

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 14 КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

МОУ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 14

Адрес: 400112, Россия, Волгоград, б-р им. Энгельса, 6  
тел./факс 8(8442) 67-80-62, тел. 8(8442) 67-72-87, e-mail: moucrr14@volgadmin.ru  
ИНН 3448033364 КПП344801001 ОГРН 1043400542041

Согласовано  
на Педагогическом совете  
МОУ Центра развития ребенка № 14  
Протокол № 1 от 31.08.2022г.



Утверждено

И.о. заведующего МОУ Центра  
развития ребенка № 14

О.А. Фролова  
Приказ № 186-ОД от 31.08.2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**средняя группа № 7**  
**(для детей от 4 до 5 лет)**  
**на 2022-2023 учебный год**

Воспитатель:  
Серякова Е.В.

Волгоград, 2022

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы .	4
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры.	5

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Характеристика возрастных особенностей воспитанников 4-5 лет	6
2.2. Особенности организации образовательного процесса	7
2.3.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	7
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	10
2.5. Образовательная область «Речевое развитие»	13
2.6.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	16
2.7. Образовательная область «Физическое развитие»	22
2.8. Перспективное комплексно-тематическое планирование	24

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня пребывания детей в группе	25
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	28
3.3. Учебный план	32
3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности	33
3.5. Взаимодействие с родителями	33
3.6. Информационно - методическое обеспечение программы	36

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка № 14 Красноармейского района Волгограда» и комплексной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева) в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам ДО (приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013г. № 1014, зарегистрирован Минюстом России 26 сентября 2013г. №30038);

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Методических рекомендаций по организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования в условиях подготовки к введению ФГОС дошкольного образования;

- СанПиН 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (с изменениями на 20 июня 2022 года);

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Устава муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка № 14 Красноармейского района Волгограда».

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Программа спроектирована с учетом ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая программа предназначена для детей 4-5 лет (средняя группа).

Срок реализации программы - 1 год.

### 1.2. Цель и задачи программы.

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечение эмоционального благополучия и

положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Задачи программы:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правилах норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным индивидуальным особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы.**

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

#### Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

##### **Целевые ориентиры:**

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, и может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимодействиях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Характеристика возрастных особенностей детей среднего дошкольного возраста.**

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей.

В возрасте 4-5 лет интенсивно развивается костная система - становятся шире плечи у мальчиков и таз - у девочек. Позвоночник к этому возрасту уже соответствует его форме у взрослого человека, но окостенение скелета еще не заканчивается, в нем пока остается много хрящевой ткани.

Движения ребенка становятся свободными, он хорошо разговаривает, мир его ощущений, переживаний и представлений становится гораздо богаче и разнообразнее

Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей,

которых отличает довольно высокая возбудимость. Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения с взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

## **2.2. Особенности организации образовательного процесса.**

Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Модель включает в себя:

- организованную образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития детей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое. Содержание областей может реализовываться в различных видах деятельности детей старшего дошкольного возраста, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;
- коммуникативная: общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками;
- познавательно-исследовательская: исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- трудовая: самообслуживание и бытовой труд в помещении и на улице;
- продуктивная: конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная: восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, игры на детских музыкальных инструментах;
- двигательная: овладение основными движениями.

Наиболее эффективно образовательные задачи решаются, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход при организации образовательного процесса.

Образовательная нагрузка представлена в виде учебного плана и рассчитывается исходя из норм СанПиНа и требований ФГОС ДО.

### **2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

- воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
- развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

##### **Содержание образовательной деятельности:**

**Эмоции.** Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость,

грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.



**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

**Семья.** Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

#### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен. Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»). Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.</p>	<p>Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам. Не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого. Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности. Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит не достаточно развитая речь.</p>

#### Развиваем ценностное отношение к труду.

##### Задачи образовательной деятельности:

- формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда - от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вы терто, убраны ли на место инструменты и материалы);
- способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

##### Содержание образовательной деятельности.

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем

окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его на - значению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

#### **Самообслуживание и детский труд.**

Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками	Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами. Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.

#### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

##### **Содержание образовательной деятельности**

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого

берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.	У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.
В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	Несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

#### 2.4. Образовательная область «Познавательное развитие».

**Познавательное развитие предполагает** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

##### **Задачи образовательной деятельности:**

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному - двум признакам;
- обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира;
- проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата;
- обогащать социальные представления о людях - взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми;
- продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении;

- развивать элементарные представления о родном городе и стране;
- способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Развитие сенсорной культуры.**

Различение и называние цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2 -3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый - желтый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2 -3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

#### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

#### **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.**

**Родной город:** освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

#### **Ребенок открывает мир природы.**

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки - символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении. Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; Откликается на красоту природы, родного города, знает флору и фауну КБР. Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. Знает свое имя, фамилию,</p>	<p>У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать; Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности; В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. Не проявляет интереса к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. Не знает название родной страны и города. Не интересуется социальной жизнью города.</p>

возраст, пол, любимые занятия и увлечения. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

## **2.5. Образовательная область «Речевое развитие».**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Задачи образовательной деятельности:**

- поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи;
- развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой;
- поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;
- развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
- обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий;
- развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения;
- воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов;
- воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Владение речью как средством общения и культуры.***

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при створе на игру, при разрешении конфликтов; освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

***Развитие речевого творчества.***

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

***Обогащение активного словаря.***

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений при - роды, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы - растут, размножаются, развиваются; посуда - это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.***

Освоение произношения наиболее трудных - свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем - по представлению).

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.***

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи	Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками. На вопросы отвечает одно

<p>посредством общения со взрослыми и сверстниками. Без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.</p> <p>Большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.</p> <p>Проявляет словотворчество, интерес к языку, слышит слова с заданным первым звуком.</p> <p>С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</p>	<p>словно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений. В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает. При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого.</p> <p>Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов.</p> <p>Не проявляет словотворчества. Не различает слово и звук. Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)

### ***Изобразительное искусство.***

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства раз личных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства;
- развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные



признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

### ***Представления и опыт восприятия произведений искусства.***

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими детям видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е.Н. Чарушин, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения - дома - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов.

Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.***

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник;
- поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и

инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами).

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

#### ***Изобразительно-выразительные умения.***

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать не - сложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

#### ***Технические умения.***

**В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации:** освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

**В конструировании из готовых геометрических фигур:** умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. *Конструирование из бумаги:* освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. *Конструирование из природного материала:* умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин.

Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей), интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию. Последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. В соответствии с темой создает изображение. Правильно использует материалы и инструменты. Владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности. Проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами. Высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам. Знаком с произведениями местных художников</p>	<p>С трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом. Не любит рисовать, лепить, конструировать. Создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны. Недостаточно самостоятелен в процессе деятельности. Не проявляет интереса к произведениям местных художников.</p>

### Художественная литература

#### Задачи образовательной деятельности:

- расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах);

- углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности;

- развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений,
- осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента;
- способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста;
- поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

**Содержание образовательной деятельности.**

***Расширение читательских интересов детей.***

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

***Восприятие литературного текста.*** Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

**Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев. Имеет представления о некоторых особенностях	Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций. Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно - упрощенную характеристику герою,

таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица. Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и по - этические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки. С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.	затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка. Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций. Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Музыка.**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения пони мать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте;
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух - и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выразить характер и настроение человека резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными прототипами.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в	Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание. Музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика. Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выраже-

<p>пределах знакомых интервалов. Ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</p>	<p>ния. Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается. Не может повторить заданный ритмический рисунок. Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 2.7. Образовательная область «Физическое развитие».

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### Задачи образовательной деятельности:

- развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки;
- целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость;
- формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни;
- развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

### Содержание образовательной деятельности

#### *Двигательная деятельность*

*Порядковые упражнения.* Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

*Общеразвивающие упражнения.* Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными

предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

*Основные движения.* Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед - вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одно - именованным способом. Подводящие упражнения.

*Ходьба* с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).

*Бег.* Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15-20 м, 2-3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40-60 м (3-4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны.

*Бросание, ловля, метание.* Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. *Ползание, лазанье.* Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15-20 см.). Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

*Подвижные игры:* правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

*Спортивные упражнения.* Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

### ***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.***

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

## Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</p> <p>Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</p> <p>Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p>	<p>Двигательный опыт (объем основных движений) беден.</p> <p>Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.</p> <p>Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.</p> <p>Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук.</p> <p>Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.</p> <p>Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению. Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.</p> <p>Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.</p> <p>Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p> <p>Не проявляет интереса к национальным подвижным играм.</p>



## 2.8. Перспективное комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)
	2	Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)
	3	Какой я? Что я знаю о себе?
	4	Волшебница осень (золотая осень, дары осени, сельскохозяйственные промыслы)
Октябрь	1	Наши друзья - животные
	2	Мой дом, мой город.
	3	Удивительный предметный мир.
	4	Труд взрослых. Профессии.
Ноябрь	1	Поздняя осень.
	2	Семья и семейные традиции.
	3	Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)
	4	Зеленые друзья (мир комнатных растений)
Декабрь	1	Мальчики и девочки.
	2	Зимушка-зима.
	3	Народное творчество, культура и традиции
	4	Новогодние чудеса.
Январь	2	Играй-отдыхай! (неделя игры, каникулы)
	3	Юные волшебники (неделя творчества).
	4	Почемучки (неделя познания).
Февраль	1	Зимние забавы, зимние виды спорта.
	2	Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции)
	3	Наши мужчины - защитники Отечества!
	4	Будь осторожен! (ОБЖ)
Март	1	О любимых мамах и бабушках
	2	Помогаем взрослым.
	3	Искусство и культура (живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей)
	4	Удивительный и волшебный мир книг.
Апрель	1	Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (режим дня, закаливание, культурно-гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки)
	2	Весна – красна!
	3	Пернатые соседи и друзья.
	4	Дорожная грамота.
Май	1	Моя страна, моя Родина.
	2	Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов.
	3	Путешествие по экологической тропе.
	4	Водоем и его обитатели, аквариум.

## 2.9. Региональный компонент

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края, объединение усилий семьи, детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

### **Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с культурой и искусством и др., которые прослеживаются во всех образовательных областях.

<b>Образовательная область</b>	<b>задачи</b>
<b>социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Нижнего Поволжья, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории Нижнего Поволжья Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
<b>Речевое развитие</b>	Знакомить с фольклором народов Поволжья, произведениями детских поэтов и писателей Волгоградской области. Развивать и поощрять художественно-речевую деятельность ребенка (создание «авторских» книжек, журналов и т.д.).
<b>художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в

	<p>родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Поволжья.</p> <p>Знакомить с произведениями изобразительного искусства различных видов и жанров волгоградских авторов.</p> <p>Приобщать детей к ремеслу и рукоделию.</p>
<b>физическое развитие</b>	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Поволжья.</p>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня пребывания детей в группе.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня составлен с расчётом на 12-часовое пребывание ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

#### Режим дня учебно - календарный период

Наименование режимных моментов	Интервал
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная деятельность	7.00 – 8.05
Труд	8.05 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Индивидуальная работа	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку	8.30 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 – 8.55
Подготовка к НОД, трудовые поручения	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	

Перерывы между периодами НОД – двигательная пауза (10 мин.)	9.00 – 10.30
Самостоятельная деятельность	
Подготовка ко 2-му завтраку	10.30 – 10.35
2-ой завтрак	10.35 – 10.40
Подготовка к прогулке	10.40 – 10.55
Прогулка: наблюдение-экспериментирование индивидуальная работа двигательная игра самостоятельная деятельность	10.55 – 12.05
Подготовка к обеду	12.05 – 12.15
Обед	12.15 – 12.40
Подготовка ко сну, психогимнастика	12.40 – 12.50
Сон	12.50 – 15.00
Подъем, водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00 – 15.10
Игры, досуги, кружки, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30– 15.50
Индивидуальная работа	15.50 – 16.10
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20
Прогулка: индивидуальная работа двигательная деятельность самостоятельная игровая деятельность	16.20– 19.00

**Режим дня**  
*летний оздоровительный период*

<b>Наименование режимных моментов</b>	<b>Интервал</b>
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная деятельность	7.00-8.05
Труд	8.05-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Индивидуальная работа	8.20-8.30
Подготовка к завтраку	8.30-8.35
Завтрак	8.35-8.45
Самостоятельные игры	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность эстетически – оздоровительного цикла, самостоятельная деятельность на прогулке	9.00 – 10.30
Подготовка ко 2-му завтраку	10.30 – 10.35
2-ой завтрак	10.35 – 10.40
Подготовка к прогулке	10.40 – 10.55

Прогулка: наблюдение-экспериментирование индивидуальная работа двигательная игра самостоятельная деятельность	10.55 – 12.00
Подготовка к обеду	12.00 –12.15
Обед	12.15 –12.40
Подготовка ко сну, психогимнастика	12.40 – 12.50
Сон	12.50 –15.00
Подъем, водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00 – 15.15
Индивидуальная работа	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику,уплотненный полдник	15.30– 15.50
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	15.50 – 16.10
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20
Прогулка: индивидуальная работа двигательная деятельность самостоятельная игровая деятельность	16.20– 19.00

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении связана с решением двух вопросов:

- подбора предметов, которые должны находиться в групповом помещении на участке детского сада;
- расположения их в указанных пространствах.

Решение данных вопросов зависит от выбранной формы взаимодействия взрослого с ребенком и содержания образовательной деятельности.

В основу программы положен принцип партнерской деятельности взрослого с детьми.

Развивающая предметно-пространственная среда строится на принципах:

**1. Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию программы.

**2. Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3. Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметов среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

**4. Вариативность** среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

**5. Доступность** среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность.

**6. Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

## Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Виды деятельности	Центры, уголки, мастерские и др.	Организация образовательной предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы
Речевое развитие	восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Художественно-эстетический центр» («Ребенок и книга».</li> <li>«Развиваем речь детей»)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечить детей детской художественной литературой, дидактическим и материалом для развития речевых способностей)</li> </ul>
	познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Познавательный центр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать детей играть в дидактические игры познавательного характера, заниматься ознакомлением и исследованием детской познавательной литературы.</li> </ul>
	игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Игровой центр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых, режиссёрских, дидактических игр, обеспечивающих активное развитие речи дошкольника.</li> </ul>
	коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Игровой центр»,</li> <li>• «Литературный центр»,</li> <li>• «Познавательный центр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для организации с детьми совместной (конструктивной познавательной, речевой, экспериментальной, математической, проектной) деятельности, позволяющей всемерно развивать речь дошкольников.</li> </ul>
	самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Уголок дежурств по столовой»,</li> <li>• Уголок дежурств по занятиям»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия до формирования представлений о правилах столового этикета и привития элементарных трудовых навыков; воспитания заботливого отношения друг к другу; ответственности за качественное выполнение порученного дела.</li> </ul>
	конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Игровой центр»,</li> <li>• «Центр творчества»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части,</li> </ul>

			открытие и закрывание, подбор по форме и размеру ит.д.)
	изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр изодеятельности»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать у детей интерес к рассматриванию репродукции известных художников, иллюстрации к художественным произведениям, упражнять детей в составлении рассказов по картинам, в рисовании иллюстраций к литературным произведениям.</li> </ul>
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Познавательный центр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать в группе условия для развития познавательного интереса детей, поисково-исследовательских способностей.</li> <li>• Поддерживать детей в стремлении к познавательно-исследовательской и проектной деятельности.</li> <li>• Обеспечить детей дидактическим материалом для развития логического мышления, формирования представлений о родном крае, его достопримечательностях</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр краеведения»</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Экологический центр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для знакомства с миром природы и формирование экологического сознания. Направление обеспечивает формирование представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее, а также навыков культуры поведения в природе.</li> <li>• Обеспечить детей дидактическим материалом для развития формирования представлений о флоре и фауне родного края, его достопримечательностях</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр изодеятельности»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрыть возможности изобразительных материалов, расположив их в центре изобразительного творчества.</li> <li>• Создавать условия для восприятия и созерцания красоты</li> </ul>

			природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, путем размещения в центре изобразительного творчества книжных иллюстраций, журналов, картин, игрушек народного творчества
	музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Художественно-эстетический центр» («Ребенок в мире изобразительного искусства и музыки»)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать опыт музицирования, певческой деятельности детей.</li> <li>• Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку, через создание условий по звучанию музыки, игре на музыкальных инструментах (металлофоне, детском аккордеоне, флейте, бубне, трещотке, ложках и др.).</li> </ul>
	коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр изодеятельности»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечить решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая деятельность), направленного на формирование и развитие коммуникативных способностей дошкольников.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Художественно-эстетический центр» («Ребенок в мире изобразительного искусства и музыки»)</li> </ul>	
Социально - коммуникативное развитие	коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Игровой центр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать в группе условия для развития игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. Данная образовательная область связана непосредственно с ведущей деятельностью детей дошкольного возраста – игровой деятельностью, а также приобщением к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</li> </ul>
	познавательно-исследовательская;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Познавательный центр»</li> <li>• «Центр краеведения»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечить решение задач познавательно - исследовательской деятельности детей, направленной на решение социально-экологических проблем.</li> <li>• Создавать условия формирования патриотических чувств через ознакомление с</li> </ul>



			<p>историей родного края, его достопримечательностями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;</li> </ul>
	игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Игровой центр»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для игровой деятельности, направленной на совершенствование детьми эмоционально-положительные проявлений в сюжетно-ролевых играх; уважение права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;</li> <li>• формирование представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения.</li> <li>• Поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношение между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.</li> <li>• Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания.</li> <li>• Содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками.</li> <li>• Создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций.</li> </ul>
Физическое развитие	двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Центр здоровья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для (спортивных игр, закаливания, развития двигательной активности) с помощью оснащения спортивного центра стандартным и нестандартным оборудованием для развития силы, ловкости, выносливости.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать двигательный опыт детей, создавая в группе обстановку для формирования основ здорового образа жизни.</li> </ul>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.3. Учебный план.

Виды непосредственно образовательной деятельности	Кол-во раз в неделю	Длительность
Познавательная-исследовательская деятельность/чтение худ. литературы	2	20 минут
Коммуникативная деятельность	1	20 минут
Изобразительная деятельность/конструирование	2	20 минут
Двигательная деятельность	3	20 минут
Музыкальная деятельность	2	20 минут
<b>Общее количество</b>	<b>10</b>	<b>3 часа 20 мин.</b>

### 3.4. Непосредственно образовательная деятельность.

Дни недели	1 половина дня
<b>ПН.</b>	<b>1) 9.10 – 9.30</b> Познавательная-исследовательская деятельность (1,2,3 неделя) Чтение художественной литературы (4 неделя) <b>2) 9.30 – 9.50</b> Музыкальная деятельность
<b>ВТ.</b>	<b>1) 9.00 – 9.20</b> Двигательная деятельность <b>2) 9.30 – 9.50</b> Познавательная-исследовательская деятельность
<b>СР.</b>	<b>1) 9.00 – 9.20</b> Музыкальная деятельность <b>2) 9.30 – 9.50</b> Изобразительная деятельность (аппликация) /конструирование
<b>ЧТ.</b>	<b>1) 9.00 – 9.20</b> Двигательная деятельность <b>2) 9.30 – 9.50</b> Коммуникативная деятельность
<b>ПТ.</b>	<b>1) 9.00 – 9.20</b> Изобразительная деятельность (рисование / лепка) <b>2) 9.35 – 9.55</b> Двигательная деятельность

<b>Примечание</b>	<p><b>Утренняя гимнастика – 8.10 – 8.20</b> (ежедневно)</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> пн. – познание предметного и соц. мира – 1н., исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование-2н., ОБЖ – 3н.; вт. – математическое и сенсорное развитие.</p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b> чт. - речевое развитие.</p> <p><b>1 раз в месяц:</b> муз., физ. досуги, вечера развлечений, дни здоровья, радости.</p> <p><b>2 раза в год:</b> физкультурный праздник.</p>
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.5. Взаимодействие с родителями

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в дошкольном образовательном учреждении является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих задач:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников. Принципы взаимодействия с семьями воспитанников.

#### Формы взаимодействия с родителями.

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; публикации; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; и др.)

2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции и др.).

3. Просветительские (консультирование; тематические встречи; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. Организационно-деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско- родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада и др.).

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.)

№ п/п	Месяц	Наименование мероприятия/ форма проведения
1.	Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация на тему: «Возрастные особенности детей 4-5 лет. Что должен знать ребенок?»</li> <li>2. Консультация на тему: «Как одевать ребенка?». Рассказ о профилактических мероприятиях в детском саду.</li> <li>3. Консультация на тему: «Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой»</li> <li>4. Родительское собрание «Средний дошкольный возраст. Цели и задачи на новый учебный год».</li> <li>5. Консультация «Ребенок – пешеход. Как научить соблюдать правила дорожного движения».</li> </ol>
2.	Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа на тему: «Речевые игры по дороге домой или во время прогулки».</li> <li>2. Консультация на тему: «Здоровье детей - наше общее дело».</li> <li>3. Беседа на тему: «Охрана и безопасность жизни и здоровья в быту и на природе».</li> <li>4. Индивидуальные беседы: «Режим дня и его значение в жизни ребёнка», «Как правильно одеть ребенка на прогулку?», «Если ребенок плохо ест».</li> <li>5. Мастер-класс «Птичья столовая. Как изготовить правильную кормушку для птиц».</li> </ol>
3.	Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ширма-передвижка для родителей «Физическое развитие дошкольника».</li> <li>2. Советы и рекомендации «Развитие связной речи детей 4-5 лет в детском саду и дома».</li> <li>3. Консультация на тему: «Культура поведения. Растим воспитанного ребёнка».</li> <li>4. Консультация «Здоровьесберегающие технологии. Пальчиковая гимнастика», «Пазлы - воспитываем внимание и усидчивость».</li> <li>5. Оформление газеты «День матери».</li> </ol>
4.	Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка – передвижка «Профилактика простудных заболеваний».</li> <li>2. Беседа на тему: «Украсим группу к празднику».</li> <li>3. Консультация на тему: «Безопасность детей в зимний период»</li> <li>4. Консультации: «Безопасный Новый год», «Содержательные праздники: чем занять ребенка?».</li> <li>5. Новогодний утренник. Привлекаем родителей к участию в празднике.</li> </ol>
5.	Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядный материал для родителей «Правильное питание: вкусно и полезно».</li> <li>2. Памятка «Играем дома всей семьей».</li> <li>3. Индивидуальная беседа о том, как нужно одевать ребенка в зимний период.</li> <li>4. Марафон добрых дел «Покормите птиц зимой».</li> <li>5. Беседа о методах закаливания детей и о профилактических оздоровительных мероприятиях в детском саду.</li> </ol>

6.	Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Ребенок и взрослые, проблема взаимопонимания».</li> <li>2. Консультации «Где найти витамины зимой», «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка».</li> <li>3. Беседа «Осторожно сосульки», «Осторожно гололед». Поведение детей и взрослых во время гололеда.</li> <li>4. Оформление газеты «Мой папа – Защитник Отечества».</li> <li>5. Памятки-листочки «Дисциплина на улице – залог безопасности детей».</li> </ol>
7.	Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка рисунков «Букет для милой мамочки». Консультация о том, как правильно вести себя в общественном транспорте и в общественных местах и на дороге.</li> <li>2. Индивидуальная консультация «Будущий мужчина или как правильно воспитать мальчика».</li> <li>3. Консультация на тему: «Формирование культуры еды у детей».</li> <li>4. Индивидуальные беседы «Читаем вместе. Значение семейного чтения для развития речи ребенка», «Как учить стихи дома».</li> </ol>
8.	Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации «Влияние художественно-творческой деятельности на развитие познавательных процессов», «Компьютер и телевизор - за и против: влияние телевидения и компьютерных игр на здоровье ребёнка».</li> <li>2. Консультации для родителей: «Талантливые дети – заслуга родителей!».</li> <li>3. Памятка «Двигательная активность ребенка и безопасность», «О правилах поведения при езде на велосипеде».</li> </ol>
9.	Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление газеты «День Победы»</li> <li>2. Консультации: «Ложь или фантазия. Почему ребенок обманывает?», «Дочки-сыночки: основы гендерного воспитания».</li> <li>3. Консультации «Организация совместного семейного отдыха на природе. Как избежать неприятностей».</li> <li>4. Памятка «Безопасно лето».</li> <li>5. Родительское собрание «Итоги года».</li> </ol>

### 3.6. Информационно - методическое обеспечение программы.

#### *ОО «Социально – коммуникативное развитие»:*

1. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» - М: ЭлизеТрейдинг, 2001.
2. Алябьева Е.А. «Дни этики в детском саду» .Тв. Центр «Сфера», 2009.

3. Безгина О.Ю. «Речевой этикет дошкольников». Москва, Мозаика-синтез, 2009.
4. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб., издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
5. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет / авт.-сост. О.Ф. Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2020.
6. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром». Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. Польшова В.К., Дмитриенко З.С. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
8. Фесюкова Л.Б. «Конспекты занятий по воспитанию нравственности», Творческий центр «Сфера», Москва, 2011.
9. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье». Тв. Центр «Сфера», Москва, 2010.

***ОО «Познавательное развитие»:***

1. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» - М: ЭлизеТрейдинг, 2001.
2. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» Библиотека программы «Детство». Санкт- Петербург, Детство - Пресс, 2010.
4. Дыбина О.В. «Неизвестное рядом». М.: Мозаика- Синтез, 2009.
5. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
6. Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
7. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
8. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» Методическое пособие.- СПб: Детство-Пресс, 2011.

***ОО «Речевое развитие»:***

1. Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практическое пособие для воспитателей ДООУ» - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008.
2. Иванищева О.Н., Румянцева Е.А. «Развитие связной речи у детей: образовательные ситуации и занятия. Средняя группа» - Волгоград: Учитель, 2013.

***ОО «Художественно – эстетическое развитие»:***

1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада: практ. Пособие для воспитателей и методистов ДООУ» - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008.
2. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
3. Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. – Изд 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019.

**ОО «Физическое развитие»:**

1. Е.И.Подольская «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3 – 7 лет» Волгоград, 2013.
2. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Планы и конспекты занятий. Москва, Мозаика синтез, 2011.

**Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.**

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет (средняя группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
2. Челпашкина И.Н. Математика – это интересно. Рабочая тетрадь. 4-5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

**Учебно-наглядные пособия.**

1. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
2. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
3. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
4. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 2011.
5. Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 2011.