

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 5 общеразвивающего вида
г. Котово Волгоградской области**



Утверждаю
заведующий МДОУ – детского сада № 5
Буртова Л.В.
приказ № 93 от 01 сентября 2017 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

на 2017 – 2018 учебный год

Принято
на педагогическом совете
№ 1 от 30 августа 2017 г.

программу разработали:
воспитатель Медвик Т.Г.,
воспитатель Ушатикова Т.Н.
музыкальный руководитель высшей
квалификационной категории Ярославцева Н.И.

г. Котово 2017 г.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа младшей группы (кратковременного пребывания) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 2 лет с учетом их возрастных, психологических, индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, коммуникативному.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности.
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Настоящая рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ- детского сада № 5 г. Котово Волгоградской обл., в соответствии с:

- приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Министром России 14 ноября 2013 г. № 30384 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО» (приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014, зарегистрирован Министром России 26 сентября 2013г. № 30038)
- Положения о Рабочей программе.
- Основной образовательной программой МДОУ- детского сада № 5, разработанной с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2015г.)

Программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка- дошкольника.

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Срок реализации программы 1 учебный год.

Рабочая программа:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач (формирование таких знаний, умений и навыков, которые будут способствовать развитию);
- соответствует критериям полноты, необходимости достаточности (обеспечение разумного минимума дошкольного образования);
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- основывается на комплексно- тематическом- принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно- образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.

Цель рабочей программы – создание условий для эффективного планирования, организации, управления воспитательно-образовательным процессом в рамках реализации образовательных областей в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Основными задачами Рабочей программы являются:

- практическая реализация компонентов государственного образовательного стандарта дошкольного образования при изучении конкретного предмета;
- определение содержания, объема, порядка изучения образовательной области, направления деятельности с детьми с учетом целей, задач и особенностей воспитательно-образовательного процесса образовательного учреждения и контингента воспитанников.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В основе реализации рабочей программы лежит основная образовательная программа, культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная область	Содержание образовательной работы по виду деятельности
Социально – коммуникативное развитие	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не скорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе</p> <p>Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взросления) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой,</p>

	<p>полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p> <p>Формирование основ безопасности</p> <p>Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).</p>
Познавательное развитие	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>

	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнурковой и т. д.).</p> <p>Ознакомление с предметным окружением</p> <p>Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чаши пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p> <p>Ознакомление с социальным миром</p> <p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p> <p>Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.</p>
--	--

	<p>Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи</p> <p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p>

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашин, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без

	<p>наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Представлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p> <p>Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Возывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p>Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенными ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.</p> <p>Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука</p>

поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней

для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную kleenку

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность.

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем

	<p>(о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p> <p>Физическая Культура Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 1-2 ЛЕТ

Возрастные и психологические особенности детей возрастной группы, задачи на возрастном этапе.

ГРУППА ВОЗРАСТ	ГРУППА ЗДОРОВЬЯ						ДИАГНОЗ		
Первая младшая	ЧБД	1	2	3	Другая	Лор-патология.	ОДА	Аллергия	Другое
2-3 лет		13							

Общая численность детей 13 человек.

Учебный план (по образовательным областям и видам деятельности)

Учебный план МДОУ - детского сада № 5 г. Котово на 2017-2018 учебный год, является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса в ДОУ.

Учебный план составлен на основе нормативных документов:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений СанПиН 2.4.1.3049-13
- Гигиенические требования к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения (инструктивно-методическое письмо Мин образования РФ 14.03.2000 г. № 65/23-16)
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155)
 - Основная общеобразовательная программа детского сада «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015г. ФГОС.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Федеральная компонента	Вид ООД (предмет)	кол-во занятий в неделю	кол-во занятий в год
«Речевое развитие»	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3 раза в неделю	108 занятий
	Сенсорное с дидактическим материалом	2 раза в неделю	72 занятия
	Сенсорное со строительным материалом	1 раз в неделю	36 занятий
«Художественно-эстетическое развитие»	Музыка	2 раза в неделю	72 занятия
«Физическое развитие»	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	72 занятия
количество уч. часов в неделю		10	360

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Восприятие художественной литературы	ежедневно
	Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
	Игровая деятельность	ежедневно
	Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
	Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная игра	ежедневно
	Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
	Самостоятельная деятельность детей в уголках (центрах) развития	ежедневно
Оздоровительная работа	Утренняя гимнастика	ежедневно
	Комплекс закаливающих процедур	ежедневно
	Гигиенические процедуры	ежедневно

РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
учебный год

с учетом ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
под редакцией Н. Е. Вераксы

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9-00 Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	9-20 Музыка	9-00 Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	9-00 Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	8-50 Музыка
15-30 Физическая культура <i>в помещении</i>	15-30 Сенсорное с дидактическим материалом	15-30 Сенсорное с дидактическим материалом	15-30 Физическая культура <i>в помещении</i>	15-30 Сенсорное со строительным материалом

продолжительность занятия 8-10 минут

10 занятий – 1 час 40 минут

РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
летний оздоровительный период

с учетом ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
под редакцией Н. Е. Вераксы

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9-00 Физическая культура	9-20 Музыка	9-00 Физическая культура	9-00 Рисование	8-50 Музыка

продолжительность занятия 8-10 минут

РЕЖИМ ДНЯ
группа раннего возраста
холодный период года

Режимный момент	время
Утренний прием. Осмотр.	07- 00 – 08 -00
Самостоятельная деятельность детей. Игры.	
Утренняя гимнастика.	08- 00 – 08 -05
Подготовка к завтраку, завтрак.	08- 05 – 08 -30
Самостоятельная деятельность детей. Игры.	08- 30 – 08 -50
Организованная образовательная деятельность <i>(Общая длительность включая перерыв).</i>	08- 50 – 09 -20 <i>по подгруппам.</i>
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.	09 - 20 - 09 -30
Второй завтрак.	09 - 30 - 09 - 40
Подготовка к прогулке.	
Прогулка.	09 - 40- 11- 20
Возвращение с прогулки.	
Подготовка к обеду.	11- 20 – 12- 00
Обед.	
Подготовка ко сну.	12- 00 – 15- 00
Дневной сон.	
Постепенный подъем. Закаливающие процедуры.	15- 00 – 16- 00
Игры. Самостоятельная деятельность.	
Организованная образовательная деятельность	15-30 – 15-40
Уплотненный полдник.	16- 00 – 16- 20
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Игры.	16- 20 – 17 –00
Подготовка к прогулке.	
Прогулка.	17- 00 - 19- 00
Взаимодействие с семьями детей. Уход детей домой.	

РЕЖИМ ДНЯ
группа раннего возраста
теплый период года

Режимный момент	гр. раннего возраста
Утренний прием. Осмотр.	07- 00 – 08 -00
Самостоятельная деятельность детей. Игры.	
Утренняя гимнастика.	08- 00 – 08 -05
Подготовка к завтраку, завтрак.	08- 05 – 08 -30
Самостоятельная деятельность детей. Игры.	08- 30 – 08 -50
Организованная образовательная деятельность <i>(Общая длительность включая перерыв).</i>	08- 50 – 09 -10 <i>по подгруппам.</i>
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.	09 - 10 - 09 -30
Второй завтрак.	09 - 30 - 09 - 40
Подготовка к прогулке.	
Прогулка.	09 - 40- 11- 20
Возвращение с прогулки.	
Подготовка к обеду.	11- 20 – 12- 00
Обед.	
Подготовка ко сну.	12- 00 – 15- 00
Дневной сон.	
Постепенный подъем. Закаливающие процедуры.	15- 00 – 16- 00
Игры. Самостоятельная деятельность.	
Уплотненный полдник.	16- 00 – 16- 20
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Игры.	16- 20 – 17 –00
Подготовка к прогулке.	
Прогулка.	17- 00 - 19- 00
Взаимодействие с семьями детей. Уход детей домой.	

3. Календарно-тематическое планирование на год

Тема	Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Осень (2-я- 4-я недели октября)	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирание с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Я в мире человека (1-я – 2-я недели октября)	Формирование представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их значении. Закрепление знания своего имени, имен членов семьи. Формирование навыка называть воспитателя по имени и отчеству. Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «кто у нас хороший?».
Мой дом (3-я неделя октября – 1-я неделя ноября)	Знакомство детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Организация всех видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.

Зима (1-я – 4-я недели января)	Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних птицах и животных. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Мамин день. (1-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
Народная игрушка. (2-я – 3-я недели марта)	Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
Весна. (1-я – 4-я недели апреля)	Формирование элементарных представлений о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних птицах и животных. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я – 4-я недели мая)	Формирование элементарных представлений о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних птицах и животных, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Знакомство с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я – неделя июня- 3-я неделя августа)		

4. Описание программно-методического, материально-технического обеспечения образовательного процесса

Образовательная область	Методические пособия
«Социально-коммуникативное развитие»	«Развитие игровой деятельности» Н. Ф. Губанова; «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т. Ф. Саулина; Развивающие игры. Для детей 2 – 7 лет. Е.Н. Михина, Волгоград. Изд. Учитель, 2011 г.
«Познавательное развитие»	Новикова И. М. формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Мозаика-Синтез, 2009-2010. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;
«Речевое развитие»	«Развитие речи детей дошкольного возраста» О. О. Ушакова
«Художественно-эстетическое развитие»	«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова
«Физическая культура»	Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. Мозаика-Синтез, 2009-2010. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2009-2010.

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Центр сюжетно-ролевой игры:

Кукольная мебель, гладильная доска, магазин, парикмахерская, больница, куклы, дикие и домашние животные, кухонная и чайная посуда, набор овощей и фруктов, машины, телефон, кукольные коляски.

Центр физической культуры:

Массажные дорожки, гимнастические палки, мячи, скакалки, кегли, кубы, мешочки с грузом.

Центр изобразительного искусства:

Наборы цветных карандашей, гуашь, акварель, мелки, кисточки, непроливайки, бумага для рисования, трафареты, пластилин, стеки, доски.

Музыкально-театральный центр:

Шумовые коробочки, звучащие игрушки, музыкально дидактические игры, настольный театр, ширма, маски.

Книжный центр:

Книги по программе, любимые книги детей, альбомы для рассматривания, сюжетные и предметные картинки, игры по познавательному и речевому развитию.

Центр строительных игр:

Пластмассовый конструктор, мягкие модули, деревянный конструктор, игрушки для обыгрывания.

Центр природы:

Комнатные растения, картинки по временам года, поделки из природного материала, лупы, зеркала, фонарик, стаканчики, мерки, трубочки, вата, бумага, лейки, распылитель для цветов, палочки для рыхления.

Учебный уголок:

Комплект геометрических фигур, нетрадиционный материал, парные картинки, настольно-печатные игры, резные картинки.

7. Список литературы

1. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада: планы занятий / В. В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности: система работы в средней группе детского сада / Н. Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Евдокимова, Е. С. Детский сад и семья. Методика работы с родителями: пособие для педагогов и родителей / Е. С. Евдокимова, Н. В. Додокина, Е. А. Кудрявцева. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): пособие для воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова. – М.: Просвещение, 1985.
5. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада: конспекты занятий / Т. С. Комарова. – Изд. 2-е, испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Комплексное перспективное планирование в средней группе детского сада / под ред. Т. С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
7. Лиштван, З. В. Конструирование: пособие для воспитателя детского сада / З. В. Лиштван. – М.: Просвещение, 1981.
8. Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
9. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
10. Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплекс упражнений для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
11. Петерина, С. В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: книга для воспитателя детского сада / С. В. Петерина. – М.: Просвещение, 1986.
12. Степаненкова, Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010