

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 14 КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

МОУ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 14

Адрес: 400112, Россия, Волгоград, б-р им. Энгельса, 6  
тел./факс 8(8442) 67-80-62, тел. 8(8442) 67-72-87, e-mail: moucr14@volgadmin.ru  
ИНН 3448033364 КПП344801001 ОГРН 1043400542041

**Согласовано**  
на Педагогическом Совете  
МОУ Центра развития ребенка № 14  
Протокол № 1  
от 31.08.2021г.



**Утверждено**

заведующий МОУ Центра  
развития ребенка № 14

Т.Ф. Решетникова  
Приказ № 208-ОД от 31.08.2021г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** **средняя группа № 5** **(для детей от 4 до 5 лет)**

Воспитатель:  
Рындина С.В.

Волгоград, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы	4
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры.	5

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Характеристика возрастных особенностей воспитанников 4-5 лет	6
2.2. Особенности организации образовательного процесса	7
2.3.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	7
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	11
2.5. Образовательная область «Речевое развитие»	13
2.6.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	16
2.7. Образовательная область «Физическое развитие»	22
2.8. Перспективное комплексно-тематическое планирование	24
2.9. Региональный компонент	25
2.10. Взаимодействие с родителями	26

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня пребывания детей в группе	30
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	32
3.3. Учебный план	37
3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности	38
3.6. Информационно - методическое обеспечение программы	38

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка № 14 Красноармейского района Волгограда» и комплексной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Программа спроектирована с учетом ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая программа предназначена для детей 4-5 лет (средняя группа).

Срок реализации программы - 1 год.

### Цель и задачи программы.

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### Задачи программы:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;

– создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

– формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным индивидуальным особенностям детей;

– обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Принципы и подходы к формированию программы.**

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной

деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

##### **Целевые ориентиры:**

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, и может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимодействиях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Характеристика возрастных особенностей детей среднего дошкольного возраста.**

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей.

В возрасте 4-5 лет интенсивно развивается костная система - становятся шире плечи у мальчиков и таз - у девочек. Позвоночник к этому возрасту уже соответствует его форме у взрослого человека, но окостенение скелета еще не заканчивается, в нем пока остается много хрящевой ткани.

Движения ребенка становятся свободными, он хорошо разговаривает, мир его ощущений, переживаний и представлений становится гораздо богаче и разнообразнее

Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость. Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как?зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своему рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения с взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

## **2.2. Особенности организации образовательного процесса.**

Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Модель включает в себя:

- организованную образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития детей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое. Содержание областей может реализовываться в различных видах деятельности детей старшего дошкольного возраста, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;
- коммуникативная: общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками;
- познавательно-исследовательская: исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- трудовая: самообслуживание и бытовой труд в помещении и на улице;
- продуктивная: конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная: восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, игры на детских музыкальных инструментах;
- двигательная: овладение основными движениями.

Наиболее эффективно образовательные задачи решаются, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход при организации образовательного процесса.

Образовательная нагрузка представлена в виде учебного плана и рассчитывается исходя из норм СанПиНа и требований ФГОС ДО.

## **2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного

отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Дошкольник входит в мир социальных отношений. Задачи образовательной деятельности:**

- воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание
- выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
- развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

**Содержание образовательной деятельности:**

**Эмоции.** Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

**Семья.** Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

**Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен. Внимателен к	Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо



<p>словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»). Общаюсь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.</p>	<p>проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам. Не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого. Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности. Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит не достаточно развитая речь.</p>
---	---

### **Развиваем ценностное отношение к труду.**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда - от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вы терто, убраны ли на место инструменты и материалы);
- способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно -бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его на - значению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

#### **Самообслуживание и детский труд.**

Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками</p>	<p>Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами. Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.</p>

#### Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

##### Задачи образовательной деятельности:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

##### Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает</p>	<p>У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. Ребенок сам</p>

<p>рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</p> <p>В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p>	<p>становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.</p> <p>Несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).</p>
---	---

#### **2.4. Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

##### **Задачи образовательной деятельности:**

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам;
- обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира;
- проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата;
- обогащать социальные представления о людях - взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми;
- продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении;
- развивать элементарные представления о родном городе и стране;
- способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

##### **Содержание образовательной деятельности. Развитие сенсорной культуры.**

Различение и называние цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2 -3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2 - 3

признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

### **Формирование первичных представлений о себе, других людях.**

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

### **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.**

**Родной город:** освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение представлений начальных представлений о родной стране:

название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

### ***Ребенок открывает мир природы.***

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки - символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении. Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; Откликается на красоту природы, родного города, знает флору и фауну КБР. Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.	У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать; Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности; В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. Не проявляет интереса к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. Не знает название родной страны и города. Не интересуется социальной жизнью города.

### **2.5. Образовательная область «Речевое развитие».**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой,

детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи;
- развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой;
- поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;
- развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
- обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий;
- развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения;
- воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов;
- воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### ***Владение речью как средством общения и культуры.***

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов; освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

##### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

### ***Развитие речевого творчества.***

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

### ***Обогащение активного словаря.***

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений при - роды, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы - растут, размножаются, развиваются; посуда - это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

### ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.***

Освоение произношения наиболее трудных - свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

### ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем - по представлению).

### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.***

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками. Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи. Большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки. Проявляет словотворчество, интерес к	Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками. На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений. В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает. При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого. Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов. Не проявляет словотворчества. Не различает слово и звук. Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

языку, слышит слова с заданным первым звуком. С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	
--	--

## **2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

### ***Изобразительное искусство.***

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства раз личных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства;
- развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

### ***Представления и опыт восприятия произведений искусства.***

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими детям видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).



Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е.Н. Чарушин, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения - дома - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов.

Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.***

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник;
- поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на

основе овала и т.п.).

### ***Изобразительно-выразительные умения.***

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке

- посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать не - сложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

### ***Технические умения.***

**В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации:** освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

**В конструировании из готовых геометрических фигур:** умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. *Конструирование из бумаги:* освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. *Конструирование из природного материала:* умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей), интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

## Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>Любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию. Последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. В соответствии с темой создает изображение. Правильно использует материалы и инструменты. Владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности. Проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами. Высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам. Знаком с произведениями местных художников</p>	<p>С трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом. Не любит рисовать, лепить, конструировать. Создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны. Недостаточно самостоятелен в процессе деятельности. Не проявляет интереса к произведениям местных художников.</p>

### Художественная литература

#### Задачи образовательной деятельности:

- расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах);
- углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности;
- развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений,
- осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента;
- способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста;

- поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

**Содержание образовательной деятельности.**

***Расширение читательских интересов детей.***

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

***Восприятие литературного текста.*** Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

**Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев. Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица. Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и по - этические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки. С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.</p>	<p>Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций. Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно - упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка. Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций. Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.</p>

## **Музыка.**

### **Задачи образовательной деятельности:**

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения пони мать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте;
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух - и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. Ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.	Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание. Музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика. Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения. Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается. Не может повторить заданный ритмический рисунок. Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

## 2.7. Образовательная область «Физическое развитие».

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Задачи образовательной деятельности:**

- развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки;
- целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость;
- формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни;
- развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Двигательная деятельность***

**Порядковые упражнения.** Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

**Общеразвивающие упражнения.** Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

**Основные движения.** Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед - вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одно - именным способом. Подводящие упражнения.

**Ходьба** с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).

**Бег.** Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с

движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15-20 м, 2-3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40-60 м (3-4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны.

*Бросание, ловля, метание.* Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. *Ползание, лазанье.* Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15-20 см.). Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

*Подвижные игры:* правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

*Спортивные упражнения.* Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

### ***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.***

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. Проявляет интерес к разнообразным	Двигательный опыт (объем основных движений) беден. Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. Нарушает правила в играх, хотя с

<p>физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</p> <p>Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</p> <p>Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p>	<p>интересом в них участвует.</p> <p>Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук.</p> <p>Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.</p> <p>Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению. Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.</p> <p>Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.</p> <p>Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p> <p>Не проявляет интереса к национальным подвижным играм.</p>
--	---

## 2.8. Перспективное комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)
	2	Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)
	3	Какой я? Что я знаю о себе?
	4	Волшебница осень (золотая осень, дары осени, сельскохозяйственные промыслы)
Октябрь	1	Наши друзья - животные
	2	Мой дом, мой город.
	3	Удивительный предметный мир.
	4	Труд взрослых. Профессии.
Ноябрь	1	Поздняя осень.
	2	Семья и семейные традиции.
	3	Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)
	4	Зеленые друзья (мир комнатных растений)



Декабрь	1	Мальчики и девочки.
	2	Зимушка-зима.
	3	Народное творчество, культура и традиции
	4	Новогодние чудеса.
Январь	2	Играй-отдыхай! (неделя игры, каникулы)
	3	Юные волшебники (неделя творчества).
	4	Почемучки (неделя познания).
Февраль	1	Зимние забавы, зимние виды спорта.
	2	Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции)
	3	Наши мужчины - защитники Отечества!
	4	Будь осторожен! (ОБЖ)
Март	1	О любимых мамах и бабушках
	2	Помогаем взрослым.
	3	Искусство и культура (живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей)
	4	Удивительный и волшебный мир книг.
Апрель	1	Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (режим дня, закаливание, культурно-гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки)
	2	Весна – красна!
	3	Пернатые соседи и друзья.
	4	Дорожная грамота.
Май	1	Моя страна, моя Родина.
	2	Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов.
	3	Путешествие по экологической тропе.
	4	Водоем и его обитатели, аквариум.

## 2.9. Региональный компонент

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края, объединение усилий семьи, детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

### Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрастечувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, таккак именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации

детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с культурой и искусством и др., которые прослеживаются во всех образовательных областях.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Нижнего Поволжья, стремление сохранять национальные ценности.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Приобщать детей к истории Нижнего Поволжья. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Знакомить с фольклором народов Поволжья, произведениями детских поэтов и писателей Волгоградской области.</p> <p>Развивать и поощрять художественно-речевую деятельность ребенка (создание «авторских» книжек, журналов и т.д.).</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Поволжья.</p> <p>Знакомить с произведениями изобразительного искусства различных видов и жанров волгоградских авторов.</p> <p>Приобщать детей к ремеслу и рукоделию.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Поволжья.</p>

## **2.10. Взаимодействие с родителями**

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в дошкольном образовательном учреждении является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников. Принципы взаимодействия с семьями воспитанников.

### **Формы взаимодействия с родителями.**

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; публикации; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; и др.)
2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции и др.).
3. Просветительские (консультирование; тематические встречи; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).
4. Организационно-деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада и др.).
5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.)

<b>№ п/п</b>	<b>Месяц</b>	<b>Наименование мероприятия/ форма проведения</b>
1.	Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Оформление и обновление информации в родительском уголке: визитной карточки группы, расписания образовательной и непосредственно образовательной деятельности, режима дня.</li><li>2. Составление «Паспорта здоровья» на новый учебный год.</li><li>3. Внесение в родительский уголок тетради «Взаимосвязь с родителями».</li><li>4. Посещение на дому отсутствующих детей с целью выяснения причины.</li><li>5. Консультации на темы: «Предвидеть + научить = уберечь», «Как помочь ребёнку в осенний период избежать простуды», «Основы приобщения дошкольников к здоровому образу жизни».</li><li>6. Папка – передвижка «Здоровый образ жизни семьи».</li><li>7. Фото вернисаж «Как я провёл лето».</li><li>8. Обновление стенда с наглядным материалом к каждому месяцу года (в течение учебного года).</li><li>9. Внесение в родительский уголок альбома по детскому словотворчеству (обновление в течение года).</li></ol>

2.	Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационное родительское собрание (педагогическая гостиная): «Задачи воспитания и обучения на 2021 – 2022 учебный год».</li> <li>2. Проведение опроса для составления «Семейного портрета группы».</li> <li>3. Папка – передвижка «ОБЖ – безопасное общение».</li> <li>4. Заседание родительского комитета (по организации оснащения предметно-развивающей среды, учебно-воспитательного процесса в группе).</li> <li>5. Совместная выставка поделок из природного материала «Осень золотая».</li> <li>6. Консультации на темы: «Этика поведения ребёнка в детском саду» (для вновь прибывших детей), «Ответственность родителей за поведение детей на дороге», «Вредные привычки у взрослых и их влияние на ЗОЖ детей», «Безопасность в Вашем доме».</li> <li>7. Подготовка к осеннему празднику «Золотая волшебница Осень» (изготовление родителями атрибутов, украшений для группы и зала).</li> </ol>
3.	Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Посещение на дому часто болеющих детей.</li> <li>2. Консультации на темы: «Родителям о правилах дорожного движения», «Безопасность наших детей», «Роль дыхательной гимнастики в оздоровлении детей», «Мифы о ЗОЖ».</li> <li>3. Конкурс «Весёлый светофор» (из бросового материала).</li> <li>4. Анкетирование «О здоровье – всерьёз!».</li> <li>5. Папка – передвижка «Пожарная безопасность».</li> <li>6. Совместное проведение «Дня именинников» (поздравления детям с днями рождения летом и осенью).</li> <li>7. Заседание родительского комитета (подготовка к проведению новогоднего утренника).</li> <li>8. Рекомендации по теме: «Подкормка птиц» (предложить совместно с детьми изготовить кормушки).</li> </ol>
4.	Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление тематического информационного стенда «Правила безопасности».</li> <li>2. Обновление методической библиотечки на тему: «Будь здоров, малыш!».</li> <li>3. Папка – передвижка «Новый год».</li> <li>4. Приобщение родителей к оформлению группы и зала к Новому году.</li> <li>5. Выпуск газеты с приглашением к Новогоднему утреннику.</li> <li>6. Выставка совместных рисунков и поделок на тему: «Новогодний карнавал».</li> <li>7. Консультации на темы: «Краткая энциклопедия правил безопасности на улице для взрослых и детей», «Здоровая пища», «Почему нужно дышать носом», «Сон и здоровье».</li> <li>8. Рекомендации родителям по организации активного отдыха на прогулке с детьми в зимний период «Зимние забавы».</li> <li>9. Домашнее задание родителям: поточить цветные карандаши.</li> </ol>

5.	Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Весёлые зимние праздники» - совместное с родителями посещение на зимних каникулах ледяного городка.</li> <li>2. Родительское собрание с приглашением специалиста «Центра социальной помощи семье и детям».</li> <li>3. Индивидуальные беседы с родителями детей, трудно усваивающих программный материал.</li> <li>4. Анкетирование на тему: «Какого стиля воспитания в семье Вы придерживаетесь?».</li> <li>5. Консультации на темы: «Типичные ошибки взрослых при обучении детей правилам дорожного движения», «Как с пользой провести выходной день с ребёнком», «Организация здоровья укрепляющего двигательного поведения детей».</li> <li>6. Тематическая выставка совместного детского творчества «Зимушка хрустальная».</li> <li>7. Папка – передвижка «Игры для всей семьи» (математические игры с элементами ТРИЗ - технологии).</li> </ol>
6.	Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотовыставка «Семейный альбом».</li> <li>2. Оформление семейной газеты «Буду, как папа!»</li> <li>3. Совместное проведение «Дня именинников» (поздравления детям с днями рождения зимой).</li> <li>4. Консультации на темы: «Учим, играя» (математическое развитие дошкольников), «Влияние психологического микроклимата семьи на здоровье ребёнка», «Азбука для родителей (учим ребёнка правилам безопасности)», «Лекарства – друзья и лекарства – враги», «Тренируйте сердце ребёнка!»</li> <li>5. Выпуск праздничной газеты, посвящённой 23 февраля.</li> <li>6. Участие в музыкально-физкультурном развлечении «Наши защитники».</li> <li>7. Заседание родительского комитета (подготовка к празднованию 8 Марта).</li> <li>8. Домашнее задание родителям: ремонт одежды из уголка «Ряженья».</li> <li>9. Папка – передвижка «Дорожные знаки».</li> </ol>
7.	Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приобщение родителей к подготовке к весеннему празднику (изготовление атрибутов, украшений для группы, зала).</li> <li>2. Выставка детского творчества: «Наши мамы и бабушки».</li> <li>3. Выпуск праздничной газеты к 8 Марта (поздравление, приглашение).</li> <li>4. Совместное создание в группе мини-огорода.</li> <li>5. Домашнее задание родителям: ремонт одежды для кукол.</li> <li>6. Консультации на темы: «Профилактика нарушений зрения», «Здоровье ребёнка и компьютер», «О микробах», «Расторможенные и агрессивные дети».</li> <li>7. Родительское собрание на тему: «Что и как мы говорим нашим детям».</li> <li>8. Создание семейных коллажей «Полезные и вредные привычки».</li> </ol>

8.	Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие в развлечении «День юмора и смеха».</li> <li>2. Фотовыставка «Из жизни нашей группы».</li> <li>3. Консультации на темы: «Минутка для здоровья ребёнка», «Права и обязанности в семье», «Профилактика стоматологических заболеваний», «Что такое «принятие» в воспитании ребёнка?», «Безопасность детей на городских улицах».</li> <li>4. Итоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее!» (результаты работы, перспективы на следующий учебный год).</li> <li>5. Заседание родительского комитета (подведение итогов работы).</li> <li>6. Конкурс «Лучший семейный рецепт здоровой пищи».</li> <li>7. «Дни открытых дверей».</li> <li>8. Выставка детского творчества «Весна пришла!».</li> </ol>
9.	Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы с родителями, дети которых будут посещать детский сад летом.</li> <li>2. Папка – передвижка «Первая помощь».</li> <li>3. Консультации на темы: «В отпуск с ребёнком», «Отпуск на море и закаливание», «Игры с водой и песком», «Безопасность детей на воде», «Травма... что дальше?»</li> <li>4. Подборка рекомендуемой литературы для чтения детям в летний период для среднего дошкольного возраста.</li> <li>5. Помощь родителей в изготовлении и приобретении выносного материала на лето.</li> <li>6. Совместное проведение «Дня именинников» (поздравления детям с днями рождения весной).</li> <li>7. Домашнее задание родителям на лето: сбор природного и бросового материала.</li> </ol>

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Режим дня пребывания детей в группе.**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъемами снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приема пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

**Режим дня**  
*учебно - календарный период*

<b>Наименование режимных моментов</b>	<b>Интервал</b>
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная деятельность	7.00 – 8.05
Труд	8.05 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.18
Индивидуальная работа	8.18 – 8.30
Подготовка к завтраку	8.30 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 – 8.55
Подготовка к НОД, трудовые поручения	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.30
Перерывы между периодами НОД – двигательная пауза (10 мин.)	
Самостоятельная деятельность	
Подготовка ко 2-му завтраку	10.30 – 10.35
2-ой завтрак	10.35 – 10.40
Подготовка к прогулке	10.40 – 10.55
Прогулка: наблюдение-экспериментирование индивидуальная работа двигательная игра самостоятельная деятельность	10.55 – 12.00
Подготовка к обеду	12.00 – 12.15
Обед	12.15 – 12.40
Подготовка ко сну, психогимнастика	12.40 – 12.50
Сон	12.50 – 15.00
Подъем, водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00 – 15.10
Игры, досуги, кружки, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30 – 15.50
Индивидуальная работа	15.50 – 16.10
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20
Прогулка: индивидуальная работа двигательная деятельность самостоятельная игровая деятельность	16.20 – 19.00

**Режим дня  
летний оздоровительный  
период**

<b>Наименование режимных моментов</b>	<b>Интервал</b>
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная деятельность	7.00 – 8.05
Труд	8.05 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.18
Индивидуальная работа	8.18 – 8.30
Подготовка к завтраку	8.30 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.45
Самостоятельные игры	8.45 – 9.00
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность, самостоятельная деятельность на прогулке	9.00 – 10.30
Подготовка ко 2-му завтраку	10.30 – 10.35
2-ой завтрак	10.35 – 10.40
Подготовка к прогулке	10.40 – 10.55
Прогулка: наблюдение-экспериментирование индивидуальная работа двигательная игра самостоятельная деятельность	10.55 – 12.00
Подготовка к обеду	12.00 – 12.15
Обед	12.15 – 12.40
Подготовка ко сну, психогимнастика	12.40 – 12.50
Сон	12.50 – 15.00
Подъем, водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00 – 15.15
Индивидуальная работа	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30 – 15.50
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	15.50 – 16.10
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20
Прогулка: индивидуальная работа двигательная деятельность самостоятельная игровая деятельность	16.20 – 19.00

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Организация развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении связана с решением двух вопросов:

- подбора предметов, которые должны находиться в групповом помещении на участке детского сада;
- расположения их в указанных пространствах.

Решение данных вопросов зависит от выбранной формы взаимодействия взрослого ребенка и содержания образовательной деятельности.



В основу программы положен принцип партнерской деятельности взрослого с детьми.

Развивающая предметно-пространственная среда строится на принципах:

**1. Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию программы.

**2. Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3. Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметов среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

**4. Вариативность** среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

**5. Доступность** среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность.

**6. Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

#### Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Виды деятельности	Центры, уголки, мастерские и др.	Организация образовательной предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы
Речевое развитие	восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Художественно-эстетический центр» («Ребенок и книга».</li> <li>«Развиваем речь детей»)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обеспечить детей детской художественной литературой, дидактическим и материалом для развития речевых способностей)</li> </ul>
	познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Познавательный центр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Побуждать детей играть в дидактические игры познавательного характера, заниматься ознакомлением и исследованием детской познавательной литературы.</li> </ul>
	игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Игровой центр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Создать условия обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых, режиссёрских, дидактических игр, обеспечивающих активное развитие речи дошкольника.</li> </ul>

	коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Игровой центр»,</li> <li>• «Литературный центр»,</li> <li>• «Познавательный центр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для организации с детьми совместной (конструктивной познавательной, речевой, экспериментальной, математической, проектной) деятельности, позволяющей всемерно развивать речь дошкольников.</li> </ul>
	самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Уголок дежурств по столовой»,</li> <li>• Уголок дежурств по занятиям»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия до формирования представлений о правилах столового этикета и привития элементарных трудовых навыков; воспитания заботливого отношения друг к другу; ответственности за качественное выполнение порученного дела.</li> </ul>
	конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Игровой центр»,</li> <li>• «Центр творчества»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру ит.д.)</li> </ul>
	изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр изодеятельности»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать у детей интерес к рассматриванию репродукции известных художников, иллюстрации к художественным произведениям, упражнять детей в составлении рассказов по картинам, в рисовании иллюстраций к литературным произведениям.</li> </ul>
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Познавательный центр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать в группе условия для развития познавательного интереса детей, поисково-исследовательских способностей.</li> <li>• Поддерживать детей в стремлении к познавательно-исследовательской и проектной деятельности.</li> <li>• Обеспечить детей дидактическим материалом для развития логического мышления, формирования представлений о родном крае, его достопримечательностях</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр краеведения»</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Экологический центр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для знакомства с миром природы и формирования экологического сознания. Направление обеспечивает формирование представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее, а также навыков культуры поведения в природе.</li> <li>• Обеспечить детей дидактическим материалом для развития формирования представлений о флоре и фауне родного края, его достопримечательностях</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр изобразительности»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрыть возможности изобразительных материалов, расположив их в центре изобразительного творчества.</li> <li>• Создавать условия для восприятия и созерцания красоты природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, путем размещения в центре изобразительного творчества книжных иллюстраций, журналов, картин, игрушек народного творчества</li> </ul>
	музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Художественно-эстетический центр» («Ребенок в мире изобразительного искусства и музыки»)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать опыт музицирования, певческой деятельности детей.</li> <li>• Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку, через создание условий по звучанию музыки, игре на музыкальных инструментах (металлофоне, детском аккордеоне, флейте, бубне, трещотке, ложках и др.).</li> </ul>
	коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр изобразительности»</li> <li>• «Художественно-эстетический центр» («Ребенок в мире изобразительного искусства и музыки»)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечить решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая деятельность), направленного на формирование и развитие коммуникативных способностей дошкольников.</li> </ul>

Социально - коммуникативное развитие	коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Игровой центр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать в группе условия для развития игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. Данная образовательная область связана непосредственно с ведущей деятельностью детей дошкольного возраста – игровой деятельностью, а также приобщением к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</li> </ul>
	познавательно-исследовательская;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Познавательный центр»</li> <li>• «Центр краеведения»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечить решение задач познавательно - исследовательской деятельности детей, направленной на решение социально-экологических проблем.</li> <li>• Создавать условия формирования патриотических чувств через ознакомление с историей родного края, его достопримечательностями.</li> <li>• Воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;</li> </ul>
	игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Игровой центр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для игровой деятельности, направленной на совершенствование детьми эмоционально-положительные проявлений в сюжетно-ролевых играх; уважение права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов; формирование представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения.</li> <li>• Поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их</li> </ul>

			<p>профессиональной деятельностью.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания.</li> <li>• Содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками.</li> <li>• Создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций.</li> </ul>
Физическое развитие	двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр здоровья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для (спортивных игр, закаливания, развития двигательной активности) с помощью оснащения спортивного центра стандартным и нестандартным оборудованием для развития силы, ловкости, выносливости.</li> <li>• Обогащать двигательный опыт детей, создавая в группе обстановку для формирования основ здорового образа жизни.</li> </ul>

### 3.3. Учебный план.

Виды непосредственно образовательной деятельности	Кол-во раз в неделю	Длительность
Познавательно-исследовательская деятельность/чтение худ. литературы	2	20 минут
Коммуникативная деятельность	1	20 минут
Изобразительная деятельность/конструирование	2	20 минут
Двигательная деятельность	3	20 минут
Музыкальная деятельность	2	20 минут
<b>Общее количество</b>	<b>10</b>	<b>3 часа 20 мин.</b>

### Непосредственно образовательная деятельность.

Дни недели	1 половина дня
<b>ПН.</b>	<b>1) 9.00 – 9.20</b> Двигательная деятельность <b>2) 9.30 – 9.50</b> Познавательная-исследовательская деятельность (1,2,3 неделя) Чтение художественной литературы (4 неделя)
<b>ВТ.</b>	<b>1) 9.05 – 9.25</b> Музыкальная деятельность <b>2) 9.35 – 9.55</b> Познавательная-исследовательская деятельность
<b>СР.</b>	<b>1) 9.00 – 9.20</b> Двигательная деятельность <b>2) 9.30 – 9.50</b> Изобразительная деятельность (аппликация) /конструирование
<b>ЧТ.</b>	<b>1) 9.00 – 9.20</b> Коммуникативная деятельность <b>2) 10.00 – 10.20</b> Двигательная деятельность
<b>ПТ.</b>	<b>1) 9.05 – 9.25</b> Музыкальная деятельность <b>2) 9.35 – 9.55</b> Изобразительная деятельность (рисование / лепка)
<b>Примечание</b>	<b><u>Утренняя гимнастика</u> – 8.10 – 8.18</b> (ежедневно) <b>Познавательная-исследовательская деятельность:</b> пн. – познание предметного и соц. мира – 1н., исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование – 2н., ОБЖ – 3н.; вт. – математическое и сенсорное развитие. <b>Коммуникативная деятельность:</b> чт. - речевое развитие. <b><u>1 раз в месяц:</u></b> муз., физ. досуги, вечера развлечений, дни здоровья, радости. <b><u>2 раза в год:</u></b> физкультурный праздник.

### 3.5. Информационно - методическое обеспечение программы.

#### **ОО «Социально – коммуникативное развитие»:**

1. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» - М: ЭлизеТрейдинг, 2001.
2. Алябьева Е.А. «Дни этики в детском саду» .Тв. Центр «Сфера», 2009.
3. Безгина О.Ю. «Речевой этикет дошкольников». Москва, Мозаика-синтез, 2009.

4. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб., издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
5. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет / авт.-сост. О.Ф. Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2020.
6. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром». Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. Плынова В.К., Дмитриенко З.С. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
8. Фесюкова Л.Б. «Конспекты занятий по воспитанию нравственности», Творческий центр «Сфера», Москва, 2011.
9. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье». Тв. Центр «Сфера», Москва, 2010.

**ОО «Познавательное развитие»:**

1. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» - М: ЭлизеТрейдинг, 2001.
2. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» Библиотека программы «Детство». Санкт- Петербург, Детство - Пресс, 2010.
4. Дыбина О.В. «Неизведанное рядом». М.: Мозаика- Синтез, 2009.
5. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
6. Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019.
7. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез,2006.
8. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» Методическое пособие.- СПб: Детство-Пресс,2011.

**ОО «Речевое развитие»:**

1. Аджиа.В. «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практическое пособие для воспитателей ДОУ» - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008.
2. Иванищева О.Н., Румянцев Е.А. «Развитие связной речи у детей: образовательные ситуации и занятия. Средняя группа» - Волгоград: Учитель, 2013.

**ОО «Художественно – эстетическое развитие»:**

1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада: практ. Пособие для воспитателей и методистов ДОУ» - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008.
2. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
3. Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. – Изд 2-е, пераб. – Волгоград: Учитель, 2019.

**ОО «Физическое развитие»:**

1. Е.И.Подольская «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3 – 7 лет» Волгоград, 2013.
2. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Планы и конспекты занятий. Москва, Мозаика синтез, 2011.

**Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.**

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет (средняя группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
2. Челпашкина И.Н. Математика – это интересно. Рабочая тетрадь. 4-5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

**Учебно-наглядные пособия.**

1. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
2. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
3. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
4. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 2011.
5. Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 2011.