# Пояснительная записка «Математика. За страницами учебника» в 3 классе

Программа «Математика. За страницами учебника» составлена на основе программы «Учись учиться» рекомендованной Министерством образования  $P\Phi$ , 2005- автор Л. Г. Петерсон.

Программа данного курса создана в соответствии с требованиями ФГОС начального образования и нацелена формирование учащихся начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов во внеурочной деятельности. Содержание программы соответствует требованиям, предъявляемым к программам внеурочной деятельности в начальной школе, и интегрирует в себе знания из различных учебных дисциплин: математика, окружающий мир, технология, что способствует формированию у учащихся начальных классов целостной картины мира.

Данная программа реализуется в начальных классах (2 – 4 класс). Занятия с группой обучающихся проводятся 2 раза в неделю, согласно расписанию.

Основная проблема, рассматриваемая в программе курса «Математика. За страницами учебника» третьего класса, - «Человек – Предмет - Среда». Новизна программы состоит в том, что особое внимание обращено на развитие логического, алгоритмического и пространственного мышления младших школьников путём включения задач, которые выходят за рамки учебного программного материала. В основе заданий, которые предлагается выполнить детям, лежит игра, преподносимая на фоне познавательного материала. Данная программа построена так, что большую часть материала учащиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают, составляют... При этом идёт развитие основных интеллектуальных синтезировать, обобщать, качеств: умения анализировать, конкретизировать, абстрагировать, переносить, а также развиваются все виды памяти, внимания воображение, речь, расширяется словарный запас.

**Актуальность** программы обусловлена тем, что математика — это орудие для размышления, в её арсенале имеется большое количество задач по формированию мышления людей, умению решать нестандартные задачи, с честью выходить из затруднительных положений.

Дальнейшее ознакомление с геометрическими формами строится на **осмыслении** духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы.

Внимание детей заостряется на положении о первичности мира природы по отношению к рукотворной среде; еще раз предлагается внимательно присмотреться к удивительно гармоничному устройству самых привычных и обыденных предметов природы. Вывод: природой во всем предусмотрен строго выверенный порядок, изучая который человек-творец может позаимствовать полезные конструктивные и художественные идеи.

В третьем классе учащиеся активно включаются в работу по анализу и исследованию геометрических форм. Совершенствуя моделирующую деятельность, дети изучают проблему неразрывной связи предмета со средой. Работая над проектом, дети теперь конструируют объекты реального мира не отдельно, а в непосредственной связи с инфраструктурой и окружающей средой. Например, работая над моделированием замков и крепостей, учащиеся конструируют объекты природы, малые архитектурные сооружения, расположенные невдалеке от старинных зданий. Одновременно, формируется интерес детей к разнообразным зданиям и сооружениям.

**Методика организации** теоретических и практических занятий построена путём включения задач, связанных с понятиями, которые выходят за рамки учебного программного материала. Среди них велика роль логических задач занимательного

характера. Для них характерно отнюдь не лежащее на поверхности, зачастую неожиданное решение. Сюда следует отнести задачи с необычной формулировкой, порой с довольно простым решением, но требующие значительных умственных усилий для того, чтобы понять их условия. При решении таких задач применяются, кроме известных средств, понятия и методы, которые не входят в программу по математике.

Решение задач не даётся детям в виде готовых выводов. Учащимся предоставляется возможность самим находить решения.

# Основные содержательные компоненты третьего класса

Основные геометрические представления, с которыми знакомятся учащиеся в третьем классе — многогранники, комбинирование и трансформация многогранников.

#### Исследование многогранников

Неотъемлемой частью занятий «Математика. За страницами учебника» является исследование многогранников, проводимое под руководством педагога и предусматривающее пошаговое выполнение инструкций, в результате, которого дети строят геометрическую модель, затем преобразовывают ее в предмет. Результаты исследований учащиеся заносят в таблицу, расчерченную в тетради.

Такой вид занятий в третьем классе является основным в модуле «Объемное моделирование». Отличительной чертой занятий также является свободное, не ограниченное жесткими (принятыми) рамками решение творческих задач, в процессе которого ученики делают модели по собственным проектам.

В процессе моделирования ученики приобретают важные навыки творческой и исследовательской работы; знакомятся с основами геометрии, математики, логики, с процессами анализа, планирования и решения возникающих задач; получают навыки пошагового решения проблем, выработки и проверки гипотез, анализа неожиданных результатов.

<u>Наблюдения в 3 классе</u> происходят с целью поиска в окружающем мире предметов, аналогичных по форме изучаемым многогранным формам. В первую очередь это различные вариации призм и пирамид (трех-, четырех-, пяти, шести- и восьмиугольные; усеченные и наклонные).

<u>Логические задачи и задания на пространственное мышление:</u> трансформация плоской развертки в объемное изделие и наоборот; конструирование плоского симметричного узора в декоре объемной фигуры; вычисление площади и объема геометрических фигур; самостоятельный поиск способов получения нужной формы; внесение изменений и дополнений в конструкцию в соответствии с поставленной задачей.

#### Разработка и реализация конструкторских проектов:

На втором году обучения (3 класс) по программе «Математика. За страницами учебника» учащиеся продолжают осваивать специфические проектные умения. Значительно расширяется тематика проектов: моделирование природных объектов различных широт.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| No              | Тема занятия  | Содержание занятия   | Да                               | та       |  |
|-----------------|---|--|----------------------------------|----------|--|
|                 | Модуль «Плоскостно  | ое моделирование»  | план                             | факт     |  |
| Симметрия (4 ч) |   |  |                                  |          |  |
| 1-2.            | Осевая симметрия. Конструирование симметричного узора в объемной фигуре.      | Изучение и анализ узоров с центральной симметрией. Конструирование и декор мяча симметричным узором.   | 02.10<br>07.10                   |          |  |
| 3-4.            | Центральная симметрия. Конструирование симметричного узора в объемной фигуре. | Изучение и анализ узоров с осевой симметрией. Конструирование и декор вазы симметричным узором.  | 09.10<br>14.10                   |          |  |
|                 |   | еские задачи (6 ч)   | 16.10                            |          |  |
| 5.              | Логические операции с множествами – объединение и пересечение множеств.       | Задания с кругами Эйлера на объединение и пересечение множеств. Конструирование по собственному замыслу.   | 16.10                            |          |  |
| 6-7.            | Логические операции с множествами — выделение и пересечение множеств.         | Задания с кругами Эйлера на выделение и пересечение множеств.  Конструирование по  | 21.10<br>23.10<br>06.11          |          |  |
| 8-9.            | Логические операции с множествами – вычитание и пересечение множеств.         | собственному замыслу.  | 11.11                            |          |  |
| 10.             | Конструирование по заданным условиям.   | Конструирование равностороннего треугольника из ТИКО-деталей (см. приложение № 4). Конструирование по собственному замыслу.  | 13.11                            |          |  |
|                 | Разпаботка и пеализаци  | ия конструкторских проектов (4 ч)  |                                  | <u> </u> |  |
| 11 -<br>14      | Разработка и реализация конструкторских проектов.                             | Рекомендуемые темы: 1. Проект «Космос». 2. Проект «Экзотические животные». 3. Проект «В гостях у сказки». 4. Проект «Грибы».   | 18.11<br>20.11<br>25.11<br>27.11 |          |  |
|                 | Модуль «Объ   | емное моделирование»   |                                  |          |  |
|                 |   | огранники (30ч)  |                                  |          |  |
| 15-<br>16.      | Исследование треугольной призмы. Фантазирование на основе треугольной призмы. | Поиск природных объектов, архитектурных сооружений, предметов быта, имеющих форму треугольной призмы. Конструирование треугольной призмы из развертки (развертка собирается по схеме или самостоятельно). Исследование фигуры и занесение результатов в таблицу (тетрадь для | 02.12<br>04.12                   |          |  |

|     | 1                          |                                  | T 1   |  |
|-----|----------------------------|----------------------------------|-------|--|
|     |                            | «ребро», «основание».            |       |  |
|     |                            | Фантазия: конструирование        |       |  |
|     |                            | объектов окружающего мира на     |       |  |
|     |                            | основе треугольной призмы.       |       |  |
| 17- | Исследование               | Поиск природных объектов,        | 09.12 |  |
| 18. | четырехугольной и          | архитектурных сооружений,        | 11.12 |  |
|     | пятиугольной призм         | предметов быта, имеющих форму    |       |  |
| 19- | Фантазирование на основе   | четырехугольной и пятиугольной   | 16.12 |  |
| 20. | четырехугольной и          | призм. Конструирование           | 18.12 |  |
| 20. | пятиугольной призм.        | четырехугольной и пятиугольной   | 10.12 |  |
|     | initing common inpression  | призм из развертки (развертка    |       |  |
|     |                            | собирается по схеме или          |       |  |
|     |                            | самостоятельно). Исследование    |       |  |
|     |                            | фигуры и занесение результатов в |       |  |
|     |                            |                                  |       |  |
|     |                            | таблицу (тетрадь для             |       |  |
|     |                            | исследований). Понятия «грань»,  |       |  |
|     |                            | «ребро», «основание». Фантазия:  |       |  |
|     |                            | конструирование объектов         |       |  |
|     |                            | окружающего мира на основе       |       |  |
|     |                            | четырехугольной и пятиугольной   |       |  |
|     |                            | призм                            |       |  |
| 21- | Исследование шестиугольной | Поиск природных объектов,        | 23.12 |  |
| 22. | и восьмиугольной призм.    | архитектурных сооружений,        | 25.12 |  |
|     |                            | предметов быта, имеющих форму    |       |  |
|     |                            | шестиугольной и восьмиугольной   |       |  |
|     |                            | призм. Конструирование           |       |  |
|     |                            | шестиугольной и восьмиугольной   |       |  |
|     |                            | призм из развертки (развертка    |       |  |
|     |                            | собирается по схеме или          | 13.01 |  |
| 23- | Фантазирование на основе   | самостоятельно). Исследование    | 15.01 |  |
| 24. | шестиугольной и            | фигуры и занесение результатов в |       |  |
|     | восьмиугольной призм.      |                                  |       |  |
|     |                            | таблицу (тетрадь для             |       |  |
|     |                            | исследований).                   |       |  |
|     |                            | Фантазия: конструирование        |       |  |
|     |                            | объектов окружающего мира на     |       |  |
|     |                            | основе шестиугольной и           |       |  |
| 2.5 | **                         | восьмиугольной призм.            | 20.0: |  |
| 25- | Исследование и             | Поиск природных объектов,        | 20.01 |  |
| 26. | фантазирование треугольной | архитектурных сооружений,        | 22.01 |  |
|     | пирамиды.                  | предметов быта, имеющих форму    |       |  |
|     |                            | треугольной пирамиды.            |       |  |
|     |                            | Конструирование треугольной      |       |  |
|     |                            | пирамиды из развертки (развертка |       |  |
|     |                            | собирается по схеме или          |       |  |
|     |                            | самостоятельно). Исследование    |       |  |
|     |                            | фигуры и занесение результатов в |       |  |
|     |                            | таблицу (тетрадь для             |       |  |
|     |                            | исследований). Понятия «грань»,  |       |  |
|     |                            | «ребро», «основание».            |       |  |
|     |                            |                                  |       |  |
|     |                            | Фантазия: конструирование        |       |  |
|     |                            | объектов окружающего мира на     |       |  |
|     |                            | основе треугольной пирамиды.     |       |  |

| 27-        | Исследование  | Поиск природных объектов,   | 27.01          |
|------------|---|---|----------------|
| 28.        | четырехугольной и пятиугольной пирамид.                             | архитектурных сооружений, предметов быта, имеющих форму четырехугольной и пятиугольной пирамид. Конструирование   | 29.01          |
| 29-<br>30. | Фантазирование на основе четырехугольной и пятиугольной пирамид.    | четырехугольной и пятиугольной пирамид из развертки (развертка собирается по схеме или самостоятельно). Исследование фигуры и занесение результатов в таблицу (тетрадь для исследований). Фантазия: конструирование объектов окружающего мира на основе четырехугольной и пятиугольной пирамид.   | 03.02<br>05.02 |
| 31-<br>32. | Исследование шестиугольной и восьмиугольной пирамид.                | Поиск природных объектов, архитектурных сооружений, предметов быта, имеющих форму шестиугольной и восьмиугольной пирамид. Конструирование шестиугольной и восьмиугольной  | 10.02<br>12.02 |
| 33-<br>34. | Фантазирование на основе шестиугольной и восьмиугольной пирамид.    | пирамид из развертки (развертка собирается по схеме или самостоятельно). Исследование фигуры и занесение результатов в таблицу (тетрадь для исследований). Фантазия: конструирование объектов окружающего мира на основе шестиугольной и восьмиугольной пирамид.  | 17.02<br>19.02 |
| 35-<br>36. | Исследование октаэдра. Фантазирование на основе октаэдра.           | Поиск природных объектов, архитектурных сооружений, предметов быта, имеющих форму октаэдра. Конструирование октаэдра из развертки (развертка собирается по схеме или самостоятельно). Исследование фигуры и занесение результатов в таблицу (тетрадь для исследований). Понятия «грань», «ребро», «основание».  (см. презентацию «Многогранники. 1 часть»). Фантазия: конструирование объектов окружающего мира на основе октаэдра. | 26.02 02.03    |
| 37-<br>38. | Исследование додекаэдра.<br>Фантазирование на основе<br>додекаэдра. | Поиск природных объектов, архитектурных сооружений, предметов быта, имеющих форму додекаэдра. Конструирование   | 04.03<br>11.03 |

|     |  | додекаэдра из развертки (развертка собирается по схеме или     |       |  |
|-----|--|--|-------|--|
|     |  | самостоятельно). Исследование фигуры и занесение результатов в |       |  |
|     |  | таблицу (тетрадь для исследований). Понятия «грань»,           |       |  |
|     |  | «ребро», «основание» (см.                                      |       |  |
|     |  | презентацию «Многогранники. 1                                  |       |  |
|     |  | часть»).   |       |  |
|     |  | Фантазия: конструирование объектов окружающего мира на         |       |  |
|     |  | основе додекаэдра.   |       |  |
| 39- | Исследование икосаэдра.                                | Поиск природных объектов,                                      | 16.03 |  |
| 40. | Фантазирование на основе                               | архитектурных сооружений,                                      | 18.03 |  |
|     | икосаэдра.   | предметов быта, имеющих форму                                  |       |  |
|     |  | икосаэдра. Конструирование                                     |       |  |
|     |  | икосаэдра из развертки (развертка                              |       |  |
|     |  | собирается по схеме или  |       |  |
|     |  | самостоятельно). Исследование фигуры и занесение результатов в |       |  |
|     |  | таблицу (тетрадь для   |       |  |
|     |  | исследований). Понятия «грань»,                                |       |  |
|     |  | «ребро», «основание». <i>(см.</i>                              |       |  |
|     |  | презентацию «Многогранники. 1                                  |       |  |
|     |  | часть»).   |       |  |
|     |  | Фантазия: конструирование                                      |       |  |
|     |  | объектов окружающего мира на                                   |       |  |
| 41- | Изаманараму и базилания                                | основе икосаэдра.  | 01.04 |  |
| 41- | Исследование кубооктаэдра.<br>Фантазирование на основе | Поиск природных объектов, архитектурных сооружений,            | 06.04 |  |
| 72. | кубооктаэдра.  | предметов быта, имеющих форму                                  | 00.04 |  |
|     | куоооктиздри.  | кубооктаэдра призмы.   |       |  |
|     |  | Конструирование кубооктаэдра                                   |       |  |
|     |  | призмы из развертки (развертка                                 |       |  |
|     |  | собирается по схеме или  |       |  |
|     |  | самостоятельно). Исследование                                  |       |  |
|     |  | фигуры и занесение результатов в                               |       |  |
|     |  | таблицу (тетрадь для исследований). Понятия «грань»,           |       |  |
|     |  | «ребро», «основание». (см.                                     |       |  |
|     |  | презентацию «Многогранники. 2                                  |       |  |
|     |  | часть»).   |       |  |
|     |  | Фантазия: конструирование                                      |       |  |
|     |  | объектов окружающего мира на                                   |       |  |
|     |  | основе кубооктаэдра.   |       |  |
| 43- | Комбинирование объемных                                | Конструирование башни на                                       | 08.04 |  |
| 44. | форм.  | основе комбинирования  | 13.04 |  |
|     |  | четырехугольной призмы и                                       |       |  |
|     |  | четырехугольной пирамиды и конструирование ракеты на основе    |       |  |
|     |  | конструирование раксты на основе комбинирования шестиугольной  |       |  |
| L   |  | 1 10 11 0 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11                        |       |  |

|            |                          | V                                 |       |  |  |
|------------|--------------------------|-----------------------------------|-------|--|--|
|            |                          | призмы и шестиугольной            |       |  |  |
|            |                          | пирамиды Задания выполняется по   |       |  |  |
|            |                          | выбору учащихся.                  |       |  |  |
| Объем (2ч) |                          |                                   |       |  |  |
| 45.        | Исследование объемов     | Конструирование                   | 15.04 |  |  |
|            | многогранников.          | многогранников (по заданию        |       |  |  |
|            |                          | педагога). Исследование объемов   |       |  |  |
|            |                          | многогранников «на глаз» и с      |       |  |  |
|            |                          | помощью наполнителя.              |       |  |  |
|            |                          | Фиксирование результатов          |       |  |  |
|            |                          | (тетрадь для исследований).       |       |  |  |
|            |                          | Конструирование                   | 20.04 |  |  |
| 46.        | Исследование объемов     | многогранников (по собственному   |       |  |  |
|            | многогранников.          | выбору). Исследование объемов     |       |  |  |
|            |                          | многогранников «на глаз» и с      |       |  |  |
|            |                          | помощью наполнителя.              |       |  |  |
|            |                          | Фиксирование результатов          |       |  |  |
|            |                          | (тетрадь для исследований).       |       |  |  |
|            | Разработка и реализ      | ация конструкторских проектов (4ч | 1)    |  |  |
| 47 –       | Разработка и реализация  | Рекомендуемые темы:               |       |  |  |
| 50.        | конструкторских проектов | 1. «Космодром»                    | 22.04 |  |  |
|            |                          | 2. «Солнечная система»            | 27.04 |  |  |
|            |                          | 3. «Замки и крепости»             | 29.04 |  |  |
|            |                          | 4. «Джунгли»                      | 06.05 |  |  |
|            |                          | 5. «Арктика»                      |       |  |  |
|            |                          | 6. «Пустыня»                      |       |  |  |
| 51.        | Арифметические задачи,   | Решение текстовых                 | 13.05 |  |  |
|            | требующие особых приёмов | логических задач                  |       |  |  |
|            | решения                  |                                   |       |  |  |
| 52-        | Старинные задачи.        | «Игровые и занимательные задания  | 18.05 |  |  |
| 53.        | Арифметические игры и    | по математике 3 класс »           | 20.05 |  |  |
|            | фокусы.                  |                                   |       |  |  |

# ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Ожидаемые результаты конструкторской деятельности направлены на формирование у младших школьников способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире.

Система содержательно-методических подходов, заложенных в основу программы «Математика. За страницами учебника» позволяет формировать в рамках внеурочной деятельности универсальные учебные действия. В конструкторской деятельности все элементы учебных действий (планирование, ориентирование в задании, умение добиваться достижения результата, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения и т. д.) достаточно наглядны, и, значит, более понятны для учащихся. Навык выполнять операции технологично, в четком соответствии с алгоритмом, позволяет младшему школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении ТИКО-конструкций, но и успешно выполнять задания любого учебного предмета.

# В процессе овладения конструкторской проектной деятельностью у учащихся формируются:

- умения вычленять проблему, составлять план действий и применять его для решения проблемы, прогнозировать результат, осуществлять контроль, коррекцию и оценку;
- первоначальные умения поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации;
- умение переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предметов «Математика», «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- коммуникативные умения умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.;
- первоначальные конструкторско-технологические знания и технико-технологические умения на основе обучения работе по схемам и алгоритмам

Все эти направления тесно связаны, и один вид деятельности не исключает развитие другого, в комплексе они способствуют развитию интеллектуального и творческого потенциала личности учащегося.

### Учащиеся успешно овладеют:

- навыками элементарного логического мышления, приемами умственной деятельности;
- навыками начального технического моделирования (при изучении различных конструкций и их основных свойств жесткости, прочности и устойчивости);
  - навыками взаимодействия в паре, в группе, в коллективе;
  - навыками креативного мышления.

В ходе освоения младшими школьниками каждого модуля программы возможно достижение учебных результатов в области математических знаний, знаний информатики и знаний предметов окружающего мира.

# В модуле «Плоскостное конструирование» младший школьник научится:

- излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
  - ориентироваться в процессе конструирования на плоскости и в пространстве;
- самостоятельно подбирать детали, выбирать и осуществлять наиболее подходящие приемы практической работы, соответствующие заданию;
  - оперировать понятиями «схема», «алгоритм», «информация», «инструкция»;
- воспринимать инструкцию (устную или графическую) и действовать в соответствии с инструкцией;
- конструировать по правилам симметрии (ассиметрии), вычленять ритм в форме и конструкции предметов;
  - декорировать и эстетически оформлять ТИКО-конструкции;
- выполнять исследовательские действия для изучения формы, конструктивных особенностей, размера, периметра и площади геометрической фигуры;
- внимательно рассматривать и анализировать простые по конструкции образы и находить адекватные способы работы по их воссозданию;
  - доводить решение задачи до готовой модели;
- генерировать идеи и на их основе синтезировать свои собственные конструкции.

# В модуле «Объемное конструирование» младший школьник освоит основы инженерно-конструкторских навыков и научится:

• исследовать, анализировать и сравнивать свойства геометрических тел, фиксировать результаты исследований в таблице;

- определять форму тела и воспроизводить ее;
- анализировать конструкцию фигуры и выполнять работу по образцу;
- устанавливать несложные логические взаимосвязи в форме и расположении отдельных деталей конструкции и находить адекватные способы работы по ее созданию;
- создавать в воображении несложный предметный замысел, соответствующий поставленной задаче, и находить адекватные способы его практического воплощения;
  - подбирать подходящую цветовую гамму для конструкции;
- видеть и схематически изображать изометрические проекции геометрических тел;
- выдвигать несложную проектную идею в соответствии с собственным познавательным интересом, мысленно создавать конструктивный замысел или преобразовывать готовую конструкцию и практически воплощать мысленные идеи и преобразования в соответствии с конкретной задачей конструкторского плана на основе освоенных приемов работы;
- выполнять исследовательские действия для изучения формы, конструктивных особенностей, размера и объема геометрического тела.

Для учащихся важно, чтобы результаты их творческой деятельности можно было наглядно продемонстрировать: это повышает самооценку и положительно влияет на учебную мотивацию. Не менее существенным является тренировка работы в коллективе, в микрогруппах и развитие самостоятельного технического творчества. Программа «Математика. За страницами учебника» и обширные конструктивные возможности конструктора ТИКО предлагают для этого самые благоприятные возможности.

Начиная со 2 класса, школьники создают конструкции на различную тематику, которые можно объединить в эффектную масштабную экспозицию. В дальнейшем, когда учащиеся осваивают навыки креативного моделирования и приобретают способность синтезировать свои собственные конструкции, рекомендуем организовывать именные выставки индивидуальных работ учащихся и работ, созданных в результате совместного семейного творчества.

# Список литературы:

- 1. Выткалова Л.А., Краюшкин П.В. Развитие пространственных представлений у младших школьников: практические задания и упражнения. Волгоград: Учитель, 2009.
- 2. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 3. Лелявина Н.О., Финкельштейн Б.Б. Давайте вместе поиграем. 20 игр плюс (игры с логическими блоками Дьенеша). СПб.: ООО «Корвет», 2008.
- 4. Конина Е.Ю. Лабиринты и дорожки. Тренируем пальчики. М.: «АЙРИС-пресс», 2007.
  - 1. Ермакова Е.С., Румянцева И.Б., Целищева И.И. Развитие гибкости мышления детей. СПб.: Речь, 2007.
- 2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. М.: Просвящение, 2010.
  - 7. Конышева Н.М. Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии: Книга для учителя начальных классов. Смоленск: Ассоциация 21 век, 2006.
    - 8. Круглова О.С. Технология проектного обучения//Завуч. 1999.- №6.