

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**
(ГАПОУ «ВСПК»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «Волгоградский
социально-педагогический колледж»

/А.С. Калинин /

«А» Октябре 2021г.



**ПРОГРАММА - ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОЧИХ И
СЛУЖАЩИХ**

**Организация занятий по созданию мультипликации в детском
оздоровительном лагере**

Форма обучения

очная

с использованием дистанционных технологий обучения

Волгоград 2021

Пояснительная записка

В настоящее время одним из эффективных инструментов, интегрируемых в традиционный образовательный процесс является документ-камера, которая становится незаменимым помощником современных культурно-досуговых мероприятий. При проведении внеурочных занятий с младшими школьниками использование документ-камеры может принимать самые разнообразные формы: от демонстрации образцов материалов - до создания простых анимационных фильмов.

Процесс создания творческих работ воспитывает у детей младшего школьного возраста усидчивость и развивает их творческий поиск. Подталкивает на создание работ воспитывающего характера, создание проектов (о вреде курения, наркомании, алкоголизма), учит детей обсуждать проекты, работать в коллективе (прислушиваться к мнению товарищей, отстаивать свое мнение), учит находить и использовать в своей работе необходимую информацию.

Данный курс ориентирован на подготовку и организацию занятий по созданию короткометражных мультфильмов с использованием документ-камеры, а также видеоредактора Movie Maker. Мультипликация – это групповой творческий процесс. Как и во взрослой команде мультипликаторов, дети пробуют разные функции: режиссёра, оператора, сценариста, художника-мультипликатора и т.д. В ходе работы происходит распределение функций и ролей между участниками в соответствии с теми работами, которые необходимо выполнить, а именно: написание текста сценария, выбор музыки, озвучивание. Качественная подготовка литературно-художественной части является залогом успешности будущей работы, поэтому при планировании данной деятельности выделено достаточно времени на разработку предварительного сценария и подготовку художественного оформления. Завершается данная работа просмотром и обсуждением готовых результатов, что является необходимым шагом к созданию новых работ.

В качестве итоговой работы слушатели, пользуясь полученными знаниями, самостоятельно разрабатывают проекты по созданию короткометражных мультфильмов с использованием документ-камеры, а также видеоредактора Movie Maker. А результатом работы является реализация их проектов для детей младшего школьного возраста на базе лагерей дневного пребывания и профильных лагерей.

Программа разработана с учетом требований:

– Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 25 декабря 2018 г. №840н "Об утверждении профессионального стандарта «Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый)»

– Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.10.2010 N 18638);

1. Цель реализации программы: совершенствование компетенции и получение новой компетенции в области основ технического творческого проектирования мультипликации на уровне начального общего образования, необходимой для профессиональной деятельности и повышения профессионального уровня.

Задачи:

1) освоить методику разработки занятий по использованию документ –камеры и видеоредактора Movie Maker;

2) осуществлять эффективную организацию культурно-досуговой деятельности с детьми младшего школьного возраста по созданию короткометражных мультфильмов с использованием документ-камеры, а также видеоредактора Movie Maker;

3) апробировать внедрение основ мультипликации в образовательном пространстве лагеря, школы;

4) создать благоприятное пространство, способствующее успешному развитию каждого ребенка, потребности в умении учиться через мотивацию учения, воспитание интереса к познавательной деятельности в процессе совместной деятельности по созданию мультфильмов.

2. Требования к результатам освоения программы

В результате освоения программы слушатель должен

знать:

- основы создания мультипликации;
- психологические особенности детского творчества на уровне начального общего образования;
- основное содержание детского творчества на уровне начального общего образования;
- основы работы с различными видами информации, в том числе графической, текстовой, звуковой, приобщение к проектно-творческой деятельности в образовательном процессе образовательной организации;
- развивающие возможности использования документ-камеры, а также видеоредактора Movie Maker в работе с детьми младшего школьного возраста в условиях реализации ФГОС НОО
- требования к разработке и содержанию дополнительных общеобразовательных программ;
- содержание игровой деятельности с детьми младшего школьного возраста;
- техники безопасности при работе с электрооборудованием, правила СанПин;

уметь:

- осуществлять учет психологических особенностей при проведении занятий по техническому творчеству;
- организовать педагогическую деятельность с использованием полученных знаний;
- решать учебные задачи с использованием документ-камеры, а также видеоредактора Movie Maker;
- работать с документ-камерой, моделировать и использовать возможности видеоредактора Movie Maker;
- организовывать различные виды деятельности в соответствии с режимом дня, перспективным планированием и т.д.;

3. Количество часов на освоение программы.

Объем учебной нагрузки по освоению программы рассчитан на 16 часов, обязательной аудиторной учебной нагрузки (на базе мастерской по компетенции R 21 «Преподавание в младших классах») обучающихся (из них – 7 часа на дистанционных образовательных технологиях (далее - ДОТ).

4. Категория слушателей.

Слушатели: обучающиеся по специальностям педагогического профиля и лица, имеющие профессию «Вожатый».

5. Содержание программы

5.1. Учебный план

Название модулей	Всего часов	Лекционные занятия	Практические занятия	Дистанционные занятия
Модуль 1. Организация занятий с использованием документ-камеры и видеоредактора Movie Maker.	7	2	2	3
Модуль 2. Методика создания мультипликации с использованием документ-камеры и видеоредактора Movie Maker.	8	2	2	4
Модуль 3. Итоговая аттестация (демонстрационный экзамен)	1			
Всего	16	4	4	7

5.2. Учебно-тематический план

Название модулей	Всего часов	Лекционные занятия	Практические занятия	Дистанционные занятия
Модуль 1. Организация занятий с использованием документ-камеры и видеоредактора Movie Maker.	7	2	2	3
Тема 1.1 Функциональные возможности использования документ-камеры как инструмента педагогической деятельности вожагого.	2	1		1
Тема 1.2 Интерфейс и основные команды видеоредактора Movie Maker.	2	1		1
Тема 1.3 Применение документ-камеры при подготовке вожагого к организации культурно-досуговой деятельности.	3		2	1
Модуль 2. Методика создания мультипликации с использованием документ-камеры и видеоредактора Movie Maker.	8	2	2	4
Тема 2.1. Проектирование и проведение занятий с детьми младшего школьного возраста по созданию мультипликации.	4	1	1	2
Тема 2.2 Разработка внеурочного занятия по созданию мультипликации с использованием документ-камеры и видеоредактора Movie Maker.	4	1	1	2
Модуль 3. Итоговая аттестация (демонстрационный экзамен)	1			
Всего	16	4	4	7

5.3. Учебная программа

МОДУЛЬ 1. Организация занятий с использованием документ-камеры и видеоредактора Movie Maker.

Тема 1.1. Функциональные возможности использования документ-камеры как инструмента педагогической деятельности вожакого.

Лекционное занятие:

- демонстрационные возможности документ-камеры.
- техника безопасности при работе с интерактивным оборудованием;
- установка и настройка программного обеспечения.
- цели и задачи документ-камеры для детей младшего школьного возраста.

Дистанционное занятие:

- сферы применения документ-камеры.
- интерактивная лекция с демонстрацией основных функциональных возможностей оборудования.

Тема 1.2. Интерфейс и основные команды видеоредактора Movie Maker.

Дистанционное занятие:

- возможности видеоредактора Movie Maker.
- материально-технические требования необходимые для проведения занятий с видеоредактором Movie Maker;

Лекционное занятие:

- организация занятия с применением видеоредактора Movie Maker;
- модель образовательного проекта по мультипликации;
- критерии оценки эффективности образовательного проекта.

Тема 1.3 Применение документ-камеры при подготовке вожакого к организации культурно-досуговой деятельности.

Практическое занятие:

- специфика и особенности работы с документ-камерой: целесообразность и эффективность.
- специфика планирования занятий с применением интерактивного оборудования
- определение наиболее целесообразных и эффективных видов деятельности на различных этапах образовательно-воспитательного процесса;
- разработка фрагмента занятий с применением интерактивного оборудования.

Практическое занятие:

- знакомимся с техническими возможностями документ-камеры.
- настройка изображения;
- опции изображения;
- особенности фотографии с использованием документ -камеры;
- создание различных изображений;
- копирование фотографий на ПК.
- способы подключения;
- подготовка демонстрационного материала;
- кадрирование изображений.

Дистанционное занятие:

- разработка проекта с использованием документ-камеры.
- создание проекта по заданной тематике;
- определение УУД младших школьников.

МОДУЛЬ 2. Методика создания мультипликации с использованием документ-камеры и видеоредактора Movie Maker.

Тема 2.1. Проектирование и проведение занятий с детьми младшего школьного возраста по созданию мультипликации.

Лекционное занятие:

- создаём сюжет мультфильма (в Microsoft Word). Комбинированный документ «Сказка с картинками».
- методика разработки сценария мультфильма;
- структура занятий по разработке мультипликационных проектов;
- особенности организации занятий с использованием документ-камеры и видеоредактора Movie Maker при проведении занятия в младшем школьном возрасте.

Практическое занятие:

- основные операции при создании анимации. Этапы создания мультфильма. Конструктор мультфильмов «Movie Maker».

- создание заданий;
- создание алгоритма по созданию сценария мультфильма;
- создание дидактического материала для проведения занятия с детьми.

Дистанционное занятие:

- конструктор мультфильмов «Movie Maker».
- создание задания;
- создание алгоритма при работе с конструктором мультфильмов «Movie Maker»;
- создание дидактического материала для проведения занятия с детьми.

Тема 2.2 Разработка внеурочного занятия по созданию мультипликации с использованием документ-камеры и видеоредактора Movie Maker.

Лекционное занятие:

- разработка внеурочного занятия по созданию мультипликации с использованием документ-камеры и видеоредактора Movie Maker для детей младшего школьного возраста.
- алгоритм создания анимации в видеоредактора Movie Maker;
- создаём кадры для мультфильма (пластилинового, из обычных предметов, из съпучих предметов, из природных материалов) – групповые и индивидуальные проекты.

Практическое занятие:

- создание мультипликационного сюжета «Кот и птичка».
- создание заданий;
- создание кадров для мультфильма;
- создание дидактического материала для проведения занятия с детьми.

Дистанционное занятие:

- методика организации занятий в видеоредакторе Movie Maker.
- открытие созданных файлов; раскадровка имеющихся файлов -кадров, их повторение в циклическом порядке;
- установление временных рамок воспроизведения;
- создание рисунков -кадров и их сохранение с использованием документ –камеры;
- разработка дидактического материала для проведения занятия с детьми младшего школьного возраста.

5.4. Календарный учебный график (порядок освоения модулей)

Период обучения (дни, недели)	Наименование раздела, модуля
1 неделя	МОДУЛЬ 1. Организация занятий с использованием документ-камеры и видеоредактора Movie Maker.
2 неделя	МОДУЛЬ 2. Методика создания мультипликации с использованием документ-камеры и видеоредактора Movie Maker. МОДУЛЬ 3. Итоговая аттестация (демонстрационный экзамен)

6. Организационно-педагогические условия реализации программы

6.1. Материально-технические условия реализации программы

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация образовательного процесса предполагает наличие Мастерской по компетенции R 21 «Преподавание в младших классах».

Технические средства обучения: учебно-лабораторное оборудование Мастерской по компетенции R 21 «Преподавание в младших классах», программное и методическое обеспечение Мастерской по компетенции R 21 «Преподавание в младших классах»; персональные компьютеры, проектор, интерактивная доска, документ-камера, программное обеспечение, комплект учебно-методической документации.

6.2. Учебно-методическое обеспечение программы

- техническое описание компетенции;
- комплект оценочной документации по компетенции;
- печатные раздаточные материалы для слушателей;
- учебные пособия, изданных по отдельным разделам программы;
- профильная литература;
- отраслевые и другие нормативные документы;
- электронные ресурсы и т.д.
- официальный сайт оператора международного некоммерческого движения WorldSkills International - Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» (электронный ресурс) режим доступа: <https://worldskills.ru>;
- единая система актуальных требований Ворлдскиллс (электронный ресурс) режим доступа: <https://esat.worldskills.ru>.

6.3. Кадровые условия реализации программы

Количество ППС (физических лиц) привлеченных для реализации программы 5 человек. Из них:

- Сертифицированных экспертов Ворлдскиллс 1 человек
- Экспертов с правом проведения чемпионата по стандартам Ворлдскиллс 1 человек
- Экспертов с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс 3 человека.

Данные ППС, привлеченных для реализации программы

п/п	ФИО	Статус в экспертном сообществе Ворлдскиллс	Должность
1.	Акишина Елена Александровна	Сертифицированный эксперт Ворлдскиллс	преподаватель
2.	Пономарева Ольга Ивановна	Эксперт с правом оценки демонстрационного экзамена	преподаватель
3.	Белоножкина Наталья Александровна	Эксперт с правом оценки демонстрационного экзамена	преподаватель
4.	Завьялова Наталья Александровна	Эксперт с правом оценки демонстрационного экзамена	преподаватель
5.	Реброва Татьяна Сергеевна	Эксперт с правом проведения чемпионата по стандартам Ворлдскиллс	преподаватель

7. Оценка качества освоения программы

Итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена.