

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 14 КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»
МОУ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 14**
Адрес: 400112, Россия, Волгоград, б-р им. Энгельса, 6
тел./факс 8(8442) 67-80-62, тел. 8(8442) 67-72-87, e-mail: moucrt14@volgadmin.ru
ИНН 3448033364 КПП344801001 ОГРН 1043400542041

Согласовано
на Педагогическом совете
МОУ Центра развития ребенка № 14
Протокол № 1 от 31.08.2022г.

Утверждено
И.о. заведующего МОУ Центра
развития ребенка № 14
О.А. Фролова
Приказ № 186-ОД от 31.08.2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА
на 2022-2023 учебный год**

Учитель-логопед:
Ямпольская Я.В.

Волгоград, 2022

1. Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана с учетом целей и задач адаптированной образовательной программы дошкольного образования МОУ ЦРР № 14. В ней определены коррекционные задачи, направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи. Программа предназначена для обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи третьего уровня.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Целью данной рабочей программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи, III уровня) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников. Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с общим недоразвитием речи. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения данного речевого уровня детей являются:

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- расширение активного словаря, доведение его до возрастной нормы;
- практическое усвоение грамматических средств языка;
- формирование связной диалогической и монологической речи;
- формирование правильного произношения звуков, слоговой структуры и звуконаполняемости;
- развитие фонематических процессов, звукового анализа и синтеза слов;
- развитие восприятия, внимания, памяти, мышления, усидчивости, работоспособности;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- воспитание слухового контроля за речью;
- воспитание интереса и любви к русскому языку.

Рабочая программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и

- потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
 - принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
 - принцип интеграции усилий специалистов;
 - принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
 - принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
 - принцип постепенности подачи учебного материала;
 - принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп.

Программа опирается на следующие **основные нормативные документы**:

- 1.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
- 2.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Конвенцию ООН о правах ребенка.
4. Всемирную декларацию об обеспечивании выживания, защиты и развития детей.
5. Декларацию прав ребенка.
- 6.Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.
7. Н.В.Нищев а«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» в соответствии с ФГОС ДО. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г.
- 8.Адаптированную общеобразовательную программу МОУ ЦРР №14.

Рабочая программа рассчитана на два учебных года, которые делятся в логопедической группе 1 сентября по 31 мая.

2.1 Общая характеристика речи (первый год обучения).

Группу посещают дети шестого года жизни с общим недоразвитием речи, III уровня речевого развития.

Для детей с ОНР, Шуровня развития речи характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженным недоразвитием лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложения может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных или второстепенных членов. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из 3-5 слов, но слоговая структура таких слов нарушена. В самостоятельной речи дети часто сокращают количество слогов («снеговик» - «навик»), переставляют их («птица» - «типца»). Нарушается звуконаполняемость слов: дети переставляют звуки, заменяют их или опускают, особенно при стечении согласных в слове. У детей данного уровня речевого развития возникают затруднения в

употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в роде и косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления. Важной особенностью речи является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Дети затрудняются в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, некоторых прилагательных. Много ошибок допускают при употреблении приставочных глаголов. Типичным проявлением ОНР данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Ограниченный лексический запас, многократное использование одинаково звучащих слов с различными значениями делают речь бедной и стереотипной. Для таких детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» - «пальты», «мебель» - «разные столы»). Незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения, значительно обедняет активный словарь детей. У детей с ОНР, Зуровня из-за недостаточных моторных возможностей артикуляционного аппарата или недостаточно сформированных фонематических процессов, как правило, нарушено звукопроизношение следующих звуков:

- свистящих: с, с', з, з';
- шипящих: щ, ж, щ;
- соноров: л, л', р, р';
- аффрикатов: ц, ч;
- заднеязычных: г, г', к, к', х, х'.

Эти звуки в речи опускаются, заменяются на другие более легкие для произношения или произносятся искаженно.

Недостаточность развития фонематического восприятия проявляется в том, что дети не выделяют как гласный, так и согласный из любых позиций в слове, не подбирают картинки в названии которых есть заданный звук, задание на самостоятельное придумывание слов с определенным звуком не выполняют.

Наряду с лексическими ошибками у детей с ОНР, З уровня речевого развития отмечается и специфическое своеобразие связной речи. При пересказе дети ошибаются в передаче логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, «теряют» действующих лиц. Рассказ-описание малодоступен для детей, которые обычно ограничиваются перечислением отдельных предметов и их частей. Например, описывая машину, ребенок перечисляет: «у ней колесы, кабина, мотоль, фали, педали». Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы.

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений и взаимосвязи с другими сторонами психического развития Левина Р.Е., 1968) необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, ограниченные возможности распределения. Речевая недостаточность сказывается и на развитии памяти. Дети часто забывают

сложные конструкции (трех-четырехступенчатые), опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью, присуще некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Наибольшие трудности представляют для детей выполнение движений по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент).

3. Организация обучения и воспитания детей с ОНР, 3 уровня.

3.1

РЕЖИМ ДНЯ
Смешанная дошкольная группа ОНР (5-8 лет)
учебно - календарный период

Наименование режимных моментов	Интервал
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная деятельность	7.00 – 8.10
Труд	8.10 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку	8.30 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.45
Самостоятельная деятельность	8.40 – 8.55
Подготовка к НОД, трудовые поручения	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.40
Перерывы между периодами НОД – двигательная пауза (10 мин.)	
Самостоятельная деятельность	9.00 – 10.40
Подготовка ко 2-му завтраку	
2-ой завтрак	10.45–10.50
Подготовка к прогулке	10.50– 11.00
Прогулка: наблюдение-экспериментирование индивидуальная работа двигательная игра самостоятельная деятельность	11.00– 12.20
Подготовка к обеду	12.20–12.30
Обед	12.30–12.50

Подготовка ко сну, психогимнастика	12.50– 13.00
Сон	13.00 –15.00
Подъем, водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00 – 15.10
Непосредственно образовательная деятельность, игры, досуги, кружки, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.10 – 15.35 15.55 – 16.25
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.35 – 15.50
Индивидуальная работа	15.50 – 16.25
Подготовка к прогулке	16.25 – 16.35
Прогулка: индивидуальная работа двигательная деятельность самостоятельная игровая деятельность	16.35 – 19.00

3.2.1 Содержание коррекционно - развивающей работы с детьми с ОНР, 3 уровня в старшей группе (первый год обучения).

- Развитие лексико-грамматических средств языка.
 1. Учить детей вслушиваться в обращенную речь.
 2. Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов,
 3. Учить детей образовывать множественное число существительных (дерево – деревья) прилагательных (веселый – веселые), глаголов (едет – едут); изменять существительные, прилагательные по падежам в предложных и беспредложных конструкциях (подошел к цветку); согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже (я любуюсь красными яблоками); практическое употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (нос – носик); практическое согласование местоимений мой, моя, моё с существительными мужского, женского и среднего родов (мой карандаш, моя шапка, мое пальто); практическое употребление простых предлогов в речи: на, в, у, под, из, к, за, по, над, с; активизировать слова-антонимы (узкий – широкий); практическое употребление глаголов с разными оттенками действия /приставочных глаголов/ (приехал, уехал, подъехал, переехал); практическое употребление относительных прилагательных (солома – соломенный, томат - томатный); образование притяжательных прилагательных (лисий хвост).
 4. Учить употреблять в речи и составлять простое распространенное предложение; простое распространенное предложение с однородными членами; сложносочиненное предложение

с союзами «а», «и» и сложноподчиненные предложения с союзами «потому что», «когда», «чтобы».

- Развитие связной речи.

1. Учить навыкам ведения диалога в форме:

вопрос – ответ,
просьба,
беседа,
элементы драматизации.

2. Учить детей составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы – описания, пересказ.

- Формирование произносительной стороны речи.

1. Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а, у, о, э, и, м, м', н, н', п, п', т, т', ф, ф', в, в', б, б', д, д'].

2. Вызывать отсутствующие звуки: [к, к', г, г', х, х', л', ж, ы, с, с', з, з', л, ш, ж, л, р'] и закреплять их правильное произношение на уровне слогов, слов, предложений и текстов.

3. Учить дифференцировать звуки по глухости-звонкости: [с -з, б-п], по твердости - мягкости: [л-л', т-т'], по месту образования [с-ш, з-ж].

4. Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.

- Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

1. Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.

2. Учить выделять заданный звук из ряда звуков, слогов, слов. Определять место звука в слове (начало, середина, конец).

3. Учить навыкам звукового анализа и синтеза:

- ГГ (АУ, УА, ИА);
- ГС (АП, УТ);
- СГ (МА, СУ);
- СГС (СУП, МАК).

4. Анализ предложения без предлога. Определение последовательности и количества слов в предложении (Катя ест суп).

3.3.1 Организация логопедических занятий с детьми.

Основной формой обучения в логопедической группе являются занятия.

Для реализации поставленных задач проводятся занятия следующих видов: **фронтальные, подгрупповые и индивидуальные**.

Фронтальные занятия в старшей группе (первый год обучения) проводятся 4 раза в неделю. 2 занятия в неделю по развитию лексико-грамматических средств языка и связной речи и 2 занятия по формированию произносительной стороны речи. В середине фронтального занятия проводится физкультминутка.

Подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся ежедневно.

Мониторинг.

Мониторинг проводится 2 раза в год в сентябре и в мае. На основании показателей сентябрьского мониторинга выстраивается индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка, который отражается в индивидуальном плане. Динамика заносится в речевые карты /1 раз в 2-3 месяца/.

Учебный план работы учителя-логопеда на год:

Виды занятий	Количество занятий в старшей группе
Развитие лексико-грамматических средств языка и связной речи	70ч.
Формирование произносительной стороны речи	70ч.
Всего:	140ч.

Непосредственно образовательная деятельность смешанная дошкольная группа № 5 (5-8 лет) ОНР

Дни недели	1 половина дня	2 половина дня
Пн.	1) 9.00 - 9.25 (1 п. 5-6 лет) 9.35 – 10.05 (2 п. 6-8 лет) Коммуникативная деятельность (формирование звукопроизношения – I период/ обучение грамоте – II, III период) 2) 10.15 – 10.40 Двигательная деятельность	3) 15.10 – 15.35 (1 п. 5-6 лет) 15.55 – 16.25 (2 п. 6-8 лет) НОД с психологом

вт.	<p>1) 9.00 – 9.25 Музыкальная деятельность</p> <p>2) 9.35 – 10.00 (1 п. 5-6 лет) 10.10 – 10.40 (2 п. 6-8 лет)</p> <p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>3) 15.10 – 15.35 (1 п. 5-6 лет) 15.55 – 16.25 (2 п. 6-8 лет)</p> <p>Коммуникативная деятельность (формирование лексико-грамматического строя речи)</p>
ср.	<p>1) 9.00 - 9.25 (1 п. 5-6 лет) 9.35 – 10.05 (2 п. 6-8 лет)</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>2) 11.00 – 11.25</p> <p>Двигательная деятельность (на прогулке)</p>	<p>3) 15.10 – 15.35 (1 п. 5-6 лет) 15.55 – 16.25 (2 п. 6-8 лет)</p> <p>Коммуникативная деятельность (формирование звукопроизношения)</p>
чт.	<p>1) 9.00 - 9.25 Музыкальная деятельность</p> <p>2) 9.35 – 10.00 (1 п. 5-6 лет) 10.10 – 10.40 (2 п. 6-8 лет)</p> <p>Коммуникативная деятельность (формирование лексико-грамматического строя речи)</p>	<p>3) 15.10 – 15.35 (1 п. 5-6 лет) 15.55 – 16.25 (2 п. 6-8 лет)</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование - 1 н., лепка – 2 н., аппликация – 3 н.), конструирование – 4 н.</p>
пт.	<p>1) 9.00 - 9.25 Двигательная деятельность</p> <p>2) 9.35 – 10.00 (1 п. 5-6 лет) 10.15 – 10.45 (2 п. 6-8 лет)</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность (1,2,3н.)</p> <p>Чтение худ.литературы (4н.)</p> <p>3) 9.35 – 10.05 (2 п. 6-8 лет)</p> <p>Коммуникативная деятельность (формирование лексико-грамматического строя речи (связная речь)</p>	

Примечание	<p>Утренняя гимнастика – 8.20 – 8.30 (ежедневно)</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: пт. – познание предметного мира/ исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование – 1н., познание соц. мира – 2н., ОБЖ – 3н.; ср. – математическое и сенсорное развитие;</p> <p>Коммуникативная деятельность: вт. - речевое развитие.</p> <p>1 раз в месяц: муз., физ. досуги, вечера развлечений, дни здоровья, радости.</p> <p>2 раза в год: физкультурный праздник.</p>
-------------------	---

**Календарно – тематический план работы
по формированию лексико – грамматических средств языка,
звукопроизношения, связной речи и обучению грамоте детей с общим
недоразвитием речи, III уровня 1 года обучения
(старшая группа).**

Тема: «Детский сад. Игрушки».

1. Звук А. Выделение звука А из начала слова.
2. Различение слов, обозначающих похожие ситуации. Выделение слов-предметов по вопросу: кто? что? в соответствии с одушевленностью и неодушевленностью.
3. Звук А. Выделение звука А из начала слова.
4. Практическое употребление существительных в винительном падеже единственного числа (мишку).

Тема: «Семья».

1. Звук У. Выделение звука У из начала слова.
2. Выделение слов-действий по вопросу: что делает? Построение предложений из 3-х слов типа: Папа читает газету.
3. Звук У. Выделение звука У из начала слова.
4. Практическое употребление приставочных глаголов. Составление рассказа «Семья», составленного по демонстрируемому действию.

Тема: «Наше тело».

1. Звуки А - У. Различение звуков в потоке.
2. Различение слов, сходных по звучанию, но разных по значению (глаз-голос). Различение слов, обозначающих похожие ситуации (моет-стирает).
3. Звук О. Выделение звука О из начала слова.
4. Практическое употребление существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом – ик (нос-носик).

Тема: «Обувь».

1. Звук О. Выделение звука О из начала слова.
2. Активизация словаря существительных, обозначающих часть целого. Различение слов-омонимов.

3. Звук И. Выделение звука И из начала слова.
4. Практическое употребление глаголов в настоящем времени в 3 лице единственного и множественного числа (моет-моют).

Тема: «Одежда».

1. Звук И. Выделение звука И из начала слова.
2. Активизация существительных, обозначающих часть целого (рукав). Рассмотрение слов-омонимов (молния).
3. Звуки А, У, О, И. Знакомство с термином «гласный звук». Анализ АУ, УА, ИА, ОУ.
4. Практическое употребление существительных во множественном числе именительном падеже (на»-ы», «-и»).

Тема: «Осень».

1. Звук Ы. Выделение звука Ы из начала слова.
2. Практическое употребление глаголов в 3-м лице единственном числе прошедшем времени (Вала собирала. Вала собирали.)
3. Звук Ы. Анализ звукосочетаний УЫ, АОУ, ИОА.
4. Составление рассказа «Осень», составленного по демонстрируемому действию.

Тема: «Овощи».

1. Звук Э. Анализ звукосочетаний ОЭ, ОАЭ.
2. Выделение слов-признаков по вопросу: какой? Активизация прилагательных, обозначающих цвет. Практическое согласование местоимений «мой», «моя» с существительными мужского и женского рода.
3. Гласные звуки. Выделение их из начала и конца слов.
4. Составление рассказа об овоще, составленного по опорной схеме.

Тема: «Фрукты».

1. Звук М. Знакомство с термином «согласный звук». Выделение звука М из начала и конца слова.
2. Активизация прилагательных, обозначающих форму предмета. Практическое согласование местоимений «мой», «моя», «мое» с существительными мужского, женского и среднего рода.
3. Звук М. Анализ обратного слога: АМ, ОМ, УМ, ИМ.
4. Составление описательного рассказа о фрукте, составленного по опорной схеме.

Тема: «Ягоды».

1. Звук П. Выделение из начала и конца слова. Звуковой анализ обратного слога.
2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.
3. Звуки П – ПЬ. Знакомство с терминами «мягкий согласный», «твёрдый согласный».
4. Игра «Магазин». Составление описательного рассказа овощей, фруктов, ягод.

Тема: «Осенние работы в огороде, в саду».

1. Звук Т. Выделение из начала и конца слова. Звуковой анализ обратного слога.
2. Расширение словаря по теме.
3. Звуки Т – ТЬ. Различение по твердости – мягкости. Звуковой анализ обратного слога.

4. Хлеб всему голова. Расширение словаря. Простое распространено предложение.

Тема: «Домашние птицы».

1. Звук К. Выделение из начала, конца. Звуковой анализ обратного слога.
2. Практическое употребление существительных в дательном падеже единственном числе. Построение предложений из 4 слов типа: Курица несет яйцо Тане.
3. Звуки К – КЬ. Различение по твердости – мягкости. Звуковой анализ и синтез обратного слога.
4. Составление рассказа «Курица Ряба» по демонстрируемому действию.

Тема: «Зимующие птицы».

1. Звуки П, Т, К. Выделение из конца слова. Анализ и синтез обратного слога.
2. Практическое употребление существительных в творительном падеже единственном числе. Построение предложений типа: Таня кормит сороку хлебом.
3. Звуки Ф – ФЬ. Различение по твердости – мягкости. Звуковой анализ и синтез обратного слога.
4. Составление рассказа «Кормушка» по демонстрируемому действию.

Тема: «Домашние животные».

1. Звук Н. Произношение усложненных слоговых структур.
2. Активизация существительных, обозначающих детенышей животных. Практическое употребление предлога «у». Построение предложений типа: У собаки щенок.
3. Звуки Н – НЬ. Различение по твердости – мягкости. Звуковой анализ и синтез обратного слога.
4. Составление рассказа «У Тани корова» с использованием фланелеграфа.

Тема: «Дикие животные».

1. Звук В. Звуковой анализ и синтез обратного слога.
2. Распространение предложения однородными подлежащими (У волка есть клыки, когти), дополнениями (Волк питается овцой, козой).
3. Звуки В – ВЬ. Различение по твердости – мягкости. Звуковой анализ и синтез обратного слога.
4. Составление рассказа «Волк» с опорой на предметные картинки.

Тема: «Зима».

1. Звук Б. Выделение гласного звука из середины слова.
2. Подбор слов-признаков к предмету: снег (какой?). Практическое употребление предлога «на». Построение предложений из 4-х слов типа: Снег лежит на земле.
3. Звуки Б – БЬ. Различение по твердости – мягкости. Звуковой анализ и синтез обратного слога.
4. Составление рассказа «Зима» с опорой на предметные картинки.

Тема: «Новый год».

1. Звук Б. Выделение гласного звука из середины слова.

2. Практическое употребление формы 1 лица единственного числа и 3 лица единственного числа настоящего времени изъявительного наклонения (пою – поет). Построение предложений типа: Карандаш слепил этот снеговик.
3. Звуки Б – БЬ. Различение по твердости – мягкости. Звуковой анализ и синтез обратного слога.
4. Составление рассказа «Новогодняя елка».

Тема: «Дом».

1. Звук Х. Выделение гласного из середины слова. Звуковой анализ обратного слога.
2. Активизация прилагательных-антонимов. Образование относительных прилагательных от существительных, обозначающих материал (солома -соломенный).
3. Звуки Х – ХЬ. Различение по твердости – мягкости. Анализ обратного слога.
4. Составление рассказа «Дом Наф-Нафа» с опорой на предметные картинки (по сказке «Три поросенка»).

Тема: «Мебель».

1. Звуки Д - ДЬ. Анализ прямого слога. Выделение гласных звуков из середины слова.
2. Активизация прилагательных-антонимов. Практическое употребление предлога «под». Построение предложений типа: Ёжик сушит грибы под диваном.
3. Звуки Г – ГЬ. Нахождение места звука в слове. Звуковой синтез обратного слога.
4. Составление рассказа «Обезьянка Анфиска» с опорой на предметные картинки.

Тема: «Посуда».

1. Звуки Б – П. Различение по звонкости – глухости. Звуковой анализ прямого слога.
2. Активизация относительных прилагательных (по материалу). Практическое согласование прилагательных с существительными в роде, числе именительном падеже (стеклянная ваза, стеклянный стакан, стеклянное блюдце).
3. Звуки Т – Д. Различение по звонкости – глухости. Анализ прямого слога.
4. Составление рассказа «Добрая Федора пьет чай» с опорой на предметные картинки.

Тема: «Продукты питания».

1. Звук ЛЬ. Звуковой анализ прямого и обратного слога. Нахождение места звука в слове.
2. Подбор слов-действий к предмету по вопросу. Повар рыбу (что делает?). Активизация антонимов, обозначающих вкус. Образование относительных прилагательных от существительных, обозначающих продукты питания (томат- томатный сок).
3. Звук Й. Выделение звука из середины и конца слова. Притяжательные местоимения: мой, моя, моё, мои.
4. Составление рассказа «День рождения Кошки» с опорой на предметные картинки (по сказке «Кошkin дом»).

Тема: «Части суток».

1. Звуки ЛЬ – Й. Выделение звука из любых позиций в слове.
2. Работа над предложением. Составление предложений без предлога по картинке. Графический анализ предложения.

- 3.Звуки ЛЬ – Й. Анализ прямого и обратного слога.
- 4.Улица. Работа над предложением. Составление предложений с предлогом по картинке. Графический анализ предложения.

Тема: «День Защитника Отечества».

1. Звук С. Выделение из всех позиций в слове. Звуковой анализ прямого слога.
- 2.Подбор однородных прилагательных к существительному. Практическое согласование однородных прилагательных с существительными в мужском , женском, среднем роде именительном падеже единственном числе (военное грозное орудие).
3. Звук С. Определение места звука в слове. Звуковой анализ и синтез прямого слога.
4. Составление рассказа «У детей гости» с опорой на сюжетные и предметные картинки.

Тема: «Все работы хороши. Профессии».

- 1.Звук С. Звуковой анализ и синтез прямого слога.
- 2.Подбор слов-действий, слов-признаков к предмету по вопросу. Практическое употребление предлога «в». Построение предложений типа: Учитель работает в школе.
- 3.Звук С. Звуковой анализ слов типа «суп».
4. Составление рассказа «Все идут на работу» с опорой на предметные картинки.

Тема: «Весна».

- 1.Звук СЬ. Звуковой анализ слов типа «гусь».
- 2.Образование наречий от прилагательных (низкий – низко). Построение предложений типа: Снег тает медленно.
- 3.Звуки С – СЬ. Дифференциация по твердости – мягкости. Определение места звука в слове.
4. Составление рассказа «Ранняя весна» с опорой на предметные картинки.

Тема: «Международный женский день».

1. Звук З. Звуковой анализ слов типа «суп». Синтез прямого слога.
- 2.Подбор слов – признаков, слов – действий к предмету по вопросам. Практическое употребление глаголов 1 лица единственного и множественного числа настоящего времени изъявительного наклонения (мою – моем).
3. Звуки З – ЗЬ. Различение по твердости – мягкости. Звуковой анализ трехзвучных слов.
4. Составление рассказа «8 марта» с опорой на предметные картинки.

Тема: «Перелетные птицы».

1. Звук Л. Выделение из всех позиций в слове. Звуковой анализ слов типа «лак».
2. Активизация антонимов-наречий (высоко-низко). Практическое употребление предлога «из». Построение предложений типа: Ласточка вылетает из гнезда.
3. Звуки Л – ЛЬ. Различение звуков по твердости – мягкости. Звуковой анализ и синтез слов типа «лук».
4. Составление рассказа «Петя и птенец» с опорой на сюжетные и предметные картинки.

Тема: «Транспорт».

1. Звуки С – З. Различение звуков по глухости – звонкости. Звуковой анализ и синтез слов типа «сок».

2. Активизация существительных, обозначающих профессии, связанные с управлением транспортом (капитан, пилот...). Практическое употребление приставочных глаголов (подъезжает-отъезжает-въезжает...).
3. Звук Ш. Звуковой анализ и синтез слов типа «шум».
4. Составление рассказа «Игра в пароход» по серии сюжетных картинок.

Тема: «Город».

1. Звуки С – Щ. Выделение звука из всех позиций в слове. Звуковой синтез слов типа «шут».
2. Практическое употребление предлога «к» в предложении типа: Поезд подъезжает к городу. Построение сложносочиненного предложения с союзом «а».
3. Звук Ж. Выделение из всех позиций в слове. Звуковой анализ слов типа: «жуки», «жаба».
4. Составление рассказа «Вова и Тузик в городе» по серии сюжетных картинок.

Тема: «Лес. Деревья».

1. Звуки Ж – З. Звуковой анализ слов типа «тазы», «ожаль».
2. Практическое употребление относительных прилагательных, образованных от существительных, обозначающих деревья (еловая шишка). Построение предложений типа: В дупле висит рябиновая гроздь.
3. Звуки Ш – Ж. Звуковой анализ слов типа «жуки», «шаги».
4. Составление рассказа «Избушка медведя» с опорой на предметные картинки (по сказке «Маша и медведь»).

Тема: «Дикие животные и птицы».

1. Звук Р. Звуковой анализ слов типа «рак», «рука».
2. Образование притяжательных прилагательных (лисий хвост). Построение предложений типа: В норе жила лисья семья.
3. Звук Р. Звуковой синтез слов типа «рак».
4. Составление рассказа «Заячий хвост» по серии сюжетных картинок с опорой на предметные картинки (по сказке «Хвосты»).

Тема: «Насекомые».

1. Звуки Р - РЬ. Звуковой анализ слов типа «рама».
2. Практическое употребление предлога «от». Построение сложносочиненного предложения с союзами «а», «и».
3. Звуки Р - РЬ. Звуковой синтез слов «рука», «рама».
4. Пересказ сказки «Муха – Цокотуха» с опорой на предметные картинки.

Тема: «День Победы».

1. Звуковой анализ слов типа «рама», «лама».
2. Образование относительных прилагательных.
3. Звуки Р – Л. Звуковой анализ слов типа «лара».
4. Звуки Р – РЬ – Л – ЛЬ. Деление двух – трехсложных слов на слоги.

Тема: «Рыбы».

1. Звуки Р – РЬ – Л – ЛЬ. Деление 1,2,3 сложных слов на слоги.

2. Выбор приставочных глаголов по смыслу. Построение сложноподчиненных предложений с союзом «чтобы» (Емеля пошел на речку, чтобы набрать воды).
3. Звуки С – Ш. Звуковой синтез слов типа «козы».
4. Пересказ части сказки «По щучьему велению» по серии сюжетных картинок.

Тема: «Грибы».

1. Звуки Ж – З. Звуковой синтез слов типа «козы», «жуки».
2. Подбор слов-предметов к признаку по вопросу грибной (что бывает?). Активизация слов-антонимов (съедобный гриб – ядовитый гриб). Практическое употребление предлога «с».
3. Звуки С – Ш – Ж – З. Звуковой анализ и синтез двухсложных слов.
4. Составление Пересказ сказки «Под грибом» (по В.Сутееву) по сюжетным картинкам.

Тема: «Лето».

1. Звуки С – Ш – З – Ж. Звуко - слоговой анализ слов типа «Саша».
2. Практическое согласование прилагательных с существительными в роде. Составление сложносочиненного предложения с союзом «потому что».
3. Звуки С – Ш – З – Ж. Звуко – слоговой анализ слов типа «шаги».
4. Составление рассказа по сюжетной картинке (с придумыванием конца рассказа).

Перспективный план взаимодействия с родителями:

• **индивидуальные консультации для родителей:**

среда
в течение года

• **родительские собрания:**

1. итоги логопедического обследования

Доклад «Характеристика речи детей с ОНР, 3 уровня. Психолого – педагогические особенности дошкольников с ОНР, 3 уровня»

сентябрь

2. Доклад «Роль родителей в формировании грамматически правильной связной речи у дошкольников»

декабрь

3. Консультация «Развитие слухового восприятия в общении с ребенком»

март

4. Итоги обучения и воспитания за год.

Консультация «Говорить, читать, писать: что сначала, что потом»

май

• **открытые занятия:**

по формированию лексико-грамматических категорий:

«Практическое согласование местоимений «мой», «моя», «моё» с существительными мужского, женского и среднего рода» на лексической теме «Фрукты».

ноябрь

по звукопроизношению:

«Звуки Д – Д': Анализ прямого слога. Выделение гласных звуков из середины слова».

январь

по развитию связной речи:

«Составление рассказа «Заячий хвост» по серии сюжетных картинок с опорой на предметные картинки (по сказке «Хвосты»).

апрель

- **консультирование родителей**, дети которых не посещают детский сад.

среда
в течение года

- **оформление информационного стенда** для родителей «Ребенок учится говорить».
в течение года

3.4.1 В итоге коррекционно-развивающей работы на первом году дети с ОНР, 3 уровня должны научиться:

- понимать обращенную речь, в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи, в соответствии с поставленными и автоматизированными звуками;
- правильно передавать слоговую структуру одно-двухсложных слов со стечением 2 согласных на уровне слов и предложений (лифт, стакан, стакан стоит на столе);
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ; владеть элементарными навыками пересказа короткого текста;
- владеть навыками диалогической речи и монологической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с изученными на первом году обучения нормами языка;
- владеть звуковым анализом и синтезом слов типа суп, мак.

Основные задачи второго года обучения:

- *Обследование детей группы; определение динамики речевого развития каждого ребенка.
- *Составление дальнейших индивидуальных коррекционно-развивающих планов работы с каждым ребенком.
- *Продолжать реализацию коррекционно-развивающего процесса в группе:
 - развитие тонкой моторики;
 - развитие понимания речи и лексико-грамматических категорий;
 - формирование предпосылок письменной речи;
 - совершенствование психологической базы речи /внимание, память, мышление/;
 - расширение и активизация словарного запаса;
 - совершенствование грамматического строя речи, связной речи;
 - формирование звукопроизношения;
 - формирование фонематического слуха, звукового анализа и синтеза;
 - развитие слоговой структуры слова;
 - обучение грамоте;
 - формирование первоначальных навыков чтения и письма;
 - развитие просодической стороны речи/темп, ритм, голос, выразительность/.

2.2 Общая характеристика речи (второй год обучения).

У детей седьмого года жизни отмечается в целом возросший уровень речевых навыков. Однако их речь в полном объеме еще не соответствует норме. Различный уровень речевых средств позволяет разделить всех детей на 2 неоднородные группы. Первую группу составляет 60 -70% детей, которые достаточно свободно овладели фразовой речью. Анализ их речевой продукции позволяет говорить о том, что объем обиходного словаря приближается к невысокой норме. Отмечается тенденция роста количества слов, появление однородных членов, входящих в структуру распространенного предложения. Стремление детей пользоваться разными типами предложений является показателем возросшей активности, а также желанием в своих высказываниях отразить более сложные связи и отношения объективной действительности.

На данном этапе речевого развития произносительная сторона речи в значительной степени сформирована. Дети пользуются достаточно свободно словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Ошибки в смешении и замене, пропуске звуков, перестановке, употреблении слов встречаются, как правило, при выполнении специально подобранных усложненных заданий. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных заданий «тестофор» - светофор, «саморубка» - мясорубка, «калявства» - лекарства, «селепад» - велосипед. Дети достаточно уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов. Однако при изменении условий коммуникации, расширения самостоятельности речевого общения при выполнении специальных

учебных заданий возникает ряд специфических трудностей. Это говорит о том, что дети не достигли того уровня развития, который свойственен их сверстникам с нормальной речью.

На фоне развернутой речи отмечаются отдельные отклонения в развитии каждого из компонентов речевой системы. Простые предложения в самостоятельных рассказах этих детей нередко состоят из подлежащего, сказуемого, дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастий и деепричастий. Структура сложносочиненных предложений в ряде случаев оказывается упрощенной (типа: Таня рисовала дом, а Миша лепил гриб). Имеются случаи пропуска членов предложения, особенно подлежащих, редко встречаются разделительные и противительные союзы. Не полностью усвоены сложноподчиненные союзы, почти нет условных, уступительных, определительных придаточных предложений. Понимая зависимость между отдельными событиями, дети не всегда правильно используют форму сложноподчиненного предложения (Мальчик упал, что споткнулся на камень. Карандаш сломался, как я много рисовала.) В процессе изложения практического материала не всегда вскрывается причинная зависимость.

Ограниченност речевых средств наиболее ярко проявляется при выполнении заданий, связанных со словоизменением и словообразованием. Анализ речевой деятельности детей позволяет считать, что словарный запас недостаточно точен по способу употребления. В нем наблюдаются, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия, мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщенные понятия. Это приводит к тому, что лексический запас характеризуется стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов. Метафоры и сравнения, слова с переносным значением часто совсем не доступны для их понимания. Наиболее характерными лексическими ошибками являются замены названий слов сочетаниями и ли предложениями, другими словами, близкими по ситуации, по своему значению (фонтан – водичка льется, брызгает; стрекоза – муха, жук; подоконник – окошко с цветами). Значительные трудности испытывают дети при самостоятельном образовании слов. Например, профессий от названий действий (строить – строитель); существительных от названий признаков (красный – краснота); антонимов типа (густой – редкий, мягкий – черственный, храбрый – трусливый, прямой – кривой). У детей с ОНР на втором году обучения остаются ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний (деревы, гнезды). Характерно смешение форм склонения, особенно много трудностей при овладении предложными конструкциями. В активной речи правильно употребляются лишь простые и хорошо отработанные ранее предлоги (в, на, под). Ограниченност речевого общения, отставание в развитии познавательной деятельности не позволили детям самостоятельно овладеть более сложными предлогами (из-за, из-под, между, над). Отсюда появляются ошибки на замену и смешение предлогов.

Вторую группу образуют дети (30-40%) с более ограниченным речевым опытом и несовершенными языковыми средствами. Уровень автоматизированности речевых навыков у них ниже, чем у детей первой группы. При составлении рассказов по картинке, пересказе требуются словесные и изобразительные подсказки. Отмечаются нарушения модели предложения: инверсии, пропуск главного или второстепенного члена предложения; опускаются, заменяются неправильно употребляются союзы и сложные слова.

Количественный диапазон употребляемых в предложениях слов невелик. Большие трудности дети испытывают в программировании своих высказываний. Словарный запас этих детей ниже, чем у детей первой группы как по количественным, так и по качественным показателям. Дети этой группы неправильно употребляют приставочные глаголы (ехала, объехала, заехала и т.д.); задания

на подбор однокоренных слов, синонимов, составление сложных слов им практически почти не доступны. Недостаточно усвоили эти дети обобщающие слова: транспорт, обувь, профессии и т.д. Они нередко заменяют родовые понятия видовыми: деревья – елочки, головные уборы – шапка, вместо малознакомых слов употребляют словосочетания: дупло- белка тут живет, грядка – огурчики тут растут. Таким образом, несмотря на значительное продвижение в речевом развитии детей, обнаруживаются заметные различия в овладении ими связной связной речью, определяющие специфику индивидуального подхода, вариативность применения логопедических приемов и различных прогнозов в отношении дальнейшего обучения в школе.

3.2.2 Содержание коррекционно - развивающей работы с детьми с ОНР, 3 уровня в подготовительной группе (второй год обучения).

Фронтальные занятия.

- Развитие лексико-грамматических средств языка.
 1. Расширять лексический запас редко употребляемыми словами: дикобраз, изгородь, панцирь, занавес.
 2. Активизировать употребление в речи сложных существительных и прилагательных: хлебороб, пчеловод, белоснежный, длинноволосая.
 3. Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (собачья преданность, работать спустя рукава, золотое сердце).
 4. Употреблять в речи существительные и прилагательные синонимы (бегемот – гиппопотам, храбрый - смелый).
 5. Учить понимать и употреблять в речи многозначные существительные (лук, коса, молния).
 6. Продолжать развивать функцию словообразования: подбирать родственные слова (лес, лесник, лесничий); образовывать прилагательные в сравнительной степени (красный - краснее, твердый - тверже) и существительные от глаголов (учить - учитель – ученик).
 7. Употреблять в речи глаголы сложного будущего времени (буду рисовать), глаголы с изменяющейся основой (иду - пошел).
 8. Употреблять в речи как простые, так и сложные предлоги (из-за, из-под, между, через, вокруг), отрицательные местоимения (некого, нечего, никакой, ничей), порядковые числительные (первый, второй и т д.), наречия в превосходной степени (легче всего, веселее всех).
 9. Уметь согласовывать существительные с прилагательными и существительными в роде, числе, падеже (пять белых медведей).
 10. Составлять сложные предложения со значением противопоставления (а, но), разделения (или). Чайка питается рыбой, а скворец насекомыми. Мы пойдем гулять на детскую площадку или в парк.
- Развитие связной речи.

1. Учить пересказывать большие сказки и рассказы без пропусков и искажений, сохраняя последовательность событий и используя диалог для выразительной передачи интонации разных героев.
 2. Учить описывать предмет или картинку по самостоятельно составленному плану.
 3. Учить составлять описания предметов или картинок путем использования приема сравнения.
 4. Учить составлять рассказы по картине, по серии картин с описанием событий предшествующих изображеному или последующих за изображенным событием.
- Формирование произносительной стороны речи.
 1. Продолжать корректировать произношение нарушенных звуков.
 2. Продолжать формировать умение дифференцировать на слух и в речи, сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные - согласные, звонкие - глухие, твердые - мягкие).
 3. Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.
 4. Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполнимости (4 -5 сложные слова разного слогового состава со стечением 2-3 согласных звуков в словах, предложениях, текстах: трамплин, страница, оркестр играет громко).
 - Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.
 1. Совершенствовать навык различения понятий: звук, слог, слово, предложение.
 2. Учить детей слоговому анализу и синтезу 1,2,3 сложных слов (определять количество и последовательность в слове, составлять из 2-3 разрозненных слогов слово).
 3. Формировать операции звукослогового анализа и синтеза 2-3 сложных слов со стечением согласных на основе наглядно-графических схем (кошка, калитка).
 4. Подбирать к предложенной звукослоговой схеме соответствующие ей слова, подбирать к предложенным словам – картинкам соответствующие звукослоговые схемы.
 5. Учить составлять предложение из 4-5 слов с предлогом, делать анализ этих предложений (определять количество и последовательность слов в предложении, выделять предлог и его место в предложении с опорой на графическую схему).
 6. Познакомить с буквами: А, У, О, М, С, Х, Р, Ш, Ы, Л, Н, К, Т, И. Количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей. Учить анализировать их оптико - пространственные и графические признаки.

7. Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги, слова и короткие предложения, преобразовывать слоги, слова с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му-ку, мушка-пушка, кол-укол, мушка-мука).

8. Учить читать способом плавного послогового чтения:

- Обратные и прямые слоги;
- Односложные слова (суп), двусложные с открытым слогом (Миша), двусложные со стечением согласных (сумка).
- Короткие предложения без предлогов и с простыми предлогами (У мамы сумка).

9. Формировать навыки написания (печатания) в тетради: букв, слогов, слов, коротких предложений.

Подгрупповые и индивидуальные занятия.

- формировать длительную, сильную воздушную струю;
- развивать мышцы артикуляционного аппарата через артикуляционные упражнения;
- развивать мелкую моторику пальцев рук через упражнения, игры, выкладывание слогов, слов из букв;
- поставить звуки разными способами;
- автоматизировать звуки в речи;
- дифференцировать звуки в речи;
- корректировать слоговую структуру слова;
- развивать фонематическое восприятие;
- обогащать словарный запас;
- закреплять знания, полученные на фронтальных логопедических занятиях.

3.3.2 Организация логопедических занятий с детьми.

Фронтальные занятия в подготовительной группе (второй год обучения) проводятся 5 раз в неделю. Продолжительность занятия 30 минут. В середине фронтального занятия проводится физкультминутка. В первом периоде обучения /сентябрь, октябрь, ноябрь/ проводится 3 занятия по развитию лексико-грамматических средств языка и связной речи и 2 занятия по формированию произносительной стороны речи. Во втором периоде /декабрь, январь, февраль, март/ проводится 2 занятия по развитию лексико-грамматических средств языка и связной речи, 2 занятия по формированию произносительной стороны речи и 1 занятие по обучению грамоте. В третьем периоде /апрель, май/ проводится 2 занятия по развитию лексико-грамматических средств языка и связной речи, 2 занятия по формированию произносительной стороны речи и 1 занятие по обучению грамоте.

Подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся ежедневно.

Мониторинг.

Мониторинг проводится 2 раза в год в сентябре и в мае. На основании показателей сентябрьского мониторинга выстраивается индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка, который отражается в индивидуальном плане. Динамика заносится в речевые карты /1 раз в 2-3 месяца/.

Учебный план работы учителя-логопеда на год:

Виды занятий	Количество занятий в старшей группе
Развитие лексико-грамматических средств языка и связной речи	78 ч.
Формирование произносительной стороны речи	63 ч.
Овладение элементарными навыками письма и чтения	22 ч.
Всего:	163 ч.

**Непосредственно образовательная деятельность
смешанная дошкольная группа № 9 (5-8 лет) ОНР**

Дни недели	1 половина дня	2 половина дня
ПН.	1) 9.00 - 9.25 Двигательная деятельность 2) 9.35 – 10.00 (1 п. 5-6 лет) 10.10 – 10.40 (2 п. 6-8 лет) НОД с психологом	3) 15.10 – 15.35 (1 п. 5-6 лет) 15.55 – 16.25 (2 п. 6-8 лет) Коммуникативная деятельность (формирование звукопроизношения – I период/ обучение грамоте – II, III период)
ВТ.	1) 9.00 - 9.25 (1 п. 5-6 лет) 9.35 – 10.05 (2 п. 6-8 лет) Коммуникативная деятельность (формирование лексико-грамматического строя речи) 2) 9.35 – 10.00 Музыкальная деятельность	3) 15.10 – 15.35 (1 п. 5-6 лет) 15.55 – 16.25 (2 п. 6-8 лет) Изобразительная деятельность (рисование - 1 н., лепка – 2 н., аппликация – 3 н.), конструирование – 4 н.
СР.	1) 9.00 - 9.25 (1 п. 5-6 лет) 9.40 – 10.10 (2 п. 6-8 лет)	3) 15.10 – 15.35 Двигательная деятельность

	<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>2)9.00 - 9.30 (2 п. 6-8 лет)</p> <p>9.35 – 10.00 (1 п. 5-6 лет)</p> <p>Коммуникативная деятельность (формирование звукопроизношения)</p>	
ЧТ.	<p>1) 9.00 - 9.25 (1 п. 5-6 лет) 10.10 – 10.40 (2 п. 6-8 лет)</p> <p>Коммуникативная деятельность (формирование лексико-грамматического строя речи)</p> <p>2) 9.35 – 10.00 Музыкальная деятельность</p>	<p>3) 15.10 – 15.35 (1 п. 5-6 лет) 15.55 – 16.25 (2 п. 6-8 лет)</p> <p>Коммуникативная деятельность (формирование лексико-грамматического строя речи (связная речь)</p>
ПТ.	<p>1) 9.00 – 9.25 (1 п. 5-6 лет) 9.40 – 10.10 (2 п. 6-8 лет)</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность (1,2,3н.)</p> <p>Чтение худ.литературы (4н.)</p> <p>2)9.00 – 9.30 (2 п. 6-8 лет)</p> <p>Коммуникативная деятельность (формирование лексико-грамматического строя речи (связная речь)</p> <p>3) 11.00 – 11.25 Двигательная деятельность (на прогулке)</p>	
Примечание	<p><u>Утренняя гимнастика – 8.20 – 8.30</u> (ежедневно)</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: пт. – познание предметного мира/ исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование – 1н., познание соц. мира – 2н., ОБЖ – 3н.; ср. – математическое и сенсорное развитие;</p> <p>Коммуникативная деятельность: вт. - речевое развитие.</p> <p><u>1 раз в месяц:</u> муз., физ. досуги, вечера развлечений, дни здоровья, радости.</p> <p><u>2 раза в год:</u> физкультурный праздник.</p>	

**Календарно – тематический план работы
по формированию лексико – грамматических средств языка,
звукопроизношения, связной речи и обучению грамоте детей с общим
недоразвитием речи, III уровня 2 года обучения
(подготовительная группа).**

Тема: «Осень».

1. Звук А. Анализ и синтез звукосочетаний АУ, УА.
2. Слова эмоционально-оттеночного значения и переносного смысла (золотая осень).
3. Звук О. Анализ и синтез обратного слога: ОП, АП.
4. Практическое употребление существительных с беглой гласной (день - дня).
5. Составление рассказа «Золотая осень» с опорой на предметные картинки.

Тема: «Овощи – Фрукты - Ягоды».

1. Звук У. Определение позиций звука в слове. Анализ и синтез обратного слога.
2. Подбор однородных определений к подлежащему.
3. Звук И. Анализ и синтез обратного слога.
4. Образование сложных слов
5. Составление описательных рассказов (овощи, фрукты, ягоды).

Тема: «Труд людей в поле».

- 1.Звук Ы. Выделение заданного звука из любой позиции в слове.
- 2.Слова-признаки со значением соотнесенности с растениями.
3. Звук Э. Выделение гласных звуков из всех позиций в слове.
- 4.Практическое употребление составной формы глаголов будущего времени /буду молотить/.
5. Составление рассказа «Откуда к нам приходит хлеб» по сюжетной картинке с опорой на предметные картинки.

Тема: «Лес. Дикие животные и их детеныши».

- 1.Гласные звуки. Выделение гласных звуков из всех позиций в слове.
2. Образование названий детенышей животных с суффиксом -онок, -ёнок.
3. Звук С. Звуковой анализ прямого слога.
- 4.Согласование притяжательных прилагательных с существительными в именительном падеже.
5. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Смешной зверь».

Тема: «Домашние животные, птицы и их детеныши».

- 1.Звук СЬ. Анализ и синтез прямого слога.
2. Образование названий детенышей с суффиксом –ат, -ят.
- 3.Звуки С-СЬ. Анализ и синтез прямого слога.
- 4.Практическое употребление существительных в родительном падеже, множественном числе /много утят/.
5. Рассказ «На ферме» по сюжетной картинке с опорой на предметные картинки.

Тема: «Река. Море. Рыбы».

- 1.Звуки С-СЬ. Анализ и синтез прямого слога.

- Образование существительных с увеличительным суффиксом –ищ (сомище).
- Звук З. Звуковой анализ и синтез слов типа «зал».
- Распространение предложений по вопросам.
- Составление рассказа «Буратино-рыбак» по серии сюжетных картинок с придумыванием конца.

Тема: «Одежда - Обувь».

- Звук ЗЬ.
- Одежда. Сложноподчиненные предложения с союзом «потому что».
- Обувь. Категория одушевленности-неодушевленности.
- Обувь – одежда. Составление описательного рассказа.

Тема: «Дом. Семья».

- Звуки З-ЗЬ. Звуко - слоговой анализ слов типа «зубы».
- Практическое употребление глаголов с изменяющейся основой /берет – взял/.
- Звуки С,СЬ – З,ЗЬ. Звуко – слоговой анализ слов типа «зима».
- Родственные слова.
- Рассказ из личного опыта «Моя семья».

Тема: «Город Волгоград».

- Звуки С,СЬ – З,ЗЬ. Звуко-слоговой анализ слов типа «палата».
- Практическое употребление сравнительной степени прилагательных.
- Звук Ш. Подбор слов к схеме СГС.
- Практическое употребление существительных в предложном падеже множественного числа (в театрах, на заводах).
- Составление рассказа по опорным предметным картинкам «Город-герой Волгоград».

Тема: «Предметы быта (обувь, одежда, мебель, посуда)».

- Звук Ш. Звуко-слоговой анализ трех-сложных слов.
- Образование существительных при помощи суффикса –ца (сахарница).
- Звуки С-Ш. Дифференциация по глухости-звонкости.
- Практическое употребление предлога «над».
- Рассказ по сюжетной картинке «Вова и попугай».

Тема: «Инструменты».

- Звуки С-Ш. Дифференциация по глухости-звонкости.
- Практическое употребление притяжательных прилагательных (бабушкин).
- Звук Ж.
- Практическое употребление предлога «за».
- Рассказ по серии сюжетных картинок «Делаем грузовик».

Тема: «Профессии».

- Звук Ж. Подбор слов под схему СГСГ.
- Практическое употребление предлога «С».

3. Звуки Ш-Ж. Дифференциация по глухости – звонкости.
4. Придумывание конца рассказа «Фото на память», составленного по серии сюжетных картинок.
5. Буква А.

Тема: «Транспорт».

1. Звуки Ш - Ж. Дифференциация по глухости – звонкости.
2. Практическое употребление предлога «через».
3. Звуки Ж – З. Звуко-слоговой анализ трех-сложных слов.
4. Рассказ по серии сюжетных картинок «Как бегемот ездил к гости к носорогу».
5. Буква У.

Тема: «Зима».

1. Звук Х. Подбор слов под схему СГСГ.
2. Практическое употребление предлога «после». Предложения с союзом «но».
3. Звуки Х – ХЬ. Дифференциация по твердости-мягкости. Звуко-слоговой анализ слов с мягкими согласными.
4. Пересказ сказки С.Я. Маршака «12 месяцев» с придумыванием конца.
5. Буква О.

Тема: «Новый год».

1. Звук Ц. Анализ предложений с предлогами и без них.
2. Практическое употребление глагола «хотеть» в разных лицах и числах.
3. Звуки Ц – С.
4. Составление рассказа из личного опыта «На Новогоднем празднике».
5. Буква М.

Тема: «Зимние развлечения».

1. Звуки Ц – ТЬ. Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных.
2. Местоимения: моя, мой, моё, мои.
3. Звук Л.
4. Составление описательного рассказа по плану, предложенному логопедом.
5. Буква С.

Тема: «Правила дорожного движения».

1. Звук ЛЬ. Звуко-слоговой анализ слов типа «малинка».
2. Практическое употребление предлога «из-за».
3. Звуки Л – ЛЬ.
4. Практическое употребление сложноподчиненного предложения с союзом «потому что».
5. Буква С.

Тема: «Фабрики и заводы».

1. Звуки Л – ЛЬ. Синтез трехсложных слов с открытым слогом.
2. Образование существительных от глаголов (собирает – сборщик).
3. Звук Р.
4. Рассказ по серии сюжетных картинок «Откуда к нам пришел Буратино».

5. Повторение изученных букв.

Тема: «Библиотека».

1. Звук РЬ. Подбор слов к заданным схемам.
2. Практическое согласование числительных с существительными (две книги, пять книг).
3. Звуки Р – РЬ.
4. Рассказ «Откуда к нам приходит книга» по опорным картинкам.
5. Буква Х.

Тема: «Почта».

1. Звуки Р – РЬ. Анализ и синтез слов со стечением согласных.
2. Практическое употребление предлога «из-под».
3. Звуки Р – Л.
4. Придумывание конца рассказа «Письмо к Деду Морозу».
5. Буква Х.

Тема: «Больница».

1. Звуки Р – Л. Подбор схем к предложенными словам-картинкам.
2. Согласование прилагательных с существительными женского рода в косвенных падежах.
3. Звуки Р, РЬ – Л, ЛЬ.
4. Составление рассказа «Почему львица решилась сделать прививку».
5. Буква Р.

Тема: «День Защитников Отечества».

1. Звуки Т – ТЬ. Анализ и синтез слов со стечением согласных. Подбор схем к словам-картинкам.
2. Практическое согласование числительных с существительными (два ордена, пять орденов).
3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «На заставе».
4. Буква Р.

Тема: «Весна».

1. Звуки К – КЬ. Анализ предложений с предлогами.
2. Практическое согласование прилагательных с существительными мужского и женского родов в косвенных падежах.
3. Звуки Ф – ФЬ. Звуко-слоговой анализ и синтез слов со стечением согласных.
4. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Весна и снеговик».
5. Буква Ш.

Тема: «Международный женский день».

1. Звуки М – МЬ. Подбор слов к схемам со стечением согласных.
2. Согласование прилагательных с существительными женского рода в косвенных падежах.
3. Звуки Д – ДЬ. Подбор схем к предложенными словам-картинкам.
4. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Курица и цыпленок».

Тема: «Стройка».

1. Звуки Н – НЬ. Анализ предложений с предлогами и без них.
2. Практическое употребление сложных слов (двуэтажный).
3. Звуки Б – БЬ. Звуко-слоговой анализ и синтез слов со стечением согласных.
4. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Дом для друзей».
5. Буквы С – Ш.

Тема: «Посуда».

- 1.Звуки В – ВЬ. Анализ предложений с предлогами и без них.
- 2.Все виды посуды. Подбор родственных слов.
- 3.Звук Ч. Составление графических схем предложений с предлогами.
- 4.Составление описательного рассказа «Посуда».
- 5.Буква Ы.

Тема: «Театральная весна».

- 1.Звуки Ч – ТЬ.
- 2.Пересказ рассказа «Ласточка» (Ефименкова, с.91).
- 3.Звуки Ч – ТЬ.
4. Пересказ рассказа «Как медведь сам себя напугал» (Ефименкова, с.85).
- 5.Буква Ы.

Тема: «Неделя здоровья».

1. Звуки Ч – СЬ.
2. Наше тело. Здоровый образ жизни. Подбор родственных слов.
3. Звук Щ. Звуко-слоговой анализ и синтез слов со стечением согласных.
4. Предметы туалета. Составление описательного рассказа.
- 5.Буква Л.

Тема: «Космос».

1. Звуки Щ – СЬ.
2. Практическое употребление предлога «вокруг». Образование глаголов (луна-прилуниться).
3. Звуки Щ – СЬ.
4. Составление рассказа «Буратино на луне» по серии сюжетных картинок с придумыванием конца.
5. Буквы Л – Р.

Тема: «Насекомые».

1. Звуки Щ - Ч.
2. Подбор наречий к действию.
3. Звуки Щ - Ч.
4. Составление описательного рассказа «Насекомые».
5. Буква Н.

Тема: «День Победы».

1. Звуки Ч – Ш - Щ. Подбор схем к предложенным словам-картинкам.

2. Практическое согласование числительного и прилагательного с существительным (два седых ветерана).
3. Рассказ по серии сюжетных картинок «Юный герой».
4. Буква К.

Тема: «Цветы».

1. Подбор наречий с противоположным значением.
2. Составление описательного рассказа.
3. Буква Т.

Тема: «Школа».

1. Звуки ЛЬ – Й. Звуко-слоговой анализ и синтез слов всех типов.
2. Практическое согласование числительного и прилагательного с существительным (две новые тетради).
3. Звуки С – Ш – З – Ж. Звуко - слоговой анализ слов всех типов.
4. Рассказ по серии сюжетных картинок «Незнайка в лесной школе».
5. Буква И.

Тема: «Грибы».

1. Звуки С – Ш – З – Ж. Звуко - слоговой анализ слов всех типов.
2. Закрепление практического употребления предлогов.
3. Звуки С – Ш – З – Ж. Звуко - слоговой анализ слов всех типов
4. Пересказ рассказа Я. Тайца «По грибы».
5. Буквы И – Ы.

Тема: «Лето».

1. Повторение изученных звуков. Подбор слов к заданным схемам.
2. Практическое согласование прилагательных с существительными в роде. Составление сложносочиненного предложения с союзом «потому что».
3. Повторение изученных звуков. Подбор слов к заданным схемам.
4. Составление рассказа по сюжетной картинке (с придумыванием конца рассказа).
5. Буквы И – Ы.

Перспективный план взаимодействия с родителями:

Работа с родителями:

- **индивидуальные консультации для родителей**

среда
в течение года

- **родительские собрания:**

- Итоги логопедического обследования.

Доклад «Характеристика речи детей с ОНР, 3 уровня, 2 год обучения. Седьмой год жизни».

сентябрь

- Доклад «Аналитико-синтетический метод основной метод обучения грамоте». декабря

- Итоги обучения и воспитания детей за 2года.
Доклад «Пять компонентов готовности к школе».

апрель

- **открытые занятия:**

- по формированию лексико – грамматических категорий:
«Образование существительных с увеличительным суффиксом –ищ (сомище) на лексическом материале темы: «Река.Море.Рыбы».

октябрь

- по обучению грамоте:
«Буква Х».

январь- февраль

- итоговое занятие «Незнайка в лесной школе».

май

- **Консультирование родителей, дети которых не посещают детский сад (по запросам).**

среда

в течение года

- **Оформление информационного стенда для родителей «Ребенок учится говорить» и стенд «Советы логопеда».**

в течение года

- **Тематические выставки для родителей по содержанию лексических тем.**

еженедельно

в течение года

3.4.2 В итоге коррекционно- развивающей работы к концу второго года дети с ОНР, 3 уровня должны уметь:

- понимать обращенную речь;
- владеть активным словарем в пределах возраста;
- согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже;
- владеть грамматическими категориями речи;
- уметь составлять рассказы-описания, рассказы по картинке, по серии сюжетных картинок, творческие рассказы;
- правильно артикулировать все звуки речи;

- дифференцировать все изученные звуки;
- уметь произносить слова сложной слоговой структуры;
- различать понятия: звук твердый - мягкий, глухой - звонкий, слог, слово, предложение – на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный анализ и синтез;
- овладеть элементарными навыками письма и чтения (буквы: А, У, О, М, С, Х, Р, Щ, Ы, Л, Н, К, Т, И слогов, слов и коротких предложений).

4. Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета.

Предметная среда организована по принципам доступности, системности, здоровьесбережения, вариативности.

Для индивидуальных, фронтально-подгрупповых и подгрупповых занятий оборудован и оснащен логопедический кабинет, в котором имеются следующие зоны:

- учебная для проведения подгрупповых и фронтально-подгрупповых занятий,
- зона для развития моторных возможностей и занятий по постановке звуков,
- зона релаксации и отдыха, реализации здоровьесберегающих технологий,
- зона для хранения пособий по всем разделам обучения,
- рабочий стол учителя-логопеда для хранения и ведения документации, индивидуальных бесед с родителями, консультирования воспитателей.

5. Материально-технические средства.

- Магнитная доска и комплект материала к ней.
- Музикальный центр и подборка CD с записью музыкального сопровождения к занятиям.
- Компьютер.
- Наборное полотно.
- Пальчиковые бассейны с разными наполнителями.
- Комплект зондов для постановки звуков, шпатели Корицкого.
- Подвесные модули для развития физиологического дыхания.
- Нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи.

6. Для реализации задач программы используются следующие методические пособия и дидактические материалы.

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.
Н.В.Нищева. Издание 3-е переработанное в соответствии с ФГОС ДО. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г.
2. Логопедия. Под ред. Л.С.Волковой. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008.
3. Основы логопедии. Т.Б.Филичева, Н.А.Чевелева, Г.В.Чиркина. Москва «Просвещение», 1989.
4. Логопедия. Основы теории и практики. Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева - М.: Эксмо, 2011.

5. Логопедическая работа в специальном детском саду. Т.Б.Филичева, Н.АЧевелева. Москва «Просвещение», 1987.
6. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Первый год обучения. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. Москва. Издательство «Альфа», 1993.
7. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Второй год обучения. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. Москва. Издательство «Альфа», 1993.
8. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева. Москва «Просвещение», 1990.
9. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
10. Формирование речи у дошкольников (Дети с общим недоразвитием речи). Л.Н.Ефименкова. Москва «Просвещение», 1985.
11. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2022г.
12. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017г.
13. Нарушение произношения у детей. А.И.Богомолова. Москва. «Просвещение», 1979.
14. Подготовка к школе детей с недостатками речи. Г.А.Каше. М.: «Просвещение», 1985.
15. Альбом для логопеда. О.Б.Иншакова. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.
16. Дидактический материал по формированию лексико-грамматических категорий языка и связной речи для детей с ОНР- 3 уровня.1 год обучения. 1 период. Е.П.Берлибо, В.Х.Петренко. – Волгоград: «Корифей».
17. Дидактический материал по формированию лексико-грамматических категорий языка и связной речи для детей с ОНР - 3 уровня.1 год обучения. 2 период. Е.П.Берлибо, В.Х.Петренко. – Волгоград: «Корифей».
18. Дидактический материал по формированию лексико-грамматических категорий языка и связной речи для детей с ОНР - 3 уровня.1 год обучения. 3 период. Е.П.Берлибо, В.Х.Петренко. – Волгоград: «Корифей».
19. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы. Л.Е.Кыласова.- Волгоград: «Учитель», 2014г.
20. Закрепление произношения звуков С,З,Ц. С.В.Коноваленко, В.В.Коноваленко.М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003.
21. Закрепление произношения звуков С',З'. С.В.Коноваленко, В.В.Коноваленко.М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003.
22. Закрепление произношения звуков Ш,Ж. С.В.Коноваленко, В.В.Коноваленко.М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003.
23. Закрепление произношения звуков Ч,Щ. С.В.Коноваленко, В.В.Коноваленко.М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003.
24. Закрепление произношения звука Л. С.В.Коноваленко, В.В.Коноваленко.М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003.
25. Закрепление произношения звука Л'. С.В.Коноваленко, В.В.Коноваленко.М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003.

26. Закрепление произношения звука Р. С.В.Коноваленко, В.В.Коноваленко.М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003.
27. Закрепление произношения звука Р. С.В.Коноваленко, В.В.Коноваленко.М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003.