

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
Кумылженский муниципальный район
МКОУ Слащёвская СШ

РАССМОТРЕНО

На заседании педагогического совета
МКОУ Слащёвской СШ

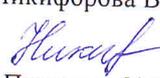

Сиволобов С.В.

Протокол №1

от "30" 08.2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Методист по УВР
Никифорова В.Н.



Протокол №1

от "30" 08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ Слащёвской СШ


Сиволобов С.В.

Приказ №66

от "30" 08.2022 г.



**Адаптированная образовательная программа –
программа дошкольного образования для детей
с расстройством аутического спектра.**

Срок реализации 2022 – 2023 учебный год

Составитель: Саакян Н.С

воспитатель

Содержание рабочей программы

- 1. Целевой раздел рабочей программы:**
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цели, задачи и принципы реализации программы
 - 1.3. Краткая психолога – педагогическая характеристика ребенка с ЗПР
 - 1.4. Планируемые результаты
- 2. Содержательный раздел рабочей программы:**
 - 2.1. Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям
 - 2.2. Особенности организации педагогической диагностики
 - 2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
- 3. Организационный раздел рабочей программы:**
 - 3.1. Особенности организации непосредственно образовательной деятельности...
 - 3.2. Модель организации образовательного процесса в режиме дня
 - 3.3. Режим дня
 - 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 4. Методическое обеспечение.....**

1. Целевой раздел рабочей программы.

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа (АОП) для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) спроектирована с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта ДО (ФГОС), разработана на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», и реализует задачи различной направленности в области дошкольного образования, которые обеспечивают воспитание, обучение и оздоровление детей от 6 до 7 лет.

1.2. Цели, задачи и принципы реализации Программы

Цель — перевести ребенка-дошкольника с ОВЗ в результате реализации всей системы коррекционно-развивающего обучения и воспитания на новый уровень социального функционирования, который позволяет расширить круг его взаимоотношений и создает условия для более гармоничной и личностно-актуальной социализации ребенка в изменяющемся мире.

Основные задачи:

1. Охрана жизни и укрепление физического и психологического здоровья детей.
2. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении основных образовательных областей Программы: физическое развитие, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие.
3. Оказание помощи детям в овладении навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь
4. Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия).
5. Развитие навыков связной речи.
6. Обеспечение возможности для осуществления детьми содержательной деятельности в условиях, оптимальных для всестороннего и своевременного психологического развития. Проведение коррекции (исправление и ослабление) негативных тенденций развития.
7. Максимально возможное развитие всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
8. Проведение профилактики вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.
9. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития.
10. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

Принципиально значимыми в данной программе являются следующие приоритеты:

- формирование способов усвоения общественного опыта (в том числе и учебных навыков) ребенком с ОВЗ как одна из ведущих задач обучения, иначе говоря — ключ к развитию ребенка и раскрытию его потенциальных возможностей и способностей;
- учет генетических закономерностей психического развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- деятельностный подход в организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия;
- единство диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- анализ социальной ситуации развития ребенка и семьи;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании зоны ближайшего развития;

- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширение традиционных видов деятельности и обогащение их новым содержанием;
- формирование и коррекция высших психологических функций в процессе специальных занятий с детьми;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование для их развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определение базовых достижений ребенка-дошкольника с ОВЗ в каждом возрастном периоде в целях планирования и осуществления коррекционно-развивающего воздействия, направленного на раскрытие его потенциальных возможностей.

1.3. Краткая психолого – педагогическая характеристика ребенка с ЗПР.

У всех детей с ЗПР не сформирована готовность к школьному обучению, которая складывается из трех аспектов:

1. интеллектуальной;
2. эмоциональной;
3. социальной.

Интеллектуальный аспект включает в себя хороший уровень внимания, восприятия аналитического мышления, возможность логического запоминания, сенсомоторную координацию.

Под эмоциональной зрелостью понимается отсутствие импульсивных реакций и возможность продолжительное время выполнять задание.

Социальный аспект – это умение ребенка ориентироваться на систему правил в работе, умение слушать и выполнять инструкции и умение работать по образцу.

В интеллектуальном аспекте ребенку с задержкой психического развития свойственно снижение внимания, неполноценность тонких форм зрительного и слухового восприятия, пространственные и временные нарушения; недостаточность планирования и выполнения сложных двигательных программ, недостаточно сформированы пространственные представления (при складывании сложных геометрических узоров дети не могут осуществить полноценный анализ формы, установить симметричность, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое).

Снижены элементарные виды **памяти**:

1. непродуктивное произвольное запоминание;
2. механическая память характеризуется снижением продуктивности первых попыток запоминания;
3. нарушение при владении опосредованным запоминанием;
4. отмечается снижение устойчивости произвольного запоминания.

Особенности **мыслительной деятельности** ребенка с ЗПР наиболее ярко проявляются в словесно-логическом мышлении, но заметны уже как в наглядно-действенном, так и в наглядно-образном и имеют следующие особенности:

1. отсутствие готовности к решению задач;
2. недостаточная выраженность ориентировочного этапа в их решении;
3. неспособность к необходимому усилию;
4. неумение контролировать себя в ходе выполнения задания;
5. низкий уровень развития основных мыслительных операций: анализа, синтеза, обобщения, абстракции.

Практика работы с дошкольниками в группе с ЗПР показывает, что среди множества особенностей, присущих им, на первый план выступает **общее недоразвитие личности**: эмоциональная незрелость, недостаточная способность к произвольной

деятельности, несформированность основных предпосылок ведущей деятельности, динамические нарушения во всех видах деятельности, в том числе речевой.

Логопедическое обследование **звукопроизношения** показало, что самую многочисленную группу составляют дошкольники с сочетанием дефектов произношения, у которых обнаружено смешение одних звуков и отсутствие или искаженное произношение других.

Словарь ребенка с задержкой психического развития характеризуется следующими особенностями:

1. значительное расхождение между величиной активного и пассивного словаря.
2. неточное, недифференцированное употребление слов.
3. недостаточно слов, обозначающих общие понятия.
4. затруднена активизация словарного запаса.
5. зависимость недостаточности словаря от особенностей познавательной деятельности.
6. период детского словотворчества у ребенка с ЗПР наступает к концу дошкольного возраста.

Специфика **грамматического строя** речи у дошкольника с ЗПР в том, что он отстает в формировании осознавать речевую действительность, как что-то отличное от предметного мира. Для ребенка характерны трудности в произвольном оперировании словами.

При конструировании предложений из набора слов ребенку трудно устанавливать, как парадигматические, так и синтагматические связи слов. Особую трудность представляют существительные с абстрактными значениями и относительные прилагательные.

При изучении особенностей **связной речи** ребенка с ЗПР были выявлены сбои в грамматическом оформлении речевого сообщения. Чем больше объем речевого высказывания, тем чаще встречаются аграмматизмы.

Выделяются особенности в построении высказываний ребенка:

1. пропуск членов предложений, ошибки в управлении согласованием;
2. ошибки в употреблении служебных слов;
3. ошибки в употреблении времени глагола;
4. структурная неоформленность высказываний;
5. трудности в слово- и формообразовании.

Перечисленные особенности речевой деятельности вызывают значительные трудности при обучении ребенка чтению и письму.

Необходимое условие коррекции речевой деятельности ребенка с ЗПР - формирование интереса к речи и потребность в ее совершенствовании.

Организация учебно-воспитательного процесса в системе коррекционно-развивающего обучения должна осуществляться на основе принципов коррекционной педагогики и предполагает со стороны специалистов глубокое понимание основных причин и особенностей отклонений в психической деятельности ребенка, умение определять условия для его интеллектуального развития и обеспечивать создание личностно-развивающей среды, позволяющей реализовывать познавательные резервы ребенка.

В условиях специально организованного обучения ребенка с задержками в психическом развитии способны дать значительную динамику в развитии и усвоить многие знания, умения и навыки.

1.4. Планируемые результаты.

Особенностью Программы является распределение материала не по годам обучения, а по этапам. Если ребенок включается в коррекционное обучение в младшем дошкольном возрасте, то этапы соответствуют основным дошкольным возрастам (младший, средний, старший). Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения

содержания каждого этапа строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка. Так, дети с умеренной умственной отсталостью могут освоить один или два этапа обучения в течение 3-4 или 5 лет пребывания в ДОУ.

Переход с одного этапа к другому осуществляется на основе результатов обязательного полного психолого-педагогического обследования всех детей в группе. Авторы Программы допускают, что уровень «достижений» некоторых детей даже к началу школьного обучения может быть более чем скромным. Подлинными достижениями авторы считают социально-личностную реабилитацию детей с выраженными нарушениями интеллекта, овладение ими основами социально-бытового и коммуникативного поведения.

В результате реализации парциальной программы нами планируются возможные достижения детей на следующих этапах обучения в следующих образовательных областях и видах детской деятельности:

1. Социально-коммуникативное развитие.

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

«Я сам»:

- откликаться и называть свое имя;
- откликаться на свою фамилию;
- узнавать себя в зеркале, на фотографии;
- показывать по называнию части своего тела (голова, туловище, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос, на голове - уши, волосы;
- самостоятельно садиться, сидеть, ложиться в ситуациях, заданных взрослым (сидеть на своем стуле, спать в своей постели, класть и брать вещи из своего шкафчика и т. п.).

«Я и другие»:

- узнавать свою маму среди других людей (если нет матери - взрослого, ее заменяющего);
- формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери и членам семьи (обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться);
- наблюдать за действиями другого ребенка;
- эмоционально реагировать на присутствие сверстника и его действия;
- фиксировать взгляд на лице сверстника, партнера по игре, воспитателя;
- указывать пальцем или рукой на близких взрослых (маму, родных, воспитателя, педагога) и некоторых сверстников.

«Я и окружающий мир»:

- проявлять непосредственный интерес к игрушкам, предметам действиям с ними;
- демонстрировать двигательное оживление, улыбку на предъявление предмета (эмоциональный стимул);
- фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), прослеживать взором ее движение;
- выполнять действия с предметом (неспецифические и специфические манипуляции): брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке;
- испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий);
- эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки;
- пользоваться невербальными формами коммуникации;
- использовать руку для решения коммуникативных задач;
- пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- называть свое имя, фамилию, возраст;
- показывать и называть основные части тела и лица;
- знать, что делает человек данной профессии (воспитатель, врач);

- определять на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года;
- адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов;
- называть всех членов своей семьи, знать их имена;
- находить на фотографии близкого человека (выбор из пяти);
- называть имя друга или подруги;
- рассказывать о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец;
- иметь представления о повседневном труде взрослых;
- адекватно вести себя в процессе выполнения режимных моментов.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- называть всех членов своей семьи, знать их имена;
- находить на фотографии близкого человека (выбор из пяти);
- называть имя друга или подруги;
- рассказывать о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец;
- иметь представления о повседневном труде взрослых;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью.

2. Речевое развитие

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- пользоваться невербальными формами коммуникации;
- использовать руку для решения коммуникативных задач;
- пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки;
- проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем;
- слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;
- воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;
- выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- строить фразу, состоящую из двух-трех слов;
- рассказывать разученные детские стихи, поговорки, считалочки;
- понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги на, под, в;
- отвечать на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задавать свои собственные;
- отвечать на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал «мяу»?»;
- узнавать среди других книгу со знакомыми сказками, стихами.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

- пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов;
- употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- строить фразы по картинке, состоящие из трех-четырех слов;
- понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечать на поставленные вопросы;
- понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке;
- проявлять элементы планирующей речи в игровой деятельности.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги (в, на, под, за, перед, около, у, из, между);
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырех предложений;
- читать наизусть 2-3 разученных стихотворения;
- отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислять ее основных персонажей;
- знать 1-2 считалки, уметь завершить потешку или поговорку; планировать в речи свои ближайшие действия.

3. Познавательное развитие

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

Сенсорное воспитание.

- воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;
- различать свойства и качества предметов: мокрый — сухой, большой - маленький, сладкий — горький, горячий — холодный;
- воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой — маленький, горячий — холодный, кубик- шарик);
- сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;
- дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);
 - складывать разрезную картинку из двух частей;
 - учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький - для маленькой);
 - дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?»): выбор из двух-трех предметов или картинок).

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- различать свойства и качества предметов: маленький — большой - самый большой; сладкий - горький - соленый;
- доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу

- поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2—3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении; пользоваться простой схемой-планом.

Формирование мышления.

По окончании 1 этапа обучения дети могут научиться:

- пользоваться предметами-орудиями с фиксированным назначением в практических ситуациях;
- использовать в знакомой обстановке вспомогательные средства или предметы-орудия (сачок, тесьму, молоточек, стул для приближения к себе высоко или далеко лежащих предметов).

По окончании 2 этапа обучения дети могут научиться:

- использовать предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях;
- использовать предметы-заместители в проблемно-практических ситуациях;
- пользоваться методом проб как основным способом решения проблемно-практических задач;
- фиксировать в речи результаты своей практической деятельности.

По окончании 3 этапа обучения дети могут научиться:

- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, роли в деятельности людей;
- воспринимать целостные сюжеты (ситуацию), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

По окончании 4 этапа обучения дети могут научиться:

- производить анализ проблемно-практических и наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Формирование элементарных математических представлений.

По окончании 1 этапа обучения дети могут научиться:

- выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев;
- различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный, употреблять в речи названия количеств;
- находить 1, 2 и много однородных предметов в окружающей обстановке;
- составлять равные по количеству группы предметов;
- понимать выражение столько ..., сколько

По окончании 2 этапа обучения дети могут научиться:

- сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счет, обозначая словами больше, меньше, поровну;
- осуществлять преобразования множеств, изменяющие количество, использовать один из способов преобразования;
- выделить 3 предмета из группы по слову;
- пересчитывать предметы в пределах трех;

- осуществлять группировку предметов по количественному признаку на основе образца;
- выполнять операции объединения и разъединения в пределах трех с открытым и закрытым результатами.

По окончании 3 этапа обучения дети могут научиться:

- осуществлять счет в прямом и обратном порядке в пределах пяти;
- определять количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти;
- сравнивать две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества;
- решать задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно, в пределах четырех;
- измерять, отмеривать и сравнивать непрерывные множества с помощью условной мерки.

По окончании 4 этапа обучения дети могут научиться:

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах семи;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

Ознакомление с окружающим (природой, предметным миром).

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды и игрушки;
- узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц;
- отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- выделять по обобщающему слову, названному взрослым, некоторые продукты, игрушки, предметы посуды, одежды;
- называть некоторые предметы и объекты живой и неживой природы;
- определять по изображениям два времени года: лето и зиму;
- определять на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года;
- адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- выделять отдельные предметы и их группы: посуда, мебель, овощи, фрукты;
- называть функциональные назначения предметов, окружающих ребенка в повседневной жизни;
- называть изученные группы животных, показывать основные части тела животного;
- называть или определять по картинке основные признаки заданного времени года: зима, лето, осень;
- определять текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- иметь представления о повседневном труде взрослых;
- адекватно вести себя в процессе выполнения режимных моментов;

- выделять на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть их;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать время суток: день и ночь.

Конструирование.

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- положительно относиться к процессу и результатам конструирования;
- узнавать и называть знакомые постройки и конструкции;
- создавать простейшие постройки из строительного материала и палочек;
- проявлять интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними;
- создавать поделки и конструкции в разных условиях — на полу и на столе;
- понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций: возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик;
- играть, используя знакомые постройки.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- создавать знакомые для них постройки, состоящие из трех-четырёх элементов, из различного строительного материала по образцу, играть с ними;
- называть основные детали, использованные при создании конструкций;
- позитивно реагировать на участие в коллективном конструировании и игре с использованием построек; узнавать и называть знакомые постройки и конструкции; передавать простейшие пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами;
- отвечать на вопросы взрослого о процессе и результатах создания постройки.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов);
- называть знакомые предметные и сюжетные постройки, использовать их в игре;
- строить дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул);
- составлять простейшие игрушки из полос бумаги (под руководством педагога);
- давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом (по наводящим вопросам взрослого), пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой;
- использовать созданные конструкции в свободной игровой деятельности.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции (из 67 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

4. Художественно-эстетическое развитие

Изодеятельность:

Лепка.

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- активно реагировать на предложение взрослого полепить;
- соотносить лепные поделки с реальными предметами;
- лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаску, баранку, колобок);
- положительно относиться к результатам своей работы.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- лепить знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приемы вдавливания, сплющивания, прищипывания (овощи, фрукты, пирамидка из шаров);
- давать оценку результатам своей работы, используя слова «верно, неверно, такой, не такой»;
- обыгрывать лепные поделки.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- готовить рабочее место к выполнению лепных поделок;
- соотносить поделки с реальными предметами;
- создавать уже знакомые поделки по просьбе взрослого;
- участвовать в выполнении коллективных работ;
- рассказывать о последовательности работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки по образцу;
- передавать в поделках основные свойства и отношения предметов;
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции;
- давать оценку работе своей и сверстников;
- участвовать в создании коллективных поделок.

Аппликация.

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета;
- соотносить ее с реальными объектами;
- положительно относиться к своей работе.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- наклеивать предмет по образцу (фрукты, овощи);
- наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета;
- составлять и наклеивать по образцу предмет из двух частей;
- давать оценку результатам своей работы, используя слова «верно, неверно, такой, не такой».

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- готовить рабочее место к выполнению аппликации;
- самостоятельно работать с материалами;
- выполнять знакомые аппликации по образцу, по речевой инструкции;
- участвовать в выполнении коллективной аппликации;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своей работе и работе сверстников.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, работая по образцу: вверху, внизу, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе;
- рассказывать о последовательности выполняемых действий;
- давать оценку работе сверстников и своей.

Рисование.

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать;
- обследовать предмет перед рисованием, обводить по контуру;
- проводить прямые, волнистые, прерывистые, закругленные линии различными изобразительными средствами;
- соотносить рисунок с реальными объектами, называть их;
- положительно относиться к результатам своей работы.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- проявлять интерес к изобразительной деятельности;
- передавать в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов;
- ориентироваться на листе бумаги;
- давать оценку результатам по наводящим вопросам взрослых.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;
- располагать рисунок правильно на листе бумаги;
- создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- анализировать образец в сравнении;
- закрашивать изображение предмета с определенным контуром;
- создавать рисунки со знакомым сюжетом.
- давать оценку работам.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- готовить рабочее место к выполнению задания;
- пользоваться различными изобразительными средствами и приспособлениями;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных работ;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, оригинальные изображения;
- рассказывать о последовательности работы;
- давать оценку работам.

Музыкальное воспитание.

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- различать знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагировать жестом, действием, словом на звучание знакомой мелодии;
- прислушиваться к словам песен, подпевать отдельные слова, слоги;
- выполнять простейшие танцевальные движения под музыку (ходить, бегать);
- участвовать в коллективной досуговой деятельности.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- внимательно слушать короткие музыкальные произведения;
- согласовывать движения с началом и концом музыки;
- узнавать мелодию, исполняемую на разных инструментах;
- различать знакомые звуки природы, бытовых приборов;
- подпевать взрослому слоги и слова знакомых песен;
- выполнять элементарные движения с султанчиками;
- участвовать в подвижных музыкальных играх;
- выполнять танцевальные движения под музыку.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- воспроизводить несложный ритмический рисунок;
- различать и узнавать голоса сверстников;
- петь одну-две знакомые песенки под музыкальное сопровождение;
- выполнять плясовые движения под музыку;
- участвовать в коллективной игре на музыкальных инструментах;
- следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально сопереживать

героям и их поступкам.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- эмоционально реагировать на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров;
- называть музыкальные инструменты;
- выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

5. Физическое развитие По окончании 1

этапа обучения дети могут научиться:

- смотреть на взрослого, поворачиваясь к нему лицом;
- выполнять движения по подражанию;
- бросать мяч по мишени;
- ходить стайкой за воспитателем;
- ходить друг за другом, держась за веревку рукой;
- ходить по дорожке и следам;
- спрыгивать с доски;
- ползать по ковровой дорожке, доске, наклонной доске;
- проползать под веревкой;
- проползать под скамейкой;
- переворачиваться из положения «лежа на спине» в положение «лежа на животе».

По окончании 2 этапа обучения дети могут научиться:

- выполнять действия по показу взрослого;
- бросать мяч в цель двумя руками;
- ловить мяч среднего размера;
- ходить друг за другом;
- вставать в ряд;
- бегать вслед за воспитателем;
- прыгать на месте по показу воспитателя или по подражанию;
- ползать по скамейке произвольным способом;
- перелезать через скамейку;
- проползать под скамейкой;
- удерживаться на перекладине (10 секунд);
- выполнять речевые инструкции взрослого.

По окончании 3 этапа обучения дети могут научиться:

- выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции;
- ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
- передавать мяч друг другу, стоя в кругу;
- ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- подлезать под скамейки, ворота и перелезать их;
- лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;
- ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны;
- ходить на носках, перешагивая через палки;
- ходить, наступая на кубы, «кирпичика»;
- бегать змейкой, передвигаться прыжками вперед;
- выполнять скрестные движения рук;
- ездить на трехколесном велосипеде;
- выполнять некоторые движения по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, за голову, на плечи).

По окончании 4 этапа обучения дети могут научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- попадать в цель с расстояния 5 м;

- бросать и ловить мяч;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазать вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезть на соседний пролет стенки;
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре.

2. Содержательный раздел рабочей программы.

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности:

- поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества ребенка в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
- формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
- обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

2.1. Содержание образовательной деятельности по пяти областям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении

Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной

поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Владение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности

Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников, Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укусы и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности

Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных

народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата,

особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности

Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

Воспитывать интерес к письменным формам речи.

Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану

воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ;социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый,честный, ит.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.); Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков(Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, ахпортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение

автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

– Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

– Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

– Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

Эо собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения

между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалы и вещества, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения,

мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. ***Конструирование из природного и бросового материала:*** умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие

умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

– Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

– Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

– Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

– Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

– Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по

аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной

(рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения;
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С.Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях(стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. *Бег*, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезании и пролезании через и под предметами, не касаясь руками пола. *Музыкально-ритмические упражнения.*

Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.

Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Комплексно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по квалифицированной коррекции познавательного-речевого развития

Проводиться 2 раза в неделю, во второй половине дня.

Раздел: Ознакомление с окружающим миром и развитие речи

неделя	№ кол-во занятий	Тема занятия	Образовательная область познание	Интеграция образовательных областей
СЕНТЯБРЬ				
1			ДИАГНОСТИКА	
2			ДИАГНОСТИКА	
3	№ 1, 2	1.Начало	Систематизировать представления об	коммуникация

	(2)	осени. 2.Растения огорода.	осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки (уменьшение продолжительности дня, похолодание, частые дожди). Закрепить знания об овощах, уточнить и расширить представление о них.	Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, ве- личину, свойства, назначение непосредственно наблюдаемых предметов. Учить составлять рассказ- описание об овощах. безопасность Закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе.
4	№ 3, 4 (2)	1.Обобщающ ие понятия: фрукты, ягоды. 2.Обобщающ ие понятия овощи, фрукты, ягоды.	Закрепить знания об овощах, фруктах, ягодах уточнить и расширить представление о них. Учить различать овощи, фрукты, ягоды по вкусу, на ощупь. Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию.	коммуникация Учить отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах. Учить правильно, употреблять в речи простые, сложные предлоги, синонимы и антонимы. Совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию. Учить составлять загадки- описания фруктов.
ОКТАБРЬ				
5	№5,6 (2)	1. Наш детский сад, наша группа. 2. Игрушки в группе.	Систематизировать знания о внешнем виде здания детского сада, название и назначение помещений, о труде воспитателей, дефектолога, медицинской сестры.	коммуникация Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже. Учит составлять описательные рассказы на тему «Моя любимая игрушка».
6	№7,8 (2)	1. Деревья и кустарники на участке детского сада. 2.Деревья и кустарники сада.	Уточнить и расширить знания о деревьях и кустарниках. Учить отличать деревья от кустарников. Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию.	Совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию.
7	№9,10 (2)	1.Цвет предметов (красный, синий, желтый). 2.Стройка и строительны е профессии.	Учить различать и правильно называть основные цвета. Уточнять и систематизировать представления о строительных профессиях (каменщик, экскаваторщик, штукатур, электрик, маляр, плотник, стекольщик), познакомить с обобщающим словом строитель.	коммуникация Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.
8	№11,12 (2)	1.Цвет предметов.	Закрепить понятия верх-низ, справа- слева, вверху- внизу, спереди -сзади.	Коммуникация Учить рассказывать о

		Закрепление знания трех основных цветов (красного, синего, желтого). 2. Осень.	Систематизировать представления об осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки. Закрепить название второго осеннего месяца.	собственных наблюдениях за погодой, объектами и явлениями природы. безопасность Закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе.
9	№13,14 (2)	1. Цвет предметов. Оранжевый цвет. 2. Москва – столица России.	Закрепить основные цвета Учить различать геометрические фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник).	Здоровье Развивать мелкую моторику руки. социализация Учить слушать ответы других детей. коммуникация Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства, назначение непосредственно наблюдаемых предметов.
НОЯБРЬ				
10	№15 (1)	1. Поздняя осень.	Закрепить название третьего осеннего месяца.	Безопасность Закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе.
11	№16,17 (2)	1. Цвет предметов. Зеленый цвет. 2. Посуда.	Учить различать желтый, синий, зеленый цвет. Закрепить знания названий геометрических фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник) Уточнить и расширить знания о посуде (название, назначение). Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию	Коммуникация Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.
12	№18,19 (2)	1. Цвет предметов. Фиолетовый цвет. 2. Домашние животные.	Упражнять в различении фиолетового, синего и красного цветов. Закрепить знания о домашних животных, уточнить и расширить представление о них. Закрепить понятие домашние животные.	Коммуникация Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.
13	№20,21 (2)	1. Дикие животные. 2. Домашние и дикие животные.	Закрепить знания о диких животных, уточнить и расширить представление о них. Формировать представления об условиях жизни диких животных нашего региона. Закрепить умение различать диких и домашних животных.	коммуникация Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.
ДЕКАБРЬ				
14	№22,23 (2)	1. Цвет предметов (черный и	Упражнять в различении черного, белого, коричневого цветов. Систематизировать представления о	коммуникация Учить составлять рассказы о сезонных изменениях природы,

		белый цвета, коричневый цвет) 1.Зима.	зиме на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки. Дальнейшее сокращение продолжительности дня, морозы, снегопад, замерзание водоемов.	изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы. безопасность Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.
15	№24,25 (2)	1.Обобщающ ее занятие «Знаешь ли ты цвета?» 2.Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой.	Учить дифференцировать изученные цвета. Учить сравнивать хвойные и лиственные деревья и кустарники.	здоровье Развивать мелкую моторику руки.
16	№26,27 (2)	1.Профессии работников детского сада. 2. Профессии работников детского сада.	Уточнить, расширить сведения о профессиях педагога, воспитателя, помощника воспитателя, медсестры, повара, музыкального руководителя, воспитателя по физкультуре, заведующей, дворника. Закрепить правила одной-двух настольных игр.	коммуникация Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.
17	№28,29,30 (3)	1.Сравнение предметов по величине. 2.Новый год в семье. 3.Повторение	Учить находить предметы заданной величины. Уточнить и расширить представления детей о Новомоднем празднике.	безопасность Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.
ЯНВАРЬ				
18	№31,32 (2)	1.Цвет, форма и величина предметов 2. Рыбы.	Учить дифференцировать изученные свойства предметов. Познакомить с внешним видом, отличительными признаками и, чем питаются.	здоровье Развивать мелкую моторику руки.
19	№33,34 (2)	1.Форма предметов. 2.Растения в групповой комнате.	Закрепить знания о круге и овале. Названия растений, отличительные признаки растений. Уход за комнатными растениями. Сравнение растений по стеблю, листьям, цветам, запаху.	коммуникация Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.
20	№35,36 (2)	1.Одежда. 2.Обувь	Закрепить знания об одежде и обуви, уточнить и расширить представление о них. Закрепить понятия одежда и обувь. Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию	коммуникация Учить детей правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.

ФЕВРАЛЬ				
21	№37,38 (2)	1.Моя семья. 2.Наш дом.	Учить правильно, называть домашний адрес, свое имя, фамилию, отчество, имена, отчества и фамилии членов семьи, и профессии и место работы.	здоровье Развивать мелкую моторику руки.
22	№39,40 (2)	1.Домашние птицы. 2.Зимующие птицы.	Уточнить и расширить знания о домашних птицах. Закрепить знания о домашних и зимующих птицах, уточнить и расширить представление о них. Закрепить понятия домашние и зимующие птицы.	социализация Учить слушать ответы других детей.
23	№41,42 (2)	1.День защитника Отечества. 2.Цвет, форма, величина предметов.	Расширять представления о празднике День защитника Отечества. Формировать умение называть и различать рода войск, военную технику. Воспитывать уважение к российским воинам, чувство гордости за свой народ, армию, желание став взрослыми, встать на защиту своей страны Закрепить знания об основных цветах, геометрических фигурах.	здоровье Развивать мелкую моторику руки.
24	№43 (1)	1.Зима.	Систематизировать представления о зиме на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки.	коммуникация Учить составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы.
МАРТ				
25	№44,45 (2)	1.Международный женский день. 2. Весна.	Закреплять знания о празднике. Систематизировать представления о весне на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки.	коммуникация Учить составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы.
26	№46,47 (2)	1.Наш город. 2.Общественные здания в городе.	Рассказать о происхождении названия города, название реки. Познакомить с различными учреждениями, общественными зданиями в городе. Магазин, почта, аптека, школа, библиотека, кинотеатр. Дать представление о профессиях людей, работающих в этих учреждениях.	социализация Учить слушать ответы других детей. коммуникация Учить составлять описательные рассказы о городе.
27	№48,49 (2)	1.Мебель в доме. 2. Бытовые	Сформировать понятие бытовые приборы. Познакомить с названием и	коммуникация Совершенствовать умение описывать предмет, указывать

		приборы в нашем доме.	назначением бытовых приборов. Уточнить и расширить знания о мебели (название, назначение). Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию.	его существенные признаки, узнавать предмет по описанию. безопасность Учить правилам безопасности при пользовании бытовыми приборами.
28	№50,51 (2)	1.Транспорт городской наземный. 2.Транспорт железнодорожный.	Сформировать понятие Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этим понятиям. Закрепить знания о профессиях людей, обслуживающих транспорт.	коммуникация Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже. безопасность Формировать умение безопасного проезда (ремни безопасности, детское кресло) на транспорте, безопасного входа, выхода и обхода транспорта.
АПРЕЛЬ				
29	№52,53 (2)	1. Водный и воздушный транспорт. 2. Машины, облегчающие труд людей в поле.	Уточнить и расширить представления детей о водном и воздушном транспорте. Закрепить знания детей о профессиях людей, обслуживающих транспорт. Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию.	коммуникация Совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию. безопасность Повторить правила поведения на транспорте.
30	№54,55 (2)	1.Основные признаки весны. 2.Озеленение города.	Систематизировать представления о весне на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки.	социализация Учить слушать ответы других детей.
31	№56,57 (2)	1.Насекомые 2.Животные весной.	Систематизировать представления о насекомых на основе рассматривания картинок, содержащих отличительные признаки. Формировать представления о цикле развития насекомых, способе питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы.	коммуникация Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже. здоровье Развивать мелкую моторику руки.
32			ДИАГНОСТИКА	
МАЙ				
33			ДИАГНОСТИКА	
34	№58,59 (2)	1.День Победы. 2.Школа.	Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать любовь к Родине. Воспитывать уважение к ветеранам	здоровье Развивать мелкую моторику руки.

			войны. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Тяготы мирного населения в годы войны. Знакомить с памятниками героям ВОВ.	
35	№60,61 (2)	1.Перелетные птицы. 2.Обобщающее понятие: домашние, дикие животные, птицы, рыбы, насекомые.	Сформировать понятие перелётные птицы. Познакомить с птицами наших северных широт. Рассказать детям о птицах, занесенных в Красную книгу.	социализация Учить слушать ответы других детей.
36	№62,63 (2)	1.Признаки лета. 2. Садовые цветы.	Расширить представления о лете. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Вести сезонные наблюдения, знакомить с летними видами спорта. Закрепить знания о садовых цветах. Учить узнавать и называть растения по форме листьев, форме и окраске цветов, по запаху	Коммуникация Учить составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы. безопасность Формировать представления о правила безопасного поведения на природе

Комплексно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по квалифицированной коррекции познавательного-речевого развития

Раздел: Подготовка к обучению грамоте.

неделя	№ кол-во занятий	Тема занятия	Образовательная область коммуникация	Интеграция образовательных областей
СЕНТЯБРЬ				
1			ДИАГНОСТИКА	
2			ДИАГНОСТИКА	
3	№ 1, 2 (2)	1.Гласные звуки А, О, У, Ё. 2.Звук и буква И.	Различать гласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции. Учит последовательно выделять звуки в односложных словах типа УС.	социализация Учить слушать ответы других детей.
4	№ 3, 4	1.Звуки и буквы М,	Учить различать согласные звуки, опираясь на	социализация Учить слушать

	(2)	Н. 2. Различение твердых и мягких согласных.	особенности звучания и артикуляции. Учит последовательно выделять звуки в односложных словах типа РАК с опорой на условно-графическую схему. Формировать умение различать на слух твердые и мягкие согласные.	ответы других детей.
ОКТАБРЬ				
5	№5,6 (2)	1. Звуки С, Сь. 2. Буквы С,с.	Развивать способность к различению звуков в слове на слух. Закрепить условное обозначение твердых и мягких согласных звуков соответствующим цветом. Учить звуковому анализу односложных слов без стечения согласных с опорой на схему и без нее.	познание Формировать зрительный образ буквы. здоровье Развивать мелкую моторику руки.
6	№7,8 (2)	1.Звуки Л, Ль. 2.Звук и буква Л.	Познакомить с печатными буквами Л, л . Учить соотносить звук и букву, определять наличие звука в слове. Закрепить условное обозначение твердых и мягких согласных звуков соответствующим цветом.	познание Формировать зрительный образ буквы. здоровье Развивать мелкую моторику руки.
7	№9,10 (2)	1.Различение твердых и мягких звуков. 2.Повторение изученных звуков и букв.	Формировать умение различать на слух твердые и мягкие согласные. Развивать способность к различению звуков в слове на слух;	социализация Учить слушать ответы других детей.
8	№11,12 (2)	1. Звуки Т, Ть. 2. Звук и буква Т.	Учить различать твердые и мягкие согласные. Учить составлять предложения и условно-графические схемы. Формировать умение последовательно выделять звуки в словах с открытыми слогами без опоры на готовую схему. Познакомить с печатными буква Т, т.	познание Формировать зрительный образ буквы. здоровье Развивать мелкую моторику руки.
9	№13,14 (2)	1.Звуковой диктант. 2.Звуки Р-Рь.	Учить правильной и отчетливой артикуляции звуков. Формировать умение определять место звука в слове. Формировать умение последовательно выделять звуки в словах с закрытыми, открытыми слогами типа УТКА с опорой на схему.	социализация Учить слушать ответы других детей.
НОЯБРЬ				
10	№15,16 (2)	1.Звуки Р-Рь. 2.Звук и буква Р.	Учить соотносить звук и букву. Познакомить с однокоренными словами. Познакомить с печатными буква Р,р. Закрепить условное обозначение твердых и мягких согласных звуков соответствующим цветом.	познание Формировать зрительный образ буквы. здоровье Развивать мелкую моторику руки.
11	№17,18	1.Звуки Г- Гь.	Формировать умение последовательно выделять	познание

	(2)	2.Звук и буква Г.	звуки в словах изученных структур с вычерчиванием условно-графической схемы. Закрепить условное обозначение твердых и мягких согласных звуков соответствующим цветом.	Формировать зрительный образ буквы. здоровье Развивать мелкую моторику руки.
12	№19,20 (2)	1.Сопоставление звуков Г-К. 2. Звуковой диктант.	Развивать способность к различению звуков в слове на слух и в произношении. Формировать умение последовательно выделять звуки в словах, состоящих из закрытых и открытых слогов типа КУКЛА, с опорой на схему. Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию.	социализация Учить слушать ответы других детей.
13	№21,22 (2)	1.Звук Ш. 2.Звук и буква Ш.	Учить соотносить звук и букву. Познакомить с печатными буква Ш, ш. Закрепить условное обозначение твердых согласных звуков соответствующим цветом.	познание Формировать зрительный образ буквы. здоровье Развивать мелкую моторику руки.
ДЕКАБРЬ				
14	№23,24 (2)	1.Дифференциация звуков С-Ш. 2.Дифференциация С-Ш.	Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию.	социализация Учить слушать ответы других детей.
15	№25,26 (2)	1.Звуковой диктант. 2.Повторение изученных звуков и букв.	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы.	социализация Учить слушать ответы других детей.
16	№27,28 (2)	1.Звуки Б-Бь. 2.Буквы Б, б.	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы. Познакомить с печатными буква Б,б. Закрепить условное обозначение твердых и мягких согласных звуков соответствующим цветом.	познание Формировать зрительный образ буквы. здоровье Развивать мелкую моторику руки.
17	№29,30 (2)	1.Дифференциация звуков П-Б. 2.Звуковой диктант.	Познакомить с ударением, со способом постановки ударения. Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы. Учить различать близкие по артикуляции парные глухие и звонкие согласные. Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию.	социализация Учить слушать ответы других детей.
ЯНВАРЬ				

18	№31,32 (2)	1.Звуки Д,Дь. Буквы Д,д 2.Дифференциация звуков Т-Д.	Познакомить с делением слов на слоги. Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове. Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию. Познакомить с печатными буква Д, д.	социализация Учить слушать ответы других детей. познание Формировать зрительный образ буквы.
19	№33,34 (2)	1.Звук Ч. 2.Буква Ч.	Учить соотносить слово с заданной схемой. Формировать умение последовательно выделять звуки в словах со стечением согласных в начале слова. Познакомить с печатными буква Ч,ч.	познание Формировать зрительный образ буквы. здоровье Развивать мелкую моторику руки.
20	№35,36 (2)	1.Звук Ж. 2.Звук и буква Ж.	Учить правильной и отчетливой артикуляции звука. Формировать умение последовательно выделять звуки из слов со стечением согласных типа: КРАН. Познакомить с печатными буква Ж,ж.	познание Формировать зрительный образ буквы. здоровье Развивать мелкую моторику руки.
ФЕВРАЛЬ				
21	№37,38 (2)	1.Дифференциация звуков Ш-Ж. 2.Дифференциация звуков Ш-Ж.	Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове. Побор предложений к заданной схеме. Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию.	социализация Учить слушать ответы других детей.
22	№39,40 (2)	1.Звуки Ф - Фь 2.Звук и буква Ф	Формировать умение последовательно выделять звуки в словах типа ШКАФЫ. Заменять фишки, обозначающие гласные звуки, буквами. Познакомить с печатными буква Ф,ф.	познание Формировать зрительный образ буквы.
23	№41,42 (2)	1.Дифференциация В-Ф, Вь - Фь 2.Звуковой анализ изученных структур.	Учить различать парные согласные, твердые и мягкие согласные.	социализация Учить слушать ответы других детей.
24	№43,44 (2)	1.Звук Ц. 2.Буква Ц.	Учить правильной и отчетливой артикуляции звука, умение слышать звук в слове, выделять и называть его. Познакомить с печатными буквами Ц, ц. Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове.	познание Формировать зрительный образ буквы. здоровье Развивать мелкую моторику руки.
МАРТ				
25	№45, (1)	1.Дифференциация звуков Ч-Ц	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без опоры на внешние действия.	социализация Учить слушать ответы других детей.
26	№46,47 (2)	1.Звук Щ. 2.Звук и буква Щ.	Закрепить условное обозначение мягких согласных звуков соответствующим цветом.	познание Формировать зрительный образ

				буквы. здоровье Развивать мелкую моторику руки.
27	№48,49 (2)	1.Дифференциация звуков Ш-Щ. 2.Дифференциация звуков Ш-Щ.	Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове. Учить различать твердые и мягкие согласные.	социализация Учить слушать ответы других детей.
28	№50, 51 (2)	1.Звуки З, Зь. 2.Звук и буква З.	Звучание, произношение, умение слышать в слове, выделять и называть звук. Устный звуковой анализ слов типа ВАЗА, ЗОНТ. Формировать умение составлять схемы слов типа СУНДУК. Обозначать буквами гласные звуки. Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове, деление слов на слоги. Познакомить с печатными буква З, з.	познание Формировать зрительный образ буквы. здоровье Развивать мелкую моторику руки.
АПРЕЛЬ				
29	№52,53 (2)	1.Дифференциация звуков С-З, Сь-Зь. 2.Дифференциация звуков С-З, Сь-Зь	Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию. Соотносить названия с условно-графическими схемами звукового состава слов.	социализация Учить слушать ответы других детей.
30	№54,55 (2)	1.Дифференциация звуков Щ-Ч. 2.Звуковой диктант.	Учить выделять и обозначать мягкие согласные звуки. Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы типа КОЗА.	социализация Учить слушать ответы других детей.
31	№56,57 (2)	1.Дифференциация звуков С-Щ. 2.Повторение.	Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове. Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы	социализация Учить слушать ответы других детей.
32			ДИАГНОСТИКА	
МАЙ				
33			ДИАГНОСТИКА	
34	№58,59 (2)	1.Звуковой диктант. 2.Повторение.	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы.	социализация Учить слушать ответы других детей.
35	№60,61 (2)	1.Звуки Х – Хь 2.Звук и буква Х.	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов, изученных структур. Познакомить с печатными буквами Х, х.	познание Формировать зрительный образ буквы. здоровье Развивать мелкую моторику руки.
36	№62,63 (2)	1.Звуковой диктант. 2.Повторение.	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов, изученных структур.	познание Формировать зрительный образ буквы.

				<p>здоровье Развивать мелкую моторику руки.</p>
--	--	--	--	--

Комплексно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по квалифицированной коррекции познавательного развития

Раздел: Развитие элементарных математических представлений.

недел я	№ кол-во занятий	Тема занятия	Образовательная область познание	Интеграция образовательных областей
СЕНТЯБРЬ				
1			ДИАГНОСТИКА	
2			ДИАГНОСТИКА	
3	№1,2 (2)	1.Количественные отношения: один-много-столько же. 2.Числа от 1 до 10.	Уточнить и закрепить количественные отношения на основе визуального сравнения и пересчета.	<p>коммуникация Учить отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах. Учить правильно, согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже. Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину предметов.</p>
4	№3,4 (2)	1.Понятия большой – маленький. 2.Образование числа 2.	Учить сравнивать несколько предметов по величине способами приложения, наложения, определять эти признаки предметов словами большие – маленькие. Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 2 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить число 2 с количеством и цифрой.	<p>коммуникация Учить правильно, согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже</p>
ОКТАБРЬ				
5	№5,6 (2)	1.Понятия большой – маленький. 2.Образование числа 2.	Учить сравнивать несколько предметов по величине способами приложения, наложения, определять эти признаки предметов словами большие – маленькие. Уточнить и закрепить знания об образовании числа 2 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить число 2 с количеством и цифрой.	<p>коммуникация Учить правильно, согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже Учить отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах.</p>
6	№7,8 (2)	1.Цифра, число и количество в	Учить называть и обозначать числа от 1 до 10, устанавливать	<p>коммуникация Учить правильно согласовывать</p>

		пределах 10. 2.Образование числа 3.	последовательность чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Уточнить и закрепить знания об образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой.	числительное 3 с существительным в роде и падеже.
7	№9,10 (2)	1.Количество предметов. 2.Образование числа 3	Уточнить и закрепить знания об образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой.	коммуникация Учить правильно согласовывать числительное 3 с существительным в роде и падеже.
8	№11,12 (2)	1.Количество и счет. 2.Состав чисел 2,3.	Уточнить и закрепить количественные отношения на основе визуального сравнения и пересчета. Познакомить с составом чисел 2,3. Учить раскладывать числа 2,3 на два меньших, а из двух меньших-составлять числа 2,3.	коммуникация Учить правильно согласовывать числительные 2,3 с существительным в роде и падеже.
9	№13,14 (2)	1.Количество и счет. 2.Образование числа 4.	Уточнить и закрепить знания об образовании числа 4 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой.	коммуникация Учить правильно согласовывать числительное 4 с существительным в роде и падеже..
НОЯБРЬ				
10	№15,16 (2)	1.Состав числа 4. 2.Состав числа 4.	Познакомить с составом числа 4. Учить раскладывать число 4 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 4.	коммуникация Учить правильно согласовывать числительное 4 с существительным в роде и падеже.
11	№17,18 (2)	1.Образование числа 5. 2. Состав числа 5.	Уточнить и закрепить знания об образовании числа 5. Познакомить с составом числа 5. Учить раскладывать число 5 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 5. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	коммуникация Учить правильно согласовывать числительное 5 с существительным в роде и падеже.
12	№19,20 (2)	1.Состав числа 5. 2.Образование числа 6.	Познакомить с составом числа 5. Учить раскладывать число 5 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 5. Уточнить и закрепить знания об образовании числа 6. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	коммуникация Учить правильно согласовывать числительное 6 с существительным в роде и падеже.
13	№21,22 (2)	Состав числа 6. Образование числа 7.	Познакомить с составом числа 6. Учить раскладывать число 6 на два меньших, а из двух меньших-	коммуникация Учить правильно согласовывать числительные с

			составлять число 6. Уточнить и закрепить знания об образовании числа 7. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	существительными в роде и падеже.
ДЕКАБРЬ				
14	№23,24 (2)	1.Состав числа 6. 2. Образование числа 7.	Познакомить с составом числа 6. Учить раскладывать число 6 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 6.	коммуникация Учить правильно согласовывать числительные с существительными в роде и падеже.
15	№25,26 (2)	1.Состав числа 6. 2.Состав числа 7.	Познакомить с составом чисел 6,7. Учить раскладывать числа 6,7 на два меньших, а из двух меньших-составлять числа 6,7. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	коммуникация Учить правильно согласовывать числительные с существительными в роде и падеже.
16	№27,28 (2)	1.Вычитание. 2.Образование числа 8.	Закрепит практические навыки вычитания. Учить анализировать, что было вначале, что получилось в результате действий. Уточнить и закрепить знания об образовании числа 8 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить число 8 с количеством и цифрой.	коммуникация Учить правильно согласовывать числительное 8 с существительным в роде и падеже. Учить отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах.
17	№29,30 (2)	1.Состав числа 7. 2.Состав числа 8.	Познакомить с составом чисел 7,8. Учить раскладывать числа 7,8 на два меньших, а из двух меньших-составлять числа 7,8.	коммуникация Учить согласовывать числительные с существительными в роде и падеже.
ЯНВАРЬ				
18	№31,32 (2)	1.Вычисления в пределах 10. 2.Состав числа 8.	Упражнять в усвоении приемов вычислений в пределах десяти. Познакомить с составом числа 8. Учить раскладывать число 8 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 8.	коммуникация Учить правильно согласовывать числительные с существительными в роде и падеже.
19	№33,34 (2)	1.Состав числа 9. 2.Образование числа 10.	Познакомить с составом числа 9. Учить раскладывать число 9 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 9. Уточнить и закрепить образование числа 10 на основе сравнения двух совокупностей, называть, обозначать цифрой.	коммуникация Учить согласовывать числительные с существительными в роде и падеже.
20	№35,36 (2)	1.Состав числа. 2.Решение задач.	Дать детям представления об арифметической задаче, учить составлять задачи в предметно – практической деятельности учителя с детьми. Учить правильно, отвечать на	коммуникация Учить согласовывать числительные с существительным в роде и падеже.

			вопрос задачи по образцу педагога.	
ФЕВРАЛЬ				
21	№37,38 (2)	1.Состав числа 9. 2.Количество счет.	Познакомить с составом числа 9. Учить раскладывать число 9 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 9. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений.	коммуникация Учить правильно согласовывать числительное 9 с существительным в роде и падеже.
22	№39,40 (2)	1.Состав числа 10. 2.Решние задач.	Познакомить с составом числа 10. Дать представления об арифметической задаче, учить составлять задачи в предметно – практической деятельности учителя с детьми. Учить правильно, отвечать на вопрос задачи по образцу педагога.	коммуникация Учить правильно согласовывать числительное 10 с существительным в роде и падеже.
23	№41,42 (2)	1.Состав числа 10. 2.Состав числа.	Познакомить с составом числа 10. Учить раскладывать число 10 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 10. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	коммуникация Учить правильно согласовывать числительное 10 с существительным в роде и падеже.
24	№43,44 (2)	1.Решение задач. 2.Количество предметов	Учить сравнивать задачи на нахождение суммы и остатка, называть арифметические действия, используя конкретные предметы, зрительные опоры, схемы.	Учить отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах.
МАРТ				
25	№45,46 (2)	1.Решение задач. 1.Состав числа 10.	Обучать решать задачи, составленные на основе предметно-практической деятельности детей. Познакомить с составом числа 10. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	коммуникация Учить правильно согласовывать числительное 10 с существительным в роде и падеже.
26	№47,48 (2)	1.Сравнение предметов по высоте. 2.Решение задач.	Упражнять в сравнении предметов по высоте, способами приложения, наложения определять указанные признаки предметов словами. Обучать решать задачи, предложенные учителем, с использованием иллюстрированного материала и схематического изображения.	коммуникация Учить отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах.
27	№49,50 (2)	1.Пространственные и временные понятия. 2.Цвет, форма, размер предметов.	Уточнить и закрепить понятия слева - справа - посередине в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	коммуникация Учить употреблять слова, обозначающие
28	№51,52 (2)	1.Решение задач. 2.Сравнение предметов.	Учить решать задачи на увеличение числа на несколько единиц, используя при этом конкретные предметы.	коммуникация Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства предметов.
АПРЕЛЬ				

29	№53,54 (2)	1.Пространственные и временные понятия. 2.Сравнение предметов по длине.	Уточнить и закрепить пространственные представления. Упражнять в сравнении предметов по длине способами приложения, наложения, определять эти признаки словами.	коммуникация Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства предметов.
30	№55,56 (2)	1.Сутки. 2Сравнение предметов по длине.	Уточнить представления о сутках и составных частях суток, их последовательности, систематизировать конкретные представления о том, что происходит в разное время суток. Упражнять в сравнении предметов по длине способами приложения, наложения, определять эти признаки словами.	коммуникация Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства предметов.
31	№57,58 (2)	1.Пространственные и временные понятия. 2.Сравнение предметов по ширине.	Упражнять в сравнении нескольких предметов по ширине способами приложения, наложения, определять указанные признаки словами.	коммуникация Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства предметов.
32			ДИАГНОСТИКА	
МАЙ				
33			ДИАГНОСТИКА	
34	№59 (1)	1.Сравнение предметов по толщине.	Упражнять в сравнении предметов по толщине, определять толщину предметов словами.	коммуникация Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства предметов.
35	№60,61 (2)	1.Решение задач. 2.Сравнение предметов по толщине.	Учить решать задачи всех видов по картинкам. Упражнять в сравнении предметов по толщине, определять толщину предметов словами.	коммуникация Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства предметов.
36	№62,63 (2)	1. Размер предметов. 2.Сравнение предметов.	Закрепить и обобщить представление о размерах предметов. Закрепить умения сравнивать предметы по размеру. Учить подбирать и упорядочивать предметы с учетом размера, выражать признаки сходства и различия в речи.	коммуникация Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства предметов.

2.2. Особенности организации педагогической диагностики

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателем в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих задач: поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития; оптимизации работы с группой детей. Педагогическая диагностика осуществляется по пяти

образовательным областям..... два раза в год: с 01 сентября по 15 октября 2022 года, с 15 марта по 15 апреля 2023 года. В середине года педагогическая диагностика с 11 января по 01 февраля 2023 года проводится с воспитанниками, имеющими проблемы в освоении образовательной программы.

Как осуществлять процесс диагностирования?

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап — проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т. п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап — практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития.

Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно прежде всего замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап — интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательна избирательно (т. е. не всегда и не все вызывает детский

интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее.

Пятый этап — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Для диагностического обследования используются общепринятые критерии развития детей от 2 до 7 лет и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу «Чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка». Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Все это позволяет осуществить комплексный подход к оценке развития ребенка.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
- 3 балла — ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
- 5 баллов — ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Таблицы мониторинга заполняются дважды в год — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительной диагностики. Технология работы с таблицами проста и включает два этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение можно получить, если все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение можно получить, если все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах комбинированной направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно выделять детей с проблемами в развитии, а также определять трудности реализации программного

содержания в каждой конкретной группе, т. е. оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов мониторинга уровней овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательным областям обусловлено квалификационными требованиями к современному педагогу и необходимостью учета промежуточных результатов освоения каждым ребенком общеобразовательной программы дошкольного образования.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях

Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Перспективный план работы с родителями 2022 – 2023 учебный год.

Месяц	Содержание
Сентябрь	- Оформление уголка для родителей. - Папка-передвижка "Режим дня в жизни будущего первоклассника". - Оформление уголка ПДД.
Октябрь	- Папка-передвижка «Как учить стихи с ребенком». - Анкетирование «Готов ли ваш ребенок к школе?» - Родительское собрание: «Задачи обучения и воспитания детей 6-7 лет». - Совместный долгосрочный проект «Дружная семья»
Ноябрь	- Консультация «Оформляем портфолио ребенка». - Фотовыставка «Моя малая Родина» - Осенний праздник. - Памятка «Что необходимо вашему ребёнку для бассейна». - День открытых дверей.

Декабрь	- Папки – передвижки «Новый год в других странах». - Мастер-класс «По обучению грамоте» - Новогодний праздник.
Январь	- Родительское собрание «Готовность ребенка к школе» - Стенгазета «Не болей-ка» (семейные рецепты закаливания). - Игровой тренинг «Скоро в школу»
Февраль	- Папка-передвижка «Игры способствующие развитию познавательных интересов детей» - Стенгазета «Лучше папы - друга нет» - Проект «Будущий первоклассник» - КВН «В стране математики»
Март	- Праздник, посвященный 8 Марта. - Выставка рисунков «Моя самая, самая любимая мама». - Папка-передвижка «Компьютер «за» и «против»». - Консультация «Ребенок и книга», - Игровой тренинг «Игры с мячом на развитие речи»
Апрель	- Стенгазета «День Земли» - Выставка поделок «Загадочный космос». - Подготовка и проведение выпускного бала. - Фото - выставка «До свидания, детский сад! »
Май	- Родительское собрание «Наши успехи за год». - Консультация «Здоровье ребенка – основа хорошей учебы». - Папка – передвижка «Летние виды закаливания».

3.Организационный раздел рабочей программы

3.1.Особенности организации НОД

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Подготовительная № 1	9.00-9.30 Предметный мир 9.40-10.10 Рисование 10.20- 10.50Физическое развитие 15.40-16.10 Лепка	9.00-9.30 Подготовка к обучению грамоте 1 подгруппа 9.35-10.05 Подготовка к обучению грамоте 2 подгруппа 10.20-10.50 Музыка 15.40-16.15 Природный мир	9.00-9.30 Математика 1 подгруппа 9.35-10.05 Математика 2 подгруппа 10.20- 10.50Физическое развитие	9.00-10.10 Бассейн 10.20-10.50 Развитие речи	9.00-9.30 Аппликация Конструирование 9.40-10.10 Музыка

3.2. Модель организации образовательного процесса в режиме дня

Примерное недельное распределение формобразовательной деятельности в режимных моментах

День недели	Образовательная деятельность в режимные моменты: I и II половина дня
Понедельник	1.Беседа (введение в тему) 2.Чтение художественной литературы (фольклор) 3.Подвижная игра (ходьба)
	1.Индивидуальная работа по НОД

	<p>2.Физическое развитие (здоровье) 3.Подвижная игра (бег) 4.Предварительная работа по НОД</p>
Вторник	<p>1.Чтение художественной литературы (сказки) 2.Подвижная игра (прыжки) 3.Безопасность: - Правила поведения на дороге 1-3 неделя - Правила поведения в быту 2 неделя - Правила поведения в природе 4 неделя</p>
	<p>1.Индивидуальная работа по НОД 2.Математические игры (логика) 1-3 неделя 3.Опыты 2-4 неделя 4.Приобщение к изобразительному искусству (декоративно-прикладное, графика, живопись, архитектура, скульптура) 5.Подвижная игра (равновесие): 6.Предварительная работа по НОД</p>
Среда	<p>1.Ситуации (этикет, поведение, общение с другими) 2.Чтение художественной литературы (по Ушаковой): 3.Подвижная игра (с мячом):</p>
	<p>1.Индивидуальная работа по НОД 2.Игры на развитие речи -Рассматривание сюжетных картин -сюжетные картинки - Развитие словаря - Грамматический строй речи 3.Подвижная игра (с элементами спорта): 4.Предварительная работа по НОД</p>
Четверг	<p>1.Чтение художественной литературы (рассказы, повести) 2.Подвижная игра (народная) 3.Математические игры 1-3 неделя 4.Развитие мелкой моторики 2-4 неделя</p>
	<p>1.Индивидуальная работа по НОД 2.Подвижная игра (хороводная): 3.Предварительная работа по НОД</p>
Пятница	<p>1.Общение: - Я и сверстники - Моя семья - Родная страна, мой город - Мир (культура других народов) 2.Чтение художественной литературы (стихотворения/ заучивание стихотворений): 3.Подвижная игра (ориентировка в пространстве):</p>
	<p>1.Индивидуальная работа по НОД 2. Хозяйственно-бытовой труд 3.Подвижная игра (эстафеты): 4.Совместная игра воспитателей и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная, игра-драматизация) 5.Предварительная работа по НОД</p>

3.3. Режим дня

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием, игры,	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20

общение					
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Совместная деятельность воспитателя с детьми	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
НОД (учитывая перерывы, режим НОД в группах) /Логич.игры	9.00-10.10	9.00-10.05	9.00-10.05	9.00-10.10	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20	10.05-10.15	10.05-10.15	10.10-10.20	10.10-10.20
НОД (учитывая перерывы, режим НОД в группах)	10.20-10.50	10.20-10.50	10.20-10.50	10.20-10.50	-----
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.35	10.50-12.35	10.50-12.35	10.50-12.35	10.50-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00	12.35-13.00	12.35-13.00	12.35-13.00	12.35-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
НОД (учитывая расписание НОД в группах)	15.40-16.10	15.40-16.10	----	----	----
Игры, самостоятельная деятельность по интересам, общение на воздухе (в благоприятные погодные условия)	16.10-17.00	16.10-17.00	16.10-17.00	16.10-17.00	16.10-17.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий на 2022-2023 учебный год

Месяц	Вторая младшая группа	Средняя Группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1-я неделя			
	Мой детский сад	Вместе весело играть, танцевать и рисовать	Сегодня дошколята, завтра – школьники	Готовимся к школе

	2-я неделя			
	Осень. Осенние дары природы	Наши старшие друзья	Осенняя пора, очей очарованье	Кладовая природы. Труд людей осенью
	3-я неделя			
	Игрушки	Что я знаю о себе	Труд людей осенью	Семья и семейные традиции
	4-я неделя			
	Золотая осень	Волшебница осень	Земля – наш общий дом	Мой город
	5-я неделя			
	Домашние животные	Наши друзья животные	Мой город	Родная страна
Октябрь	6-я неделя			
	Транспорт	Мой дом, мой город	Родная страна	Неделя безопасности
	7-я неделя			
	Я человек	Удивительный предметный мир	Мир предметов и техника	Уголок природы в детском саду
	8-я недел			
	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых, профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии
	9-я неделя			
	Мой Ямал	Мой Ямал	Мой Ямал	Мой Ямал
	Ноябрь	10-я неделя		
Добрые волшебники		Дорожная грамота	Дорожная азбука	Единство и дружба народов планеты Земля
11-я неделя				
Дикие животные		Поздняя осень	Поздняя осень	Поздняя осень
12-я неделя				
Моя семья		Семья и семейные традиции	Семья и семейные традиции	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета
13-я неделя				
Учимся дружить	Наши добрые дела	Наши добрые дела	Декоративно-прикладное искусство	
Декабрь	14-я неделя			
	Музыка	Зелёные друзья	Мир комнатных растений	Друзья спорта
	15-я неделя			

	Мой дом	Мальчики и девочки	Будь осторожен	Мир предметов и техники, механизмов, изобретений
	16-я неделя с 14			
	Зима	Народное творчество, культура и традиции	Готовимся к новому году празднику	Народная культура и традиции
	17-я неделя			
	Что я знаю о себе	Зимушка-зима	Зимушка-зима	Зимушка-зима
Январь	18-я неделя			
	Русское народное творчество	Играй-отдыхай	Неделя игры	Неделя игры
	19-я неделя			
	Мир предметов вокруг нас	Юные волшебники (неделя творчества)	Неделя творчества	Неделя творчества
	20-я неделя			
	Мальчики и девочки	Почемучки	Неделя познания.	Неделя познания, или Чудеса в решете
Февраль	21-я неделя			
	Мир животных и птиц	Зимние забавы, зимние виды спорта	Друзья спорта	Путешествие по странам и континентам
	22-я неделя			
	Я в обществе	Культура общения, этикет, эмоции	Народная культура и традиции	Искусство и культура
	23-я неделя			
	Наши папы	Защитники Отечества	Защитники Отечества	Защитники Отечества
	24-я неделя			
Неделя безопасности	Будь осторожен	Юные	Путешествие в	

	(ОБЖ)	(ОБЖ)	путешественники	прошлое и будущее на машине времени
Март	25-я неделя			
	О любимых мамах	О любимых мамах и бабушках	Женский праздник	Женский праздник
	26-я неделя			
	Мы помощники	Помогаем взрослым	Уроки вежливости и этикета	Мальчики и девочки
	27-я неделя			
	Мой город	Искусство и культура	Весна пришла	Весна пришла
	28-я неделя			
	Неделя книги	Удивительный и волшебный мир книг	Неделя книги	Неделя книги
	29-я неделя			
	Следопыты	Путешествие в страну загадок	искусство и культура	Опыты и эксперименты
Апрель	30-я неделя			
	Весна – красна	Весна – красна	Космические просторы	Космические просторы
	31-я неделя			
	Растим здоровыми, крепкими, жизнерадостными	Растём здоровыми, активными, жизнерадостными	Неделя здоровья	Неделя здоровья
	32-я неделя			
	Птицы	Пернатые соседи и друзья	Юный гражданин	22 апреля Международный день Земли
	33-я неделя			
	Северный Край	Северный Край	Северный Край	Северный Край
Май	34-я неделя			

	На улицах города	Моя страна, моя Родина	9 мая	День Великой Победы
35-я неделя				
	Мир вокруг нас	Путешествие по экологической тропе	Опыты и эксперименты	Права ребёнка
36-я неделя				
	Зелёные друзья	Водоём и его обитатели, аквариум	Экологическая тропа	Скоро в школу

**4. Методическое обеспечение.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
"СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ"**

- | № п/п | Автор | Название книги |
|-------|---|---|
| 1. | С.В. Силантьева | Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста |
| 2. | Е.В. Марудова | Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование) |
| 3. | Е.А. Смирнова | Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста |
| 4. | Н. В. Исакова | Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность |
| 5. | О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко | Ознакомление дошкольников с социальным миром |
| 6. | Т.Г Кобзева | Организация деятельности детей на прогулке старшая группа. |
| 7. | О.В. Дыбина | Ознакомление с предметным и социальным окружением. |
| 8. | Т.П. Гарнышева | ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры |
| 9. | Л.В. Куцакова | Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. |
| 10. | С.А. Агафонова, др. | Планирование работы по образовательной области "Познание" проектно-исследовательская деятельность: игровое экспериментирование, проекты для детей 2 - 7 лет |
| 11. | Т. С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова | Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации |
| 12. | Волчкова В.Н.
Степанова Н.В. | Конспекты занятий в старшей группе. Познавательное развитие. |
| 13. | Ю.В. Авдеева | Коммуникативное развитие детей 5-7 лет |
| 14. | Румянцева Е.А. | Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3-7 лет. |
| 15. | Ж.В. Черноиванова | Сценарии праздника Великой Победы. |
| 16. | Л.Ю. Павлова | Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром |
| 17. | А.А. Майер | Введение детей в проблемы социальной действительности. Родиноведческий подход |
| 18. | Н.В. Нищева | Играем, развиваемся, растем. Дидактические игры для детей дошкольного возраста |

19. Н.В. Дубровская Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольников
20. Т.А. Шорыгина Наша Родина Россия.
21. Л.А. Кондрыкинская Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду
22. Е.А. Алябьева Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет
23. Иванова Т.В. Пожарная безопасность.
24. Н.Н.Леонова, Н.В. Неточаева. Нравственно- патриотическое воспитание.
25. О.В. Акулова, О.В. Солнцева Образовательная область "Социализация. Игра"
26. М. В. Крулехт, А.А. Крулехт Образовательная область "Труд"
27. Т. И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская Образовательная область "Социализация"
28. И.В.Исакова Развитие познавательных процессов, через экспериментальную деятельность
29. О.Н. Сомкова Образовательная область "Коммуникация"
30. Мартынова Е.А. Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет.
31. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной программе.
32. И. А Петрова
33. Т. М Бондоренко Комплексные занятия в старшей группе детского сад.
34. Под ред. Н.В Гончарова, М.В Ионова, З.А Михайлова План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду
35. Под ред. О.В Акулова, Т.И Бабаева, Т.А Березина и др.
О.В. Чермашенцева
Л.Л. Тимофеева
Л.К.Санкина
Н.Н. Гладышева
Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "Детство"
Основы безопасного поведения дошкольников
Ребенок и окружающий мир.
Познание предметного мира.
Рабочая программа воспитателя по программе "Детство".
Развернутое перспективное планирование.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"

- | № п/п | Автор | Название книги |
|-------|------------------------------|---|
| 1. | С.В. Силантьева | Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста |
| 2. | Е.В. Марудова | Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование) |
| 3. | Е.А. Смирнова | Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста |
| 4. | Н. В. Исакова | Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность |
| 5. | Михайлова З.А., Бабаева Т.И. | Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. |

6. И.А. Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений.
7. Л.Г.Петерсон, Н.П. Холина Раз-ступенька, два- ступенька.
8. В.В.Волина. Праздник числа.
9. Л.А.Венгер Воспитание сенсорной культуры ребенка.
10. С.А. Агафонова, др. Планирование работы по образовательной области "Познание" проектно-исследовательская деятельность: игровое экспериментирование, проекты для детей 2 - 7 лет
11. Рабочая программа воспитателя по программе "От рождения до школы".
12. Е.А.Мартынова,И.М.Сучкова Развернутое перспективное планирование.
- 13.
14. Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр
15. Н.В. Нищева Играем, развиваемся, растем. Дидактические игры для детей дошкольного возраста
16. О.В. Акулова, Л.М. Гурович Образовательная область "Чтение художественной литературы"
- 17.
18. О.В. Акулова, О.В. Солнцева Образовательная область "Социализация. Игра"
19. М. В. Крулехт, А.А. Крулехт Образовательная область "Труд"
- 20.
21. З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, др. Образовательная область "Познание"
22. З.А. Михайлова, Т. И. Бабаева, др Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников
23. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе "Детство"
24. Т. М Бондоренко Комплексные занятия в старшей группе детского сада
25. Под ред. Н.В Гончарова, М.В Ионова, З.А Михайлова План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду
26. Под ред.О.В Акулова, Т.И Бабаева, Т.А Березина и др. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "Детство"

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ"

- | № п/п | Автор | Название книги |
|-------|-----------------|--|
| 1. | С.В. Силантьева | Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста |
| 2. | В.В Гербова | Развитие речи в детском саду. |
| 3. | Е.А. Смирнова | Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста |
| 4. | О.С.Ушакова | Развитие речи детей 5-6 лет. |
| 5. | Т.А.Чернобай | Хрестоматия для детей 5-6 лет.(библиотека программы "Детство") |
| 6. | Н.В. Нищева | Веселая артикуляционная гимнастика |
| 7. | В.В.Гербова | Книга для чтения в детском саду и дома 5-7лет. |
| 8. | З.Г. Сахипова | Книга для чтения . |
| 9. | Н.П.Ильчук | Хрестоматия для дошкольников 5-7лет |
| 10. | О.Н.Иванищина | Развитие связной речи детей. Образовательные ситуации и занятия. |
| 11. | В.Цвынтарный | Играем, слушаем, подражаем- звуки получаем. |

12. В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации
13. Т.В. Калинина Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет.
14. Г.С.Швайко Игры и игровые упражнения для развития речи.
15. Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр
16. О.С. Рудик Развитие речи детей 5-7 лет в свободной деятельности.
Методические рекомендации
17. В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. Конспекты занятий в старшей группе. Развитие речи.
18. Т.А.Егорова Комплексные занятия по сказкам для детей 4-6 лет.
19. Н.В. Нищева Играем, развиваемся, растем. Дидактические игры для детей дошкольного возраста
20. Е.В.Колесникова Развитие звуко- буквенного анализа у детей 5-6 лет
21. Т.А. Шорыгина Наша Родина Россия.
22. Е.В.Колесникова Звуки и буквы для занятий с детьми 5-7 лет.
23. Е.А. Алябьева Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет.
24. О.В. Акулова, Л.М. Гурович Образовательная область "Чтение художественной литературы"
25. В.В.Гербова Приобщение детей к художественной литературе.
26. О.В. Акулова, О.В. Солнцева Образовательная область "Социализация. Игра"
27. М. В. Крулехт, А.А. Крулехт Образовательная область "Труд"
28. Н.В.Нищева Играем, развиваемся, растем.
29. Р.Я.Залмаева Сам себе логопед.
30. О.Н. Сомкова Образовательная область "Коммуникация"
31. Д.Х.Гизатуллина Русский язык в играх.
32. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе "Детство"
33. И. А Петрова Музыкальные игры для дошкольников
34. Т. М Бондоренко Комплексные занятия в старшей группе детского сада
35. Под ред. Н.В Гончарова, М.В Ионова, З.А Михайлова План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду
36. Под ред. О.В Акулова, Т.И Бабаева, Т.А Березина и др.
О.Ю.Безгина
Н.Н. Гладышева
Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "Детство"
Речевой этикет старших дошкольников.
Рабочая программа воспитателя по программе "Детство".
Развернутое перспективное планирование.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

"ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ"

- | № п/п | Автор | Название книги |
|-------|----------------------------|--|
| 1. | С.В. Силантьева | Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста |
| 2. | Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова | Художественно-творческая деятельность. |
| 3. | Е.А. Смирнова | Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста |

4. Н.В.Шайдурова Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам.
5. В.Н.Волочкова, Степанова Н.В. Конспекты занятий. ИЗО.
6. Н.В. Дубровская Интегрированная программа художественно-этического развития дошкольников.
7. Н.В. Шайдурова Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам
8. Н.Н.Леонова Художественное творчество.
9. Е.В. Потапова Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ
10. Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
11. Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала.
12. В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации
13. Н. С. Астафьева, С.Н. Петрова Тематическое и перспективное планирование по образовательной области "Художественное творчество"
14. Е.В.Потапова Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ.
15. Н.А.Курочкина Знакомство с натюрмортом.
16. Д.Н.Колдина Лепка и аппликация с детьми 5-7 лет
17. З.В.Лиштван Конструирование.
18. Н.Ф.Тарловская Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду.
19. Н.В. Нищева Играем, развиваемся, растем. Дидактические игры для детей дошкольного возраста
20. Н.В. Дубровская Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольников
21. Е.А. Алябьева Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет
22. О.В. Акулова, Л.М. Гурович Образовательная область "Чтение художественной литературы"
23. А.М. Вербенец Образовательная область "Художественное творчество"
24. О.В. Акулова, О.В. Солнцева Образовательная область "Социализация. Игра"
25. М. В. Крулехт, А.А. Крулехт Образовательная область "Труд"
- 26.
27. З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, др. Образовательная область "Познание"
28. О.Н. Сомкова Образовательная область "Коммуникация"
- 29.
30. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной
- 31.
32. Т. М Бондоренко Комплексные занятия в старшей группе детского сада
33. Под ред. Н.В Гончарова, М.В Ионова, З.А Михайлова План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду

34. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы"

35. С.Г.Шевченко, канд. пед. наук; Р.Д. Тригер, канд. психол. наук; педагоги-дефектологи И.Н.Волкова, Р.В. Былич, И.Л. Лузнецова, И.К.Белова, Г.Н.Максимова