

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 5  
г. Котово Волгоградской области



Утверждаю  
заведующий МДОУ – детского сада № 5  
Буртовая Л.В.  
приказ № 30 от 02.09. 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

на 2019 – 2020 учебный год  
срок реализации программы 1 учебный год.  
с учетом программы «От рождения до школы»  
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Принято  
на педагогическом совете  
№ 1 от 30.08 2019 г.

программу разработали:  
воспитатель высшей квалификационной категории,  
Алексеева С.Н.,  
воспитатель первой квалификационной категории,  
Кравченко Я.Н.,  
музыкальный руководитель высшей квалификационной  
категории Ярославцева Н.И.

г. Котово 2019 г.

## Содержание программы

1. Пояснительная записка.....	3
• цели, задачи, принципы, подходы.....	4
• особенности организации образовательной деятельности.....	5
• возрастные и психологические особенности детей возрастной группы, задачи на возрастном этапе.....	15
2. Учебный план (по образовательным областям и видам деятельности).....	
3. Режим организации образовательной деятельности.....	17
• Режим дня воспитанников.....	
• Расписание НОД.....	
• Режим двигательной активности .....	
4. Календарно-тематическое планирование на год.....	19
Музыка.....	30
5. Система мониторинга.....	40
6. Описание программно-методического, материально-технического обеспечения образовательного процесса.....	45
7. Список литературы.....	47

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных, психологических, индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, коммуникативному.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности.
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Настоящая рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ- детского сада № 5, в соответствии с:

- приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО» (приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014, зарегистрирован Минюстом России 26 сентября 2013г. № 30038)
- Положения о Рабочей программе
- Основной образовательной программой МДОУ- детского сада № 5, разработанной с учетом основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2015г.)

Программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка- дошкольника.

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Срок реализации программы 1 учебный год.

Рабочая программа:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач (формирование таких знаний, умений и навыков, которые будут способствовать развитию);
- соответствует критериям полноты, необходимости достаточности (обеспечение разумного минимума дошкольного образования);
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- основывается на комплексно- тематическом- принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно-образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.

**Цель рабочей программы** – создание условий для эффективного планирования, организации, управления воспитательно-образовательным процессом в рамках реализации образовательных областей в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

**Основными задачами Рабочей программы являются:**

- практическая реализация компонентов государственного образовательного стандарта дошкольного образования при изучении конкретного предмета;
- определение содержания, объема, порядка изучения образовательной области, направления деятельности с детьми с учетом целей, задач и особенностей воспитательно-образовательного процесса образовательного учреждения и контингента воспитанников.

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

В основе реализации рабочей программы лежит основная образовательная программа, культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

## Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная область	Содержание образовательной работы по виду деятельности
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну);</li> <li>- продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга;</li> <li>- учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений;</li> <li>- воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок;</li> <li>- напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</li> </ul> <p><b>Ребёнок в семье и сообществе</b></p> <p><u>Образ Я</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>- формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице;</li> <li>- формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что он хороший, что его любят;</li> <li>- формировать первичные гендерные представления;</li> </ul> <p><u>Семья</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углублять представления детей о семье, её членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях;</li> <li>- интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребёнка;</li> </ul> <p><u>Детский сад</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;</li> <li>- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;</li> <li>- закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место;</li> <li>- знакомить с традициями детского сада;</li> <li>- закреплять представления ребёнка себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;</li> <li>- формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада;</li> <li>- привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию её символики и традиций.</li> </ul>

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### Культурно-гигиенические навыки

- продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом;
- воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения;
- закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком;
- совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи;

#### Самообслуживание

- совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, приучать аккуратно складывать и вешать одежду, воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;
- приучать самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией;

#### Общественно-полезный труд

- воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться, формировать ответственное отношение к порученному заданию;
- воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других, поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;
- приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада;
- учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой;

#### Труд в природе

- поощрять желание детей ухаживать за растениями;
- в весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике, в зимний период к расчистке снега;
- формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование;

#### Уважение к труду взрослых

- знакомить детей с профессиями близких людей, подчёркивая значимость их труда, формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

#### Безопасное поведение в природе

- продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы;
- формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе;
- формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения», знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями;

	<p><u>Безопасность на дорогах</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности;</li> <li>- продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта», и элементарными правилами поведения на улице, подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;</li> <li>- уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского;</li> <li>- знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения;</li> <li>- знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;</li> <li>- формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте;</li> </ul> <p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с правилами безопасного поведения во время игр;</li> <li>- знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами;</li> <li>- закреплять умение пользоваться столовыми приборами;</li> <li>- знакомить с правилами езды на велосипеде;</li> <li>- знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми;</li> <li>- рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><u>Количество и счёт</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать детям представление о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы;</li> <li>- учить сравнивать части множеств, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов;</li> <li>- учить считать до 5, называть числительные по порядку;</li> <li>- формировать представление о порядковом счёте, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?»;</li> <li>- формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счёта;</li> <li>- учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет;</li> <li>- отсчитывать предметы из большего количества;</li> <li>- на основе счёта устанавливать равенство (неравенств) групп предметов;</li> </ul> <p><u>Величина</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путём непосредственного наложения или приложения их друг к другу;</li> <li>- учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зелёной);</li> </ul>

- устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определённой последовательности;

#### Форма

- развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе, учить выделять особые признаки фигур;

- познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником;

- формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров;

- учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, мяч – шар;

#### Ориентировка в пространстве

- развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперёд-назад, направо-налево, вверх-вниз), обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стул);

- познакомить с пространственными отношениями: далеко-близко;

#### Ориентировка во времени

- расширять представления детей частях суток, их характерных особенностях, последовательности;

- объяснять значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

##### Познавательно-исследовательская деятельность

- продолжать знакомить детей с обобщёнными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия;

- формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования;

- формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности;

- учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым;

##### Сенсорное развитие

- обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования;

- закреплять полученные навыки обследования предметов и объектов;

- совершенствовать восприятие детей путём активного использования всех органов чувств, обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи;

- продолжать знакомить с геометрическими фигурами, с цветами;

- развивать осязание, знакомить с различными материалами на ощупь, путём прикосновения;

- формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности;

- развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов, подбирать предметы по 1-2 качествам;



### Проектная деятельность

- развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам;
- привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей;

### Дидактические игры

- учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей;
- совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей;
- развивать наблюдательность и внимание;
- помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр.

### **Ознакомление с предметным окружением**

- создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира;
- расширять знания детей об общественном транспорте;
- продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес;
- формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

### **Ознакомление с социальным миром**

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;
- формировать первичные представления о школе;
- продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения;
- рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях;
- дать детям представления о государственных праздниках;
- дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности;
- познакомить детей с деньгами, возможностями их использования;
- продолжать воспитывать любовь к родному краю, рассказывать детям о самых красивых местах родного города.

### **Ознакомление с миром природы**

- расширять представления детей о природе;
  - знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами;
- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся;
- расширять представления о некоторых насекомых;
  - расширять представления о фруктах, овощах, ягодах, грибах;
  - закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, знакомить со способами ухода за ними;
  - учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины, камня;</li> <li>- закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений;</li> <li>- учить детей замечать и называть изменения в природе;</li> <li>- рассказывать об охране растений и животных.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p><u>Развивающая речевая среда</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им окружения;</li> <li>- выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова;</li> <li>- способствовать развитию любознательности;</li> <li>- помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать как можно порадовать друга;</li> </ul> <p><u>Формирование словаря</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении;</li> <li>- активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;</li> <li>- учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;</li> <li>- учить употреблять существительные с обобщающим значением;</li> </ul> <p><u>Звуковая культура речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих, сонорных;</li> <li>- продолжать работу над дикцией;</li> <li>- развивать фонематический слух;</li> <li>- совершенствовать интонационную выразительность речи;</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи;</li> <li>- напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных;</li> <li>- поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова;</li> <li>- побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений;</li> </ul> <p><u>Связная речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать диалогическую речь;</li> <li>- учить детей рассказывать: описывать предмет, картину, упражнять в составлении рассказа по картинке;</li> <li>- упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать небольшие и простые по содержанию считалки;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зачитывать по просьбе ребёнка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения;</li> <li>- продолжать работу по формированию интереса к книге.</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора;</li> <li>- познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора;</li> <li>- побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);</li> <li>- учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);</li> <li>- учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности;</li> <li>- познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и др.;</li> <li>- вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр);</li> <li>- обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей;</li> <li>- закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей);</li> <li>- поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения;</li> <li>- рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок;</li> <li>- закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации, познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами;</li> <li>- знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства);</li> <li>- воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>- вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать;</li> <li>- продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-</li> </ul>

творческие способности;

- продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;
- развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

#### Рисование

- продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов;
- формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей;
- помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;
- продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира;
- закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;
- формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета;
- формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

#### Декоративное рисование

- продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги);

- познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи;

#### Лепка

- продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;

- упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки;

- закреплять приемы аккуратной лепки;

#### Аппликация

- развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;

- формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.);

- упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и др.;

- продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.);

- закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания;

- поощрять проявления активности и творчества.

#### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре —

	<p>си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>

### Возрастные и психологические особенности детей возрастной группы, задачи на возрастном этапе.

ГРУППА ВОЗРАСТ	ГРУППА ЗДОРОВЬЯ					ДИАГНОЗ			
	ЧБД	1	2	3	Другая	Лор-патология.	ОДА	Аллергия	Другое
4-5 лет		28		0					

Общая численность детей 28 человек.

#### Характеристики особенностей развития детей

##### *Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет*

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

##### Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

##### Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.