

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад №19 Ворошиловского района Волгограда

**Введено в действие приказом**  
заведующего МОУ детским садом № 19  
от \_\_\_\_\_ года № \_\_\_\_\_  
Заведующий МОУ детским садом № 19  
\_\_\_\_\_ Лобода П.А.

**УТВЕРЖДЕНО**  
на педагогическом совете  
МОУ детский сад № 19  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года  
Председатель педагогического совета:  
\_\_\_\_\_

## **Рабочая программа**

«Развитие графомоторных навыков у детей дошкольного возраста с особенностями ментального развития»

«Пропись»

педагог – психолог

Амирханова Д. А.

ВОЛГОГРАД 2022

## Содержание рабочей программы

1. Актуальность.....
2. Цели и задачи программы.....
3. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы (предполагаемые результаты коррекционно-педагогической работы).....
4. Формы организации, продолжительность .....
5. Диагностический инструментарий.....
6. Организация работы с родителями.....
7. Используемые методы и приемы.....
8. Тематическое планирование.....
9. Литература.....
10. Конспекты занятий.....

## **Актуальность.**

В последнее время мы часто слышим о мелкой моторике и необходимости ее развивать. Что же такое мелкая моторика и почему она так важна? Учеными доказано, что на начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. Под термином мелкая моторика понимаются координированные движения пальцев и кистей рук. Чтобы стимулировать развитие речи у ребенка, важно развивать мелкую моторику или движения пальцев рук, так как в головном мозге человека есть центры, отвечающие за речь и движение пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя тонкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, активизируются и соседние зоны, отвечающие за речь. Развитие у ребенка мелкой моторики важно еще и потому, что ему в дальнейшем потребуется использовать точные скоординированные движения: одеваться и обуваться, рисовать и писать, держать в руках ложку, кисточку или карандаш. Для того чтобы ребенок легко и успешно учился в школе, он должен легко и без напряжения говорить и писать. А тренировка движений пальцев рук, в свою очередь, оказывает большое влияние на развитие активной речи ребенка и письма.

Письмо называют базовым, сложным координированным навыком, требующей слаженной работы мелких мышц кисти, всей руки, правильной координации всего тела, на котором практически строится все дальнейшее обучение, а зна чит, ребенок, не освоивший его вовремя, непременно будет отставать в учебе. Вот почему параметром школьной зрелости является уровень развития моторики кисти ведущей руки, определяющий скорость и легкость формирования навыка письма. Мелкая моторика напрямую развивает такие необходимо важные процессы, как воображение, внимание, наблюдательность, память (зрительную и двигательную), мышление, словарный запас ребенка, координация движений. От того, насколько ребенок сможет управлять своими пальчиками в раннем возрасте, в дальнейшем

зависит его развитие и, конечно, качество жизни. Вследствие этого очень важно развивать у ребенка мелкую моторику с раннего возраста. Чем больше ребенок умеет, хочет и стремится делать своими руками, тем он умнее и изобретательнее. Занятия и игры, направленные на развитие моторики кисти и пальцев рук, сейчас особенно актуальны. Это связано с тем, что у большинства детей отмечается как общее моторное отставание, так и слабое развитие моторики рук. Еще двадцать лет назад взрослым, а вместе и ними и детям, большую часть домашней работы приходилось выполнять руками: стирать и отжимать белье, перебирать крупу, вязать, вышивать, штопать и т.д. Сейчас не принято штопать одежду, мало, кто занимается рукоделием, многие операции за человека выполняют машины – кухонные комбайны, стиральные машины, моющие пылесосы. Все эти тенденции непосредственным образом отражаются на развитии детей, особенно на развитии моторики рук. Можно говорить, что уровень моторного развития рук (сила, ловкость, скорость и точность движений) и ручных навыков (использование различных инструментов – ножниц, иголок, застегивание и расстёгивание застёжек и т.д.) в дошкольном возрасте является фактором, влияющим на развитие общей моторики и речи.

В ходе занятий кружка «Пропись» развиваются следующие движения: хватание (ребенок учится захватывать предметы), соотносящие действия (ребенок учится совмещать два предмета), подражания движениям рук взрослых, движения кисти и пальцев рук. Кроме того, подобные занятия помогают ребенку стать более самостоятельным и уверенным в себе.

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка дошкольного возраста с особенностями ментального развития и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки.

## **Цель программы**

Развитие графомоторных навыков детей дошкольного возраста с особенностями ментального развития. Подготовка руки к письму.

## **Задачи программы кружка.**

- Развивать мелкую моторику, тактильную чувствительность, умение работать с мелкими деталями.
- Формирование правильного захвата пишущего предмета и правильной позы при письме
- Обучению написанию основных линий и элементов письменных букв
- Развивать зрительно-моторную координацию детей.

**Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы (предполагаемые результаты коррекционно-педагогической работы):**

- Значительное повышение уровня развития мелкой моторики и расширение возможностей выполнения детьми различных действий руками.
- Формирование правильного хвата пишущего предмета и способность удерживать правильную позу при письме
- Навык написания основных элементов письменных букв.

## **Формы организации, продолжительность**

**Форма организации:** подгрупповая, индивидуальная.

**Продолжительность занятий:** по 20 минут (Второе занятие – закрепление пройденного материала). Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся детей с ОВЗ.

Каждое занятие включает в себя 3 части: организационный момент, основная часть, итог занятия. В структуре каждого занятия предполагается перерыв для снятия физического и умственного напряжения. Все занятия имеют общую структуру, наполняемую разным содержанием в зависимости от темы занятия.

## **Диагностический инструментарий**

**Обследование уровня актуального развития графомоторных навыков** основано на диагностических методиках Г.А. Волковой и Н.В.Нищевой. Обследование разделено на три блока:

- диагностика произвольной моторики пальцев рук;
- диагностика навыков работы с карандашом;
- диагностика навыка манипуляции с предметами.

К каждому блоку подобраны различные задания с учетом возраста, физического и психического развития ребенка. За каждое правильно выполненное задания ребенок получает 1 балл, если с заданием ребенок не справился, то ставится 0 баллов. В конце обследования подсчитывается общий результат развития мелкой моторики и выводится средний балл.

При подсчете результатов необходимо было отметить: плавно ли, точно ли и одновременно ли выполняет задания ребенок и наблюдается ли напряженность, скованность движений; нарушение темпа выполнения движения (не под счет логопеда); невыполнение; наличие леворукости.

### **1 блок: диагностика произвольной моторики пальцев рук.**

**Инструкция:** детям были предложены следующие задания, которые выполнялись под счет:

1. Пальцы сжать в кулак — разжать (5—6 раз);
2. Держа ладони на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5—6 раз);
3. Сложить пальцы в кольцо — раскрыть ладонь (5—6 раз);
4. Проба «кулак - ребро - ладонь» - данная проба выполняется и правой и левой рукой по очереди и вместе,

Общий подсчет результатов по 1 блоку:

Высокий уровень - 4 балла.

Средний уровень - 3-2 балла.

Низкий уровень - 1-0 баллов.

### **2 блок: диагностика навыков работы с карандашом.**

**Инструкция:** детям были предложены цветные карандаши, лист бумаги и трафареты и были даны следующие задания:

1. Нарисуй прямую, ломаную, замкнутую и волнистую линию.
2. Обведи по трафарету.
3. Нарисуй человека.

**Общий подсчет результатов по 2 блоку:**

Высокий уровень - 3 балла.

Средний уровень - 2 балла.

Низкий уровень - 1-0 баллов.

**3 блок: диагностика навыка манипуляции с предметами.**

**Инструкция:** детям были предложены следующие игры:

- 1.«Пуговица» - детям необходимо быстро расстегнуть и застегнуть пуговицы.
- 2.«Шнурок» - детям необходимо быстро завязать и развязать шнурки.
- 3.«Мозаика» - детям необходимо выложить предложенный узор.
4. «Бусы» - быстро нанизать на веревку бусы

**Общий подсчет результатов по 3 блоку:**

Высокий уровень - 4 балла.

Средний уровень - 3-2 балла.

Низкий уровень - 1-0 баллов.

Общий подсчет баллов и уровней развития мелкой моторики по методикам Г.А. Волковой и Н.В. Нищевой представлен в таблице 3.

Общий подсчет баллов и уровней развития мелкой моторики по методикам Г.А. Волковой и Н.В. Нищевой.

Таблица 3

№ блока	Количество баллов	Уровень развития мелкой моторики

1 блок	4 балла	Высокий уровень
	3-2 балла	Средний уровень
	1-0 баллов	Низкий уровень
2 блок	3 балла	Высокий уровень
	2 балла	Средний уровень
	1-0 баллов	Низкий уровень
3 блок	4 балла	Высокий уровень
	3-2 балла	Средний уровень
	1-0 баллов	Низкий уровень

Высокий уровень - 9 -11 баллов.

Средний уровень -4-8 баллов.

Низкий уровень - 0-3 балла.

## **Организация работы с родителями**

Дошкольные образовательные учреждения является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьями, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и МОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

### **Работа с родителями включает в себя:**

1. Беседы, консультации об особенностях психо - физиологическом развитии детей 5-7 лет, об особенностях и своеобразии детского мышления.
2. Выполнение небольших домашних заданий родителями с детьми.
3. Разучивание пальчиковой гимнастики.

## **Используемые методы и приемы**

В ходе работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями были выделены группы методов и приемов

- Словесные (рассказы, объяснения, беседы)
- Наглядные (методы иллюстраций и демонстраций)
- Практические (воспроизводящие и тренировочные упражнения, рисование, аппликация, лепка)
- Игровые (различные дидактические игры)

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонкокоординированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

## Тематическое планирование

<b>Октябрь</b>			
№ п/п	Тема, цели	Кол- во часов	Используемый материал для работы
1	<p><b><u>Знакомимся с правилами при письме (Здравствуй карандаш)</u></b>                      Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.</p>	1	Карандаши неотточенные с гранями, карандаш отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист № 1.
2	<p><b><u>Правила при письме. Ориентировка на листе бумаги (Здравствуй карандаш)</u></b></p>	2	Карандаши неотточенные с гранями, карандаш отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист № 1
3	<p><b><u>Рисуем вертикальные линии. (Веселый дождик)</u></b>                      Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.</p>	1	Цветные карандаши, простой карандаш, камешки, раздаточный лист 2
4	<p><b><u>Регулируем нажим на карандаш. (Дождик тише, дождик громче.)</u></b>                      Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение, формировать пространственную ориентацию на листке бумаги (справа, слева, в центре, вверху, внизу) Учить проводить линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.</p>	1	Цветные карандаши, простой карандаш, счетные палочки, раздаточный лист 2

5	<p><b><u>Вырезаем ножницами.</u></b>  <b>(Аппликации Дом для трех поросят)</b>          Развивать у детей мелкую моторику рук, умение пользоваться ножницами, резать строго по линии, умение ориентироваться на листе бумаги</p>	1	Цветная бумага, клей, ножницы, демонстрационный лист, раздаточный лист №3
6	<p><b><u>Рисуем вертикальные линии.</u></b>  <b>(Строим забор)</b>          Учить детей «строить» забор из палочек слева направо, беря по одной палочке правой рукой, выкладывая их на полоску на расстоянии друг от друга, рисовать забор также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз, от верхней полоски к нижней, не заходя за них</p>	1	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши, раздаточный лист №3
7	<p><b><u>Регулируем нажим на карандаш</u></b>  <b>(Разукрашиваем забор)</b>          Учить проводить вертикальные линии сверху вниз, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия правой и левой руки.</p>	1	Простые неотточенные карандаши, цветные карандаши, счетные палочки, раздаточный лист №4
8	<p><b><u>Раскрашиваем рисунок</u></b>  <b>(Цыплята гуляют на лужайке)</b>          Учить рисовать линии (травку) сверху вниз слева направо в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.</p>	1	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши, раздаточный лист №5

<b>Ноябрь</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, цели</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Используемый материал для работы</b>
1	<p><b>Горизонтальные линии (Учимся рисовать дорожку)</b>            Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.</p>	1	Игровое пособие с лентой, карандаши, демонстрационный и раздаточный лист №6
2	<p><b>Горизонтальные линии (Дорожки для автомобилей)</b>            Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.</p>	1	Игровое пособие с лентой, карандаши, демонстрационный и раздаточный
3	<p><b>Пунктирные линии (Чудесный платочек)</b>            Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.</p>	1	Прищепки по 1 шт. на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный и раздаточный лист №8
4	<p><b>Пунктирные линии (Украшим платочек)</b>            Продолжать формировать умение правильно рисовать пунктирную линию, используя ее для украшения платочка, регулировать нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), развивать моторные умения и гибкость рук.</p>	1	Прищепки по 2 шт. на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный и раздаточный лист №9

5	<p><b>Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии</b>  <b>(Расчески для куклы)</b>  Развивать зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные)  рисуя по образцу</p>	1	Карандаши не отточенные по 2 штуки на каждого ребенка, счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист №10
6	<p><b>Штриховка горизонтальными линиями</b>  <b>(Учимся штриховать)</b>  Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики</p>	1	Мячи резиновые маленькие по 2 на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист №11
7	<p><b>Штриховка вертикальными линиями</b>  <b>(Учимся штриховать)</b>  Учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая треугольник. Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук</p>	1	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист №12
8	<p><b>Штриховка наклонными линиями</b>  <b>(Учимся штриховать)</b>  Учить рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими геометрическую фигуру. Развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии.</p>	1	Мячи резиновые маленькие по 2 на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист №13

**Декабрь**

№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	<p><b>Рисование по точкам (Учимся рисовать по точкам)</b></p> <p>Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.</p>	1	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребёнка, фасоль, горох, тарелочки по 3 штуки, цветные карандаши, раздаточный лист №14
2	<p><b>Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие)</b></p> <p>Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.</p>	2	Фасоль, мелкие камешки, тарелочки, тонкий шнурок, цветные карандаши, демонстрационный лист, раздаточный лист №15.
3	<p><b>Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие)</b></p> <p>Закрепить умение рисовать волнистые линии, закрашивать рисунок в пределах контура</p>		Фасоль, мелкие камешки, тарелочки, тонкий шнурок, цветные карандаши, демонстрационный лист №15
4	<p><b>Вырезание ножницами (Резные снежинки)</b></p> <p>Формировать умение вырезать по заданным линиям, развивать зрительно-моторную • координацию, двигательную активность пальцев</p>	1	Белый лист, ножницы, карандаш простой, счетные палочки, демонстрационный материал
5	<p><b>Линии в различных направлениях (Елочка - зеленая иголочка)</b></p> <p>Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение</p>	1	Счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный листы №16 Цветная и белая бумага, ножницы, клей

	соблюдать направление линии.		
6	<b>Вырезание ножницами (Волшебные ладошки (елка))</b> Учить детей вырезать по сложной линии контура собственной ладони. Развивать глазомер, двигательную активность пальцев рук.	1	Плотная бумага (по размеру открытки), цветная бумага, краски, кисти, ножницы, клей
7	<b>Рисование и вырезание (Приглашение на праздник)</b> Воспитывать у детей положительное отношение к окружающим, желание пригласить их на праздник елки, самостоятельно использовать умение, полученное в рисование и аппликации. Продолжать развивать зрительно-моторную координацию	1	Цветные карандаши, краски, альбомный лист, демонстрационные листы
8	<b>Рисование (Ах, ты зимушка-зима)</b> Учить детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	1	Карандаши, фломастеры, альбомный лист, демонстрационный лист

<b>Январь</b>			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	<b>Лепка (Кто приходил к нам на праздник)</b> Вызвать у детей эмоциональный отклик от прошедшего праздника, развивать у детей воображение умением	1	Пластилин

	<p>передавать в лепке характерные фигурки персонажей: зверей, сказочных героев.</p>		
2	<p><b>Линии разных направлений (Мороз рисует узоры на стекле)</b> Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.</p>	1	<p>Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №19</p>
3	<p><b>Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные (Украшим рукавички)</b> Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать зрительно-моторную координацию</p>	1	<p>Лист фольги, 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №18</p>
4	<p><b>Спираль (Волшебный клубочек)</b> Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.</p>	2	<p>Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №19</p>
5	<p><b>Спираль (Волшебный клубочек)</b> Продолжать формировать умение самостоятельно рисовать клубочки на свободном пространстве листа.</p>		<p>Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №19</p>

6	<p><b>Штриховка (Заштрихуй рисунок)</b> Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.</p>	1	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №19
---	--	---	---

<b>Февраль</b>			
№ п/п	Тема, цели	Кол- во часов	Используемый материал для работы
1	<p><b>Обрывание бумаги (Снеговик. Аппликация)</b> Развивать умение выполнять аппликацию способом обрывания, аккуратно наклевать элементы аппликации.. Развивать мелкую моторику рук.</p>	1	Цветной картон, белые листы, клей, ножницы, карандаши, демонстрационный материал №21
2	<p><b>Рисование полукругов (Цветы на лугу)</b> Учить детей на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур. Формировать умение анализировать и воспроизводить образец.</p>	2	Горох, фасоль, листок в клетку, цветные карандаши, демонстрационный лист №22
3	<p><b>Рисование полукругов (Цветы на лугу)</b> Продолжать учить детей рисовать лепестки цветов полукруглой формы. Вначале по образцу, а затем самостоятельно. Развивать воображение, умение ориентироваться в пространстве</p>		Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №23

4	<p><b>Рисование круглой формы (Угощение для друзей)</b> Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета</p>	1	<p>Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №24</p>
5	<p><b>Рисование круглой формы (Угощение на тарелочках)</b> Продолжать учить рисовать предметы круглой формы (тарелочки). Самостоятельно дорисовывать «тарелочки» вокруг угощения</p>	1	<p>Фасоль, тарелочки, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №25</p>
6	<p><b>Рисование круглой формы (Рисуем веселого снеговика)</b> Закрепить умение рисовать предметы круглой формы, продолжать формировать зрительно-моторную координацию, умение ориентироваться в пространстве листа.</p>	1	<p>Горох, фасоль, цветные карандаши, демонстрационный лист №26</p>
7	<p><b>Вырезание ножницами (Открытка для папы (аппликация))</b> Формировать умение детей выполнять аппликацию, используя навыки вырезания: круглых форм из квадратов, овальных из прямоугольников. Вырезать и наклеивать силуэты танков, самолетов, кораблей по готовым формам.</p>	1	<p>Цветной картон и бумага, ножницы, клей, демонстрационный №27</p>
8	<p><b>Рисование круглой формы (Платье для куклы)</b> Учить самостоятельно рисовать колечки, кружки разных размеров украшая ими вырезанный силуэт платья.</p>	1	<p>Прищепки по 2 шт. на каждого, трафарет платья, цветные карандаши</p>

<b>Март</b>			
№ п/п	Тема, цели	Кол- во часов	Используемый материал для работы
1	<p><b>Вырезание ножницами</b></p> <p><b>(Цветы для мамы (аппликация))</b></p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие, вырезать лепестки круглой формы из бумаги сложенной несколько раз. Развивать ручную умелость.</p>	1	Цветная бумага и картон, клей, карандаши цветные, ножницы, демонстрационный материал №28
2	<p><b>Линии разных видов (Украшим шапочки)</b></p> <p>Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию</p>	1	Лист фольги 1 на каждого, силуэты шапочек, цветные карандаши, демонстрационный лист, раздаточный лист №29
3	<p><b>Раскрашивание (Села птичка на окошко)</b></p> <p>Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура</p>	1	Цветные карандаши, мечи, демонстрационный, раздаточный лист №30
4	<p><b>Волнистая линия (Кораблик качается на волнах)</b></p> <p>Закрепить умение рисовать волнистую линию. Раскрашивать в пределах контура. Умение ориентироваться в пространстве</p>	1	Мячи, тонкие шнурки, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный листы №31
5	<p><b>Графические узоры (Узоры на коврике)</b></p> <p>Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию.</p>	1	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №32

6	<p><b>Рисование</b> <b>(Весна, ручейки, солнце ярко светит)</b> Воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, стремление передавать ее в рисунке, располагать рисунок на широком пространстве листа, закрепить умение проводить линии в разных направлениях</p>	1	<p>Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №33</p>
7	<p><b>Штрихуем разными способами</b> Продолжать формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.</p>	1	<p>Карандаши, лист фольги, демонстрационный, раздаточный материал №34</p>
8	<p><b>Лепка</b> <b>(Мои любимые игрушки)</b> Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызывать стремление самостоятельно выбрать любимый персонаж и передать его характерные признаки, используя знакомые приемы лепки, развивать мелкую моторику рук.</p>	1	<p>Пластилин, демонстрационный материал</p>

<b>Апрель</b>			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	<p><b>Учимся писать цифры (цифра 1)</b> Познакомит детей с тетрадью в клетку. Учить писать цифру 1. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить</p>	1	<p>Счетные палочки, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал</p>

	<p>понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол.</p>		
2	<p><b>Учимся писать цифры (Цифра 2)</b>  Учить писать цифру 2.  Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол.  Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.</p>	1	<p>Пластилин, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал</p>
3	<p><b>Учимся писать цифры (Цифра 3)</b>  Учить писать цифру 3.  Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.</p>	1	<p>Горох, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал</p>
4	<p><b>Учимся писать цифры (Цифра 4)</b>  Учить писать цифру 4.  Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела.</p>	1	<p>Счетные палочки, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал</p>
5	<p><b>Учимся писать цифры (Цифра 5)</b>  Учить писать 5. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации..  Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела</p>	1	<p>Пластилин, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал</p>

6	<b>Учимся писать цифры (Цифра 6)</b> Учить писать 6. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела	1	Пластилин, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
7	<b>Учимся писать цифры (Цифра 7)</b> Учить писать 7. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела. Совершенствовать двигательные функции руки	1	Фасоль, каштан 2 шт. на каждого, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
8	<b>Учимся писать цифры (Цифра 8)</b> Учить писать 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графо моторные навыки.	1	Пластилин, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал

<b>Май</b>			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	<b>Учимся писать цифры (Цифра 9)</b> Учить писать 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.	1	Горох, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал

	<p>Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша.</p> <p>Совершенствовать графомоторные навыки.</p>		
2	<p><b>Учимся писать цифры (Цифра 10)</b></p> <p>Учить писать 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.</p> <p>Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша.</p> <p>Совершенствовать графомоторные навыки</p>	1	<p>Счетные палочки, фасоль, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал</p>
3	<p><b>Дорисование (Путешествие божий коровки)</b></p> <p>Закрепить понятие пространственных ориентации: с право на лево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева на право, наклонные линии.</p> <p>Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.</p>	1	<p>Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал № 35</p>
4	<p><b>Линии разных видов (Сказочные цветы)</b></p> <p>Закрепить умение рисовать линии разного вида: прямые, пунктирные, волнистые, спиралевидные, в разных направлениях. Развивать воображение.</p>	1	
5	<p><b>Рисование по точкам (Чудная картина)</b></p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги,</p>	1	<p>Каштаны по 2 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный материал №37</p>

	<p>раскрашивать рисунок аккуратно, соотносить направление штрихов с формой рисунка. Формировать зрительно-моторную координацию.</p>		
6	<p><b>Штриховка</b> <b>(Вот как мы умеем штриховать)</b> Закрепить умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.</p>	1	<p>Прищепки по 2 шт. на каждого, простые карандаши.</p>
7	<p><b>Рисование по замыслу</b> <b>(Вот как мы умеем рисовать)</b> Закрепить умение детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.</p>	2	<p>Демонстрационный материал, каштан, цветные карандаши, альбомный лист.</p>
8	<p><b>Рисование по замыслу</b> <b>(Вот как мы умеем рисовать</b> <b>(продолжение))</b></p>		<p>Каштан, цветные карандаши.</p>

## Литература

1. Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6-8 лет: Практическое пособие для педагогов и родителей. - М.: АРКТИ. 2006.88с.
2. Гаврина С.Е. Развиваем руки – чтоб - учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: “Академия Холдинг”, 2002 200с.
3. Горбатова Е.В. Графические игры и упражнения для детей старшего дошкольного возраста. В 2-х тетрадях. Тетрадь 1 Послушные линии. / Е.В.Горбатова – 4-е изд. – Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2008 – 36 с.
4. Граб Л.М. Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР, Приложение к пособию", 2010 "Развиваем графические навыки.
5. Грушина Л. В. -Мастерилка. (Я дарю подарки, Я устраиваю праздник), 2009
6. Жукова Н.С. Пропись №1, №2, №3,2015
7. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет: Пособие для логопеда: В 2-х ч. Ч.1: Формирование зрительно-предметного гнозиса координации. – М.: Владос, 2003 183 с.
8. Калинина Т.В. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет/Сост. Т.В.Калинина и др. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013 – 151 с.
9. Калмыкова Л.М. Здравствуй, пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр /сост. Л.Н. Калмыкова. – Волгоград: Учитель, 2014 – 247 с.
- 10.Методические пособия по формированию графомоторных навыков: Лапиной Л. М., Левченко В. А., Коробинцевой М. С.; Топорковой И. Г.; Беззубовой Г. В.; Кинаш Е. А.;
- 11.Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6-8 лет.
- 12.Большакова С.Е. формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения.
- 13.Петров А.В. Игротека "Ловкие ручки" обучает и воспитывает
- 14.Крупенчук О.И. Пальчиковые игры: Развитие мелкой моторики; Улучшение координации движений; Подготовка руки к письму: Для детей 4-7 лет
- 15.Прописи для развития графомоторных навыков детей с особенностями развития Трясорукковой Т. П.