях. Профилактика пищевых отравлений.</p> <p>6. Понятие травматического токсикоза. Местные и общие признаки травматического токсикоза. Основные периоды развития травматического токсикоза.</p>	6	

	СРС	СРС профилактика пищевых отравлений. СРС профилактика обморожения конечностей. СРС как распознать инородное тело в дыхательных путях по внешним признакам. СРС последствия воздействия высоких температур на организм человека. СРС основные признаки внутреннего кровотечения. СРС первая помощь при электротравмах и повреждении молнией. СРС разбор ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан РФ»	2	
Тема 5.2	1	Первая помощь при отсутствии сознания. Признаки обморока. Основные причины остановки сердца.	3	
Первая помощь при отсутствии сознания	Практические занятия	1. Автономное существование человека в природе. 2. Правила проведения непрямого массажа сердца и искусственного дыхания.	2	
	СРС	СРС признаки расстройства кровообращения и клинической смерти.	1	
Тема 5.3 Инфекционные заболевания	1	Основные инфекционные болезни, их классификация. Индивидуальная и общественная профилактика инфекционных заболеваний	3	
	Практические занятия	Инфекции, передаваемые половым путём и их профилактика.	2	
	СРС	СРС инфекции, передаваемые половым путём и их профилактика. СРС разработка рекомендаций по профилактике инфекционных заболеваний верхних дыхательных путей	1	
Тема 5.4 Основной уход за младенцами	1	Здоровье родителей и здоровье будущего ребёнка. Факторы, влияющие на здоровье ребёнка.	2	
	Практические занятия	1. Основы ухода за младенцем. Физиологические особенности развития новорождённых детей. 2. Духовность и здоровье семьи.	2	
	СРС	СРС понятие патронажа, виды патронажей. СРС духовность и здоровье семьи.	1	
Самостоятельная работа обучающихся над проектом			3	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<p>Различение основных понятий и теоретических положений основ безопасности жизнедеятельности, применение знаний дисциплины для обеспечения своей безопасности.</p> <p>Анализ влияния современного человека на окружающую среду, оценка примеров зависимости благополучия жизни людей от состояния окружающей среды; моделирование ситуаций по сохранению биосферы и ее защите</p>
1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья населения	<p>Определение основных понятий о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Усвоение факторов, влияющих на здоровье, выявление факторов, разрушающих здоровье, планирование режима дня, выявление условий обеспечения рационального питания, объяснение случаев из собственной жизни и своих наблюдений по планированию режима труда и отдыха.</p> <p>Анализ влияния двигательной активности на здоровье человека, определение основных форм закаливания, их влияния на здоровье человека, обоснование последствий влияния алкоголя на здоровье человека и социальных последствий употребления алкоголя.</p> <p>Анализ влияния неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека.</p> <p>Моделирование социальных последствий пристрастия к наркотикам.</p> <p>Моделирование ситуаций по организации безопасности дорожного движения.</p> <p>Характеристика факторов, влияющих на репродуктивное здоровье человека.</p> <p>Моделирование ситуаций по применению правил сохранения и укрепления здоровья</p>
2. Государственная система обеспечения безопасности населения	<p>Усвоение общих понятий чрезвычайных ситуаций, классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера по основным признакам, характеристика особенностей ЧС различного происхождения.</p> <p>Выявление потенциально опасных ситуаций для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и общественного имущества при ЧС.</p> <p>Моделирование поведения населения при угрозе и возникновении ЧС.</p>
	<p>Освоение моделей поведения в разных ситуациях: как вести себя дома, на дорогах, в лесу, на водоемах, характеристика основных функций системы по предупреждению и ликвидации ЧС (РСЧС);</p> <p>объяснение основных правил эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций, оценка правильности выбора индивидуальных средств защиты при возникновении ЧС;</p> <p>раскрытие возможностей современных средств оповещения населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени; характеристика правил безопасного поведения при угрозе террористического акта, захвате в качестве заложника.</p> <p>Определение мер безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий.</p> <p>Характеристика предназначения и основных функций полиции, службы скорой помощи, Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и других государственных служб в области безопасности</p>

3. Основы обороны государства и воинская обязанность	<p>Различение основных понятий военной и национальной безопасности, освоение функций и основные задачи современных Вооруженных сил Российской Федерации, характеристика основных этапов создания Вооруженных Сил России.</p> <p>Анализ основных этапов проведения военной реформы Вооруженных Сил Российской Федерации на современном этапе, определение организационной структуры, видов и родов Вооруженных Сил Российской Федерации; формулирование общих, должностных и специальных обязанностей военнослужащих.</p> <p>Характеристика распределения времени и повседневного порядка жизни воинской части, сопоставление порядка и условий прохождения военной службы по призыву и по контракту; анализ условий прохождения альтернативной гражданской службы.</p> <p>Анализ качеств личности военнослужащего как защитника Отечества.</p> <p>Характеристика требований воинской деятельности, предъявляемых к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина; характеристика понятий «воинская дисциплина» и «ответственность»; освоение основ строевой подготовки.</p> <p>Определение боевых традиций Вооруженных Сил России, объяснение основных понятий о ритуалах Вооруженных Сил Российской Федерации и символах воинской чести</p>
4. Основы медицинских знаний	<p>Освоение основных понятий о состояниях, при которых оказывается первая помощь; моделирование ситуаций по оказанию первой помощи при несчастных случаях.</p> <p>Характеристика основных признаков жизни.</p> <p>Освоение алгоритма идентификации основных видов кровотечений, идентификация основных признаков теплового удара.</p> <p>Определение основных средств планирования семьи.</p>

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета (учебной аудитории).

В состав учебно-методического и материально обеспечения программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- образцы средств индивидуальной защиты (СИЗ): противогаз ГП-7, респиратор Р-2, компас-азимут; дозиметр бытовой (индикатор радиоактивности);
- учебно-методический комплект «Факторы радиационной и химической опасности» для изучения факторов радиационной и химической опасности;
- образцы средств первой медицинской помощи: индивидуальный перевязочный пакет ИПП-1; жгут кровоостанавливающий; аптечка индивидуальная АИ-2; комплект противоожоговый; индивидуальный противохимический пакет ИПП-11; сумка санитарная;
- образцы средств пожаротушения (СП);
- обучающие и контролируемые программы по темам дисциплины;
- комплекты технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности.

Технические средства обучения: ноутбук, проектор, экран, интерактивная доска.

3.2. Информационное обеспечение обучения

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А. Основы безопасности жизнедеятельности; Academia - М., 2017. - 320 с.
2. Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А., Побежимова Е. Л. Безопасность жизнедеятельности. Учебник; Academia - М., 2014. - 288 с.3. Топоров И.К. Основы безопасности жизнедеятельности. Методические рекомендации. 10—11 кл. - М., 2007.
3. Смирнов А.Т., Мишин Б.И., Васнев В.А. Основы безопасности жизнедеятельности. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни. 10—11 кл.-М., 2007.
4. 100 вопросов — 100 ответов о прохождении военной службы солдатами и сержантами по призыву и по контракту: Сборник. - М., 2006.
5. Смирнов А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности: учеб. для учащихся 10 кл. общеобразоват. учрежд. / А.Т.Смирнов, Б.И.Мишин, В.А.Васнев; под ред. А.Т.Смирнова. — 8-е изд., перераб. - М., 2007:
6. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных федеральными конституционными законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ) // СЗ РФ. — 2009. — № 4. — Ст. 445.
7. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации».
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Смирнов А.Т., Мишин Б.И., Васнев В.А. Основы безопасности жизнедеятельности. Методические рекомендации. 10 кл. - М., 2007.
2. Смирнов А.Т. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: тестовый контроль знаний старшеклассников: 10—11 кл. / А.Т.Смирнов, М.В.Маслов; под ред. А.Т.Смирнова. - М., 2007.
3. Большой энциклопедический словарь. - М., 1997.
4. Васнев В.А. Основы подготовки к военной службе: Кн. для учителя / В.А.Васнев, С.А.Чиненный. — М., 2002.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

- www.mchs.gov.ru (сайт МЧС РФ).
www.mvd.ru (сайт МВД РФ). www.mil.ru (сайт Минобороны).
www.fsb.ru (сайт ФСБ РФ).
www.dic.academic.ru (Академик. Словари и энциклопедии).
www.booksgid.com (Books Gid. Электронная библиотека).
www.globalteka.ru/index.html (Глобалтека. Глобальная библиотека научных ресурсов).
www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам).
www.iprbookshop.ru (Электронно-библиотечная система IPRbooks).
www.school.edu.ru/default.asp (Российский образовательный портал. Доступность, качество, эффективность).
www.ru/book (Электронная библиотечная система).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Контроль и оценки результатов освоения учебной дисциплины Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и семинарских занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований

<p align="center">Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) В результате изучения учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обучающийся должен</p>	<p align="center">Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</p>
<p>Уметь:</p>	
<p>владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; владеть методами ориентирования в незнакомой местности;</p>	<p>Беседа, устный опрос, отчет о выполнении практических работ.</p>
<p>пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты, средствами тушения пожаров;</p>	
<p>оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;</p>	
<p>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для ведения здорового образа жизни; оказания первой медицинской помощи; развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы; вызова (обращения за помощью) в случае необходимости соответствующей службы экстренной помощи.</p>	
<p>Знать/понимать:</p>	
<p>основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;</p>	<p>Индивидуальный опрос, оценка при проверке практических работ,</p>
<p>потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;</p>	<p>проверка конспектов лекций, самостоятельных работ; заполнение таблиц, тестирование.</p>
<p>основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;</p>	
<p>основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;</p>	
<p>порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу;</p>	
<p>состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;</p>	
<p>основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;</p>	
<p>основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;</p>	
<p>требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника;</p>	
<p>предназначение, структуру и задачи РСЧС;</p>	
<p>предназначение, структуру и задачи гражданской обороны.</p>	

Комитет образования, науки и молодежной политики
Волгоградской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Волгоградский социально-педагогический колледж»

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора ГАПОУ «ВСПК»

Г.Н. Бирина /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Астрономия

Специальность среднего профессионального образования

42.02.01 Реклама
базовой подготовки

Форма обучения
очная

Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама.

Автор программы: Зарудняя А.Н., преподаватель кафедры естественнонаучных дисциплин ГАПОУ «ВСПК» Зарудняя

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры естественнонаучных дисциплин

Протокол заседания № 4 от «10» апреля 2019 г.

Заведующий кафедры естественнонаучных дисциплин
Новикова Н.Н. Новикова

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе
Герасименко С.В. Герасименко

СОГЛАСОВАНО

Рецензент:

Руководитель отделения информационных технологий
ГБПОУ "Волгоградский экономико-технический колледж"
Тимошина О.В. Тимошина

«15» апреля 2019 г.

Подпись Тимошиной О.В. подтверждаю.
Зачарова О.К. Зачарова С.В. Зачарова



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «АСТРОНОМИЯ».

1.1. Программа учебной дисциплины входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, обязательных для освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 42.02.01 Реклама (программа базовой подготовки среднего профессионального образования). Квалификация – специалист по рекламе.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Астрономия» входит в состав предметной области «Естественные науки» ФГОС среднего общего образования и изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Астрономия» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов.

Обучающийся должен уметь:

- У1 использовать карту звездного неба для нахождения координат светила; выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;
- У2 приводить примеры практического использования астрономических знаний о небесных телах и их системах;
- У3 решать задачи на применение изученных астрономических законов; У4 осуществлять самостоятельный поиск информации естественнонаучного содержания с использованием различных источников, ее обработку и представление в разных формах.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- 31 астероид, астрономия, астрология, астрофизика, атмосфера, болид, возмущения, восход светила, вращение небесных тел, Вселенная, вспышка, галактика, горизонт, гранулы, затмение, виды звезд, зодиак, календарь, космогония, космология, космонавтика, космос, кольца планет, кометы, кратер, кульминация, основные точки, линии и плоскости небесной сферы, магнитная буря, Метагалактика, метеор, метеорит, метеорное тело, дождь, поток, Млечный Путь, моря и материки на Луне, небесная механика, видимое и реальное движение небесных тел и их систем, обсерватория, орбита, планета, полярное сияние, протуберанец, скопление, созвездия и их классификация, солнечная корона, солнцестояние, состав Солнечной системы, телескоп, терминатор, туманность, фазы Луны, фотосферные факелы, хромосфера, черная дыра, эволюция, эклиптика, ядро
- 32 определения величин: астрономическая единица, афелий, блеск звезды, возраст небесного тела, параллакс, парсек, период, перигелий, физические характеристики планет и звезд, их химический состав, звездная величина, радиант, радиус светила, космические расстояния, светимость, световой год, сжатие планет, синодический и сидерический период, солнечная активность, солнечная постоянная, спектр светящихся тел Солнечной системы.
- 33 роль астрономии в познании фундаментальных законов природы и формирования естественнонаучной картины мира;
- 34 физическую природу небесных тел и систем, строение эволюции Вселенной;
- 35 наиболее важные астрономические открытия, определившие развитие науки и техники;
- 36 методы научного познания природы.

Освоение содержания учебной дисциплины «Астрономия» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- чувство гордости и уважения к истории и достижениям отечественной науки
- умение использовать достижения современной науки и технологий для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;

- умение самостоятельно добывать новые для себя знания, используя для этого доступные источники информации;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития; **метапредметных:**
- использование различных видов познавательной деятельности для решения астрономических задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для изучения различных сторон окружающей действительности;
- использование основных интеллектуальных операций: постановки задачи, формулирования гипотез, анализа и синтеза, сравнения, обобщения, систематизации, выявления причинно-следственных связей, поиска аналогов, формулирования выводов для изучения различных сторон физических объектов, явлений и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации;
- умение использовать различные источники для получения физической информации, оценивать ее достоверность;
- умение анализировать и представлять информацию в различных видах;
- умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации;
- предметных:**
- формирование представлений о роли и месте астрономии в современной научной картине мира; понимание физической сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;
- владение основополагающими астрономическими понятиями, закономерностями, законами и теориями; уверенное использование терминологии и символики;
- владение основными методами научного познания, используемыми в астрономии: наблюдением, описанием, измерением, экспериментом;
- умения обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между астрономическими физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы;
- формирование умения решать задачи;
- формирование умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе, профессиональной сфере для принятия практических решений в повседневной жизни;
- формирование собственной позиции по отношению к информации, получаемой из разных источников.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей,

содержания, смены технологий.

1.4. Рекомендуемое количество часов/зачетных единиц на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 56 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 39 часов; самостоятельной работы обучающегося и консультации 17 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	56
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
лекции	28
практические занятия	11
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	*
другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий	*
Самостоятельная работа студента, консультация	17
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</i>	

2.2 Содержание учебной дисциплины

1. Астрономия, ее значение.

Роль астрономии в развитии цивилизации. Эволюция взглядов человека на Вселенную. Особенности методов познания в астрономии. Практическое применение астрономических исследований. История развития отечественной космонавтики. Первый искусственный спутник Земли, полет Ю.А. Гагарина. Достижения современной космонавтики.

2. Практические основы астрономии.

Наблюдения в астрономии. Устройство и характеристики телескопов. Наземные и космические телескопы, принцип их работы. Небесная сфера. Особые точки небесной сферы. Небесные координаты. Звездная карта, созвездия, использование компьютерных приложений для отображения звездного неба. Видимая звездная величина. Суточное движение светил. Связь видимого расположения объектов на небе и географических координат наблюдателя. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы. Движение Земли вокруг Солнца. Эклиптика, зодиакальные созвездия. Видимое движение и фазы Луны. Солнечные и лунные затмения. Время и календарь.

3. Законы движения небесных тел

Структура и масштабы Солнечной системы. Конфигурация и условия видимости планет. Методы определения расстояний до тел Солнечной системы и их размеров. Небесная механика. Законы Кеплера. Определение масс небесных тел. Открытие и применение закона всемирного тяготения. Движение искусственных небесных тел.

4. Солнечная система

Происхождение Солнечной системы. Система Земля - Луна. Планеты земной группы. Планеты-гиганты. Спутники и кольца планет. Малые тела Солнечной системы. Закон смещения Вина. Закон Стефана-Больцмана. Строение Солнца, солнечной атмосферы. Проявления солнечной активности: пятна, вспышки, протуберанцы. Периодичность солнечной активности. Роль магнитных полей на солнце. Солнечно-земные связи.

5. Звезды

Звезды: основные физико-химические характеристики и их взаимная связь. Разнообразие звездных характеристик и их закономерности. Определение расстояния до звезд, параллакс. Двойные и кратные звезды. Экзопланеты, внесолнечные планеты. Проблема существования жизни во Вселенной. Внутреннее строение и источники энергии звезд. Происхождение химических элементов. Переменные и вспыхивающие звезды. Переменные и нестационарные звезды (Затменно-двойные системы, цефеиды, долгопериодические, новые и сверхновые, пульсары.)

6. Наша Галактика - Млечный Путь

Состав и структура Галактики. Звездные скопления. Межзвездный газ и пыль. Вращение Галактики. Темная материя. Открытие других галактик. Многообразие галактик и их основные характеристики.

7. Строение и эволюция Вселенной

Сверхмассивные черные дыры и активность галактик. Представление о космологии. Эффект Доплера, красное смещение. Закон Хаббла. Эволюция Вселенной. Большой Взрыв. Реликтовое излучение. Темная энергия.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Астрономия».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Астрономия, значение.	Содержание учебного материала	3	
	1 Введение. Астрономия – наука о космосе.	1	**
	2 Эволюция взглядов человека на Вселенную	2	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента		
	1 Значение астрономии для формирования мировоззрения.	1	
	2 Развитие астрономических работ в России в XVIII-XX веках и их роль в решении задач прикладной геодезии	1	
Раздел 2. Практические основы астрономии.	Содержание учебного материала	14	
	1 Наблюдения в астрономии.	1	**
	2 Устройство и характеристики телескопов.	2	
	3 Астрономия дальнего космоса. Изучение околоземного пространства	1	
	4 Звездное небо.	2	
	5 Эклиптика, зодиакальные созвездия.	1	
	6 Неравномерное движение Солнца по эклиптике.	1	
	7 Видимое движение планет. Видимое движение Солнца.	3	
	8 Фазы Луны и синодический месяц, условия наступления солнечного и лунного затмений Затмение Солнца и Луны.	3	
	9 Геоцентрическая и гелиоцентрическая система мира.	1	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия 1. Изменение вида звездного неба в течении суток 2. Способы определения географической широты. Небесные координаты. Небесный экватори небесный меридиан.	4	

	3. Экваториальная система небесных координат. Горизонтальная система небесных координат. 4. Звёздное и солнечное время. Юлианский и григорианский календари.		
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента		
	1 Астрономия — древнейшая из наук.	1	
	2 Современные обсерватории.	1	
	3 История календаря.	1	
	4 Об истории возникновения названий созвездий и звезд.	1	
Раздел 3. Законы движения небесных тел.	Содержание учебного материала	4	
	1 Открытие и применение закона всемирного тяготения. Движение искусственных небесных тел.	1	**
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия 1. Законы движения планет – законы Кеплера. 2. Определение расстояний до тел Солнечной системы и их размеров. 3. Проверочная работа «Практические основы астрономии»	3	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента		
Раздел 4. Солнечная система.	Содержание учебного материала	6	
	1. Система «Земля – Луна». Природа Луны.	1	
	2. Планеты земной группы. Планеты – гиганты.	1	
	3. Малые тела солнечной системы	1	
	4. Общие сведения о Солнце. Закон Стефана-Больцмана	1	
		1	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия 1. Строение атмосферы Солнца. Внутреннее строение Солнца 2. Происхождение Солнечной системы. Солнце и жизнь Земли. Исследование Солнечной системы	2	
	Контрольные работы	*	

	Самостоятельная работа студента				
	1	Методы планетных исследований. От глиняных табличек до посадочных аппаратов	1		
	2	Закономерности в Солнечной системе	1		
	3	Составление кроссворда «Солнечная система»	1		
Раздел 5. Звезды.	Содержание учебного материала		4		
	1	Расстояние до звезд.	1		
	2	Звездные системы. Экзопланеты. Двойные звезды.	1		
	3	Происхождение и эволюция звезд.	1		
	Лабораторные работы		*		
	Практические занятия 1. Звезды: основные физико-химические характеристики и их взаимная связь. 2. Виды звезд. 3. Переменные и нестационарные звезды (Затменно-двойные системы, цефеиды, долгопериодические, новые и сверхновые, пульсары.)		1		
	Контрольные работы		*		
	Самостоятельная работа студента				
		Магнитное поле Солнца.	1		
	История открытия и изучения черных дыр	1			
Раздел 6. Наша Галактика - Млечный Путь.	Содержание учебного материала		3		
	1	Наша Галактика. Метагалактика.	1		
	2	Другие галактики. Эволюция галактик.	1		
	Лабораторные работы		*		
	Практические занятия 1. Происхождение галактик.		1		
	Контрольные работы		-		
	Самостоятельная работа студента				
		Звездные населения и подсистемы галактик	1		
	Физические свойства галактик	1			
Раздел 7. Строение эволюция Вселенной.	и	Содержание учебного материала	5		
		1	Вселенная.	1	
		2	Теория большого взрыва. Закон Хаббла.	1	

	3	Вселенная сегодня: астрономические открытия. Космология XX в.	1	
		Лабораторные работы	*	
		Практические занятия	2	
		1. Жизнь и разум во Вселенной		
		2. Проверочная работа «Солнце и звезды»		
		Контрольные работы	*	
		Самостоятельная работа студента		
1	Самая тяжелая и яркая звезда во Вселенной.	1		
2	Идеи существования внеземного разума.	1		
3	Темная энергия и ее характеристики	1		
Примерная тематика курсовой работы (проекта) <i>(если предусмотрены)</i>			3	
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрены)</i>			3	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета (учебной аудитории).

Оборудование учебного кабинета: стандартно оборудованные лекционные аудитории, аудитории для проведения практических занятий, подвижная карта звездного неба.

Технические средства обучения: ноутбук, проектор, экран, интерактивная доска.

3.2. Информационное обеспечение обучения

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Воронцов-Вельяминов Б.А. Астрономия. Базовый уровень. 11 класс : учебник для общеобразоват. организаций / Б.А.Воронцов-Вельяминов, Е.К.Страут. — М. : Дрофа, 2017.
2. Левитан Е.П. Астрономия. Базовый уровень. 11 класс. : учебник для общеобразоват. организаций / Е.П.Левитан. — М. : Просвещение, 2018.
3. Астрономия : учебник для проф. образоват. организаций / [Е.В.Алексеева,
4. П.М.Скворцов, Т.С.Фещенко, Л.А.Шестакова], под ред. Т.С. Фещенко. — М. : Издательский центр «Академия», 2018.
5. Чаругин В.М. Астрономия. Учебник для 10—11 классов / В.М.Чаругин. — М. : Просвещение, 2018.
6. Учебные и справочные пособия

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА :

1. Куликовский П.Г. Справочник любителя астрономии / П.Г.Куликовский. — М. : Либроком, 2013.
2. Школьный астрономический календарь. Пособие для любителей астрономии /Московский планетарий — М., (на текущий учебный год).

РЕСУРСЫ ИНТЕРНЕТ:

<http://www.astro.websib.ru/> <http://www.myastronomy.ru>
<https://sites.google.com/site/astronomlevitan/plakatyhttp://earth-and-uni-verse.narod.ru/index.html>
<http://catalog.prosv.ru/item/28633>
<http://www.planetarium-moscow.ru/>
<https://sites.google.com/site/auastro2/levitan>
<http://www.gomulina.orc.ru/>
<https://www.sites.google.com/site/auastro2/tit>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Контроль и оценки результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и семинарских занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
использовать карту звездного неба для нахождения координат светила;	беседа, устный опрос, отчет о выполнении

выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;	практических работ, заполнение таблиц, тестирование, сообщения
приводить примеры практического использования астрономических знаний о небесных телах и их системах;	
решать задачи на применение изученных астрономических законов;	отчет о выполнении практических работ, заполнение таблиц, тестирование
осуществлять самостоятельный поиск информации естественнонаучного содержания с использованием различных источников, ее обработку и представление в разных формах.	
Знать/понимать	
смысл понятий: активность, астероид, астрономия, астрология, астрофизика, атмосфера, болид, возмущения, восход светила, вращение небесных тел, Вселенная, вспышка, галактика, горизонт, гранулы, затмение, виды звезд, зодиак, календарь, космогония, космология, космонавтика, космос, кольца планет, кометы, кратер, кульминация, основные точки, линии и плоскости небесной сферы, магнитная буря, Метагалактика, метеор, метеорит, метеорное тело,	индивидуальный опрос, оценка при проверке практических работ, проверка конспектов лекций, самостоятельных работ;
дождь, поток, Млечный Путь, моря и материки на Луне, небесная механика, видимое и реальное движение небесных тел и их систем, обсерватория, орбита, планета, полярное сияние, протуберанец, скопление, созвездия и их классификация, солнечная корона, солнцестояние, состав Солнечной системы, телескоп, терминатор, туманность, фазы Луны, фотосферные факелы, хромосфера, черная дыра, эволюция, эклиптика, ядро	
- определения физических величин: астрономическая единица, афелий, блеск звезды, возраст небесного тела, параллакс, парсек, период, перигелий, физические характеристики планет и звезд, их химический состав, звездная величина, радиант, радиус светила, космические расстояния, светимость, световой год, сжатие планет, синодический и сидерический период, солнечная активность, солнечная постоянная, спектр светящихся тел Солнечной системы;	оценка при выполнении практических работ, проверка конспектов лекций, самостоятельных работ. отчет о выполнении практических работ, заполнение таблиц, тестирование
- смысл работ и формулировку законов: Аристотеля, Птолемея, Галилея, Коперника, Бруно, Ломоносова, Гершеля, Браге, Кеплера, Ньютона, Леверье, Адамса, Галлея, Белопольского, Бредихина, Струве, Герцшпрунга-Рассела, Амбарцумяна, Барнарда, Хаббла, Доплера, Фридмана, Эйнштейна;	индивидуальный опрос, оценка рефератов и докладов

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**
(ГАПОУ «ВСПК»)



И.о. директора

Г.Н. Бирина /

2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

название дисциплины

специальность среднего профессионального образования

40.02.01 «Право и организация социального обеспечения»

42.02.01 Реклама

Социально-экономический профиль

Форма обучения

Очная

Волгоград, 2019 г.


Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения», 42.02.01 Реклама.

Автор программы:

Якименко Е.Р., преподаватель русского языка и литературы, к.ф.н., ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж»

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и литературы
Протокол заседания № 5 от «28» марта 2019 г.

Зав. кафедрой русского языка и литературы

 /Е.Н. Егина/

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

 /С.В.Герасименко/

СОГЛАСОВАНО

Рецензент:

д.ф.н., профессор
ФГБОУ ВО «Волгоградский
государственный
социально-педагогический
университет»

«25» апреля 2019 г.



Н.Е. Тропкина

Содержание

1. Паспорт рабочей программы дисциплины

- 1.1. Область применения программы
- 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
- 1.3. Результаты освоения учебной дисциплины
- 1.4. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины
- 1.5. Количество часов на освоение программы дисциплины

2. Структура и содержание дисциплины

- 2.1. Объем дисциплины и виды учебных занятий
- 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины

- 3.1. Образовательные технологии
- 3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- 3.3. Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1.1. Область применения программы учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Родная литература» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения», 42.02.01 Реклама.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Родная литература» является частью предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Родная литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ). Дисциплина введена с 1 сентября 2019 г. на основании письма Минпросвещения России от 20.12.2018 № 03-510.

1.3. Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**

Л 1 – сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л 2 – сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Л 3 – толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

Л 4 – готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Л 5 – эстетическое отношение к миру;

Л 6 – совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

Л 7 – использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

- **метапредметных:**

М 1 – умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

М 2 – умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

М 3 – умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

М 4 – владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- **предметных:**

П 1 – сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

П 2 – сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

П 3 – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П 4 – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П 5 – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

П 6 – знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

П 7 – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- П 8 – способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- П 9 – владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово- родовых специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- П 10 – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины ««Родная литература»» направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры,
- включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса,
- развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;
- поиск, систематизация и использование необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- анализировать художественный текст, чувствовать красоту произведения, его идейно-своеобразие и художественную форму;
- соотносить музыкальную, театральную, изобразительную интерпретацию текста с авторской мыслью произведения;
- выразительно читать изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, доклад, сообщение).

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- основные теоретико-литературные понятия;
- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;
- осознавать необходимость систематического чтения как средства познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- осознавать восприятие родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской культуры.

1.5. Рекомендуемое количество часов/зачетных единиц на освоение программы учебной дисциплины «Родная литература»:

- максимальной учебной нагрузки студента 66 часа, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 44 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 22 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНАЯ

ЛИТЕРАТУРА»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	66
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44

Самостоятельная работа студента (всего)	22
составление конспектов, опорных схем, таблиц; написание и защита рефератов; создание образцов разных типов текстов и их анализ; лингвостилистический, литературоведческий анализ текста.	
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды знаний и умений, формирование которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Введение	<i>Содержание</i>	1	2
	Значение родной литературы при освоении профессий СПО и специальностей.		
Тема 1. Максим Горький (1868-1936)	<i>Содержание</i>	4	2
	<p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). М.Горького как ранний образец социалистического реализма. Правда жизни в рассказах Горького. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Авторская позиция и способ ее воплощения. Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения. Новаторство Горького-драматурга. Горький и МХАТ. Горький-романист. Публицистика М. Горького: «Несвоевременные мысли». Поэтика заглавия. Выражение неприятия М.Горьким революционной действительности 1917—1918 годов как источник разногласий между М. Горьким и большевиками. Цикл публицистических статей М. Горького в связи с художественными произведениями писателя. Проблемы книги «Несвоевременные мысли». Критики о Горьком. (А.Луначарский, В.Ходасевич, Ю.Анненский). Для чтения и изучения. Пьеса «На дне» (обзор с чтением фрагментов). «Несвоевременные мысли». Рассказы «Челкаш», «Коновалов», «Старуха Изергиль». Для чтения и обсуждения. Рассказ «Макар Чудра». Романы «Мать», «Дело Артамоновых», «Фома Гордеев» (по выбору преподавателя). Повторение. Особенности русского романтизма (поэмы А.С.Пушкина «Цыганы», «Кавказский пленник», М.Ю.Лермонтова «Демон»). Теория литературы. Развитие понятия о драме. Демонстрации. Картина И.К.Айвазовского «Девятый вал». Портреты М.Горького работы И.Е.Репина, В.А.Серова, П.Д.Корина</p>		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		
	Исследование и подготовка доклада (сообщения, реферата): «Гордый человек» в произведениях	2	

	Ф. М. Достоевского и М. Горького» (произведения по выбору учащихся); «История жизни Актера» (Бубнова, Пепла, Наташи или другого героя пьесы «На дне» — по выбору учащихся).		
Тема 2. Александр Александрович Блок (1880-1921)	<i>Содержание</i>	5	2
	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Природа социальных противоречий в изображении поэта. Тема исторического прошлого в лирике Блока. Тема родины, тревога за судьбу России в лирике Блока. Поэма «Двенадцать». Сложность восприятия Блоком социального характера революции. Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров. Изображение «мирового пожара», неоднозначность финала, образ Христа в поэме. Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы. Для чтения и изучения. Стихотворения: «Вхожу я в темные храмы», «Незнакомка», «Россия», «В ресторане», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «На железной дороге», «Река раскинулась. Течет...». Поэма «Двенадцать» (обзор с чтением фрагментов Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Коршун», «О, я хочу безумно жить...», Теория литературы. Развитие понятия о художественной образности (образ- символ). Развитие понятия о поэме. Демонстрации. Картины В.М. Васнецова, М.А. Врубеля, К.А.Сомова (по выбору учителя). Фортепианные концерты С.В. Рахманинова.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		
	Исследование и подготовка реферата (доклада, сообщения): «Тема любви в творчестве А.С.Пушкина и А.А.Блока»; «Тема России в творчестве русских поэтов М.Ю.Лермонтова, Н.А.Некрасова, А.А.Блока»; «Тема революции в творчестве А.Блока»	3	
Тема 3. Сергей Александрович Есенин (1895-1925)	<i>Содержание</i>	4	2
	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтизация русской природы, русской деревни. Развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов. Поэма «Анна Снегина» - поэма о судьбе человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме. Для чтения и изучения. Стихотворения: «Гой ты, Русь моя родная!», «Письмо матери», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Письмо к женщине», «Собаке Качалова», «Я покинул родимый дом...», «Неуютная, жидкая лунность...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Шаганэ, ты моя, Шаганэ...». Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Русь», «Сорокоуст», «Мы теперь уходим понемногу...», «Русь Советская». Поэма «Анна Снегина». Повторение. Традиции пейзажной лирики в творчестве Ф. И. Тютчева и А.А.Фета. Теория литературы. Развитие понятия о поэтических средствах художественной выразительности. Демонстрации. Фотографии С.Есенина. Заочная экскурсия по есенинским местам: Константиново — Москва. Песни, романсы на стихи С.Есенина.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		
	Исследование и подготовка доклада: «Я б навеки пошел за тобой...»; «Тема любви в творчестве С. А. Есенина»; «Тема Родины в творчестве С.А.Есенина и А.А.Блока»	3	

Тема 4. Михаил Александрович Шолохов (1905-1984)	<i>Содержание</i>	8	2
	Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее изученного). Мир и человек в рассказах М.Шолохова. Глубина реалистических обобщений. Трагический пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М.Шолохова. Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство анализа. Патриотизм и гуманизм романа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь на страницах романа. Многоплановость повествования. Традиции Л. Н. Толстого в романе М. Шолохова. Своеобразие художественной манеры писателя. Для чтения и изучения. Роман-эпопея «Тихий Дон» (обзор с чтением фрагментов). Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). «Донские рассказы», «Поднятая целина». Повторение. Традиции в изображении войны (Л. Н. Толстой «Война и мир»). Тема революции и Гражданской войны в творчестве русских писателей. Теория литературы. Развитие понятия о стиле писателя. Демонстрации. Иллюстрации О.Г.Верейского к роману «Тихий Дон». Фрагменты из кинофильма режиссера С.А.Герасимова «Тихий Дон» («Мосфильм», 1957— 1958 годы		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		
	Подготовка доклада «Казачьи традиции в романе-эпопее «Тихий Дон» и их роль в раскрытии идейно-нравственного и эстетического содержания произведения»	3	
Тема 5. Деятели литературы и искусства на защите Отечества	<i>Содержание</i>	2	1
	Живопись А. Дейнеки и А. Пластова. Музыка Д. Шостаковича и песни военных лет (С. Соловьев-Седой, В.Лебедев-Кумач, И.Дунаевский и др.). Кинематограф героической эпохи. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков (О. Берггольц, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, М. Исаковский, М. Алигер, Ю. Друнина, М. Джалиль Публицистика военных лет (М.Шолохов, И.Эренбург, А.Толстой). Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе: рассказы Л. Соболева, В.Кожевникова, К.Паустовского, М.Шолохова и др. Повести и романы Б. Горбатова, А. Бека, А. Фадеева. Пьесы: «Русские люди» К.Симонова, «Фронт» А.Корнейчука и др. Произведения первых послевоенных лет. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства созидających и разрушающих сил в произведениях Э.Казакевича, В.Некрасова, А.Бека, В.Ажаева и др.		
Тема 6. Анна Андреевна Ахматова (1889-1966)	<i>Содержание</i>	4	2
	Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Тематика и лирики периода Первой мировой войны: судьба страны и народа. Личная и общественная темы в стихах революционных и первых послереволюционных лет. Темы любви к родной земле, Родине, России. Пушкинские темы в творчестве Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Тема поэтического мастерства в творчестве поэтессы. Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Трагизм жизни и судьбы лирической героини и		

	<p>поэтессы. Своеобразие лирики Ахматовой.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «Смятение», «Молюсь оконному лучу...», «Пахнут липы сладко...», «Сероглазый король», «Песня последней встречи», «Мне ни к чему одические рати», «Сжала руки под темной вуалью...», «Не с теми я, кто бросил земли...», «Родная земля», «Мне голос был», «Победителям», «Муза». Поэма «Реквием». Для чтения и обсуждения. Два-три стихотворения (по выбору преподавателя). «Смуглый отрок бродил по аллеям...», «Ты письмо мое, милый, не комкай...», «Все расхищено, предано, продано...», «Зачем вы отравили воду...», цикл «Тайны ремесла», «Клятва», «Мужество», «Поэма без героя». Статьи о Пушкине. Повторение. Образ Петербурга в русской литературе XIX века (А. С. Пушкин, Н.В.Гоголь, Ф.М.Достоевский). Любовная лирика русских поэтов. Теория литературы. Проблема традиций и новаторства в поэзии. Поэтическое мастерство. Демонстрации. Портреты А.А.Ахматовой кисти К.С.Петрова-Водкина, Ю.П.Анненкова, А.Модильяни. И.В.Моцарт «Реквием». Иллюстрации М.В.Добужинского к книге «Подорожник».</p>		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		
	Исследование и подготовка реферата: «Гражданские и патриотические стихи А. Ахматовой и советская литература»; «Трагедия «стомиллионного народа» в поэме А. Ахматовой «Реквием»	3	
Тема 7. Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века.	<i>Содержание</i>	2	1
	<p>Развитие литературы 1950-1980-х гг. в контексте культуры. Кризис нормативной эстетики соцреализма. Литература периода «оттепели». Журналы «Иностранная литература», «Новый мир», «Наш современник». Реалистическая литература. Возрождение модернистской и авангардной тенденций в литературе. Многонациональность советской литературы. Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя) С.Смирнов. Очерки. В.Овечкин. Очерки. И.Эренбург. «Оттепель». П.Нилин. «Жестокость». В.Гроссман. «Жизнь и судьба». В.Дудинцев. «Не хлебом единым». Ю.Домбровский. «Факультет ненужных вещей». Литература народов России. М.Карим. «Помилование». Г.Айги. Произведения по выбору преподавателя. Зарубежная литература. Э.Хемингуэй. Старик и море». Повторение. Реализм в русской литературе XIX века. Литературные направления, течения и школы в русской литературе первой половины XX века. Теория литературы. Художественное направление. Художественный метод. Демонстрации. Достижения в академической музыке (балет «Спартак» А.Хачатуряна (1954), «Поэма памяти Сергея Есенина» (1956) и «Патетическая оратория» (1959) Г. Свиридова, 10-я и 11-я («1905 год») симфонии (1953, 1957), 3-6-й струнный квартеты (1946-1956) Д.Шостаковича, 1-я симфония С.Прокофьева (1952)). Освоение опыта русского и европейского авангарда: творчество Э. Денисова, А.Шнитке, С. Губайдулиной и др. Обращение к сюжетам классической литературы в балетном искусстве: Т.Хренников («Любовью за любовь», 1976; «Гусарская баллада», 1979), А.Петров («Сотворение мира», 1971; вокально-хореографические симфонии «Пушкин», 1979), В. Гаврилин («Анюта», 1980), А. Шнитке («Лабиринты», 1971; «Эскизы», 1985). Развитие бардовской песни, рок-музыки. Формирование новых направлений в изобразительном искусстве. Архитектура 1950— 1980-х годов. Развитие отечественной</p>		

	<p>кинематографии.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Развитие литературы 1950—1980-х годов в контексте культуры»; «Отражение конфликтов истории в судьбах литературных героев».</p>		
<p>Тема 8. Творчество писателей-прозаиков в 1950-1980-е годы</p>	<p><i>Содержание</i></p>	<p>2</p>	<p>2</p>
	<p>Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В.Шаламова, В.Шукшина, В.Быкова, В.Распутина.</p> <p>Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения. Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений. Историческая тема в советской литературе. Разрешение вопроса о роли личности в истории, взаимоотношения человека и власти. Автобиографическая литература. Публицистическая направленность художественных произведений 1980-х годов. Обращение к трагическим страницам истории, размышления об общечеловеческих ценностях. Журналы этого времени, их позиция («Новый мир», «Октябрь», «Знамя» и др.).</p> <p>Развитие жанра фантастики.</p> <p>Многонациональность советской литературы. Для чтения и изучения (по выбору преподавателя и студентов) В.Шаламов. «Сентенция», «Надгробное слово», «Крест». В.Шукшин. «Выбираю деревню на жительство», «Срезал», «Чудик». В.В.Быков. «Сотников». В.Распутин. «Прощание с Матерой». Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя и студентов) К.Г.Паустовский. «Корабельная роща». В.Солоухин. «Владимирские проселки». О.Берггольц. «Дневные звезды». А.Гладилин. «Хроника времен Виктора Подгурского». В.Аксенов. «Коллеги», «Звездный билет». А.Кузнецов «У себя дома». Ю.Казаков. «Манька», «Поморка». Д. Дудинцев. «Не хлебом единым», «Белые одежды». Д.Гранин. «Иду на грозу». «Картина». Ф.А.Абрамов. «Пелагея», «Алька», «Деревянные кони». В.Белов. «Плотницкие рассказы». Ю.Домбровский. «Хранитель древностей», «Факультет ненужных вещей». Е.Гинзбург. «Крутой маршрут». Г.Владимов. «Верный Руслан». Ю.Бондарев. «Горячий снег». В.Богомоллов. «Момент истины». В.Кондратьев. «Сашка». К.Воробьев. «Крик», «Убиты под Москвой». А. и Б. Стругацкие. «Повесть о дружбе и недружбе». В.Шукшин. «Я пришел дать вам волю». Ю.Трифонов. «Обмен», «Другая жизнь». А.Битов. «Пушкинский дом». В. Ерофеев. «Москва-Петушки». Ч.Айтматов. «Буранный полустанок». А.Ким. «Белка». Литература народов России Ю.Рытхэу. «Сон в начале тумана». Зарубежная литература: творчество Р.Шекли, Р.Брэдли, С.Лема. Повторение. Творчество прозаиков XIX - первой половины XX века. Теория литературы. Литературная традиция. Новаторство. Роман. Повесть. Рассказ. Новелла.</p>		

	Тематика и проблематика литературного произведения. Демонстрации. Творчество художников-пейзажистов XX века. Экранизация произведений прозаиков 1950-1980-х годов.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		
	Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Развитие автобиографической прозы в творчестве К.Паустовского, И.Эренбурга» (автор по выбору); «Развитие жанра фантастики в произведениях А. Беляева, И. Ефремова, К. Булычева и др.» (автор по выбору); «Городская проза: тематика, нравственная проблематика, художественные особенности произведений В.Аксенова, Д.Гранина, Ю.Трифонова, В.Дудинцева и др.» (автор по выбору преподавателя); «Отсутствие деклараций, простота, ясность - художественные принципы В.Шаламова»; «Жанровое своеобразие произведений В. Шукшина «Чудик», «Выбираю деревню на жительство», «Срезал»: рассказ или новелла?»; «Художественное своеобразие прозы В.Шукшина (по рассказам «Чудик»», «Выбираю деревню на жительство», «Срезал»)); «Философский смысл повести В.Распутина «Прощание с Матерой» в контексте традиций русской литературы»	4	
Тема 9. Драматургия 1950-1980-х годов	<i>Содержание</i>	4	1
	Особенности драматургии 1950-1960-х годов. Жанры и жанровые разновидности драматургии 1950-1960-х годов. Интерес к молодому современнику, актуальным настоящего. Социально-психологические пьесы В. Розова. Внимание драматургов к повседневным проблемам обычных людей. Тема войны в драматургии. Проблемы долга и совести, героизма и предательства, чести и бесчестия. Пьеса А. Салынского «Барабанщица» (1958). Тема любви в драмах А. Володина, Э.Радзинского. Взаимодействие театрального искусства периода «оттепели» с поэзией. Поэтические представления в Театре драмы и комедии на Таганке. Влияние Б.Брехта на режиссуру Ю.Любимова. Тематика и проблематика драматургии 1970-1980-х годов. Обращение театров к произведениям отечественных прозаиков. Развитие жанра производственной (социологической) драмы. Драматургия В.Розова, А.Арбузова, А.Володина в 1970-1980-х годах. Тип «средненравственного» героя в драматургии А.Вампилова. «Поствампиловская драма». Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя) В.Розов. «В добрый час!», «Гнездо глухаря». А.Володин. «Пять вечеров». А.Салынский. «Барабанщица». А.Арбузов. «Иркутская история», «Жестокие игры». А.Галин, Л.Петрушевская. Драммы по выбору. Литература народов России. Мустай Карим. «Не бросай огонь, Прометей!» Зарубежная литература. Б.Брехт. Повторение. Творчество драматургов XIX - первой половины XX века. Теория литературы. Драма. Жанр. Жанровая разновидность. Демонстрации. Экранизация пьес драматургов 1950—1980-х годов. Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): о жизни и творчестве одного из драматургов 1950-1980-х годов; «Решение нравственной проблематики в пьесах драматургов 1950-1980-х годов» .		
Тема 10. Александр Трифонович Твардовский (1910-	<i>Содержание</i>	4	2
	Сведения из биографии А.Т.Твардовского (с обобщением ранее изученного). Обзор творчества А.Т.Твардовского. Особенности поэтического мира. Автобиографизм поэзии Твардовского.		

1971)	<p>Образ лирического героя, конкретно-исторический и общечеловеческий аспекты тематики. «Поэзия как служение и дар». Поэма «По праву памяти». Произведение лиро-эпического жанра. Драматизм и исповедальность поэмы. Образ отца как центр поэмы. Поэма «По праву памяти» как «завещание» поэта. Темы раскаяния и личной вины, памяти и забвения, исторического возмездия и «сыновней ответственности». А.Т.Твардовский - главный редактор журнала «Новый мир». Для чтения и изучения. Стихотворения: «Слово о словах», «Моим критикам», «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...», «Я убит подо Ржевом». Поэма «По праву памяти». Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). Поэмы: «За далью - даль», «Теркин на том свете». Стихотворения (по выбору преподавателя). Повторение. Тема поэта и поэзии в поэзии XIX-XX веков. Образы дома и дороги в русской поэзии. Тема войны в поэзии XX века. Теория литературы. Стилль. Лирика. Лиро-эпика. Лирический цикл. Поэма. Демонстрация. Иллюстрации к произведениям А.Твардовского.</p>		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		
	Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Духовная ценность «Книги для бойца»»	2	
Тема 11. Александр	<i>Содержание</i>	4	2
Исаевич Солженицын (1918-2008)	<p>Обзор жизни и творчества А.И.Солженицына (с обобщением ранее изученного). Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор». Отражение конфликтов истории в судьбах героев. Характеры героев как способ выражения авторской позиции. Новый подход к изображению прошлого. Проблема ответственности поколений. Мастерство А. Солженицына- психолога: глубина характеров, историко-философское обобщение в творчестве писателя. Литературные традиции в изображении человека из народа в образах Ивана Денисовича и Матрены. «Лагерная проза» А.Солженицына: «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге первом», «Раковый корпус». Публицистика А.И.Солженицына. Для чтения и изучения. Повесть «Один день Ивана Денисовича». Рассказ «Матренин двор». Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). Романы: «В круге первом», «Раковый корпус», «Архипелаг ГУЛАГ» (обзор с чтением фрагментов). Повторение. Проза В. Шаламова. Теория литературы. Эпос. Роман. Повесть. Рассказ. Литературный герой. Публицистика. Демонстрация. Кадры из экранизаций произведений А.И.Солженицына.</p>		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		
	Написание реферата «Особенности изображения человека из народа в повести «Матренин двор»	2	
Всего:		44	
лекций		44	
самостоятельной работы студента		22	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Образовательные технологии

3.1.1. В рамках освоения дисциплины «Родная литература» планируются теоретические занятия, объем которых определяется учебными планами.

Лекционные занятия (теоретический курс) осуществляются путем анализа вопросов, составляющих содержание лекции, акцентирования внимания на наиболее значимых характеристиках изучаемой проблематики.

Современная лекция выполняет следующие функции:

- информационную;
- мотивационную (стимулирует интерес к науке, убеждение в теоретической и практической значимости изучаемого предмета, развитие познавательных потребностей студентов);
- организационно-ориентационную (ориентация в источниках, литературе, рекомендации по организации самостоятельной работы);
- профессионально-воспитывающую;
- методологическую (формирует образцы научных методов объяснения, анализа, интерпретации, прогноза);
- оценочную и развивающую (формирование умений, чувств, отношений, оценок).

Применяется несколько видов лекций.

По дидактическому назначению: вводные лекции, цель которых пробудить и усилить интерес студентов к предмету, развить мотивы познания, помочь сориентироваться в литературе, дать импульс к самостоятельной работе; тематические, содержащие факты, их анализ, выводы, доказательства конкретных научных положений и т.д.; заключительные – по теме, разделу, курсу; обзорные (по той или иной научной проблеме) – это высокий уровень систематизации и обобщения знаний; лекции-консультации – систематизация и освещение ряда проблем, ответы на вопросы и т.п.

По способу изложения материала: проблемная, лекция – визуализация, бинарная лекция, лекция-пресс-конференция, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция с заранее запланированными ошибками и др.

Для достижения поставленных задач занятия проводятся с использованием новых образовательных технологий, в частности технологии контекстного обучения, в которой доминируют деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, используются принципы моделирования, предусматривается интенсивное межличностное общение, реализуются принципы партнёрства.

Применение на занятиях современных технологий и методов, отрабатывающих орфографические, пунктуационные, речевые, ораторские умения и навыки, требует организации работы в малых группах.

3.1.2. Активные и интерактивные формы проведения занятий, используемые в учебном процессе

Семестр	Вид занятия	Используемые активные и интерактивные формы проведения занятий
Теоретические занятия		
2	Проблемная лекция (реализуется принцип проблемности; поисковая, исследовательская деятельность). Лекция-визуализация (используются разные виды визуализации - натуральные, изобразительные,	Технологии проблемного обучения Технология контекстного обучения Индивидуальный проект

<p>символические) Бинарная лекция или лекция вдвоем (совместный поиск решения разыгрываемой проблемной ситуации) Лекция-пресс-конференция (активизация деятельности студентов достигается за счет адресованного информирования каждого студента лично) Лекция-беседа (индивидуальное обучение построено на непосредственном контакте сторон) Лекция-дискуссия (свободный обмен мнениями, идеями и взглядами по исследуемому вопросу) Лекция с заранее запланированными ошибками (разработана для развития у студентов умений оперативно анализировать профессиональные ситуации, выступать в роли экспертов, оппонентов, рецензентов, вычленять неверную или неточную информацию) Видеолекции, мультимедиа лекции</p>	<p>Технология модерации Игровые технологии Технология сотрудничества Технология дифференцированного обучения Технология развития критического мышления Технология «дебаты» Кейс-задания Информационно-коммуникационные технологии</p>
---	--

3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Родная литература» предполагает наличие в ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж», реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся¹.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по литературе, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Родная литература» входят:

1. наглядные пособия;
2. информационно-коммуникативные средства;
3. экранно-звуковые пособия;

¹ Письмо Министерство образования и науки РФ от 24 ноября 2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».

4. комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
5. библиотечный фонд.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно- популярной литературой по вопросам краеведения и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Родная литература» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по литературе, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

3.3. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Агеносов, В. В. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс / под ред. В.В. Агеносов. - М., 2014.
2. Архангельский, А.Н. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс / под ред. А.Н.Архангельский. - М., 2014.
3. Литература. Хрестоматия. Русская классическая драма (10-11 классы) : учеб. пособие для СПО / А. А. Сафонов [и др.] ; сост. А. А. Сафонов; под ред. М. А. Сафоновой. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 438 с. - (Серия: Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-06929-7. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/literatura-hrestomatiya-russkaya-klassicheskaya-drama-10-11-klassy-442118
4. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век : учеб. пособие для СПО / Л. В. Чернец [и др.]; под ред. Л. В. Чернец. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 212 с. - (Серия : Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-07963-0. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/russkayaliteratura-v-voprosah-i-otvetah-v-2-t-tom-1-xix-vek-434288
5. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век : учеб. пособие для СПО / Г. И. Романова [и др.]; под ред. Г. И. Романовой. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 232 с. - (Серия: Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-07770-4. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/russkaya-literatura-v-voprosah-i-otvetah-v-2-t-tom-2-xx-vek-434640
6. Русская литература второй трети XIX века в 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для СПО / В. Н. Аношкина [и др.] ; под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой, В. Б. Катаева. - 3-е изд., доп. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 235 с. - (Серия : Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-03972-6. - Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/russkaya-literatura-vtoroy-treti-xix-veka-v-2-ch-chast-1-433960
7. Русская литература второй трети XIX века в 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум для СПО / В. Н. Аношкина [и др.] ; отв. ред. В. Н. Аношкина, Л. Д. Громова. - 3-е изд., доп. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 406 с. - (Серия : Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-03982-5. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/russkaya-literatura-vtoroy-treti-xix-veka-v-2-ch-chast-2-434091
8. Русская литература первой трети XIX века в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для СПО / В. Н. Аношкина [и др.] ; под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 355 с. - (Серия : Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-07714-8. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/russkaya-literatura-pervoy-treti-xix-veka-v-2-ch-chast-1-433955
9. Русская литература первой трети XIX века в 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для СПО / В. Н. Аношкина [и др.] ; отв. ред. Л. Д. Громова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 351 с. - (Серия : Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-07720-9. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/russkaya-literatura-pervoy-treti-xix-veka-v-2-ch-chast-2-434093
10. Русская литература последней трети XIX века в 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для СПО / В. Н. Аношкина [и др.] ; под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой, В. Б. Катаева. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 402 с. - (Серия: Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-07655-4. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/russkaya-literatura-posledney-treti-xix-veka-v-2-ch-chast-1-433961
11. Русская литература последней трети XIX века в 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум для СПО / В. Н. Аношкина [и др.] ; отв. ред. В. Н. Аношкина, Л. Д. Громова, В. Б. Катаев. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 342 с. - (Серия: Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-07662-2. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/russkaya-literatura-posledney-treti-xix-veka-v-2-ch-chast-2-434092

12. Соколов, А. Г. Русская литература конца XIX - начала XX века : учебник для СПО / А. Г. Соколов. - 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 501 с. - (Серия: Профессиональное образование). - ISBN 978-5-9916-6305-2. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/russkaya-literatura-konca-xix-nachala-xxveka-426514
13. Тарланов, Е. З. Литература: анализ поэтического текста : учебник и практикум для СПО / Е. З. Тарланов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 237 с. - (Серия : Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-10416-5. - Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/literatura-analiz-poeticheskogo-teksta429994
14. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для СПО / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова; под ред. Н. М. Фортунатова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 246 с. - (Серия : Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-01043-5. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/russkaya-literatura-vtoroy-treti-xix-veka-433732
15. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века: учебник для СПО / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова; под ред. Н. М. Фортунатова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 207 с. - (Серия: Профессиональное образование). - ISBN 978-5-9916-6020-4. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/russkaya-literatura-pervoy-treti-xix-veka-433733
16. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века: учебник для СПО / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова; под ред. Н. М. Фортунатова. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 310 с. - (Серия : Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-10666-4. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/russkaya-literatura-posledney-treti-xix-veka-431053

Дополнительные источники

1. Айхенвальд, Ю. И. Силуэты русских писателей в 2 т. Том 1 / Ю. И. Айхенвальд. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 420 с. - (Серия : Антология мысли). - ISBN 978-5-534- 05638-9. - Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/siluety-russkihpisateley-v-2-t-tom-1- 441643
2. Айхенвальд, Ю. И. Силуэты русских писателей в 2 т. Том 2 / Ю. И. Айхенвальд. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 346 с. - (Серия : Антология мысли). - ISBN 978-5-534- 05639-6. - Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/siluety-russkihpisateley-v-2-t-tom-2- 441644
3. Белокурова С. П., Дорофеева М. Г., Ежова И. В. и др. Русский язык и литература. Литература в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И. Н. Сухих. - М., 2014.
4. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Русская литература в 10 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред И. Н. Сухих. - М., 2014.
5. Бурменская Г. В., Володарская И. А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. - М., 2010.
6. Замалеев, А. Ф. История русской культуры : учеб. пособие для академического бакалавриата / А. Ф. Замалеев. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 196 с. - (Серия : Университеты России). - ISBN 978-5-534-07601-1. - Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/istoriya-russkoj-kultury-434212
7. Кони, А. Ф. О русских писателях. Избранное / А. Ф. Кони. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 389 с. - (Серия : Антология мысли). - ISBN 978-5-534-05236-7. - Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/o-russkihpisatelyah-izbrannoe-441389
8. Михайловский, Н. К. Статьи о русской литературе / Н. К. Михайловский. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 408 с. - (Серия : Антология мысли). - ISBN 978-5- 534- 05319-7. - Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/stati-o-russkoj-literature441549
9. Обернихина Г. А., Мацьяка Е. В. Литература. Книга для преподавателя: метод. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. - М., 2014.
10. Панфилова А. П. Инновационные педагогические технологии. - М., 2019.
11. Поташник М.М., Левит М. В. Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. - М., 2014.
12. Современная русская литература конца XX - начала XXI века. - М., 2011.
13. Черняк М. А. Современная русская литература. - М., 2010.

Словари

1. Аксёнова, М. Знаем ли мы русский язык? Используйте крылатые выражения, зная историю их возникновения! Книга 2 / М. Аксёнова. - М.: Центрполиграф, 2016. - 224 с.
2. Берков, В.П. Большой словарь крылатых слов русского языка. Около 4000 единиц / В.П. Берков, В.М. Мокиенко, С.Г. Шулежкова. - М.: АСТ [и др.], 2000. - 623 с.
3. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты: энциклопед. словарь-

- справ. / под ред. А.П. Сковородникова. - 2-е изд. - М. : Флинта [и др.], 2009. - 480 с.
4. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: избр. ст. / В. И. Даль; совмещ. ред. изд. В. И. Даля и И. А. Бодуэна де Куртенэ; [науч. ред. Л. В. Беловинский]. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. - 573 с.
 5. Книгин И. А. Словарь литературоведческих терминов. - Саратов, 2006 г.
 6. Культура русской речи: энциклопедический словарь-справочник / Российская акад. наук, Ин-т русского языка им. В. В. Виноградова; [редкол.: Л. Ю. Иванов (отв. ред.) и др.] ; под общ. рук. Л. Ю. Иванова, А. П. Сковородникова, Е. Н. Ширяева. - 3-е изд., стер. - М.: Флинта, 2011. - 837 с.
 7. Литературная энциклопедия терминов и понятий / Гл.ред. и сост. А.Н. Николюкин. М.,2001.
 8. Москвин В.П. Выразительные средства современной русской речи. Тропы и фигуры. Терминологический словарь. Изд. 3-е. Ростов-на-Дону, 2007.
 9. Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов : (82 000 слов и фразеологических выражений) / Н. Ю. Шведова, Л. В. Куркина, Л. П. Крысин; отв. ред. Н. Ю. Шведова; Российская акад. наук, Отд-ние ист.-филологических наук, Ин-т русского яз. им. В. В. Виноградова. - М.: Азбуковник, 2008. - 1164 с.
 10. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов; под ред. Л. И. Скворцова. - 28-е изд., испр. и доп. - М.: Оникс [и др.], 2018. - 1375 с.

Интернет-ресурсы

Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ». Форма доступа: www.gramota.ru

Электронный ресурс «Электронная версия газеты « Литература». Форма доступа: rus.1september.ru

Электронный ресурс «Литература». Форма доступа: www.alleng.ru

Электронный ресурс «Кабинет литературы». Форма доступа: ruslit.ioso.ru

Электронный ресурс «Литература». Форма доступа: www.grammar.ru

Электронный ресурс «Литературоведческие словари». Форма доступа: www.slovari.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Родная литература» осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Комитет образования, науки и молодёжной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ «ВСПК»)**

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «Волгоградский
социально-педагогический колледж»

_____ А.С.Калинин/
«_____» _____ 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

БД.04 МАТЕМАТИКА:

Специальность (профессия) среднего
профессионального образования

42.02.01 «Реклама»

(код и наименование профессии)

базовой подготовки

Форма обучения

очная

Волгоград, 2019г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (профессии) среднего профессионального образования **42.02.01 «Реклама»**

Автор программы: Демина Н.В., преподаватель математики ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж» 

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры математики
Протокол заседания №7 от «14» мая 2019г.

Зав. кафедрой математики методической (предметной комиссии)

Петрова О.А. 

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Герасименко Л. В. 

Рецензент Яриков В.Г., к.п.н., доцент кафедры физики и математики
преподавания физики и математики, ИКТ «ВГСП



Содержание

1. Паспорт примерной программы учебной дисциплины	4
2. Структура программы учебной дисциплины	13
3. Условия реализации учебной дисциплины	21
4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины	24

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Математика

1.1. Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины

«Математика» предназначена для изучения математики в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности: 42.02.01 «Реклама».

Рабочая программа разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Математика» рекомендованной ФГАУ «ФИРО» в качестве примерной программы для реализации ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол №3 от 21.07. 2015г. (Регистрационный номер рецензии 376 от 23 июля 2015г. ФГАУ «ФИРО»), в соответствии требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения общеобразовательной учебной дисциплины «Математика» (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г.

№ 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Базовые дисциплины, БД.02 Математика.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цели:

- раскрыть студентам мировоззренческое значение математики, углубить их представление о роли и месте математики в изучении окружающего мира;
- освоить основные понятия, определения, изучить теоремы и методы, формирующие общую математическую подготовку и развивающие абстрактное, логическое и творческое мышление;

Задачи:

- систематизировать и углубить теоретические знания по предусмотренным стандартом разделам математики;
- сформировать у студента требуемый набор компетенций, соответствующих его специализации и обеспечивающих его конкурентоспособность на рынке труда;
- научить студентов самостоятельно работать с учебной, научной и справочной литературой по математике.

В результате изучения математики студент должен :

Алгебра

уметь:

- выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы, применение вычислительных устройств; находить значения корня натуральной степени, степени с рациональным показателем, логарифма, используя при необходимости вычислительные устройства; пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах;
- проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции;
- вычислять значения числовых и буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства;

Функции и графики уметь:

- определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции;

- строить графики изученных функций;
- описывать по графику *и в простейших случаях по формуле* поведение и свойства функций, находить по графику функции наибольшие и наименьшие значения;
- решать уравнения, простейшие системы уравнений, используя *свойства функций* и их графиков;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- описания с помощью функций различных зависимостей, представления их графически, интерпретации графиков;

Начала математического анализа уметь:

- вычислять производные *и первообразные* элементарных функций, используя справочные материалы;
- исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций, строить графики многочленов *и простейших рациональных функций* с использованием аппарата математического анализа;
- *вычислять в простейших случаях площади с использованием первообразной;*

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

решения прикладных задач, в том числе социально-экономических и физических, на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение скорости и ускорения

Уравнения и неравенства уметь:

- решать рациональные, показательные и логарифмические уравнения и неравенства, *простейшие иррациональные и тригонометрические уравнения, их системы;*
- составлять уравнения *и неравенства* по условию задачи;
- использовать для приближенного решения уравнений и неравенств графический метод;
- изображать на координатной плоскости множества решений простейших уравнений и их систем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- построения и исследования простейших математических моделей;

Геометрия

уметь:

- распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;
- описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, *аргументировать свои суждения об этом расположении;*
- анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;
- изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;
- *строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;*
- решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);
- использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;
- проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач; *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*
- исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур;
- вычисления объемов и площадей поверхностей пространственных тел при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства.

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

- вычленять в тексте тезис и аргумент;
- выделять в письменном тексте и в устной речи релевантную и иррелевантную информацию, главное и второстепенное;
- объяснять значимость математики как неотъемлемой части общечеловеческой культуры;

- приводить примеры использования математических методов в естественных и гуманитарных науках;
- объяснять причины создания в математике различных числовых систем и неевклидовых геометрий;
- приводить примеры аксиом и теорем, отличающих геометрию Евклида и геометрию Лобачевского;
- уместно и грамотно применять изученную математическую терминологию и символику;
- различать - в математическом и нематематическом контекстах - понятия определяемые и неопределяемые;
- различать номинальные и реальные определения;
- распознавать математические понятия, принятые в курсе без определения, и утверждения, принятые без доказательства;
- доказывать утверждения (математические и нематематические) - о существовании с помощью примера и опровергать общие высказывания - математические и не математические - приведением контрпримера;
- строить и исследовать математические модели практических задач и задач из смежных дисциплин, переводить условия текстовых задач на математический язык и решать их с использованием изученного математического аппарата;
- пользоваться радианной мерой измерения углов;
- решать задачи с избыточными и недостающими данными;
- находить значения функций на основе определений, с помощью калькулятора, таблиц и других справочных материалов;
- приводить приближенные значения основных математических констант с точностью до сотых;
- применять изученные и новые формулы для преобразования числовых и буквенных выражений;
- решать простейшие уравнения и неравенства, содержащие изученные и новые функции;
- определять значение произвольной функции по значению аргумента при различных способах задания функции - аналитическом, графическом, словесном;
- строить графики основных изученных функций - синуса и косинуса, показательной и логарифмической;
- находить производные элементарных функций, пользуясь таблицей производных и правилами дифференцирования суммы и произведения;
- применять производную для исследования функций на монотонность и экстремумы, для нахождения наибольших и наименьших значений функций;
- находить первообразные для суммы функций и произведения функции на число;
- находить различные содержательные интерпретации заданного математического соотношения или свойств графика;
- использовать производную для описания свойств функции, заданной графически;
- приводить примеры объектов реального мира, моделями которых являются геометрические понятия;
- приводить примеры кривых и поверхностей в пространстве, геометрических тел;
- отличать касательную к кривой от секущей, строить касательную к произвольной кривой в заданной точке;
- проводить касательную и перпендикуляр к произвольной кривой в заданной точке;
- соотносить трехмерные объекты с их описаниями, чертежами, изображениями, проекциями;
- определять взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве;
- описывать расположение касательной плоскости к шару, цилиндру, конусу, применять теорему о касательной плоскости к шару;
- распознавать поверхность и внутреннюю область геометрических тел;
- выбирать подходящие единицы измерения величин, пользоваться округленными данными или стандартным видом числа, строить и анализировать графики (фрагменты графиков) и таблицы различных зависимостей, следить за соблюдением масштаба при графическом представлении данных и равномерности шага при составлении таблиц;

- оценивать шансы при участии в лотереях, определять справедливость условий лотерей и азартных (случайных) игр;
- устанавливать непротиворечивость избыточной системы данных или самостоятельно определять, каких данных не хватает, формулировать варианты полной задачи, самостоятельно добывать недостающие данные;
- приводить примеры математических и нематематических задач, не имеющих решения.

В результате изучения математики на базовом уровне студент должен знать и понимать:

- значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике, широту и ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;
- значение практики и внутринаучных проблем как источника формирования и развития математической науки;
- значение математической символики и формул математики для описания общих закономерностей науки, практики, для экономии усилий в повседневной жизни;
- исторический процесс развития понятия числа, общекультурное значение изобретения отрицательных и комплексных чисел;
- необходимость соблюдения строгости математического языка в сочетании с возможностью и целесообразностью ее нарушения с коммуникативной точки зрения;
- универсальный характер законов логики математических рассуждений, их обязательность и применимость во всех областях человеческой деятельности;
- различие требований, предъявляемых к доказательствам в различных областях науки и на практике, в математике, естественных и гуманитарных науках;
- роль аксиоматики в математике и значение для других областей знания и для практики;
- значение методов математического анализа для науки и практики;
- поведение графика функции в точках, где она не имеет производной;
- понятие первообразной;
- геометрический смысл понятия интеграла;
- важность вероятностных представлений для жизни в современном обществе;
- отсутствие выигрышных стратегий в лотереях;
- общее и различное в понятиях определение, теорема, аксиома, примеры контрпример;
- объем и содержание понятий;
- возможность определений одного и того же понятия, различных по объему и содержанию, при различных способах построения теории;
- зависимость логического статуса высказывания и его истинности или ложности от исходных положений - "системы аксиом" в математическом и нематематическом контексте;
- стандартные подходы к доказательству и опровержению общих утверждений и утверждений о существовании;
- взаимную обратность операции дифференцирования и интегрирования;
- расстояние между геометрическими фигурами как кратчайшего пути от одной фигуры к другой;
- идею касания геометрических объектов;
- зависимость изменения объемов геометрических тел от изменения их линейных размеров.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Владеть:

- навыками использования справочных материалов, поиска определений, формул и других утверждений в учебной, методической и справочной литературе;
- навыками использования таблиц при выполнении преобразований степенных, иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
- навыками использования калькулятора для вычисления значений числовых выражений;
- навыками преобразований несложных формул, содержащих любые изученных действий над числовыми и буквенными выражениями;
- навыками алгоритмической деятельности - выполнения и создания инструкций, проверки и оценки результатов их выполнения;
- навыком выведения простейших следствий из изученных и новых определений и утверждений;
- навыком применения доказательства от противного;
- навыком различения взаимно обратных утверждений на логико-языковом уровне;
- навыками применения изученных и новых алгоритмов;
- навыками решения задач с избыточными и недостающими данными;
- навыками описания свойств функций по их графикам, в том числе связанных с производной;
- навыками изображения геометрических тел и их простейших сечений;
- навыками решения простейших вычислительных стереометрических задач;
- навыком построения обратного утверждения и контрапозиции для утверждений, заданных в универсальной или имплицитивной форме.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Математика» обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

- личностных:
 - сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;
 - понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;
 - развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
 - овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественно- научных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;
 - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
 - готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
 - готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности;
 - отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- метапредметных:
 - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

— умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

— владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

— готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

— владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

— владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;

— целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;

- предметных:

— сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке;

— сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;

— владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

— владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;

— сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей;

— владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;

— сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;

— владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

1.4. Рекомендуемое количество часов/зачетных единиц на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 227 часов/зачетных единиц, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 156 часов;

самостоятельной работы студента 71 час.

2. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов/зачетных единиц</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	351
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	234
в том числе:	
практические занятия	135
другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий	*
Самостоятельная работа студента (всего)	117
в том числе:	
- выполнение домашней контрольной работы;	7
- индивидуальные домашние задания и работы	23
- подготовка сообщений;	11
- реферат;	10
- составление тестов;	13
- презентации;	11
- внеаудиторная самостоятельная работа;	6
- моделирование;	10
- составление опорных конспектов;	5
- практические работы;	8
- самостоятельные работы.	
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета и экзамен</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «МАТЕМАТИКА».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
	Введение	<i>1ч</i>		
Тема 1. Введение	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Цели и задачи изучения математики при освоении специальности.	<i>1ч.=1лек 1</i>		
	Развитие понятия о числе	<i>5ч.= 2лек+3 прак и 4срс</i>	2	
Тема2. Развитие понятия о числе	<u>Содержание учебного материала</u> 1.Целые и рациональные числа. Действительные числа. 2.Приближенные вычисления.	<i>1 1</i>		
	<u>Практические занятия:</u> Приближенное значение величины и погрешности приближения.	<i>3ч 3</i>		
	<i>Самостоятельная работа студента: Реферат на тему «Расширение понятия числа» Индивидуальная домашняя работа.</i>	<i>4ч 2 2</i>	2	
	Корни, степени и логарифм	<i>35ч.=14 лек+21 прак и 22 срс</i>		
Тема3. Корни, степени и логарифм	<u>Содержание учебного материала:</u> 1.Корень n-й степени. 2. Степени. 3. Логарифмы.	<i>14ч. 2 2 2</i>		
	4. Показательные функции	<i>2</i>		
	5.Логарифмические функции.	<i>2</i>		
	6.Показательные уравнения и неравенства.	<i>2</i>		
	7.Логарифмические уравнения и неравенства.	<i>2</i>		
				2

	<p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Обобщение понятия о показателе степени. 2. Свойство радикалов. 3.Свойства логарифмов. 4.Свойства и графики функций 5.Показательные и логарифмические функции 6.Переход к новому основанию логарифма. 7.Логарифмические уравнения и неравенства. 	<p>21ч</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>	2
	<p>Самостоятельная работа студента:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Индивидуальное домашнее задание по теме «Решение иррациональных уравнений». 2.Индивидуальная работа по теме: «Свойства корня n-ой степени». 3.Домашняя самостоятельная работа по теме: «Свойства логарифмов». 4.Составление теста по теме: «Логарифмические уравнения и неравенства». 5.Составление опорных конспектов и презентации по теме: «Логарифм и его свойства». 6. Составить тест по теме: «Показательная функция». 7.Индивидуальное домашнее задание по теме «Решение показательных уравнений и неравенств». 8.Домашняя контрольная работа по теме «Логарифмы» 9.сообщение по теме «История появления логарифмов» 	<p>22ч.</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	
	Прямые и плоскости в пространстве	<p>12ч.= 4лек + 8 прак</p> <p>8срс</p>	
Тема4. Прямые и плоскости в пространстве	<p><u>Содержание учебного материала:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Взаимное расположение прямых и плоскостей. 2. Параллельность прямых и плоскостей. . 3. Углы между прямыми и плоскостями. 4.Признаки параллельности прямых и плоскостей. 	<p>4ч.</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	
	<p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Скрещивающиеся прямые. Куб. Параллелепипед. 2.Признаки параллельности прямых и плоскостей. Расстояние от точки до плоскости. 	<p>8ч.</p> <p>4</p> <p>4</p>	
	<p>Самостоятельная работа студента</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Индивидуальное задание по теме: «Параллельность прямых и плоскостей» 2.Домашняя самостоятельная работа: Проект решения одной задачи. 3.Реферат по теме «Геометрия в жизни» 	<p>8ч.</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>3</p>	
	Элементы комбинаторики	<p>8ч = 2 лек + 6прак</p> <p>и 8срс</p>	
	<u>Содержание учебного материала</u>	2ч.	

Тема 5. Элементы комбинаторики	1. Комбинаторные конструкции. 2. Правила комбинаторики. Число орбит.	1 1	
	<i>Практические занятия:</i> 1. Размещения, перестановки.	6ч 4	
	2. Сочетания.	2	2
	Самостоятельная работа студента: 1 Сообщение «Свойства биномиальных коэффициентов» 2 Составление теста по теме «комбинаторные задачи» 3 Разработка презентации «Комбинаторика на практике»	8ч. 2 3 3	
	Координаты и векторы	14ч=6 лек+ 8прак и 6срс	1
Тема 6. Координаты и векторы	<u>Содержание учебного материала:</u> 1. Координаты и векторы в пространстве. 2. Скалярное произведение. 3. Перпендикулярность прямых и плоскостей.	3ч 1 1 1	2
	<i>Практические занятия:</i> 1. Простейшие задачи в координатах. 2. Признаки перпендикулярности прямых и плоскостей.	8ч 4 4	2
	Самостоятельная работа студента: 1. Домашняя контрольная работа: «Простейшие задачи в координатах». 2. Разработать презентацию к лекции по теме: «Перпендикулярность в пространстве». 3. Моделирование пространственных объектов.	6ч. 2 1 3	
	Основы тригонометрии	28ч=13ч. лек + 15 прак +13срс	1
Тема 7. Основы тригонометрии	<u>Содержание учебного материала</u> 1. Углы и вращательное движение. 2. Градусная и радианная мера угла. 3. Тригонометрические операции. 4. Преобразование тригонометрических выражений. 5. Тригонометрические функции. 6. Тригонометрические уравнения и неравенства.	13ч 1 2 2 2 3 3	2
	<i>Практические занятия:</i> 1. Свойства вращательного движения.	15ч 3	

	2. Свойства тригонометрических операций. 3. Тригонометрические тождества. Формулы тригонометрии. 4. Свойства тригонометрических функций. 5. Решение основных типов тригонометрических уравнений и неравенств.	3 3 3 3	
	Самостоятельная работа студента 1. Реферат: «Из истории возникновения тригонометрических функций», 2. Индивидуальная работа «Преобразования тригонометрических выражений». 3. Индивидуальная работа : «Преобразование графиков тригонометрических функций». 4. Индивидуальное домашнее задание на полное исследование тригонометрических функций и построение их графиков. 5. Составление теста по теме: «Тригонометрические функции». 6. Разработать презентацию по теме: «Формулы тригонометрии». 7. Составить тест на применение основных тригонометрических тождеств. 8. Составить опорный конспект: «Формулы приведения».	13ч 1 2 1 1 1 1 2	2 3
	9. Домашняя самостоятельная работа: «Решение тригонометрических уравнений и неравенств».	3	
	Функции и графики	17ч=8лек+ 9праки 11 срс	
Тема 8. Функции и графики	<u>Содержание учебного материала:</u> 1. Схема исследования функции. 2. Преобразования функций и действия над ними. 3. Симметрия функций и преобразование их графиков. 4. Непрерывность функции. Исследование функций.	8ч. 1 1 3 3	1 2
	<u>Практические занятия:</u> 1. Линейная функция. Степенные функции с дробным показателем. 2. Осевая и центральная симметрии. Параллельный перенос графика. 3. Непрерывность функции.	9ч 3 3 3	2
	Самостоятельная работа студента 1. Индивидуальная работа: «Арифметические действия над функциями». 2. Сообщение «Особенности функций при исследовании». 3. Презентация по теме «Функции». 4. Практическая работа на построение графиков функции 5. Внеаудиторная самостоятельная работа по теме «Исследование функции»	11ч 2 3 1 2 3	2

	Многогранники и круглые тела	26ч= 12 лекц + 14 прак и 11срс	1 2
Тема 9. Многогранники и круглые тела	<u>Содержание учебного материала:</u> 1.Параллелепипеды и призмы. 2. Пирамиды. 3.Круглые тела. 4.Правильные многогранники. 5.Площадь поверхности круглых тел. 6. Объем круглых тел.	12ч 3 3 3 1 1 1	2
	<u>Практические занятия:</u> 1.Теорема о диагоналях параллелепипеда. 2.Площадь поверхности призмы и пирамиды. 3.Объем призмы и пирамиды. 4.Площадь поверхности и объем многогранников и круглых тел.	14ч 4 4 3 3	
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> 1.Презентация на тему: «Элементы пирамиды» 2.Моделирование правильных многогранников.	11ч 1 3	2
	3.Разработка презентации к лекции по теме «Правильные многогранники» 4.Разработка презентаций к лекциям по темам «Цилиндр». 5.Расчетно-графическая работа по теме: «Вычисление площади цилиндра и конуса» 6.Составление опорных конспектов по теме: «Сфера и шар». 7.Расчетно-графическая работа по теме: «Вычисление площади поверхности тел вращения». 8.Домашняя самостоятельная работа на вычисление объемов тел вращения.	1 1 1 1 1 2	1 2
	Начала математического анализа	42ч= 18лек+ 24 прак и 13срс	2
Тема 10. Начала математического анализа	<u>Содержание учебного материала:</u> 1.Процесс и его моделирование. 2.Последовательности. 3.Понятие производной. 4.Формулы дифференцирования. 5.Производные элементарных функций. 6.Применение производной к исследованию функций. 7.Первообразная. 8. Прикладные задачи.	18ч. 2 1 1 2 3 3 3 3	

	<p><i>Практические занятия:</i></p> <p>1.Простые математические модели. Предел последовательности.2.Механический и геометрический смысл производной.</p> <p>3.Правила вычисления производной. Таблица вычисления производных. 4.Полное исследование функции с помощью производной. Построение графиков функций.</p> <p>5.Задачи на отыскание наибольших и наименьших значений величин.</p> <p>6.Таблица интегралов.</p>	<p>24ч</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p>	2
	<p>Самостоятельная работа студента</p> <p>1.Разработка презентации по теме «Нужны ли нам производные».</p> <p>2.Разработка презентации по теме «Уравнение касательной к графику функции».</p> <p>3.Индивидуальное домашнее задание на вычисление производных элементарных функций. 4.Индивидуальное задание на вычисление производных сложных функций.</p> <p>5.Составление презентаций по теме «Исследование функции на монотонность». 6.Составление опорных конспектов по теме «Исследование функции на экстремум».</p> <p>7.Индивидуальное домашнее задание на нахождение наибольшего и наименьшего значений функции.</p> <p>8.Индивидуальное домашнее задание на полное исследование функции и построение графика.</p> <p>9. Сообщение «Формула Тейлора».</p>	<p>13ч.</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>	2
	Интеграл и его применение	<p>18ч = 8 лек +10 прак и 8 срс</p>	
Тема 11. Интеграл и его применение	<p><u>Содержание учебного материала:</u></p> <p>1.Площади плоских фигур.</p> <p>2. Теорема Ньютона-Лейбница.</p> <p>3.Пространственные тела.</p>	<p>8ч.</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>3</p>	2
	<p><i>Практические занятия:</i></p> <p>1.Свойства площадей.</p> <p>2.Площадь криволинейной трапеции.</p> <p>3.Интегральная формула объёма.</p>	<p>10ч</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>3</p>	2

		<p>Самостоятельная работа студента</p> <p>1. Доклад «Интегральные величины».</p> <p>2. Реферат «Интегральное исчисление функции одной переменной». 3. Составление теста по теме: «Вычисление площади плоской фигуры».</p> <p>4. Самостоятельная работа «Площадь криволинейных фигур» 5. Опорный конспект «Площадь криволинейной трапеции»</p> <p>6. Сообщение «История теоремы Ньютона-Лейбница»</p>	<p>8ч.</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>1</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>2</p>
		Элементы теории вероятностей и математической статистики	6ч=2лек+4 прак бсрс	
Тема 12. Элементы теории вероятностей и математической статистики	и	<p><u>Содержание учебного материала:</u></p> <p>1. Вероятность и её свойства.</p> <p>2. Повторные испытания. Случайная величина.</p>	<p>2ч.</p> <p>1</p> <p>1</p>	
		<p><u>Практические занятия:</u></p> <p>1. Алгоритм вычисления вероятностей. ДСВ и НСВ</p>	<p>4ч</p> <p>4</p>	2
		<p>Самостоятельная работа студента</p> <p>1. Доклад «Происхождение теории вероятностей».</p> <p>2. Практическая работа «Подбор материала нахождение вероятности в профессиональной деятельности»</p> <p>3. Домашняя контрольная работа «Свойства вероятности»</p> <p>4. Индивидуальное домашнее задание «Элементы теории вероятности»</p>	<p>6ч.</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	2
		Уравнения и неравенства	28ч=12лек+16прак и 7срс	
Тема 13. Уравнения и неравенства	и	<p><u>Содержание учебного материала:</u></p> <p>1. Равносильность уравнений. 2. Основные приёмы решения уравнений. 3. Системы уравнений.</p> <p>4. Решение неравенств.</p>	<p>12ч.</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>	2

	<p><i>Практические занятия:</i></p> <p>1. Язык теории множеств.</p> <p>2. Приёмы решения линейных, квадратных, иррациональных, степенных уравнений.</p> <p>3. Приёмы решения показательных, логарифмических, тригонометрических уравнений.</p> <p>4. Методы решения системы уравнений и неравенств.</p>	<p>4</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p>	<p>2</p>
	<p>Самостоятельная работа студента</p> <p>1. Доклад «Разрешимость алгебраических уравнений».</p> <p>2. Составление опорного конспекта «Приёмы решения тригонометрических уравнений».</p> <p>3. Составление теста «Методы решения системы уравнений».</p> <p>4. Индивидуальное домашнее задание на решение иррациональных уравнений.</p> <p>5. Индивидуальное домашнее задание на решение степенных уравнений.</p> <p>6. Презентация по теме «Методы решения тригонометрических неравенств».</p> <p>7. Домашняя контрольная работа «Системы уравнений и неравенств»</p>	<p>7ч.</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>	
	<p>Итого:</p>	<p>351ч.</p> <p>Ауд.234ч</p> <p>из них 99 лек. и</p> <p>135 практ.зан.</p> <p>СРС.117ч.</p>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению Реализация программы предполагает наличие учебного кабинета математики **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по предмету;
- учебники и учебные пособия по предмету. Технические средства обучения:
- компьютер;
- проекционное оборудование;
- учебные видеофильмы

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

ЛИТЕРАТУРА

Для студентов:

Алимов Ш.А. и др. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы. — М., 2014.

Атанасян Л. С., Бутузов В. Ф., Кадомцев С. Б. и др. Математика: алгебра и начала математического анализа. Геометрия. Геометрия (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы. — М., 2014.

Башмаков М.И. Математика: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Башмаков М.И. Математика. Сборник задач профильной направленности: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Башмаков М.И. Математика. Задачник: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Башмаков М.И. Математика. Электронный учеб.-метод. комплекс для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.

Башмаков М.И. Математика (базовый уровень). 10 класс. — М., 2014. *Башмаков М.И.*

Математика (базовый уровень). 11 класс. — М., 2014. *Башмаков М.И.* Алгебра и начала анализа, геометрия. 10 класс. — М., 2013.

Башмаков М. И. Математика (базовый уровень). 10 класс. Сборник задач: учеб. пособие. — М., 2008.

Башмаков М. И. Математика (базовый уровень). 11 класс. Сборник задач: учеб. пособие. — М., 2012.

Гусев В.А., Григорьев С.Г., Иволгина С.В. Математика для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Колягин Ю.М., Ткачева М.В., Федерова Н.Е. и др. Математика: алгебра и начала математического анализа. Алгебра и начала математического анализа (базовый и углубленный уровни). 10 класс / под ред. А.Б.Жижченко. — М., 2014.

Колягин Ю.М., Ткачева М.В., Федерова Н.Е. и др. Математика: алгебра и начала математического анализа. Алгебра и начала математического анализа (базовый и углубленный уровни). 11 класс / под ред. А.Б.Жижченко. — М., 2014.

Для преподавателей:

Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных федеральными конституционными законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ) // СЗ РФ. — 2009. — № 4. — Ст. 445.

Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ

Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» (в ред. от 25.06.2012, с изм. от 05.03.2013) // СЗ РФ. — 2002. — № 2. — Ст. 133.

Башмаков М.И. Математика: кн. для преподавателя: метод. пособие. — М., 2013 *Башмаков М.И., Цыганов Ш.И.* Методическое пособие для подготовки к ЕГЭ. — М., 2011.

Интернет-ресурсы

- www.fcior.edu.ru (Информационные, тренировочные и контрольные материалы). www.school-collection.edu.ru (Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов).
- [Exponenta.ru](http://www.exponenta.ru) <http://www.exponenta.ru> Компания Softlint. Образовательный математический сайт. Материалы для студентов: задачи с решениями, справочник по математике, электронные консультации.
- Газета «Математика» Издательского дома «Первое сентября» <http://mat.1septemr.ru>
- Математика в открытом колледже <http://www.matematiks.ru>
- [Math.ru](http://www.math.ru). Математика и образование. [Http://www.math.ru](http://www.math.ru) [Allmath.ru](http://www.allmath.ru) – вся математика в одном месте <http://www.allmath.ru>
- [EgWorld](http://egworld.ru): Мир математических уравнений <http://egworld.ipmnet.ru>
- Вся элементарная математика: средняя математическая интернет-школа.
- <http://www.byumath.net>
- Геометрический портал <http://www.neive.by.ru>
- Графики функций <http://graphfunk.narod.ru>
- Дидактические материалы по информатике и математике. <http://comp-science.narod.ru>
- Дискретная математика: алгоритмы (проект [ComputrAlgorithmTutor](http://www.computrAlgorithmTutor.com))
- <http://rain.ifmo.ru/cat/>
- ЕГЭ по математике: подготовка к тестированию <http://www.yztest.ru>
- Задачник для подготовки к олимпиадам по математике <http://tasks.ceemat.ru>
- Занимательная математика — школьникам (олимпиады, игры, конкурсы по математике) <http://www.maht-on-line.com>
- Интернет — проект «Задачи» <http://www.problems.ru>
- Математические этюды <http://www.etudes.ru>
- Математика on-line справочная информация в помощь студенту <http://www.manhtml.ru>
- Математика в помощь школьнику и студенту (тесты по математике online) <http://www.mathstest.ru>
- Математика для поступающих в вузы <http://www.matematika.agava.ru>
- Математика и программирование <http://www.mathhrog.narod.ru> Математические олимпиады и олимпиадные задачи <http://www.zaba.ru>
- Сайт элементарной математики Дмитрия Гущина <http://www.mathnet.spb.ru>
- Турнир городов — Международная математическая олимпиада для школьников <http://www.turgor.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения устных и письменных опросов, практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1) сформированность представлений о математике как части мировой культуры и о месте математики в современной цивилизации, о способах описания на математическом языке явлений реального мира;	<i>оценка результатов устных опросов</i>
2) сформированность представлений о математических понятиях как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;	<i>оценка результатов устных опросов, проверка выполнения контрольных работ</i>
3) владение методами доказательств и алгоритмов решения; умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;	<i>проверка выполнения контрольных работ</i>
4) владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;	<i>оценка результатов тестирования, проверка выполнения проверочных работ, контрольных работ</i>
5) сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах математического анализа;	<i>оценка результатов устных опросов, тестирования, проверка выполнения проверочных и контрольных работ</i>
6) владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать на чертежах, моделях и в реальном мире геометрические фигуры; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;	<i>оценка результатов устных (письменных) опросов, тестирования, проверка выполнения контрольных работ</i>
7) сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, о статистических закономерностях в реальном мире, об основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;	<i>оценка результатов устных опросов, проверка выполнения проверочной работы</i>
8) владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.	<i>оценка результатов практического занятия</i>

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора ГАПОУ «ВСПК»
_____ / Г.Н. Бирина /
« 02 » _____ 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ПД 01. ИНФОРМАТИКА

Специальность среднего профессионального образования

42.02.01 Реклама

Форма обучения

очная

Волгоград 2019 г.

Рассмотрено на заседании кафедры
информатики

Протокол № 6
от «28» 03 2019 г.
Заведующий кафедрой ИВ

ИВ Авдосиева С.В.

Утверждаю

Заместитель директора по УР

С.В. Герасименко С.В.

Протокол № 86 научно-методического
совета

от «22» апреля 2019 г.

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение «Волгоградский социально-педагогический колледж»

Разработчики:

Глазунова М.Н., преподаватель информатики и математики.

Эксперты

Внутренняя экспертиза

Начальник учебного отдела ГАПОУ

«Волгоградский социально-педагогический колледж» _____

Акишина Е.А.

Внешняя экспертиза

Содержательная
экспертиза _____

преподаватель
должность

Лук
подпись

Лутылина Е. А
Ф.И.О.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Математический и общий естественнонаучный цикл

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать базовые системные программные продукты;
- использовать прикладное программное обеспечение общего назначения для обработки текстовой, графической, числовой информации;
- составлять алгоритмы на языке программирования;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
- наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные понятия автоматизированной обработки информации, общий состав и структуру персональных ЭВМ и вычислительных систем;
- базовые системные программные продукты и пакеты прикладных программ для обработки текстовой, графической, числовой и табличной информации;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
- назначение и функции операционных систем;
- аппаратное обеспечение компьютера;
- виды и назначение программного обеспечения компьютера.

1.4. Рекомендуемое количество часов/зачетных единиц на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 159 часов/зачетных единиц, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 112 часов; самостоятельной работы обучающегося 47 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	159
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	112
Лекционные занятия	56
лабораторные работы	56
Самостоятельная работа студента (всего)	47
1. Заполнить таблицу: «Примеры носителей информации».	1

2. Привести 3 примера информационных процессов в биологической, технической и общественной среде.	1
3. Выполнить конспект: «Кодирование графической, звуковой информации»	2
4. Индивидуальная работа: «Решение задач на нахождение количества информации».	1
5. Самостоятельная домашняя работа: Перевод целых чисел из различных позиционных систем счисления в десятичную и обратно.	3
6. Реферат на тему: «История развития ВТ».	2
7. Сравнительная характеристика нескольких антивирусных программ	2
8. Составление опорного конспекта «Операционная система»	1
9. Привести 5 примеров моделей к заданным моделируемым объектам по вариантам.	2
10. Составить схему «Классификация моделей»	1
11. Выписать в тетрадь: «Этапы решения задач на ПК»	1
12. Индивидуальное задание по решению задач на все виды алгоритмов.	4
13. Составить опорный конспект по теме «Форматирование документа с помощью MS WORD».	2
14. Выполнение индивидуального задания по решению задач в программе MS Excel.	5
15. Самостоятельное изучение темы и составление конспекта: «Создание БД из нескольких таблиц. Виды связей»	2
16. Внеаудиторная самостоятельная работа: Составить коллаж в программе Gimp (изображение должно состоять как минимум из трех слоев).	2
Подготовка презентации по теме: «Реклама своей профессии»	4
17. Лабораторная работа: Организация и проведение поиска информации в Интернете по выбранной теме.	2
Выполнить конспект «Правовая охрана программ и данных. Защита информации».	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Информатика

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Информация и информационные процессы	2 – лек. 3 – практ. 2 - срс	
Тема 1.1. Информатика как наука	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Информатика. Понятие информации, её значение.	1	1
	<i>Практические занятия</i>	2	
	1. Виды и свойства информации.	1	
	2. Формы представления информации.	1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	1	
	1. Заполнить таблицу: «Примеры носителей информации».	1	
Тема 1.2. Информационные системы	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Виды информационных процессов.	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Передача информации. Канал связи, источник, приёмник.	1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	1	
	1. Привести 3 примера информационных процессов в биологической, технической и общественной среде.	1	
Раздел 2.	Представление и кодирование информации	4– лек. 9 – практ. 6 - срс	
Тема 2.1. Представление и кодирование информации с помощью знаковых систем.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Язык как знаковая система. Формализованные и естественные языки.	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Кодирование информации.	1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1. Выполнить конспект: «Кодирование графической, звуковой информации»	2	
Тема 2.2. Измерение информации.	<i>Содержание учебного материала</i>		
	1 Подходы к измерению информации.	1	
	<i>Практические занятия</i>	3	2
	1. Единицы измерения информации.	1	
	2. Решение задач на нахождение количества информации.	2	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	1	
	1. Индивидуальная работа: «Решение задач на нахождение количества информации».	1	

Тема 2.3. Представление числовой информации с помощью систем счисления.	<i>Содержание учебного материала</i>		1		
	1	Позиционные и непозиционные системы счисления	1		
	<i>Практические занятия</i>		2		
	1. Перевод целых чисел из различных позиционных систем счисления в десятичную и обратно.		1		2
	2. Перевод дробных чисел из десятичной системы счисления в любую другую		1		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		3		
1. Самостоятельная домашняя работа: Перевод целых чисел из различных позиционных систем счисления в десятичную и обратно.		3			
Тема 2.4.	<i>Содержание учебного материала</i>		1		
Арифметические действия в двоичной системе счисления.	1	Правила выполнения арифметических действий в двоичной системе счисления	1		
	<i>Практические занятия</i>		3		
	1. Сложение и умножение двоичных чисел.		1		2
	2. Вычитание и деление двоичных чисел.		1		
3. Самостоятельная работа по теме «Системы счисления».		1			
Раздел 3.	Состав ПК и работа в ОС Windows		3 – лек. 7 – практ. 5 - срс		
Тема 3.1. Аппаратная реализация компьютера. Программное обеспечение ПК.	<i>Содержание учебного материала</i>		1		
	1	Понятие аппаратного и программного обеспечения.	1		1
	<i>Практические занятия</i>		1		
	1. Классификация программного обеспечения.		1		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2		
1. Реферат на тему: «История развития ВТ».		2			
Тема 3.2. Операционная система ПК. Системное программное обеспечение.	<i>Содержание учебного материала</i>		1	2	
	1	Понятие операционной системы. Виды операционных систем.	1		
	<i>Практические занятия</i>		2		
	1. Виды системного программного обеспечения.		1		
	2. Вирусы и борьба с ними.		1		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		1		
	1. Сравнительная характеристика нескольких антивирусных программ		2		
2. Составление опорного конспекта «Операционная система»		1			
Тема 3.3. Программы-оболочки.	<i>Содержание учебного материала</i>		1		
	1	Понятие программы-оболочки. Виды программ оболочек.	1		
	<i>Практические занятия</i>		2		
	1. Лабораторная работа «Сравнение программ-оболочек».		1		
2. Работа с окнами, папками и файлами на Рабочем столе и в Проводнике.		1			
Тема 3.4.	<i>Практические занятия</i>		2		

Стандартные программы ОС Windows.	Работа со стандартными программами: Блокнот, Калькулятор, WordPad.	2	1
Раздел 4.	Моделирование и формализация	2 – лек. 2 – практ. 4 - срс	
Тема 4.1. Моделирование как метод познания.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Понятие модели. Классификация моделей. Формализация как важнейший этап моделирования.	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Системы управления (замкнутые и разомкнутые). Обработка информации по принципу «черного ящика»	1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1. Привести 5 примеров моделей к заданным моделируемым объектам по вариантам.	2	
Тема 4.2. Информационные модели. Типы информационных моделей.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Назначение и типы информационных моделей.	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Формы представления моделей: описание, таблица, формула, граф, чертеж, рисунок, схема. Основные этапы построения моделей.	1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1. Составить схему «Классификация моделей».	1	
	2. Выписать в тетрадь: «Этапы решения задач на ПК»	1	
Раздел 5.	Основы алгоритмизации	2 – лек. 10 – практ. 4 - срс	
Тема 5.1. Понятие алгоритма. Свойства алгоритма.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Алгоритм и его свойства.	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Способы записи алгоритмов	1	
Тема 5.2. Виды алгоритмов: линейный, условный, циклический.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Линейный и условный алгоритмы. Виды циклических алгоритмов.	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Решение задач на составление линейных алгоритмов.	1	
	2. Решение задач на составление условных алгоритмов.	2	
	3. Решение задач на составление циклических алгоритмов.	2	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	4	
	1. Индивидуальное задание по решению задач на все виды алгоритмов.	4	

Тема 5.3. Решение задач в среде Turbo Pascal	<i>Практические занятия</i>			
	1.	Решение задач на составление линейных алгоритмов в среде Turbo Pascal	1	
	2.	Решение задач на составление условных алгоритмов в среде Turbo Pascal	1	
	3.	Решение задач на составление циклических алгоритмов в среде Turbo Pascal	2	
Раздел 6.	Текстовый процессор MS Word		2 – лек. 7 – практ. 2- срс	
Тема 6.1. Текстовый процессор: назначение и основные функции.	<i>Содержание учебного материала</i>		1	
	1	Основные функции и возможности текстовых редакторов.	1	1
	<i>Практические занятия</i>		1	
	1.	Создание и редактирование документа, работа с фрагментами текста.	1	
	<i>Практические занятия</i>		1	
Тема 6.2. Форматирование текста.	<i>Практические занятия</i>		1	
	2.	Форматирование шрифта и абзаца.	1	2
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1.	Составить опорный конспект по теме «Форматирование документа с помощью MS WORD».	2	
Тема 6.3. Списки. Рисование в документе.	<i>Содержание учебного материала</i>		1	
	1	Виды списков. Форматирование списков.	1	2
	<i>Практические занятия</i>		2	
	1.	Создание и редактирование списков	1	
	2.	Взаимное расположение текста и графики	1	
Тема 6.4. Создание и редактирование таблиц.	<i>Практические занятия</i>		1	
	1.	Создание таблиц. Объединение и разбиение ячеек. Форматирование таблиц.	1	
Тема 6.5. Оформление документа. Создание стилей и оглавления.	<i>Практические занятия</i>		2	
	1.	Создание колонтитулов. Задание полей. Нумерация страниц.	1	
	2.	Итоговая работа по текстовому процессору MS WORD.	1	
Раздел 7.	Табличный процессор MS Excel		1– лек. 5 – практ. 5 - срс	
Тема 7.1. Назначение и структура электронных таблиц. Создание электронной таблицы.	<i>Содержание учебного материала</i>		1	
	1	Основные функции и возможности табличных редакторов.	1	1
	<i>Практические занятия</i>		1	
	1.	Создание таблиц. Ввод данных в ячейки. Редактирование и форматирование ячеек. Типы данных ячеек.	1	

Тема 7.2. Ссылки в формулах. Использование функций в формулах.	<i>Практические занятия</i>		2	
	1. Виды ссылок.		1	
	2. Математические и логические функции в формулах.		1	
	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа студента</i>		5	
Тема 7.3. Диаграммы в табличном процессоре.	<i>Практические занятия</i>		2	
	1. Создание, редактирование и форматирование диаграмм.		1	
	2. Итоговая работа по табличному процессору MS Excel.		1	
Раздел 8.	СУБД MS Access		1 – лек. 5– практ. 2- срс	
Тема 8.1. Назначение базы данных и СУБД. Таблицы.	<i>Содержание учебного материала</i>		1	
	1	Основные функции и возможности СУБД.	1	2
	<i>Практические занятия</i>		1	
	1. Создание таблиц с помощью конструктора.		1	
Тема 8.2. Запросы и формы.	<i>Практические занятия</i>		2	
	1. Создание запросов и их изменение.		1	
	2. Создание формы с помощью мастера форм.		1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
1. Самостоятельное изучение темы и составление конспекта: «Создание БД из нескольких таблиц. Виды связей»		2		
Тема 8.3. Отчеты. Структура отчета.	<i>Практические занятия</i>		2	
	1. Создание, редактирование и форматирование отчетов. Изменение структуры отчета.		1	
	2. Итоговая работа по СУБД MS Access.		1	
Раздел 9.	Графический редактор Gimp		2 – лек. 3 – практ. 2- срс	
Тема 9.1. Компьютерная графика. Графический редактор Gimp.	<i>Содержание учебного материала</i>		2	
	1	Понятие компьютерной графики. Виды компьютерной графики.	1	3
	2	Интерфейс Gimp.	1	
	<i>Практические занятия</i>		1	
1. Операции с выделенными областями. Изменение форм объектов.		1		
Тема 9.2. Коррекция изображения. Использован	<i>Практические занятия</i>		2	
	1. Применение фильтров различного назначения.		1	
	2. Изменение тоновой и цветовой коррекции фрагментов изображения.		1	
<i>Самостоятельная работа студента</i>		2		

нефильтров.	1. Внеаудиторная самостоятельная работа: Составить коллаж в программе Gimp (изображение должно состоять как минимум из трех слоев).	2	
Раздел 10.	Деловая графика MS Power Point	1 – лек. 3 – практ. 4- срс	
Тема 10.1. Назначение и возможности Power Point.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Основные функции и возможности деловой графики.	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Режимы работы Power Point. Разработка и создание презентации.	1	
Тема 10.2. Анимации, переходов между слайдами. Демонстрация презентации.	<i>Практические занятия</i>	2	
	1. Настройка анимаций и переходов между слайдами.	1	
	2. Создание гиперссылок. Режимы демонстраций презентаций.	1	
	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа студента</i>	4	
	1. Подготовка презентации по теме: «Реклама своей профессии»	4	
Раздел 11.	Компьютерные сети	2 – лек. 3 – практ. 2 - срс	
Тема 11.1. Локальные и глобальные компьютерные сети. Поиск в интернете	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Понятие локальных и глобальных сетей. Топологии сетей	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Организация простого и сложного поиска в Internet.	1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1. Лабораторная работа: Организация и проведение поиска информации в Интернете по выбранной теме.	2	
Тема 11.2. Службы Интернета. Работа с почтой.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Адресация в Интернет (протоколы обмена, протокол передачи данных TCP/IP).	1	
	<i>Практические занятия</i>	2	
	1. Работа с программой Microsoft Outlook Express.	1	
	2. Адрес в Internet: цифровой и доменный.	1	
Раздел 12.	Социальная информатика	1– лек. 1 – практ. 2 - срс	
	<i>Содержание учебного материала</i>		
	1 Информационное общество.	1	
Тема 12.1. Понятие «информационное	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Формирование информационной культуры.	1	3
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	

общество». Информационная культура.	1. Выполнить конспект «Правовая охрана программ и данных. Защита информации».	2	
Всего:		108	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета информатики;
Технические средства обучения: компьютеры, тесты, графики.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Гейн А.Г., Ливчак А.Б., Сенокосов А.И. и др. 10 Информатика (базовый и углубленный уровень), «Просвещение», 2014 г
2. Гейн А.Г., Сенокосов А.И. Информатика (базовый и углубленный уровень), «Просвещение», 2014 г
3. Семакин И.Г., Хеннер Е.К., Шеина Т.Ю. Информатика. Базовый уровень: учебник для 10 класса, БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014
4. Семакин И.Г., Хеннер Е.К., Шеина Т.Ю. Информатика. Базовый уровень: учебник для 11 класса, БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014

Дополнительные источники:

1. Ефимова О., Шафрин Ю.А. Практикум по компьютерной технологии. М.: АБФ, 1997.
2. Информатика. Задачник-практикум в 2-х т. /Под ред И.Г. Семакина, Е.К. Хеннера.-М.: Лаборатория базовых знаний, 1999.
3. Информатика: базовый курс / С.В. Симонович и др. – СПб.: Питер, 2001.
4. Информатика: Учебник. Под ред. Макаровой Н.В. М.: Финансы и статистика, 1997.
5. Касаткин В.Н. Информация, алгоритмы, ЭВМ.-М.: Просвещение, 1991.
6. Шафрин Ю. А. Информационные технологии: в 2-х ч.- М.: Лаборатория базовых знаний, 2001.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none">- приводить примеры получения, передачи и обработки информации в деятельности человека, живой природе, обществе и технике;- переводить числа из одной системы счисления в другую;- строить логические схемы из основных логических элементов по формулам логических выражений;- записывать на языке программирования алгоритмы решения учебных задач и отлаживать их.	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none">- лабораторных работ;- практических занятий;- рефератов;- докладов;- контрольных работ по темам;- самостоятельных работ;- защита проектов;- подготовка презентаций;- подготовка к участию в студенческих конференциях. <p>Итоговый контроль в форме дифференциального зачета</p>

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «ВСПК»

А.С. Калинин /

2019г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**

Специальность 42.02.01 Реклама
среднего профессионального образования

углубленной подготовки

Форма обучения

очная, заочная

Волгоград, 2019 г.



Рабочая программа разработана на основе примерной программы дисциплины «Обществознание», рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (заключение №3 от «21» июля 2015 г.).

Автор программы: Дубовицкий С.А., преподаватель кафедры правовых и социально-экономических дисциплин ГАПОУ «ВСПК» Дубовицкий

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры правовых и социально-экономических дисциплин

Протокол заседания № 4 от «11» марта 2019 г.

Зав. кафедрой Назарова И.В. Назарова И.В.

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Герасименко С.В. Герасименко С.В.

СОГЛАСОВАНО

Рецензент: каандит педагогиче
доцент Галаев А.В.

Галаев



СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Обществознание» предназначена для изучения обществознания в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы, реализуемой при подготовке специалистов по специальности СПО 42.02.01 «Реклама».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Обществознание» является профильной дисциплиной основной профессиональной образовательной программы специальностей среднего профессионального образования гуманитарного профиля ГАПОУ «ВСПК».

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего (полного) общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Обществознание», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), на основе примерной программы дисциплины «Обществознания», рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (заключение №3 от 21 июля 2015 г.), с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.

Содержание программы «Обществознание» направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, патриотизма, приверженности конституционным принципам Российской Федерации;
- развитие личности на стадии начальной социализации, становление правомерного социального поведения, повышение уровня политической, правовой и духовно-нравственной культуры подростка;
- углубление интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин;
- умение получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать ее, делать выводы и прогнозы;
- содействие формированию целостной картины мира, усвоению знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах регулирования общественных отношений, необходимых для взаимодействия с другими людьми в рамках отдельных социальных групп и общества в целом;
- формирование мотивации к общественно полезной деятельности, повышение стремления к самовоспитанию, самореализации, самоконтролю;
- применение полученных знаний и умений в практической деятельности в различных сферах общественной жизни.

Освоение содержания учебной дисциплины «Обществознание» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство

- ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);
- гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;
 - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;
 - готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
 - осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
 - ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально- правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

предметных:

- сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
- владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
- владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
- сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
- сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
- владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
- сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы

подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

1.4. Общая характеристика учебной дисциплины «Обществознание»

Учебная дисциплина «Обществознание» имеет интегративный характер, основанный на комплексе общественных наук, таких как философия, социология, экономика, политология, культурология, правоведение, предметом которых являются научные знания о различных аспектах жизни, развитии человека и общества, влиянии социальных факторов на жизнь каждого человека.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование четкой гражданской позиции, социально-правовой грамотности, навыков правового характера, необходимых обучающимся для реализации социальных ролей, взаимодействия с окружающими людьми и социальными группами.

Особое внимание уделяется знаниям о современном российском обществе, проблемах мирового сообщества и тенденциях развития современных цивилизационных процессов, роли морали, религии, науки и образования в жизни человеческого общества, а также изучению ключевых социальных и правовых вопросов, тесно связанных с повседневной жизнью.

Отбор содержания учебной дисциплины осуществляется на основе следующих принципов: учет возрастных особенностей обучающихся, практическая направленность обучения, формирование знаний, которые обеспечат обучающимся профессиональных образовательных организаций СПО успешную адаптацию к социальной реальности, профессиональной деятельности, исполнению общегражданских ролей.

Реализация содержания учебной дисциплины «Обществознание» предполагает дифференциацию уровней достижения студентами различных целей. Так, уровень функциональной грамотности может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных в социальной среде средствах массовых коммуникаций понятий и категорий общественных наук, так и в области социально-практических знаний, обеспечивающих успешную социализацию в качестве гражданина РФ.

На уровне ознакомления осваиваются такие элементы содержания, как сложные теоретические понятия и положения социальных дисциплин, специфические особенности социального познания, законы общественного развития, особенности функционирования общества как сложной, динамично развивающейся, самоорганизующейся системы.

В процессе освоения учебной дисциплины у студентов закладываются целостные представления о человеке и обществе, деятельности человека в различных сферах, экономической системе общества, социальных нормах, регулирующих жизнедеятельность гражданина. При этом они должны получить достаточно полные представления о возможностях, которые существуют в нашей стране для продолжения образования и работы, самореализации в разнообразных видах деятельности, а также о путях достижения успеха в различных сферах социальной жизни.

Изучение обществознания завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета.

1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 199 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 134 часа;
самостоятельной работы обучающегося 65 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	199
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	134
в том числе:	
практические занятия	11
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	65
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Обществознание как учебный курс. Социальные науки. Специфика объекта их изучения. Актуальность изучения обществознания при освоении профессий СПО и специальностей СПО.		
Раздел 1. Человек и общество.		40	
Тема 1.1. Природа человека, врожденные и приобретенные качества	<p>Философские представления о социальных качествах человека. Человек, индивид, личность. Деятельность и мышление. Виды деятельности. Творчество. Человек в учебной и трудовой деятельности. Основные виды профессиональной деятельности. Выбор профессии. Профессиональное самоопределение. Формирование характера, учет особенностей характера в общении и профессиональной деятельности. Потребности, способности и интересы. Социализация личности. Самосознание и социальное поведение. Цель и смысл человеческой жизни.</p> <p>Проблема познаваемости мира. Понятие истины, ее критерии. Виды человеческих знаний. Мироззрение. Типы мировоззрения. Основные особенности научного мышления.</p> <p>Свобода как условие самореализации личности. Свобода человека и ее ограничители (внутренние — со стороны самого человека и внешние — со стороны общества).</p> <p>Выбор и ответственность за его последствия. Гражданские качества личности.</p> <p>Человек в группе. Многообразие мира общения. Межличностное общение и взаимодействие. Проблемы межличностного общения в молодежной среде.</p> <p>Особенности самоидентификации личности в малой группе на примере молодежной среды. Межличностные конфликты. Истоки конфликтов в среде молодежи.</p>	19	1
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	7	2

<p>Тема 1.2. Общество как сложная система</p>	<p>Содержание учебного материала Представление об обществе как сложной динамичной системе. Подсистемы и элементы общества. Специфика общественных отношений. Основные институты общества, их функции. Общество и природа. Значение техногенных революций: аграрной, индустриальной, информационной. Противоречивость воздействия людей на природную среду. Многовариантность общественного развития. Эволюция и революция как формы социального изменения. Понятие общественного прогресса. Смысл и цель истории. Цивилизация и формация. Общество: традиционное, индустриальное, постиндустриальное (информационное). Особенности современного мира. Процессы глобализации. Антиглобализм, его причины и проявления. Современные войны, их опасность для человечества. Терроризм как важнейшая угроза современной цивилизации. Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем.</p>	10	1
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	4	2
Раздел 2. Экономика		51	
<p>Тема 2.1. Экономика и экономическая наука. Экономические системы.</p>	<p>Экономика семьи. Экономика как наука и хозяйство. Главные вопросы экономики. Потребности. Выбор и альтернативная стоимость. Ограниченность ресурсов. Факторы производства. Разделение труда, специализация и обмен. Типы экономических систем: традиционная, централизованная (командная) и рыночная экономика.</p>	8	1
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	2	2
<p>2.2. Рынок. Фирма. Роль государства в экономике</p>	<p>Рынок одного товара. Спрос. Факторы спроса. Предложение. Факторы предложения. Рыночное равновесие. Основные рыночные структуры: совершенная и несовершенная конкуренция. Роль фирм в экономике. Издержки, выручка, прибыль. Производительность труда. Основные организационные формы бизнеса в России. Основные источники финансирования бизнеса. Акции и облигации. Фондовый рынок. Основы менеджмента и маркетинга. Деньги. Процент. Банковская система. Роль</p>	12	1

	<p>Центрального банка. Основные операции коммерческих банков. Инфляция. Виды, причины и последствия инфляции. Антиинфляционные меры. Основы денежной политики государства. Частные и общественные блага. Функции государства в экономике. Понятие ВВП и его структура. Экономический рост и развитие. Экономические циклы. Виды налогов. Государственные расходы. Государственный бюджет. Государственный долг. Основы налоговой политики государства.</p>		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	6	2
Тема 2.3. Рынок труда и безработица	<p>Спрос на труд и его факторы. Предложение труда. Факторы предложения труда. Роль профсоюзов и государства на рынках труда. Человеческий капитал. Понятие безработицы, ее причины и экономические последствия. Рациональный потребитель. Защита прав потребителя. Основные доходы и расходы семьи. Реальный и номинальный доход. Сбережения.</p>	10	1
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	4	2
Тема 2.4. Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики.	<p>Становление современной рыночной экономики России. Особенности современной экономики России, ее экономические институты. Основные проблемы экономики России и ее регионов. Экономическая политика Российской Федерации. Россия в мировой экономике. Организация международной торговли. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные экономические проблемы.</p>	3	1
	Лабораторные работы		
	Практические занятия: Особенности современной экономики России.	5	2
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	1	2
Раздел 3. Социальные отношения		25	

Тема 3.1. Социальная роль и стратификация	Социальные отношения. Понятие о социальных общностях и группах. Социальная стратификация. Социальная мобильность. Социальная роль. Многообразие социальных ролей в юношеском возрасте. Социальные роли человека в семье и трудовом коллективе. Социальный статус и престиж. Престижность профессиональной деятельности.	4	
	Лабораторные работы		
	Практические занятия: Социальная стратификация	1	2
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	4	3
Тема 3.2. Социальные нормы и конфликты	Социальный контроль. Виды социальных норм и санкций. Самоконтроль. Девиантное поведение, его формы, проявления. Профилактика негативных форм девиантного поведения среди молодежи. Опасность наркомании, алкоголизма. Социальная и личностная значимость здорового образа жизни. Социальный конфликт. Причины и истоки возникновения социальных конфликтов. Пути разрешения социальных конфликтов.	6	1
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	5	3
Тема 3.3. Важнейшие социальные общности и группы	Особенности социальной стратификации в современной России. Демографические, профессиональные, поселенческие и иные группы. Молодежь как социальная группа. Особенности молодежной политики в Российской Федерации. Этнические общности. Межнациональные отношения, этносоциальные конфликты, пути их разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации. Семья как малая социальная группа. Семья и брак. Современная демографическая ситуация в Российской Федерации. Семейное право и семейные правоотношения. Понятие семейных правоотношений. Порядок, условия заключения и расторжения брака. Права и обязанности супругов. Брачный договор. Правовые отношения родителей и детей. Опекунство и попечительство.	6	1
	Лабораторные работы		

	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	5	3
Раздел 4. Политика		23	
Тема 4.1. Политика и власть. Государство в политической системе	<p>Понятие власти. Типы общественной власти. Политика как общественное явление. Политическая система, ее внутренняя структура. Политические институты. Государство как политический институт. Признаки государства. Государственный суверенитет.</p> <p>Внутренние и внешние функции государства. Особенности функционального назначения современных государств. Межгосударственная интеграция, формирование надгосударственных институтов — основные особенности развития современной политической системы.</p> <p>Формы государства: формы правления, территориально-государственное устройство, политический режим. Типология политических режимов. Демократия, ее основные ценности и признаки. Условия формирования демократических институтов и традиций. Правовое государство, понятие и признаки.</p>	7	1
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	3	2
Тема 4.2. Участники политического процесса	<p>Личность и государство. Политический статус личности. Политическое участие и его типы. Причины и особенности экстремистских форм политического участия.</p> <p>Политическое лидерство. Лидеры и ведомые. Политическая элита, особенности ее формирования в современной России.</p> <p>Гражданское общество и государство. Гражданские инициативы.</p> <p>Отличительные черты выборов в демократическом обществе. Абсентеизм, его причины и опасность. Избирательная кампания в Российской Федерации.</p> <p>Политические партии и движения, их классификация. Современные идейно-политические системы: консерватизм, либерализм, социал-демократия, коммунизм.</p> <p>Законодательное регулирование деятельности партий в Российской Федерации. Роль средств массовой информации в политической жизни общества.</p>	9	1
	Лабораторные работы		

	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	4	2
Раздел 5. Право		24	
Тема 5.1. Правовое регулирование общественных отношений	Юриспруденция как общественная наука. Право в системе социальных норм. Правовые и моральные нормы. Система права: основные институты, отрасли права. Частное и публичное право. Основные формы права. Нормативные правовые акты и их характеристика. Порядок принятия и вступления в силу законов в РФ. Действие нормативных правовых актов во времени, в пространстве и по кругу лиц. Правовые отношения и их структура. Правомерное и противоправное поведение. Виды противоправных поступков. Юридическая ответственность и ее задачи.	4	1
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	2	2
Тема 5.2. Основы конституционного права Российской Федерации	Конституционное право как отрасль российского права. Основы конституционного строя Российской Федерации. Система государственных органов Российской Федерации. Законодательная власть. Исполнительная власть. Институт президентства. Местное самоуправление. Правоохранительные органы Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Адвокатура. Нотариат. Понятие гражданства. Порядок приобретения и прекращения гражданства в РФ. Основные конституционные права и обязанности граждан в России. Право граждан РФ участвовать в управлении делами государства. Право на благоприятную окружающую среду. Обязанность защиты Отечества. Основания отсрочки от военной службы. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.	5	1
	Лабораторные работы		
	Практические занятия: Права и обязанности человека и гражданина.	3	2
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	4	2
Тема 5.3. Отрасли	Гражданское право и гражданские правоотношения. Физические лица. Юридические	11	1

<p>российского права</p>	<p>лица. Гражданско-правовые договоры. Правовое регулирование предпринимательской деятельности. Имущественные права. Право собственности на движимые и недвижимые вещи, деньги, ценные бумаги. Право на интеллектуальную собственность. Основания приобретения права собственности: купля-продажа, мена, наследование, дарение.</p> <p>Личные неимущественные права граждан: честь, достоинство, имя. Способы защиты имущественных и неимущественных прав.</p> <p>Трудовое право и трудовые правоотношения. Понятие трудовых правоотношений. Занятость и трудоустройство. Органы трудоустройства. Порядок приема на работу.</p> <p>Трудовой договор: понятие и виды, порядок заключения и расторжения. Правовое регулирование трудовой деятельности несовершеннолетних. Коллективный договор. Роль профсоюзов в трудовых правоотношениях. Трудовые споры и порядок их разрешения.</p> <p>Заработная плата. Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения.</p> <p>Административное право и административные правоотношения. Административные проступки. Административная ответственность.</p> <p>Уголовное право. Преступление как наиболее опасное противоправное деяние. Состав преступления. Уголовная ответственность. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних. Обстоятельства, исключающие уголовную ответственность.</p>		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия: Гражданское право.	2	3
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	5	3
<p>Раздел 6. Духовная культура человека и общества</p>		15	
<p>Тема 6.1. Духовная культура личности и общества</p>	<p>Понятие о культуре. Духовная культура личности и общества, ее значение в общественной жизни. Культура народная, массовая и элитарная. Экранная культура — продукт информационного общества. Особенности молодежной субкультуры.</p> <p>Проблемы духовного кризиса и духовного поиска в молодежной среде. Формирование ценностных установок, идеалов, нравственных ориентиров. Взаимодействие и</p>	2	1

	взаимосвязь различных культур. Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе. Этикет. Учреждения культуры. Государственные гарантии свободы доступа к культурным ценностям.		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	1	3
6.2. Наука и образование в современном мире	Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Значимость труда ученого, его особенности. Свобода научного поиска. Ответственность ученого перед обществом. Образование как способ передачи знаний и опыта. Роль образования в жизни современного человека и общества. Правовое регулирование образования. Порядок приема в образовательные учреждения профессионального образования. Система образования в Российской Федерации. Государственные гарантии в получении образования. Профессиональное образование.	4	1
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	3	2
6.3. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры	Моральный выбор. Моральный самоконтроль личности. Моральный идеал. Религия как феномен культуры. Мировые религии. Религия и церковь в современном мире. Свобода совести. Религиозные объединения Российской Федерации. Искусство и его роль в жизни людей. Виды искусств.	9	1
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	5	3
Всего:		199	

Внутри каждого раздела указываются соответствующие темы. По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах),

*наименования необходимых лабораторных работ и практических занятий (отдельно по каждому виду), контрольных работ, а также примерная тематика самостоятельной работы. Если предусмотрены курсовые работы (проекты) по дисциплине, описывается их примерная тематика. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3 (отмечено звездочкой *). Уровень освоения проставляется напротив дидактических единиц в столбце 4 (отмечено двумя звездочками **).*

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Человек, индивид, личность: взаимосвязь понятий.
- Влияние характера человека на его взаимоотношения с окружающими людьми.
- Проблема познаваемости мира в трудах ученых.
- Я или мы: взаимодействие людей в обществе.
- Индустриальная революция: плюсы и минусы.
- Глобальные проблемы человечества.
- Современная массовая культура: достижение или деградация?
- Наука в современном мире: все ли достижения полезны человеку?
- Кем быть? Проблема выбора профессии.
- Современные религии.
- Роль искусства в обществе.
- Экономика современного общества.
- Структура современного рынка товаров и услуг.
- Безработица в современном мире: сравнительная характеристика уровня и причин безработицы в разных странах.
- Я и мои социальные роли.
- Современные социальные конфликты.
- Современная молодежь: проблемы и перспективы.
- Этносоциальные конфликты в современном мире.
- Семья как ячейка общества.
- Политическая власть: история и современность.
- Политическая система современного российского общества.
- Содержание внутренних и внешних функций государства на примере современной России.
- Формы государства: сравнительная характеристика (два государства на выбор: одно — из истории, другое — современное).
- Формы участия личности в политической жизни.
- Политические партии современной России.
- Право и социальные нормы.
- Система права и система законодательства.
- Развитие прав человека в XX — начале XXI века.
- Характеристика отрасли российского права (на выбор).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Освоение программы интегрированной учебной дисциплины «Обществознание» предполагает наличие учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по праву, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Обществознание» входят:

многофункциональный комплекс преподавателя;

наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых и др.);

информационно-коммуникационные средства;

экранно-звуковые пособия;

комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности; библиотечный фонд.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Боголюбов Л.Н. и др. Обществознание. 10 класс. Базовый уровень.— М., 2016.
2. Боголюбов Л.Н. и др. Обществознание. 11 класс. Базовый уровень.— М., 2016.
3. Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей: учебник. — М., 2015.
4. Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. Практикум. — М., 2014.
5. Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. Контрольные задания. — М., 2014.
6. Горелов А.А., Горелова Т.А. Обществознание для профессий и специальностей социально-экономического профиля. — М., 2014.
7. Горелов А.А., Горелова Т.А. Обществознание для профессий и специальностей социально-экономического профиля. Практикум. — М., 2014.
8. Котова О.А., Лискова Т.Е. ЕГЭ 2018. Обществознание. Репетиционные варианты. — М., 2018.
9. Лазебникова А.Ю., Рутковская Е.Л., Королькова Е.С. ЕГЭ 2018. Обществознание. Типовые тестовые задания. — М., 2018.
10. Северинов К.М. Обществознание в схемах и таблицах. — М., 2018.
11. Соболева О.Б., Барабанов В.В., Кошкина С.Г. и др. Обществознание. 10 класс. Базовый уровень. — М., 2015.

Интернет-ресурсы

www.openclass.ru (Открытый класс: сетевые образовательные сообщества). www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов). www.festival.1september.ru (Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»). www.base.garant.ru («ГАРАНТ» — информационно-правовой портал). www.istrodina.com (Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов(на уровне учебных действий)
Введение	Знание особенностей социальных наук, специфики объекта их изучения
1. ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО	
1.1. Природа человека, врожденные и приобретенные качества	Умение давать характеристику понятий: «человек», «индивид», «личность», «деятельность», «мышление». Знание о том, что такое характер, социализация личности, самосознание и социальное поведение. Знание о том, что такое понятие истины, ее критерии; общение и взаимодействие, конфликты
1.2. Общество как сложная система	Представление об обществе как сложной динамичной системе, взаимодействии общества и природы. Умение давать определение понятий: «эволюция», «революция», «общественный прогресс»
2. ЭКОНОМИКА	
2.1. Экономика и экономическая наука. Экономические системы	Умение давать характеристику понятий: «экономика»; «типы экономических систем»; традиционной, централизованной (командной) и рыночной экономики
2.2. Рынок. Фирма. Роль государства в экономике	Умение давать определение понятий: «спрос и предложение»; «издержки», «выручка», «прибыль», «деньги», «процент», «экономический рост и развитие», «налоги», «государственный бюджет»
2.3. Рынок труда и безработица	Знание понятий «спрос на труд» и «предложение труда»; понятия безработицы, ее причины и экономических последствий

2.4. Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики	Характеристика становления современной рыночной экономики России, ее особенностей; организации международной торговли
3. СОЦИАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ	
3.1. Социальная роль стратификация	Знание понятий «социальные отношения» и «социальная стратификация». Определение социальных ролей человека в обществе
3.2. Социальные нормы конфликты	Характеристика видов социальных норм и санкций, девиантного поведения, его форм проявления, социальных конфликтов, причин и истоков их возникновения
3.3. Важнейшие социальные общности и группы	Объяснение особенностей социальной стратификации в современной России, видов социальных групп (молодежи, этнических общностей, семьи)
4. ПОЛИТИКА	
4.1. Политика и власть. Государство в политической системе	Умение давать определение понятий: «власть», «политическая система», «внутренняя структура политической системы». Характеристика внутренних и внешних функций государства, форм государства: форм правления, территориально-государственного устройства, политического режима.
	Характеристика типологии политических режимов. Знание понятий правового государства и умение называть его признаки
4.2. Участники политического процесса	Характеристика взаимоотношений личности и государства. Знание понятий «гражданское общество» и «правовое государство». Характеристика избирательной кампании в Российской Федерации
5. ПРАВО	
5.1. Правовое регулирование общественных отношений	Выделение роли права в системе социальных норм. Умение давать характеристику системе права
5.2. Основы конституционного права Российской Федерации	Умение давать характеристику основам конституционного строя Российской Федерации, системам государственной власти РФ, правам и свободам граждан
5.3. Отрасли российского права	Умение давать характеристику и знать содержание основных отраслей российского права
6. ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА	
6.1. Духовная культура личности и общества	Умение разъяснять понятия: «культура», «духовная культура личности и общества»; демонстрация ее значения в общественной жизни. Умение различать культуру народную, массовую, элитарную. Показ особенностей молодежной субкультуры. Освещение проблем духовного кризиса и духовного поиска в молодежной среде; взаимодействия и взаимосвязи различных культур. Характеристика культуры общения, труда, учебы, поведения в обществе, этикета. Умение называть учреждения культуры, рассказывать о государственных гарантиях свободы доступа к культурным ценностям

6.2. Наука и образование в современном мире	Различение естественных и социально-гуманитарных наук. Знание особенностей труда ученого, ответственности ученого перед обществом
6.3. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры	Раскрытие смысла понятий: «мораль», «религия», «искусство» и их роли в жизни людей

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «ВСПК»

А.С. Калинин

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ
Специальность 42.02.01 Реклама среднего
профессионального образования
базовой подготовки
Форма обучения
очная

Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе ФГОС СПО

Автор программы: Калачев А.В., преподаватель кафедры правовых и социально-экономических дисциплин ГАПОУ ВСПК AKB

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры правовых и социально-экономических дисциплин ГАПОУ ВСПК

Протокол заседания № 4 от «11» марта 2019 г.

Зав. кафедрой: Назарова И.В. И.В. Назарова

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Герасименко С.В. С.В. Герасименко

СОГЛАСОВАНО

Рецензент: Какадзат негаль Калачев
доцент Чернышова И.А.

И.А. Чернышова



СОДЕРЖАНИЕ

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** .

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы философии» является обязательной частью профессионального цикла общепрофессиональных дисциплин примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности «Реклама».

Учебная дисциплина «Основы философии» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности «Реклама». Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии следующих ОК:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 1, 3 - 9	<ul style="list-style-type: none">ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры будущего гражданина и будущего специалиста;определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностейсформулировать представление об истине и смысле жизни	<ul style="list-style-type: none">основные категории и понятия философии;роль философии в жизни человека и общества;основы философского учения о бытии;сущность процесса познания;основы научной, философской и религиозной картин мира;об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	88
в том числе:	
теоретическое обучение	62
лабораторные работы	0
практические занятия	8
курсовая работа (проект) (если предусмотрено для специальностей)	0
контрольная работа	0
<i>Самостоятельная работа</i>	18
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Уровень освоения
1	2	3	4
РАЗДЕЛ 1.	Исторические типы философии	58	
Тема 1.1. Что такое философия	<i>Содержание учебного материала</i>	8	1
	1. Понятие мировоззрения. Исторические формы мировоззрения 2. Сущность философского мировоззрения 3. Философия и наука 4. Основные функции философии		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Эссе о проблемах философского знания	2	2
Тема 1.2. Становление древнегреческой философии	<i>Содержание учебного материала</i>	5	1
	1. Античная философия 2. Классическая греческая философия 3. Эллинистически-римская философия		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Отработка конспектов по теме, выполнение заданий преподавателя, ответы на вопросы по теме	2	2
Тема 1.3. Средневековая философия	<i>Содержание учебного материала</i>	5	1
	1. Теоцентризм философии средних веков 2. Патристика. Схоластика. Фома Аквинский		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Подготовка к практическому занятию, повторение конспектов по теме, ответы на вопросы по теме	1	2
Тема 1.4. Философия Эпохи Возрождения	<i>Содержание учебного материала</i>	5	1
	1. Антропоцентризм философии Возрождения 2. Социально-политические учения Возрождения 3. Реформация		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Подготовка к практическому занятию, повторение конспектов по теме, ответы на вопросы по теме	2	2
Тема 1.5.	<i>Содержание учебного материала</i>	5	

Философия Нового времени	1. Научная революция XVI–XVII вв. 2. Проблема метода познания в философии Нового времени 3. Философия Просвещения		1
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Отработка конспектов по теме, выполнение заданий преподавателя, ответы на вопросы по теме	2	2
Тема 1.6. Немецкая классическая философия	<i>Содержание учебного материала</i>	5	
	1. И. Кант – основоположник немецкой классической философии 2. Абсолютный идеализм Гегеля 3. Антропологический материализм Л. Фейербаха 4. Материалистическое понимание истории К. Маркса		1
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Отработка конспектов по теме, выполнение заданий преподавателя, ответы на вопросы по теме	2	2
Тема 1.7. Постклассическая философия XIX - начала XX в.	<i>Содержание учебного материала</i>	5	
	1. Формирование иррационалистической философии 2. Философия жизни. Позитивизм. Прагматизм		1
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Повторение истории зарубежной философии к контрольному коллоквиуму	2	2
Тема 1.8. Русская религиозная философия (XIX – начало XX в.)	<i>Содержание учебного материала</i>	5	
	1. Особенности русской философии. Споры о судьбах России в I-ой половине XIX в. 2. Философия всеединства В. С. Соловьева. Философия свободы Н. А. Бердяева		1
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Эссе по сравнительным особенностям западной и отечественной философским системам	2	2
РАЗДЕЛ 2.	Основные проблемы современной философии	30	
Тема 2.1. Проблемы научной рациональности	<i>Содержание учебного материала</i>	10	
	1. Понятие современности. Дилемма сциентизма и антисциентизма 2. Философия науки: неопозитивизм. Философия науки: постпозитивизм 3. Структурализм. Герменевтика. Постмодернизм		1
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Отработка конспектов по теме, выполнение заданий преподавателя, ответы на вопросы по теме	1	2

Тема 2.2. Проблемы философской антропологии	Содержание учебного материала	8	1
	1. Антропологический поворот в философии XX века 2. Феноменология. Экзистенциализм. Психоанализ. Философская антропология.		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Отработка конспектов по теме, выполнение заданий преподавателя, ответы на вопросы по теме	1	2
Тема 2.3. Проблемы социальной философии	Содержание учебного материала	9	1
	1. От классического к постклассическому образу социальной реальности. Понятие интерсубъективности. Отказ от «логики проекта». Критика «историцизма» К. Поппером 2. Типология общественной организации. Концепция «постиндустриального общества». Теория модернизации. Ценности либерализма 3. Проблемы и перспективы современной цивилизации		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Отработка конспектов по теме, выполнение заданий преподавателя, ответы на вопросы по теме	1	
ВСЕГО:		88	
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Основы философии», оснащенный оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), шкафами для хранения раздаточного дидактического материала и др.; техническими средствами обучения (компьютером, средствами аудиовизуализации, мультимедийным проектором); персональными компьютерами (по числу обучающихся) с выходом в интернет, специализированным программным обеспечением, мультимедийными пособиями.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

3.2.1. Печатные издания

1. Бордак, С. Н. Курс лекций по теории философии: учебно–методическое пособие / С.Н. Бордак. – Гомель: ГомГМУ, 2013. – 108 с.
2. Горелов, А. А. Философия: конспект лекций: учебное пособие / А. А. Горелов. – М.:КноРус, 2013. – 173 с.
3. Гранин, Ю. Д. Эволюция науки и ее философские осмысления. – Москва: Академия Медиаиндустрии, 2017. – 262 с.
4. Грядовой, Д. И. Философия: учебное пособие / Д. И. Грядовой. – Москва: Щит–М, 2013. – 381 с.
5. Губин, В. Д. Философия: учебник / В. Д. Губин. – М.: Проспект, 2013. – 332 с.
6. Гуревич, П. С. Основы философии: учебное пособие. – 4-е изд. – М.: КНОРУС, 2017. – 478 с.
7. Канке, В. А. Основы философии: учебник / В. А. Канке. – М.: Логос, 2014. – 287 с.
8. Философия: учебник / А. В. Апполонов и др. – М.: Проспект: Издательство Московского университета, 2015. – 669 с.
9. Философия: учебное пособие / В. Э. Вечканов, Н. А. Лучков. – 2-е изд. – М.: ИЦРИОР: НИЦ Инфра-М, 2013. – 136 с.

3.2.2. Электронные издания:

1. Цифровая библиотека по философии [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://filosof.historic.ru/>
2. Философская библиотека средневековья [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://antology.rchgi.spb.ru/>
3. Философский портал philosophy.ru [Электронный ресурс] /Режим доступа: <http://www.philosophy.ru>
4. Электронная библиотека института философии РАН [Электронный ресурс] /Режим доступа: <https://iphlib.ru/greenstone3/library>

3.2.3. Дополнительные источники:

1. Гуревич, П. С. Философская антропология. В 2 т. Том 2: учебник для академического бакалавриата / П.С. Гуревич. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 209 с.
2. Канке, В. А. Философия: исторический и систематический курс: учебник / В.А. Канке. – М.: Логос, 2014. – 375 с.
3. Классическая философия в современной культуре: монография / В. И. Коротких. – М.:Инфра, 2014. – 159 с.
4. Философия: учебник / И. В. Ватин и др. – М.: КноРус, 2014. – 366 с.
5. Философия: практикум / И. Н. Сидоренко, В. А. Ксенофонтов. – Минск: ВА РБ, 2014. – 69 с.
6. Философия и методология науки: хрестоматия: учебное пособие / сост.: П. А.Водопьянов, П. М. Бурак. – Минск: Беларуская навука, 2014. – 518 с.

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры будущего гражданина и будущего специалиста; определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей сформулировать представление об истине и смысле жизни 	<p>Правильность и полнота ответов, точность формулировок, не менее 70% правильных ответов. Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии</p>	<p>Текущий контроль. Опрос на занятиях. Оценка знаний через традиционную систему оценок в баллах.</p> <p>Промежуточный контроль. Тестирование. Домашнее задание проблемного характера. Тестирование. Тестирование. Конференции. «Круглый стол». Подготовка и защита индивидуальных заданий проектного характера.</p>
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; -о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники технологий 	<p>Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д. Точность оценки, самооценки выполнения Соответствие требованиям инструкций, регламентов Рациональность действий и т.д.</p>	<p>Текущий контроль. Опрос на занятиях. Оценка знаний через вариативные системы.</p> <p>Написание рефератов Написание эссе Деловая игра по теме «История философской мысли» Составление конспекта Проведение презентаций</p> <p>Итоговый контроль. Зачет с дифференцированной оценкой</p>

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «ВСПК»

А.С. Калинин /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ

Специальность

09.02.07 Информационные системы и программирование

40.02.01 Право и организация социального обеспечения

49.02.01 Физическая культура

44.02.04 Специальное дошкольное образование

44.02.01 Дошкольное образование

44.02.02 Преподавание в начальных классах

42.02.01. Реклама

углубленной подготовки

Форма обучения

очная, заочная

Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе ФГОС СПО

Автор программы Асатрян М.Ф., преподаватель кафедры правовых и социально-экономических дисциплин ГАПОУ ВСПК М.Ф. Асатрян

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры правовых и социально-экономических дисциплин ГАПОУ ВСПК

Протокол заседания № 4 от «11» марта 2019 г.

Зав. кафедрой: Назарова И.В. И.В. Назарова

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Герасименко С.В. С.В. Герасименко

СОГЛАСОВАНО

Рецензент: конкретизировать содержание
документ Колотёв А.В.

И.В. Назарова



СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**
- 3. ПРИМЕРНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Область применения рабочей программы

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы. Учебная дисциплина «История» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла дисциплин примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 42.02.01 «Реклама».

Учебная дисциплина «История» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 42.02.01 «Реклама».

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;
- характеризовать периоды в развитии исторических процессов, масштабных событий;
- высказывать суждения о назначении, ценности источника, сравнивать данные разных источников, выявлять их сходства и различия;
- соотносить единичные исторические факты и общие явления, процессы;
- выявлять сущность, причинно-следственные связи исторических событий;
- объяснять мотивы, цели и результаты деятельности личностей в истории

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI в.в.);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.в.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;
- особенности социально-экономического и политического развития регионов стран в XX-начале XXI вв.;
- знать о вкладе выдающихся исторических личностей в развитие региональной, государственной и мировой истории.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: 440201 Дошкольное образование
максимальной учебной нагрузки обучающегося - 73 ч., в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 57ч. самостоятельной работы обучающегося - 16 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы по специальности 440201 Дошкольное образование

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	73
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	57

в том числе:	
лекций	57
практические занятия	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
в том числе:	
Индивидуальное творческое задание	-
Внеаудиторная самостоятельная работа	-
<i>Итоговая аттестация в форме зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «История»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел I Основные направления развития ключевых регионов мира на рубежевеков XX-XXI		28	
Тема 1.1. Распад СССР. Формирование ближнего зарубежья	Содержание учебного материала Основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI веков. Распад СССР.Ближнее зарубежье России. Крупнейшая геополитическая катастрофа, изменившая всю систему международных отношений.	6	2
Тема 1.2. Экономическая интеграциярегионов современного мира	<u>Содержание учебного материала</u> Азиатско-Тихоокеанский регион. Китай самый молодой центр геополитической силы. Китай и проблемыего внутреннего развития. Китай бросает вызов региональному доминированию Японии и глобальному доминированию США. «G-20». Страны «Большой восьмерки». Евросоюз. Арабский мир. Организация африканского единства.	6	2
Тема 1.3. Назначение ООН, НАТО,ЕС	<u>Содержание учебного материала</u> Назначение ООН. НАТО, ЕС в решении вопросов национальной безопасности государств. В поискахрешения проблем глобальной безопасности. Основные мировые державы. Различные подходы и принципы в решении важных международных вопросов.	4	1
Тема 1.4. Международные отношения на рубеже XX-XXI веков	Содержание учебного материала Проблемы разоружения в конце XX-XXI века Встречи президентов США Д.Буша и президента России В.В.Путина в ноябре 2001 года и в мае 2002г.Признание со стороны США России страной с рыночной экономикой. Провал операции по «разоружению» Ирака.	6	2

<p>Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по разделу 1. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Интернациональные идеи создания СНГ. (сообщение) Стремление политических элит, новых государств к полной самостоятельности и независимости. (сообщение) Поддержка США сепаратисткой политики правительства Тайваня. (конспект) Индивидуальное творческое задание: ООН (презентация) НАТО (презентация)</p>		6	3
<p>Раздел II Сущность и причины локальных и региональных межгосударственных конфликтов в конце XX начале XXI вв</p>		25	
<p>Тема 2.1. Региональные конфликты с глобальными последствиями</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> Содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения. Операция «Решительная сила» против Югославии 1999 г. Военная операция в Афганистане «Несокрушимая свобода», направленная против режима талибов и террористической сети «Аль-Каида» Договор о нераспространении ядерного оружия и его неспособность сдержать распространение ядерного вооружения. Атомные оружейные программы Ирака и КНДР – новая угроза миру</p>	6	2
<p>Тема 2.2. Социальные конфликты в современном мире</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> Социальный конфликт и его разновидности. Классовые конфликты современности. Межэтническая напряженность как актуальная социально-психологическая проблема. Чрезвычайные ситуации и их взаимосвязь с межэтнической напряженностью.</p>	3	3
<p>Тема 2.3. Глобальная безопасность: кто и кому и чем угрожает в современном мире</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> Международная безопасность и суверенитет Международный терроризм – угроза человечеству Договорно-правовой механизм сотрудничества государств в борьбе с терроризмом.</p>	6	2
<p>Тема 2.4. Диктаторские режимы современной цивилизации</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> Угроза глобального и диктаторского режима.</p>	2	1

Тема 2.5. Понятие исламского вызова	<u>Содержание учебного материала</u> Цивилизационное противостояние или «возрождение» ислама. Глобализация и исламский мир.	3	2
Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по разделу 2. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Атомные оружейные программы Ирака и КНДР – новая угроза миру. (сообщение) Экологический тоталитаризм. (словарь) Межэтнический конфликт в Руанде.(конспект) Станислав Петров – человек, который предотвратил мировую войну (сообщение) Социальные конфликты(таблица)		5	3
Раздел III Основные процессы политического развития ведущих государств и регионов мира		20	
Тема 3.1. Признаки новой экономической эпохи	<u>Содержание учебного материала</u> Роль науки, культуры и религии в сохранении укреплении национальных и государственных традиций в России и мире. Формирование глобальной экономики. Структура глобальной экономики	5	2
Тема 3.2. Особенности внутренней политики регионов современного мира	<u>Содержание учебного материала</u> Государственно-политическое, социально-экономическое и идеологическое развитие в странах Западной Европы, США, странах Восточной Европы, Азии, Африки и Латинской Америки на рубеже XX-XXI веков. Культурное и религиозное развитие регионов современного мира. Развитие народонаселения мира на рубеже XX-XXI в.в. Глобализация общественного развития на рубеже веков XX-XXI в.в.. Развитие СМИ.	5	3
Тема 3.3. Историческое перепутье России	<u>Содержание учебного материала</u> Основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира. Трофейная экономика. Современная экономическая, политическая и культурная ситуация в России и в мире. Инновационная революция. Индекс развития человеческого потенциала Понятие национальных задач. Спектр национальных задач России. Победа над бедностью. Установление справедливого общественного и морального порядка. Построение эффективной демократии. Обеспечение единства страны, умножение экономического потенциала в России. Реконструкция системы здравоохранения и образования.	5	3

Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по разделу 3 Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Сырьевой Юг и высокотехнологический Север (сообщение) Теория пределов роста. (сообщение) Реконструкция системы здравоохранения и образования (работа с документами)	5	3
--	---	---

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета истории.

Оборудование учебного кабинета;

-рабочие места по количеству обучающихся;

-рабочее место преподавателя;

-комплект учебно-наглядных пособий по истории Технические средства обучения:

-интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа-проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Шестаков В.А. Новейшая история России.-М.:2008.
2. Всемирная история новейшего времени: Учебное пособие: в 2-х частях/И.О. Змитрович, Г.М. Кривошекий, М.Я. Колоцей и др. Гродно: 2002.
3. Бард А.Новая правящая элита и жизнь после капитализма / А.Бард, Я.Зодерквист.– М.:2005.
4. Гайдар Е.Т.Долгое время. Россия в мире: очерки экономической истории /Е.Т.Гайдар.– М.:2005.
5. Геллнер Э.Нации и национализм /Э. Геллнер. – М.:2006.
6. Гидденс Э.Ускользающий мир. Как глобализация меняет нашу жизнь. –М.: 2004.
7. Ильин И. О русском национализме. – М.:2006.
8. Ильин И. Почему мы верим в Россию. – М.:2006.
9. Нарочницкая Н.А. Россия и русские в мировой истории. – М.:2006.
10. Сидорина Т.Национализм. Теории и политическая история. – М.:2006.

Дополнительные источники:

1. Сурков В.Ю. Национализация будущего: параграфы pro суверенную демократию. Эксперт.– 2006. №43
2. Сурков В.Ю. Основные тенденции и перспективы развития современной России. – М.:2006.
3. Тишков В.А. Кризис понимания России. – М.: Воронеж, 2006.
4. Тойнби А. Постижение истории. – М.:2006.
5. Тоффлер Э. Метаморфозы власти. – М.:2004.
6. Вокруг света: журнал-учредитель ООО «ВОКРУГ СВЕТА»
7. Наука и Религия: научно-популярный журнал. Учредитель – ООО «НИРЛтд»
8. Преподавание истории в школе: Научно-методический журнал. Учрежден Министерством образования РФ
9. Электронное учебное пособие. Компакт диск Электронные карты энциклопедия «Истории России»
10. Валлерстайн И. Мирово-системный анализ. Интернет-ресурс <http://www/nsu.ru/filf/rpha/papers/geoecon/waller/htm>
11. Народы и религии мира. Интернет-ресурс: <http://www/cbook.ru/peoples/index/welcome/shtml>
12. Поляков Л.В. О методологии макрополитического анализа /Л.В. Поляков // Апология. – 2006. - №9. – С. 82-103. (Интернет-ресурс: http://www/gournal-apologia.ru/rnews/html?id=482@id_issue=161)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных

заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;	Наблюдение за выполнением практических заданий
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.	Экспертная оценка исследовательской работы
Знания:	
Основные исторические понятия и термины	Тестирование
- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв);	Наблюдение и аналитический очерк.
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX-в начале XXIв.;	Устный опрос, наблюдение, оценка составления сравнительной таблицы.
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;	Наблюдение за выполнением практических работ. Наблюдение за выполнением аналитической работы с документами.
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;	Экспертная оценка презентационных проектов.
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;	Тестирование. Устный опрос.
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.	Тестирование. Устный опрос.

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ «ВСПК»)



Директора ГАПОУ «ВСПК»
А.С. Калинин /
2019г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Иностранный язык (английский)

Специальность среднего профессионального образования

42.02.01 Реклама

базовой подготовки

Форма обучения

очная

Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования от 12.05.2014 №510 по специальности 42.02.01 Реклама

Автор программы: Гольшкіна И.В., преподаватель иностранных языков

Гольшкіна

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры иностранных языков
Протокол заседания № 4 от «15» апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой иностранных языков

Белякова Н.М.

Белякова

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Зам. директора по УВР

Герасименко С.В.

Герасименко

СОГЛАСОВАНО

Рецензент:

*преподаватель иностранных языков
Гольшкіна И.В.*

Герасименко С.В.



Содержание

- 1. Паспорт рабочей программы дисциплины**
 - 1.1 Область применения программы
 - 1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
 - 1.3 Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины
 - 1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины
- 2. Структура и содержание дисциплины**
 - 2.1 Объем дисциплины и виды учебных занятий
 - 2.2 Тематический план и содержание дисциплины
- 3. Условия реализации рабочей программы дисциплины**
 - 3.1 Образовательные технологии
 - 3.2 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 3.3 Информационное обеспечение обучения
- 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины**

1. Паспорт рабочей программы дисциплины

1.1 Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы *Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Волгоградский социально-педагогический колледж»* по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама

1.2 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина **Иностранный язык** является частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла дисциплин.

1.3 Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины

Цели изучения дисциплины: развитие коммуникативной компетенции в основных видах речевой деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- закрепление навыков чтения и понимания текстов по общекультурной и профессиональной тематике;
- формирование и закрепление навыков элементарного общения на иностранном языке с применением профессиональной лексики и правил речевого этикета;
- расширение активного словаря студентов, знаний грамматического материала, закрепление навыков устного и письменного перевода специальных текстов, а также деловых писем;
- развитие страноведческого опыта и развитие творческой личности студентов. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 11. Обладать экологической, информационной и коммуникативной культурой, базовыми умениями общения на иностранном языке.

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 251 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часа; самостоятельной работы обучающегося 79 час.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Объем дисциплины и виды учебных занятий

Вид учебных занятий	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	251
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172

в том числе:	
теоретическое обучение	
лабораторные занятия	
практические занятия	172
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	79
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой	
<i>Форма промежуточной аттестации по дисциплине</i>	5 семестр – зачет, 7 семестр – дифференцированный зачет

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение			
Тема 1.1 Правила чтения. Транскрипция	<i>Содержание учебного материала</i> 1. Основные правила чтения гласных и согласных буквосочетаний (виды буквосочетаний, буквосочетания, читающиеся по правилам типов слогов, по особым правилам, отработка чтения буквосочетаний в словах) 2. Чтение транскрипционных знаков (отработка чистоты звуков, чтение звукосочетаний и слов в транскрипции)	8	2
	<i>Самостоятельная работа студента</i> - подготовить транскрипционные знаки -оформить сводную таблицу транскрипционных знаков с примерами - составить схему правил чтения гласных и согласных буквосочетаний.		
Тема 1.2 Знакомство. Мой друг	<i>Содержание учебного материала</i>	12	2
	<i>Лексический материал:</i> Знакомство. Мой друг (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков устной и письменной речи; развитие навыка чтения и аудирования). <i>Грамматический материал:</i> Местоимения (утвердительные, вопросительно – относительные, неопределенные). Наречие (степени сравнения наречий, место наречий в предложении). Предлоги (места, времени, направления).		
	<i>Самостоятельная работа студента</i> - подготовить 15 предложений с использованием местоимений - подготовить вопросы для анкеты о твоих друзьях.		
Раздел 2. Основной раздел			
Тема 2.1 Учебно-трудовая сфера	<i>Содержание учебного материала</i>	12	2
	<i>Лексический материал:</i> Рабочий день (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков говорения; развитие навыков письменной речи; развитие навыков чтения с применением разных стратегий). <i>Грамматический материал:</i> Прилагательное (степени сравнения). Основные глагольные формы, система глагольных времён. <i>Самостоятельная работа студента:</i> - составить режим дня		
	<i>Содержание учебного материала</i>	12	2
	<i>Лексический материал:</i> Погода (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков говорения; чтения и письма; развитие навыков аудирования). <i>Грамматический материал:</i> Настоящее простое, настоящее продолженное время (утвердительная, отрицательная и вопросительная формы) Артикль. Множественное число существительных.		
	<i>Самостоятельная работа студента:</i> - составить прогноз погоды на неделю - составить рассказ о погоде (зимой, летом, осенью, весной)		
	<i>Содержание учебного материала</i>	13	2

	<p><u>Лексический материал:</u> Колледж (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков устной и письменной речи; развитие навыков аудирования и чтения с применением разных стратегий).</p> <p><u>Грамматический материал:</u> Образование и употребление настоящего совершенного времени (утвердительная, вопросительная и отрицательная формы)</p> <p><u>Самостоятельная работа студента:</u> - составить рекламу своего учебного заведения - написать сочинение на тему «Мой колледж в будущем»</p>	6	
Тема 2.2 Социально-культурная сфера	<p><i>Содержание учебного материала</i></p> <p><u>Лексический материал:</u> Спорт (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыка монологической и диалогической речи; развитие навыков чтения и письма).</p> <p><u>Грамматический материал:</u> Артикль. Причастие 1. Причастие 2. Функции причастий и перевод на русский язык</p> <p><u>Самостоятельная работа студента:</u> - составить рассказ по теме: «Мой любимый вид спорта». - сделать сообщение об Олимпийских играх 2014г.</p>	13	2
	<p><i>Содержание учебного материала</i></p> <p><u>Лексический материал:</u> Путешествие (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков письменной и устной речи; развитие навыков чтения).</p> <p><u>Грамматический материал:</u> Сложные предложения (сложносочиненные)</p> <p><u>Самостоятельная работа студента:</u> - написать о самом интересном путешествии, которое у вас было в жизни. - сделать сообщение об известных путешественниках.</p>	6	
	<p><i>Содержание учебного материала</i></p> <p><u>Лексический материал:</u> Россия. Москва. Волгоград (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков чтения, письма и аудирования)</p> <p><u>Грамматический материал:</u> Сложные предложения (сложноподчиненные предложения; основные типы придаточных предложений).</p> <p><u>Самостоятельная работа студента:</u> - Политическая ситуация в стране</p>	14	2
	<p><i>Содержание учебного материала</i></p> <p><u>Лексический материал:</u> Средства массовой информации (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков устной и письменной речи; развитие навыков чтения и аудирования)</p> <p><u>Грамматический материал:</u> Пассивный залог (формы образования, употребления, перевод на русский язык).</p> <p><u>Самостоятельная работа студента:</u> - Моя любимая телепередача - Пресса в моем городе</p>	6	
	<p><i>Содержание учебного материала</i></p> <p><u>Лексический материал:</u> Великобритания. Лондон (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков устной речи, чтения, письма, аудирования)</p> <p><u>Грамматический материал:</u> Будущее перфектное время. Прошедшее перфектное время (образование, употребление, упражнения в применении времён в повествовательных, вопросительных, отрицательных предложениях).</p>	14	2

	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - политическая система правления в Великобритании (схема) - одна из достопримечательностей Лондона (написать сочинение) - обозначить основные реалии на карте страны	6	
	<u>Содержание учебного материала</u>	10	2
	<u>Лексический материал:</u> Известные личности России и Великобритании (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков устной речи, чтения, письма и аудирования) <u>Грамматический материал:</u> Согласование времён (утвердительная, вопросительная, отрицательная формы)		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - подготовить сообщение об известном человеке в России и Великобритании. - написать сочинение «Как стать известным?»	5	
Раздел 3 Разговорный английский	<u>Содержание учебного материала</u>	8	2
	<u>Лексический материал:</u> Функциональный язык (введение, тренировка и употребления нового лексического материала; развитие навыков устной речи, чтения, письма и аудирования) <u>Грамматический материал:</u> Модальные глаголы и их эквиваленты.		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - составить правила этикета	4	
Раздел 4. Профессионально- направленный раздел	<u>Содержание учебного материала</u>	10	2
	<u>Лексический материал:</u> Реклама-двигатель прогресса (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков устной речи, чтения, письма и аудирования) <u>Грамматический материал:</u> Герундий: форма образования, употребление в предложении, перевод на русский язык.		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - подобрать типичные рекламные клише	5	
	<u>Содержание учебного материала</u>	9	2
	<u>Лексический материал</u> Рекламный текст (введение, тренировка и употребления нового лексического материала; развитие навыков устной и письменной речи, чтения и аудирования) <u>Грамматический материал:</u> Условные предложения. Повелительное и сослагательное наклонение.		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - подобрать материал по теме: «Слоганы известных компаний» - составить глоссарий на тему «Стилистика рекламного текста»	5	
	<u>Содержание учебного материала</u>	9	2
<u>Лексический материал</u> Выбор профессии (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков монологических и диалогических высказываний; письменной речи; аудирования и чтения с применением разных технологий). <u>Грамматический материал:</u> Инфинитив: форма образования, употребление в предложении, перевод на русский язык.			
<u>Самостоятельная работа студента:</u> - сделать рекламу своей профессии - написать сочинение «Все работы хороши...»	4		
	Итого:	172+79 СРС	
		Всего:	251

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины

3.1. Образовательные технологии

3.1.1. В учебном процессе, по дисциплине «Иностранный язык» не предусмотрено теоретического обучения, все занятия носят практический характер. Широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий. В сочетании с внеаудиторной самостоятельной работой это способствует формированию и развитию общих и профессиональных компетенций обучающихся.

3.1.2. Активные и интерактивные формы проведения занятий, используемые в учебном процессе

Семестр	Вид занятия*	Используемые активные и интерактивные формы проведения занятий
1	ПЗ	Ролевая игра Индивидуальный проект Разноуровневое обучение Информационно-коммуникационные технологии
2	ПЗ	Групповой проект Технология развития критического мышления Игровые технологии Технологии проблемного обучения Разноуровневое обучение Информационно-коммуникационные технологии
3	ПЗ	Технология «дебаты» Технология проектного обучения Технологии проблемного обучения Разноуровневое обучение Информационно-коммуникационные технологии
4	ПЗ	Технология развития критического мышления Игровые технологии Технология проектного обучения Кейс-технология Разноуровневое обучение Информационно-коммуникационные технологии
5	ПЗ	Групповой проект Технология развития критического мышления Игровые технологии Технологии проблемного обучения Разноуровневое обучение Информационно-коммуникационные технологии
6	ПЗ	Технология «дебаты» Технология проектного обучения Технологии проблемного обучения Информационно-коммуникационные технологии

* ПЗ – практические занятия

3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранных языков.

Оборудование учебного кабинета: доска учебная, рабочее место преподавателя, столы, стулья (по числу обучающихся), шкафы для хранения раздаточного дидактического материала, комплект учебно-методических материалов, комплект учебно-наглядных пособий и аудиовизуальных материалов.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и выходом в интернет, средства аудиовизуализации, мультимедийный проектор, колонки, интерактивная доска.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Аитов, В.Ф. Английский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.Ф. Аитов, В.М.Аитова, С.В.Кади – М. Юрайт, 2018
2. Безкоровайная, Г. Т. Planet of English/ Г. Т. Безкоровайная, Н. И. Соколова, Е. А.Койранская. Г. В. Лаврик – М.: Академия, 2017. - 254с.
3. Голубев, А. П. Английский язык/ А. П. Голубев, Н. В. Балюк, И. Б. Смирнова. – М.: Академия, 2017. - 335 с.
4. Карпова, Т. А. Английский язык для колледжей/ Т. А. Карпова. – М.: КноРус, 2016. - 279с.
5. Мюллер В.К. Самый полный англо-русский русско-английский словарь с современной транскрипцией/В.К. Мюллер. – М.: АСТ, 2016.-801с.
6. Соколова, Н. И. Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО/ Н. И. Соколова. – М.: Академия, 2017. - 93, с.

Дополнительные источники:

1. Агабекян, И. П. Английский язык для ссузов/ И. П. Агабекян. – М.: Проспект, 2017. - 280с.
2. Буренко, Л. В. Грамматика английского языка. Grammar in levels elementary – pre- intermediate/ Л. В. Буренко, О. С. Тарасенко, Г. А. Краснощекова; под общ. ред. Г. А. Краснощековой. — М.: Юрайт, 2018. — 227 с.
3. Деловой английский язык. Видео на уроках/ автор-составитель: О. Г. Серебрянцева]. – М.: Спутник+, 2018 - 125 с.
4. Евсюкова, Е. Н. Английский язык. Reading and discussion/ Е. Н. Евсюкова, Г. Л. Рутковская, О. И. Тараненко. — М.: Юрайт, 2018. — 147 с.
5. Комарова, А. И. Английский язык. Страноведение/ А. И. Комарова, И. Ю. Окс, В. В. Колосовская. — М.: Юрайт, 2018. — 473 с.
6. Куряева, Р. И. Английский язык. Лексико-грамматическое пособие в 2 ч. / Р. И. Куряева. — М.: Юрайт, 2017. — 259 с.
7. Левченко, В. В. Английский язык. General english/ В. В. Левченко, Е. Е. Долгалёва, О. В. Мещерякова. — М.: Юрайт, 2017. — 278 с.
8. Минаева, Л. В. Английский язык. Навыки устной речи/ Л. В. Минаева, М. В. Луканина, В.В. Варченко. — М.: Юрайт, 2018. — 188 с.
9. Невзорова, Г. Д. Английский язык. Грамматика/ Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. —М.: Юрайт, 2017. — 306 с.
10. Видеоуроки в интернет [Электронный ресурс], - <http://videouroki.net/>
11. Всем, кто учится [Электронный ресурс] – www.alleng.ru

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Текущий контроль успеваемости и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки
Освоенные умения:	
- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы	<i>В рамках текущего контроля по каждой теме:</i> <ul style="list-style-type: none">- устный опрос (монологическое или диалогическое высказывание)- письменный опрос (контрольная работа, лексический диктант)- проверка выполнения домашних заданий- индивидуальные проектные задания- тестирование
- переводить со словарем иностранные тексты профессиональной направленности	<ul style="list-style-type: none">- устный контроль (чтение текстов)- письменный контроль (контрольная работа, лексический диктант)- контроль выполнения домашних заданий- перевод текстов
- совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	<ul style="list-style-type: none">- устный опрос (монологическое и диалогическое высказывание)- письменный контроль (контрольная работа, лексический диктант)- контроль выполнения домашних заданий
Усвоенные знания:	
- лексический (1200- 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода со словарем иностранных текстов профессиональной направленности	<ul style="list-style-type: none">- устный опрос (монологическое или диалогическое высказывание)- письменный контроль (контрольная работа, лексический диктант)- перевод текстов- индивидуальные проектные задания- тестирование

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директора ГАПОУ «ВСПК»

/А.С.Калинин /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык (немецкий)

Специальность среднего профессионального образования

42.02.01 Реклама

базовой подготовки

Форма обучения

очная

Волгоград, 2019 г.


Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования от 12.05.2014 №510 по специальности 42.02.01 Реклама

Автор программы: Завьялова Н.А., преподаватель иностранных языков

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры иностранных языков

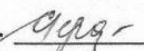
Протокол заседания № 4 от «15» апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой иностранных языков

Белякова Н.М. 

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Зам. директора по УВР

Герасименко С.В. 

СОГЛАСОВАНО

Рецензент



доцент кафедры немецкого языка и методики его преподавания
В.В. Захарова Г.В.

Содержание

- 1. Паспорт рабочей программы дисциплины**
 - 1.1 Область применения программы
 - 1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
 - 1.3 Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины
 - 1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины
- 2. Структура и содержание дисциплины**
 - 2.1 Объем дисциплины и виды учебных занятий
 - 2.2 Тематический план и содержание дисциплины
- 3. Условия реализации рабочей программы дисциплины**
 - 3.1 Образовательные технологии
 - 3.2 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
 - 3.3 Информационное обеспечение обучения
- 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины**

1. Паспорт рабочей программы дисциплины

1.1 Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы *Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Волгоградский социально-педагогический колледж»* по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама

1.2 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина **Иностранный язык** является частью **общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла дисциплин.**

1.3 Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины

Цели изучения дисциплины: развитие коммуникативной компетенции в основных видах речевой деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- закрепление навыков чтения и понимания текстов по общекультурной и профессиональной тематике;
 - формирование и закрепление навыков элементарного общения на иностранном языке с применением профессиональной лексики и правил речевого этикета;
 - расширение активного словаря студентов, знаний грамматического материала, закрепление навыков устного и письменного перевода специальных текстов, а также деловых писем;
 - развитие страноведческого опыта и развитие творческой личности студентов. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:
 - ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
 - ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
 - ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
 - ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
 - ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
 - ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
 - ОК 11. Владеть экологической, информационной и коммуникативной культурой, базовыми умениями общения на иностранном языке.
- уметь:**
- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
 - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
 - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;
- знать:**
- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 251 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часа; самостоятельной работы обучающегося 79 час.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Объем дисциплины и виды учебных занятий

Вид учебных занятий	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	251
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
теоретическое обучение	
лабораторные занятия	
практические занятия	172
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	79
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой	
<i>Форма промежуточной аттестации по дисциплине</i>	5 семестр – зачет, 7 семестр – дифференцированный зачет

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение			
Тема 1.1 Правила чтения. Работа со словарем	<i>Содержание учебного материала</i> 1. Основные правила чтения гласных и согласных буквосочетаний (виды буквосочетаний, буквосочетания, отработка чтения буквосочетаний в словах) 2. Ударение в слове, ударение в немецком предложении 3. Правила работы со словарем. Словарная статья.	8	2
	<i>Самостоятельная работа студента</i> - составить схему правил чтения гласных и согласных буквосочетаний - упражнения в чтении и произношении	4	
Тема 1.2 Знакомство. Мой друг	<i>Содержание учебного материала</i>	12	2
	<i>Лексический материал:</i> Знакомство. Мой друг (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков устной и письменной речи; развитие навыка чтения и аудирования). <i>Грамматический материал:</i> Структура простого предложения. Употребление и спряжение глаголов связок haben и sein. Личные местоимения.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i> - подготовить 15 предложений с использованием местоимений - подготовить вопросы для анкеты о твоих друзьях.	5	
Раздел 2. Основной раздел			
Тема 2.1 Учебно-трудовая сфера	<i>Содержание учебного материала</i>	12	2
	<i>Лексический материал:</i> Рабочий день (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков говорения; развитие навыков письменной речи; развитие навыков чтения с применением разных стратегий). <i>Грамматический материал:</i> Порядок слов в вопросительном предложении Структура предложения. Порядок слов в общих вопросах. Порядок слов в специальных вопросах		
	<i>Самостоятельная работа студента:</i> - составить режим дня	5	
	<i>Содержание учебного материала</i> <i>Лексический материал:</i> Погода (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков говорения; чтения и письма; развитие навыков аудирования). <i>Грамматический материал:</i> Образование настоящего времени глагола (утвердительная, отрицательная и	12	2

	вопросительная формы)		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - составить прогноз погоды на неделю - составить рассказ о погоде (зимой, летом, осенью, весной)	6	
	<u>Содержание учебного материала</u>	13	2
	<u>Лексический материал:</u> Колледж (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков устной и письменной речи; развитие навыков аудирования и чтения с применением разных стратегий).		
	<u>Грамматический материал:</u> Классификация артиклей. Категория числа имени существительного		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - составить рекламу своего учебного заведения - написать сочинение на тему «Мой колледж в будущем»	6	
Тема 2.2 Социально-культурная сфера	<u>Содержание учебного материала</u>	13	2
	<u>Лексический материал:</u> Спорт (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыка монологической и диалогической речи; развитие навыков чтения и письма).		
	<u>Грамматический материал:</u> Классификация местоимений. Возвратные местоимения. Склонение имени существительного		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - составить рассказ по теме: «Мой любимый вид спорта». - сделать сообщение об Олимпийский играх 2014г.	6	
	<u>Содержание учебного материала</u>	14	2
	<u>Лексический материал:</u> Путешествие (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков письменной и устной речи; развитие навыков чтения)		
	<u>Грамматический материал:</u> Притяжательные местоимения. Классификация предлогов. Образование и употребление прошедшего разговорного времени слабых, сильных и неправильных глаголов.		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - написать о самом интересном путешествии, которое у вас было в жизни. - сделать сообщение об известных путешественниках.	6	
	<u>Содержание учебного материала</u>	14	2
	<u>Лексический материал:</u> Россия. Москва. Волгоград (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков чтения, письма и аудирования)		
<u>Грамматический материал:</u> Количественные и порядковые числительные. Словообразование. Модальные глаголы (спряжение, общие сведения, функции в предложении, перевод на русский язык)			
<u>Самостоятельная работа студента:</u> - Политическая ситуация в стране	6		
<u>Содержание учебного материала</u>	14	2	
<u>Лексический материал:</u> Средства массовой информации (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков устной и письменной речи; развитие навыков чтения и аудирования)			
<u>Грамматический материал:</u> Конъюнктив. Формулы вежливости. Предлоги места и направления.			
<u>Самостоятельная работа студента:</u> - Моя любимая телепередача	6		

	- Пресса в моем городе		
	<u>Содержание учебного материала</u>	14	2
	<u>Лексический материал:</u> Германия. Берлин (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков устной речи, чтения, письма, аудирования) <u>Грамматический материал:</u> Образование и употребление прошедшего повествовательного времени слабых, сильных и неправильных глаголов.		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - политическая система правления в Германии (схема) - одна из достопримечательностей Берлина (написать сочинение) - обозначить основные реалии на карте страны	6	
	<u>Содержание учебного материала</u>	10	2
	<u>Лексический материал:</u> Известные личности России и Германии (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков устной речи, чтения, письма и аудирования) <u>Грамматический материал:</u> Образование и употребление будущего времени глаголов общие сведения, функции в предложении, перевод на русский язык,		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - подготовить сообщение об известном человеке в России и Германии. - написать сочинение «Как стать известным?»	5	
Раздел 3 Разговорный немецкий	<u>Содержание учебного материала</u>	8	2
	<u>Лексический материал:</u> Функциональный язык (введение, тренировка и употребления нового лексического материала; развитие навыков устной речи, чтения, письма и аудирования) <u>Грамматический материал:</u> Модальные глаголы и их эквиваленты.		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - составить правила этикета	4	
Раздел 4. Профессиональн о-направленный раздел	<u>Содержание учебного материала</u>	10	2
	<u>Лексический материал:</u> Реклама-двигатель прогресса (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков устной речи, чтения, письма и аудирования) <u>Грамматический материал:</u> Инфинитив и инфинитивная группа. Образование страдательного залога, общие сведения, функции в предложении, перевод на русский язык		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - подобрать типичные рекламные клише	5	
	<u>Содержание учебного материала</u>	9	2
	<u>Лексический материал</u> Рекламный текст (введение, тренировка и употребления нового лексического материала; развитие навыков устной и письменной речи, чтения и аудирования) <u>Грамматический материал:</u> Сложносочиненное предложение. Союзы.		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - подобрать материал по теме: «Слоганы известных компаний» - составить глоссарий на тему «Стилистика рекламного текста»	5	
	<u>Содержание учебного материала</u>	9	2
	<u>Лексический материал</u> Выбор профессии (введение, тренировка и употребление нового лексического материала; развитие навыков монологических и диалогических высказываний; письменной речи; аудирования и чтения с применением разных технологий).		

	<u>Грамматический материал:</u> Сложноподчиненное предложение. Типология.		
	<u>Самостоятельная работа студента:</u> - сделать рекламу своей профессии - написать сочинение «Все работы хороши...»	4	
		Итого:	172+79
		Всего:	251
			СРС

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины

3.1. Образовательные технологии

3.1.1. В учебном процессе, по дисциплине «Иностранный язык» не предусмотрено теоретического обучения, все занятия носят практический характер. Широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий. В сочетании с внеаудиторной самостоятельной работой это способствует формированию и развитию общих и профессиональных компетенций обучающихся.

3.1.2. Активные и интерактивные формы проведения занятий, используемые в учебном процессе

Семестр	Вид занятия*	Используемые активные и интерактивные формы проведения занятий
1	ПЗ	Ролевая игра Индивидуальный проект Разноуровневое обучение Информационно-коммуникационные технологии
2	ПЗ	Групповой проект Технология развития критического мышления Игровые технологии Технологии проблемного обучения Разноуровневое обучение Информационно-коммуникационные технологии
3	ПЗ	Технология «дебаты» Технология проектного обучения Технологии проблемного обучения Разноуровневое обучение Информационно-коммуникационные технологии
4	ПЗ	Технология развития критического мышления Игровые технологии Технология проектного обучения Кейс-технология Разноуровневое обучение Информационно-коммуникационные технологии
5	ПЗ	Групповой проект Технология развития критического мышления Игровые технологии Технологии проблемного обучения Разноуровневое обучение Информационно-коммуникационные технологии
6	ПЗ	Технология «дебаты» Технология проектного обучения Технологии проблемного обучения Информационно-коммуникационные технологии

* ПЗ – практические занятия

3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранных языков.

Оборудование учебного кабинета: доска учебная, рабочее место преподавателя, столы, стулья (по числу обучающихся), шкафы для хранения раздаточного дидактического материала, комплект учебно-методических материалов, комплект учебно-наглядных пособий и аудиовизуальных материалов.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением и выходом в интернет, средства аудиовизуализации, мультимедийный проектор, колонки, интерактивная доска.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Басова, Н. В. Немецкий язык для колледжей/ Н. В. Басова, Т. Г. Коноплева. – М.: Кнорус, 2016. - 346 с.
2. Катаева, А. Г. Немецкий язык для гуманитарных специальностей/ А. Г. Катаева, С. Д. Катаев, В. А. Гандельман. – М.: Юрайт, 2015. - 318 с.

Дополнительные источники:

1. Винтайкина, Р. В. Немецкий язык (b1)/ Р. В. Винтайкина, Н. Н. Новикова, Н. Н. Саклакова. — М.: Юрайт, 2018. — 446 с.
2. Деловой английский язык. Видео на уроках/ автор-составитель: О. Г. Серебрянцева]. – М.: Спутник+, 2018 - 125 с.
3. Зиновьева, А. Ф. Немецкий язык/ А. Ф. Зиновьева, Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина ; под ред. А. Ф. Зиновьевой. — М.: Юрайт, 2018. - 344 с.
4. Ивлева, Г. Г. Немецкий язык/ Г. Г. Ивлева. — М. : Юрайт, 2018. — 274 с.
5. Ивлева, Г. Г. Справочник по грамматике немецкого языка/ Г. Г. Ивлева. — М. : Юрайт, 2018. — 139 с.
6. Видеоуроки в интернет [Электронный ресурс], - <http://videouroki.net/>
7. Всем, кто учится [Электронный ресурс] – www.alleng.ru
8. Книги издательства Hueber [Электронный ресурс], - <https://www.hueber.de/>

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Текущий контроль успеваемости и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки
Освоенные умения:	
- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы	<i>В рамках текущего контроля по каждой теме:</i> - устный опрос (монологическое или диалогическое высказывание) - письменный опрос (контрольная работа, лексический диктант) - проверка выполнения домашних заданий - индивидуальные проектные задания - тестирование

<p>- переводить со словарем иностранные тексты профессиональной направленности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - устный контроль (чтение текстов) - письменный контроль (контрольная работа, лексический диктант) - контроль выполнения домашних заданий - перевод текстов
<p>- совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас</p>	<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос (монологическое и диалогическое высказывание) - письменный контроль (контрольная работа, лексический диктант) - контроль выполнения домашних заданий
<p>Усвоенные знания:</p>	
<p>- лексический (1200- 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода со словарем иностранных текстов профессиональной направленности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос (монологическое или диалогическое высказывание) - письменный контроль (контрольная работа, лексический диктант) - перевод текстов - индивидуальные проектные задания - тестирование

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**
(ГАПОУ «ВСПК»)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Физическая культура

Специальность (профессия)
среднего профессионального образования

42.02.01 Реклама

базовый уровень

Форма обучения

очная

Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 42.02.01. Реклама.

Рабочая программа разработана на основе примерной программы дисциплины «Физическая культура», рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (заключение № Р33 от «22» декабря 2011 г.).

Автор программы:

Шкурский Ю.Н., преподаватель первой категории

Михеева А.Ю., преподаватель высшей квалификационной категории

Моисеева Н.И., преподаватель высшей квалификационной категории

Моисеева А.Ю.
Шкурский Ю.Н.
Моисеева Н.И.

Рабочая программа рассмотрена на заседании цикловой методической (предметной) комиссии физической культуры

Протокол заседания № 9 от «01» апреля 2019 г.

Председатель цикловой методической (предметной) комиссии
Моисеева Н.И.

Моисеева Н.И.

Протокол НМС № 87 от «15» мая 2019 г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Герасеменко С.В.

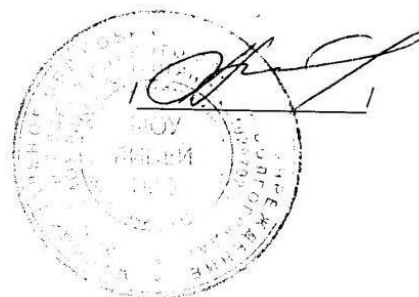
Герасеменко С.В.

Представитель работодателя:

Каинов А.Н.

Кандидат педагогических наук

Директор МОУ «Лицей № 7»



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **Физическая культура**

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности

42.02.01 Реклама

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

– использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

– о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

– основы здорового образа жизни.

В результате освоения учебной дисциплины «Физическая культура» у обучающегося формируются общие компетенции:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 392 часов, в том числе; Обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часа; Самостоятельной работы обучающегося 172 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	344
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	
в том числе:	
теоретические занятия	
практические занятия	172
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	172
<i>Итоговая аттестация в форме зачёта и дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Физическая культура»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретический курс			
Тема 1.1 Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.	Содержание учебного материала	14	1
	1 Основные понятия: физическая культура и спорт; физическое воспитание. Самовоспитание и самообразование; ценности физической культуры, ценностное отношение и ориентация. Физическое развитие, физическая и функциональная подготовленность, психофизическая и профессионально-прикладная физическая подготовка		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Физическая культура личности. Основы законодательства Российской Федерации о физической культуре и спорте.		
	Сущность физической культуры и спорта. Ценности физической культуры.		
	Физическая культура как учебная дисциплина среднего профессионального образования. Ценностные ориентации и отношение студентов к физической культуре и спорту.		
Тема 1.2. Профилактические, реабилитационные и восстановительные мероприятия в процессе занятий физическими упражнениями и спортом.	Содержание учебного материала	14	1
	1 Основные понятия: профилактика, реабилитация, стрессовое состояние.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Профилактика травматизма, простудных заболеваний, стрессовых состояний. Реабилитация после болезни, перенесенной травмы.		
	Восстановительные средства после тренировочных нагрузок, напряженной умственной и производственной деятельности.		
Тема 1.3. Профессионально-прикладная физическая подготовка.	Содержание учебного материала	14	1
	1 Основные понятия: профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП); профиограмма специалиста; прикладные физические, профессиональные и специальные знания; прикладные умения и навыки; прикладные виды спорта.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Личная и социально-экономическая необходимость специальной психофизической подготовки к труду. Цели и задачи ППФП. Средства, методы и методика направленного формирования профессионально значимых двигательных навыков, устойчивости к профессиональным заболеваниям, профессионально важных психических и физических качеств.		

	<p>Прикладная значимость некоторых видов спорта, специальных комплексов упражнений, тренировочных устройств для ППФП.</p> <p>Примерная схема составления профиограммы для осуществления ППФП по конкретной специальности. Контроль за эффективностью ППФП с помощью специальных тестов.</p>		
Тема 1.4. Основы здо-рового образа жизни.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Основные понятия: здоровье; образ, уровень, качество и стиль жизни; здоровый образ жизни; дееспособность; саморегуляция; самонаблюдение; самооценка; установка.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Здоровье человека как ценность и факторы, его определяющие. Здоровый образ жизни и его взаимосвязь с об-щей культурой индивида. Составляющие здорового образа жизни. Основные требования в его организации. Физическое самовоспитание и самосовершенствование в здоровом образе жизни. Критерии эффективности здорового образа жизни.</p>	12	
Тема 1.5. Социально-биологические основы физической культуры спорта.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Основные понятия: организм человека, функциональные системы, саморегуляция, самосовершенствование, адаптация, биоритмы, двигательная активность, максимальное потребление кислорода, гиподинамия, гипокинезия, гипоксия.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Биологические и гуманитарные дисциплины, изучающие человека. Организм человека как единая саморазвивающаяся и саморегулирующаяся система. Воздействие природных и социально-экономических факторов на организм и жизнедеятельность человека. Краткая характеристика функциональных систем организма. Развитие человека как личности и его организма в процессе активной двигательной деятельности. Возрастные особенности развития. Физиологические и биологические изменения, происходящие в организме под воздействием активной двигательной деятельности. Физиологическая характеристика некоторых состояний, возникающих в процессе двигательной деятельности. Средства физической культуры и спорта в совершенствовании функциональных возможностей организма и обеспечении его умственной и физической деятельности, устойчивости к различным условиям внешней среды.</p>	18	
Раздел 2. Практический курс		172	

<p>Тема 2.1. Легкая атлетика</p>	<p>Практические занятия Старты: низкий; высокий, из положения лежа, с опорой на руку. Финиширование: грудью, плечом. Бег: барьерный; с преодолением препятствий; «гладкий» (спринтерский, на средние дистанции, стайерский), кроссовый, эстафетный. Прыжки: с разбега в длину способом «согнув ноги», «прогнувшись», тройной прыжок. Толкание ядра: с места, с разбега. Метание гранаты: с места, с разбега. Специально развивающие упражнения по легкой атлетике. Развитие выносливости: бег с максимальной скоростью в режиме повторно-интервального упражнения, бег по пересеченной местности, бег с равномерной скоростью в разных зонах интенсивности. Повторный бег с препятствиями в максимальном темпе, кроссовый бег, бег с соревновательной скоростью, повторный равномерный, бег с финальным ускорением, переменный бег с дополнительным отягощением, учебные задания по индивидуальной Лирической подготовке (разрабатываются студентами самостоятельно). Развитие силовых способностей: специальные прыжковые упражнения с дополнительным отягощением, прыжки вполуприсяде на месте, с продвижением в разные стороны; запрыгивание с последующим спрыгиванием; прыжки в глубину по методу ударной тренировки, прыжки в высоту с продвижением и изменением направлений, поворотами вправо и влево, на правой, левой и поочередно, бег с препятствиями; бег с горки и в горку с дополнительным отягощением, комплексы упражнений с набивными мячами, атлетическая гимнастика (упражнения с локальным отягощением на мышечные группы, обеспечивающие выполнение прыжков и метаний), упражнения на мышцы туловища с дополнительным отягощением (гантели, штанга, тренажеры), индивидуальные комплексы скоростно-силовых упражнений по методу круговой тренировки (составляются студентами самостоятельно). Развитие скоростных способностей: бег на месте с максимальной скоростью с опорой на руки и без опоры, бег в максимальном темпе, максимально быстрый бег в горку и с горки, повторное пробегание дистанций с максимальной скоростью по прямой, на повороте и со старта; максимально быстрый бег с ходу, прыжки через скакалку в максимальном темпе, ускорение, переходящее в много скоки, переходящие в бег с ускорением, бег с максимальной скоростью на дистанции 30 и 60 м; баскетбол и мини-футбол по упрощенным правилам. Развитие координации: специализированные комплексы упражнений на развитие координации (разрабатываются на основе учебного материала разделов «Гимнастика» и «Спортивные игры»).</p>	<p>66</p>	<p>2,3</p>
---	--	-----------	------------

Контрольные задания

Нормативы	2й курс		
	3 «удовл.»	4 «хорошо»	5
	«отлично» Оценка		
Бег 100 м: (ю).	14.2	14.0	13.8
(д).	17.0	16.8	16.5
Бег: 3000м(ю).	12.30	12.10	11.20
2000м(д).	9.30.0	9.10	8.50
Подтягивание (ю).	9	12	15
Подъем туловища. (д).	40	45	50
Прыжки в длину с места (ю).	220	230	250
(д).	180	190	200
Прыжки в длину с разбега (ю).	5.00	5.40	5.60
(д).	3.60	4.00	4.50
Метание гранаты: (ю).	30	35	43
(д).	23	25	28

Нормативы	3й курс – 4 й курс		
	3	4	5 «отлично»
	«удовл.» «хорошо»		
Бег 100м	14.1	14.0	13.8
(ю).(д).	16.9	16.7	16.5
Бег(ю). 3000м	12.3	12.10	11.5
(д). 2000м	9.30	9.0	.50
Подтягивание (ю).	9	12	15
Подтягивание туловища (д).	45	48	52
Прыжки с	220	235	250
места(ю).(д).	180	195	210
Прыжки в длину с разбега	5.00	5.45	5.70
(ю).(д).	3.60	4.10	4.55
Метание гранаты	32	35	43
(ю).(д).	23	25	28

Самостоятельная работа обучающихся

Подготовить специализированные комплексы упражнений на развитие физических качеств.

43

3

Учебные задания по индивидуальной физической подготовке – на развитие физических качеств. Индивидуальные комплексы упражнений скоростно-силовых по методу круговой тренировки

<p>Тема 2.2. Баскетбол.</p>	<p>Практические занятия</p> <p><i>Действия без мяча:</i> прыжок вверх толчком одной с приземлением на другую; Передвижение приставными шагами правым и левым боком с чередованием скорости и направления движения, переход с передвижениями правым боком на передвижения левым боком; передвижение в основной стойке: остановка прыжком после ускорения, остановка в шаге.</p> <p><i>Ловля мяча:</i> с отскока и полу отскока от пола, катящегося (стоя на месте и в движении), с шагом, высоколетающего.</p> <p><i>Передача мяча:</i> одной рукой от плеча, снизу (на месте и в движении), с шагом, в прыжке.</p> <p><i>Ведение мяча:</i> на месте и в движении (по прямой, по кругу, «змейкой»): с изменением направления и скорости пере- движения, высоты отскока мяча от пола.</p> <p><i>Бросок мяча в корзину:</i> двумя руками снизу (выполнение штрафного броска) и от груди в движении после двух шагов, одной рукой после ловли мяча (стоя на месте и в движении) и после ведения, в движении после двух шагов, в движении одной рукой в прыжке после ловли мяча, в прыжке со средней и дальней дистанции, с места одной рукой сверху, с дальней дистанции.</p> <p><i>Тактические действия:</i> индивидуальные действия в защите (перехват мяча, борьбе за мяч, не попавший в корзину), командные действия в нападении («быстрое падение»).</p> <p><i>Спортивные игры:</i> мини-баскетбол, баскетбол по упрощенным и основным правилам.</p> <p>Специально развивающие упражнения игры в баскетбол.</p> <p><i>Развитие скоростных способностей:</i> ходьба и бег в различных направлениях в максимальном темпе с внезапными остановками и выполнением различных заданий (типа прыжки вверх, назад, вправо, влево, приседания); бег с максимальной частотой шагов и максимальной скоростью с выпрыгиванием вверх и доставанием ориентиров левой (правой) рукой; челночный бег (чередование прохождения заданных отрезков дистанции лицом и спиной вперед); бег с максимальной скоростью между стоек (лицом и спиной вперед); бег с максимальной скоростью с предварительным выполнением много скоков; ускорения по прямой; ускорения по прямой с выпадами в правую и левую сторону; ускорения с доставанием рукой мяча, подвешенного на разной высоте; передача мяча двумя руками от груди при встречном беге в колоннах; прыжки в разных направлениях с доставанием одной и двумя руками мяча, подвешенного на разной высоте, кувырки вперед, назад, боком с последующим рывком на 35м, выполнение освоенных тактических действий и технических приемов в быстром темпе, индивидуальные учебные задания с увеличенным объемом рывковых действий, скоростных пробежек, финтов без мяча и с мячом (разрабатываются студентами самостоятельно).</p> <p><i>Развитие силовых способностей:</i> комплексы упражнений с дополнительными отягощениями на основные мышечные группы, ходьба в глубоком приседе, прыжки на одной и обеих ногах, с продвижением вперед, по кругу, «змейкой», на месте с поворотом на 180 и 360 , прыжки со скалкой (и с укороченной скалкой) на месте и с передвижением, прыжки в полу приседе в различных направлениях (лицом, спиной, правым или левым боком вперед), в парах с передачей мяча двумя руками от груди, разнообразные прыжковые упражнения с дополнительным отягощением, запрыгивание на возвышение и спрыгивание с последующим ускорением, выполнением кувырка вперед, броски набивного мяча (1кг) из разных исходных положений, с различной траекторией полета мяча одной и двумя руками</p>	<p>44</p>	<p>2,3</p>
------------------------------------	---	-----------	------------

	<p>много скоки через препятствия, челночный бег с касанием рукой пола (5х6м), бег по гимнастическим матам с максимальной скоростью бег, переходящий в много скоки, и много скоки, переходящие в бег, чередующийся с много скоками, акробатические и гимнастические упражнения, выполняемые в режиме повторно-интервального упражнения, элементы игры баскетбол, выполняемые с дополнительным отягощением (разрабатываются студентами на основе учебного материала самостоятельно).</p> <p>Развитие выносливости: повторное про бегание скоростных дистанций (100-150м) с изменяющимся интервалом отдыха, непрерывный бег с чередованием скорости передвижения в режиме умеренной и максимальной интенсивности, повторный «гладкий» бег и бег «змейкой» в режиме большой интенсивности, кроссовый бег и бег по пересеченной местности, полосы препятствий.</p>		
	<p>Контрольные нормативы</p> <p>II Й - КУРС</p> <p>3Й - КУРС - 4 Й - КУРС</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Составить комплекс О.Р.У. без предметов Спец. беговые упражнения баскетболиста Составить комплекс О.Р.У. с предметом.</p> <p>Составить комплексы упражнений с дополнительными отягощениями на основные мышечные группы. Составить комплексы упражнений на основные мышечные группы.</p>	17	3
Тема 2.3. Волейбол.	<p>Практические занятия</p> <p>Действия без мяча: имитация передачи мяча нападающего удара по мячу.</p> <p>Подача мяча: верхняя и нижняя прямая, верхняя боковая.</p> <p>Передача мяча: сверху двумя руками с места и в прыжке, после перемещения, из зоны в зону, из глубины площадки к сетке, сто у сетки сверху двумя руками, стоя спиной в направлении передачи, сверху из глубины площадки.</p> <p>Прием мяча: на задней линии от нижней прямой и боковой подачи, от нижней и верхней прямой подачи в зоне нападения, сверху двумя руками с падением в сторону на бедро и перекатом на спину, снизу двумя руками и одной рукой с нападением вперед на руки и перекатом на грудь.</p> <p>Нападающий удар через сетку: по ходу из зон 4,3 и 2, в зонах 4 и 2 с передачи из глубины площадки, из зоны 3 с высоких и средних передач, с удаленных от сетки передач.</p> <p>Блокирование нападающих ударов: одиночное и групповое в зонах 4 и 2, выполняемых с передачи из зоны 3, по ходу, выполняемых из двух зон (4, 3 и 2, 3) в известном направлении.</p> <p>Индивидуальные тактические действия: выбор и способы отбивания мяча через сетку, передача сверху двумя руками, кулаком снизу, выбор места для выполнения блокирования нападающего удара, выбор места для выполнения нападающего удара.</p> <p>Групповые тактические действия: взаимодействие игроков передней линии в нападении, взаимодействие</p>	46	2,3

Наименования		3 «удовл.»	4 «хорошо»	5 «отлично»
1.Штрафной бросок(10 попыток)	(ю).	7	8	9
	(д).	6	7	8
2. Броски со средней дистанции	(ю).	7	8	9
	(д).	6	7	8
3. Броски с двух шагов(8 попыток)	(ю).	6	7	8
	(д).	5	6	7

Наименования		3 «удовл.»	4 «хорошо»	5 «отлично»
1.Штрафной бросок (15 попыток)	(ю).	9	10	13
	(д).	7	9	12
2. Броски со средней дистанции	(ю).		10	13
	(д).	7	9	12
3. Броски с двух шагов(10 попыток)	(ю).	7	8	10
	(д)	6	7	9

задней линии при приеме мяча от нижней подачи, взаимодействие игроков задней и передней линии в нападении и при приеме подачи, защитные действия игроков внутри линии и между линиями при приеме подачи и последующей передаче, нападающие действия игроков передней линии при второй передаче, система игры в защите при страховке нападающего игроком задней линии, в нападении взаимодействие игроков зоны 2 с игроками зон 3 и 4 при чередовании длинных и коротких передач, в защите взаимодействие игроков зон 2 и 6 при приеме трудных мячей от подач, нападающих ударов, обманных действий соперника, командные - при приеме мяча в зоне 4, вторая передача в зоны 3 и 2.

Спортивные игры: волейбол по упрощенным и основным правилам соревнований.

Специальные развивающие упражнения игры в волейбол

Развитие скоростных способностей: ходьба и бег с ускорением, рывками из разных исходных положений и в разных направлениях, бег на месте с максимальной частотой шагов, челночный бег (3x10м, 5x6м, 7x4м), бег по прямой с

максимальной скоростью, бег «змейкой» с максимальной скоростью, ускорения с дополнительным отягощением с доставанием мяча, подвешенного на разной высоте, выпрыгивание вверх с места и в движении с доставанием ориентиров левой (правой) рукой, передача мяча в стену двумя руками от груди с максимальной частотой в стену в максимальном темпе при прыжках в положении полу приседа, рывки на 35 м, после

кувырка вперед, назад, боком; индивидуальные учебные задания с увеличенным объемом рывковых действий, укороченных передач, акробатических упражнениях (разрабатываются студентами на основе учебного материала самостоятельно).

Развитие силовых способностей: комплексы упражнений с дополнительными отягощениями на основные мышечные группы, прыжки на одной и обеих ногах, с продвижением вперед, по кругу «змейкой», на месте с поворотом на 180 и 360 прыжки в длину и в высоту с места и разбега, много скоки, прыжки через укороченную скакалку, прыжкисо скакалкой на месте и с передвижением, прыжки в полу приседе с передачей мяча над собой, в парах, с продвижением: напрыгивание на горку матов и спрыгивание с последующим ускорением, прыжками в полу-приседе в различных направлениях (лицом, спиной и правым или левым боком вперед), броски набивного мяча (1 кг) из разных исходных положений и с различной траекторией полета челночный бег с отягощением и касанием рукой пола (5x6 м). Прыжки в полу приседе с передачей мяча над собой, в парах, с продвижением; броски набивного мяча (2 кг) двумя руками из-за головы с максимальным пригибанием туловища при замахе (в парах, в движении с одного-двух шагов, через волейбольную сетку на месте и в движении), комплексы технических приемов игры в волейбол, выполняемых с дополнительным отягощением (разрабатываются студентами на основе учебного материала самостоятельно).

Развитие выносливости: полосы препятствия с увеличенным объемом разнообразных прыжковых упражнений, из виса лежа на низкой перекладине сгибание рук в максимальном темпе, повторное выполнение бега с максимальной скоростью до 20 м с изменяющимся интервалом отдыха, повторное выполнение много скоков с изменяющейся высотой прыжка, волейбол по правилам с увеличенным временем игры (с постоянной заменой уставших игроков), игра в волейбол с дополнительными отягощением.

Развитие координации: двойные тройные кувырки вперед и назад, группировки в приседе, сидя, лежа на спине, перекаты в группировке из положений сидя, упора присев, передача мяча над собой на месте, с продвижением вперед и назад по ограниченной площадке, передача мяча сверху двумя руками в стену и с изменением высоты передачи (стоя на месте и в сочетании с перемещениями), прыжки с подкидного мостика с имитацией удара и блока, прыжки по разметкам с различной амплитудой движения, передача мяча в стену на точность из положения полу приседа и сидя на полу, стоя с поворотами и прыжками, броски малого мяча в стену с по следующей ловлей после отскока от стены и пола (упражнение выполняется в максимально возможном темпе в чередовании с разными исходными положениями).

Контрольные нормативы

II й - КУРС

3Й - КУРС 4 й -
КУРС

Наименования		3 «удовл.»	4 «хорошо»	5 «отлично»
1. Верхняя передача мяча	(ю).	14	17	20
	(д).	12	15	18
2. Нижняя передача мяча	(ю).	14	17	20
	(д).	1	15	18
3. Верхняя подача мяча	(ю).	9	11	13
	(д).	7	9	11
4. Нижняя подача мяча	(ю).	9	11	13
	(д).	7	9	11

	<p>Самостоятельная работа обучающихся Составить комплекс О.Р.У. без предметов Спец. беговые упражнения волейболиста Составить комплекс О.Р.У. с предметом. Составить комплексы упражнений на мышцы верхней конечности Составить комплексы упражнений на мышцы туловища Составить комплексы упражнений на мышцы нижней конечности Составить комплексы упражнений на основные мышечные группы.</p>	28	3
Тема 2.4. Гимнастика	<p>Практические занятия</p> <p>1 <i>Строевые упражнения:</i> повторение и закрепление ранее изученных в школе строевых приемов, гимнастических перестроений на месте и в движении; построение в одну и две шеренги, в колонну по одному и по два; перестроение из одной шеренги в две и обратно; из колонны по одному в колонну по два, по четыре. Повороты направо, налево, кругом, на месте и в движении; размыкания и смыкания, разведение и сведение. Перемена на- правления движения захождение плечом. Ходьба походным и строевым шагом с различной скоростью.</p>	16	2,3

Наименования		3 «удовл»	4 «хорошо»	5 «отлично»
1. Верхняя передача мяча	(ю).	12	15	18
	(д).	10	12	15
2. Нижняя передача мяча	(ю).	12	15	18
	(д).	10	12	15
3. Верхняя подача мяча	(ю).	7	9	1
	(д).	5	7	9
4. Нижняя подача мяча	(ю).	7	9	11
	(д).	5	7	9

	<p>2 Развитие координации: акробатические упражнения (двойные и тройные кувырки вперед и назад), бег с тенью (повторение движения партнера), бег по рейке гимнастической скамейки, по гимнастическому бревну разной высоты, прыжки по разметкам с изменяющейся амплитудой движений, броски малого мяча в стену одной (двумя) рукой с последующей его ловлей после отскока от стены (от пола), ведение мяча между стоек, ведение мяча с изменяющимися по команде скоростью и направлением передвижения, ведение теннисного мяча.</p>		
	<p>3 Акробатические упражнения. Перекаты: вперед, назад, в стороны, кувырки :вперед назад в группировке из различных исходных положений;вперед прыжком. Переворот боком: с места, с подскока. Стойки: на лотках, на голове: на руках у стенки, тоже с помощью партнера. Равновесие: на одной ноге: боковое. Мост: из положения лежа на спине; опусканием назад.</p>		
	<p>4 Спортивная гимнастика: Упражнения на перекладине. Низкая перекладина: вися стоя, сзади, прогнувшись. Упор с прыжка. Обороты:назад в упоре верхом, в упоре; вперед из упора верхом. Соскоки: махом назад из упора. Размахивания в виси. Подъемы: силой из виси в упор, переворотом из виси в упор, подъем верхом, разгибом.</p>		
	<p>5 Упражнения на брусьях. Размахивания в упоре на предплечьях и в упоре на руках. Подъемы из упора на предплечьях и из упора на руках: махом вперед и махом назад,, разгибом в сед ноги врозь и в упор. Кувырок вперед из седа ноги врозь. Стойка на плечах из седа ноги врозь. Сгибание и разгибание рук в упоре. Соскоки: махом назад и вперед из размахивания в упоре без поворота и с поворотом.</p>		
	<p>6 Упражнения на брусьях разной высоты: Размахивания изгибом в виси на верхней жерди. Висы лежа, присев на нижней хватом за нижнюю. Из виси лежа на нижней поворот в сед на бедре, угол, сидя на нижней. Пере махи в виси лежа на нижней. Равновесия на нижней хватом за верхнюю поперек и продольно. Вис, согнувшись хватом за нижнюю жердь опорой ногами (ступнями) о верхнюю. Из виси прогнувшись опорой ступнями о верхнюю подъем переворотом в упор на нижнюю. Из седа на нижней (носке пере маха двумя ногами внутрь с поворотов к верхней) соскок углом назад. Из седа на бедре с опорой одной рукой соскок вперед без поворота и с поворотом.</p>		
	<p>7 Упражнения на бревне. В скоки: с разбега прыжком в упор присев (одна нога в сторону) с опорой на бревно; с косога разбега в упор наколено. Сед углом, упор лежа. Повороты: кругом на двух в приседе, махом одной на 90 и на 180°. Прыжки на месте на двух и со сменой ног. Танцевальные шаги. Равновесие на одной ноге («ласточка»).</p>		

	<p>Соскоки: из упора на колене, из упора присев прогнувшись.</p> <p>Опорные прыжки. Согнув ноги, ноги врозь через козла в ширину и в длину. Прыжок ноги врозь через коня в длину.</p>		
8	<p>Вольные упражнения. Элементы художественной гимнастики, хореографии и акробатических упражнений в различных сочетаниях.</p> <p>Контрольные нормативы</p> <p>1. Уметь составить и провести с группой комплексы общеразвивающих упражнений на 16 и 32 счета (различной сложности в зависимости от курсов);</p> <p>2. Выполнить составленные преподавателем на основании всех изученных элементов зачетные комбинации на гимнастических снарядах.</p> <p>3. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики, производственной гимнастики, релаксационной гимнастики.</p>		
	Самостоятельная работа обучающихся	12	3
	<p>Знать правила регулирования физической нагрузки и гигиенические условия проведения утренней гимнастики. Комплекс утренней гимнастики</p> <p>Проведение физкультминуток и физкультурной паузы.</p> <p>Уметь составить и провести с группой комплексы О.Р.У. на 16 и 32</p>		
Всего:		344	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия спортивного зала: Спортивный комплекс:

- универсальный спортивный зал;
- зал ритмики и фитнеса;
- тренажерный зал;
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

Спортивный инвентарь:

мячи, гири, футбольные стойки, гимнастические маты, перекладины, брусья, гимнастические козлы, кони и др.;

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- актовый зал.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Анисимов В.А., Как развивать скорость.- Краснодар.: 2015.
2. Воробьев Н.С., Тренируй точность передач мяча постоянно// Спортивные игры, 2013г.
3. Данилов В.А., Волшебная корзина //Спортивные игры, 2015 г.
4. Каминский П. Л., Пятеро под кольцом. - М.: ФиС., 2014г
5. Колтановский А.П., Сила и здоровье. – М.: 2015 г.
6. Линдберг Ф. Р., Баскетбол. - М.: ФиС., 2013 г.
7. Люси Бурдо. Тренируем мышцы живота и спины за 10 минут в день. – Ростов н/Д: «Феникс», 2015. – 160 с.
8. Люси Бурдо. Тренируем мышцы ног и ягодиц за 10 минут в день/Люси Бурдо; худож. – оформ. А. Семенова. – ростов н/Д: «Феникс», 2005. – 224 с.: ил. – (Фитнес – тренер).
9. Лисицкая Т., Сиднева Л. Силовая аэробика упражнения с эспандером. М.: 2013г.
10. Лях В.И., Зданевич А.А. Физическая культура 10—11 кл. — М., 2005.
11. Перл. Б. Стань сильнее / Пер. с англ. В.М. Баженов; Худ. обл. М. В. Драко. – Мн.: ООО «Пепурри», 2004. – 432 с.: ил.
12. Пирогова Е.А., Влияние физических упражнений на работоспособность и здоровье человека.- Киев.: 2011 г.
13. 500 тестов по дисциплине "Физическая культура" (В помощь студенту). Пособие для студентов неспециализированных вузов. Новинка/ Под ред. Габриелян К.Г., Ермолаев Б.В.- М.: Физкультура и спорт, 2016 г.
14. Радионов П.Н., Как развивать силу. – Казань.: 2011 г.
15. Решетников Н.В. Физическая культура. — М., 2012.
16. Решетников Н.В., Кислицын Ю.Л. Физическая культура: учеб. пособия для студентов СПО. — М., 2015.
17. Рипа М.Д., Физическая культура и спорт в общеобразовательной школе - М.: Просвещение, 2011г.
18. Сухов Л.А., Тренировка юных легкоатлетов. - Воронеж.: 2011г.
19. Шипилина И.А. Аэробика / Серия «Только для женщин». – Ростов н/Д: «Феникс»,2004. – 224 с.
20. Холодов Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта./ Кузнецов В.С.-М.: 2015 г.
21. Энциклопедия физических упражнений.
22. Ярыгин С.В., Основы общей силовой подготовки.- Кубань.: 2013 г.

Дополнительные источники:

1. Барчуков И.С. Физическая культура. — М., 2013.
2. Бирюкова А.А. Спортивный массаж: учебник для вузов. — М., 2016.

3. Бишаева А.А., Зимин В.Н. Физическое воспитание и валеология: учебное пособие для студентов вузов: в 3 ч. Физическое воспитание молодежи с профессиональной и валеологической направленностью. — Кострома, 2013.
4. Вайнер Э.Н. Валеология. — М., 2012.
5. Вайнер Э.Н., Волынская Е.В. Валеология: учебный практикум. — М., 2012.
6. Дмитриев А.А. Физическая культура в специальном образовании. — М., 2016.
7. Методические рекомендации: Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе / под ред. М.М.Безруких, В.Д.Сонькина. — М., 2012.
8. Туревский И.М. Самостоятельная работа студентов факультетов физической культуры. — М., 2015.
9. Хрущев С.В. Физическая культура детей заболеванием органов дыхания: учеб. пособие для вузов. — М., 2016.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>уметь: - использовать физкультурно - оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей</p>	<p>Вводный: Уровень знаний учащихся, общая эрудиция. (Тестирование, беседа, анкетирование, наблюдение). Текущий: Освоение учебного материала по теме, учебной единице. (Диагностические задания: опросы, практические работы, тестирование). Коррекция: Ликвидация пробелов. (Повторные тесты, индивидуальные консультации). Итоговый: Контроль выполнения поставленных задач. (Представление продукта на разных уровнях). выполнение индивидуальных заданий выполнение групповых, фронтальных заданий</p>
<p>знать: - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; - основы здорового образа жизни.</p>	<p>Вводный: Уровень знаний учащихся, общая эрудиция. (Тестирование, беседа, анкетирование, наблюдение). Коррекция: Ликвидация пробелов. (Повторные тесты, индивидуальные консультации). Итоговый: Контроль выполнения поставленных задач. (Представление продукта на разных уровнях). выполнение индивидуальных заданий устный опрос</p>

**КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ И ТРЕБОВАНИЯ ПО КУРСАМ ЛЕГКАЯ
АТЛЕТИКА**

I курс-(10 класс)

II курс-(11 класс)

Нормативы Оценка	I курс-(10 класс)			II курс-(11 класс)		
	3 уд	4 хор	5 отл	3 уд	4 хор	5 отл
БЕГ 100м (ю). (д).	15.0 18.3	14.2 17.4	13. 17.0	14.5 18.1	14.1 17.1	13.8 16.8
БЕГ 3000м (ю). 2000м (д).	14.30 10.00	13.20 9.30	13.00 9.15	14.15 9.50	13.05 9.25	12.50 9.00
Прыжки с места(ю). (д).	205 145	225 165	235 180	215 150	235 170	245 185
Подтягивание (ю).	7	8	11	9	11	14
Подъём туловища (д.)	25	35	45	35	45	50

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

2^й-КУРС

Нормативы Оценка	3	4	5
	удовл.	хорошо	отлично
Бег 100 м (ю). (д).	14.2 17.0	14.0 16.8	13.8 16.5
Бег 3000м(ю). 2000м (д).	12.30 9.30.0	12.10 9.10	11.20 8.50
Подтягивание (ю).	9	12	15
Подъём туловища. (д).	40	45	50
Прыжки в длину с места (ю). (д).	220 180	230 190	250 200
Прыжки в длину с разбега(ю). (д).	5.00 3.60	5.40 4.00	5.60 4.50
Метание гранаты (ю). (д).	30 23	35 25	43 28

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

3^йкурс 4^йкурс

Нормативы Оценка	3	4	5
	удовл.	хорошо	отлично
Бег 100м (ю). (д).	14.1 16.9	14.0 16.7	13.8 16.5

Бег (ю). 3000м (д). 2000м	12.3 9.30	12.10 9.05	11.5 8.50
Подтягивание (ю).	9	12	15
Подтягивание туловища (д).	45	48	52
Пръжки с места (ю). (д).	220 180	235 195	250 210
Пръжки в длину с разбега (ю). (д).	5.00 3.60	5.45 4.10	5.70 4.55
Метание гранаты (ю). (д).	32 23	35 25	43 28

КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ И ТРЕБОВАНИЯ ПО КУРСАМ

БАСКЕТБОЛ

I курс-(10 класс)

II курс-(11 класс)

Наименования	пол	I курс-(10 класс)			II курс-(11 класс)		
		3 удовл	4 хорошо	5 отлично	3 удовл.	4 хорошо	5 отлично
1. Штрафной бросок(10 попыток)	(ю).	4	5	6	5	6	7
	(д).	3	4	5	4	5	6
2. Броски со средней дистанции	(ю).	4	5	6	5	6	7
	(д).	3	4	5	4	5	6
3. Броски с двух шагов(8 попыток)	(ю).	4	5	6	5	6	7
	(д).	3	4	5	4	5	6

III курс

Наименования		3 удовл.	4 хорошо	5 отлично
1.Штрафной бросок(10 попыток)	(ю).	7	8	9
	(д).	6	7	8
2. Броски со средней дистанции	(ю).	7	8	9
	(д).	6	7	8
3. Броски с двух шагов(8 попыток)	(ю).	6	7	8
	(д).	5	6	7

3^й курс-4^й курс

Наименования		3 удовл.	4 хорошо	5 отлично
1.Штрафной бросок (15 попыток)	(ю).	9	10	13
	(д).	7	9	12
2. Броски со средней дистанции	(ю).	9	10	13
	(д).	7	9	12
3. Броски с двух шагов(10 попыток)	(ю).	7	8	10
	(д).	6	7	9

КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ И ТРЕБОВАНИЯ ПО КУРСАМ ВОЛЕЙБОЛ

I Курс-10 класс

II Курс-11 класс

Наименования		3	4	5	3	4	5
		удовл.	хорошо	отлично	удовл.	хорошо	отлично
1. Верхняя передача мяча	(ю).	10	12	15	11	13	14
	(д).	8	10	12	9	11	13
2. Нижняя пере передача мяча	(ю).	10	12	15	11	13	14
	(д).	8	10	12	9	11	13
3. Верхняя подача мяча	(ю).	5	7	10	6	8	11
	(д).	4	6	8	5	7	9
4. Нижняя подача мяча	(ю).	5	7	10	6	8	11
	(д).	4	6	8	5	7	9

III - курс

Наименования		3	4	5
		удовл.	хорошо	отлично
1. Верхняя передача мяча	(ю).	12	15	18
	(д).	10	12	15
2. Нижняя передача мяча	(ю).	12	15	18
	(д).	10	12	15
3. Верхняя подача мяча	(ю).	7	9	11
	(д).	5	7	9
4. Нижняя подача мяча	(ю).	7	9	11
	(д).	5	7	9

3^йкурс4^йкурс

Наименования		3	4	5
		удовл.	хорошо	отлично
1. Верхняя передача мяча	(ю).	14	17	20
	(д).	12	15	18
2. Нижняя передача мяча	(ю).	14	17	20
	(д).	12	15	18
3. Верхняя подача мяча	(ю).	9	11	13
	(д).	7	9	11
4. Нижняя подача мяча	(ю).	9	11	13
	(д).	7	9	11

КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ И ТРЕБОВАНИЯ ПО КУРСАМ ГИМНАСТИКА

1. Уметь составить и провести с группой комплексы общеразвивающих упражнений на 16и 32 счета (различной сложности в зависимости от курсов);
2. Выполнить составленные преподавателем на основании всех изученных элементов за-четные комбинации на гимнастических снарядах.

**ОЦЕНКА УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ДЕВУШЕК
ОСНОВНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ**

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 2000 м (мин, с)	11,00	13,00	б/вр
2. Прыжки в длину с места (см)	190	175	160
3. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
4. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
7. Координационный тест — челночный бег 3×10 м (с)	8,4	9,3	9,7
8. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
9. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики – производственной гимнастики – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	до 9	до 8	до 7,5

**ОЦЕНКА УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ЮНОШЕЙ ОСНОВНОЙ
МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ**

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 3000 м (мин, с)	12,30	14,00	б/вр
2. Приседание на одной ноге с опорой о стену (количество раз на каждой ноге)	10	8	5
3. Прыжок в длину с места (см)	230	210	190
4. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
5. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
6. Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (количество раз)	12	9	7
7. Координационный тест — челночный бег 3×10 м (с)	7,3	8,0	8,3
8. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
9. Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики; – производственной гимнастики; – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	до 9	до 8	до 7,5

**ПРИМЕРНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛ
ОПРЕДЕЛЕНИЯ И ОЦЕНКИ УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ
ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка		
				Юноши		
				5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	16	4,4 и выше 4,3	5,1–4,8	5,2 и ниже
			17		5,0–4,7	5,2
2	Координационные	Челночный бег 3×10 м, с	16	7,3 и выше 7,2	8,0–7,7	8,2 и ниже
			17		7,9–7,5	8,1
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	16	230 и выше 240	195–210	180 и ниже
			17		205–220	190
4	Выносливость	6-минутный бег, м	16	1500 и выше 1500	1300–1400	1100 и ниже
			17		1300–1400	1100
5	Гибкость	Наклон вперед из положения, стоя, см.	16	15 и выше 15	9–12	5 и ниже
			17		9–12	5
6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, кол-во раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз (девушки)	16	11 и выше 12	8–9	4 и ниже
			17		9–10	4

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка		
				Девушки		
				5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	16	4,8 и выше 4,8	5,9–5,3	6,1 и ниже
			17		5,9–5,3	6,1
2	Координационные	Челночный бег 3×10 м, с	16	8,4 и выше 8,4	9,3–8,7	9,7 и ниже
			17		9,3–8,7	9,6
3	Скоростно-силовые	Прыжки в длину с места, см	16	210 и выше 210	170–190	160 и ниже
			17		170–190	160
4	Выносливость	6-минутный бег, м	16	1300 и выше 1300	1050–1200	900 и ниже
			17		1050–1200	900
5	Гибкость	Наклон вперед из положения, стоя, см.	16	20 и выше 20	12–14	7 и ниже
			17		12–14	7
6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, кол-во раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз (девушки)	16	18 и выше 18	13–15	6 и ниже
			17		13–15	6

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «ВСПК»

А.С. Калинин /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

название дисциплины

специальность среднего профессионального образования

42.02.01 Реклама

код и наименование специальности

базовый уровень подготовки

Форма обучения

очная

Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 «Реклама».


Автор программы:

Егина Е.Н., преподаватель русского языка высшей квалификационной категории, к.филол.н., ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж»
Колотухина Д.М., преподаватель русского языка и литературы, ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж»

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и литературы


Протокол заседания №5 от «28» марта 2019 г.

Зав. кафедрой русского языка и литературы

 / Егина Е.Н. /

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

 / Герасименко С.В. /

СОГЛАСОВАНО


Рецензент:

д.филол.наук, профессор

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

«25» апреля 2019 г.




Н.Е. Тропкина

Содержание

- 1. Паспорт рабочей программы дисциплины**
 - 1.1 Область применения программы**
 - 1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**
 - 1.3 Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины**
 - 1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины**
- 2. Структура и содержание дисциплины**
 - 2.1 Объем дисциплины и виды учебных занятий**
 - 2.2 Тематический план и содержание дисциплины**
- 3. Условия реализации рабочей программы дисциплины**
 - 3.1 Образовательные технологии**
 - 3.2 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**
 - 3.3 Информационное обеспечение обучения**
- 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины**

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 42.02.01 Реклама.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл, ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- **выявлять** отклонения от языковых норм в устной и письменной речи:
 - анализировать языковые явления;
 - соблюдать нормы современного литературного языка;
 - учитывать стилевые и жанровые особенности текста, разные типы и виды речи;
- **определять** причины нарушения норм литературного языка:
 - лексических:
употребление слова без учета его семантики; неверное употребление многозначных слов, омонимов и синонимов; смешение паронимов и паронимазмов; нарушение лексической сочетаемости; речевая избыточность; речевая недостаточность; нарушение функционально-стилевой принадлежности;
 - морфологических:
образование и употребление форм *имени существительного*: категории одушевленности-неодушевленности; неверное употребление рода, числа и склонения;
образование и употребление форм *имени прилагательного* (полной и краткой форм степеней сравнения;
использование *местоимений* в речи;
нарушения императивного типа норм при образовании и употреблении *имен числительных*;
использование *глагольных* форм и *деепричастий*);
 - синтаксических на уровне словосочетания, предложения и текста: координация форм подлежащего и сказуемого, согласование определения и приложений, правил управления и согласования, построение предложений с деепричастным и причастным оборотами, неправильное использование союзов, порядка следования частей сложного предложения; нарушение смысловых и синтаксических отношений между предложениями;
- **устранять** ошибки и недочеты в устной и письменной формах, мотивируя свой выбор;
- **создавать** устные и письменные монологические высказывания, тексты различных типов и жанров:
 - придавать высказыванию соответствующую композиционную форму и стилистическую окраску,
 - отбирать лексические, синтаксические единицы современного русского литературного языка для достижения точности, выразительности речи,
 - учитывать при выборе слов стилистическую окраску и эмоционально-оценочные значения различных моделей и грамматических форм;
- **преобразовывать** информацию из одной формы в другую / в конспект, схему, таблицу, план, тезисы/;

- **анализировать и оценивать** текст задания, свою и чужую речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- **пользоваться** основными типами словарей;
- **владеть** лингвистической терминологией.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- определение понятий «язык», «речь», «культура речи», «литературный язык», «языковая норма», «текст»;
- различия между языком и речью;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- специфику устной и письменной речи;
- признаки высокой культуры речи;
- особенности функциональных стилей речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых и основных научно-учебных жанров;
- нормы современного русского литературного языка;
- нарушения принципов русской графики;
- причины нарушения норм (лексических, орфоэпических, акцентологических, морфологических, синтаксических) и способы их устранения;
- основные лингвистические свойства текста;
- функционально-смысловые типы текста;
- основные единицы русского языка и их признаки: лексические, фразеологические, фонетические и грамматические.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 02. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 03. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 06. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 07. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результаты выполнения заданий.

ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности

- обладать профессиональными компетенциями, включающими в себя способность: ПК 1.1.

Осуществлять поиск рекламных идей.

ПК 1.3. Разрабатывать авторские рекламные проекты. ПК 1.4.

Составлять и оформлять рекламные объявления.

ПК 2.2. Создавать модели объекта с учетом выбранной технологии.

ПК 4.2. Осуществлять контроль исполнения на соответствие рекламной идее и заказу рекламодателя.

1.4. Рекомендуемое количество часов/зачетных единиц на освоение программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»:

максимальной учебной нагрузки студента 58 часов/зачетных единиц, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 42 часа;

самостоятельной работы студента – 16 час.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	42
в том числе:	
практические занятия	16
Самостоятельная работа студента (всего)	16
составление конспектов, опорных схем, таблиц; написание и защита рефератов; создание образцов разных типов текстов и их анализ; лингвостилистический анализ текста; исследование ситуаций общения.	
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины *Русский язык и культура речи*

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<i>Раздел 1. Языкознание как наука о языке.</i>		3	
Тема 1.1. Основные понятия языкознания	<i>Содержание</i>	1	2
	1. Основные составляющие русского языка. Структура языка и разделы языкознания. Сущность языка и его функции.		
	2. Язык и речь. Виды речи (диалог, монолог, полилог). Специфика устной и письменной речи.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i> 1. Составить монолог «Мой колледж», или «Язык – это...» (по выбору студента). 2. Записать 10 высказываний о русском языке и проанализировать 2-3 (по выбору студента).	2	
<i>Раздел 2. Культура речи и нормы современного русского литературного языка.</i>		8	
Тема 2.1. Культура речи.	<i>Содержание</i>	1	2
	1. Понятие культуры речи; три аспекта культуры речи.		
Тема 2.2. Норма русского литературного языка	<i>Содержание</i>	1	2
	1. Понятие о нормах русского литературного языка. Виды норм. Варианты норм. Условия признания языкового явления нормативным.		
Тема 2.3. Функциональные стили речи.	<i>Содержание</i>	3	2
	1. Понятие и функциональные стили речи. Специфика и жанры каждого стиля.		
	2. Использование языковых средств в функциональных стилях речи.		
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Характеристика функциональных стилей речи.		2
	<i>Самостоятельная работа студента</i> 1. Составить подборку жанров разных стилей, проанализировать (по схеме, табл.).	3	
<i>Раздел 3 Лексикология современного русского</i>		5	

<i>литературного языка.</i>				
Тема 3.1. Лексикология	<i>Содержание</i>		<i>1</i>	<i>2</i>
	1	Понятие о лексикологии. Сущность слова как лексической единицы. Типы лексических значений слова в русском языке. Лексическая система русского языка.		
Тема 3.2. Изобразительно-выразительные средства русского языка	<i>Содержание</i>		<i>2</i>	<i>2</i>
	1	Изобразительно-выразительных средства русского языка и особенности их функционирования в речи.		
	<i>Практические занятия</i>		<i>1</i>	<i>2</i>
	1.	Использование в речи изобразительно-выразительных средств.		
Тема 3.3. Лексические нормы современного русского литературного языка	<i>Содержание</i>		<i>2</i>	<i>2</i>
	1.	Лексические нормы русского языка.		
	2.	Смысловая точность речи. Причины нарушения точности речи.		
	3.	Выбор слова. Лексическая сочетаемость.		
	4.	Речевая недостаточность. Речевая избыточность (многословие).		
	5.	Клише и штампы.		
		<i>Практические занятия</i>	<i>1</i>	<i>3</i>
1.	Функционирование лексических норм русского языка в речи.			
Раздел 4. Фразеология современного русского литературного языка.			<i>1</i>	
Тема 4.1. Фразеология.	<i>Содержание</i>		<i>1</i>	<i>2</i>
	1	Понятие о фразеологии. Фразеологические единицы их основные признаки. Типы фразеологических единиц и их использование в речи. Особенности употребления фразеологизмов в речи.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		<i>1</i>	
	1. Тематическая подборка фразеологизмов для фразеологического словарика.			
Раздел 5. Лексикография современного русского литературного языка.			<i>2</i>	
Тема 5.1. Лексикография.	<i>Содержание</i>		<i>1</i>	<i>2</i>
	1.	Лексикография как раздел языкознания. Основные типы словарей.		
	2.	Энциклопедические и лингвистические словари. Типы лингвистических словарей.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		<i>2</i>	

	1. Проанализировать аннотацию к лингвистическим словарям (по выбору студента) 2. Выписать словарные статьи из различных лингвистических словарей, посвященных слову «добрый».		
Раздел 6. Фонетика современного русского литературного языка		3	
Тема 6.1 .Фонетика.	<i>Содержание</i>	3	2
1	Фонетика. Основные фонетические единицы. Фонетические средства языковой выразительности.		
2.	Ударение. Основные тенденции в развитии русского ударения.		
3.	Нормы ударения современного русского литературного языка.		
4.	Понятие о фонеме.		
	<i>Практические занятия</i>	1	2
1.	Функционирование акцентологических норм современного русского литературного языка в речи.		
Раздел 7. Орфоэпия современного русского литературного языка		4	
Тема 7.1. Орфоэпия.	<i>Содержание</i>	2	2
1.	Понятие об орфоэпии.		
2.	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка: нормы произношения гласных, согласных звуков; некоторых орфографических сочетаний согласных; звуков в некоторых грамматических формах, в заимствованных словах.		
	<i>Практические занятия</i>		
1.	Функционирование орфоэпических норм современного русского литературного языка в речи.	1	3
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		
	1. Сообщение «Отклонения от литературных норм в разных ситуациях общения».	2	
Раздел 8. Графика современного русского литературного языка		4	

Раздел 9. Орфография современного русского литературного языка			
Тема 8.1. Графика	<i>Содержание</i>		1
1.	Графические средства. Принципы русской графики. Нарушение принципов русской графики. Графические нормы.		2
Тема 9.1. Орфография.	<i>Содержание</i>		2
1.	Разделы орфографии. Принципы русской орфографии. Орфографические нормы.		2
2.	Орфограмма. Виды орфограмм и способы их различения.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		1
1.	Составление таблиц и опорных схем по орфографии.		
Раздел 10. Морфемика и словообразование современного русского литературного языка		2	
Тема 10.1. Морфемика.	<i>Содержание</i>		1
1.	Морфемика как раздел языкознания. Морфемная структура слова. Типы морфем.		2
Тема 10.2. Словообразование.	<i>Содержание</i>		1
1.	Словообразование. Словообразовательные нормы. Словообразовательная синонимия. Образование и употребление сложных слов и аббревиатур.		2
Раздел 11. Морфология современного русского литературного языка		11	
Тема 11.1. Морфология как раздел грамматики.	<i>Содержание</i>		1
1.	Грамматика как раздел языкознания.		2
2.	Основные единицы грамматического строя: грамматическое значение, грамматическая форма, грамматическая категория.		
3.	Грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке.		
4.	Понятие о морфологии.		
Тема 11.2. Морфологические	<i>Содержание</i>		9
1.	Морфологические нормы русского языка.		2

нормы современного русского литературного языка	2.	Трудности, связанные с употреблением имен существительных в речи: одушевленных и неодушевленных предметов, категорий рода, числа и падежа.		
	3.	Особенности образования и употребления форм имен прилагательных.		
	4.	Особенности употребления падежных форм количественных и порядковых числительных. Вариантные формы имени числительного.		
	5.	Местоимение и его функция замещения в речи. Устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении местоимений.		
	6.	Образование и употребление некоторых форм вида, времени и наклонения глаголов. Возможности синонимического использования форм наклонения. Использование избыточных и недостаточных глаголов в настоящем времени изъявительного наклонения. Образование и употребление глаголов совершенного и несовершенного вида в параллельных формах (видеть-видать, лазить-лазать и др.). Их стилистическое различие.		
	<i>Практические занятия</i>			
	1.	Употребление существительных в речи.		
	2.	Употребление прилагательных в речи.		
	3.	Употребление числительных в речи.		
	4.	Употребление местоимений в речи.		
	5.	Употребление глагольных форм в речи.		
<i>Самостоятельная работа студента</i>		2		
1. Коллективный реферат с последующей презентацией «Части речи в аспекте культуры речи» или «Морфологические нормы современного русского литературного языка».				
2. Выполнение практических заданий.				
Раздел 12. Синтаксис современного русского литературного языка			6	
Тема 12.1. Синтаксис. Словосочетание.	<i>Содержание</i>		1	2
1.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы словосочетаний. Виды синтаксической связи в словосочетаниях.			
Тема 12.2. Синтаксические нормы употребления словосочетаний в речи.	<i>Содержание</i>		3	2
1.	Синтаксические нормы употребления словосочетаний. Варианты согласования определений и приложений с определяемыми словами. Норма управления. Нарушения, связанные с предложным управлением и выбором предлога, пути их исправления.			

	<i>Практические занятия</i>		<i>1</i>	
	1.	Нормативное употребление словосочетаний в речи.		<i>2</i>
Тема 12.3. Предложение. Синтаксические нормы употребления предложений в речи.	<i>Содержание</i>		<i>2</i>	<i>2</i>
	1.	Предложение. Типы предложений.		
	2.	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении.		
	3.	Способы координации главных членов предложения.		
	4.	Использование различных типов сложного предложения.		
	5.	Устранение речевых ошибок с помощью параллельных синтаксических конструкций.		
	<i>Практические занятия</i>			
1.	Нормативное употребление предложений в речи.	<i>1</i>	<i>2</i>	
Раздел 13. Пунктуация современного русского литературного языка			<i>4</i>	
Тема 13.1. Пунктуация.	<i>Содержание</i>		<i>2</i>	<i>2</i>
	1.	Пунктуация. Основы русской пунктуации. Функции знаков препинания.		
	2.	Пунктуационные нормы в построении простых и сложных предложений.		
	<i>Практические занятия</i>			
	1.	Характеристика трудных случаев постановки знаков препинания.	<i>1</i>	<i>2</i>
<i>Самостоятельная работа студента</i>		<i>2</i>		
1. Составление тестов, опорных схем, таблиц «Знаки препинания в простых предложениях», «Знаки препинания в сложном предложении».				
Раздел 14. Лингвистика текста			<i>1</i>	
Тема 14.1. Текст.	<i>Содержание</i>		<i>1</i>	<i>2</i>
	1.	Основные лингвистические свойства текста (цельность, стилевое единство, наличие сверхфразовых единств, внутритекстовые связи). Функционально-смысловые типы текста (описание, повествование, рассуждение). Особенности лингвистического анализатекста.		
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		<i>1</i>	
1. Создание образцов разных типов текстов и их анализ.				
Всего: лекций практических занятий самостоятельной работы студента			<i>42</i>	
			<i>26</i>	
			<i>16</i>	
			<i>16</i>	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Образовательные технологии

3.1.1. В рамках освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» планируются практические занятия, объем которых определяется учебными планами.

Практические занятия, являясь одной из форм учебного занятия, направлены на:

- обучение студентов практическим приемам и методам лингвистического анализа;
- получение теоретических и практических лингвистических знаний в работе с текстами разных жанров и стилей;
- приобретение студентами коммуникативных умений и навыков с целью использования их в решении конкретных практических задач;
- развитие творческого мышления в процессе изучения русского языка и культуры речи;
- использование профессиональных знаний в учебных условиях - овладение терминологией изучаемой дисциплины, навыками оперирования научными формулировками, понятиями, определениями, постановки и решения интеллектуальных проблем и задач;
- развитие научного мышления, речи, общения с аудиторией;
- развитие навыков командной работы, коммуникативной компетентности.

Для достижения поставленных задач практические занятия и семинары проводятся с использованием новых образовательных технологий, в частности технологии контекстного обучения, в которой доминируют деловые и ролевые игры, анализ конкретных ситуаций, используются принципы моделирования, предусматривается интенсивное межличностное общение, реализуются принципы партнёрства.

Применение на занятиях современных технологий и методов, отрабатывающих орфографические, пунктуационные, речевые, ораторские умения и навыки, требует организации работы в малых группах. Поэтому при проведении практических занятий предполагается деление учебной студенческой группы на подгруппы.

3.1.2. Активные и интерактивные формы проведения занятий, используемые в учебном процессе

Семестр	Вид занятия	Используемые активные и интерактивные формы проведения занятий
5	Практические занятия	Ролевая игра Индивидуальный проект Технология «дебаты» Технология проектного обучения Технологии проблемного обучения Технология развития критического мышления Игровые технологии Технология модерации Технология сотрудничества Разноуровневое обучение Информационно-коммуникационные технологии

3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета: учебники и сборники упражнений (заданий) по русскому языку и культуре речи, лингвистические словари, тестовые задания, бланки тестов для контрольных срезов, мультимедийные тренинговые и контролирующие программы по всем разделам курса, компакт-диски учебного назначения.

Технические средства обучения: медиатехника и персональный компьютер.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Антонова, Е.С. Русский язык и культура речи.: Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - М.: ИЦ Академия, 2013. - 320 с.
2. Баландина, Л.А. Русский язык и культура речи: Практикум для аудиторской и самостоятельной работы студентов-нефилологов ВУЗов / Л.А. Баландина, Г.Р. Давидян, Г.Ф. Кураченкова и др. - М.: Моск.университета, 2012. - 96 с.
3. Баландина, Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для аудиторской и самостоят. работы студентов-нефилологов ВУЗов / Л.А. Баландина, Г.Р. Давидян, Г.Ф. Кураченкова и др. - М.: Моск.университета, 2012. - 256 с.
4. Богданова, Л.И. Стилистика русского языка и культура речи. Лексикология для речевых действий / Л.И. Богданова. - М.: Флинта, 2016. - 248 с.
5. Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи: Учебник / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. - М.: Флинта, 2016. - 608 с.
6. Бондаренко, Т.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Т.А. Бондаренко, О.Г. Демченко. - М.: Омега-Л, 2013. - 159 с.
7. Будильцева, М.Б. Культура русской речи: Учебное пособие для изучающих русский язык как иностранный / М.Б. Будильцева, Н.С. Новикова, И.А. Пугачев, Л.К. Серова. - М.: Рус. яз. Курсы, 2012. - 232 с.
8. Буторина, Е.П. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова. - М.: Форум, 2012. - 288 с.
9. Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.Д. Ващенко. - Рн/Д: Феникс, 2012. - 349 с.
10. Введенская, Л.А. Риторика и культура речи / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. - Рн/Д: Феникс, 2012. - 537 с.
11. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова. - Рн/Д: Феникс, 2013. - 380 с.
12. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов для бакалавров и магистрантов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. - Рн/Д: Феникс, 2013. - 539 с.
13. Введенская, Л.А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение: Учебник / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. - М.: КноРус, 2012. - 424 с.
14. Водина, Н.С. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум / Н.С. Водина, А.Ю. Иванова, В.С. Клюев. - М.: Флинта, Наука, 2012. - 320с.
15. Воителева, Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: Учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования / Т.М. Воителева. - М.: ИЦ Академия, 2013. - 176 с.
16. Воителева, Т.М. Русский язык и культура речи: Учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Т.М. Воителева, Е.С. Антонова. - М.: ИЦ Академия, 2013. - 400 с.
17. Володина, Н.С. Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник-практикум. 20-е изд / Н.С. Володина и др. - М.: Флинта, 2014. - 320 с.
18. Глазунова, О.И. Русский язык и культура речи: Учебник / О.И. Глазунова. - М.: КноРус, 2012. - 248 с.
19. Голуб, И.Б. Русская риторика и культура речи: Учебное пособие / И.Б. Голуб, В.Д. Неклюдов. - М.: Логос, 2014. - 328 с.
20. Голуб, И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / И.Б. Голуб. - М.: Логос, 2014. - 432 с.
21. Голуб, И.Б. Стилистика русского языка и культура речи: Учебник для академического бакалавриата / И.Б. Голуб, С.Н. Стародубец. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 455 с.
22. Голубева, А.В. Русский язык и культура речи. практикум.: Учебное пособие для академического бакалавриата / А.В. Голубева, З.Н. Пономарева, Л.П. Стычишина. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 256 с.
23. Гонtareва, О.П. Стилистика и культура русской речи: Учебник / Т.Я. Анохина, О.П. Гонtareва, Е.И. Дашевская, О.А. Змазнева. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 320 с.
24. Гончарова, Л.М. Русский язык и культура речи.: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина; Под ред. О.Я. Гойхман.. - М.: ИНФРА-М, 2013. - 240 с.
25. Губернская, Т.В. Русский язык и культура речи: Практикум / Т.В. Губернская. - М.: Форум, 2012. - 256 с.
26. Ермаков, С.Л. Русский язык и культура речи / С.Л. Ермаков, С.В. Устинов, Ю. Юденков. - М.:

- КноРус, 2012. - 248 с.
27. Есакова, М.Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка: Учебное пособие для переводчиков / М.Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г.М. Литвинова. - М.: Флинта, Наука, 2012. - 280 с.
 28. Ефимов, В.В. Русский язык и культура речи (для СПО): Учебное пособие для ССУЗов / В.В. Ефимов. - М.: КноРус, 2012. - 256 с.
 29. Звягольский, Ю.С. Русский язык и культура речи (для бакалавров) / Ю.С. Звягольский, В.Г. Солоненко и др. - М.: КноРус, 2012. - 280 с.
 30. Изюмская, С.С. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / С.С. Изюмская. - М.: Дашков и К, 2015. - 384 с.
 31. Изюмская, С.С. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / С.С. Изюмская, Н.В. Малычева. - М.: Дашков и К, 2015. - 384 с.
 32. Ипполитова, Н.А. Русский язык и культура речи в вопросах и ответах: Учебное пособие / Н.А. Ипполитова. - М.: Проспект, 2016. - 344 с.
 33. Ипполитова, Н.А. Русский язык и культура речи: учебник / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова. - М.: Проспект, 2016. - 440 с.
 34. Качур, О.В. Русский язык. Культура речи. Деловое общение (для бакалавров) / О.В.Качур. - М.: КноРус, 2012. - 424 с.
 35. Ковадло, Л.Я. Культура письменной и устной русской речи. Деловое письмо / Л.Я. Ковадло.. - М.: Форум, 2012. - 400 с.
 36. Коренева, А.В. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / А.В. Коренева. - М.:Флинта, 2014. - 224 с.
 37. Котюрова, М.П. Культура научной речи: текст и его редактирование: Учебное пособие /М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. - М.: Флинта, 2016. - 280 с.
 38. Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник / Н.В. Кузнецова. - М.: Форум,НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 368 с.
 39. Литвинова, О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1 / О.Э. Литвинова. - СПб.: Детство-Пресс, 2016. - 128 с.
 40. Максимов, В.И. Русский язык и культура речи: учебник для нефилологических специальностей / В.И. Максимов, А.В. Голубев. – М., 2014. -384 с.
 41. Малычева, Н.В. Современный русский язык и культура речи: Учебник для бакалавров /Н.В. Малычева. - М.: Дашков и К, 2016. - 248 с.
 42. Мандель, Б.Р. Русский язык и культура речи: история, теория, практика: Учебное пособие / Б.Р. Мандель.. - М.: Вузовский учебник, ИНФРА-М, 2013. - 267 с.
 43. Машина, О.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / О.Ю. Машина. - М.:ИЦ РИОР, ИНФРА-М, 2012. - 168 с.
 44. Мурзинова, Р.М. Русский язык и культура речи (для СПО) / Р.М. Мурзинова, В.В. Воропаев. - М.: КноРус, 2013. - 256 с.
 45. Новицкий, И.Б. Культура письменной и устной речи: Учебное пособие / И.Б. Новицкий. - М.: КноРус, 2013. - 272 с.
 46. Пасечная, И.Н. Культура речи. Аспекты порождения высказывания: Учебное пособие /И.Н. Пасечная, С.В. Скоморохова, С.В. Юртаев. - М.: Флинта, 2014. - 160 с.
 47. Петрякова, А.Г. Культура речи: Практикум-справочник для 10-11 классов / А.Г.Петрякова. - М.: Флинта, 2016. - 256 с.
 48. Петрякова, А.Г. Культура речи: Учебное пособие / А.Г. Петрякова. - М.: Флинта, 2016. -488 с.
 49. Пивоварова, И. Культура речи в таблицах и схемах / И. Пивоварова, О. Ларина. - Рн/Д:Феникс, 2013. - 175 с.
 50. Руднев, В.Н. Русский язык и культура речи / В.Н.Руднев. - М., 2015 – 256 с.
 51. Руднев, В.Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / В.Н. Руднев. - М.:КноРус, 2013. - 256 с.
 52. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь. Учебно-практическое пособие. /под ред. В.Д.Черняка. М., 2016. – 526 с.
 53. Савова, М.Р. Русский язык и культура речи: Учебник / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева,М.Р. Савова; Под ред. Н.А. Ипполитова. - М.: Проспект, 2013. - 448 с.
 54. Тищенко, Л.М. Русский язык и культура речи: Учебник / Л.М. Тищенко. - М.: Эколит, 2012. - 208 с.
 55. Ульянов, В.В. Быть услышанным и понятым. Техника и культура речи: Лекции и практические занятия / В.В. Ульянов. - СПб.: БХВ-Петербург, 2013. - 208 с.
 56. Черкасова, М.Н. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / М.Н. Черкасова,Л.Н.

Черкасова. - М.: Дашков и К, 2015. - 352 с.

57. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Н.Ю. Штрекер. - М.: ЮНИТИ, 2015. - 351 с.
58. Яцук, Н.Д. Культура речи: практикум / Н.Д. Яцук. - М.: Флинта, 2016. - 92 с.

Словари

1. Бельчиков, Ю.А. Словарь паронимов русского языка / Ю.А. Бельчиков, М.С. Панюшева. –М.: АСТ-Астрель, 2007.
2. Букчина, Б.З. Орфографический словарь русского языка / Б.З.Букчина, И.К.Сазонова, Л.К. Чельцова - М: «АСТ-ПРЕСС», 2008. .
3. Введенская, Л.А. Словарь антонимов / Л.А.Введенская. – М.: АСТ-Астрель, 2006.
4. Введенская, Л.А. Современный орфографический словарь русского языка / Л.А.Введенская, Н.П.Колесников. – М., 2006.
5. Введенская, Л.А. Учебный словарь омонимов русского языка / Л.А.Введенская, Н.П.Колесников. – М.: Феникс, 2010.
6. Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4-х т. / В.И.Даль. – М., 2007.
7. Зализняк, А.А. Грамматический словарь русского языка: Словоизменение / А.А.Зализняк. -М.: «АСТ-ПРЕСС» 2008.
8. Зимин, В.И. Словарь синонимов / В.И. Зимин. – М.: АСТ-Астрель, 2008.
9. Иванова, Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. – 3-е изд. – М.: АСТ-Астрель, 2007.
10. Красных, В.И. Паронимы в русском языке. Самый полный толковый словарь / В.И.Красных. – М., 2010.
11. Красных, В.И. Словарь сочетаемости / В.И. Красных. – М.: АСТ-Астрель, 2006.
12. Крысин, Л.П. Новый словарь иностранных слов / Л. П. Крысин. – М.: Изд-во Эксмо, 2007.
13. Львов, М. Р. Словарь антонимов русского языка. Св. 3000 антоним. пар / Под ред. Л.А.Новикова. — 8-е изд., стереотип. — М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006.
14. Москвин, В.П. Выразительные средства современной русской речи. Тропы и фигуры. Терминологический словарь. – 3-е изд., испр. и доп. / В.П. Москвин. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007.
15. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: / С.И.Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М., 2008.
16. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы /Под ред. Р.И. Аванесова. - Изд. 9-е, стереотипное. – М.: 2008.
17. Резниченко, И.Л. Словарь ударений русского языка / И. Л. Резниченко. - М.: « АСТ-ПРЕСС», 2008.
18. Розенталь, Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 2006.
19. Скворцов, Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи /Л.И.Скворцов. – М., 2009.
20. Телия, В.Н. Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий / В.Н. Телия. - М., 2010.
21. Федоров, А.И. Фразеологический словарь русского литературного языка / А.И.Федоров. - М.
22. Федорова, Т.Л. Словарь синонимов и антонимов. – М.: ЛадКом, 2010.

Электронные источники, содержащие справочную информацию по русскому языку, статьи по проблемам культуры речи, словари

1. www.grammar.ru
2. www.grammatika.ru
3. www.gramota.ru
4. www.redactor.ru
5. www.ruslang.ru
6. www.slova.ru
7. www.slovari.ru
8. www.sokr.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять отклонения от языковых норм в устной и письменной речи: <ul style="list-style-type: none"> - анализировать языковые явления; - соблюдать нормы современного русского литературного языка; - учитывать стилевые и жанровые особенности текста, разные типы и виды речи; • определять причины нарушения норм литературного языка: <ul style="list-style-type: none"> - <u>лексических</u>: употребление слова без учета его семантики; неверное употребление многозначных слов, омонимов и синонимов; смешение паронимов и паронимазмов; нарушение лексической сочетаемости; речевая избыточность; речевая недостаточность; нарушение функционально-стилевой принадлежности; - <u>морфологических</u>: образование и употребление форм <i>имени существительного</i>: категории одушевленности-неодушевленности; неверное употреблении рода, числа и склонения; образование и употребление форм <i>имени прилагательного</i> (полной и краткой форм степеней сравнения; использование <i>местоимений</i> в речи; нарушения императивного типа норм при образовании и употреблении <i>имен числительных</i>; использование <i>глагольных</i> форм и <i>деепричастий</i>); - <u>синтаксических</u> на уровне словосочетания, предложения и текста: координация форм подлежащего и сказуемого, согласование определения и приложений, правил управления и согласования, построение предложений с деепричастным и причастным оборотами, неправильное использование союзов, порядка следования частей сложного предложения; нарушение смысловых и синтаксических отношений между предложениями; • устранять ошибки и недочеты в устной и письменной формах, мотивируя свой выбор; • создавать устные и письменные монологические высказывания, тексты различных типов и жанров: <ul style="list-style-type: none"> - придавать высказыванию соответствующую композиционную форму и стилистическую окраску, 	<p>Оценка практических заданий разных типов и видов по разделам курса; Анализ текста и его оценка; Классификация ошибок согласно нормам в текстах и ее оценка;</p> <p>Редактирование текста и его оценка;</p> <p>Исследование речи в разных ситуациях общения и его оценка;</p> <p>Составление личных и деловых бумаг разных жанров и их оценка;</p> <p>Оценка анализа и самоанализа речи;</p>

<ul style="list-style-type: none"> - отбирать лексические, синтаксические единицы современного русского литературного языка для достижения точности, выразительности речи, - учитывать при выборе слов стилистическую окраску и эмоционально-оценочные значения различных моделей и грамматических форм; • преобразовывать информацию из одной формы в другую / в конспект, схему, таблицу, план, тезисы/; • анализировать и оценивать текст задания, свою и чужую речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; • пользоваться основными типами словарей; • владеть лингвистической терминологией. <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различия между языком и речью; • функции языка как средства формирования и трансляции мысли; • специфику устной и письменной речи; • признаки высокой культуры речи; • особенности функциональных стилей речи; • правила продуцирования текстов разных деловых и основных научно-учебных жанров; • нормы современного русского литературного языка; • нарушения принципов русской графики; • причины нарушения норм (лексических, орфоэпических, акцентологических, морфологических, синтаксических) и способы их устранения; • основные лингвистические свойства текста; • функционально-смысловые типы текста; • определение понятий «язык» и «речь», «культура речи», «литературный язык», «языковая норма», «текст»; • основные единицы русского языка и их признаки: лексические, фразеологические, фонетические и грамматические. 	<p>Текущий контроль в форме устного и письменного опросов по разделам курса, тестирование, защита реферата, презентации, моделирование таблиц, схем по орфографии, пунктуации и его оценка;</p> <p>Проведение понятийных диктантов и его оценка;</p> <p>Итоговый контроль в форме дифференцированного зачета</p>
---	--

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «ВСПК»

/А.С. Калинин

2019г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ СОЦИОЛОГИИ И ПОЛИТОЛОГИИ**
Специальность 42.02.01. Реклама среднего
профессионального образования
базовой подготовки
Форма обучения
очная, заочная

Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе ФГОС СПО

Автор программы: Назарова И.В., преподаватель кафедры правовых и социально-экономических дисциплин ГАПОУ ВСПК И.В. Назарова

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры правовых и социально-экономических дисциплин ГАПОУ ВСПК

Протокол заседания № 4 от «11» марта 2019 г.

Зав. кафедрой: Назарова И.В. И.В. Назарова

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Герасименко С.В. С.В. Герасименко

СОГЛАСОВАНО

Рецензент: кандидат педагог. наук, доцент Рачаев А.В.

И.В. Назарова



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ СОЦИОЛОГИИ И ПОЛИТОЛОГИИ.

1.1. Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 42.02.01 «Реклама».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Данная программа принадлежит к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- давать оценку социальным и политическим объектам и процессам;
- характеризовать, интерпретировать изученные социальные и политические объекты и процессы;
- проводить социологическое исследование;
- участвовать в дискуссии, сопоставлять различные точки зрения, выдвигать аргументы в обоснование собственной позиции и контраргументы по отношению к иным взглядам.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- о социологическом подходе в понимании закономерностей развития и функционирования общества и личности;
- о социальной структуре, социальной мобильности, социальном взаимодействии и об основных социальных институтах общества;
- о социальных движениях и других факторах социального изменения и развития;
- о сущности власти, субъектах политики, политических отношениях и процессах.

Учебная дисциплина «Основы социологии и политологии» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности «Реклама». Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии следующих ОК:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

1.4. Рекомендуемое количество часов/зачетных единиц на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 62 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 42 часа; самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	62

Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	42
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	8
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	*
другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий	*
Самостоятельная работа студента (всего)	20
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	*
<u>Написание рефератов:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> ● Развитие социологической мысли в России. ● Социальные движения. ● Развитие политических взглядов в России. ● Политические партии в РФ. ● Политическая культура современной России <p>Разработка программы соц. исследования. Составление конспекта «История социологической мысли». Составление конспекта «Элементы социального статуса». Написание эссе «Роль конфликтов в обществе». Создание презентации по проблемам социально-экономического развития современного российского общества.</p> <p>Подбор статей из периодических изданий и Internet-ресурсов по темам: а) социальная стратификация современного российского общества; б) экономические процессы в РФ.</p> <p>Подбор статей из периодических изданий и Internet-ресурсов по проблеме: Россия в системе международных отношений.</p>	
<i>Итоговая аттестация в форме</i>	<i>дифференцированного зачёта</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «ОСНОВЫ СОЦИОЛОГИИ И ПОЛИТОЛОГИИ».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	
Раздел 1. Основы социологии			
Тема 1.1. Социология как наука	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Предмет социологии. Понятия социологии. Социологические парадигмы.</p> <p>2 Общее понятие о социологическом исследовании. Основные этапы социологического исследования. Выборочный метод в социологическом исследовании. Репрезентативность выборки. Основные методы конкретно-социологических исследований.</p> <p>3 Метод наблюдения. Разновидности метода наблюдения и их классификация. Метод опроса. Анкетный опрос и его особенности. Требования к конструированию и оформлению анкеты. Интервьюирование как разновидность метода опроса. Требования, предъявляемые к проведению интервью. Метод эксперимента. Классификация социологических экспериментов по различным основаниям. Основные требования к организации эксперимента. Главные этапы деятельности социолога в проведении социального эксперимента.</p> <p>Лабораторные работы</p> <p>Практические занятия</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Самостоятельная работа студента</p>	<p>5</p> <p>1</p> <p>1</p> <p></p> <p></p> <p>1</p> <p></p> <p>2</p> <p>2</p>	<p></p> <p>1</p> <p>1</p> <p></p> <p></p> <p>2</p> <p>2</p>
Тема 1.2. Социология как наука: развитие социологических взглядов.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Основные этапы развития мировой социологической мысли. Развитие социологических взглядов в Древней Греции. Учение Платона об идеальном государстве. Взгляды Аристотеля на общество и общественные отношения. Представление об обществе и общественных отношениях в средние века. Взгляды Н.Макиавелли на деятельность правителя. Развитие взглядов на государство Ш.Монтескье, Т.Гоббсом, Д.Локком и Ж.-Ж. Руссо в новое время. Вклад в развитие социологической мысли Г.Гегеля, А.Смита и Д. Риккардо.</p>	<p>5</p> <p>1</p>	<p></p> <p>1</p>

	2	Предпосылки возникновения социологии как науки. Социологический проект О.Конта. Основные социологические теории классического периода и их содержание: биологические теории; психологические теории; диалектико-материалистическая теория; функционалистские теории.	1	1
	3	Современные социологические теории. Теории функционализма (Р.Мертон, Т.Парсонс др.), их основное содержание. Конфликтологические теории (Р.Дарендорф и др.), их основное содержание. Теории обмена (Дж.Хоманс). Развитие русской социологической мысли.		1
		Лабораторные работы		
		Практические занятия	1	2
		Контрольные работы		
		Самостоятельная работа студента		
Тема 1.3. Общество как социокультурная система.		Содержание учебного материала	3	
	1	Исторические ступени общества. Типология обществ. Характерные черты общества: интенсивные многоуровневые связи; территориальный признак; наличие структурных образований; автономность и высокий уровень саморегуляции; выполнение интегрирующей роли. Основные социологические подходы к изучению общества и их содержание (структурализм, функционализм, фундаментализм, индивидуализм).	2	1
	2	Общее понятие о культуре и его использование в социологии. Основные компоненты культуры (язык, ценности, нормы, верования, материальные продукты культуры). Формы, типы культуры. Проявление основных тенденций в социокультурном процессе. Взаимодействие экономики, социальных отношений и культуры. Глобализация социальных и культурных процессов в современном мире. Проблема глобализации, ее современное понятие и основные черты.	1	1
		Лабораторные работы		
		Практические занятия		
		Контрольные работы		
		Самостоятельная работа студента		
Тема 1.4. Социальные общности.		Содержание учебного материала	2	
	1	Понятие “социальная общность” в социологии и ее основные черты, признаки. Социальные общности и социальные группы. Подходы в социологии к понятию социальной группы. Характерные черты социальных групп. Разновидности социальных групп.	1	1

	2	Понятие малой социальной группы, выделение ее особенностей. Коммуникации в группах.	1	2
		Лабораторные работы		
		Практические занятия		
		Контрольные работы		
		Самостоятельная работа студента		
Тема 1.5. Социальные и этнонациональные отношения.		Содержание учебного материала	3	
	1	Социальное взаимодействие и общественные отношения. Виды социальных взаимодействий. Понятие системы общественных отношений. Общее понятие о неравенстве и его проявлении в различных исторических и современных обществах. Природа неравенства. Сущность и причины неравенства в различных социологических концепциях.	1	1
	2	Общее понятие о социально-стратификационной структуре общества. Исторические типы стратификации. Общественные классы как ядро социальной структуры общества. Стратификация западного общества. Бедность и неравенство. Роль и значение среднего класса в современном мире.	1	1
	3	Этническое многообразие современного мира. Этнос, ментальные особенности этноса. Нация, национальность. Межнациональное сотрудничество и конфликты. Типология этнических конфликтов. Проблемы регулирования межнациональных отношений.	1	2
		Лабораторные работы		
		Практические занятия		
		Контрольные работы		
		Самостоятельная работа студента		
Тема 1.6. Социальные процессы.		Содержание учебного материала	4	
	1	Социальные изменения. Теории социальных изменений. Типы социальных изменений: линейные и циклические, эндогенные и экзогенные. Понятие «модернизация». Сущность и направленность модернизации. Концепции модернизации. Факторы социальных изменений. Классификация социальных процессов. Характеристика социальных процессов: кооперации, конкуренции, ассимиляции, адаптации.	1	1
	2	Сущность социальной мобильности. Причины мобильности. Виды и типы мобильности. Параметры мобильности. Каналы вертикальной мобильности. Миграция.	1	1

	Лабораторные работы		
	Практические занятия	1	1
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	1	3
Тема 1.7. Социальные институты.	Содержание учебного материала	1	
	1 Социальный институт как понятие. Процесс институционализации и его основные этапы. Характеристика основных социальных институтов: семьи, церкви, образования, армии, медицины, экономики, политики, права, СМИ. Основные функции социальных институтов.	1	1
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента		
Тема 1.8. Личность: ее социальные роли и социальное поведение.	Содержание учебного материала	4	
	1 Теории личности в социологии: диалектико-материалистический, структурно-функциональный, интеракционистский подходы. Социализация личности.	1	1
	2 Понятие социального статуса. Статусный набор. Виды статусов. Элементы статусов: статусные права, обязанности, символы, статусный диапазон, образ, статусное видение мира, статусная несовместимость. Понятие социальной роли. Разновидности социальных ролей. Содержание роли: ролевые ожидания, социальное действие, социальные нормы, исполнение роли, идентификация с ролью, обучение ролям. Ролевой набор. Ролевая динамика. Ролевой конфликт и ролевые дисфункции.	1	2
	3 Нормативное поведение. Механизм регуляции поведения и социализации личности. Девиантное поведение. Основные причины девиантного поведения личности. Функции и содержание социального контроля. Неформальный и формальный контроль, его проявление и уровень воздействия на поведение личности.	1	2
	Лабораторные работы		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа студента	1	3
Тема 1.9.	Содержание учебного материала	1	

Социальные движения.	1	Понятие «социальное движение». Классификация социальных движений. Фазы социального движения. Классические и постклассические теории социальных движений. Характеристика «новых» социальных движений. Причины возникновения, целисовременных движений.	1	1
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа студента			
Тема 1.10. Социальные	Содержание учебного материала		4	
	1	Социальные интересы. Социальный конфликт как атрибут социальных взаимодействий. Причины социальных конфликтов. Типология социальных конфликтов.	1	1
конфликты и способы их разрешения.		Стадии развития конфликта.		
	2	Теории конфликтов. Позитивные функции социального конфликта. Методы разрешения социальных конфликтов.		
	Лабораторные работы			
	Практические занятия		1	2
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа студента		2	2
Тема 1.11. Социально-экономические процессы в России.	Содержание учебного материала		6	
	1	Социальные отношения и социальные проблемы современной России. Социально-экономическое расслоение населения. Правящий класс и элита общества. Российская олигархия. Бизнес-слой в российском обществе. Средний класс в России. «Новые бедные». «Социальное дно» и маргиналы.	1	1
	2	Миграционная картина современной России.	1	1
	3	Этнонациональные отношения в РФ. Основы национальной политики в РФ.	1	1
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа студента		3	2
Раздел 2. Основы политологии и				
Тема 2.1.	Содержание учебного материала		1	

Политология как наука.	1.	Общая характеристика мира политического. Социальные функции политики. Взаимоотношения политики с другими сферами общественной жизни. Основные факторы появления политологии. Подходы к определению предмета политологии. Становление и развитие политологии. Структура политической науки. Место политологии в системе социальных наук. Методы политологии.	1	1
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа студента			
Тема 2.2. Политология как наука: развитие представлений о политике в	Содержание учебного материала		2	
	1	Эволюция представлений о политике: основные этапы и парадигмы. Политическая мысль Древней Греции и Древнего Рима. Политическая мысль средних веков. Гражданская концепция: политическая мысль раннего этапа Нового времени. Социальная концепция: политическая мысль нового времени.	1	1
истории политических учений.	2	Российская политическая традиция: истоки, социокультурные основания, историческая динамика. Современные политологические школы.		
	Лабораторные работы			
	Практические занятия		1	2
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа студента			
Тема 2.3. Политическая власть и властные отношения.	Содержание учебного материала		6	
	1	Соотношение политики и власти. Происхождение и сущность власти. Эволюция форм власти. Механизмы, ресурсы и источники власти. Современные теории власти. Легитимность власти, типы легитимности. Разделение властей. Организация государственной власти в РФ.	1	
	2	Политический режим как властный порядок. Типология политических режимов. Недемократические режимы. Классические и современные модели демократии.	1	1
	3	Понятие политической элиты и ее первые классические концепции. Политическое лидерство. Природа политического лидерства. Типология и функции политических лидеров.	1	1
Лабораторные работы				

	Практические занятия		1	2
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа студента		2	3
Тема 2.4. Политическая система общества.	Содержание учебного материала		3	
	1 Сущность, структура и функции политической системы общества. Типология политических систем. Государство как универсальный политический институт. Основные функции и направления действий государства. Тип государственного устройства. Формы правления.		1	
	2 Институт выборов. Избирательный процесс: механизм и процедура. Избирательная кампания. Основные типы избирательной системы.		1	1
	3 Политические группы. Характеристика групп интересов. Политические партии, их сущность, социальная основа и функции. Типологизация политических партий. Партийные системы. Современные тенденции в эволюции партий. Многопартийность в России.		1	1
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа студента			
Тема 2.5. Субъекты политики.	Содержание учебного материала		2	
	1 Личность как субъект политики. Поведенческий подход к политике. Факторы воздействия на политическое поведение. Формы политического поведения. Формы политического участия. Электоральное поведение. Кризисы политического участия и основные способы разрешения.		1	1
	2 Социальные группы и их роль в политике: классовые общности, корпоративные общности. Социально-этнические общности в политике. Интерес и его роль в становлении субъекта политики.		1	1
	Лабораторные работы			
	Практические занятия			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа студента			
Тема 2.6.	Содержание учебного материала		2	

Политическое сознание.	1	Место и роль политического сознания в отношениях власти. Структура политического сознания. Роль средств массовой информации в формировании политического сознания.	1	1
	2	Происхождение и интерпретация категории политической идеологии. Современные подходы к идеологии. Социальные функции идеологии. Политические идеологии прошлого и современности: либерализм, консерватизм, социализм, национализм, фашизм, анархизм.		
	Лабораторные работы			
	Практические занятия		1	2
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа студента			
Тема 2.7. Политическая культура.	Содержание учебного материала		3	
	1	Возникновение понятия политической культуры. Многообразие трактовок политической культуры. Сущность и отличительные черты политической культуры. Структура и функции политической культуры. Типология политических культур.	1	1
	2	Особенности западных и восточных политических культур. Особенности политической культуры в современной России.	1	1
	3	Политическая социализация личности. Условия и факторы политической социализации. Роль политического образования в формировании личности.	1	1
Лабораторные работы				
Практические занятия				
Контрольные работы				
Самостоятельная работа студента				
Тема 2.8. Мировая политика и международные отношения.	Содержание учебного материала		5	
	1	Развитие мировой политической системы. Мировая политика как предмет исследований. Особенности мирового политического процесса. Глобализация как ведущая тенденция мирового развития. Варианты политической структуры мира XXI века.	2	1
	2	Международные организации и их роль в развитии международных отношений. Национально-государственные интересы России в новой геополитической ситуации.	1	1
	Лабораторные работы			
	Практические занятия		1	2
	Контрольные работы			
Самостоятельная работа студента		1	3	

Примерная тематика курсовой работы (проекта) (если предусмотрены)		
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) (если предусмотрены)		
Всего:	62	

Внутри каждого раздела указываются соответствующие темы. По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах),

*наименования необходимых лабораторных работ и практических занятий (отдельно по каждому виду), контрольных работ, а также примерная тематика самостоятельной работы. Если предусмотрены курсовые работы (проекты) по дисциплине, описывается их примерная тематика. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3 (отмечено звездочкой *). Уровень освоения проставляется напротив дидактических единиц в столбце 4 (отмечено двумя звездочками **).*

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета (учебной аудитории).

Оборудование учебного кабинета: стандартно оборудованные лекционные аудитории, аудитории для проведения практических занятий.

Технические средства обучения: ноутбук, проектор, экран, интерактивная доска.

Приводится перечень средств обучения, включая тренажеры, модели, макеты, оборудование, технические средства, в т. ч. аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные и т. п. (Количество не указывается).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Боровик В.С. Основы социологии и политологии: Учебное пособие для ссузов. – М.: Изд. Юрайт, 2010. – 447 с.
2. Демидов Н.М. Основы социологии и политологии: Учебник для студентов учреждений сред. проф. образования. - М.: Издательский центр «Академия», 2012. - 208 с.
3. Политология: Учебное пособие./Под ред. А.С. Тургаева, А.Е.Хренова. -СПб.: Питер, 2015. – 560 с.

Дополнительные источники:

1. Зеленов Л., Владимиров А. Основы социологии: Учебное пособие для педучилищ. – М., 2000. -160 с.
2. Исаев Б. А. Социология в схемах и комментариях: Уч. пособ. – Спб.:Питер, 2008. – 224 с.: ил.
3. Кернацкий М. В. и др. Основы социологии и политологии: Уч.пособ. – М.: Инфра – М, 2004. -192 с.
4. Кернацкий М. В. и др. Основы социологии и политологии: Уч.пособ. для СПО. – М.: Инфра – М, 2004. -192 с.
5. Кравченко А. И. Социология и политология: Учебное пособие.- М.:Академия, 2000. – 312 с.
6. Култыгин В. Классическая социология. – М.: Наука, 2000. - 526 с.
7. Лубышева Л. И. Социология физической культуры и спорта: Уч.пособ. – М.: Академия, 2001. -240 с.
8. Миненков Г. Я. Введение в историю российской социологии. – Мн.,2000. -343 с.
9. Основы социологии: Курс лекций для студентов и преподавателей ССУЗ. – М.: НМЦ СПО, 1998. -78 с.
10. Погорельский Д. Е., Фесенко В. Ю., Филиппов К. В. Политология: Словарь/Под ред. С. Н. Смоленского. – М.: Эксмо, 2008. – 320 с. (Библиотека словарей. Общественно-гуманитарные науки).
11. Радугин А. А., Радугин К. А. Социология. Курс лекций для студентов и преподавателей: Уч. пособ. – М., 1995. – 192 с.
12. Самыгин С. И., Верещагин А. В., Денисенко И. Ф. Основы социологии и политологии: Уч. пособ. для СПО (гуманитарных и медицинских специальностей). – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 480 с.
13. Самыгин С. И., Перов Г. О. Социология. 100 экзаменационных ответов. – Ростов н/Д.: МарТ, 2000. – 191 с.
14. Социология: Краткий тематический словарь/ Под ред. Ю. Г. Волкова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2001. -317 с.
15. Социология: Энциклопедия/ Сост. А. А. Грицанов, В. Л. Абушенко, Г.М. Евелькин, и др. – Мн.: Книжный Дом, 2003. – 1312 с.
16. Харчева В. Основы социологии: Учебник для ССУЗов. – М.: Логос, 1997. – 304 с.

1. www.ecsocman.edu.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <u>уметь</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - давать оценку социальным и политическим объектам и процессам; - характеризовать, интерпретировать изученные социальные и политические объекты и процессы; - проводить социологическое исследование; - участвовать в дискуссии, сопоставлять различные точки зрения, выдвигать аргументы в обоснование собственной позиции и контраргументы по отношению к иным взглядам. <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <u>знать</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о социологическом подходе в понимании закономерностей развития и функционирования общества и личности; - о социальной структуре, социальной мобильности, социальном взаимодействии и об основных социальных институтах общества; - о социальных движениях и других факторах социального изменения и развития; - о сущности власти, субъектах политики, политических отношениях и процессах 	<p>Практическая работа. Устный опрос.</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Практическая работа: разработка программы соц. исследования.</p> <p>Написание эссе. Участие в дискуссии.</p> <p>Устный опрос. Словарная работа. Решение задач, тестирование.</p> <p>Решение задач. Тестирование.</p> <p>Устный опрос. Практическая работа.</p> <p>Контрольная работа.</p>

Комитет образования, науки и молодёжной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ «ВСПК»)**

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ «Волгоградский
социально-педагогический колледж»
/А.С.Калинин/
2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН.01 МАТЕМАТИКА

Специальность (профессия) среднего
профессионального образования

42.02.01 «РЕКЛАМА»
(код и наименование профессии)

углубленной подготовки

Форма обучения

очная

Волгоград, 2019г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (профессии) среднего профессионального образования **42.02.01 «Реклама»**

Автор программы: Белоножкина Н.А., преподаватель математики ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж»

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры математики

Протокол заседания №7 от «14» мая 2019г.

Зав. кафедрой математики методической (предметной комиссии)

Петрова О.А. *Пет*

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Герасименко Л. В. *сфера*

Рецензент Яриков В.Г., доцент кафедры физики, методики преподавания физики и математики, ИКТ ФГБОУ «ВПОУ» Яриков В.Г.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Математика

1.1. Область применения примерной программы

Программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 420201 Реклама

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Математический и общий естественнонаучный цикл

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цели:

- развитие у студентов логического и аналитического мышления на основе принципов математических заключений и доказательств, что дает возможность выбора и оценки эффективности математической модели организационной системы;

- овладение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации

Задачи:

систематизировать и углубить теоретические знания по предусмотренным стандартам разделам математики;

- сформировать у студента требуемый набор компетенций, соответствующих его специализации и обеспечивающих его конкурентоспособность на рынке труда;

- научить студентов самостоятельно работать с учебной, научной и справочной литературой по математике

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- Применять математические методы для решения профессиональных задач;
- Использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях;

в результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики.

1.4. Рекомендуемое количество часов/зачетных единиц на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 70 часов/зачетных единиц, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося 22 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	70
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	48
практические занятия контрольные работы	18
другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий	*
Самостоятельная работа студента (всего) в том числе:	22
- Выполнение домашней контрольной работы;	6
- проработка тем, вынесенных на самостоятельное изучение;	5
- подготовка сообщений;	4
- реферат;	6
- творческая работа;	1
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины МАТЕМАТИКА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	<i>Основы дискретной математики</i>	*	
Тема 1.1. Множества	Содержание учебного материала 1. Понятие множества 2. Операции над множествами	4	1
	Практические занятия Примеры различных способов задания множеств. Операции над множествами в зависимости от отношений, в которых они находятся.	2	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента 1. Конспект по теме: «Число элементов в объединении конечных множеств, в декартовом произведении конечных множеств». 2. Индивидуальные задания по теме: «Операции над множествами»	2	
Тема 1.2. Отношения	Содержание учебного материала 1. Понятие соответствия. Способы задания соответствий. Виды соответствий.	2	2
	Практические занятия Понятие бинарного отношения на множестве. Свойства бинарных отношений.	1	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента 1. Написание конспекта на тему: «Основные понятия теории графов». 2. Подбор примеров отношений, обладающих заданными свойствами.	2	
Раздел 2.	<i>Элементы математического анализа</i>	*	
Тема 2.1. Числовые последовательности	Содержание учебного материала 1. Числовые последовательности. Бесконечно малые и бесконечно большие последовательности. Вычисление пределов последовательности	2	2
	Практические занятия Вычисление пределов последовательности. Монотонные последовательности.	1	

	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента 1. Реферат по теме: «Возникновение и применение идеи бесконечности в древнегреческой математике»	2	
Тема 2.2.. Предел функции	Содержание учебного материала	6	
	1. Функция одной переменной. Предел функции. 2. Бесконечно малые и бесконечно большие функции. Сравнение бесконечно малых. 3. Признаки существования пределов.		2
	Практические занятия Нахождение пределов функций.	3	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента 1. Разноуровневые задания по теме: «Предел последовательности. Предел функции в точке» (дом. работа); 2. Тест по теме: «Предел последовательности. Предел функции в точке»	4	
Тема 2.3. Дифференциальное исчисление функции одной переменной	Содержание учебного материала	8	
	1. Производная, ее геометрический и физический смысл. Правило дифференцирования сложной функции. 2. Производные обратной функции и композиции функции. Использование производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах. 3. Исследование функций методами дифференциального исчисления. 4. Дифференциал функции и его геометрический смысл. Приложение дифференциала к приближенным вычислениям.		2
	Практические занятия Нахождение производных. Исследование функций методами дифференциального исчисления. Нахождение дифференциала функции	4	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента 1. Индивидуальные задания по теме: «Производная» (дом. работа); 2. Сообщение на тему: «Происхождение понятия производной». 3. Реферат по теме: «Приложение производной в производственных процессах».	6	
Тема 2.4.	Содержание учебного материала	8	

Интегральное исчисление функции одной переменной	1. Первообразная функция. Неопределенный интеграл и его свойства. 2. Методы интегрирования. Таблица интегралов, формула Ньютона - Лейбница. 3. Методы вычисления интегралов. 4. Геометрический смысл определенного интеграла. Применение интеграла для решения прикладных задач.		2
	Практические занятия Вычисление неопределенного интеграла Вычисление определенного интеграла Интегрирование с помощью подстановок. Интегрирование по частям. Приложение определенного интеграла для вычисления площадей плоских	4	12
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента 1. Конспект по теме: «Применение интеграла для решения прикладных задач» 2. Реферат на тему: «Применение определенных интегралов» 3. Подбор практических задач решаемых с помощью интегралов.	4	
Раздел 3.	<i>Элементы теории вероятности</i>		
Тема 3. 1. Случайные события и их вероятности.	Содержание учебного материала	2	2
	1. Формулы комбинаторики.		
	Практические занятия Решение практических задач с применением вероятностных методов.	2	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента Доклад: История развития теории вероятностей.	2	
	Всего:	70	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета Математики

Оборудование учебного кабинета: Учебно-методический комплекс по дисциплине «Математика». Наглядные пособия: таблицы, графики, схемы. Методические разработки: тесты, карточки, тренажеры

Технические средства обучения:

Презентации PowerPoint по темам:

- 1) Множества и операции над ними
- 2) Классическая вероятность
- 3) Формулы комбинаторики

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Пехлецкий И. Д. Математика : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / И. Д. Пехлецкий. — 11-е изд., перераб. и доп. — М. :Издательский центр «Академия», 2014. — 320 с.
2. Н.В. Богомоллов, П.И. Самойленко Математика: учебник для ссузов. М.: Дрофа, 2010.
3. Башмаков М.И. Математика. Сборник задач профильной направленности: учеб. пособие для учреждений нач. и сред. проф. образования. М.: Издательский центр «Академия», 2013.- 208 с.
4. Григорьев С.Г., Иволгина С.В. Математика: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. М.: Издательский центр «Академия», 2013.- 416

Дополнительные источники:

1. Богомоллов Н.В. Практические занятия по математике: Учеб. Пособие для средних спец. учеб. заведений/ Н.В. Богомоллов – 6-е изд. Стер. – М.: Высш. Шк., 2003, 495 с.
2. Бочаров П.П., Печинкин А.В. Математическая статистика. М.: Российский университет дружбы народов. 1994
3. Бочаров П.П., Печинкин А.В. Теория вероятностей. М.: Российский университет дружбы народов. 1994
4. Зубков А.М., Севастьянов Б.А., Чистяков В.П. Сборник задач по теории вероятностей. М.: Наука. 1989.
5. Колягин Ю.М. и др. Математика (Книга 1). – М., 2003.
6. Колягин Ю.М. и др. Математика (Книга 2). – М., 2003.
7. Омельченко В.П. Математика: учебное пособие /В.П. Омельченко, Э. В. Курбатова/ Изд. 5-е, стер. - Ростов н/Д: Феникс 2011, 380 с.
8. Чистяков В.П. Курс теории вероятностей. М.: Наука. 1996.
9. Королюк В.С. и др. Справочник по теории вероятностей и математической статистике. М.: Наука, 1985.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
---	--

<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <u>уметь</u>:</p> <p>У1: решать задачи на отыскание производной сложной функции, производных второго и высших порядков;</p> <p>У2: применять основные методы интегрирования при решении задач;</p> <p>У3: применять методы математического анализа при решении задач прикладного характера, в том числе профессиональной направленности</p> <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <u>знать</u>:</p> <p>З1: основные понятия и методы математического анализа;</p> <p>З2: основные численные методы решения прикладных задач;</p>	<p>Практические работы</p> <p>Выполнение самостоятельных заданий</p> <p>решение задач, тестирование, выполнение домашнего задания</p>
--	---

Комитет образования, науки и молодежной политики
Волгоградской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Волгоградский социально-педагогический колледж»

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора ГАПОУ «ВСПК»

Г.Н. Бирина /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Экологические основы природопользования

Специальность среднего профессионального образования

42.02.01 Реклама
базовой подготовки

Форма обучения
очная

Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама

Автор программы: Скуратов И.В. преподаватель кафедры естественнонаучных дисциплин

Скуратов И.В.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры естественнонаучных дисциплин

Протокол заседания № 4 от «10» апреля 2019 г.

Зав. кафедрой кафедры естественнонаучных дисциплин
Новикова. Н.Н. _____

Новикова Н.Н.

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

_____ *Герасименко С.В.* Герасименко С.В.

СОГЛАСОВАНО

Степанчук

Рецензент: руководитель сектора естественнонаучного образования
кооп. естественнонаучных дисциплин, информатики и техно-
логии ТПУ ДПО «ВТНПО» Н.А. Степанчук

« 5 » апреля 2019 г.



Н.А. Степанчук *удостоверено*
Ок М.С. Калитинской

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	5
3. Условия реализации учебной дисциплины	9
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	11

ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО: 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения» в соответствии с требованиями ФГОС СПО, квалификация: специалист по рекламе.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Экологические основы природопользования» относится к математическому и общему естественнонаучному циклу.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины «Экологические основы природопользования» обучающийся должен **уметь**:

- использовать представления о взаимосвязи организмов и среды обитания в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Экологические основы природопользования» обучающийся должен **знать**:

- состояние природных ресурсов России и мониторинг окружающей среды;

- экологические принципы рационального природопользования.

1.4. Рекомендуемое количество часов

Для организации практических работ обучающихся предусмотрено деление учебных групп на подгруппы в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 21 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказа Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» от 14 июня 2013 г. № 464;

- Устава Колледжа.

При проведении занятий по междисциплинарному комплексу в ГАПОУ «ВСПК» для создания оптимальных условий изучения программного материала допускается деление учебной группы на подгруппы, если наполняемость группы составляет 25 человек (согласно пункту 29 Приказа Министерства образования и науки России от 14.06.2013 № 464 (ред. от 15.12.2014) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»).

Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента 80 часов/зачетных единиц, в том числе:

- фактическая аудиторная нагрузка 56

- самостоятельной работы обучающегося 24 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	80
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	56
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	-
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий	-
Самостоятельная работа студента (всего)	24
в том числе:	
индивидуальное творческое задание	
внеаудиторная самостоятельная работа	24
<i>Итоговая аттестация в форме (указать) <u>дифференцированного зачета</u> в этой строке часы не указываются</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Экологические основы природопользования»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение. Основные вопросы	Содержание учебного материала	3	
	1 Предмет, задачи, содержание предмета экологические основы природопользования. <i>Структура экологии. Основные понятия и определения.</i> <i>Воздействие человека на природные экосистемы</i>	2	1
	Лабораторные работы	0	3
	Практические занятия	0	
	Контрольные работы	0	
	Самостоятельная работа студента: сообщения «Воздействие человеческого общества на природные системы в различные исторические периоды», «Основные причины необходимости природоохранных мероприятий»	1	
Раздел 2. Природные ресурсы России и рациональное природопользование	Содержание учебного материала	41	
	1 Природные ресурсы и их классификация <i>Понятие - природные ресурсы. Признаки классификации природных ресурсов.</i> <i>Исчерпаемые и неисчерпаемые природные ресурсы. Возобновимые и невозобновимые природные ресурсы.</i> <i>Состояние природных ресурсов мира, России.</i>	6	2
	2 Основные направления рационального природопользования <i>Формы природопользования: хозяйственно-экономическая, оздоровительная, культурная и их характерные признаки. Виды природопользования: общее и специальное, характерные признаки.</i> <i>Особенности рационального природопользования: восстановление природных ресурсов, комплексное использование, вторичное использование природных ресурсов,</i>	6	2

		<i>проведение природоохранных мероприятий, внедрение новейших технологий.</i>		
3	Проблемы использования и воспроизводства водных ресурсов <i>Вода- неисчерпаемый природный ресурс. Содержание пресных вод. Содержание загрязняющих веществ в промышленных сточных водах. Вторичное использование воды. Новые технологии очистки воды. Организационные мероприятия.</i>		4	2
4	Проблемы использования полезных ископаемых <i>Понятие: полезные ископаемые. Классификация полезных ископаемых: металлические, неметаллические, горючие. Использование полезных ископаемых. Ресурсообеспеченность полезных ископаемых. Растения как индикаторы состава почв.</i>		5	2
5	Проблемы использования земельных ресурсов <i>Виды использования земель. Экологическая роль почвы и ее свойства. Виды эрозии земель и меры борьбы с ними. Процесс опустынивания и меры борьбы с ними. Заболоченные земли: низинные, верховые, переходные болота. Рекультивация земель.</i>		6	2
	Лабораторные работы		0	3
	Практические занятия		0	
	Контрольные работы		0	
	Самостоятельная работа студента: работа с дополнительной литературой. Состояние природных ресурсов мира, России. Реферат «Охрана природы и рациональное природопользование» Подготовка докладов по темам: «Рациональное использование пресноводных экосистем», «Вторичное использование воды в промышленности». «Основные методы очистки промышленных сточных вод», «Проблемы использования полезных ископаемых». Написание конспекта, по вопросам: Какие существуют виды использования земель? Какие факторы определяют плодородие почвы? Назовите основные виды деградации земельных ресурсов? Назовите виды ветровой и водной эрозии? Какие меры позволяют предотвратить водную и ветровую эрозию? Решение тестовых заданий.		14	
Раздел 3. Мониторинг окружающей среды			29	
1	Загрязнение биосферы.		3	2

	<i>Прямое воздействие на человека загрязнений биосферы. Косвенное воздействие на человека загрязнений биосферы.</i>		
2	Основные загрязнители их классификация. <i>Загрязнители атмосферы: механические, химические, физические, биологические.</i> <i>Загрязнители воды: неорганические химические вещества, органическиезагрязнители.</i> <i>Бактериальные и биологические загрязнители, радиоактивные. Загрязнители почвы.</i>	5	2
3	Ликвидация заражений токсичными и радиоактивными веществами <i>Ликвидация последствий аварийного загрязнения жидкими токсичными, радиоактивными веществами.</i>	6	2
4	Организация мониторинга окружающей среды <i>Экологический мониторинг. Задачи, функции мониторинга. Виды и методы мониторинга.</i> <i>Методы контроля. Зачет.</i>	6	2
	Лабораторные работы	0	3
	Практические занятия	0	
	Контрольные работы	0	
	Самостоятельная работа студента: написать конспекты «Антропогенное воздействие набиосферу», «Экологические нормативы», «Загрязнители воды, почвы и биосферы».	9	
	Решение задач, выполнение тестовых заданий.		
	Примерная тематика курсовой работы (проекта) <i>(если предусмотрены)</i>	0	
	Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрены)</i>	0	
	Всего:	80	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Оборудование учебного кабинета:

- набор ученической мебели;
- рабочее место преподавателя;
- учебная (магнитная) доска;
- наглядные пособия (таблицы, стенды, раздаточный материал).

Технические средства обучения:

-мультимедиа проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Гальперин М.В. Экологические основы природопользования : учебник / М.В. Гальперин. — 2-е изд., испр. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2017. — 256 с. Герасимова, А.В. Хандогина ; под общ. ред. Е.К. Хандогиной. — 2-е изд. — М. : ФОРУМ :ИНФРА-М, 2017. — 160 с.
2. Константинов В.М., Экологические основы природопользования : учебник для учреждений сред. проф. образования / В. М. Константинов, Ю. Б. Челидзе. – 14-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2018. — 240 с.
3. Макаров, В. М. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДО- ПОЛЬЗОВАНИЯ учеб. пособие / В. М. Макаров, А. П. Иозус, Е. А. Донская. – Волгоград: ИУНЛ ВолгГТУ, 2017. – 156 с
4. Саенко О. Е. Экологические основы природопользования : учебник / О.Е. Саенко,Т.П. Трушина. — Москва : КНОРУС, 2017. — 214 с
5. Экологические основы природопользования: Учебное пособие / Протасов В. Ф. -М.: Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 304 с.
6. Экологические основы природопользования : учеб. пособие / Е.К. Хандогина, Н.А.
7. Хван, Т. А. Экологические основы природопользования : учебник для СПО / Т. А.Хван. — 6-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 253 с.

Периодические издания

1. Журнал «ГЕО/ГЕО»
2. Журнал «Проблемы региональной экологии»

Дополнительные источники:

1. Атлас Мира: Страны Мира в картах и цифрах. М., 2018.
2. Гладкий Ю.Н. и др. Экономическая и социальная география Мира: Учебник 10кл. М.: Просвещение. 2019.- 285 с.
3. Максаковский В.П. Географическая картина мира. Кн. I: Общая характеристикамира. М, Дрофа, 2018, 4-е изд., 495 стр.
4. Максаковский В.П. Географическая картина мира. Кн. II: Региональная характеристика мира. М, Дрофа, 2018, 4-е изд., 495 стр.
5. Основы природопользования: Учебное пособие / И.Ю. Григорьева. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 336 с.
6. Экологические вопросы социально-экономического развития регионов России / Чхутиашвили Л.В. [Znanium.com, 2016, вып. №1-12, стр. 12-41

Интернет-ресурсы:

1. www.prosv.ru/attachmntn.aspx?jd=9835 (УМК «Школа России»)
2. <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=223>. (сайт «Федеральный государственный образовательный стандарт»).
3. <http://www.shool/tdu.ru> - Российский образовательный портал.
4. <http://www.ptdlib.ru> - библиотека.
5. <http://www/nfer-pedagogika.ru> - сайт создан для преподавателей, родителей и студентов.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
проводить наблюдения за факторами, воздействующими на окружающую среду;	Семинарские занятия
использовать нормативные акты по рациональному природопользованию окружающей среды;	Семинарские занятия
проводить мероприятия по защите окружающей среды и по ликвидации последствий заражения окружающей среды.	Семинарские занятия
Знания:	
условия устойчивого состояния экосистемы;	Тесты
причины возникновения экологического кризиса;	Контрольная работа
основные природные ресурсы России;	Тесты
принципы мониторинга окружающей среды;	Семинарские занятия
принципы рационального природопользования.	Тесты

Формируемые компетенции	Результаты освоения дисциплины (умения, знания)	Основные показатели результатов обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 1-12	Умения:	Точность и правильность выполнения учебных заданий	Оценка выполнения практических работ, результаты дифференцированного зачёта
	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности; • соблюдать регламенты по экологической безопасности в профессиональной деятельности 		
	Знания:		
	<ul style="list-style-type: none"> • особенности взаимодействия общества и природы; • основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; • условия устойчивого развития экосистем; • возможные причины возникновения экологического кризиса; • принципы и методы рационального природопользования; • принципы размещения производств различного типа; • основные группы отходов, их источники и масштабы образования; • основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов; • методы экологического регулирования; • понятие и принципы мониторинга окружающей среды; 		

	<ul style="list-style-type: none"> • правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности; • принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды; • природоресурсный потенциал Российской Федерации; • охраняемые природные территории; • принципы производственного экологического контроля; • условия устойчивого состояния экосистем. 		
--	---	--	--

Требования к результатам освоения учебной дисциплины	Формируемые компетенции	Способы достижения средствами учебной дисциплины	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Обучающийся должен уметь:			
<ul style="list-style-type: none"> • анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности; • соблюдать регламенты по экологической безопасности в профессиональной деятельности 	ОК 1, ОК 3, ОК 5, ОК7, ОК8, ПК 4.1., ПК 2.3., ПК 2.2., ПК 2.1., ПК 1.4., ПК1.1, ПК 1.2.	Решает учебные задачи, самостоятельно находит источники и осуществляет поиск информации, в том числе, с использованием информационно-коммуникативных технологий, использует самостоятельно подобранную информацию при подготовке ответа, приводит примеры из своего профессионального	Проверка и оценка выполнения зачётной работы

		опыта	
Обучающийся должен знать:			
<ul style="list-style-type: none"> ● особенности взаимодействия общества и природы; ● основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; ● условия устойчивого развития экосистем; ● возможные причины возникновения экологического кризиса; ● принципы и методы рационального природопользования; ● принципы размещения производств различного типа; ● основные группы отходов, их источники и масштабы образования; ● основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов; ● методы экологического регулирования; ● понятие и принципы мониторинга окружающей среды; ● правовые и социальные вопросы природопользования 	<p>ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9., ОК11, ПК 4.1., ПК 2.3., ПК 2.2., ПК 1.5., ПК 1.3., ПК1.1, ПК 1.2.</p>	<p>Самостоятельно находит источники и осуществляет поиск информации, в том числе, с использованием информационно-коммуникативных технологий, использует самостоятельно подобранную информацию при подготовке ответа, приводит примеры из своего профессионального опыта</p>	<p>Проверка и оценка выполнения зачётной работы</p>

<p>и экологической безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none">• принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;• природоресурсный потенциал Российской Федерации;• охраняемые природные территории;• принципы производственного экологического контроля;• условия устойчивого состояния экосистем.			
--	--	--	--

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора ГАПОУ «ВСПК»

Г. Н. Бирина /

2019г.



ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН 03 Информатика

специальность среднего профессионального образования

42.02.01 Реклама

Форма обучения

очная

Волгоград 2019 г.

Рассмотрено на заседании кафедры
информационных технологий обучения

Протокол № 6
от «28» марта 2019 г.

Заведующий кафедрой
Авдосиева С.В. Авдосиева С.В.

Утверждаю

Заместитель директора по УР

Герасименко С.В. Герасименко С.В.

Протокол № 86
от «22» апреля 2019 г.

Научно-методического совета
ГАПОУ «ВСПК»

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение «Волгоградский социально-педагогический колледж»

Разработчики:

Думов А.С., преподаватель кафедры информационных технологий обучения ГАПОУ
«Волгоградский социально-педагогический колледж», к.п.н.

Эксперты

Внутренняя экспертиза

Начальник отдела организации учебного процесса ГАПОУ
«Волгоградский социально-педагогический колледж»

Акишина Е.А. Акишина Е.А.

Внешняя экспертиза

Содержательная
экспертиза

преподаватель
должность

Акишина Е.А.
подпись

Акишина Е.А.
Ф.И.О.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО ЕН 01 Информатика и входит в состав математического и общего естественнонаучного цикла программ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать базовые системные программные продукты;
- использовать прикладное программное обеспечение общего назначения для обработки текстовой, графической, числовой информации;
- составлять алгоритмы на языке программирования;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
- наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные понятия автоматизированной обработки информации, общий состав и структуру персональных ЭВМ и вычислительных систем;
- базовые системные программные продукты и пакеты прикладных программ для обработки текстовой, графической, числовой и табличной информации;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
- назначение и функции операционных систем;
- аппаратное обеспечение компьютера;
- виды и назначение программного обеспечения компьютера.

1.4. Рекомендуемое количество часов/зачетных единиц на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 71 часов/зачетных единиц, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 51 часа; самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	71
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	51
Лекционные занятия	16
лабораторные работы	35
Самостоятельная работа студента (всего)	20
1. Заполнить таблицу: «Примеры носителей информации».	
2. Привести 3 примера информационных процессов в биологической, технической и общественной среде.	
3. Выполнить конспект: «Кодирование графической, звуковой информации»	
4. Индивидуальная работа: «Решение задач на нахождение количества информации».	
5. Самостоятельная домашняя работа: Перевод целых чисел из различных позиционных систем счисления в десятичную и обратно.	
6. Реферат на тему: «История развития ВТ».	
7. Сравнительная характеристика нескольких антивирусных программ	
8. Составление опорного конспекта «Операционная система»	
9. Привести 5 примеров моделей к заданным моделируемым объектам по вариантам.	
10. Составить схему «Классификация моделей»	
11. Выписать в тетрадь: «Этапы решения задач на ПК»	
12. Индивидуальное задание по решению задач на все виды алгоритмов.	
13. Составить опорный конспект по теме «Форматирование документа с помощью MS WORD».	
14. Выполнение индивидуального задания по решению задач в программе MS Excel.	
15. Самостоятельное изучение темы и составление конспекта: «Создание БД из нескольких таблиц. Виды связей»	
16. Внеаудиторная самостоятельная работа: Составить коллаж в программе Gimp (изображение должно состоять как минимум из трех слоев).	
17. Подготовка презентации по теме: «Реклама своей профессии»	
18. Лабораторная работа: Организация и проведение поиска информации в Интернете по выбранной теме.	
19. Выполнить конспект «Правовая охрана программ и данных. Защита информации».	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Информатика наименование

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Информация и информационные процессы	2 – лек. 3 – практ. 2 - срс	
Тема 1.1. Информатика как наука	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Информатика. Понятие информации, её значение.	1	1
	<i>Практические занятия</i>	2	
	1. Виды и свойства информации.	1	
	2. Формы представления информации.	1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	1	
	1. Заполнить таблицу: «Примеры носителей информации».	1	
Тема 1.2. Информационные системы	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Виды информационных процессов.	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Передача информации. Канал связи, источник, приёмник.	1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	1	
	1. Привести 3 примера информационных процессов в биологической, технической и общественной среде.	1	
Раздел 2.	Представление и кодирование информации	4– лек. 9 – практ. 6 - срс	
Тема 2.1. Представление и кодирование информации с помощью знаковых систем.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Язык как знаковая система. Формализованные и естественные языки.	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Кодирование информации.	1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1. Выполнить конспект: «Кодирование графической, звуковой информации»	2	
Тема 2.2. Измерение информации.	<i>Содержание учебного материала</i>		
	1 Подходы к измерению информации.	1	
	<i>Практические занятия</i>	3	2
	1. Единицы измерения информации.	1	
	2. Решение задач на нахождение количества информации.	2	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	1	
	1. Индивидуальная работа: «Решение задач на нахождение количества информации».	1	
Тема 2.3.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	

Представление числовой информации с помощью систем счисления.	1 Позиционные и непозиционные системы счисления	1	
	<i>Практические занятия</i>	2	
	1. Перевод целых чисел из различных позиционных систем счисления в десятичную и обратно.	1	2
	2. Перевод дробных чисел из десятичной системы счисления в любую другую	1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	3	
	1. Самостоятельная домашняя работа: Перевод целых чисел из различных позиционных систем счисления в десятичную и обратно.	3	
Тема 2.4.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
Арифметические действия в двоичной системе счисления.	1 Правила выполнения арифметических действий в двоичной системе счисления	1	
	<i>Практические занятия</i>	3	
	1. Сложение и умножение двоичных чисел.	1	2
	2. Вычитание и деление двоичных чисел.	1	
	3. Самостоятельная работа по теме «Системы счисления».	1	
Раздел 3.	Состав ПК и работа в ОС Windows	3 – лек. 7 – практ. 5 - срс	
Тема 3.1. Аппаратная реализация компьютера. Программное обеспечение ПК.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Понятие аппаратного и программного обеспечения.	1	1
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Классификация программного обеспечения.	1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1. Реферат на тему: «История развития ВТ».	2	
Тема 3.2. Операционная система ПК. Системное программное обеспечение.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	2
	1 Понятие операционной системы. Виды операционных систем.	1	
	<i>Практические занятия</i>	2	
	1. Виды системного программного обеспечения.	1	
	2. Вирусы и борьба с ними.	1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	1	
	1. Сравнительная характеристика нескольких антивирусных программ	2	
2. Составление опорного конспекта «Операционная система»	1		
Тема 3.3. Программы-оболочки.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Понятие программы-оболочки. Виды программ оболочек.	1	
	<i>Практические занятия</i>	2	
	1. Лабораторная работа «Сравнение программ-оболочек».	1	
	2. Работа с окнами, папками и файлами на Рабочем столе и в Проводнике.	1	
Тема 3.4.	<i>Практические занятия</i>	2	

Стандартные программы ОС Windows.	Работа со стандартными программами: Блокнот, Калькулятор, WordPad.	2	1
Раздел 4.	Моделирование и формализация	2 – лек. 2 – практ. 4 - срс	
Тема 4.1. Моделирование как метод познания.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Понятие модели. Классификация моделей. Формализация как важнейший этап моделирования.	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Системы управления (замкнутые и разомкнутые). Обработка информации по принципу «черного ящика»	1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1. Привести 5 примеров моделей к заданным моделируемым объектам по вариантам.	2	
Тема 4.2. Информационные модели. Типы информационных моделей.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Назначение и типы информационных моделей.	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Формы представления моделей: описание, таблица, формула, граф, чертеж, рисунок, схема. Основные этапы построения моделей.	1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1. Составить схему «Классификация моделей».	1	
	2. Выписать в тетрадь: «Этапы решения задач на ПК»	1	
Раздел 5.	Основы алгоритмизации	2 – лек. 10 – практ. 4 - срс	
Тема 5.1. Понятие алгоритма. Свойства алгоритма.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Алгоритм и его свойства.	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Способы записи алгоритмов	1	
Тема 5.2. Виды алгоритмов: линейный, условный, циклический.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Линейный и условный алгоритмы. Виды циклических алгоритмов.	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Решение задач на составление линейных алгоритмов.	1	
	2. Решение задач на составление условных алгоритмов.	2	
	3. Решение задач на составление циклических алгоритмов.	2	
<i>Самостоятельная работа студента</i>	4		
	1. Индивидуальное задание по решению задач на все виды алгоритмов.	4	

Тема 5.3. Решение задач в среде Turbo Pascal	<i>Практические занятия</i>			
	1.	Решение задач на составление линейных алгоритмов в среде Turbo Pascal	1	
	2.	Решение задач на составление условных алгоритмов в среде Turbo Pascal	1	
	3.	Решение задач на составление циклических алгоритмов в среде Turbo Pascal	2	
Раздел 6.	Текстовый процессор MS Word		2 – лек. 7 – практ. 2- срс	
Тема 6.1. Текстовый процессор: назначение и основные функции.	<i>Содержание учебного материала</i>		1	
	1	Основные функции и возможности текстовых редакторов.	1	1
	<i>Практические занятия</i>		1	
	1.	Создание и редактирование документа, работа с фрагментами текста.	1	
Тема 6.2. Форматирование текста.	<i>Практические занятия</i>		1	
	2.	Форматирование шрифта и абзаца.	1	2
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
	1.	Составить опорный конспект по теме «Форматирование документа с помощью MS WORD».	2	
Тема 6.3. Списки. Рисование в документе.	<i>Содержание учебного материала</i>		1	
	1	Виды списков. Форматирование списков.	1	2
	<i>Практические занятия</i>		2	
	1.	Создание и редактирование списков	1	
	2.	Взаимное расположение текста и графики	1	
Тема 6.4. Создание и редактирование таблиц.	<i>Практические занятия</i>		1	
	1.	Создание таблиц. Объединение и разбиение ячеек. Форматирование таблиц.	1	
Тема 6.5. Оформление документа. Создание стилей и оглавления.	<i>Практические занятия</i>		2	
	1.	Создание колонтитулов. Задание полей. Нумерация страниц.	1	
	2.	Итоговая работа по текстовому процессору MS WORD.	1	
Раздел 7.	Табличный процессор MS Excel		1– лек. 5 – практ. 5 - срс	
Тема 7.1. Назначение и структура электронных таблиц. Создание электронной таблицы.	<i>Содержание учебного материала</i>		1	
	1	Основные функции и возможности табличных редакторов.	1	1
	<i>Практические занятия</i>		1	
	1.	Создание таблиц. Ввод данных в ячейки. Редактирование и форматирование ячеек. Типы данных ячеек.	1	

Тема 7.2. Ссылки в формулах. Использование функций в формулах.	<i>Практические занятия</i>		2	
	1. Виды ссылок.		1	
	2. Математические и логические функции в формулах.		1	
	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа студента</i>		5	
Тема 7.3. Диаграммы в табличном процессоре.	<i>Практические занятия</i>		2	
	1. Создание, редактирование и форматирование диаграмм.		1	
	2. Итоговая работа по табличному процессору MS Excel.		1	
Раздел 8.	СУБД MS Access		1 – лек. 5– практ. 2- срс	
Тема 8.1. Назначение базы данных и СУБД. Таблицы.	<i>Содержание учебного материала</i>		1	
	1	Основные функции и возможности СУБД.	1	2
	<i>Практические занятия</i>		1	
	1. Создание таблиц с помощью конструктора.		1	
Тема 8.2. Запросы и формы.	<i>Практические занятия</i>		2	
	1. Создание запросов и их изменение.		1	
	2. Создание формы с помощью мастера форм.		1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	
Тема 8.3. Отчеты. Структура отчета.	1. Самостоятельное изучение темы и составление конспекта: «Создание БД из нескольких таблиц. Виды связей»		2	
	<i>Практические занятия</i>		2	
Тема 8.3. Отчеты. Структура отчета.	1. Создание, редактирование и форматирование отчетов. Изменение структуры отчета.		1	
	2. Итоговая работа по СУБД MS Access.		1	
	<i>Практические занятия</i>		2	
Раздел 9.	Графический редактор Gimp		2 – лек. 3 – практ. 2- срс	
Тема 9.1. Компьютерная графика. Графический редактор Gimp.	<i>Содержание учебного материала</i>		2	
	1	Понятие компьютерной графики. Виды компьютерной графики.	1	3
	2	Интерфейс Gimp.	1	
	<i>Практические занятия</i>		1	
	1. Операции с выделенными областями. Изменение форм объектов.		1	
Тема 9.2. Коррекция изображения. Использован	<i>Практические занятия</i>		2	
	1. Применение фильтров различного назначения.		1	
	2. Изменение тоновой и цветовой коррекции фрагментов изображения.		1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>		2	

нефильтров.	1. Внеаудиторная самостоятельная работа: Составить коллаж в программе Gimp (изображение должно состоять как минимум из трех слоев).	2	
Раздел 10.	Деловая графика MS Power Point	1 – лек. 3 – практ. 4- срс	
Тема 10.1. Назначение и возможности Power Point.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Основные функции и возможности деловой графики.	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Режимы работы Power Point. Разработка и создание презентации.	1	
Тема 10.2. Анимации, переходов между слайдами. Демонстрация презентации.	<i>Практические занятия</i>	2	
	1. Настройка анимаций и переходов между слайдами.	1	
	2. Создание гиперссылок. Режимы демонстраций презентаций.	1	
	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа студента</i>	4	
	1. Подготовка презентации по теме: «Реклама своей профессии»	4	
Раздел 11.	Компьютерные сети	2 – лек. 3 – практ. 2 - срс	
Тема 11.1. Локальные и глобальные компьютерные сети. Поиск в интернете	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Понятие локальных и глобальных сетей. Топологии сетей	1	2
	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Организация простого и сложного поиска в Internet.	1	
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	
	1. Лабораторная работа: Организация и проведение поиска информации в Интернете по выбранной теме.	2	
Тема 11.2. Службы Интернета. Работа с почтой.	<i>Содержание учебного материала</i>	1	
	1 Адресация в Интернет (протоколы обмена, протокол передачи данных TCP/IP).	1	
	<i>Практические занятия</i>	2	
	1. Работа с программой Microsoft Outlook Express.	1	
	2. Адрес в Internet: цифровой и доменный.	1	
Раздел 12.	Социальная информатика	1– лек. 1 – практ. 2 - срс	
	<i>Содержание учебного материала</i>		
	1 Информационное общество.	1	
Тема 12.1. Понятие «информационное	<i>Практические занятия</i>	1	
	1. Формирование информационной культуры.	1	3
	<i>Самостоятельная работа студента</i>	2	

общество». Информационная культура.	1. Выполнить конспект «Правовая охрана программ и данных. Защита информации».	2	
Всего:		71	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ «ВСПК»)



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «Волгоградский
социально-педагогический колледж»

/А.С. Калинин /

2019г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Рисунок с основами перспективы

Специальность 42.02.01. Реклама
среднего профессионального образования

базовой подготовки

Форма обучения
очная

Волгоград 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (профессии) среднего профессионального образования специальность 42.02.01 «Реклама».

Рабочая программа разработана на основе примерной программы дисциплины «Рисунок с основами перспективы», рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (заключение № ____ от « ____ » _____ 20__ г.)

Автор программы: Чечина А.И.– преподаватель ГАПОУ «ВСПК»

Рабочая программа «Рисунок с основами перспективы», рассмотрена на заседании цикловой предметной комиссии эстетических дисциплин

Протокол заседания № 7 от « 17 » апреля 2019 г.

Председатель цикловой предметной комиссии _____ А.Р. Анисимова

Протокол НМС № 86 от « 22 » апреля 2019 г.

Зам. директора по учебно-воспитательной работе _____ С.В. Герасименко

СОГЛАСОВАНО:

РЕЦЕНЗЕНТ:

Председатель УМО СПО Волгоградской области по УГС 42 «Средства массовой информации и информационно – библиотечное дело», заведующая отделением (кафедрой) «Дизайн» ГБПОУ «ВТК» _____

« 19 » апреля 2019 г.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01.

Рисунок с основами перспективы

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Рисунок с основами перспективы» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж» в соответствии с ФГОС третьего поколения по специальности (специальностям) СПО 42.02.01. «Реклама» (базовый уровень) в части освоения основных видов профессиональной деятельности и соответствующих общих и профессиональных компетенций.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании для повышения квалификации и переподготовки по направлению «Реклама», а так же в профессиональной подготовке специалистов по рекламе.

1.2. Место дисциплины в структуре ППСЗ:

Программа общепрофессиональной дисциплины профессионального цикла ОП.01. «Рисунок с основами перспективы» входит в обязательную часть циклов программы подготовки специалистов среднего звена.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель дисциплины: формирование у студентов устойчивых умений выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости.

Задачи:

- изучить принципы перспективного построения геометрических форм;
- изучить основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приёмы черно-белой графики;
- освоить основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике;
- выполнять линейные построения предметов, интерьера, улицы, фигуры человека;
- выполнять тональный рисунок;
- выполнять стилизованную графику, выдерживая единство стиля;
- применять изображение фигуры в композиции;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные положения теории перспективы;
- способы линейного построения объектов;
- конструкцию светотени;
- профессиональную методику выполнения графической работы;
- приёмы графической стилизации;
- пропорционирование головы, деталей лица, фигуры и её частей.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 341 час, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 226 часов; самостоятельной работы обучающегося - 115 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01. Рисунок с основами перспективы

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	341
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	226
в том числе:	

лабораторные занятия	-
практические занятия	195
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	115
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	-
Самостоятельная исследовательская работа (доклады, сообщения, рефераты) (внеаудиторная самостоятельная работа)	115
<i>Итоговая аттестация в форме - диф. зачета</i>	

Во всех ячейках со звездочкой (*) следует указать объем часов.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения ППССЗ учебной дисциплины «Рисунок с основами перспективы» является овладение обучающихся общими и профессиональными компетенциями.

Код	Наименование результата обучения
ОК.1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности
ОК10.	Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности
ОК 11	Обладать экологической, информационной и коммуникативной культурой. Базовыми умениями общения на иностранном языке
ПК 1.1.	Осуществлять поиск рекламных идей.
ПК 1.2.	Осуществлять художественное эскизирование и выбор оптимальных изобразительных средств рекламы.
ПК 1.3.	Разрабатывать авторские рекламные проекты.

ПК 2.1.	Выбирать и использовать инструмент, оборудование, основные изобразительные средства и материалы.
ПК 2.2.	Создавать модели (макеты, сценарии) объекта с учетом выбранной технологии.

4. Тематический план и содержание учебной дисциплины

«Рисунок с основами перспективы»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Общие сведения о перспективе	2 курс	35	
Тема 1.1. Краткий исторический очерк развития перспективы	Содержание учебного материала (практические занятия)	4	1
	1 <u>Введение.</u> Значение и роль рисунка в изобразительном искусстве и системе подготовки специалиста. Задачи и содержание обучения рисунку с основами перспективы. Основные правила рисования и работы в мастерской, принадлежности для рисования. Краткий исторический очерк развития перспективы		
Тема 1.2. Основные методы построения пространства на плоскости и обоснование законов линейной перспективы	Содержание учебного материала (практические занятия)	2	2
	1 <u>Изображение плоскости в перспективе.</u> Способы задания плоскости в перспективе. Пропорции и контуры. Выполнить обоснование законов линейной перспективы		
	Самостоятельная работа студента: Выполнить таблицу «Перспектива»	(4)	3
Тема 1.3. Изображение плоскости в перспективе.	Содержание учебного материала (практические занятия)	2	2
	1 Фронтальная и угловая перспектива. Контурный рисунок. Изображение плоских предметов в различных пространственных положениях		
Тема 1.4. Построение перспективных масштабов.	Содержание учебного материала (практические занятия)	4	3
	1 Общие понятия о перспективных масштабах. Масштаб картины. Масштаб глубин. Масштаб широт. Масштаб высот. Масштабная шкала и ее практическое применение. Выполнить упражнения:		
	а) деление отрезка на равные части; б) увеличение отрезка в несколько раз; в) деление отрезка пополам и его удвоение.		
Тема 1.5. Построение в перспективе объемных предметов.	Содержание учебного материала (практические занятия)	2	2
	1 Построение в перспективе объемных предметов, произвольно расположенных в горизонтальной плоскости. Фронтальная и угловая перспектива. Выполнить изображение куба во фронтальной и угловой перспективах.		
	Самостоятельная работа студента: Выполнить изображение предмета во фронтальной и угловой перспективах.	(2)	
Тема 1.6. Построение окружности в	Содержание учебного материала (практические занятия)	2	2

перспективе.	1 Общие понятия. Конические сечения: окружность, эллипс, гипербола и парабола. Способы построения изображений окружности в перспективе. Выполнить построение в перспективе изображений круглых предметов			
Тема 1. 7. Построение в перспективе геометрических тел и фигур.	Содержание учебного материала (практические занятия)		4	2
	1 Призма во фронтальной и угловой перспективе. Пирамида во фронтальной и угловой перспективе. Выполнить построение предметов различной формы во фронтальной и угловой перспективе			
Тема 1. 8. Построение перспективы сетке квадратов.	Содержание учебного материала (практические занятия)		2	2
	1 Способ перспективной сетки. Сетка в перспективе. Правильные и неправильные формы в перспективе. Способ увеличения картины. Выполнить изображение с увеличением и уменьшением размера.			
	Самостоятельная работа студента: Выполнить изображение объекта с увеличением и уменьшением размера.		(2)	3

Тема 1. 9. Построение интерьера.	Содержание учебного материала (практические занятия)		4	2
	1	Основные этапы построения перспективного изображения интерьера помещения. Выполнить изображение арок в перспективе		
	Самостоятельная работа студента: Выполнить изображение интерьера в угловои фронтальном положении.		(2)	
Тема 1. 10. Основы светотени.	Содержание учебного материала (практические занятия)		4	2
	1	Общие сведения о теории теней. Передача объема предметов с помощью светотени. Выполнить изображение шара, конуса, цилиндра, куба, пирамиды с передачей объема светотенью.		
	Самостоятельная работа студента: Выполнить изображение предметов с передачей объема светотенью.		(3)	
Тема 1. 11. Построение пейзажа в перспективе.	Содержание учебного материала (практические занятия)		5	2
	1	Построение городского и сельского пейзажа в угловой и фронтальной перспективе.		
	Самостоятельная работа студента: Выполнить изображение городской или сельской улицы		(4)	
Раздел II. Основы изобразительной грамоты.			191	
	Содержание учебного материала (практические занятия)			
Тема 2.1. Рисование деревьев.	1	Свойства мягких материалов: сангины, угля, ретуши, пастели. Методика ведения наброска мягким материалом. Выполнение наброска деревьев с натуры с предварительным наблюдением. Развитие наблюдательности, способности выделить главное, правильно передавать пропорции и плановость пейзажа, выбирать интересный мотив в пейзаже. Систематическое выполнение набросков деревьев, кустарников, веток с передачей пластики веток, фактуры коры и др. в различной технике. <i>Материал:</i> мягкий материал, бумага ¼ листа.	4	2

	Самостоятельная работа студента: Выполнить зарисовки деревьев с элементом архитектурного пейзажа.	(2)	3
Тема 2.2. Зарисовка птиц и животных.	Содержание учебного материала (практические занятия)	5	2
	1 Выполнение тональных зарисовок птиц и животных. Передача особенностей скелета птиц или животных, конструкции основных частей: головы, крыльев, конечностей и др. <i>Материал:</i> карандаш, тушь, уголь, фломастер, бумага.		
	Самостоятельная работа студента: Выполнить композиции с использованием птицы животных на темы: «Озеро», «Перелет», «У водооя» и др.	(2)	3
Тема 2.3. Натюрморт из гипсовых геометрических тел.	Содержание учебного материала (практические занятия)	10	2
	1 Углубление знаний законов перспективы. Взаимная перпендикулярность осей в телах вращения. Знание закона распределения светотени на телах вращения простой формы и закона цельности восприятия. Конструктивное построение натюрморта, передача пропорций предметов, их симметричности, прорисовка невидимого контура. Средствами тона передача основной формы предметов, их пространственного расположения, единства освещения и линии горизонта. <i>Материал:</i> карандаш, бумага не менее ¼ листа.		
	Самостоятельная работа студента: Выполнить зарисовки из предметов быта простой формы (уголь, сангина, соус, бумага ¼ листа).	(5)	3
3 курс			
Тема 2.4. Натюрморт из предметов быта простой формы.	Содержание учебного материала (практические занятия)	10	2
	1 <u>Натюрморт из предметов быта простой формы.</u> Закрепление изученных ранее законов перспективных сокращений. Роль штриха, линии, пятна в изображении объемной формы. Компонировка изображения на формате. Линейное построение предметов, учет пропорций и расположения предметов в пространстве. Передача средствами светотени объема предметов, их конструктивности, взаимосвязи в пространстве, единства освещенности.		

		<u>Примерное содержание постановки:</u> бидон, ведро, овощи, мяч, рулон бумаги и др. <u>Материал:</u> мягкий карандаш, бумага 1/3 листа.		
		Самостоятельная работа студента: Выполнить зарисовки натюрморта из предметов быта простой формы (уголь, сангина, соус, бумага ¼ листа).	(6)	3
Тема 2.5. Рисунок гипсового орнамента растительной формы.	Содержание учебного материала (практические занятия)		8	2
	1	<p>Определение орнамента, его роли в искусстве. Линия горизонта и ее влияние на построение орнамента. Нахождение геометрического центра орнамента и его характерных точек. Основные приемы работы карандашом над гипсовыми моделями. Компонировка изображения на формате. Построение изображения орнамента с учетом перспективных сокращений и пропорций. Передача тоном объемной формы орнамента.</p> <p><i>Материал:</i> карандаш, бумага 1/3 листа.</p>		
Тема 2.6. Рисование интерьера.	Содержание учебного материала (практические занятия)		10	3
	1	<p>Виды интерьеров. Роль интерьера в творчестве выдающихся художников. Построение мебели простой конструкции в неглубоком интерьере. Ознакомление с особенностями изображения интерьера. Построение рисунка относительно линии горизонта, на основе живого восприятия постановки. Правильное построение основных плоскостей интерьера (стены, пола и т.д.), подчинение предметов окружающей среде.</p> <p><i>Материал:</i> карандаш, бумага 1/3 листа.</p>		
		Самостоятельная работа студента: <i>Выполнить интерьер своей комнаты.</i> <i>Материал:</i> карандаш, бумага ¼ листа.	(6)	3
Тема 2.7. Пропорции фигуры человека.	Содержание учебного материала (практические занятия)		3	2
	1	<p>Пропорции человеческой фигуры. Основные части фигуры, анатомические узлы. Цельность в восприятии натуры и рисунка. Правильное определение характера модели, ее пластических особенностей. Строго последовательное выполнение набросков и зарисовок, умение «поставить» фигуру и найти ее основное движение.</p>		

		<i>Материал:</i> карандаш, бумага 1/8 листа.		
		Самостоятельная работа студента: Выполнить таблицы «Пропорции фигуры человека».	(4)	3
Тема 2.8. Наброски фигуры человека в состоянии покоя и в движении.	Содержание учебного материала (практические занятия)		9	2
	1	Повторение основных пропорций фигуры человека, определение центра тяжести, основных плоскостей, образующих большую объемную форму. Правильное, последовательное ведение набросков. Понимание роли наброска в постановке глаза и руки художника. (Рекомендуется использовать наряду с натурщиком гипсовый анатомический торс). <i>Материал:</i> уголь, сангина, бумага.		
	Самостоятельная работа студента: Выполнить композиционные наброски фигуры человека. <i>Материал:</i> уголь, сангина, бумага.		(4)	3
Тема 2.9. Пропорции головы человека.	Содержание учебного материала (практические занятия)		3	2
	1	Изучение и передача пропорции головы человека в анфас и профиль. Определение положения головы в пространстве, ее симметричности и перспективы. Наметки основных линий и точек головы.		
	Самостоятельная работа студента: Выполнить таблицы головы человека в анфас и профиль.		(4)	3
Тема 2.10. Рисунок черепа человека в различных поворотах.	Содержание учебного материала (практические занятия)		12	3
	1	Основная роль черепа в формировании головы человека. Основные части и кости черепа. Характерные точки черепа и его основные плоскости. Симметричность черепа человека. Роль изучения черепа для рисунка головы. Компонировка изображений черепа на одном листе. Определение положения черепа и его основных плоскостей в пространстве. Проработка крупных и средних деталей черепа. <i>Материал:</i> карандаш, бумага 1/2 листа.		
	Самостоятельная работа студента: зарисовки головы человека в различных пространственных положениях <i>Материал:</i> уголь, сангина, бумага.		(4)	3

Тема 2.11. Зарисовка с анатомической гипсовой головы Гудона (обрубочной).	Содержание учебного материала (практические занятия)		15	2
	1	Мышцы головы (основные), их назначение, форма. Основные плоскостиголовы на примере обрубочной. Компоновка на одном листе двух изображений головы. Поиск крестовинной положения головы в пространстве. Определение и передача в рисунке основных плоскостей, образующих объем головы. Передача большой формы головы и основных ее частей средствами светотени. <i>Материал:</i> карандаш, бумага ½ листа.		
Самостоятельная работа студента: Зарисовки частей лица.			(4)	3
4 курс				
Тема 2.12. Рисунок гипсовых частей лица – слепков со скульптуры Микеланджело «Давид».	Содержание учебного материала (практические занятия)		6	2
	1	Призматический характер носа, его основные плоскости – боковые, передняя и основные. Глазничная впадина. Шарообразность глазного яблока. Основная пластика глаза. губ. Компоновка трех изображений на одном формате. Целостное восприятие большой формы носа, глаз, губ, уха. Выполнение тонального рисунка. <i>Материал:</i> бумага ¼ или ½ листа, карандаш.		
Самостоятельная работа студента: наброски и зарисовки головы и фигуры человека.			(4)	3
Тема 2.13. Рисунок гипсовой головы (Венеры Милосской, Апполона или др.)	Содержание учебного материала (практические занятия)		12	3
	1	Последовательность выполнения рисунка головы. Определение положения головы в пространстве, ее симметричность и перспектива. Наметка основных линий и точек головы. Передача средствами светотени объема и конструкции головы: изображение большой формы. <i>Материал:</i> карандаш, бумага 1/3, ½ листа. <i>СРС</i> - выполнить автопортрет (сангина, уголь, пастель, бумага).		
Самостоятельная работа студента: выполнить автопортрет (сангина, уголь, пастель, бумага).			(5)	
Тема 2.14.	Содержание учебного материала (практические занятия)		24	3

Рисунок головы натурщика с ярко выраженной анатомической характеристикой в поднятом и опущенном положениях.	1	Изменение формы головы человека при различных положениях, ракурсах. Компонировка изображения головы натурщика в двух положениях на листе бумаги. Изучение ракурсов головы, изменения формы головы при различных положениях; особенности крестовины. Изображение головы сшеей и плечевым поясом. Подчинение деталей общей форме головы. Передача объема головы средствами светотени. <i>Материал:</i> графитный карандаш, бумага ½ листа.		
		Самостоятельная работа студента: зарисовать голову одной модели в трехразличных положениях. <i>Материал:</i> графитный карандаш, бумага ¼ листа.	(12)	
Тема 2.15. Поясной портрет живой модели человека.		Повторение основ рисования сидящей модели. Особенности выполнения складок одежды. Построение фигуры с учетом анатомических основ, перспективы и характера данной натуры. Выполнение рисунка в тоне. <i>Материал:</i> графитный карандаш, бумага ½ листа.	24	3
		Самостоятельная работа студента: Выполнить зарисовки фигуры человека по пояс в различных движениях. <i>Материал:</i> тушь, уголь, соус, бумага ¼ листа.	(12)	
Тема 2.16. Зарисовка фигуры человека, стоящей с упором на одну ногу.	1	Пропорции фигуры человека. Нахождение центра тяжести. Компонировка рисунка на листе, передача пропорций крупных частей фигуры. Нахождение центра тяжести. Анализ связи крупных частей фигуры (особое внимание обратить на плечевой и тазовый пояс, суставы, через которые проходит связь частей), их объем. Обобщенное выполнение зарисовки с решением общих задач (изображение пропорций, передача движения, объема крупных форм). <i>Материал:</i> графитный карандаш, бумага ½ листа.	20	3
		Самостоятельная работа студента: Выполнить зарисовки фигуры человека в различных движениях. <i>Материал:</i> тушь, уголь, соус, бумага ¼ листа.	(10)	
Тема 2.17.		Содержание учебного материала (практические занятия)	24	3

Рисунок сидящей фигуры в легком повороте с предметом в руках.	1	<p>Техника работы углем, ретушью, соусом. Композиция портрета и ее возможности (анализ работы мастеров реалистической школы). Определение характера натуры, пропорций, движения головы, торса, рук. Связь всех деталей в гармоничное целое. Передача характера освещения (рисунок решить тонально). Подчинение складок особенностям внутренней формы фигуры. Совершенствование техники мягкими материалами. Примерное содержание постановки: студент с книгой, доярка с ведром, кочегар с лопатой, спортсмен с мячом и т.д. <i>Материал:</i> тушь, уголь, соус, бумага ½ листа.</p>		
		<p>Самостоятельная работа студента: выполнить зарисовки фигуры человека в различных движениях. <i>Материал:</i> тушь, уголь, соус, бумага ¼ листа.</p>	(14)	
		Всего	226 ч. из них 17 ч. вариативная часть 115 ч. СРС	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

5 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета порисунку

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- мольберты по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя, оборудованное
- подиумы для натурных постановок;
- гипсы;
- софиты;
- планшеты;
- натуральный фонд;
- методический фонд;
- комплект учебно-наглядных пособий;

Технические средства обучения:

- мультимедиапроектор;
- персональным компьютером с лицензионным или свободным программным обеспечением, соответствующим разделам программы и подключенным к сети Internet и средствами вывода звуковой информации;
- сканер;
- принтер.

Рекомендуемые средства обучения:

Электронные образовательные ресурсы (образовательные мультимедиа, мультимедийные учебники, мультимедийные универсальные энциклопедии, информационные справочные и поисковые системы, доступ к профильным web-сайтам.

Приводится перечень средств обучения, включая тренажеры, модели, макеты, оборудование, технические средства, в т. ч. аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные и т. п. (Количество не указывается).

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты. – М., 2001.
2. Дейнека А.А. Учись рисовать. Учебное пособие. – М.: Архитектура, 2007
3. Кузин В.С. Рисунок: Наброски и зарисовки. 1-е изд. Учебное пособие. – М.: Архитектура, 2006
4. Ломоносова М.Т. Графика и живопись. – М.: ООО "Издательство АСТ", 2006
5. Макарова М.Н. «Перспектива». – М.: Академический Проект, 2006.
6. Осмоловская О.В., Мусатов А.А. Рисунок по представлению. Учеб. Пособие. - М.: Архитектура-С, 2008
7. Почейни У. Искусство рисования. – М., 2003.
8. Радлов Н.Э. Рисование с натуры. – Л., 2007.
9. Ростовцев Н.Н. Учебный рисунок. – М., 2004.
10. Сокольникова М.Н. Основы рисунка. – М., 2000.
11. Симблет С. Рисунок. Полное собрание техник, "Dorling kindersley"
12. Федоров М.В. «Рисунок и перспектива». – М., 2001.
13. Шембем А.Ф. «Основы рисунка». – М., 2003.
14. Школа изобразительного искусства в 7 томах. М., 1999-2001.

Дополнительная литература:

1. Аксенов Ю.Г., Левидова М.М. Цвет и линия. М, 2006.

2. Интерьер в белых тонах: Создание комнат своей мечты. –М.: Арт-Родник, 2007
3. Танк В. Анатомия животных д/художников. – М.: ООО "Издательство АСТ", 2004
4. Фешин Н.И. Альбом. - М.: Золотой век, 2008
5. Флинт Т. Анатомия д/худ. Фигура человека в движении. – М.: ООО"Издательство АСТ", 2004
6. Хейл Р.Б. Рисунок. Уроки старых мастеров. - ООО "Издательство АСТ", 2006

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Уметь: использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике; Знать: основные положения теории перспективы; профессиональную методику выполнения графической работы;	Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Уметь: использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике; Знать: основные положения теории перспективы; профессиональную методику выполнения графической работы;	Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Уметь: использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике; Знать: основные положения теории перспективы; профессиональную методику выполнения графической работы;	Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Уметь: использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике; Знать: основные положения теории перспективы; профессиональную методику выполнения графической работы;	Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Уметь: использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике; Знать: основные положения теории перспективы; профессиональную методику выполнения графической работы;	Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Уметь: использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике; Знать: основные положения теории перспективы; профессиональную методику выполнения графической работы	Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.

<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p>	<p>Уметь: использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике; Знать: основные положения теории перспективы; профессиональную методику выполнения графической работы;</p>	<p>Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Уметь: использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике; Знать: основные положения теории перспективы; профессиональную методику выполнения графической работы;</p>	<p>Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.</p>
<p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>Уметь: использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике; Знать: основные положения теории перспективы; профессиональную методику выполнения графической работы;</p>	<p>Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.</p>
<p>ОК 10. Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.</p>	<p>Уметь: использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике; Знать: основные положения теории перспективы; профессиональную методику выполнения графической работы;</p>	<p>Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.</p>
<p>ОК 11. Обладать экологической, информационной и коммуникативной культурой, базовыми умениями общения на иностранном языке.</p>	<p>Уметь: использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике; Знать: основные положения теории перспективы; профессиональную методику выполнения графической работы;</p>	<p>Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.</p>
<p>ПК 1.1. Осуществлять поиск рекламных идей.</p>	<p>Уметь: применять изображение фигуры в композиции; Знать: основные положения теории перспективы;</p>	<p>Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.</p>
<p>ПК 1.2. Осуществлять художественное эскизирование и выбор оптимальных изобразительных средств рекламы.</p>	<p>Уметь: выполнять линейные построения предметов, интерьера, улицы, фигуры человека; выполнять тональный рисунок; Знать: способы линейного построения объектов; пропорционирование головы, деталей лица, фигуры и ее частей;;</p>	<p>Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.</p>

<p>ПК 1.3. Разрабатывать авторские рекламные проекты.</p>	<p>Уметь: выполнять линейные построения предметов, интерьера, улицы, фигуры человека; выполнять тональный рисунок; Знать: основные положения теории перспективы; способы линейного построения объектов; конструкцию светотени; профессиональную методику выполнения графической работы; приемы графической стилизации; пропорционирование головы, деталей лица, фигуры и ее частей;</p>	
<p>ПК 2.1. Выбирать и использовать инструмент, оборудование, основные изобразительные средства и материалы.</p>	<p>Уметь: использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике; Знать: конструкцию светотени;</p>	<p>Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.</p>
<p>ПК 2.2. Создавать модели (макеты, сценарии) объекта с учетом выбранной технологии.</p>	<p>Уметь: выполнять линейные построения предметов, интерьера, улицы, фигуры человека; выполнять тональный рисунок; выполнять стилизованную графику, выдерживая единство стиля; применять изображение фигуры в композиции; Знать: способы линейного построения объектов; пропорционирование головы, деталей лица, фигуры и ее частей.</p>	<p>Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.</p>

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты переносятся из паспорта примерной программы. Перечень форм контроля следует конкретизировать с учетом специфики обучения по программе учебной дисциплины.

Содержание работы	Кол -во час	Студенты должны <u>знать</u>	Кол -во час	Студенты должны <u>уметь</u>	Кол -во час
<p>Раздел II. Основы изобразительной грамоты. Тема 2.12. Рисунок сидящей фигуры в легком повороте с предметом в руках.</p>	<p>17час</p>	<p>- инструменты, оборудование и основные изобразительные техники и материалы; - выразительные возможности различных художественных материалов; - основы пластической анатомии человека и методы анатомических зарисовок.</p>	<p>7</p>	<p>- передавать материальность в рисунке; - передавать пропорции головы и фигуры человека, в различных поворотах и ракурсах.</p>	<p>10</p>

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «Волгоградский
социально-педагогический колледж»
А.С. Калинин /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Живопись с основами цветоведения

Специальность 42.02.01. Реклама
среднего профессионального образования

базовой подготовки

Форма обучения
очная

Волгоград 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (профессии) среднего профессионального образования специальность 42.02.01 «Реклама».

Рабочая программа разработана на основе примерной программы дисциплины «Живопись с основами цветоведения», рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (заключение № _____ от «__» _____ 20__ г.).

Автор программы: Чечина А.И. – преподаватель ГАПОУ «ВСПК»;
Анисимова А.Р. – преподаватель ГАПОУ «ВСПК».

Рабочая программа «Живопись с основами цветоведения», рассмотрена на заседании цикловой предметной комиссии эстетических дисциплин

Протокол заседания № 7 от «14» апрель 2019 г.
Председатель цикловой предметной комиссии _____ А.Р. Анисимова

Протокол НМС № 86 от «22» апрель 2019 г.
Зам. директора по учебно-воспитательной работе _____ С.В. Герасименко

СОГЛАСОВАНО:

РЕЦЕНЗЕНТ:

Председатель УМО СПО Волгоградской области
по УГС 42 «Средства массовой информации
и информационно – библиотечное дело»,
заведующая отделением (кафедрой)
«Дизайн» ГБПОУ «ВТК» _____

«19» апрель 2019 г.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02. Живопись с основами цветоведения

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 420201 Реклама (базовый уровень) в части освоения основных видов профессиональной деятельности и соответствующих общих и профессиональных компетенций.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Программа общепрофессиональной дисциплины профессионального цикла ОП.02. Живопись с основами цветоведения входит в обязательную часть циклов программы подготовки специалистов среднего звена.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- выполнять работу в пределах поставленной цветовой задачи;
- использовать теоретические положения цветоведения в профессиональной практике;
- правильно использовать живописную технику;
- выполнять живописный этюд;
- выдерживать живописное состояние этюда;
- создавать стилизованные изображения с использованием цвета;
- использовать теорию цветоведения и художественный язык цветовых отношений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные положения теории цветоведения;
- способы создания цветовой композиции;
- особенности работы с разными живописными техниками;
- способы создания цветом объема и пространства;
- методику использования цвета в живописном этюде фигуры;
- возможности живописно-графических стилизаций;
- методы создания стилизованных живописных изображений;
- художественный язык использования цвета в электронном изображении;
- виды живописи;
- особенности изображения человека, животных, пейзажа, натюрморта различными техниками живописи и живописными материалами.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 341 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 226 часов; самостоятельной работы обучающегося 115 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>341</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>226</i>
в том числе:	
лекционные занятия	<i>35</i>
практические занятия	<i>191</i>
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	<i>Не предусмотрено</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>115</i>
в том числе:	

самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	Не предусмотрено
Самостоятельная исследовательская работа (доклады, сообщения, рефераты, презентации) (внеаудиторная самостоятельная работа)	115
<i>Итоговая аттестация в форме (указать) - зачета</i>	

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения учебной дисциплины ОП.02 «Живопись с основами цветоведения» является овладение обучающихся общими и профессиональными компетенциями.

Код	Наименование результата обучения
ОК.1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности
ОК10.	Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности
ОК 11	Обладать экологической, информационной и коммуникативной культурой. Базовыми умениями общения на иностранном языке
ПК 1.1.	Осуществлять поиск рекламных идей.
ПК 1.2.	Осуществлять художественное эскизирование и выбор оптимальных изобразительных средств рекламы.
ПК 1.3.	Разрабатывать авторские рекламные проекты.
ПК 2.1.	Выбирать и использовать инструмент, оборудование, основные изобразительные средства и материалы.
ПК 2.2.	Создавать модели (макеты, сценарии) объекта с учетом выбранной технологии.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

«Живопись с основами цветоведения»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Природа света и цвета	2 курс (3 семестр)	16	
Тема 1.1. Введение в цветоведении цветовые системы.	Содержание учебного материала (практические занятия)	3	1
	1 Цветоведение – наука о цвете, ее использование в живописи, применение в декоративно – прикладном искусстве. История развития науки. Познание, осмысление и отношение к миру цвета в донаучную и научную эпохи цветоведения. Два этапа в истории классификации цвета. Употребление цвета в эпохе.		2
	Самостоятельная работа студента: «Цветовая палитра времени года » (по выбору студента).	(1)	3
Тема 1. 2. Физическая основа цвета.	Содержание учебного материала (практические занятия)	3	2
	1 Физические характеристики зрения при различении оттенков. Понятие цвета .Основные характеристики и свойства цвета в их взаимосвязи. Цветовой спектр. Цвета спектральные, неспектральные, хроматические, ахроматические. Физическая основа цветового спектра. Теплая и холодная части спектра. Выполнить упражнение по передаче тональной градации ахроматических цветов.		
	Самостоятельная работа студента: Составить композицию, используя градацию ахроматических цветов. Выполнить таблицы: -цветовой спектр; - цветовой круг.	(3)	3
Тема 1. 3.	Содержание учебного материала (практические занятия)	3	2

<u>Смешение цветов.</u>	1	Основные, составные и дополнительные цвета. Два различных типа смешения цветов. Слагательное смешение (или аддитивное). Вычитательное смешение (или субтрактивное). Смешение цветов (оптическое, пространственное, механическое). Основные цвета в оптическом смешении. Основные цвета при механическом смешении. Выполнить упражнения по смешению цветов. Живописные техники: Аля-прима, пуантилизм, лессировки		
	Самостоятельная работа студента: Выполнить этюды овощей и фруктов используя различные живописные техники: Аля-прима, пуантилизм, лессировки.		(1)	
Тема 1.4. <u>Цветовая гамма и цветовая композиция.</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)		3	2
	1	Холодная, теплая и смешанная цветовая гамма. Цветовая композиция: монохромная, полярная, трехцветная, многоцветная. Колорит.		
	Самостоятельная работа студента: Изобразить на одном листе 2 монохромные композиции. Одну в теплых оттенках, другую - в холодных, использовать одинцвет.		(1)	3
Тема 1.5. <u>Типы колорита, их местов культуре и искусстве.</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)		2	3
	1	Насыщенный или яркий колорит. Разбеленный колорит. Зачерненный колорит. Ломанный колорит		
Самостоятельная работа студента: Выполнить композицию: «Время суток»		(1)		
Тема 1.6. <u>Пространственные свойства цвета.</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)		2	3
	1	Выступающие и отступающие цвета. Цвет и пространство. Воздушная перспектива. Наложение форм.		
	Самостоятельная работа студента: Выполнить композиции с использованием выступающих и отступающих цветов.		(1)	
Раздел 2 Систематизация цвета.	2 курс (4 семестр)		26	

Тема 2.1. <u>Цветовые контрасты.</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)		4	2
	1	Роль освещения в восприятии цвета предмета. Цветовые отношения. Светлотный и цветовой рефлекс. Светлотный и цветовой контрасты. Семь основных типов цветовых контрастов: 1) контраст по цвету; 2) контраст светлого и темного; 3) контраст холодного и теплого; 4) контраст дополнительных цветов; 5) симультанный (одновременный) контраст; 6) контраст по насыщенности; 7) контраст по площади цветных пятен..Применение светового и цветового контрастов для повышения возможности изобразительных средств. Цветовой нюанс.		
	2	Практическая работа: Использование тонового и цветового контрастов в декоративной работе. Выполнить декоративные композиции из контрастных и нюансных цветов.	4	3
	Самостоятельная работа студента: Выполнить таблицу: цветовые контрасты.		(4)	3
Тема 2.2. <u>Цветовые гармонии</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)		4	2
	1	Закономерности цветовых отношений в стандартном 24- секторном цветовом круге. Принципы гармонии в сочетании цветов. Типология цветовых гармоний и принципы их применения в композиции дизайн-проектов.		
	2	Практическая работа: Выполнить таблицы по различным типологиям цветовых гармоний.	4	3
	Самостоятельная работа студента: Выполнить эскизы пригласительных билетов с использованием различных типологий цветовых гармоний.		(4)	
Тема 2.3. <u>Проблемы восприятия цвета и воздействие его на человека</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)		3	2
	1	<u>Психологические особенности зрительного восприятия цветов</u> , обусловленные различными ассоциациями, впечатлениями, ощущениями. Символическое значение разных цветов.		
	2	Практическая работа: Упражнения на различные психологические ассоциации	3	3
Тема 2.4.	Содержание учебного материала (практические занятия)			

<u>Практический анализ цветового решения произведений живописи и рекламной продукции.</u>	1	Зрительные ощущения цвета. Объединение цветов. Проблема цветовой гармонии и цветовых предпочтений. Эстетическая оценка цвета. Типы гармоний. Закон площадей. Доминирующий цвет. Сближение цветовых отношений. Выполнить композиции: а) используя гармоничное сочетание цветов; б) используя дисгармонию цветосочетаний.	2	2
	2	Практическая работа: Методика проведения анализа произведений живописи и рекламы. Изучение свойств различных художественных материалов применяемых в живописи и рекламе.	2	3
	Самостоятельная работа студента: Выполнить анализ цветового решения произведения живописи и рекламного продукта (по выбору студента).		(2)	3
Раздел 3. Натурные постановки.				
		Содержание учебного материала (практические занятия)	4	2
Тема 3.1. <u>Цвет в интерьере</u>	1	Цветовая среда. Основные принципы формирования цветовой среды: 1) Цвет как фактор зрительного комфорта. 2) Цвет как фактор психофизио - логического воздействия. 3) Цвет как средство информации.		
	2	Практическая работа: Цветовое решение интерьера: в теплой гамме и в холодной гамме, в контрастных цветах, нюансное решение (по выбору)	4	3
	Самостоятельная работа студента: Выполнить цветовое решение интерьера: в контрастном или нюансном решении (по выбору.)		(4)	3
Тема 3.2. <u>Техника «гризайль».</u>		Содержание учебного материала (практические занятия)		
	1	Техника «гризайль», ее выразительными возможностями. Методы и приёмы работы в данной технике.	5	
	2	Практическая работа: Натюрморт из 2-3х простых по форме предметов в технике «гризайль»	5	
		Самостоятельная работа студента: Выполнить композицию (открытку, визитку) используя оттенки одного цвета.	(5)	
3 курс (5 семестр)			28 часов (12 СРС)	
Тема 3.3. <u>Этюд букета цветов.</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)			
	1	Цельное видение природы. Умение привести многочисленные детали букетов цельному, обобщенному решению, выделяя главные детали, обобщая второстепенные.	8	3

		Определение взаимосвязи между ахроматическим фоном и насыщенным по цвету букетом в пространственной световоздушной среде. Передача объемной формы букета цветовыми средствами (акварель) с учетом более детальной проработки его на переднем плане и мягким решением деталей на дальних планах. (Постановку рекомендуется сделать на нейтральном фоне драпировки средней светлоты).		
		Самостоятельная работа студента: Выполнить декоративную стилизацию этюда букета цветов.	(4)	3
Тема 3.4. <u>Натюрморт из предметов быта, простых по форме и ясных по цвету.</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)		10	2
	1	Ознакомление с техникой гуашь. Передача средствами живописи объемной формы предметов натюрморта, пространства, материальности предметов и их взаимосвязи с окружающей средой. Выполнение жидкими красками подмалевка, передача цветовых и тональных отношений. Значение подмалевка.		
Тема 3.5. <u>Декоративная живопись натюрморта.</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)		10	3
	1	Передача формы и цвета предметов декоративными средствами. Ознакомление с особенностями декоративной живописи. Использование локальных цветов при изображении предметов натюрморта.		
		Самостоятельная работа студента: выполнить декоративные этюды натюрморта в теплой и холодной гамме	(8)	
3 курс (6 семестр)			42 часа (20 СРС)	
Тема 3.6. <u>Тематический натюрморт.</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)		12	3
	1	Композиционное решение натюрморта. Выполнение подготовительного конструктивного рисунка с учетом перспективы и взаимосвязи изображаемых предметов с фоном. Соблюдение поэтапности ведения работы, технологии письма гуашью. Создание цветотонального единства данной комбинации элементов, составляющих натюрморт с помощью колорита. Проработка большой формы и деталей с учетом плановости. Общее колористическое построение, единое освещение натюрморта. (Студенты должны проявить самостоятельность в решении композиционных задач, умение грамотно анализировать форму, передавать		

		световоздушную среду).		
Тема 3.7. <u>Этюд интерьера комнаты или мастерской.</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)		12	2
	1	<p>Виды интерьеров. Роль интерьера в творчестве выдающихся художников. Изображение мебели простой конструкции в неглубоком интерьере.</p> <p>Ознакомление с особенностями живописи интерьера. Правильная передача основных плоскостей интерьера (стены, полы, потолки и др.), подчинение предметов окружающей среде. Передача средствами тона и цвета плановости, объема предметов при сохранении цельности изображения.</p> <p>Пространственно-перспективные свойства цвета (теплые цвета на переднем плане, холодные – на дальних). Способность темных предметов при удалении в пространстве к осветлению, а светлых – потемнению.</p> <p>Выполнение подготовительного конструктивного рисунка с учетом перспективы и взаимосвязи изображаемых предметов с фоном. Первая прописка- определение больших отношений, лепка большой формы, общая организация плоскости листа. Следующий этап – работа по частям, цветовая и тональная согласованность отдельных предметов и частей с целым. Подчинение единому целому, выявление единого освещения, целостности отношений.</p>		
	Самостоятельная работа студента: Выполнить этюд натюрморта в интерьере		(8)	3
Тема 3.8. <u>Этюд пейзажа (с натуры или по памяти с предварительным наблюдением под руководством преподавателя).</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)		9	3
	1	<p>Передача в этюде весеннего состояния природы, световоздушной среды, освещения. Особенности живописи в условиях пленэра. Применение на практике знаний по воздушной перспективе. Закрепление знаний, умений и навыков работы различными живописными материалами в условиях пленэра.</p> <p>Пространственное изменение цвета и тона изображаемых объектов. Передача в этюдах состояния природы, освещения, колорита.</p> <p>Цельное видение натуры.</p>		

	Самостоятельная работа студента: Выполнить этюды пейзажей «по сырому» в различную погоду.	(6)	
Тема 3.9. <u>Перечень работ</u> <u>выполненных студентом</u> <u>самостоятельно (при</u> <u>наличии)</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)	9	2
	1 <u>Этюд букета из осенних цветов.</u> Пленэр и его роль в обучении живописи. Роль рефлексов и солнечногоосвещения в формировании пространственно- объемной среды. Использование в этюде разнообразных технических приемов акварельной живописи.		
	Самостоятельная работа студента: Выполнить этюд букета в интерьере (на окне)	(6)	3
Раздел 4. Изображение человека	4 курс (7 семестр)	18 часов (9 СРС)	
Тема 4.1. <u>Этюд головы человека с</u> <u>характерными</u> <u>анатомическими</u> <u>особенностями на спокойном</u> <u>по цвету</u> <u>фоне.</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)	10	2
	1 Анатомия головы человека (кости, мышцы). Поэтапное ведение этюда головы. Ознакомление с живописью головы. Передача характера модели, лепка основных плоскостей. Строгое соблюдение определенных этапов изображения головы. Ведение работы «от большого к среднему, от среднего к малому и наоборот». Особое внимание – изображению переходных участков форм (особенно тех, под которым проходит светораздельная граница). Учет парности форм, симметричности головы, ее перспективы. (Рекомендуется использовать пожилого натурщика с четко выраженным анатомическим строением головы, без большого волосяного покрова).		
	Самостоятельная работа студента: Этюды головы человека в различных поворотах(акв., гуашь)	(5)	
Тема 4.2 . <u>Этюд фигуры человека на</u> <u>спокойном по цветufоне.</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)	8	3
	1 Целостность видения модели. Закрепление навыков и умений в работенад живописью фигуры. Знание законов композиции, анатомии тела человека, грамотное изображение сложной формы одетой фигуры; последовательное и методическое верное ведение работы с учетом		

		знаний по технологии живописи.		
		Самостоятельная работа студента: Этюды фигуры человека в различных поворотах (акв., гуашь)	(4)	
4 курс (8 семестр)			84 часа (48 СРС)	
Тема 4.3. <u>Женский портрет.</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)		18	3
	1	Поиск выразительной композиции погрудного портрета. Выполнение подготовительного рисунка, обобщенного, верно передающего пропорции и характер больших форм с учетом дальнейшей работы акварелью или гуашью. Выполнение подмалевка с целью общей организации листа. Проработка большой формы, света и теней, объема крупных деталей. Достижение в живописном решении верного тонального решения, целостной лепки деталей с учетом большой формы, больших отношений. Передача влияния окружающей среды.		
	Самостоятельная работа студента: Выполнить автопортрет с целью поиска больших цветовых и тональных отношений (акв., гуашь).		(10)	3
Тема 4.4. <u>Погрудный портрет.</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)		24	2
	1	Закономерности распределения светотени на погрудном портрете: повышение контрастности светотени на ближайших к зрителю деталях, и ослабление контрастности с удалением их в пространстве. Развитие навыков живописи головы. Поиск выразительной композиции. Выполнение подготовительного рисунка с учетом костного и мышечного строения головы, шеи, плечевого пояса. Передача средствами живописи сложных форм, связь ее с окружением, передача верного освещения, пространственного расположения деталей головы. Психологическая выразительность портрета, подчинение ей колористического решения.		
	Самостоятельная работа студента: Выполнить этюд фигуры человека (акв., гуашь).		(14)	3
Тема 4.5. <u>Этюд одетой стоящей фигуры человека с</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)			
	1	Целостность видения модели. Закрепление навыков и умений в работе над живописью фигуры. Знание законов композиции, анатомии тела человека, грамотное изображение сложной формы одетой фигуры;	18	

<u>упором на одну ногу, на фоне неглубокого интерьера.</u>		последовательное и методическое верное ведение работы с учетом знаний по технологии живописи. В работе над этюдом придерживаться следующей последовательности: выбор точки зрения, выполнение рисунка (передача основных пропорций, большой формы и характерных деталей фигуры); выполнение подмалевка: общая организация листа, передача цветовых отношений, изображение крупных деталей с учетом взаимосвязи с пространством; работа над мелкими деталями, передача общего освещения.		
	Самостоятельная работа студента: Этюды фигуры человека с передачей различных движений. (акв., гуашь).		(10)	
Тема 4.6. <u>Этюд одетой сидящей фигуры человека с предметом в руках на фоне неглубокого интерьера.</u>	Содержание учебного материала (практические занятия)		24	3
	1	Целостность видения модели. Закрепление навыков и умений в работе над живописью фигуры. Знание законов композиции, анатомии тела человека, грамотное изображение сложной формы одетой фигуры; последовательное и методическое верное ведение работы с учетом знаний по технологии живописи. В работе над этюдом придерживаться следующей последовательности: выбор точки зрения, выполнение рисунка (передача основных пропорций, большой формы и характерных деталей фигуры); выполнение подмалевка: общая организация листа, передача цветовых отношений, изображение крупных деталей с учетом взаимосвязи с пространством; работа над мелкими деталями, передача общего освещения.		
	Самостоятельная работа студента: Этюды фигуры человека с передачей различных движений в интерьере (акв., гуашь).		(14)	
Всего			226 ч. 115ч. СРС	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

5 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета по живописи

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- мольберты по количеству обучающихся;
- подиумы для натуральных постановок;
- гипсы;
- софиты;
- планшеты;
- натуральный фонд;
- методический фонд;
- рабочее место преподавателя, оборудованное персональным компьютером с лицензионным или свободным программным обеспечением, соответствующим разделам программы и подключенным к сети Internet и средствами вывода звуковой информации;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- сканер;
- принтер.

Технические средства обучения:

- мультимедиапроектор;

Рекомендуемые средства обучения:

Электронные образовательные ресурсы (образовательные мультимедиа, мультимедийные учебники, мультимедийные универсальные энциклопедии, информационные справочные и поисковые системы, доступ к профильным web-сайтам.

Приводится перечень средств обучения, включая тренажеры, модели, макеты, оборудование, технические средства, в т. ч. аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные и т. п. (Количество не указывается).

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Атанов В.С. Акварельная живопись на пленере. Учебное пособие, 2006
2. Альбом "Современная живопись". – М.: ООО "Издательство АСТ", 2003
3. Аксенов Ю.Г., Левидова М.М. Цвет и линия. М, 1986.
4. Алексеев С.С. О колорите. М., 1974.
5. Беда Г.В. Живопись и изобразительные средства. М., 1977.
6. Гармония цвета. Полный справочник. – М.: Астрель, 2008
7. Живопись / Н.П.Бесчастнов, В.Я.Кулаков, И.Н.Стор и др. - М: Владос, 2003 (3079)8.5555 шедевров мировой живописи. (Электронный ресурс) - М: ДиректМедиа, 2002(5190)
9. Елисеев М.А. Ст.худ.Матер.,оборуд.,техн.жив. – М.: ООО "Издательство АСТ", 2004
10. Кузин В.С. Психология живописи. – М.: Оникс 21 век, 2006
11. Мурзина А.С. Цвет в интерьере. – Мн.: ООО "Харвест", 2006
12. Теплицкая Е. Цветовая революция с Е.Теплицкой (TV). – М.: ООО "Издательство АСТ", 2008
13. Ломоносова М.Т. Графика и живопись. – М.: ООО "Издательство АСТ", 2006
14. Харрисон Х. Энциклопедия акварельных техник. – М.: Астрель, Аст, 2007

15. Чидзиива Хидеяки Гармония цвета. – М.: ООО "Издательство АСТ", 2006

16. Школа изобразительного искусства в 7 томах. М., 1985-1987.

Дополнительная литература

1. Жабцев В.М. Стили. Жанры. Европейская жанровая жизнь. – Мн.: ООО "Харвест", 2008

2. Жабцев В.М. Стили. Жанры. Импрессионизм. – Мн.: ООО "Харвест", 2008

3. Жабцев В.М. Стили. Жанры. Портрет в русской живописи. – Мн.: ООО "Харвест", 2008

4. Жабцев В.М. Стили. Жанры. Постимпрессионизм. – Мн.: ООО "Харвест", 2008

5. Жабцев В.М. Стили. Жанры. Пейзаж в русской живописи. – Мн.: ООО "Харвест", 2008

6. Иоханнес Иттен. Искусство цвета. 6-е издание. – М.: Д. Аронов, 2010

7. Пауэл У.Ф. Цвет и как его использовать.- М.: Астрель: АСТ, 2008

8. Жабцев В.М. Стили. Жанры. Русская жанровая живопись. – Мн.: ООО "Харвест", 2008

9. Жабцев В.М. Стили. Жанры. Эпоха возрождения. – Мн.: ООО "Харвест", 2008

10. Интерьер в белых тонах: Создание комнат своей мечты. –М.: Арт- Родник, 2007

11. М. Домасев, С. Гнатюк Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения. -СПб.: Питер Пресс, 2009

12. Выбираем цвет. – М.: Арт- Родник, 2008

13. Нейтральный цвет в интерьере. – М.: Арт- Родник, 2007

14. Теплицкая Е. Цветовая революция с Е.Теплицкой (ТВ). – М.: ООО "Издательство АСТ", 2008

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Уметь: понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес; Знать: сущность и социальную значимость своей будущей профессии, основные положения теории цвета; профессиональную методику выполнения живописной работы;	Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных творческих работ.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Уметь: Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; Знать: основные положения теории цвета; профессиональную методику выполнения живописной работы;	Устные опросы, практические работы, выполнение этюдов, таблиц по цвету, самостоятельных творческих работ.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Уметь: Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность на практике; Знать: основные положения теории цвета; профессиональную методику выполнения живописной работы;	Устные опросы, практические работы, выполнение этюдов, таблиц по цвету, самостоятельных творческих работ.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Уметь: Осуществлять поиск и использовать информацию необходимую для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. Знать: основные положения теории цвета; профессиональную методику выполнения живописной работы;	Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Уметь: использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности; Знать: основные положения информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;	Устные опросы, практические работы, выполнение этюдов, таблиц по цвету, самостоятельных творческих работ.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Уметь: Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями; Знать: основные формы и приёмы эффективного общения с коллегами,	Устные опросы, практические работы, выполнение этюдов, таблиц по цвету, самостоятельных творческих работ.

	руководством, потребителями;	
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Уметь: Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий; Знать: основные положения теории цвета; профессиональную методику выполнения живописной работы;	Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Уметь: Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации; Знать: основные положения теории цвета; профессиональную методику выполнения живописной работы;	Устные опросы, практические работы, выполнение этюдов, таблиц по цвету, самостоятельных творческих работ.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Уметь: использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике; Знать: основные положения теории цвета; профессиональную методику выполнения живописной работы;	Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.
ОК 10. Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.	Уметь: использовать теоретические положения основ предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности. рисунка в профессиональной практике; Знать: основные положения теории цвета; профессиональную методику выполнения живописной работы;	Устные опросы, практические работы, выполнение этюдов, таблиц по цвету, самостоятельных творческих работ.
ОК 11. Обладать экологической, информационной и коммуникативной культурой, базовыми умениями общения на иностранном языке.	Уметь: использовать теоретические положения экологической, информационной и коммуникативной культуры и базовыми умениями общения на иностранном языке. Знать: основные положения теории цвета; профессиональную методику выполнения живописной работы;	Устные опросы, практические работы, выполнение этюдов, таблиц по цвету, самостоятельных творческих работ.
ПК 1.1. Осуществлять поиск рекламных идей.	Уметь: применять изображение фигуры в композиции; Знать: основные положения теории цвета в рекламной деятельности;	Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.
ПК 1.2. Осуществлять художественное эскизирование и выбор оптимальных изобразительных средств рекламы.	Уметь: выполнять художественное эскизирование и выбирать оптимальные изобразительные средства рекламы. Знать: методы создания стилизованных живописных	Устные опросы, практические работы, выполнение самостоятельных работ.

	изображений и художественный язык использования цвета в электронном изображении;	
ПК 1.3. Разрабатывать авторские рекламные проекты.	Уметь: Разрабатывать и . выполнять авторские рекламные проекты Знать : основные положения теории цвета; виды живописи; особенности изображения человека, животных, пейзажа, натюрморта различными техниками живописи и живописными материалами способы линейного построения объектов; конструкцию светотени; профессиональную методику выполнения графической работы; приемы графической стилизации; пропорционирование головы, деталей лица, фигуры и ее частей;	Устные опросы, выполнение этюдов, таблиц по цвету, самостоятельных творческих работ, авторских рекламных объектов,
ПК 2.1. Выбирать и использовать инструмент, оборудование, основные изобразительные средства и материалы.	Уметь: Выбирать и использовать инструмент, оборудование, основные изобразительные средства и материалы, использовать теоретические положения живописи в профессиональной практике; Знать: закономерности цветовых контрастов и гармоний;	Устные опросы, практические творческие работы, выполнение самостоятельных творческих работ.
ПК 2.2. Создавать модели (макеты, сценарии) объекта с учетом выбранной технологии.	Уметь: Создавать модели (макеты, сценарии) объекта с учетом выбранной технологии, выполнять линейные построения предметов, интерьера, улицы, фигуры человека; выполнять тональный рисунок; выполнять стилизованную графику, выдерживая единство стиля; применять изображение фигуры в композиции; Знать: художественный язык использования цвета в электронном изображении рекламного продукта.	Устные опросы, практические разработки рекламных макетов, с работы, выполнение самостоятельных работ. Просмотр аудиторных творческих заданий.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты переносятся из паспорта примерной программы. Перечень форм контроля следует конкретизировать с учетом специфики обучения по программе учебной дисциплины.

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Раздел 1. Природа света и цвета	
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать знания цветоведения в живописи и декоративно – прикладном искусстве; - выполнять композицию «Цветовая палитра времени года »; - составлять композицию, используя градацию ахроматических цветов; - разрабатывать композицию, используя выступающие и отступающие цвета; - выполнять упражнения по передаче тональной градации ахроматических цветов. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основных положений теории цветоведения; - способов создания цветовой композиции. 	<p>Текущий контроль, выполнение и защита практической работы, оценка практической работы</p>
Раздел 2. Систематизация цвета	
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять упражнения по передаче тональной градации ахроматических цветов; - изменять насыщенность теплых и холодных цветов. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественного языка использования цвета 	<p>Текущий контроль, выполнение и защита практической работы, оценка практической работы, анализ и оценка</p>
Раздел 3. Натурные постановки	
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать тоновой и цветовой контрасты в декоративной работе; - выполнить декоративные композиции из контрастных цветов; - выполнять композиции используя локальные цвета. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основных закономерностей цветовых явлений; - систематизации цветов. 	<p>Текущий контроль, выполнение и защита практической и курсовой работы, оценка практической работы, тестирование</p>
Раздел 4. Изображение человека	

<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно использовать живописную технику; - выполнять живописный этюд; - выдерживать живописное состояние этюда; - создавать стилизованные изображения с использованием цвета; - использовать теорию цветоведения и художественный язык цветовых отношений. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности работы с разными живописными техниками; - способы создания цветом объема и пространства; - методику использования цвета в живописном этюде фигуры; - возможности живописно-графических стилизаций; - методы создания стилизованных живописных изображений; - художественный язык использования цвета в электронном изображении; - виды живописи; - особенности изображения человека, животных, пейзажа, натюрморта различными техниками живописи и живописными материалами. 	<p>Текущий контроль, выполнение и защита практической работы, оценка практической работы, анализ и оценка, взаимопроверка</p>
---	---

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты переносятся из паспорта примерной программы. Перечень форм контроля следует конкретизировать с учетом специфики обучения по программе учебной дисциплины.

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «Волгоградский
социально-педагогический колледж»
/А.С. Калинин /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
История изобразительного искусства

Специальность 42.02.01. Реклама
среднего профессионального образования

базовой подготовки

Форма обучения
очная



Волгоград 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (профессии) среднего профессионального образования специальность 42.02.01 «Реклама»

Рабочая программа разработана на основе примерной программы дисциплины «История изобразительного искусства», рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (заключение № ____ от «__» _____ 20__ г.)

Автор программы: Чечина А.И.– преподаватель ГАПОУ «ВСПК»

Рабочая программа «История изобразительного искусства», рассмотрена на заседании цикловой предметной комиссии эстетических дисциплин

Протокол заседания № 7 от «17» апреля 2019 г.
Председатель цикловой предметной комиссии _____ А.Р. Анисимова

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.
Зам. директора по учебно-воспитательной работе _____ С.В. Герасименко

СОГЛАСОВАНО:

РЕЦЕНЗЕНТ:

Председатель УМО СПО Волгоградской области по УГС 42 «Средства массовой информации и информационно – библиотечное дело», заведующая отделением (кафедрой) «Дизайн» ГБПОУ «ВТК» _____

«19» апреля 2019 г.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 03.

История изобразительного искусства по специальности 42.02.01 Реклама

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж» в соответствии с ФГОС третьего поколения по специальности (специальностям) СПО 42.02.01. «Реклама» (базовый уровень) в части освоения основных видов профессиональной деятельности и соответствующих общих и профессиональных компетенций.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании для повышения квалификации и переподготовки по направлению «Реклама», а так же в профессиональной подготовке специалистов по рекламе.

1.2. Место дисциплины в структуре ППСЗ:

Программа общепрофессиональной дисциплины профессионального цикла ОП.03.История изобразительного искусства входит в обязательную часть циклов программы подготовки специалистов среднего звена.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель курса – раскрыть сущность и своеобразие художественного языка изобразительного искусства и архитектуры, закономерности его исторического развития. В результате освоения учебной дисциплины обучающиеся должны **уметь**:

- анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;
- ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства;
- применять материал по истории изобразительного искусства для использования в профессиональной деятельности;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- вести самостоятельную поисково-творческую деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- характерные черты художественных стилей различных исторических эпох;
- творчество наиболее значительных художников, скульпторов, архитекторов.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 120 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 83 часов; самостоятельной работы обучающегося 37 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 03. История изобразительного искусства

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	120
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	83
в том числе:	
теоретические занятия	83
практические занятия	-
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	Не предусмотрено
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	37
в том числе:	

самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	<i>Не предусмотрен о -</i>
Самостоятельная исследовательская работа (доклады, сообщения, рефераты) (внеаудиторная самостоятельная работа)	37
<i>Итоговая аттестация в форме зачета</i>	

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения учебной дисциплины «История изобразительного искусства» является овладение обучающимися общими и профессиональными компетенциями.

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК. 10	Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.
ОК. 11	Обладать экологической, информационной и коммуникативной культурой, базовыми умениями общения на иностранном языке.
ПК 1.1.	Осуществлять поиск рекламных идей
ПК 1.2.	Осуществлять художественное конструирование и выбор оптимальных изобразительных средств рекламы.

4. Тематический план и содержание учебной дисциплины «История изобразительного искусства»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Введение в историческое изучение искусства	Содержание учебного материала		2	1
	1.	Введение в историческое изучение искусства. Стили и направления в изобразительном искусстве.		
Раздел 1. Искусство Древнего мира			8	
Тема 1.1. Искусство первобытнообщинного строя	Содержание учебного материала		2	2
	1	Основные этапы развития первобытного искусства. Палеолит, мезолит, неолит, бронзовый век. Мегалитические сооружения. Значение первобытного искусства в развитии мышления, чувственного восприятия и творческого духа человека.		
Тема 1.2. Искусство Древнего Востока	Содержание учебного материала		1	1
	1	Разложение первобытнообщинного строя и возникновение древнейших рабовладельческих государств в плодородных долинах больших рек.. Искусство как идеологическое оружие деспота, господствующей верхушки и жречества. Каноны как тормоз для творческих исканий в поздние периоды существования государств Древнего Востока.		
Тема 1.3.	Содержание учебного материала		2	2

Искусство Древнего Египта	1	<p>Климатические и географические особенности страны. Монументальность древнеегипетского искусства, его синкретический характер. Периодизация древнеегипетского искусства.</p> <p><i>Додинастический период и Раннее царство.</i> Политическая раздробленность страны. Отзвуки древнейших религиозных представлений в быту и искусстве. Вера в загробную жизнь и консервация тела умершего. Формирование основных принципов искусства в процессе отбора наиболее впечатляющих образов и примеров.</p> <p><i>Древнее царство.</i> Период расцвета государства. Могущество фараонов, основанное на жестокой эксплуатации рабов и народных масс. Прославление божественной власти фараонов художественными формами мемориальных и дворцовых сооружений. Окончательное формирование стилевых особенностей египетского искусства. Пирамиды в Гизе.</p> <p>Развитие портретной скульптуры в связи с заупокойным культом. Роль канона.</p> <p><i>Среднее царство.</i> Ослабление центральной власти и падение Древнего царства, стремление монархов к независимости, усиленный рост городов. Развитие реалистических тенденций в искусстве в связи с переоценкой сложившихся представлений о загробной жизни и повысившимся вниманием к индивидуальным чертам человека. Поиски новых архитектурных образов. Грандиозность заупокойного ансамбля. Ментухотепов в Дейр-эль-Бахари.</p> <p><i>Новое царство.</i> Этапы периода Нового царства и характерные преобразования в культурной жизни Египта. Освобождение Египта от нашествия гиксосов.</p> <p>Фивы как центр строительной деятельности фараонов XVIII династии. Храмовые комплексы в Карнаке и Луксоре.</p> <p>Искусство времен Эхнатона и его преемников (амарнское искусство) храма Рамзеса II в Абу-Симбеле.</p> <p><i>Позднее время.</i> Упадок Египта и угасание его культуры. Увлечение внешней нарядностью в фиванском искусстве.</p>	
		Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить реферат с презентацией одного из архитектурных памятников Древнего Египта.	(2)
Тема 1.4. Искусство Древней Месопотамии		Содержание учебного материала	3

1	<p>Сравнение с искусством Древнего Египта. Общие и отличительные черты. Значение для мирового искусства.</p> <p>Искусство Шумера и Аккада. Архитектура. Строительный материал. Скульптурные и рельефные изображения.</p> <p>Культура Вавилона и Ассирии. Характер изображения человека и животных.</p> <p>Искусство Ирана эпохи Ахеменидов. Гробница Кира, Ападаны. «Воины» - изразцовый фриз из Суз. Древняя культура Урарту.</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Провести анализ произведений архитектуры Древнего Египта и Древней Месопотамии</p>	(2)	

Раздел 2. Античное искусство			9		
Тема 2.1. Эгейское искусство.	Содержание учебного материала		1	2	**
	1	<p>Эгейская культура как связующее звено между Востоком и Древней Грецией, ее роль в развитии культуры народов Средиземноморья.</p> <p>Своеобразие архитектуры дворца в Кноссе. Изобразительное искусство и мифология. Микенское искусство. Различия архитектуры Крита и Микен.</p>			
Тема 2.2. Искусство Древней Греции	Содержание учебного материала		3	3	
	1	<p>Место древнегреческого искусства в культуре человечества. Основные этапы развития древнегреческого искусства.</p> <p><i>Искусство гомеровского периода (XI-VIII вв до н.э.). «Геометрическая» керамика.</i></p> <p><i>Греческое искусство периода архаики (VII-VI вв. до н.э.).</i> Образование рабовладельческих городов-государств. Сложение ордерной системы. Дорический и ионический ордера.</p> <p><i>Греческое искусство периода классики (V-IV вв. до н.э.). Ранняя классика (490-450-е гг. до н.э.).</i> Постепенное овладение пространством в скульптуре, развитие движения.</p> <p><i>Высокая классика (450-410-е гг. до н.э.)</i> Расцвет Афин времени Перикла. Ансамбль афинского Акрополя. Фидий и его школа. Скульптура Парфенона. Мирон («Дискобол») и Поликлет («Дорифор»).</p> <p><i>Поздняя классика (конец V-IV вв. до н.э.).</i> Пелопоннесские войны. Начало кризиса полиса. Творчество Скопаса («Менада»), Праксителя («Гермес с Дионисом»), Лисиппа («Апоксиомен», «Портрет Александра Македонского»). Архитектура (Галикарнасский мавзолей, театр в Эпидавре).</p>			
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить реферат с презентацией и выполнить таблицу по ордерной системе в архитектуре Древней Греции.		(4)		
Тема 2.3. Искусство эллинизма (III-I вв. до н.э.).	Содержание учебного материала		2	1	
	1	<p>Крушение державы Александра Македонского. Основные черты эллинистического искусства. Центры эллинистической культуры (Пергам, Александрия, Родос, Греция).</p>			
Тема 2.4.	Содержание учебного материала		3		

Искусство Древнего Рима.	1	<p>Искусство этрусков. Архитектура храмов. Скульптура («Аполлон из Вейн», «Капитолийская волчица»). Портретная скульптура, ее связь с погребальным культом. Роль искусства этрусков в становлении римского искусства.</p> <p>Периодизация римского искусства.</p> <p>Архитектура. Развитие общественных сооружений, воплотивших идеи могущества государства и рассчитанных на огромные количества людей. Расцвет инженерного искусства. Многообразие типов сооружений (дороги, мосты, гавани, акведуки, крепости, форумы, амфитеатры, термы, триумфальные арки).</p> <p>Скульптура. Ведущая роль скульптурного портрета. Расцвет реалистического портрета.</p> <p>Живопись. Помпейские росписи. Римские мозаики. Значение римского искусства.</p>		
<p align="center">Раздел 3.</p> <p>Искусство средних веков.</p>		10		
<p align="center">Тема 3.1.</p> <p>Искусство Византии.</p>	1	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Роль и значение византийского искусства в истории культуры средневековой Европы. Основные этапы развития византийского искусства и их отличительные особенности.</p> <p><i>Ранневизантийский период.</i> Становление феодальной монархии и условия развития искусств. Строительство базилик и центрических купольных храмов. Храм Св. Софии в Константинополе как вершина развития византийской архитектуры. Характер мозаичного убранства византийских храмов.</p> <p><i>Средневизантийский период.</i> Потрясение Византийской империи в связи с нападением славянских племен, Иранской державы и арабов. Иконоборчество, характер и причины этого движения. Распространение орнаментально-декоративных мотивов в росписях церквей периода иконоборчества.</p> <p>Расцвет Византии в период Македонской династии. Развитие типа крестово-купольного храма. Восстановление иконопочитания.</p> <p><i>Позневизантийский период.</i> Четвертый крестовый поход и разгром Константинополя христианами-крестоносцами. Восстановление</p>	3	

		Византийского государства при императорах династии Палеологов. «Византийский ренессанс». Нашествие турков-сельджуков и падение Константинополя.		
		Самостоятельная работа обучающихся Подготовить реферат с презентацией по искусству Византии.	(2)	
Тема 3.2 Романское искусство (X-XII вв.).		Содержание учебного материала	2	
	1	Основные черты и особенности романского искусства и архитектуры. Условность термина «романский» и его происхождение. Искусство Франции. Преобладание монументальной живописи в технике фрески. Виды скульптуры, ее неразрывная связь с архитектурой. <i>Искусство Германии.</i> Исторические предпосылки искусства романики в Германии, так называемое «Оттоновское возрождение» как переходная ступень от каролингского искусства к романскому. <i>Искусство Италии.</i> Типы фасадов североитальянских романских церквей, «инкрустационный стиль» в Тоскане (церковь Сан Миниато во Флоренции). Влияние византийского искусства в живописи. Мозаики «Христос Пантократор» из собора в Чефалу.		2
Тема 3.3 Готическое искусство (XII-XV вв.)		Содержание учебного материала	2	
	1	Готика как искусство периода роста торгово-ремесленного населения средневековых городов. Усиление рациональных тенденций в готике как результат воздействия идеологии бюргерства. Крупная роль церкви и влияние феодальной среды. Доминирующая роль архитектуры и ее влияние на развитие форм изобразительного искусства. Собор как главное общественное здание города. Высотный характер композиции, ее наружных масс. Каркасная конструкционная система: пучки колонн, нервюры, контрфорсы и аркбутаны – составные элементы готического каркаса. Динамическая устремленность ввысь в интерьерах собора. Гражданская архитектура: городские ратуши, торговые ряды, феодальные замки. Развитие монументальной скульптуры.	(2)	
		Самостоятельная работа обучающихся: Составить сравнительную характеристику Романского и Готического стилей.		
Тема 3.4		Содержание учебного материала	1	2

Искусство Китая	1	Непрерывность развития культуры, прочная преемственность традиций. Прогрессивная роль канона в китайском искусстве. Влияние природы на искусство Китая. Природа как объект религиозного поклонения и философского осмысления. Взаимосвязь живописи с письменностью(каллиграфией). Пантеистическое мировосприятие в период расцвета средневековой китайской культуры и его роль в подчинении других видов художественной деятельности живописи. Архитектура. Скульптура. Прикладное искусство.		
Тема 3.5 Искусство Японии	Содержание учебного материала		1	2
	1	Связь искусства Японии с культурой Китая. Особенности японской архитектуры. Культовое и дворцовое строительство. Садово-парковое искусство. Буддийские и синтоистские храмы. Монументальная и миниатюрная (нэцке) скульптура. Портретная и пейзажная живопись. Прикладное искусство.		
	Самостоятельная работа обучающихся Изображение архитектурного памятника или костюма Японии.		(1)	
Тема 3.6 Искусство Индии	Содержание учебного материала		1	2
	1	Специфика исторического развития Индии. Символический характер искусства Индии. Неразрывная связь архитектуры, скульптуры и живописи. Мавзолеи и храмы. Значение искусства Индии.		
Раздел 4. Художественная культура Средневековой Руси.			8	
Тема 4.1. Художественная культура Киевской Руси (архитектура, изобразительное искусство)	Содержание учебного материала		3	2
	1	Исторические особенности развития средневекового русского искусства. Истоки средневекового искусства Руси. Разрушение общинно-рабовладельческого строя и развитие феодальных отношений. Взаимоотношение искусства Киевской Руси с византийским искусством. Восприятие от Византии основных форм и типов архитектуры и живописи и приспособление их к местным традициям. Развитие традиций деревянного зодчества. Крестово-купальный тип храмов Св.Софии в Киеве и Новгороде. Храм как модель вселенной. Характер размещения мозаичных		

		композиций в Софии Киевской.		
Тема 4.2. Развитие русского регионального искусства (Великий Новгород, Владимиро- Суздальское княжество, Московское княжество)	Содержание учебного материала		5	2
	1	<p>Владими́ро-сузда́льское искусство XII-XIII вв. Роль великокняжеской властив развитии архитектуры. Применение белого камня. Успенский и Дмитриевский соборы во Владимире. Церковь Покрова на Нерли.</p> <p>Георгиевский собор в Юрьеве-Польском. Сравнение владими́ро-сузда́льского искусства с романским стилем в искусстве Западной Европы.</p> <p>Искусство Новгорода и Пскова XII-XIII вв. Новый характер церковной архитектуры. Георгиевский собор Юрьева монастыря. Храм Спаса на Нередице.</p> <p>Расцвет монументальной фресковой живописи в XIV в.</p> <p>Новгородская икона и ее своеобразие. Знаковый (символический) характер иконы. Материалы иконописи.</p> <p>Искусство Пскова в XIV в.</p> <p>Искусство великокняжеской Москвы XIV-XV вв. Москва – главный центр экономической, политической и художественной жизни страны. Отражение в искусстве идеи единения Руси и освобождения ее от татаро-монгольского ига. Формирование особенностей московской архитектуры и значение владими́ро-сузда́льского наследия. Творчество А. Рублева, Ф. Грека.</p> <p>Отличие московской иконописи от новгородской. Характеристика иконостаса на примере иконостаса Благовещенского собора Московского Кремля (XV- XVII вв.).</p>		
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить выступление и презентацию по характеристике иконостаса на примере иконостаса Руси.		(2)	
Раздел 5. Искусство эпохи Возрождения			12	2
Тема 5.1. Искусство Италии	Содержание учебного материала		4	2
	1	Гуманизм как прогрессивное движение эпохи. Проникновение новой		

идеологии во все сферы жизни итальянского населения. Демократический характер ренессансной культуры. Научная разработка проблемы эстетического идеала. Значение науки, художественной практики (анатомия, перспектива, пропорция). Самоопределение отдельных видов и жанров искусств. Основные этапы развития итальянского Ренессанса.

Проторенессанс. Существование готических и ренессансных идей. Перемещение художественного центра Италии во Флоренцию.

Ранний Ренессанс. Флоренция как очаг распространения новой культуры. Становление нового стиля в архитектуре. Филиппо Брунеллески и зодчие Бартоломео Микелоццо и Леон Баттиста Альберти. Перелом в живописи осуществленный Мазаччо.

Высокий Ренессанс. Стремление к гармоническому синтезу, идеальному и совершенному образу в искусстве. Перемещение культурного центра в Рим. Леонардо да Винчи. Многогранность его дарования, исследовательский характер его творчества «Мадонна в гроте», «Мадонна Литта», фреска «Тайная вечеря», портрет Моны Лизы («Джоконда»), фреска «Битва при Ангиари». Рафаэль Санти. Его творчество как воплощение идеалов Высокого Ренессанса. «Обручение Марии», «Афинская школа», «Изгнание Элиодора», «Папа Лев X с кардиналами», «Сикстинская мадонна».

Микеланджело Буонарrotти. Страстность его живописи, воплощение в образах грядущих катастроф, «Пьета», статуя «Давид», гробница папы Юлия II – «Моисей» и «Восставший раб». Росписи Сикстинской капеллы. Фреска «Страшный суд».

Искусство Высокого Возрождения в Венеции. Творчество Антонио Корреджо и Андреа дель Сарто. Джорджоне («Юдифь», «Гроза», «Сельский концерт» и др.). Тициан Вечеллио («Ассунта», «Введение во храм», «Св. Себастьян», «Коронование терновым венком»).

Поздний Ренессанс. Венеция как последний оплот свободы в Италии. Паоло Веронезе «Триумф Мардохея», «Брак в Кане», «Оплакивание Христа». Якопо Тинторетто («Чудо св. Марка», «Посещение тела св. Марка», «Происхождение Млечного Пути», «Мария Египетская»).

	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить выступление и презентацию по творчеству художника эпохи Возрождения.		(2)	
Тема 5.2. Искусство Испании XVI в.	Содержание учебного материала		2	3
	1	Превращение Испании в мировую державу. Подражание мастерам Высокого Ренессанса. Распространение маньеризма. Подъем национального реалистического искусства с конца XVI в. Эль Греко. Работы Эль Греко «Погребение графа Оргаса», парадный портрет инквизитора Ниньо де Гевара, «Толедо в грозу». Эль Греко – величайший мастер колорита. Удлиненность пропорций.		
Тема 5.3. Искусство Нидерландов XV-XVI вв	Содержание учебного материала		2	2
	1	Зарождение раннебуржуазной культуры в Нидерландах на почве интенсивного торгово-промышленного развития страны. Расцвет нидерландской живописи. Губерт и Ян ван Эйки. Гентский алтарь для капеллы Вейда. «Мадонны канцлера Ролена». Роги ван дер Вейден. Гуго ван дер Гус. Иеронимус Босх переплетение фантастики и реальности в его произведениях. Питер Брейгель Старший – художник порабощенного народа и основоположник нарождающегося крестьянского и бюргерского жанра («Пословицы», «Битва масленицы и поста». «Слепые»).		
Тема 5.4. Искусство Германии XV-XVI вв	Содержание учебного материала		2	2
	1	Искусство немецкого Возрождения. Черты нового и сохранение средневековых традиций. Изобретение книгопечатания и развитие книжной графики. Альбрехт Дюрер как великий рисовальщик, гравёр, живописец, теоретик искусства, архитектор. Монументальность алтарных композиций Дюрера «Четыре апостола», «Праздник четок». Портреты и аллегорические гравюры «Четыре всадника», «Рыцарь, смерть и дьявол», «Меланхолия». Творчество Маттиаса Грюневальда и Лукаса Кранаха. Ганс Гольбейн Младший.		
Тема 5.5.	Содержание учебного материала		2	3

Искусство Франции XV-XVI вв.	1	Проникновение концепций Возрождения во Францию. Переработка готических идеалов. Устремление к реализму в миниатюрах Часослова герцога Беррийского, исполненных братьями Лимбург. Жан Фуке («Богоматерь с младенцем»). Жан Клуэ Старший («Богоматерь во славе»). Франсуа Клуэ («Диана Пуатье»). Жан Гужон («Нимфы», «Диана»).		
Раздел 6. Европейское искусство XVII - XVIII в.в.			12	2
Тема 6.1. Барокко и классицизм 17 века.	Содержание учебного материала		4	
1	Новое мировосприятие в эпоху барокко и его отражение в искусстве. Барокко архитектуры: творческие принципы и основные мастера. Специфика русского барокко. «Московское барокко» 17 в. «Петровское» и «елизаветинское» барокко. Проблема стиля в западноевропейском искусстве 17 в.: барокко, классицизм - «Большой королевский стиль» Людовика XIV: сплав классицизма и барокко (Ансамбль Версаля). Классицизм в изобразительном искусстве Франции. - Никола Пуссен. Архитектура и скульптура барокко в Италии. Архитектурные ансамбли Рима. Творчество Лоренцо Бернини – зодчего и скульптора.			
Самостоятельная работа обучающихся. Анализ произведения западноевропейской живописи 17 в.		(2)		
Тема 6.2. Барокко и реализм в живописи 17 века	Содержание учебного материала		4	
1	Взаимодействие тенденций барокко и реализма в живописи. Караваджо и рождение нового живописного метода. Фламандское барокко 17 в. «Большой стиль» Питера Пауля Рубенса. Исторические особенности искусства Голландии 17 века. «Малые голландцы». Система жанров. Творчество Рембрандта. Искусство Испании 16-17 веков. Творчество Эль Греко, Веласкеса. <i>ТРК 1. Тестовое задание.</i>			
Самостоятельная работа обучающихся. Составить сравнительную характеристику стилей: барокко, реализм.		(2)		
Тема 6.3.	Содержание учебного материала		4	

Искусство Европы 18 века.	1	Искусство Франции. Архитектура и живопись рококо. Неоклассицизм (Давид,Энгр). Искусство Англии 18 в. Портретная живопись. Строительство Петербурга как школа русского градостроительства (архитектура и планировка Петербурга до 60-х годов 18 в.). Дворцовое строительство в окрестностях Петербурга. Живопись 1-й пол.18 в. Развитиерусского портрета. Русский портрет Эпохи Просвещения (Творчество Рокотова, Левицкого, Боровиковского). Эпоха Просвещения и новые стилистические ориентиры. АрхитектураМосквы 2-й пол.18 в. Творчество Баженова и Казакова. <i>ТРК 2.Тестовое задание</i>		
Самостоятельная работа обучающихся. Анализ произведения русской портретнойживописи 18 века. Реферат на заданную тему.		(1)		
Раздел 7. Искусство Европы XIX века.		10		
Тема 7.1. Романтизм и реализм в искусстве Европы 19 века	Содержание учебного материала		5	
1		Романтизм в западноевропейской живописи 19 в. (Т.Жерико, Э.Делакура). Романтизм в русском искусстве (Творчество О.Кипренского и К.Брюллова).Ансамбли ампирного Петербурга (Воронихин, Захаров, Росси). Творчество Иванова и Федотова. Реализм в западноевропейской живописи 19 в. (Г.Курбе, Ж.Ф. Милле, О.Домье, К.Коро). Эпоха критического реализма в России. Передвижники. Проблема стиля у передвижников. Бытовой жанр в творчестве передвижников. Пейзаж передвижников (Саврасов, Шишкин, Левитан). Портрет в творчестве передвижников (Крамской – В. Серов). Творчество И. Репина. Исторический жанр в творчестве передвижников (Суриков).		
Самостоятельная работа обучающихся. Составить сравнительную характеристику стилей:романтизм, реализм.		(1)		
Тема 7.2.	Содержание учебного материала		2	

Искусство Европы посл. трети 19 – нач. 20 в. Импрессионизм и постимпрессионизм.	1	Импрессионизм. Истоки, философия, техника. Мастера (Э. Мане, Э. Дега, О.Ренуар, К. Моне, А. Сислей и др.) Постимпрессионизм - направления французской живописи к. 19 – 1-ой четв.20 в. Творчество П. Сезанна, П. Гогена, Ван Гога.		
	Самостоятельная работа обучающихся. Выполнить коллаж по теме: «Произведения художников импрессионистов». Составить сравнительную характеристику направлений: импрессионизм, постимпрессионизм.		(4) (1)	
Тема 7.3. Стиль модерн.	Содержание учебного материала		3	
	1	Модерн – последний большой художественный стиль. Принципы и художественные приемы стиля модерн. Архитектура русского модерна. Творчество Шехтеля. Серов и Врубель. Объединение "Мир искусства»		
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить выступление с презентацией по одному из стилистических направлений искусства XIX века. Анализ архитектурного произведения модерн.		(2) (1)	2 3
Раздел 8. Искусство Европы XX в.			12	
Тема 8.1. Модернизм 20 в. Основные направления.	Содержание учебного материала		5	2
	1	Введение в тему: Современное искусство. Модернизм 20 века. Направления модернизма 20 в. - Фовизм. Творчество А. Матисса. Направления модернизма 20 в.- Кубизм. Творчество П.Пикассо Направления модернизма 20в. – Футуризм в Италии. Русский футуризм(Бурлюк, Гончарова, Экстер, Попова и др.) Направления модернизма 20в.- Экспрессионизм. «Крик» Эдварда Мунка - знаковое событие экспрессионизма. ТРК 3. Тестовое задание Группа «Мост» (1905—1913)- основоположники немецкого экспрессионизма и «Синий всадник» (Август Маке, Франц Марк, В.Кандинский).		
Самостоятельная работа обучающихся Анализ произведения одного из представителей			(4)	3

	современного искусства и составить коллаж на тему: «Модернизм 20 в.»			
Тема 8.2. Модернизм и авангард. Основные направления русского авангарда	Содержание учебного материала		4	2
	1	Модернизм и авангард. Авангард как художественное направление начала 20-го века. Русский авангард. Основные направления русского авангарда. Аналитическое искусство П.Филонова. В. Татлин - родоначальник художественного конструктивизма. К. Малевич. Супрематизм. В. Кандинский – один из основоположников абстрактного искусства		
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ произведения одного из представителей русского авангарда.		(1)	
Тема 8.3. Другие направления зарубежного искусства 20 в.	Содержание учебного материала		3	3
	1	Неопластицизм. П. Мондриан и объединение «Стиль». ТРК 4. Тестовое задание Дадаизм – разрушение образности. Марсель Дюшан и др. Сюрреализм – искусство бессознательного. С.Дали, Р.Магритт, Ив Танги Поп-арт и другие направления современного искусства. Э.Уорхол и др. Примитивизм и его место в художественной культуре Нового и Новейшего времени.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Анализ произведения одного из представителей современного искусства		(1)	
Примерная тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрено.			-	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовой работе (проекту) - не предусмотрено.				
Всего			83 +37 СРС	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

5 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета по теории и истории изобразительного искусства

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- методический фонд;
- рабочее место преподавателя, оборудованное персональным компьютером с

лицензионным или свободным программным обеспечением, соответствующим разделам программы и подключенным к сети Internet и средствами вывода звуковой информации;

- комплект учебно-наглядных пособий;

комплект печатной продукции с информационным материалом.

Технические средства обучения:

- сканер;
- принтер.
- мультимедиапроектор;

Рекомендуемые средства обучения:

Электронные образовательные ресурсы (образовательные мультимедиа, мультимедийные учебники, мультимедийные универсальные энциклопедии, информационные справочные и поисковые системы, доступ к профильным web-сайтам.

Приводится перечень средств обучения, включая тренажеры, модели, макеты, оборудование, технические средства, в т. ч. аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные и т. п. (Количество не указывается).

5.2. Информационное обеспечение обучения

(перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы)

ЛИТЕРАТУРА

1. История зарубежного искусства: учебник для учащихся средних художественных учебных заведений / Под ред. М.Т.Кузьминой, Н.Л.Мальцевой. – М., 2003.
2. История русского искусства: учебник для учащихся ср. спец. Учебных заведений искусства и культуры / Отв. ред. В.И. Плотников. – М., 2008.
3. История русского и советского искусства. / Под ред. Д.В.Сарабьянова. – М., 1979.
4. Всеобщая история искусства: в 6 тт. / Под ред. Б.В. Веймарна, Б.Р. Виппера, А.А. Губера. – М., 1956-66 гг.
5. Алпатов М.В. Этюды по истории западноевропейского искусства. – М., 1963.
6. Алпатов М.В. Этюды по истории русского искусства. – М., 1976. тт. 1,2.
7. Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. – М., 1987.
8. Ильина Т.В. История искусств: Западноевропейское искусство. – М., 1983.
9. Советское изобразительное искусство 1941-1969 гг. – М., 1981.
10. Искусство стран Востока. / Под ред. Р.С.Василевского. – М., 1986.
11. Любимов Л. Искусство Древней Руси. – М., 1974.
12. История искусств: Учеб. пособие для уч.худ. школ и училищ/ Авт.-сост. А.Воротников, О Горшковова, О. Ёркина. – Мн.: Литература, 2003.
13. Вся история искусств. Живопись, архитектура, декоративное искусство/ пер.с ит. Т.М.Котельниковой. – М.:Астрель: АСТ,2007.

14. Популярная художественная энциклопедия в 2-х томах/ Ред.коллегия В.М. Полевой, В.Ф. Маркузон, Д.В.Сарабьянов, В.Д. Синюков.- М., «Советская энциклопедия»,2000.
15. Сокольникова Н.М. История изобразительного искусства. В 2 т. Т2. Учебник для вузов. - М.: Академия, 2007.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Кох В. Энциклопедия архитектурных стилей. - М.: БММ АО, 2005
2. Евсеева Т. АВ.СЭ. Мир вещей. – М.: ООО "Мир Энциклопедий, 2007.
3. Бернштейн Б. Визуальный образ и мир искусства: исторические очерки. - СПб.: Петрополис, 2006
4. Жабцев В.М. Стили. Жанры. Импрессионизм. – Мн.: ООО "Харвест", 2008
5. Жабцев В.М. Стили. Жанры. Пейзаж в русской живописи. – Мн.: ООО"Харвест", 2008
6. Жабцев В.М. Стили. Жанры. Портрет в русской живописи. – Мн.: ООО"Харвест", 2008
7. Жабцев В.М. Стили. Жанры. Постимпрессионизм. – Мн.: ООО "Харвест", 2008.
8. Жабцев В.М. Стили. Жанры. Эпоха возрождения . – Мн.: ООО "Харвест", 2008.

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

ВИДЕОТЕКА

1. Великий Эрмитаж. Обзорный видеофильм.
2. Шедевры Государственного музея изобразительных искусств им. А.С.Пушкина. Обзорный видеофильм.
3. Государственная Третьяковская галерея.
4. Лувр.
5. Искусство авангарда.
6. Интернет-ресурсы:
 1. Виртуальная Европа. – Режим доступа: <http://europa.km.ru>.
 2. Виртуальные музеи мира - Режим доступа: www.globmuseum.info/novyj-proekt-google-art-project
 3. Арт Планета – художественно-исторический музей - Режим доступа: <http://smallbay.ru/grafica.html>
 4. Сайт ГТГ - Режим доступа: www.tretyakovgallery.ru,
 5. Сайт ГМИИ - Режим доступа: www.arts-museum.ru,
 6. Россия Великая. – Режим доступа: <http://russia.rin.ru/>.
 7. Энциклопедия «Кругосвет»– Режим доступа: www.krugosvet.ru.

Набор репродукций по темам.

Образцы предметов декоративно-прикладного искусства.

7. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности; - ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства; - применять материал по истории изобразительного искусства для использования в профессиональной деятельности; - выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения); - вести самостоятельную поисково-творческую деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. 	<p>Текущий контроль,</p> <ul style="list-style-type: none"> - устный индивидуальный и фронтальный опрос; - письменный опрос; - тестирование; оценка активности на занятиях; - индивидуальная проверка конспектов лекций; <p>Формализованное наблюдение и оценка результатов самостоятельных работ (рефератов, сообщений, презентаций и др.)</p> <p>Итоговый контроль: зачет</p>

Результаты переносятся из паспорта программы. Перечень форм контроля следует конкретизировать с учетом специфики обучения по программе дисциплины.

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**
(ГАПОУ «ВСПК»)



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «ВСПК»

ГАПОУ

/А.С. Калинин /

2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ**

Специальность (профессия)
среднего профессионального образования

42.02.01 «Реклама»
углубленной подготовки

Форма обучения

очная, заочная

Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (профессии) среднего профессионального образования 42.02.01 «Реклама».

Рабочая программа разработана на основе примерной программы дисциплины «_____», рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (заключение № _____ от «___» _____ 20__ г.).

Автор программы: Назарова И.В., преподаватель общественных дисциплин ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж»

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры правовых и социально-экономических дисциплин

Протокол заседания № 4 от «11» апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой правовых и социально-экономических дисциплин Назарова И.В. И.В. Назарова

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Герасименко С.В. С.В. Герасименко

СОГЛАСОВАНО

Рецензент: к.п.н., доцент, начальник кафедры Информатики и математики В.А. Леонов, Юсупов П.В.

Представитель работодателя

«___» _____ 20__ г.

ПОДПИСЬ Т.В. Руденко
УДОСТОВЕРЯЮ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА ОДИР Т.В. Руденко



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИ-ПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 42.02.01 «Реклама».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:

Данная программа принадлежит к циклу общепрофессиональных дисциплин.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Общие (ОК) и профессиональные (ПК) компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 2, ОК 3, ОК 4, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3.	<p>Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>Анализировать требования целевых групп потребителей с использованием средств исследования рынка.</p> <p>Определять и разрабатывать стратегию и средства продвижения рекламного продукта.</p> <p>Обеспечивать правовое и юридическое сопровождение рекламного проекта.</p> <p>Рассчитывать основные технико-экономические показатели деятельности организации в соответствии с принятой методологией;</p> <p>Оценивать эффективность использования основных ресурсов организации.</p>	<p>Предмет и задачи курса.</p> <p>Законодательные и иные нормативные правовые акты, регламентирующие организационно-хозяйственную деятельность организаций различных организационно-правовых форм.</p> <p>Состав и содержание материально-технических, трудовых и финансовых ресурсов организации.</p> <p>Основные аспекты развития организаций как хозяйствующих субъектов в рыночной экономике.</p> <p>Материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы организации, показатели их эффективного использования; механизмы ценообразования на продукцию (услуги), формы оплаты труда в современных условиях.</p> <p>Экономику профессиональной сферы и ее особенности.</p>

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 65 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 45 часов; самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебных занятий	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	67
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	46
в том числе:	
лабораторные работы	*
практические занятия	*

контрольные работы	*
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	*
другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий	*
Самостоятельная работа студента (всего)	21
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	*
<p><u>Написание рефератов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Отраслевой рынок труда. • Организационно-правовые формы предприятий. • Капитал организации. • Имущество организации. • Основные средства. • Оборотные средства. • Организация труда. • Производительность труда. • Нормирование и оплата труда. • Аренда, лизинг. • Франчайзинг. • Нематериальные активы. • Маркетинговая деятельность организации. • Издержки производства и себестоимость продукции, услуг. • Ценообразование на предприятии. • Прибыль и рентабельность. • Бизнес-план. • Методика расчета основных технико-экономических показателей. • Типы торговых посредников, оптовая и розничная торговля. • Внешнеэкономическая деятельность организации. <p>Составление тестов по теме: Инвестиционная деятельность предпринимательской организации</p> <p>Составление словаря экономических терминов.</p> <p>Составление тестов по теме: Экономические показатели развития отрасли</p>	
<i>Итоговая аттестация в форме</i>	<i>дифференцированного зачёта</i>

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Предприятие, фирма, отрасль в условиях рынка			
Тема 1.1. Отрасль и рыночная экономика	Содержание учебного материала 1 Особенности и перспективы развития отрасли 2 Материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы отрасли Лабораторные работы Практические занятия Контрольные работы Самостоятельная работа студента	8 2 2 * * * 4	**
Тема 1.2. Отраслевой рынок труда	Содержание учебного материала 1 Управление отраслью 2 Экономические показатели развития отрасли Лабораторные работы Практические занятия Контрольные работы Самостоятельная работа студента	7 2 2 * * * 3	**
Тема 1.3. Организация (предприятие) как хозяйствующий субъект	Содержание учебного материала 1 Формы организаций (предприятий), их производственная и организационная структура 2 Типы производства, их характеристика. 3 Основные производственные и технологические процессы 4 Инфраструктура организации Лабораторные работы Практические занятия	8 2 2 1 1 * *	**

	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента	2	
Раздел 2. Основные проблемы экономики России			
Тема 2.1. Влияние коррупции на экономическую систему государства.	Содержание учебного материала	7	
	1. Коррупция – фактор, препятствующий экономическому росту	2	
	2. Потери экономики от коррупции	2	
	3. Экономические предпосылки коррупционных явлений.	2	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента	1	
Тема 2.2. Экономические издержки коррупции.	Содержание учебного материала	7	
	1. Экономические издержки коррупционных явлений.	4	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента	3	
Раздел 3 Материально-техническая база предприятия			
Тема 3.1. Аренда, Лизинг, Франчайзинг	Содержание учебного материала	8	
	1. Виды аренды	6	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	

	Самостоятельная работа студента	2	
Раздел 4. Основные показатели деятельности предприятия			
Тема 4.1. Издержки производства и себестоимость продукции, услуг	Содержание учебного материала		10
	1	Ценообразование	4
	2	Прибыль и рентабельность	3
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия		*
	Контрольные работы		*
	Самостоятельная работа студента		3
Тема 4.2. Планирование производственно-хозяйственной деятельности предприятия	Содержание учебного материала		12
	1	Маркетинговая деятельность организации	4
	2	Производственная программа и производственная мощность	5
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия		*
	Контрольные работы		*
	Самостоятельная работа студента		3
<i>Примерная тематика курсовой работы (проекта) (если предусмотрены)</i>			
<i>Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) (если предусмотрены)</i>			*
Всего:			67

*Внутри каждого раздела указываются соответствующие темы. По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ и практических занятий (отдельно по каждому виду), контрольных работ, а также примерная тематика самостоятельной работы. Если предусмотрены курсовые работы (проекты) по дисциплине, описывается их примерная тематика. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3 (отмечено звездочкой *). Уровень освоения проставляется напротив дидактических единиц в столбце 4 (отмечено двумя звездочками **).*

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета Экономика организации.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий ;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бабук, И. М. Экономика предприятия: учебное пособие / И. М. Бабук. – Минск: Информационно-вычислительный центр Министерства финансов, 2008. – 326 с.
2. Гринцевич, Л. В. Экономика промышленного предприятия: учебно-методическое пособие / Л. В. Гринцевич. – Минск: Элайда, 2009. – 254 с.
3. Елизаров, Ю. Ф. Экономика организаций (предприятий): учебник / Ю. Ф. Елизаров. – Москва: Экзамен, 2008. – 495 с.
4. Зайцев, Н. Л. Экономика, организация и управление предприятием: учебное пособие / Н. Л. Зайцев. – Москва: Инфра-М, 2009. – 453 с.
5. Иванов, И. Н. Экономика промышленного предприятия: учебник / И. Н. Иванов. – Москва: Инфра-М, 2011. – 393 с.
6. Кнышова Е.Н. Экономика организации: учебник / Е.Н. Кнышова, Е.Е. Панфилова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2013. - 336 с.
7. Сергеев, И. В. Экономика организации (предприятия): учебное пособие / И.В.Сергеев. – Москва: Финансы и статистика, 2008. – 573 с.
8. Титов, В. И. Экономика предприятия: учебник / В. И. Титов. – Москва: Эксмо, 2008. – 411 с.
9. Чалдаева, Л. А. Экономика предприятия: учебник / Л. А. Чалдаева. – Москва: Юрайт, 2011. – 347 с.
10. Шепеленко, Г. И. Экономика, организация и планирование производства на предприятии: учебное пособие / Г. И. Шепеленко. – Ростов-на-Дону: МарТ, 2010. – 600 с.

Дополнительные источники:

1. Барышникова, Н. А. Экономика организации: учебное пособие для СПО / Н. А. Барышникова, Т. А. Матеуш, М. Г. Миронов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 191 с.
2. Сафронов Н.А. Экономика организации (предприятия) [Текст]: учебник / под ред. Н.А.Сафронова / Н.А. Сафронов. - 3-е изд. - М.: Магистр, 2011. - 687 с.
3. Экономика организации (предприятия, фирмы): учебник / [О. В. Антонова и др.]. – Москва: Вузовский учебник, 2008. – 534 с.
4. Экономика, организация и управление на предприятии: учебное пособие / [А.В.Тычинский и др.]. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. – 475 с.
5. Экономика отрасли: учебное пособие / В. Я. Поздняков, С. В. Казаков. – Москва: ИНФРА-М, 2009. – 307 с.
6. Экономика предприятия: учебник / И. Н. Чуев, Л. Н. Чуева. – Москва: Дашков и К, 2008. – 414 с.
7. Экономика предприятия: учебник м / [А. Н. Романов и др.]. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2008. – 767 с.
8. Экономика предприятия: учебник / В. Д. Грибов, В. П. Грузинов. – Москва: Финансы и статистика, 2008. – 334 с.
9. Экономика предприятий (организаций): учебник / О. К. Филатов, Т. Ф. Рябова, Е. В. Минаева. – Москва: Финансы и статистика, 2008. – 509 с.
10. Экономика организации (предприятия) [Текст]: учеб. пособие / В.Д. Грибов, В.А. Кузьменко, В.П. Грузинов. - М.: КНОРУС, 2010. - 416 с.
11. Экономика организации (предприятия): учебное пособие / В. Д. Грибов, В. П. Грузинов, В. А. Кузьменко. – Москва: КноРус, 2008. – 407 с.
12. Экономика организации (предприятия): учебник / [Е. В. Арсенова и др.]. – Москва: Экономика, 2009. – 617 с.

Периодические издания:

1. Журнал «Российская торговля».
2. Журнал «БИЗНЕС ИНФОРМ».
3. Журнал «Современная торговля».

Интернет - ресурсы:

<http://www.alleng.ru>

ЭБС Znanium.com <http://www.znaniy.com> ЭБС

«AgriLib» <http://www.ebs.rgazu.ru> ЭБС

Znaniy.com <http://www.znaniy.com>

<http://elibrary.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p style="text-align: center;">уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормировать и рассчитывать оплату труда; - решать управленческие задачи; составлять бизнес-план предприятия (планировать хозяйственную деятельность); - оценивать эффективность деятельности организации; - оценивать коррупцию как фактор снижения экономического роста; <ul style="list-style-type: none"> - оценивать влияние коррупции на распределение и расходование государственных и расходование государственных средств и ресурсов; - определять себестоимость продукции; - формировать и распределять прибыль предприятия для целей налогообложения; - проводить финансовый анализ и составлять план финансового оздоровления предприятия. <p style="text-align: center;">знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предмет и задачи курса; - общую характеристику рыночного хозяйства; - функции и структуру рынка; - объекты государственного регулирования экономики; - формы и методы государственного регулирования экономики; - основные проблемы экономики России; - организационно-правовые формы предприятий; - производственные ресурсы предприятия, (материально-технические, трудовые и финансовые); - инновационную деятельность предприятия в условиях рыночной 	<p>Устный опрос обучающихся</p> <p>Выполнение контрольных работ Словарная работа. Решение задач. Тестирование. Самостоятельная работа Зачет</p>

<p>экономики;</p> <ul style="list-style-type: none">- экономические показатели развития отрасли;- ценовую политику предприятия и методы установления цен.	
--	--

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**
(ГАПОУ «ВСПК»)



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «ВСПК»

/А.С. Калинин /

2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ**

Специальность (профессия)
среднего профессионального образования

42.02.01 «Реклама»
углубленной подготовки

Форма обучения

очная, заочная

Волгоград, 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (профессии) среднего профессионального образования 42.02.01 «Реклама».

Рабочая программа разработана на основе примерной программы дисциплины «_____», рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (заключение № _____ от «___» _____ 20__ г.).

Автор программы: Назарова И.В., преподаватель общественных дисциплин ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж»

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры правовых и социально-экономических дисциплин

Протокол заседания № 4 от «11» апреля 2019 г.

Заведующий кафедрой правовых и социально-экономических дисциплин Назарова И.В. И.В. Назарова

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Герасименко С.В. С.В. Герасименко

СОГЛАСОВАНО

Рецензент: к.п.н., доцент, начальник кафедры информатики и математики В.А. МВФ Тюссин Вадим Павлович

Представитель работодателя

«___» _____ 20__ г.

подпись Т. В. Рубцова
УДОСТОВЕРЯЮ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА ОДП. Т. В. Рубцова



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 42.02.01 «Реклама».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:

Данная программа принадлежит к циклу общепрофессиональных дисциплин.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Общие (ОК) и профессиональные (ПК) компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 2, ОК 3, ОК 4, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. Анализировать требования целевых групп потребителей с использованием средств исследования рынка. Определять и разрабатывать стратегию и средства продвижения рекламного продукта. Обеспечивать правовое и юридическое сопровождение рекламного проекта. Рассчитывать основные технико-экономические показатели деятельности организации в соответствии с принятой методологией; Оценивать эффективность использования основных ресурсов организации.	Предмет и задачи курса. Законодательные и иные нормативные правовые акты, регламентирующие организационно-хозяйственную деятельность организаций различных организационно правовых форм. Состав и содержание материально-технических, трудовых и финансовых ресурсов организации. Основные аспекты развития организаций как хозяйствующих субъектов в рыночной экономике. Материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы организации, показатели их эффективного использования; механизмы ценообразования на продукцию (услуги), формы оплаты труда в современных условиях. Экономику профессиональной сферы и ее особенности.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 65 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 45 часов; самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебных занятий	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	65
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	45
в том числе:	
лабораторные работы	*

практические занятия	*
контрольные работы	*
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	*
другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий	*
Самостоятельная работа студента (всего)	20
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	*
<u>Написание рефератов:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Отраслевой рынок труда. • Организационно-правовые формы предприятий. • Капитал организации. • Имущество организации. • Основные средства. • Оборотные средства. • Организация труда. • Производительность труда. • Нормирование и оплата труда. • Аренда, лизинг. • Франчайзинг. • Нематериальные активы. • Маркетинговая деятельность организации. • Издержки производства и себестоимость продукции, услуг. • Ценообразование на предприятии. • Прибыль и рентабельность. • Бизнес-план. • Методика расчета основных технико-экономических показателей. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Типы торговых посредников, оптовая и розничная торговля. • Внешнеэкономическая деятельность организации. <p>Составление тестов по теме: Инвестиционная деятельность предпринимательской организации</p> <p>Составление словаря экономических терминов.</p> <p>Составление тестов по теме: Экономические показатели развития отрасли</p>	
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</i>	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Предприятие, фирма, отрасль в условиях рынка			
Тема 1.1. Отрасль и рыночная экономика	Содержание учебного материала 1 Особенности и перспективы развития отрасли 2 Материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы отрасли Лабораторные работы Практические занятия Контрольные работы Самостоятельная работа студента	8 2 2 * * * 4	**
Тема 1.2. Отраслевой рынок труда	Содержание учебного материала 1 Управление отраслью 2 Экономические показатели развития отрасли Лабораторные работы Практические занятия Контрольные работы Самостоятельная работа студента	7 2 2 * * * 3	**
Тема 1.3. Организация (предприятие) как хозяйствующий субъект	Содержание учебного материала 1 Формы организаций (предприятий), их производственная и организационная структура 2 Типы производства, их характеристика. 3 Основные производственные и технологические процессы 4 Инфраструктура организации Лабораторные работы Практические занятия	8 2 2 1 1 * *	**

	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента	2	
Раздел 2. Основные проблемы экономики России			
Тема 2.1. Влияние коррупции на экономическую систему государства.	Содержание учебного материала	7	
	1. Коррупция – фактор, препятствующий экономическому росту	2	
	2. Потери экономики от коррупции	2	
	3. Экономические предпосылки коррупционных явлений.	2	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента	1	
Тема 2.2. Экономические издержки коррупции.	Содержание учебного материала	7	
	1. Экономические издержки коррупционных явлений.	4	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	
	Самостоятельная работа студента	3	
Раздел 3 Материально-техническая база предприятия			
Тема 3.1. Аренда, Лизинг, Франчайзинг	Содержание учебного материала	8	
	1. Виды аренды	6	
	Лабораторные работы	*	
	Практические занятия	*	
	Контрольные работы	*	

	Самостоятельная работа студента	2	
Раздел 4. Основные показатели деятельности предприятия			
Тема 4.1. Издержки производства и себестоимость продукции, услуг	Содержание учебного материала		10
	1	Ценообразование	4
	2	Прибыль и рентабельность	3
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия		*
	Контрольные работы		*
	Самостоятельная работа студента		3
Тема 4.2. Планирование производственно-хозяйственной деятельности предприятия	Содержание учебного материала		10
	1	Маркетинговая деятельность организации	4
	2	Производственная программа и производственная мощность	4
	Лабораторные работы		*
	Практические занятия		*
	Контрольные работы		*
	Самостоятельная работа студента		2
<i>Примерная тематика курсовой работы (проекта) (если предусмотрены)</i>			
<i>Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) (если предусмотрены)</i>			*
Всего:			65

*Внутри каждого раздела указываются соответствующие темы. По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ и практических занятий (отдельно по каждому виду), контрольных работ, а также примерная тематика самостоятельной работы. Если предусмотрены курсовые работы (проекты) по дисциплине, описывается их примерная тематика. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3 (отмечено звездочкой *). Уровень освоения проставляется напротив дидактических единиц в столбце 4 (отмечено двумя звездочками **).*

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета Экономика организации.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий ;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа про-ектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Арзуманова, Т.И. Экономика организации: Учебник / Т.И. Арзуманова, М.Ш. Мачабели. - М.: Дашков и К, 2016. - 240 с.
2. Барышникова, Н.А. Экономика организации: Учебное пособие для СПО / Н.А. Барышникова, Т.А. Матеуш, М.Г. Миронов. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 191 с.
3. Баскакова, О.В. Экономика предприятия (организации): Учебник / О.В. Баскакова, Л.Ф. Сейко. - М.: Дашков и К, 2015. - 372 с.
4. Грибов, В.Д. Экономика организации (предприятия): Учебник / В.Д. Грибов, В.П. Грузинов, В.А. Кузьменко. - М.: КноРус, 2019. - 368 с.
5. Клочкова, Е.Н. Экономика организации: Учебник для СПО / Е.Н. Клочкова, В.И. Кузнецов, Т.Е. Платонова. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 447 с.
6. Кнышова, Е.Н. Экономика организации: Уч. / Е.Н. Кнышова, Е.Е. Панфилова. - М.: Форум, 2015. - 352 с.
7. Растова, Ю.И. Экономика организации (спо) / Ю.И. Растова, Н.Н. Масино, С.А. Фирсова и др. - М.: КноРус, 2018. - 352 с.
36. 37. Чайников, В.В. Экономика предприятия (организации). Учебное пособие / В.В. Чайников, Д.Г. Лапин. - М.: Юнити, 2017. - 448 с.
8. Чайников, В.В. Экономика предприятия (организации): Учебное пособие / В.В. Чайников, Д.Г. Лапин. - М.: Юнити, 2015. - 439 с.
9. Чалдаева, Л.А. Экономика организации: Учебник и практикум для СПО / Л.А. Чалдаева. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 435 с.

Дополнительные источники:

1. Антонова, О.В. Экономика фирмы (организации, предприятия): Учебник / О.В. Антонова, В.Я. Горфинкель, И.Н. Васильева. - М.: Вузовский учебник, 2019. - 320 с.
2. Девяткин, О.В. Экономика предприятия (организации, фирмы): Учебник / О.В. Девяткин, Л.Г. Паштова, Н.Б. Акуленко. - М.: Инфра-М, 2018. - 848 с.
3. Кнышова, Е.Н. Экономика организации: Уч. / Е.Н. Кнышова, Е.Е. Панфилова. - М.: Форум, 2016. - 64 с.
4. Мокий, М.С. Экономика организации: Учебник и практикум. / М.С. Мокий. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 334 с.
5. Самарина, В.П. Экономика организации: задачи и тесты / В.П. Самарина. - М.: КноРус, 2017. - 288 с.
6. Чайников, В.В. Экономика предприятия (организации). Практикум: Учебное пособие / В.В. Чайников, И.В. Куликов. - М.: Юнити, 2017. - 448 с.
7. Экономика фирмы (организации, предприятия): Учебник / Под ред. Горфинкеля В.Я. - М.: Вузовский учебник, 2018. - 318 с.

Периодические издания:

1. Журнал «Российская торговля».
2. Журнал «БИЗНЕС ИНФОРМ».
3. Журнал «Современная торговля».

Интернет - ресурсы:

<http://www.alleng.ru>
ЭБС Znanium.com <http://www.znanium.com> ЭБС
«AgriLib» <http://www.ebs.rgazu.ru> ЭБС
Znanium.com <http://www.znanium.com>
<http://elibrary.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</p> <p style="text-align: center;">уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормировать и рассчитывать оплату труда; - решать управленческие задачи; - составлять бизнес-план предприятия (планировать хозяйственную деятельность); - оценивать эффективность деятельности организации; - оценивать коррупцию как фактор снижения экономического роста; - оценивать влияние коррупции на распределение и расходование государственных и расходование государственных средств и ресурсов; - определять себестоимость продукции; - формировать и распределять прибыль предприятия для целей налогообложения; - проводить финансовый анализ и составлять план финансового оздоровления предприятия. <p style="text-align: center;">знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предмет и задачи курса; - общую характеристику рыночного хозяйства; - функции и структуру рынка; - объекты государственного регулирования экономики; - формы и методы государственного регулирования экономики; - основные проблемы экономики России; - организационно-правовые формы предприятий; - производственные ресурсы предприятия, (материально-технические, трудовые и финансовые); - инновационную деятельность предприятия в условиях рыночной экономики; - экономические показатели развития отрасли; <p>ценовую политику предприятия и методы установления цен</p>	<p>Устный опрос обучающихся</p> <p>Выполнение контрольных работ Словарная работа. Решение задач. Тестирование. Самостоятельная работа Зачет</p>

Комитет образования, науки и молодежной политики
Волгоградской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Волгоградский социально-педагогический колледж»

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора ГАПОУ «ВСПК»
Д.Н. Бирина /
2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Безопасность жизнедеятельности
Специальность среднего профессионального образования

42.02.01 Реклама
базовой подготовки

Форма обучения
очная

Волгоград, 2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Безопасность жизнедеятельности»

1.1. Область применения примерной программы

Примерная программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессиям СПО, по специальности 42.02.01 Реклама.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в профессиональный цикл и относится к базовым общепрофессиональным дисциплинам.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины: В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

У.1 - организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

У.2- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; У.3- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

У.4- применять первичные средства пожаротушения;

У.5- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной профессии;

У.6- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной профессией;

У.7- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

У.8- оказывать первую помощь пострадавшим;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

З.1.- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

З.2- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

З.3- основы военной службы и обороны государства;

З.4- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;

З.5- способы защиты населения от оружия массового поражения;

З.6.- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

З.7.- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

З.8. основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные профессиям СПО;

З.9- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы

З.10- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Результатом освоения профессионального модуля является овладение студентами видом профессиональной, в том числе общими (ОК) компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 70 часов; самостоятельной работы обучающегося 32 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>102</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>70</i>
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	<i>42</i>
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий	-
Самостоятельная работа студента (всего)	<i>32</i>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Безопасности жизнедеятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени, организация защиты населения.		31(16л+15пр)	
<p>Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и военного характера</p>	<p>Содержание учебного материала Предмет, задачи и содержание курса БЖД. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, причины и их возможные последствия. Опасные природные явления. Техногенные опасности и угрозы (радиационно-опасные объекты, химически опасные объекты, пожаро- и взрывоопасные объекты, газо- и нефтепроводы, транспорт, гидротехнические сооружения, объекты коммунального хозяйства). Чрезвычайные ситуации военного характера. Обычные средства поражения. Международный и внутригосударственный терроризм.</p>	6	2
	<p>Практические занятия Организовать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций. Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту. Профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности, в быту. Правила безопасного поведения на транспорте. Меры безопасности на сетях водоснабжения, электроснабжения, канализации и газоснабжения. Опасные и чрезвычайные ситуации социального характера и защита от них. Ядерное, химическое, бактериологическое оружие. Опасности, возникающие при ведении военных действий или вследствие этих действий (прямые, косвенные, связанные с изменением среды обитания людей).</p>	9	2
	<p>Самостоятельная работа Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту. Профилактические меры безопасности в различных отраслях производства, дома Поражающие факторы оружия массового поражения.</p>	4	
<p>Тема 1.2. Организационные основы защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного</p>	<p>Содержание учебного материала МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Основные задачи МЧС России в области гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Задачи РСЧС, силы и средства.</p>	3	1

времени	Гражданская оборона, её структура и задачи по защите населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий.		
	Практические занятия Организационно-правовые основы защиты населения от чрезвычайных ситуаций	1	
	Самостоятельная работа Проанализировать задачи служб по защите населения и территории от ЧС	2	
Тема 1.3. Основные принципы и нормативная база защиты населения от чрезвычайных ситуаций	Содержание учебного материала Законодательные акты и нормативно-техническая документация по действиям в чрезвычайных ситуациях. Основные положения Федеральных Законов «О защите населения и территории от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» и «О гражданской обороне». Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по защите населения от чрезвычайных ситуаций. Оповещение населения об угрозе жизни и здоровья людей и о порядке их действий в сложившейся обстановке. Комплекс стандартов «БЧС» - «Безопасность в чрезвычайных ситуациях». Задачи и содержание комплекса «БЧС». Организация и проведение аварийно-спасательных и других неотложных работ в зонах чрезвычайных ситуаций.	5	1
	Практические занятия Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. Правила безопасного поведения при пожарах. Инженерная защита населения. Мероприятия медицинской защиты. Организация и выполнение эвакуационных мероприятий.	4	2
Тема 1.4. Обеспечение устойчивости и функционирования объектов экономики	Содержание учебного материала Понятие об устойчивости объектов экономики в чрезвычайной ситуации. Факторы, определяющие стабильность функционирования технических систем и бытовых объектов. Критерии устойчивости. Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьёзной угрозе национальной безопасности России. Основные мероприятия, обеспечивающие повышение устойчивости объектов экономики.	2	1
	Практические занятия Организовать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций. Социально-экономические последствия ЧС.	2	2
Раздел 2. Основы военной службы		20(11л+9нр)	

Тема 2.1. Основы обороны государства	Содержание учебного материала Национальная безопасность и национальные интересы России. Угрозы национальной безопасности России. Обеспечение национальных интересов России. Военная доктрина Российской Федерации. Военная организация Российской Федерации. Вооруженные силы России, их структура и предназначение. Виды и рода войск Вооруженных сил России. Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО.	5	1
	Практические занятия Средства индивидуальной защиты и пользование ими. Защитные сооружения и требования к ним. Способы действий личного состава в условиях радиационного, химического и биологического заражения. Дегазация, дезактивация, дезинфекция. Отработка навыков оповещения и организации эвакуации из зданий, применения первичных средств пожаротушения.	8	2
	Самостоятельная работа студентов 1. Работа с информационными источниками: Указ Президента РФ от 12.05.2009 N 537 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года". 2. Работа с информационными источниками: Федеральный закон от 12.02.1998 N 28-ФЗ "О Гражданской обороне" 3. Составить перечень требований, которым должен отвечать призывник	7	
Тема 2.2. Организация воинского учета и военная служба	Содержание учебного материала Воинский учет. Организация медицинского освидетельствования и медицинского обследования граждан при постановке их на воинский учет и при призыве на воинскую службу. Обязательная и добровольная подготовка граждан к военной службе. Прохождение военной службы по призыву и по контракту. Основные виды воинской деятельности. Перечень военно-учетных специальностей. Обеспечение безопасности военной службы. Правовые основы военной службы. Воинская обязанность, её основные составляющие. Общие должностные и специальные обязанности военнослужащих. Статус военнослужащего. Права и ответственность военнослужащего. Международные правила поведения военнослужащего в бою.	5	2
	Самостоятельная работа Правовые основы военной службы	2	
Тема 2.3. Военно-патриотическое воспитание молодежи.	Содержание учебного материала Боевые традиции Вооруженных сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу – основные качества защитника Отечества. Дружба, воинское товарищество – основы боевой готовности частей и подразделений. Воинские символы и ритуалы. Боевые традиции ВС РФ. Символы	2	2

	воинской чести.		
	Практические занятия	-	
Раздел 3. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи		18(0л+18пр)	
Тема 3.1. Первая медицинская помощь при ранениях, несчастных случаях и заболеваниях.	Практические занятия Общие правила оказания первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь при ранениях, несчастных случаях и заболеваниях. Способы временной остановки кровотечения. Обработка ран. Профилактика шока. Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата. Первая медицинская помощь при остановке сердца. Правила проведения базовой сердечно-легочной реанимации.	9	2
Тема 3.2. Первая медицинская помощь при радиационных поражениях и поражениях отравляющим и веществами.	Практические занятия Характеристика ситуаций, при которых возможно массовое поражение людей. Первая медицинская помощь при массовых поражениях. Правила оказания само- и взаимопомощи в различных чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера, в условиях военного времени. Оказание первой медицинской помощи при поражениях отравляющими веществами и радиационных поражениях. Обязанности сандружинниц по уходу за пораженными и больными.	9	
	Самостоятельная работа Отработка навыков оказания первой помощи при несчастных случаях и массовых поражениях.	10	
	Итоговая контрольная работа	1(л)	3
Всего:	102		

Тематический план для проведения занятий для юношей (30 часа)

Тема 2.4. Общевоинские уставы	Практические занятия 1. Основные мероприятия по обеспечению безопасности военной службы. Военнослужащие Вооруженных Сил Российской Федерации и взаимоотношения между ними. Размещение военнослужащих. Военская дисциплина. Поощрение и дисциплинарные взыскания. Правовое отношение военнослужащего. Дисциплинарная, административная и уголовная ответственность военнослужащих. 2. Распределение времени и внутренний распорядок. Распорядок дня и регламент служебного времени. Несение караульной службы – выполнение боевой задачи, состав караула. Часовой и караульный. Обязанности часового. Пост и его оборудование.	5	3
--------------------------------------	---	---	---

	3. Обязанности лиц суточного наряда. Назначение суточного наряда, его состав и вооружение. Подчиненность и обязанности дневального по роте. Обязанности дежурного по роте. Порядок приема и сдачи дежурства, действия при подъеме по тревоге, прибытие в роту офицеров и старшин.		
Тема 2.5. Строевая подготовка	Практические занятия: 1. Строевые приемы и движения без оружия. Выполнение команд: «Становись», «Равняйсь», «Смирно», «Вольно», «Заправиться», «Отставить», «Головной убор снять (одеть)». Повороты на месте. Движение строевым шагом. 2. Строевые приемы и движения без оружия. Выполнение воинского приветствия на месте и в движении. 3. Построения, перестроения, повороты, перемена направления движения. Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении. 4. Строй подразделений в пешем порядке. Развернутый и походный строй взвода.	6	3
Тема 2.6. Физическая подготовка	Практические занятия 1. Тренировка в беге на длинные дистанции (кросс на 3-5 км). 2. Совершенствование упражнений на гимнастических снарядах и контроль упражнения в подтягивании на перекладине. 3. Совершенствование и контроль упражнения в беге на 100 м. 4. Совершенствование и контроль упражнения в беге на 1 км.	5	2
Тема 2.7. Огневая подготовка	Практические занятия 1. Назначение, боевые свойства и устройство автомата, разборка и сборка. Работа частей и механизмов автомата при зарядке и стрельбе. Уход за стрелковым оружием, хранение и хранение. 2. Требования безопасности при проведении занятий по огневой подготовке. Правила стрельбы из стрелкового оружия. Выполнение упражнений начальных стрельб.	6	3
Тема 2.8. Тактическая подготовка	Практические занятия 1. Движение солдата в бою. Передвижение на поле боя. 2. Обязанности наблюдателя. Выбор места наблюдения, его занятие, оборудование и маскировка, оснащение наблюдательного поста. 3. Передвижения на поле боя. Выбор места и скрытое расположение на нем для наблюдения и ведения огня, самоокапывание и маскировка.	4	2

	4. Отработка навыков бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы.		
Тема 2.9. Радиационная, химическая и биологическая защита	Практические занятия Средства индивидуальной защиты и пользование ими. Способы действий личного состава в условиях радиационного, химического и биологического заражения. Санитарная обработка.	<i>3</i>	<i>3</i>
	Итоговая контрольная работа	<i>1</i>	<i>3</i>

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета безопасности жизнедеятельности и охраны труда;

мастерских _____ – _____; лабораторий _____ – _____.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя;
- рабочие места обучающихся;
- учебно-практическое (индивидуальные средства защиты, средствапожаротушения);
- наглядные пособия (организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации, текст Военной присяги, ордена России);
- учебно-методическое обеспечение (учебное пособие, методические указания для студентов, раздаточные материалы);
- классная доска.

Технические средства обучения:

- компьютеры с лицензионным программным обеспечением;
- средства мультимедиа (проектор, экран).

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской: _____ – _____.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: _____ – _____.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Безопасность жизнедеятельности: учебник / Э.А. Арустамов, Н.В. Косолапова, Н.А. Прокопенко и др. – 14-е изд., стер. – М.: Академия, 2015.
2. Безопасность жизнедеятельности: учебник / С.В. Белов, В.А. Девисилов и др. – 2-е изд. испр. и доп. – М.: Высшая школа, 2008
3. В.А. Алексеенко, И.Ю. Матасова Основы безопасности жизнедеятельности: учеб. Пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2004.

Дополнительные источники:

4. Бериев О.Г., Бондин В.И., Семехин Ю.Г. Безопасность жизнедеятельности: Учебное пособие. – М.: Академцентр Дашков и К°, 2010.
5. Сапронов Ю.Г., Сыса А.Б., Шахбазян В.В. Безопасность жизнедеятельности: учеб. пособие. – 7-е изд., стер. – М.: Академия, 2010.
6. Бондаренко В. Л., Грачев В. А., Денисова И. А., Гутенев В. В., Грачев В.А. и др. Безопасность жизнедеятельности: Учебник / под редакцией В.В.Денисова. – 2-е изд. – М.: МарТ, 2007.
7. Гайсумов А.С., Паничев М.Г., Хроменкова Е.П. Безопасность жизнедеятельности. – М.: Феникс, 2006.
8. Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2010.
9. Крючек Н.А., Смирнов А.Т., Шахраманьян М.А. Безопасность жизнедеятельности: Учебное пособие. – Изд. 2-е, стер. – М.: Дрофа, 2007.

Интернет-ресурсы:

10. Гражданская защита (оборона) на предприятии на сайте для первичного звена сил ГО <http://go-oborona.narod.ru>.
11. Культура безопасности жизнедеятельности на сайте по формированию культуры безопасности среди населения РФ <http://www.kbzhd.ru>.
12. Официальный сайт МЧС России: <http://www.mchs.gov.ru>.
13. Портал Академии Гражданской защиты: <http://www.amchs.ru/portal>.
14. Портал Правительства России: <http://government.ru>.
15. Портал Президента России: <http://kremlin.ru>.

16. Портал «Радиационная, химическая и биологическая защита»:
<http://www.rhbz.ru/main.html>.
17. Сайт главного управления МЧС России по Волгоградской области:
<http://www.34.mchs.gov.ru>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; - предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; - применять первичные средства пожаротушения; - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; - применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; <p>оказывать первую помощь пострадавшим.</p>	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практические занятия; - тестирование; - составление рекомендаций; - подготовка выступления с презентационной поддержкой; - демонстрация умения оказывать первую помощь пострадавшим, - оценка правильности выполнения алгоритма оказания первой помощи; - оценка решения ситуационных задач; - устный опрос. - внеаудиторная самостоятельная работа. <p>Промежуточный контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практические занятия; - контрольные работы. <p>Итоговый контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - итоговая контрольная работа.
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципов обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; - основных видов потенциальных опасностей и их последствий в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; <p>основ военной службы и обороны государства;</p>	

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «Волгоградский
социально-педагогический колледж»

/А.С. Калинин /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Декоративно – прикладное искусство

Специальность 42.02.01. Реклама
среднего профессионального образования

базовой подготовки

Форма обучения
очная

Волгоград 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (профессии) среднего профессионального образования специальность 42.02.01 «Реклама».

Рабочая программа разработана на основе примерной программы дисциплины «Декоративно – прикладное искусство», рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (заключение № ____ от « ____ » _____ 20 ____ г.).

Автор программы: Анисимова А.Р. - преподаватель ГАПОУ «ВСПК»;
Чечина А.И. - преподаватель ГАПОУ «ВСПК».

Рабочая программа «Декоративно – прикладное искусство», рассмотрена на заседании цикловой предметной комиссии эстетических дисциплин

Протокол заседания № 7 от « 17 » апрель 2019г.
Председатель цикловой предметной комиссии _____ А.Р. Анисимова

Протокол НМС № 86 от « 22 » апрель 2019 г.
Зам. директора по учебно-воспитательной работе _____ С.В. Герасименко

СОГЛАСОВАНО:

РЕЦЕНЗЕНТ:

Председатель УМО СПО Волгоградской области
по УГС 42 «Средства массовой информации
и информационно – библиотечное дело»,
заведующая отделением (кафедрой)
«Дизайн» ГБПОУ «ВТК» _____

« 19 » апрель 2019 г.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОПД. 06. Декоративно-прикладное искусство
по специальности 42.02.01 Реклама

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Декоративно-прикладное искусство» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена ГАПОУ «Волгоградский социально- педагогический колледж» в соответствии с ФГОС третьего поколения по специальности (специальностям) СПО 42.02.01. «Реклама» (базовый уровень) в части освоения основных видов профессиональной деятельности и соответствующих общих и профессиональных компетенций.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании для повышения квалификации и переподготовки по направлению «Реклама», а так же в профессиональной подготовке специалистов по рекламе.

1.2. Место дисциплины в структуре ППСЗ:

Общепрофессиональные дисциплины (вариативная часть)

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины (вариативная часть цикла) обучающийся должен **уметь:**

- пользоваться языком декоративного искусства в практической деятельности;
- связывать графическое и цветовое решение с основным замыслом изображения;
- выполнять эскизы и интерпретации различных промыслов России;
- использовать элементы народных промыслов в оформлении декоративных изделий, печатной рекламы, фирменном стиле;
- использовать исторические культурные традиции в разработке рекламных проектов, как региональный компонент в рекламе.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- народные промыслы России, историю их возникновения и развития (Городец, Хохлома, Жостово, Гжель, Полхов-Майдан и т.д., а также отличительные особенности художественных изделий;
- особенности народного (крестьянского) искусства своего края, области;
- содержательную взаимосвязь между декоративным и музыкально-поэтическим фольклором;
- тенденции развития современного декоративного искусства.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 107 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 74 часов;
самостоятельной работы обучающегося 33 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>107</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>74</i>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	<i>74</i>
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	<i>Не предусмотрено</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>33</i>
в том числе:	

самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	Не предусмотрено
Самостоятельная исследовательская работа (доклады, сообщения, рефераты, презентации, тесты) (внеаудиторная самостоятельная работа)	33
<i>Итоговая аттестация в форме - дифференцированный зачет</i>	

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения учебной дисциплины «Декоративно-прикладное искусство» является овладение обучающихся общими и профессиональными компетенциями.

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
ОК 11.	Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.
ПК 1.1.	Осуществлять поиск рекламных идей.
ПК 1.2.	Осуществлять художественное эскизирование и выбор оптимальных изобразительных средств рекламы.
ПК 1.5.	Создавать визуальные образы с рекламными функциями.
ПК 2.1.	Выбирать и использовать инструмент, оборудование, основные изобразительные средства и материалы.
ПК 2.2.	Создавать модели (макеты, сценарии) объекта с учетом выбранной технологии.

4. Тематический план и содержание учебной дисциплины

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

«Декоративно-прикладное искусство»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Основы художественного изображения.		10	
Тема 1.1. Введение. Роль декоративно-прикладного искусства в жизни людей.	Содержание учебного материала (практические занятия)	2	1
	1 Отличительные особенности народных ремесел и художественной промышленности. Разнообразие видов декоративно-прикладного искусства: роспись, резьба по дереву, керамика, плетение кружев, вышивка и т.д. Национальные традиции в декоративно-прикладном искусстве. Единство декоративного оформления и утилитарного, практического назначения вещи.		
Тема 1. 2. Цвет и изображение в ДПИ. Стилизация природных форм Орнамент, его виды	Содержание учебного материала (практические занятия)	4	2
	1 Условное обозначение цветом определенного содержания. Характер цветового языка у разных народов. Изображение - как символический знак в языке народного декоративного искусства. Основные символы народного искусства (солнечные знаки, дерево жизни, птица, мать-земля, бережна и др.). Создание эскизов орнамента (ленточного, замкнутого, сетчатого).		
	Самостоятельная работа студента: Разработка логотипа фирмы, с использованием славянских символов	(3)	3
Тема 1. 3.	Содержание учебного материала (практические занятия)	2	3

Народный костюм	1	Социальная регламентация формы, цвета, материала, декора одежды в обществе. Разработка эскизов современного костюма на основе переработки русского народного.		
		Самостоятельная работа студента: зарисовки женского и мужского русского костюмов.	(2)	2
Тема 1.4. Народное искусство в архитектуре.	Содержание учебного материала (практические занятия)			
	1	Устройство жилища, построек. Характер их декора. Единство стиля определенной эпохи. Связь с идеалами времени, с экономикой. Разработка фасада здания на основе традиций русского зодчества.	2	3
		<u>Самостоятельная работа студента:</u> выполнить эскиз изучаемых народных построек (экстерьера, интерьера) с отдельными элементами декора. Русская изба, собор.	(2)	3
Раздел 2. Традиционные народные промыслы			36	
Тема 2.1. Деревянная народная игрушка.	Содержание учебного материала (практические занятия)		4	3
	1	Особенности формы и росписи матрешек из Загорска, Семенова, Полх-Майдана. Краткий экскурс по Сергиево-Посадской, Богородской, Городецкой, Федосеевской игрушках. Разработка вариантов современной росписи матрешек.	(2)	
		<u>Самостоятельная работа студента:</u> Подбор зрительного материала по теме.		
Тема 2.2. Русская глиняная игрушка.	Содержание учебного материала (практические занятия)		8	3
	1	Особенности формы и росписи дымковской, филимоновской, каргопольской игрушек. 1) Импровизация в объеме с росписью по мотивам выбранного промысла; 2) Разработка эскиза упаковки товара по мотивам народной игрушки. <u>Самостоятельная работа студента:</u> Эскиз упаковки	(4)	

Тема 2.3. Народный промысел «Городец».	Содержание учебного материала (практические занятия)			
	1	Художественные особенности промысла. Выполнение эскиза ценника, используя мотивы промысла.	6	2
		Самостоятельная работа студента: 1) копирование элементов Городецкой росписи: купавка, розан, конь, петух или гусь и т.д. 2) роспись изделия по мотивам данного промысла.	(4)	2
Тема 2.4. Народный промысел «Хохлома».	Содержание учебного материала (практические занятия)		6	2
	1	Художественные особенности промысла. Выполнение эскиза вывески с использованием мотивов промысла.		
		Самостоятельная работа студента: зарисовка элементов хохломской росписи в альбомах.	(2)	2
Тема 2.5. Искусство лаковой миниатюры.	Содержание учебного материала (практические занятия)		4	3
	1	История и главные отличительные признаки народных промыслов Федоскино, Палех, Мстера, Холуй. Импровизация по мотивам одного промысла при разработке макета упаковки товара.		
		Самостоятельная работа студента: эскиз визитки	(2)	
Тема 2.6. Жостовская лаковая роспись.	Содержание учебного материала (практические занятия)		4	2
	1	История и художественные особенности промысла. Эскиз баннера по мотивам промысла.		
		Самостоятельная работа студента: эскиз визитки	(2)	
Тема 2.7. Гжельская керамика.	Содержание учебного материала (практические занятия)			
	1	История и художественные особенности промысла. Импровизация по мотивам народных промыслов при разработке фирменного стиля (логотипа).	4	3

		Самостоятельная работа студента: выполнение творческой композиции по мотивам народных промыслов.	(2)	3
Раздел 3. Современные выставочные произведения ДПИ.			28	
Тема 3.1. Художественная роспись по стеклу.	Содержание учебного материала (практические занятия)			3
	1	Витраж. История, технология и способы росписи по стеклу. Эскизы росписи стеклянных изделий.	12	
	Самостоятельная работа студента: <i>выполнение росписи стекла.</i>		(4)	
Тема 3.2. Батик- роспись по ткани.	Содержание учебного материала (практические занятия)		8	2
	1	Способы росписи по ткани (свободная роспись, узелковый, холодный и горячий батик). Выполнение упражнений на освоение различных способов окраски и росписи ткани.		
	Самостоятельная работа студента: подбор зрительного ряда по теме.		(2)	
Тема 3.3. Коллаж.	Содержание учебного материала (практические занятия)		8	3
	1	Специфика техники коллаж. Отличие аппликации от коллажа. Разработка эскиза визиток с использованием мотивов народных промыслов.		
	Самостоятельная работа студента: подбор зрительного ряда по теме.		(2)	
Всего			74 ч.	33ч. СРС

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

5 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета по декоративно-прикладному искусству

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- планшеты;
- натурный фонд;
- методический фонд;
- рабочее место преподавателя, оборудованное персональным компьютером с

лицензионным или свободным программным обеспечением, соответствующим разделам программы и подключенным к сети Internet и средствами вывода звуковой информации;

- комплект учебно-наглядных пособий;
- сканер;
- принтер.

Технические средства обучения:

- мультимедиапроектор;

Рекомендуемые средства обучения:

Электронные образовательные ресурсы (образовательные мультимедиа, мультимедийные учебники, мультимедийные универсальные энциклопедии, информационные справочные и поисковые системы, доступ к профильным web-сайтам.

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Арбат Ю.А. Русская народная роспись по дереву. ИЗО искусство, 2009.
2. Бардина Р.А. Изделия народных художественных промыслов и сувениры. Высшая школа. – М 2001.
3. Богуславская И.А. Русская игрушка. Искусство, 2005.
4. Салтыков А.Б. Самое близкое искусство. Просвещение, 2004.
5. Салтыков А.Б. Русская народная керамика. Сов.худ., 1970.
6. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка. Просвещение. – М., 2001.
7. Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе. – М., 2008.
8. Шпикалова Т.Я. Народное искусство на уроках декоративного рисования. – М., 2007.

Дополнительная литература:

9. Шевчук Л.В. Дети и народное творчество. Просвещение. – М., 2005.
10. Соловьев С.А. Декоративное оформление. Просвещение. – М., 2007.
11. Горячева Н.А., Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Просвещение. – М., 2000.
12. Пауэл У.Ф. Цвет и как его использовать.- М.: Астрель: АСТ, 2008
13. М. Домасев, С. Гнатюк Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения. - СПб.: Питер Пресс, 2009
14. Выбираем цвет. – М.: Арт- Родник, 2008
15. Теплицкая Е. Цветовая революция с Е.Теплицкой (TV). – М.: ООО "Издательство АСТ", 2008

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться языком декоративного искусства в практической деятельности; - связывать графическое и цветное решение с основным замыслом изображения; - выполнять эскизы и интерпретации различных промыслов России; - использовать элементы народных промыслов в оформлении декоративных изделий; - использовать исторически культурные традиции в разработке рекламных проектов, как региональный компонентв рекламе. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - народных промыслов России, историю их возникновения и развития (Городец, Хохлома, Жостов, Гжель, Полхов- Майдан и т.д., а также отличительные особенности художественных изделий; - особенности народного (крестьянского) искусства своего края, области; - содержательной взаимосвязи между декоративным и музыкально-поэтическим фольклором; - тенденций развития декоративного искусства. 	<p>Текущий контроль,</p> <p>выполнение и защита практической работы, оценка практической работы анализ и оценка, взаимопроверка</p> <p>тестирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - устный индивидуальный и фронтальный опрос; - письменный опрос; - оценка активности на занятиях; <p>Итоговый контроль: зачет</p>

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «Волгоградский
социально-педагогический колледж»

/А.С. Калинин /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
История и теория рекламной деятельности

Специальность 42.02.01. Реклама
среднего профессионального образования

базовой подготовки

Форма обучения
очная



Волгоград 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (профессии) среднего профессионального образования специальность 42.02.01 «Реклама».

Рабочая программа разработана на основе примерной программы дисциплины «История и теория рекламной деятельности», рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (заключение № ___ от «___» _____ 20__ г.).

Автор программы: Чечина А.И. - преподаватель ГАПОУ «ВСПК»

Рабочая программа «История и теория рекламной деятельности», рассмотрена на заседании цикловой предметной комиссии эстетических дисциплин

Протокол заседания № 7 от «14» апреля 2019 г.

Председатель цикловой предметной комиссии _____ А.Р. Анисимова

Протокол НМС № 86 от «22» апреля 2019 г.

Зам. директора по учебно-воспитательной работе _____ С.В. Герасименко

СОГЛАСОВАНО:

РЕЦЕНЗЕНТ:

Председатель УМО СПО Волгоградской области по УГС 42 «Средства массовой информации и информационно – библиотечное дело», заведующая отделением (кафедрой) «Дизайн» ГБПОУ «ВТК» _____

«19» апреля 2019 г.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22
6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.07 ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ РЕКЛАМНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ по специальности 42.02.01 Реклама

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена ГАПОУ «Волгоградский социально-педагогический колледж» в соответствии с ФГОС третьего поколения по специальности (специальностям) СПО 42.02.01. «Реклама» (базовый уровень) в части освоения основных видов профессиональной деятельности и соответствующих общих и профессиональных компетенций.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании для повышения квалификации и переподготовки по направлению «Реклама», а так же в профессиональной подготовке специалистов по рекламе.

1.2. Место дисциплины в структуре ППСЗ:

Программа общепрофессиональной дисциплины профессионального цикла ОП.07. «История и теория рекламной деятельности» входит в вариативную часть циклов программ подготовки специалистов среднего звена.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель курса – дать будущим специалистам систематизированное и эмпирически аргументированное представление об историческом становлении рекламной деятельности в культуре, ее социально-психологических, экономических и эстетических предпосылках, ее своеобразии в различных общественно-исторических условиях Западной Европы, США и России.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

У1. - использовать знания по истории развития устной и изобразительной фольклорной рекламной деятельности в России в профессиональной практической деятельности;

У2. - реализовать знания по истории развития рекламной деятельности в различных видах рекламы;

У3. - давать анализ и оценку рекламной деятельности в историко-культурологическом аспекте;

У4. - пользоваться справочно-информационной литературой, Интернет-ресурсами необходимыми для повышения эффективности в решении профессиональных проблем, самообразования и саморазвития;

У5. - ориентироваться в современных проблемах развития рекламной деятельности в России и за рубежом;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

З1. - основные этапы истории рекламной коммуникации: от древнейших времен к новейшему времени;

З2. - основные группы рекламы: устную, изобразительную, письменную и печатную;

З3. - ведущие жанры рекламного творчества: объявления, афиша, «летучий листок», проспект, лубочные варианты рекламы, плакаты, витринный и выставочные жанры, некоторые варианты рекламных акций;

З4. - истоки жанровой дифференциации, связанные с постоянным расширением сферы профессиональной рекламы в культуре экономически развитых государств;

З5. - особенности развития интегративного взаимодействия рекламного опыта стран Западной Европы, США и России в современное время.

1.4. Рекомендуемое количество часов/зачетных единиц на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 136 часов/зачетных единиц, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 94 часов;

самостоятельной работы обучающегося 42 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.07. История и теория рекламной деятельности

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>136</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>94</i>
в том числе:	
теоретические занятия	<i>94</i>
практические занятия	-
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	<i>Не предусмотрено</i>
Самостоятельная работа студента (всего)	<i>42</i>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	<i>Не предусмотрено</i>
Самостоятельная исследовательская работа (доклады, сообщения, рефераты) (внеаудиторная самостоятельная работа)	<i>42</i>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения учебной дисциплины ОП.07. История и теория рекламной деятельности является овладение обучающихся общими и профессиональными компетенциями.

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК. 10	Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.
ОК. 11	Обладать экологической, информационной и коммуникативной культурой, базовыми умениями общения на иностранном языке.
ПК 1.1.	Осуществлять поиск рекламных идей.
ПК 1.2.	Осуществлять художественное конструирование и выбор оптимальных изобразительных средств рекламы.
ПК 1.3.	Осуществлять самостоятельную поисково-творческую профессиональную деятельность с использованием справочно-информационной литературы, Интернет-ресурсов необходимую для эффективного выполнения профессиональных задач.
ПК 1.4.	Владеть знаниями истории и теории развития рекламной деятельности в Западной Европе, США и в России с применением их в профессиональной практической деятельности.

4. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Реклама

наименование

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. «Истоки рекламной коммуникации»		4	
Тема 1.1. Сакральная протореклама в архаическом обществе	Содержание учебного материала	1	2
	1 Сущность проторекламы. Понятие проторекламы. Сигнальная функция знаков. Демонстративная функция знаковых форм. Процесс самоидентификации. Синкретизм проторекламной стадии. Явление символизации. Символические сакральные предметы. Формирование культовой проторекламы в первобытном обществе. Архетипические символы. Демонстративная символика сообществ.		
Тема 1.2. Престижная протореклама в период архаики	Содержание учебного материала	1	2
	1 Истоки престижной проторекламы. Развитие демонстративной символизации. Формы демонстративного поведения.		
Тема 1.3. Собственническая протореклама архаического периода.	Содержание учебного материала	1	2
	1 Собственническая символика. Клеймо. Маркирование. Штамп. Печати. Магические обозначения: знаки креста, окружности, солнечного диска.		
Тема 1.4. Ремесленническая протореклама в архаическом обществе.	Содержание учебного материала		
	Авторские сигнатуры. Творческая конкуренция мастеров. Демонстративность – семиотическое основание рекламности в архаический период.	1	
	Самостоятельная работа студента 1. Подготовить презентацию на тему: «Собственническая символика и авторские сигнатуры».	(2)	
Раздел 2. Реклама в античном обществе.		10	
Тема 2.1.	Содержание учебного материала	2	

Ведущие предпосылки профессионализации рекламной деятельности в античном городе.	1	Культура урбанизма античного города. Формирование информационных центров города. Выделение профессиональной рекламы из проторекламных текстов. Синкретичность первоначального речевого общения. Формирование рекламного типа текстов. Экспрессия знаковых средств. Сугестия. Глашатаи – первые профессионалы рекламного дела.		2
Тема 2.2. Жанры устной рекламы античного общества	Содержание учебного материала			
	1	Объявления. Воззвания (призывы). Выкрикивания. Социальная роль профессионального глашатая. Факторы сугестии и экспрессии.	1	2
Тема 2.3. Варианты предметно-изобразительной рекламы в античный период.	Содержание учебного материала			
	1	Живописные вывески и их варианты. Предметные и предметно-символические варианты. Фирменные знаки античных ремесленников.	1	2
Тема 2.4. Письменная реклама в античном обществе.	Содержание учебного материала			2
	1	Граффити (стихийные и профессиональные). Album – специфический феномен античности. Римская протогазета.	1	
		Самостоятельная работа студента. 1 Подготовить презентацию на тему: «Варианты предметно – изобразительной и письменной рекламы античности»	(2)	
Тема 2. 5. Зрелищная реклама античного общества	Содержание учебного материала			
	1	Афиша – жанр рекламы рожденный в античности. Отличительные особенности информационной структуры афиши. Варианты афиш. Технология изготовления афиши.	1	2
Тема 2.6. Политическая реклама в античный период	Содержание учебного материала			
		1. Письменные варианты политической рекламы (лозунги, призывы). Роль писца в политической рекламе. Возникновение карикатур. Предметно-изобразительные приемы и средства политической рекламы (трофейные сооружения, скульптурные портреты, триумфальные шествия).	2	2

Тема 2.7. Элементы конфессиональной рекламы в античном обществе	Содержание учебного материала			2
	1. Истоки конфессиональных рекламных акций греко-римской эпохи. Варианты торжественных процессий и их роль в формировании рекламного процесса античности. Призывы бродячих проповедников и прорицателей.		1	
Тема 2.8. Способы регулирувания рекламного процесса в античном обществе.	Содержание учебного материала			2
	1. Факторы регулирования рекламного процесса со стороны властных структур. Агороном. Астином.		1	
III. Раздел Реклама в западноевропейской Средневековой культуре.			10	
Тема 3.1. Рекламная деятельность средневековых глашатаев и герольдов	Содержание учебного материала		1	2
	1	Главные направления официального рекламирования (коммерческое, административно- правовое). Профессиональные объединения глашатаев во Франции, Англии. Роль глашатаев и его рекламные функции. Рекламная деятельность герольдов. Процедура блазонирования. Глашатаи и герольды – институционализированные виды массового информирования.		
Тема 3.2. Фольклорные виды устной рекламы Средневековья. (Крики улиц)	Содержание учебного материала		1	2
	1	Устная реклама уличных торговцев и ремесленников. Рекламные особенности «криковулиц» средневековых городов. Сборники устных рекламных текстов «Крики Парижа», «Крики Лондона», «Крики Рима». «Крики улиц» в творчестве бродячих актеров.		
Тема 3.3. Реклама стационарных зазывал в западноевропейс	Содержание учебного материала		1	2
	1	Рекламная деятельность стационарных зазывал. Тексты стационарных зазывал. Рекламная деятельность публичных писцов. Проблемы регламентации рекламной деятельности стационарных зазывал.		

Тема 3.4. Рекламный ярмарочный фольклор средневековой западной Европы	Содержание учебного материала		1	2
	1	Характеристика рекламной деятельности на средневековых ярмарках. Обманная (дугая) реклама. Содержание рекламных текстов ярмарочного фольклора в произведениях классиков – современников.		
	Самостоятельная работа студента: 1.Подобрать фольклорные варианты текстов устной рекламы Средневековья. Литература: Ученова В.В., Старых Н.В. История рекламы. 2-е изд. – СПб.: Питер, 2003-с.304,;пл. (Серия «Учебник для ВУЗов»).		(2)	3
Тема 3.5. Изобразительная реклама развитого Средневековья в Западной Европе	Содержание учебного материала		1	2
	1	Понятие средневековой геральдики. Ведущие варианты геральдики (рыцарская, политическая, торгово-ремесленная). Понятие эмблематики. Варианты эмблематики (торговая, цеховая). Рекламная роль цеховой эмблематики в XIII веке. Связь качества продукции с престижем фирменных знаков XIV веке. Цеховые демонстративные акции и саморегулирование цеховой рекламы.		
	Самостоятельная работа студента: 1. Подготовить рисунок эмблематической фигуры по законам эмблематики развитого Средневековья.		(2)	3
Тема 3.6. Предплакатные жанры рекламы развитого Средневековья.	Содержание учебного материала		1	2
	1	Предпосылки становления плакатного жанра в рекламном процессе (настенная живопись, гравюры). Настенная живопись – предшественник плакатных форм. Средневековая гравюра и её коммуникативные рекламные формы. Расцвет гравюрной коммуникации в творчестве художников немецкой Реформации: А.Дюрера, Л. Кранаха.		
	Самостоятельная работа студента: подготовить презентацию на тему: « Коммуникативные рекламные формы развитого Средневековья»		(2)	
Тема 3.7. Изобразительная	Содержание учебного материала			2

и письменная реклама позднего Средневековья.	1	Живописные вывески – основная форма изобразительно-рекламной деятельности. Историческое значение живописных вывесок в рекламном процессе. Вербальная часть вывески. Основные жанры письменной рекламы: Si quis, афиша рукописный каталог книги памфлеты, листовки, манускрипты. Исторические примеры изобразительной и письменной рекламы позднего Средневековья.	2	
	Самостоятельная работа студента: Подготовить рисунки 2-3 вариантов, предметных вывесок для рекламы лавочек, харчевен, виноторговых заведений в стиле позднего Средневековья.		(2)	3
Тема 3. 8. Религиозная реклама развитого и позднего Средневековья.	Содержание учебного материала			2
	1	Активизация религиозной рекламы. «Дутая» реклама и обогащение монастырей. Конфессиональное соперничество в эстетическом украшении храмов. Явление саморекламы в религии.	2	
IV. Раздел - Новый этап рекламной деятельности в Западной Европе и североамериканских колониях в XV –XVIII в.в.			9	
Тема 4.1. Новые печатные рекламные жанры в Западной Европе XV-XVIII в.в.	Содержание учебного материала			
	1	Переворот в тиражировании информации. Создание типографий в крупных городах Западной Европы. Значение третьей информационной революции. Печатный летучий листок – жанр коммерческой и политической рекламы. Типографский сообщения, объявления. Новые печатные рекламные жанры: каталог, проспект, прейскурант (прайс-лист). Рекламная функция титульного листа. Конфессиональная печатная реклама. Индульгенции. Рождение печатных афиш.	2	2
Тема 4.2. Развитие изобразительной рекламы в Западной Европе XV-XVIII в.в.	Содержание учебного материала			
	1	Утверждение жанра вывески. Возникновение типографских эмблем и экслибрисов. Рекламно-демонстративная функция геральдических изображений. Экслибрисы А.Дюрера и Л. Кранаха Старшего.	1	2
	Самостоятельная работа студента: подготовить сообщение на тему: «Экслибрисы и гравюры в творчестве художников Северного Возрождения» с элементами презентации.		(2)	3
Тема 4.3.	Содержание учебного материала			

Деятельность информационных бюро в Западной Европе в XV-XVIII вв.	1	Организация информационных бюро в Венеции. «Информационный бум». Адресное бюро во Франции и его рекламная деятельность. Рождение первой Французской еженедельной газеты. Неудача в создании информационно-рекламного бюро в Англии.	2	2
Тема 4.4. Газетная реклама в Западной Европе в XVII-XVIII вв.	Содержание учебного материала			
	1	Начало периодической прессы – поворотная веха в развитии западноевропейской рекламы. Начало рекламных газетных компаний. Соперничество рекламных изданий Франции и Англии. Бесплатное распространение газетной рекламы. Отец английской рекламы – Джон Хоутон. Публикация межличностной рекламы.	2	2
	Самостоятельная работа студента: подготовить сообщение на тему: «Отцы рекламы Франции, Англии и Америки»		(2)	3
Тема 4.5. Надувательская реклама в Западной Европе в XVIII вв.	Содержание учебного материала			
	1	Изобилие негативных эффектов рекламной деятельности во Франции, Англии. Недобросовестные обещания, обманные посулы, надувательские сообщения в медицине, педагогике, зрелищах, торговле.	1	2
Тема 4.6. Североамериканская реклама колониального периода в XVII-XVIII вв.	Содержание учебного материала		1	2
	Распространение рекламного опыта английских газетчиков в североамериканских колониях Британии в XVIII вв. Основатель Американской рекламы – Бенджамен Харриссон. Первая еженедельная газета в Нью-Йорк. Объекты рекламирования колониальный период. Новаторство Франклина			
V. РАЗДЕЛ «Реклама в России от Средневековья к Новому Времени».			8	
Тема 5.1. Истоки и развитие устной фольклорной рекламы в России.	Содержание учебного материала			
	1	Своеобразие российской проторекламы. Проторекламные символы: тамги, печати, знамена, рубежи. Истоки институциональной рекламы на Руси. Классификация фольклорной устной рекламы. «Крики улиц» российских городов. Рекламные призывы коробейников, офень. Малоформатные рекламные жанры: заклички, прибаутки. Рекламные тексты бродячих артистов. Рекламная деятельность стационарных зазывал. Уговоры, присказки, прибаутки, фразеологические обороты – рекламный язык зазывал.	2	2

	Самостоятельная работа студента: Эскизы элементов проторекламы Древней Руси. Литература: Ученова В.В., Старых Н.В. История рекламы. 2-е изд. – СПб.: Питер, 2003-с.304,; пл. (Серия «Учебник для ВУЗов»).	(2) продукт	3
Тема 5.2. Виды ярмарочной рекламы.	Содержание учебного материала	1	2
	1 Историческое развитие российских ярмарок. Ярмарочная потеха - райёк («раёшный стих») зрелищные балаганы. Рекламная деятельность зазывал, ряженных «дедов». Рауса – зрелища на балконах. Ярмарочные розыгрыши, мошенничество.		
Тема 5.3. Развитие изобразительной фольклорно-городской рекламы в России	Содержание учебного материала	2	2
	1 Лубочные традиции в российской рекламе XVIIIв. Лубок на Руси – народное ответвление граверного мастерства. Сюжеты лубков. Лубочные картинки – синтез различных средств рекламной деятельности. Живописная вывеска – ответвление изобразительного городского фольклора. Сходство и отличия в развитии вывесочной рекламы на Западе и в России. Соотношение изобразительной и вербальной частей вывесок.		
Тема 5.4. Профессиональная изобразительно-печатная реклама в России в конце XVII-XVIII в.в.	Содержание учебного материала		2
	Жанр конклюдии синтезированный жанр в русской культуре (зрелищная афиша, театральная программка, пригласительный билет). Жанр печатной театральной афиши. «Перечневые» афиши. Крестные ходы – элементы конфессиональной рекламы. Зрелищные ритуалы. Объекты печатных афиш	1	
	Самостоятельная работа студента 1.Подготовить презентацию: «Российская Средневековаяреклама»	(2)	3
Тема 5.5. Прообраз политической рекламы народных зрелищах России в XVIII в.	Содержание учебного материала	1	2
	Маскарадные зрелища – утверждение могущества самодержавия. Элементы политической рекламы. Наглядно-демонстративные формы популяризации успехов русских монархов. Гравированные подносные листы.		
Тема 5.6. Реклама в российских	Содержание учебного материала	1	2
	Печатные летучие листки. Создание первой российской газеты «Петровский ведомости». Жанр библиографической рекламы (каталог). Объявления, правительственная рекламная		

газетах XVIII века.	информация в «Санкт-Петербургских ведомостях» и «Московских ведомостях». Характерные рекламные газетные рубрики: «Подряды», «Продажи», «Зрелища», «Книги», «Отъезжающие».		
VI. Раздел Развитие западноевропейской рекламы в XIXв.		8	
Тема 6.1. Английский опыт развития рекламы в XIX веке	Содержание учебного материала		2
	Деятельность корпоративных агентств и их отдельных агентов. Специализация рекламы в английской прессе. Нововведения Джона Белла. Первые рекламные иллюстрации в газете. Крупноформатные рекламные иллюстрации в журнале «Фермер». Иллюстративная реклама памфлетов, брошюрных изданий, книг. Объекты иллюстративной рекламы.	2	
	Самостоятельная работа студента 1. Сообщение на тему: « Подвижные рекламные приспособления в Англии в XIX в.» 2. СРС Сообщение на тему: «Начало плакатного бума в Англии в XIXв.» Литература: Ромат Е.В. Реклама 5-е издание. – СПб, Питер, 2002. – 544с.: ил. (Серия «Учебник для ВУЗов») 2.Ученова В.В., Старых Н.В. История рекламы. 2-е изд. – СПб.: Питер, 2003-с.304,: пл. (Серия «Учебник для ВУЗов»).	(2)	3
Тема 6.2. Особенности развития французской рекламы в XIXв.	Содержание учебного материала		2
	Рекламные традиции во Франции в предреволюционный период. Афиши, анонсы, разнообразные сообщения. Революционные прокламации. Оттеснение коммерческой рекламы политической. Лидерство Французской рекламы среди европейских стран во II половине XIXв. Рекламные новации. Печатание на цветной бумаге. Афишная тумба. Мастерство многоцветного художественного плаката. Мастерские литографов. Жюль Шере – создатель славы жанру многоцветного плаката. Соотношение вербального и изобразительного компонента в многоцветных литографиях.		
	Практические занятия Самостоятельная работа студента 1. Подготовить сообщение на тему: «Творчество ведущих мастеров французского плаката XIXв.»	(0)	
Тема 6.3. Рекламный процесс в Германии XIXв.	Содержание учебного плана		2
	Интенсифицирование газетной рекламы на рубеже 20-30-х годов. Причины медленного развития рекламного дела в середине и последний трети XIXв. Недовольства рекламными приемами. Точка зрения предпринимателей и коммерсантов на развитие рекламы. Оживление рекламы в последней трети XIXв. Свообразные приемы эстетики немецкого рекламного	2	

	плаката. Тевтонский стиль в творчестве художников-плакатистов М.Клингера, Ф.Штука. Отражение достижение рекламного дела в культуре городских витрин. «Витрина – это рекламное зеркало». Этапы развития витрины как рекламной формы. Успехи витриннойрекламы в Германии.		
Тема 6.4. Выставки как общеевропейский рекламный жанр в Западной Европе XIXв.	Содержание учебного плана		2
	Потребности в развитии интегративного взаимодействия опыта различных стран в Европейском рекламном процессе XIXв. Организация национальных и всемирных промышленно-торговых выставок. Практика передвижных производственно-коммерческих экспозиций в Европе. Интернационализация экспозиций. Новые тенденции в организации выставок – расслоение на уровни. Культурно-просветительские аспекты выставок. Появление гарантов качества продукции.	2	
	Практические занятия		
	Самостоятельная работа студента		
VII Раздел Североамериканская реклама в XIXв. – начале XX века.		6	
Тема 7.1. Развитие рекламы в США в первой половине и середине XIXв.	Содержание учебного плана		2
	Главные вехи в интенсификации рекламного процесса на первом этапе независимости США. Первенство рекламных публикаций в прессе. Джон Данлэп – профессионал журнализма и рекламного дела. Рост потребности в размещении рекламной информации в период индустриальной революции в США. Размах рекламной изобретательности за пределами газетного листа. Финис Тейлор Барнум - «отец» национальной рекламы. Рекламные трюки Ф.Барнума. Предпосылки первенства США в мировом рекламном бизнесе 40-50 годов. Начало медицинской «патентной» лихорадки. Первые рекламные агентства и их деятельность.	2	
Тема 7.2. Развитие рекламы в США во второй половине XIXв.	Содержание учебного плана		2
	Предпосылки возведения рекламного процесса в ранг общекультурного достояния нации. Интенсивность рекламных потоков в прессе. Творческая изобретательность в организации популяризаторских акций. Новые способы подачи текстов рекламными агентами. Значение маркировки массовых потребительских продуктов	2	
Тема 7.3. Американская реклама от рубежа веков до	Содержание учебного плана		2
	Активное включение в рекламный процесс национальных еженедельников и ежемесячников с участием художников – профессионалов. Усовершенствование эстетического облика многоцветных рекламных обложек, полос и плакатов. Рубеж веков – время первых опытов	2	

Первой мировой войны	фоторекламы. Появление солидных корпораций: («Coca-Cola», Procter and Gamble», «Kodak» и др). Разнообразие рекламных приемов и способы их регулирования на рубеже веков. Негативные последствия экспансии рекламы в США в последней трети XIXв. Распространение недостоверной информации. Нарушение этических норм благопристойности. Недобросовестная критика конкурентов. Государственные законодательные акты о рекламе. Формирование профессиональных объединений рекламодателей и рекламистов		
	Практические занятия		
	Самостоятельная работа студента 1.Подготовить презентацию на тему: « США – мировой лидер в рекламе XIX века».	(1)	
VIII. Раздел Российская реклама в XIX – начале XX века		12	
Тема 8.1. Изобразительная реклама в России в XIX-начало XXвв	Содержание учебного материала		2
	Эволюция принципов производства и распространения лубка в первой половине XIX века. Постепенное вытеснение фольклорных и ремесленнических форм и утверждение профессионального изготовления лубков во второй половине XIX века. Сюжеты лубочной продукции. Лубочный стиль в творчестве профессиональных художников-примитивистов на исходе первого десятилетия XX века. Первые профессиональные афиши. Строгие театральные шрифтовые афиши. Афиши с вариациями лубочных приемов. Стилистика афиш профессионального цирка. Шрифтовые вывески. Учебные пособия по созданию вывесок.	2	
	Практические занятия Самостоятельная работа студента Подготовить презентацию на тему: « Изобразительная российская реклама XIX – началоXXв.в.»	(2)	
Тема 8.2. Российские фирменные знаки в XIX – начале XX века.	Содержание учебного материала		2
	Основные этапы эволюции торгово-фабричной марки и фирменного знака в России. Законодательное оформление. Рекламные возможности упаковки и её варианты.	2	
Тема 8.3. Малые изобразительные формы рекламы в России в XIX начале XX века	Содержание учебного процесса		2
	Малые жанры коммуникативного творчества – важнейший элемент маркетинга. Малые формы рекламы: этикетки, открытки, вкладыши, программы, визитки. Фирменный стиль торговых домов и производственных предприятий к концу XIX века в России.	2	
	Практические занятия Самостоятельная работа студента	(1)	

	Подготовить презентацию на тему: «Печатная российская реклама крупных торговых фирм XIX начале XX века»		
Тема 8.4. Российский рекламный плакат и начало фоторекламы	Содержание учебного материала		2
	Плакатная реклама с конца 80-х годов XIX века в России. Расслоение плакатной рекламы по предмету рекламирования и по стилевому решению. Основные разновидности: торгово- промышленный плакат, социально-политический и посвященный популяризации таких духовных ценностей, как театр, кино, выставка, книга. Обращение к плакатному творчеству художников конца XIX – начала XX века. Внедрение в жизнь киноискусства. Киноплакат. Образцы фоторекламы массовой ориентации.	2	
	Практические занятия		
	Самостоятельная работа студента 1.Подготовить презентацию на тему: « Российский рекламный плакат конца XIX – начала XXвека»	(2)	
Тема 8.5. Реклама в условиях коммерциализации прессы в России в первой половине XIX в	Содержание учебного материала		2
	Иллюзорность предпринимательской свободы изданий. Мотив частной заинтересованности. Ориентация на популярность. Скрытая реклама. Жанр книгоиздательской рекламы. Расширение диапазона информирования о духовной жизни общества. Ориентация на достижения европейской культуры. Калейдоскоп светских сплетен. Суггестивные приемы рекламных текстов. Традиции шантажа и скрытого рекламирования в практике Российскихгазет. Частные специализированные издания 30-50 годов. Объявления – основная форма газетной рекламы. Подразделения объявлений (казенные,частные). Структура блоков объявлений. Уведомления. Реклама книг.	2	
	Практические занятия		
	Самостоятельная работа студента 1. Сообщение на тему: «Российские выставки как синтетический жанр рекламы».	(2)	
Тема 8.6. Реклама российской прессы в пореформенный период.	Содержание учебного материала		
	Расцвет рекламы в период высшего подъема капиталистической экономики России.Конкуренция, внутренние структурные сдвиги в газетном рекламировании, изменения в эстетике рекламы. Компактный словесный компонент рекламы. Дизайн рекламы. Обманныеприемы. Ренессанс негативных факторов в рекламном процессе.	2	2
Тема 8.7. Реклама российской прессы на рубеже	Содержание учебного материала		2
	Отмена государственной монополии на частные объявления. Нова организация бизнеса – агентство. Рубричные объявления. Жанр некролога – рождение личностной рекламы. Ограничения изобразительных компонентов. Формирование престижного образа -	2	

веков	эксплуатируемый принцип в эстетике рекламы 60-80 годов. Появление бесплатных листов объявлений		
IX. Раздел. Развитие зарубежной и отечественной рекламы в Новейшее время.		15	
Тема 9.1. Развитие индустрии зарубежной рекламы в XX – начало XXI века	Содержание учебного материала		2
	Развитие клубов рекламы в конце XIX века. Объединение клубов в ассоциации. Достижение науки и техники – стимул в развитии индустрии рекламы в 1920-30-е гг. Первые радио- и телерекламы в США. Повсеместное распространение на Западе теле-и радиорекламы после окончания Второй мировой войны. Основные источники рекламы: телевидение, уличная наглядная реклама, интернет. Традиционные формы рекламы (печатная, радиореклама) теряют свои позиции.	2	
Тема 9.2. Особенности рекламной деятельности в эпоху революции и гражданской войны (1917-1920 гг.	Содержание учебного материала		2
	Монополии на частные объявления. Устные рекламные тексты. Изобразительные жанры агитационно-рекламной деятельности. Революционный плакат. «Окна сатиры РОСТА», «Агитпоезда».	1	
	Самостоятельная работа студента 1. Подготовить сообщение на тему: «Ведущие формы печатного рекламирования в эпоху революции и Гражданской войны в России».	(1)	3
Тема 9.3. Реклама в условиях НЭПа	Содержание учебного материала		2
	Устные формы рекламы и радиорекламы в условиях НЭПа (1921-1929 г.г.) . «Крики улиц». Новая лексика и балагурство. Радио и вторичная устная культура. Объявления и рекламные «агитки». Плакатное творчество фото – и киномонтаж в рекламе в условиях НЭПа. Плакаты В.Маяковского. Популяризация книг и борьба с неграмотностью. Зрелищные плакаты. Производственные плакаты. Плакаты для деревни. Фотомонтаж в агитационной рекламе. Киномонтаж и агитфильмы. Кинореклама и В.Маяковский. Товарный знак и малые формы рекламы в условиях НЭПа Маркировка товаров. Декрет «Отоварном знаке». Новые советские торговые марки. Малые формы рекламы: этикетки, вкладыши, упаковки.	2	
	Практические занятия		
	Самостоятельная работа студента Подготовить сообщения на темы: 1.«Вывески, витрины, выставки» 2.«Реклама в прессе» 3Подготовить презентацию«Драматургические агитационно-рекламные жанры в условиях НЭПа» .	(2) (1)	
	Содержание учебного материала		

Тема 9.4. Рекламный процесс в 30-е годы.	Организация системы экспортной и внутрисоюзной рекламы в 30-е годы в России. Организация системы экспортной торговли. Создание Бюро торговой пропаганды и «Инрекламы». Экспертный контроль над рекламными материалами. Создание издательской базы. Выставки. Создание советского выставочного комплекса. Организация внутрисоюзного рекламного процесса. Деятельность «Торгрекламы», Цума. Слияние советской рекламы с пропагандой в 30-е годы в России. Модификация устных жанров рекламы. Основные направления плакатного творчества. Вывески и витрины. Рекламная кинопродукция. Реклама в прессе. «Правда», «Известия», «Огонек».	2	2
	Практические занятия		
	Самостоятельная работа студента Подготовить сообщение на тему «Вариации торгового знака и малых форм рекламы в России в 30-е годы XX века» (с элементами презентации).	(2)	
Тема 9.5. Эволюция рекламного процесса во время Великой отечественной войны	Содержание учебного материала		2
	«Все для фронта, все для победы». Лозунг, листовки, радиообращения, фронтовая хроника. Мастерство политического плаката. Изобразительно-сатирическая интерпретация злободневных событий.	2	
	Практические занятия	*	
	Самостоятельная работа студента Подготовить сообщение на тему «Рекламное устройство послевоенного периода».	(1)	
Тема 9.6. Развитие рекламной деятельности во второй половине 50-х-первой половине 60-х гг.	Содержание учебного материала		2
	Преобразования в рекламной сфере во второй половине 50-х годов и первой половине 60-х годов. Противоречивые тенденции в сфере экономики и рекламы в период «оттепели». Новые торговые и рекламные организации и журналы. Международные встречи работников рекламы. Выставки и витрины, как варианты рекламирования. Развитие радио-теле и кинорекламы. Малые формы рекламы во второй половине 50-х годов – первой половине 60-х годов. Малые формы рекламы в период «оттепели»: листовка, вкладыш, этикетка, ярлык. Рекламные тексты малых форм. Реклама в прессе в условиях «оттепели» в России. Характеристика развития рекламы в прессе. Качественные сдвиги в стиле подачи рекламного материала. Еженедельник «Неделя». Журнал «Советская торговля». Обобщение Советского и зарубежного рекламного опыта в прессе.	2	
	Практические занятия		
	Самостоятельная работа студента Подготовить презентацию на тему: «Эволюция плакатного мастерства».	(2)	3
	Содержание учебного материала		

<p>Тема 9.10. Рекламная ситуация в предперестроечное двадцатилетие (1965-1984гг).</p>	<p>Новые тенденции в организации рекламного процесса в предперестроечное время (1965-1984 г.г.) Характеристика работы рекламных служб. Формирование рекламных отделов в начале 70-х годов. Увеличение производства рекламных кино- и телефильмов во второй половине 70-х годов. Промышленная графика и плакатное творчество в предперестроечное время в России. Стимулирование развития промышленной графики. Закон о товарных знаках. Разработка «промышленной геральдики». Фирменный стиль. Приоритет плакатного творчества. Зрелищный рекламный плакат. Кино-теле и радиореклама в предперестроечное время в России. Увеличение производства рекламных кино- и телефильмов. Ограничение творческого диапазона в телерекламе. Поиск эффективных форм рекламирования (телевикторины, радиопереклички). Реклама в прессе.</p>	2	
<p>Тема 9.11. Реклама периода перестройки (1985-1990гг.)</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Перемены в рекламном процессе периода перестройки (1985-1990г.г.) в России. Рекламные запросы и создания типовых рекламных агентств. Формирование рынка рекламы. Проблемы и решения экспортной рекламы. Постановление ЦК КПСС «О мерах по коренной перестройке организации внешнеэкономической рекламы от 7 февраля 1988г.». Конкуренция частных рекламных агентств. Преодоление рекламных стереотипов в прессе, кино и телерекламе в период перестройки в России. Развитие рынка рекламных коммуникаций. Преодоление стереотипов в печатных изобразительных рекламных текстах. Экспериментальные рекламные публикации в центральной и местной прессе. Новые ситуации в производстве и распространении радио- теле и кинорекламе.</p> <p>Практические занятия</p> <p>Самостоятельная работа студента Подготовить презентацию на тему: «Плакатное творчество в период перестройки в России»</p>	2	2
Всего:		94ч. 42 ч. СРС	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета по рекламной деятельности

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя, оборудованное персональным компьютером с лицензионным или свободным программным обеспечением, соответствующим разделам программы и подключенным к сети Internet и средствами вывода звуковой информации;

- комплект учебно-наглядных пособий;

- сканер;

- принтер.

Технические средства обучения:

- мультимедиапроектор или мультимедийная доска;

Приводится перечень средств обучения, включая тренажеры, модели, макеты, оборудование, технические средства, в т. ч. аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные и т. п. (Количество не указывается).

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Полукаров В.Л. Основы рекламы: Учебник. – 2-е издание, перераб. и допол. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2004.
2. Ромат Е.В. Реклама 5-е издание. – СПб, Питер, 2007. – 544с.: ил. (Серия «Учебник для ВУЗов»).
3. Ученова В.В., Старых Н.В. История рекламы. 2-е изд. – СПб.: Питер, 2005-с.304,: пл. (Серия «Учебник для ВУЗов»).
4. Ученова В.В. История отечественной рекламы 1917-1990 г.г. Учебное пособие., -М.:ЮНИТИ – ДАНА, 2004, 287с.: илл.- (Серия «Медиа – образование»).
5. Феофанов О.А. Реклама: новые технологии в России.-СПб.: Питер,2006.- 384с.:ил. – (Серия «Маркетинг для профессионалов»)

Дополнительные источники:

1. Богачева Н. Реклама, ее возникновение и некоторые сведения из истории развития. Министерство торговли СССР. Международный совет по рекламе. – М., 1969.
2. Винничук Л. Люди. Нравы и обычаи Древней Греции и Рима. – М.: Высш.шк.Л 1988.
3. Гиляровский В. Москва и москвичи. – М.:Худож.лит, 1981.
4. Голан А. Миф и символ. – М.: РУССИЛИТ, 1993.
5. Евстафьев В. Современные проблемы рекламного бизнеса в России //Реклама. Adoertising – 2000. № 2.
6. Евстафьев В. А. Состояние рекламного рынка в России в 2001 году //Рекламные технологии – 2002. № 2.
7. Евстафьев В. А., Пасютина Е.Э. История российской рекламы.1991-2000. – М.,2002.
8. Красноречие русского торжка. //Из истории русской фольклористики. – Ленинградский государственный университет, 1978.
9. Крылов И.В. Теория и практика рекламы в России. М.: Центр, 1996.
10. Куренена С., Сухановская Р.Печатная торговая реклама.- М.,2003.
11. Лаврентьев А.Н. Лаборатория конструктивизма. – М.,2005
12. Лакиер А.Б. Русская геральдика. М.: Книга, 1990.
13. Луций Антей Сенека. Нравственные письма Луцилио. – Научно-издательский центр. «Ладомир-Наука». М.: 1993.
14. Макашина Л.П. Русская реклама: Отечественная практика (1703-19180) – Уральский государственный университет – Екатеринбург, 1995.

15. Плакаты Великой Отечественной войны. – М.,2005
16. Плакат перестройки. - М.,2004
17. Повелихина А.В., Ковтун Е.Ф. Русская живописная вывеска и художники авангарда. – Л.,: Автора, 1992.
18. Смиренный И., Рахманинов Б. Два века русской этикетки.- М.
19. Торговая реклама и упаковка в России в XIX-XX веков. – Гос.историческиймузей. – М., 1993.
20. Тугендхольд Я.А. Плакат на Западе // Из истории западноевропейского русского и советского искусства. – М.: Советский художник, 1987.
21. Холтн Т. Все об упаковке. – СПб.: Азбука, 1997.

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Раздел 1. «Истоки рекламной коммуникации»	
Умения: - давать анализ и оценку рекламной деятельности в историко-культурологическом аспекте (архаический период); - пользоваться справочно-информационной литературой, Интернет-ресурсами необходимыми для повышения эффективности самообразования; Знания: - основные направления проторекламы в архаической культуре (сакральная, престижная, собственническая, ремесленническая);	Текущий контроль, тестирование - устный индивидуальный и фронтальный опрос; - письменный опрос; - тестирование; оценка активности на занятиях; - индивидуальная проверка конспектов лекций; Формализованное наблюдение и оценка результатов самостоятельных работ(рефератов, сообщений, презентаций и др.)
Раздел II. «Реклама в античном обществе»	
Умения: – давать анализ и оценку рекламной деятельности в историко-культурологическом аспекте (античный период); – пользоваться справочно-информационной литературой, Интернет-ресурсами необходимыми для повышения эффективности в решении профессиональных проблем, самообразования и саморазвития; Знания: - основные направления рекламы в античном обществе; - основные группы рекламы: устную, изобразительную, письменную и печатную;	Текущий контроль, кроссворд - устный индивидуальный и фронтальный опрос; - письменный опрос;
Раздел III. «Реклама в западноевропейской средневековой культуре»	
Умения: – давать анализ и оценку рекламной деятельности в историко-культурологическом аспекте (Западноевропейский средневековый период); – пользоваться справочно-информационной литературой, Интернет-ресурсами необходимыми для повышения эффективности в решении	Текущий контроль, терминологический диктант - устный индивидуальный и фронтальный опрос; - письменный опрос; - тестирование; оценка активности на занятиях; - индивидуальная проверка конспектов лекций

<p>профессиональных проблем, самообразования и саморазвития; Знания: – ведущие жанры рекламного творчества: объявления, афиша, «летучий листок»;</p>	
<p>Раздел IV. «Новый этап рекламной деятельности в Западной Европе и Северо-американских колониях в XV – XVIII вв.».</p>	
<p>Умения: – давать анализ и оценку рекламной деятельности в историко-культурологическом аспекте (период развитого средневековья, Новое Время); – пользоваться справочно-информационной литературой, Интернет-ресурсами необходимыми для повышения эффективности в решении профессиональных проблем, самообразования и саморазвития; Знания: - основные группы рекламы: устную, изобразительную, письменную и печатную; - национальные разновидности рекламного процесса в странах Западной Европы, США; – - истоки жанровой дифференциации, связанные с постоянным расширением сферы профессиональной рекламы в культуре экономически развитых государств.</p>	<p>Текущий контроль, взаимопроверка</p>
<p>РАЗДЕЛ V. «Реклама в России от Средневековья к Новому Времени.».</p>	
<p>Умения: – использовать знания по истории развития устной и изобразительной фольклорной рекламной деятельности в России в профессиональной практической деятельности; – давать анализ и оценку рекламной деятельности в историко-культурологическом аспекте (средневековый период, Новое Время); – пользоваться справочно-информационной литературой, Интернет-ресурсами необходимыми для повышения эффективности в решении профессиональных проблем, самообразования и саморазвития; Знания:</p>	<p>Текущий контроль, тестирование</p>

<ul style="list-style-type: none"> – основные группы рекламы: устную, изобразительную, письменную и печатную; – ведущие жанры рекламного творчества: объявления, афиша, «летучий листок», проспект, лубочные варианты рекламы, некоторые варианты рекламных акций; – особенности российской рекламы от средневековья к новому времени; 	
<p>Раздел VI. «Развитие западноевропейской рекламы в XIX в.»</p>	
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовать знания по истории развития рекламной деятельности на Западе в XIX в, в современную эпоху в различных видах рекламы; - давать анализ и оценку рекламной деятельности в историко-культурологическом аспекте (Новое Время); - пользоваться справочно-информационной литературой, Интернет-ресурсами необходимыми для повышения эффективности в решении профессиональных проблем, самообразования и саморазвития. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные направления Западноевропейской рекламы XIX в. - ведущие жанры рекламного творчества: объявления, афиша, «летучий листок», проспект, плакаты, витринный и выставочные жанры, некоторые варианты рекламных акций; - истоки жанровой дифференциации, связанные с постоянным расширением сферы профессиональной рекламы в культуре экономически развитых государств; 	<p>Текущий контроль, анализ и оценка индивидуальных заданий</p>
<p>Раздел VII. «Североамериканская реклама в XIX в. – начале XX в.»</p>	
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – реализовать знания по истории развития рекламной деятельности в США в различных видах рекламы; – пользоваться справочно-информационной литературой, Интернет-ресурсами необходимыми для повышения эффективности в решении профессиональных проблем, самообразования и саморазвития. 	<p>Текущий контроль, анализ и оценка индивидуальных заданий терминологический диктант</p>

<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – национальные разновидности рекламного процесса в США; 	
<p>Раздел VIII. «Российская реклама в XIX в. – начале XX в.»</p>	
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать знания по истории развития устной и изобразительной фольклорной рекламной деятельности в России в профессиональной практической деятельности; - реализовать знания по истории развития рекламной деятельности в России в современную эпоху в различных видах рекламы; <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – истоки жанровой дифференциации, связанные с постоянным расширением сферы профессиональной рекламы в культуре экономически развитых государств; – национальные разновидности рекламного процесса в России. 	<p>Текущий контроль, тестирование</p>
<p>Раздел IX. «Развитие зарубежной и отечественной рекламы в Новейшее время».</p>	<p>Текущий контроль, анализ и оценка индивидуальных заданий взаимопроверка Итоговый контроль: зачет</p>
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовать знания по истории развития рекламной деятельности на Западе, в США и в России в современную эпоху в различных видах рекламы; - давать анализ и оценку рекламной деятельности в историко-культурологическом аспекте (Новейшее время); - ориентироваться в современных проблемах развития рекламной деятельности в России и за рубежом; <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы истории рекламной коммуникации: от древнейших времен к новейшему времени; - особенности развития интегративного взаимодействия рекламного опыта стран Западной Европы, США и России в современную эпоху. 	

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты переносятся из паспорта примерной программы. Перечень форм контроля следует конкретизировать с учетом специфики обучения по программе учебной дисциплины.

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «Волгоградский
социально-педагогический колледж»
/А.С. Калинин /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Психология в рекламе

Специальность 42.02.01. Реклама
среднего профессионального образования

базовой подготовки

Форма обучения
очная



Волгоград 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (профессии) среднего профессионального образования специальность 42.02.01. «Реклама»

Рабочая программа разработана на основе примерной программы дисциплины «Психология в рекламе», рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (заключение № _____ от «__» _____ 20__ г.)

Автор программы: Соловых Ю.Б.. - преподаватель ГАПОУ «ВСПК»

Рабочая программа «Психология в рекламе», рассмотрена на заседании цикловой предметной комиссии эстетических дисциплин

Протокол заседания № 7 от «17» апрель 2019 г.
Председатель цикловой предметной комиссии _____ А.Р. Анисимова

Протокол НМС № 86 от «22» апрель 2019 г.
Зам. директора по учебно-воспитательной работе _____ С.В. Герасименко

СОГЛАСОВАНО:

РЕЦЕНЗЕНТ:

Председатель УМО СПО Волгоградской области по УГС 42 «Средства массовой информации и информационно – библиотечное дело», заведующая отделением (кафедрой) «Дизайн» ГБПОУ «ВТК» _____ Хоха

«19» апрель 2019 г.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	ПРОГРАММЫ	УЧЕБНОЙ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ		СОДЕРЖАНИЕ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ		УЧЕБНОЙ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ		УЧЕБНОЙ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Психология рекламы

1.1. Область применения рабочей программы

Дисциплина «Психология рекламы» относится к циклу обще профессиональных дисциплин.

Программа «Психология рекламы» подготовлена в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и направлена на освоение студентами следующих компетенций: умение работать с профессионально-ориентированной информацией, решение профессиональных проблем, проектирование профессиональной карьеры, организация профессиональных коммуникаций, умение решать проблемные ситуации, осуществление социально- профессионального саморазвития, способность самостоятельно формулировать проблемы определять способы их решения, способность принимать управленческие решения и др.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности 42.02.01 Реклама:

Учебная дисциплина ОП 8. «Психология в рекламе» относится к циклу общеобразовательной подготовки по специальности 42.02.01 «Реклама» ФГОС среднего общего образования.

Обязательная часть цикла ОПОП подготовки специалистов среднего звена, профессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт

- разработки рекламных продуктов с учетом психологических процессов в формировании рекламных образов;
- применения стратегий создания рекламных продуктов
- использования эффективных приемов и средств воздействия рекламы;

уметь:

- выявлять возможные стереотипы потенциальных покупателей, корректировать стереотипы с помощью рекламного воздействия;
- проводить «мозговой штурм»;
- формировать покупательское поведение под влиянием рекламного кампании;
- формировать образ товара;
- использовать в исследовании потребительских интересов метод фокус- групп.

знать:

- понятие, функции, цели и виды рекламы;
- когнитивные, поведенческие и эмоциональные аспекты рекламного воздействия;
- структуру потребностей и мотивы с позиции рекламного дела;
- установки и стереотипы в рекламной практике;
- теорию и методику психотехнического анализа рекламы;
- психотехнологии рекламных средств без обратной связи и с обратной связью;
- психотехнологии рекламного текста без обратной связи;

- суггестивные психотехнологии в рекламе;
- психотехнологии торговых ярмарок и выставок;
- психотехнологии эффективных презентаций; метод фокус-групп в исследовании рекламных интересов;
- психологию света, цвета и формы в рекламе.

Формируемые общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 56 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 38 часов:
 - лекции – 28 часов;
 - лабораторно-практические – 10 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 18 часов.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	56
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	38
в том числе:	
лабораторные практические занятия	
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	*
.....	*
.....	*
Указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа и т.п.).	
Итоговая аттестация в форме	диф зачета

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения учебной дисциплины «Психология в рекламе» является овладение обучающимися общими и профессиональными компетенциями.

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

**4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПСИХОЛОГИЯ В РЕКЛАМЕ»**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
		8	1
РАЗДЕЛ 1. Общетеоретические проблемы психологии рекламы.			
Тема 1.1. 1 Реклама: понятие и функции, цели и виды	<i>Содержание учебного материала</i>		
	1. Понятие и функции рекламы.	1	2
	2. Виды рекламы. Типы рекламы	1	2
	3. Роль психических процессов в формировании рекламных образов	2	2
	4. Особенности символики в рекламе	2	2
	5. Особенности психологического воздействия Установки и стереотипы в рекламной практике	2	2
	6. Психотехнология рекламной стратегии Понятие рекламной стратегии Классификация рекламных кампаний	3	2
	<i>Практические работы</i> 1. Роль психических процессов в формировании рекламных образов 2. Роль эмоций и чувств в восприятии действительности	2 2	2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> 1. Изучение основных характеристик внимания как психологического процесса, приемы способствующие концентрации внимания. . 2. Изучить основные принципы и правила рекламной деятельности 3. Составить обобщающую таблицу «Особенности психологического воздействия в рекламе»	5	
Тема 1.2. Психологические аспекты рекламной деятельности	<i>Содержание учебного материала</i>	10	

	1. Эмоциональный и поведенческий аспекты рекламного воздействия 2. Роль психических процессов в формировании рекламных образов	1	2
	3 Психологическая мотивации в рекламной деятельности	2	2
	3. Факторы, влияющие на восприятие и переработку рекламной информации Психология света, цвета, формы в рекламе	2	2
	4. Феномен доверия и недоверия к рекламе	1	
	5. Проблемы эффективности рекламы.	1	
	<i>Практические работы:</i> 1. Фокус-группа, групповая дискуссия: особенности функционирования 2. Проблема психологической экспертизы рекламы.	2 2	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Охарактеризовать рекламу с точки зрения приемов эффективной мотивации Разработать вариант какого-либо брэнда, с учетом оказания эффективного воздействия Составить эскиз стенда-рекламы Составить обобщающую таблицу «Факторы и признаки эффективной рекламы»	5	
РАЗДЕЛ 2. Специфика функционирования рекламных кампаний			
Тема 2.1. Прикладные вопросы психотехнологии рекламных средств	<i>Содержание учебного материала</i>	6	
	Психотехнология устного выступления на презентации Специфика устных выступлений	1 1	3
	2. Суггестивные психотехнологии в рекламе 3. Психоаналитически ориентированные подходы.	1 1	
	Психотехнология торговых ярмарок Психотехнология торговых выставок	1 1	
	<i>Практические работы:</i> 1. Психологические типы посетителей.	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Составить обобщающую таблицу «Психотехнологии в рекламе» Подготовка реферата «Менеджмент рекламы» Мокшанцев Р. И. Психология рекламы. Учебное пособие. М.: Инфра-М,	4	
Тема 2.2. Психотехнологии рекламных средств	1. Психотехнология рекламных средств без обратной связи Реклама в газете.	4	

	Реклама в журнале Реклама по радио, телевидению		
	2. Психотехнология рекламных средств с обратной связью. Реклама по телефону. Реклама непосредственно на месте продажи	2	3
	<i>Практические работы:</i> 1. Коммуникации с посетителями	1	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> 1. Составить сценарий поведения рекламиста с посетителями 2. Подготовить различные варианты печатной рекламы 3. Сделать подборку рекламного текста 4. Разработать логотип какого-либо товара	4	
	Всего: Лекции: Практические СРС:	56 28 10 18	

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета и лаборатории «Психология рекламной деятельности».

Оборудование учебного кабинета и лаборатории:

1. Рабочие места обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Магнитная доска.
4. УМК «Психология рекламы».

Технические средства обучения:

1. Персональные компьютеры с лицензионным программным обеспечением и информационными справочно-правовыми системами.

2. Периферийные устройства: мультимедийный проектор, интерактивная доска, принтеры, сканеры, телефакс, внешние накопители на магнитных и оптических дисках.

3. Средства большой и малой организационной техники: шредер, брошюровальная машина, картотечное оборудование, ламинатор, степлер, дырокол, датер, нумератор, резак, оснастка для печати и другие канцелярские принадлежности, расходные материалы.

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Гермагенова Л.Ю. Эффективная реклама в России. - М., 1994.
2. Делл Д., Линда Т. Учебник по рекламе / Пер. с польск. – Мн., 1996.
3. Демидов В.Е. Сущность рекламы и психология ее восприятия. – М., 1984.
4. Зазыкин П.И. Психология в рекламе. – М., 1993.
5. Картер Г. Эффективная реклама. – М., 1991.
6. Катмер М.К., Центер А.Х. PR (теория и практика). – М.: Вильямс, 2000.
7. Кулик И.И. Прямая реклама и система Public Relations как элементы маркетинга. – Мн.: БелППК, 1998.
8. Мокшанцев Р.И. Психология рекламы. – М.: ИНФРА-М, 2002.

Дополнительная литература:

1. Айзенберг М.Н. Менеджмент рекламы. – М., 1991.
2. Артеменко В.Г. Реклама в торговле. – Новосибирск, 1996.
3. Бейти В. Предпринимательство: игра, чтобы победить // Агрессивный маркетинг. – Самара, 1992.
4. Беттджер Ф. Обаять клиента. – М., 1995.
5. Бэрри Э. Карьера в рекламном агентстве. – М., 1997.
6. Викентьев И.Г. Приемы рекламы: методика для рекламодателей и рекламистов. – Новосибирск, 1993.
7. Володеева В.Н., Исакова Г.А. Основы психологии торговой рекламы. – Л., 1983.
8. Гуревич П.С. Приключения имиджа: типология телевизионного образа и парадоксы его восприятия. – М., 1991.
9. Датян А. Реклама / Пер. с фр. – М., 1993.
10. Джей Э. Эффективная презентация / Пер. с англ. – Мн., 1996.
11. Дэйян А. Реклама / Пер. с фр. – М., 1993.
12. Котлер Ф. Основы маркетинга. – М., 1992.
13. Лебедев А.Н. Особенности психологического воздействия в российской рекламе. – М., 1995.

14. Лебедев А.Н., Боковиков А.К. Экспериментальная психология в российской рекламе. - М., 1995.
15. Мануйлов М.А. Психология рекламы. – М., 1925.
16. Музыкант В.Л. Реклама: международный опыт и российские традиции. – М., 1996.
17. Паккард Б. О психоанализе в рекламе // Бизнес для всех. - 1994. - № 27-28.
18. Рейтенбарг А. Реферат по книге Венса Паккарда «Скрытые увещеватели: психоанализ в рекламе». – М., 1968.
19. Старобинский Э.Е. Самоучитель по рекламе. – М., 1996.
20. Сэндидж Ч., Фрайбургер В., Ротцолл К. Реклама: теория и практика. - М., 1989.
21. Хопкинс Т. Искусство торговать. – СПб, 1996.
22. Шандезон Ж., Лансестр А. Методы продажи / Пер. с фр. – М., 1993.
23. Шнаппауф Р. Практика продаж. – М., 1998.
24. Шук Р. Как стать профессиональным коммерсантом. – СПб, 1996.

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по учебной дисциплине, обеспечивает организацию и проведение промежуточной аттестации и текущего контроля индивидуальных образовательных достижений, демонстрируемых обучающимися.

Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий (самостоятельная работа).

Обучение по учебной дисциплине завершается итоговой аттестацией в форме дифзачета

Формы и методы промежуточной аттестации и текущего контроля по учебной дисциплине самостоятельно разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения обучающихся в начале обучения.

Для промежуточной аттестации и текущего контроля образовательными учреждениями создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
выявлять возможные стереотипы потенциальных покупателей, корректировать стереотипы с помощью рекламного воздействия; проводить «мозговой штурм»;	Тестирование, устный опрос, практические занятия Творческое задание

формировать покупательское поведение под влиянием рекламной кампании	Тестирование, Контрольная работа. Собеседование. Творческое задание Решение психологических задач
анализировать рекламные сообщения в связи с их способностью воздействовать на основные мотивационные аспекты психики потребителей;	Тестирование. Контрольная работа. Творческое задание Решение психологических задач устный опрос
анализировать эффективность текстуальности рекламы и рекламных слоганов;	Тестирование, Контрольная работа. Собеседование. Творческое задание Решение психологических задач
структуру потребностей и мотивацию потребителей;	Практические занятия, контроль самостоятельной работы обучающихся, устный опрос
рассчитывать экономическую и психологическую эффективность рекламных сообщений и рекламной кампании	Тестирование, Контрольная работа. Собеседование. Творческое задание Решение психологических задач
определять тип рекламного воздействия (эмоциональный или когнитивный (интеллектуальный));	Тестирование, Контрольная работа. Собеседование. Творческое задание Решение психологических задач

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «Волгоградский
социально-педагогический колледж»

А.С. Калинин /

2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Основы делового имиджа

Специальность 42.02.01. Реклама
среднего профессионального образования

базовой подготовки

Форма обучения
очная

Волгоград 2019 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (профессии) среднего профессионального образования специальность 42.02.01 «Реклама».

Рабочая программа разработана на основе примерной программы дисциплины «Основы делового имиджа», рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (заключение № _____ от «__» _____ 20__ г.).

Автор программы: Анисимова А.Р. - преподаватель ГАПОУ «ВСПК»

Рабочая программа «Основы делового имиджа», рассмотрена на заседании цикловой предметной комиссии эстетических дисциплин

Протокол заседания № 7 от «17» апрель 2019 г.
Председатель цикловой предметной комиссии _____ А.Р. Анисимова

Протокол НМС № 86 от «22» апрель 2019 г.
Зам. директора по учебно-воспитательной работе _____ С.В. Герасименко

СОГЛАСОВАНО:

РЕЦЕНЗЕНТ:

Председатель УМО СПО Волгоградской области
по УГС 42 «Средства массовой информации
и информационно – библиотечное дело»,
заведующая отделением (кафедрой)
«Дизайн» ГБПОУ «ВТК» _____

«19» апрель 2019 г.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы делового имиджа» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 42.02.01 «Реклама» (базовый уровень (вариативная часть)). Рабочая программа может быть использована в профессиональной подготовке специалиста по рекламе.

Программа «Основы делового имиджа» направлена на освоение студентами следующих компетенций: умение работать с профессионально-ориентированной информацией, решение профессиональных проблем, проектирование профессиональной карьеры, организация профессиональных коммуникаций, умение решать проблемные ситуации, осуществление социально-профессионального саморазвития.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы по специальности 42.02.01 Реклама:

Учебная дисциплина ОП 9. «Основы делового имиджа» относится к циклу общеобразовательной подготовки по специальности 42.02.01 «Реклама» ФГОС среднего общего образования. Вариативная часть цикла ОПОП подготовки специалистов среднего звена, профессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель преподавания дисциплины: подготовка специалиста, владеющего основополагающими знаниями о технологии формирования имиджа, навыков управления персональными, политическими, корпоративным имиджем в рекламных областях и общественно-экономической деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- изучить историю имиджологии как самостоятельной научно-прикладной дисциплины;
- выявить роль имиджологии в современном обществе;
- рассмотреть основные концепции имиджологии, содержащие базовые понятия; изучить структуру имиджа, его составляющие;
- изучить современные типологии имиджа; рассмотреть функции и значения имиджа;
- изучить инструментарий имиджологии и методики его использования;
- изучить теоретические аспекты самопрезентации и принципы имиджирования;
- сформировать навыки использования технологий имиджирования в области персональной имиджологии;
- сформировать навыки создания и управления политическим корпоративным имиджем.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся *должен*:

знать:

- сущность имиджа, его составляющие и роль в различных сферах общественных отношений, этические аспекты общения, основы самопрезентации.

уметь:

- аргументировать свою позицию в ходе деловых переговоров, устанавливать деловые отношения, проводить деловые переговоры, осуществлять взаимодействие с различными учреждениями, организациями и службами;
- выявлять и оценивать имидж личности и организации;
- оценивать эффективность рекламной деятельности и связей с общественностью;
- разрабатывать рекомендации и предложения для изменения имиджа;
- принимать участие в управлении и организации работы рекламных служб и служб по связям с общественностью фирмы и организаций.

владеть:

- навыками инструментария при выборе технологии социального воздействия конкретных условий ее осуществления; навыками общения;
- навыками формирования имиджа в профессиональной деятельности:

личностного имиджа и имиджа организации;

- навыками продвижения товаров и услуг фирмы на рынок.

Теоретическое освоение курса предполагает профессиональной терминологией, знание принципов и имиджирования. Практическое освоение курса предполагает приобретение навыков имиджирования.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе: обязательной учебной нагрузки обучающегося 32 часов; самостоятельной работы обучающегося 16 часа.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лабораторные практические занятия	12
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	*
.....	*
.....	*
Указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (реферат, расчетно-графическая работа, внеаудиторная самостоятельная работа и т.п.).	
Итоговая аттестация в форме	экз. зачета

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения учебной дисциплины ОП 9. «Основы делового имиджа» у обучающегося формируются общие компетенции:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Основы делового имиджа»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
РАЗДЕЛ 1. Имиджелогия: сущность и специфика			
Тема 1.1. Имидж как социокультурный феномен	Содержание учебного материала <i>Имидж как историко-культурный феномен.</i> Имидж: рождение понятия. Взаимосвязь имиджа и художественного образа. Имидж в истории. Имидж в структуре коммуникативного пространства. Современные коммуникационные технологии, используемые в создании имиджа. Типы имиджей.	2	2
	Практические работы От образа к имиджу. Исторические условия актуализации имиджа. Анализ классификации имиджа, функции имиджа.		
	Самостоятельная работа Изучить основные принципы и правила теоретических аспектов самопрезентации.	3	
Тема 1.2. Персональный имиджмейкинг	Содержание учебного материала <i>Имидж личности: ведущие типы и элементы.</i> Психология восприятия прямой и косвенной имиджформирующей информации. Знаки имиджа: положительный и отрицательный. Виды имиджа: личностный и профессиональный. Элементы личностного имиджа: средовой, габитарный, вербальный, кинетический, овеществленный.	4	2
	Практические работы Имидж личности. Роль телесности. Харизма. Пассионарность. Стиль. Мода как средство выражения стиля. Анализ гендерных отличий современного делового костюма.		
	Самостоятельная работа Составить обобщающую таблицу «Факторы и признаки эффективной саморекламы»	3	3

Тема 1.3. Корпоративный имидж как объект управления	Содержание учебного материала <i>Формирование имиджа организации.</i> Понятие имиджа и репутации организации. Роль философии фирмы в создании ее образа в общественном мнении. Имидж и паблисити. Функции и основные компоненты корпоративного имиджа. Компоненты фирменного стиля. Методы создания корпоративных ПР-обращений.	4	2
	Практические работы: Структура имиджа организации, компании. Значение корпоративной культуры для имиджа организации. Социальная ответственность как современная имиджевая характеристика компании. Роль бренда в формировании корпоративного имиджа.	2	2,3
	Самостоятельная работа Охарактеризовать рекламу с точки зрения приемов эффективной мотивации. Разработать вариант какого-либо брэнда, с учетом оказания эффективного воздействия.	4	3
Тема 1.4. Конструирование имиджа товара / услуги	Содержание учебного материала	4	2
	Выбор товара или услуги как отражение стиля жизни. Факторы, определяющие имидж товара/услуги.		
	Практические работы: Хронотоп конструирования имиджа товаров и услуг. Этапы формирования имиджевой кампании.	2	3
	Самостоятельная работа Подготовить различные варианты печатной рекламы Сделать подборку рекламного текста. Разработать логотип какого-либо товар	2	3
Тема 1.5. Имидж территории как объект управления	Содержание учебного материала	4	
	<i>Формирование имиджа региона.</i> Понятие имиджа и репутации региона. Бренд региона. Структура имиджа региона, цели и задачи построения.		
	Практические работы: Основные слагаемые имиджа территории. Имидж современного российского мегаполиса (на примере г. Волгограда). Политический и культурный имидж страны.	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся Доклад на тему: «Роль средств массовой информации в создании эффективного имиджа».	2	3

РАЗДЕЛ 2. Имиджевые технологии

Тема 2.1. Технология имиджирования	Содержание учебного материала	2	2
	<i>Специфика работы имиджмейкера. Технологии построения имиджа.</i> Профессиональные обязанности имиджмейкера, особенности построения взаимоотношений с клиентом. Профессиональная этика имиджмейкера и проблемы, связанные с ее нарушением. Проблемы управления массовым сознанием и поведением в работе имиджмейкера.		
	Практические работы: Позиционирование как основная стратегия построения имиджа. Мифы и символы в имиджелогии. Формирование мнения: сознательная и бессознательная компоненты. Виды информации и каналы ее распространения, существенные для построения имиджа. Основные принципы этапы формирования имиджа.	2	3
	Самостоятельная работа Составить сценарий поведения рекламиста с посетителями	2	3
	Всего: Лекции: Практические СРС: Итоговая аттестация в форме экзамена	48 20 12 16	

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.
Оборудование учебного кабинета:

1. Рабочие места обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Магнитная доска.
4. УМК «Основы делового имиджа».

Технические средства обучения:

1. Персональные компьютеры с лицензионным программным обеспечением и информационными справочно-правовыми системами.
2. Периферийные устройства: мультимедийный проектор, интерактивная доска, принтеры, сканеры, внешние накопители на магнитных и оптических дисках.

5.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Список изданий по дисциплине, используемых для проведения занятий

Примеры кейсов по материалам журналов «Корпоративная имиджология», «Imageology», «PR в России», «Советник», «Маркетинг в России и за рубежом».

Перечень используемых наглядных средств

Схема «Технологии построения имиджа».

Перечень используемых аудиовизуальных материалов

Презентации по всем темам курса

Перечень используемых лицензионных программных средств

Операционная система Windows.

Пакет MS Office

Технические средства, используемые на учебных занятиях

Мультимедийный комплекс.

Учебно-лабораторная база для проведения учебных занятий

Аудитории для групповых лекционных и практических занятий, оборудованные стационарным или переносным мультимедийным комплексом.

5.3 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.3.1 Основная литература

1. Беляева, М. А., Самкова, В. А. АЗЫ ИМИДЖЕЛОГИИ: имидж личности, организации, территории [Текст] : учебное пособие для вузов /М. А. Беляева, В. А. Самкова ; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2016 – 184 с.

5.3.2 Дополнительная литература

2. Гавра Д., Digital PR территории / Д. Гавра // Корпоративная имиджология. К вопросу о понятиях. – 2011. – № 4. – Режим доступа: <http://www.ci-journal.ru/article/601/digital-pr-territorii>

3. Кыштымова И., Позитивный имидж рекламиста. Чем специалист по рекламе похож на Кошечку Бессмертного / И. Кыштымова // Корпоративная имиджология. К вопросу о понятиях. – 2010. – № 7. – Режим доступа: <http://www.ci-journal.ru/article/562/positivnyi-imidzh-reklamista>

4. Орлова А. Бренд-мужчина и бренд-женщина. Личность и гендерные различия бренда / А. Орлова // Корпоративная имиджология. К вопросу о понятиях. – 2008. – № 7. – Режим доступа: <http://www.ci-journal.ru/article/189/200803brand-lichnost>

5. Семиздралова, О. А. Ортобиотика – эффективные способы работы с психологическим здоровьем руководителя [Текст] / О. А. Семиздралова // Народное образование. – 2011. – N 6. – С. 275-281.

6. Скаткина Г., Программа корпоративной социальной ответственности (CSR). Факторы успеха / Г. Скаткина // Корпоративная имиджология. – 2012. – № 4. – Режим доступа: <http://www.ci-journal.ru/article/641/programma-korporativnoi-sotsialnoi-otvetstvennosti>

7. Якуба В., Имидж в кризис и после. Как сократить издержки компании / В. Якуба // Корпоративная имиджология. К вопросу о понятиях. – 2011. – № 6. – Режим доступа: <http://www.ci-journal.ru/article/609/imidzh-v-krizis-i-posle>

5.3.3 Программное обеспечение, электронные издания и интернет-ресурсы

<http://imageology.ru/> – Журнал «Imageology»

<http://mellow-mails.com/> – Экономика и бизнес в сети

<http://www.ci-journal.ru/> – научно-практический журнал «Корпоративная имиджелогия»

<http://www.academim.org/> – Официальный сайт Академии имиджелогии <http://www.iqbuzz.ru/> –
Сервис мониторинга социальных медиа

<http://lab.advertology.ru> – Журнал «Лаборатория рекламы» [http://www.brand-](http://www.brand-management.ru)

[management.ru](http://www.brand-management.ru) – Журнал «Брэнд-менеджмент» <http://www.commarts.com> –

Журнал «Communication Arts» <http://www.dis.ru/market> – Журнал

«Маркетинг в России и за рубежом» <http://www.grebennikov.ru> – Журнал

«Реклама и жизнь»

<http://www.marketingandresearch.ru> – Журнал «Маркетинг и маркетинговые исследования»

<http://www.marketingpro.ru> – Журнал о маркетинге «Маркетинг Pro» <http://www.marketolog.ru> –

Журнал «Маркетолог»

<http://www.mgmt.ru> – Журнал «Маркетинг Менеджмент»

<http://www.rectech.ru> – Журнал «Рекламные технологии»

<http://www.reklamodatel.ru/> – Журнал «Рекламодатель» <http://www.rm.ru>

– Журнал «Рекламный мир» <http://www.salespro.ru> – Журнал «SALES

business / Продажи» <http://www.soob.ru> – Журнал «Со-Общение»

<http://www.sovetnik.ru/journal> – Профессиональный PR-портал

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по учебной дисциплине, обеспечивает организацию и проведение промежуточной аттестации и текущего контроля индивидуальных образовательных достижений, демонстрируемых обучающимися.

Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения занятий, практических, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий (самостоятельная работа).

Обучение по учебной дисциплине завершается итоговой аттестацией в форме экзамена.

Формы и методы промежуточной аттестации и текущего контроля по учебной дисциплине самостоятельно разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения обучающихся в начале обучения.

Для промежуточной аттестации и текущего контроля образовательными учреждениями создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
анализировать инструментарий имиджологии и методики его использования	Практические занятия, контроль самостоятельной работы обучающихся, устный опрос
анализировать изучить теоретические аспекты самопрезентации и принципы имиджирования	Тестирование, устный опрос, практические занятия. Творческое задание. Собеседование.
сформировать навыки использования технологий имиджирования в области персональной имиджологии	Практические занятия, контроль самостоятельной работы обучающихся, устный опрос
сформировать навыки создания и управления политическим корпоративным имиджем	Практические занятия, контроль самостоятельной работы обучающихся, устный опрос