

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №115 КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»
(МОУ СШ № 115)

Утверждаю
Директор МОУ СШ № 115
_____ Бармин В.С.
«27»09 2022г.
Приказ №158-од
от «27» 09 2022 г.

Согласовано
Методист начального
общего образования
_____ Титаренко О.Е.
«27»09 2022 г.

Рассмотрено
на заседании кафедры
протокол № 1
от «29»08 2022 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Грамотей»
(Возраст детей 10-11 лет)**

Составитель программы: педагог дополнительного образования
Недогреева Оксана Витальевна

2022-2023 учебный год

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Программа данного курса представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся начальных классов.

Данная программа является модифицированной, по уровню освоения –развивающей, по цели обучения – познавательной, по содержанию – однопрофильной, разработана в соответствии с требованиями к дополнительным общеобразовательным программам.

Дополнительная общеразвивающая программа «Грамотеи» разработана в соответствии с современными нормативными документами в сфере образования:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.// Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018г. № 196;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. // Распоряжение правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р;

а так же с использованием методического пособия Л.В. Мищенко «Грамотеи». Пособие для учителей общеобразовательных учреждений – Москва, «Просвещение», 2019г.

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его “тайны”. В этом случае на помощь приходит программа по русскому языку «Грамотеи» являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий клуба «Грамотеи». В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Образовательная программа клуба позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к грамматике должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях «Грамотеи» следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, программа «Грамотеи» позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения «Грамотеи» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Необходимость разработанного нами факультативного курса заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке.

Актуальность

Актуальность этой программы заключается в том, что она позволяет систематизировать и обобщить имеющиеся знания ребёнка, дополнить их. Данная программа актуальна в условиях формирования у учащихся коммуникативных умений как одной из составляющих универсальных учебных действий. Программа «Грамотеи» позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования познавательных интересов как основы учебной деятельности. Воспитание интереса к данному кружку должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь. Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов.

В дополнение ко всему актуальность программы определяется так же интересом к данному виду деятельности со стороны детей и родителей, удовлетворенностью педагогическими условиями необходимыми для успешной социализации обучающихся и реализации приобретенных умений и навыков для практического применения в жизни.

Отличительная особенность программы

Отличительная особенность заключается в том, что структура занятий построена таким образом, что теоретические знания учащихся получает одновременно с практикой, что является наиболее продуктивным и целесообразным. Программа позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят. Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Образовательные технологии

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника. Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Адресат программы

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 3-х, 4-х классов, 10-11 лет. Содержание и методы обучения «Грамотеи» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Сроки освоения

Сроки освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с базовым уровнем обучения рассчитана на 2 года.

Формы проведения занятий:

беседа	круглый стол	соревнование
викторина	открытое занятие	диспут, дискуссия
выставка	мастер-класс	творческая встреча
занятие-игра	наблюдение	творческая мастерская
деловая игра	олимпиада	творческий отчёт
диспут, дискуссия	открытое занятие	репетиция
защита проектов	праздник	фестиваль
конкурс	презентация	ярмарка

1.2. Цели и задачи программы

Цель:

Цель курса расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи:

Предметные:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Метапредметные:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Личностные:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

**2.Учебный план
1 год обучения**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1-2	Как обходились без письма?	2	1	1	беседа
3-4	Древние письмена.	2	1	1	педагогическое наблюдение
5-6	Как возникла наша письменность?	2	1	1	творческая работа
7-8	Меня зовут Фонема.	2	1	1	обучающая игра
9-10	Для всех ли фонем есть буквы?	2	1	1	контрольное занятие
11-12	«Ошибкоопасные» места.	2	1	1	тестирование
13-15	Тайны фонемы.	3	1,5	1.5	творческая работа
16-17	Опасные согласные.	2	1	1	обучающая игра
18-20	На сцене гласные.	3	1,5	1.5	беседа
21-22	«Фонемы повелевают буквами».	2	1	1	педагогическое наблюдение
23-24	Когда -ь- пишется, а когда не пишется?	2	1	1	творческая работа
25-26	Ваши старые знакомые.	2	1	1	обучающая игра
27-28	Правила о произносимых согласных.	2	1	1	контрольное занятие
29-31	Волшебное средство – «самоинструкция».	3	1	2	обучающая игра
32-34	Память и грамотность.	3	1,5	1.5	контрольное занятие
35-36	Строительная работа морфем.	2	1	1	тестирование
37-38	Где же хранятся слова?	2	1	1	творческая работа
39-41	Поговорим о всех приставках сразу.	3	1,5	1.5	беседа
42-44	Слова – «родственники».	3	1	2	педагогическое наблюдение
45-47	Кто командует корнями?	3	1,5	1.5	контрольное занятие
48-50	«Не лезьте за словом в карман!»	3	1	2	тестирование
51-53	«Пересаженные»	3	1	2	контрольное

	корни.				занятие
54-55	Фразеологические сочетания.	2	1	1	беседа
56-57	Для чего нужно изучать грамматику.	2	1	1	контрольное занятие
58-60	Крылатые слова и выражения.	3	1,5	1,5	тестирование
61-63	Дружба имени существительного с прилагательным.	3	1,5	1,5	беседа
64-66	Волшебный клубок орфограмм.	3	1,5	1,5	обучающая игра
67-68	Секреты правильной речи.	2	1	1	контрольное занятие
69-70	Особенности устаревших слов архаизмов.	2	1	1	беседа
71-72	Особенности слов паронимов. Их употребление в речи.	2	1	1	педагогическое наблюдение
73-75	Разновидности омонимов: омоформы, омофоны, омографы.	3	1,5	1,5	творческая работа
76-78	Знакомство с особыми филологическими загадками-метаграммами.	3	1,5	1,5	обучающая игра
79-81	Откуда пришли названия, которые встречаются в русских сказках.	3	1,5	1,5	контрольное занятие
	Всего:	81	38,5	42,5	

2 год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1-2	Как обходились без письма?	2	1	1	беседа
3-4	Древние письмена.	2	1	1	педагогическое наблюдение
5-6	Как возникла наша письменность?	2	1	1	творческая работа
7-8	Меня зовут Фонема.	2	1	1	обучающая игра
9-10	Для всех ли фонем есть буквы?	2	1	1	контрольное занятие
11-12	«Ошибкоопасные» места	2	1	1	тестирование
13-15	Тайны фонемы	3	1,5	1,5	творческая работа
16-17	Опасные согласные	2	1	1	обучающая игра

18-20	На сцене гласные	3	1,5	1.5	беседа
21-22	«Фонемы повелевают буквами»	2	1	1	педагогическое наблюдение
23-24	Когда -ь- пишется, а когда не пишется?	2	1	1	творческая работа
25-26	Ваши старые знакомые	2	1	1	обучающая игра
27-28	Правила о произносимых согласных	2	1	1	контрольное занятие
29-31	Волшебное средство – «самоинструкция»	3	1	2	обучающая игра
32-34	Память и грамотность	3	1,5	1.5	контрольное занятие
35-36	Строительная работа морфем	2	1	1	тестирование
37-38	Где же хранятся слова?	2	1	1	творческая работа
39-41	Поговорим о всех приставках сразу	3	1,5	1.5	беседа
42-44	Слова – «родственники»	3	1	2	педагогическое наблюдение
45-47	Кто командует корнями?	3	1,5	1.5	контрольное занятие
48-50	«Не лезьте за словом в карман!»	3	1	2	тестирование
51-53	«Пересаженные» корни	3	1	2	контрольное занятие
54-55	Фразеологические сочетания	2	1	1	беседа
56-57	Для чего нужно изучать грамматику.	2	1	1	контрольное занятие
58-60	Крылатые слова и выражения	3	1,5	1,5	тестирование
61-63	Дружба имени существительного с прилагательным	3	1,5	1,5	беседа
64-66	Волшебный клубок орфограмм	3	1,5	1,5	обучающая игра
67-68	Секреты правильной речи	2	1	1	контрольное занятие
69-70	Особенности устаревших слов архаизмов	2	1	1	беседа
71-72	Особенности слов паронимов.	2	1	1	педагогическое наблюдение
73-75	Разновидности омонимов.	3	1,5	1,5	творческая работа
76-78	Знакомство с особыми филологическими	3	1,5	1,5	обучающая игра

	загадками-метаграммами.				
79-81	Откуда пришли названия , которые встречаются в русских сказках.	3	1,5	1,5	контрольное занятие
	Всего:	81	38,5	42,5	

2.1.Содержание учебного плана

(1год обучения)

Тема 1-2. Как обходились без письма?(2 ч.)

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 3-4. Древние письмена.(2 ч.)

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 5-6. Как возникла наша письменность? (2 ч.)

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 7-8. Меня зовут Фонема.(2 ч.)

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 9-10. Для всех ли фонем есть буквы?(2 ч.)

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 11 - 12. «Ошибкоопасные» места. (2 ч.)

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 13-15. Тайны фонемы.(3 ч.)

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 16-17. Опасные согласные. (2 ч.)

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

Тема 18-20. На сцене гласные.(3 ч.)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 21-22. «Фонемы повелевают буквами».(2 ч.)

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 23-24. «Когда ь пишется, а когда не пишется?»Практическое занятие (2ч.)

Тренировочные упражнения.

Тема 25-26. Ваши старые знакомые. Практическое занятие.(2ч.)

Игры со словами с сочетаниями жи-щ, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 27-28. Правила о непроизносимых согласных.(2 ч.)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 29-31. Волшебное средство – «самоинструкция».(3 ч.)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик».

Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 32-34. Память и грамотность.(3ч.)

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 35-36. Строительная работа морфем.(2ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставочки «Смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 37-38. Где же хранятся слова?(2ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 39-41. Поговорим обо всех приставках сразу.(3ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина.

Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения.

Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 42-44. Слова – «родственники».(3ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 45-47. Кто командует корнями?(3ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем.

Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 48-50. «Не лезьте за словом в карман!»(3ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 51-53. «Пересаженные» корни.(3ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа со словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 54-55. Фразеологические сочетания (2ч)

Возникновение фразеологизма. Фразеологические цепочки.

Тема 56-57. Для чего нужно изучать грамматику (2ч)

Тема 58-60. Крылатые слова и выражения (3ч)

Что такое крылатые выражения. Примеры крылатых выражений. Пословицы и поговорки.

Тема 61-63. Дружба имени существительного с прилагательным (3ч)

Тема 64-66. Волшебный клубок орфограмм (3ч)

Что такое орфограммы. Виды орфограмм.

Тема 67-68. Секреты правильной речи (2ч)

Тема 69-70. Особенности устаревших слов архаизмов (2ч)

Исторические изменения в словарном составе языка. Список архаизмов.

Тема 71-72. Особенности слов паронимов.(2ч)

Что такое паронимы. Их употребление в речи. Список паронимов.

Тема 73-75. Разновидности омонимов (3ч)

Что такое омофоны, омофоны, омографы.

Тема 76-78. Знакомство с особыми филологическими загадками-метаграммами.(3ч)

Путешествие в страну загадок.

Тема 79-81. Откуда пришли названия, которые встречаются в русских сказках. (3ч)

2.2.Планируемые результаты

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3.Комплекс организационно-педагогических условий

3.1.Календарный учебный график

(1 год обучения)

№	Тема занятия	Количество часов	Дата	
			план	факт
1-2	Как обходились без письма?	2		
3-4	Древние письмена.	2		
5-6	Как возникла наша письменность?	2		
7-8	Меня зовут Фонема.	2		
9-10	Для всех ли фонем есть буквы?	2		
11-12	«Ошибкоопасные» места.	2		
13-15	Тайны фонемы.	3		
16-17	Опасные согласные.	2		

18-20	На сцене гласные.	3		
21-22	«Фонемы повелевают буквами».	2		
23-24	Когда -ь- пишется, а когда не пишется?	2		
25-26	Ваши старые знакомые.	2		
27-28	Правила о непроизносимых согласных.	2		
29-31	Волшебное средство – «самоинструкция».	3		
32-34	Память и грамотность.	3		
35-36	Строительная работа морфем.	2		
37-38	Где же хранятся слова?	2		
39-41	Поговорим о всех приставках сразу.	3		
42-44	Слова – «родственники».	3		
45-47	Кто командует корнями?	3		
48-50	«Не лезьте за словом в карман!»	3		
51-53	«Пересаженные» корни.	3		
54-55	Фразеологические сочетания.	2		
56-57	Для чего нужно изучать грамматику.	2		
58-60	Крылатые слова и выражения.	3		
61-63	Дружба имени существительного с прилагательным.	3		
64-66	Волшебный клубок орфограмм.	3		
67-68	Секреты правильной речи.	2		
69-70	Особенности устаревших слов архаизмов.	2		
71-72	Особенности слов паронимов.	2		
73-75	Разновидности омонимов.	3		

76-78	Знакомство с особыми филологическими загадками-метаграммами.	3		
79-81	Откуда пришли названия, которые встречаются в русских сказках.	3		

3.2. Условия реализации программы

Курс изучения программы рассчитан на два года обучения, для учащихся 10-11 лет, 81 час в год.

Режим занятий

В соответствии с СанПиНом, занятия проводятся 3 раза в неделю по 40 минут.

3.3. Формы аттестации/контроля

Программа предусматривает следующие формы контроля: беседа, тестирование, анкетирование, педагогическое наблюдение, контрольное занятие, самостоятельная работа, конкурс, творческая работа, зачёт, самоанализ, коллективный анализ работ и др.

Текущий контроль проводится на каждом занятии в форме наблюдений, устных рекомендаций педагога, в форме коллективного обсуждения.

Формы организации занятий предусматривают внедрение современных педагогических технологий и содействуют эффективному развитию интеллекта, творческого потенциала и индивидуальных особенностей учащихся.

Способы проверки результатов: в конце каждого раздела проводится олимпиада, где проверяются знания, грамматический кругозор, сообразительность и смекалка школьников.

3.4. Методические материалы

Для реализации программы необходимо наличие учебного кабинета в соответствии с СанПиНом.

Оборудование для организации образовательного процесса:

- Столы и стулья.
- Компьютер.
- Мультимедийный проектор.

Дидактический материал: таблицы, схемы, плакаты, картины, фотографии, дидактические карточки, памятки, научная и специальная литература, раздаточный материал, видеозаписи, аудиозаписи, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства и др.

4. Список литературы:

1. Белицкая Н. Г., Орг А. О. Школьные олимпиады. - М.: Айрис-пресс, 2005. - 128с.
2. Виды внеклассной работы по русскому языку / Составитель М. М. Морозова. - М.: Просвещение, 1968. - 273с.
3. Волина В. В. Веселая грамматика. - М.: Знание, 1995. - 336с.
4. Готовимся к олимпиаде по русскому языку / Составитель И. В. Мукашова. - Волгоград: Экстремум, 2006. - 184с.
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. - М.: Просвещение, 1991. - 221с.
6. Жиренко О. Е., Гайдина Л. И., Кочергина А. В. Учим русский с увлечением: Формирование орфографической грамотности: М.: 5 за знания, 2005. - 240с.

7. Организация внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000. - 184с.
8. Русский язык в средних классах: Теория и практика обучения: Учебное пособие для студентов пед. учебных заведений / М. С. Соловейчик, П. С. Жедек, Н. Н. Светловская и др.; Под ред. М. С. Соловейчик. - М.: Просвещение, 1993. - 383с.
9. Ушаков Н. Н. Внеклассные занятия по русскому языку. - М.: Просвещение, 1971. - 175с.
10. Л.В. Мищенко «Грамотеи». Пособие для учителей общеобразовательных учреждений – Москва, «Просвещение», 2016г.