
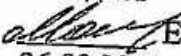



муниципальное общеобразовательное учреждение «Лицей №3 Тракторозаводского района Волгограда»

Рассмотрено
на заседании методического объединения
учителей русского языка и литературы
 Е.Н.Паначевная
Протокол №1 от 26.08.2022 г.

Согласовано
методист
 Е.И. Москалец
26.08.2022г.

Утверждаю
Директор МОУ Лицей №3
 М. Н. Романова
Приказ № 309 от 01.09.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературе
на 2022 – 2023 учебный год

Класс: 10 (степень среднего общего образования)
Количество часов: 102

Волгоград – 2022

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа по родному языку (русскому) для 10 класса на 2021-2022 учебный год разработана на основе:

1. Федерального государственного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (ред. от 29.06.2017)
2. Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 12.05.2016 № 2/16)
3. Образовательной программы МОУ Лицея № 3 от 26.08.2021 г.
4. Авторской программы по русскому языку (базовый уровень). Авторы программы А. И. Власенков Л. М. Рыбченкова / Русский язык. 10-11 классы. Сборник примерных рабочих программ. ФГОС. 10-11 классы: сборник рабочих программ/ редактор Шубукина Л. А.. – «Просвещение», 2019.-64

Осуществление рабочей программы предполагает использование следующего учебно-методического комплекта:

1. Рыбченкова Л. М., Александрова О. М., Нарушевич А. Г. и др. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. - М.: Просвещение, 2019.
2. Н.А. Сенина, С.В. Гармац, А.Г. Нарушевич и др. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ- 2021. – Ростов – на –Дону: Легион, 2020
3. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.

Цели и задачи курса:

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие

Цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного

- языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

Задачи:

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

2. Планируемые предметные результаты

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации;
- способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- умение говорить и писать:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуниктивно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

В программе реализована коммуниктивная и функциональная направленность обучения русскому языку, намечены

3. Содержание учебного предмета (курса)

Раздел 1. Язык и культура (8 ч.)

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (12ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии. Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (12 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Резерв учебного времени – 3 ч.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Язык и культура (8 часов)		
1.	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	
2.	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление	1
3.	Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины	1
4.	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	1
5.	Употребление неологизмов в художественной литературе	1
6.	РР Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»	1
7.	Лексический анализ текста	2
Культура речи (12 часов)		
Культура речи (11 часов)		
8.	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
9.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1
10.	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	1
11.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1
12.	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. предложений с косвенной речью.	1
13.	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	1

14.	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-poleмики.	1
15.	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1
16.	Этикетное речевое поведение в ситуациях неделового общения.	1
17.	РР Творческая лаборатория «Деловое общение»	1
18.	Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка. Тест 15 мин.	1
Речь. Речевая деятельность. Тест (12 часов)		
	Речь. Речевая деятельность. Тест (12 часов)	
19.	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.	1
20.	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.	1
21.	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия	1
22.	Категория монолога и диалога как формы речевого общения	1
23.	Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика	1
24.	Р/р Публичное выступление (практическое занятие)	1
25.	Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи	1
26.	Язык художественной литературы. Разговорная речь	1
27.	Смещение стилей в художественной литературе	1
28.	Стилистический анализ текста	1
29.	Защита проекта по предложенной теме	1
30.	Резервные уроки	2
		2

Тематическое планирование

№	Тема урока	кол	Элементы содержания	Дата	
				План	Факт
1.	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	1	Группа славянских языков, место русского языка среди них, особая роль русского языка в многонациональном государстве, русский язык как средство межнационального общения		
2.	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление	1	Звуки речи, буквы (Фонетика орфоэпия, графика). Морфемы (Словообразование). Слова и фразеологизмы (Морфология, лексикология, фразеология) Словосочетания и предложения (Синтаксис, пунктуация) Взаимосвязь единиц и уровней русского языка		
3.	Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины	1	Неологизмы. Причины появления новых слов. Значения новых слов. Роль неологизмов.		
4.	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	1	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов – один из источников неологизмов.		
5.	Употребление неологизмов в художественной литературе	1	Употребление неологизмов		
6.	Р/р Подготовка к творческой работе «Неологизмы в жизни современного общества»	1	Роль неологизмов		
7.	Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»	1	Роль неологизмов		
8.	Лексический анализ текста	1	Неологизмы		
9.	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1	Фонетическая система русского языка. Произношение сочетаний <i>чи, чти</i> . Произношение согласных перед <i>е</i> в заимствованных словах. Ударение. Акцентологические нормы.		

10.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1	Лексическая система русского языка. Фразеологизмы.		
11.	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	1	Лексические нормы. Виды лексических ошибок.		
12.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1	Части речи. Грамматические признаки частей речи. Грамматические связи слов.		
13.	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1	Правила построения предложений с причастным и деепричастным оборотами, косвенной речью. Виды ошибок.		
14.	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	1	Правила построения сложных предложений (употребление союзов и союзных слов, место придаточного по отношению к главному предложению).		
15.	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.	1	Правила поведения, общения в Сети, традиции и культура		
16.	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1	Речевое общение. Речевая ситуация. Речевая стратегия. Речевая тактика.		
17.	Этикетное речевое поведение в ситуациях неделового общения.	1	Составляющие «культуры речи»		
18.	РР Творческая лаборатория «Деловое общение»	1	Нормы современного русского языка		
19.	Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка. Тест 15 мин.	1	Нормы современного русского языка		
20.	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.	1	Речевое общение. Речевая ситуация. Речевая стратегия. Речевая тактика.		

21.	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.	1	Отличия хорошей речи от правильной. Алгоритм подготовки публичного выступления.		
22.	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия	1	Средства художественной выразительности и их употребление.		
23.	Категория монолога и диалога как формы речевого общения	1	Понятие монолога и диалога. Правила диалога.		
24.	Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика	1	Понятие спора, дискуссии, полемики. Правила ведения спора, дискуссии, полемики.		
25.	Р/р Публичное выступление (практическое занятие)	1	Правила публичного выступления		
26.	Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи	1	Отличительные черты функциональных стилей русского языка. Стилистические ошибки.		
27.	Язык художественной литературы. Разговорная речь	1	Отличительные черты функциональных стилей русского языка. Стилистические ошибки.		
28.	Смешение стилей в художественной литературе	1	Отличительные черты функциональных стилей русского языка. Стилистические ошибки.		
29.	Стилистический анализ текста	1	Отличительные черты функциональных стилей русского языка. Стилистические ошибки.		
30.	Подготовка к защите проектов по предложенной теме	1	Выбор темы проекта		
31.	Защита проекта по предложенной теме	1	Защита проекта по предложенной теме		
32.	Защита проекта по предложенной теме	1	Защита проекта по предложенной теме		
33.	Резервные уроки	1			
34.	Резервные уроки	1			