

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ГОРЛОВКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА ГОРЛОВКИ «ШКОЛА № 55»

РАССМОТРЕНО:  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 2 от 31.08.2022 год.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
Е.А. Загоруйко  
«31» августа 2022 года

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ ГОРЛОВКИ  
«ШКОЛА № 55»  
И.Ю. Иенский  
«31» августа 2022 года № 134



**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КРУЖКА «ПАТРИОТ»  
МБОУ Г. ГОРЛОВКИ «ШКОЛА № 55»  
на 2022-2023 учебный год**

Возраст детей – 14-16 лет  
Срок реализации программы – 2 года

Составитель программы:  
руководитель кружка  
Мысливец Валерия Сергеевна

Горловка, 2022 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Ценность – это то, что человек определяет важным для себя. В разных эпохах и культурах в обществе преобладают различные ценности, и сегодня мы можем говорить о ряде основополагающих, без которых развитие любого государства в позитивном ключе не представляется возможным. Виссарион Белинский в свое время писал: «Всякая благородная личность глубоко сознает свое кровное родство, свои кровные связи с отечеством». Слова эти особенно актуальны для жителей Донецкой Народной Республики, переживающей тяжелый непростой период жизни. Патриотическое чувство, любовь к родному краю и осознание себя частью общества, готовность развиваться и быть полезным для Отечества – это шаг и к процветанию республики, и к счастью отдельного человека, что подчеркивает необходимость воспитания в обучающихся понимания Родины как ценности, потребности реализации своего потенциала не только в сугубо личных целях, но как средства повышения благосостояния сограждан, поддержки и взаимопомощи.

Дополнительная образовательная программа «Патриот» имеет гражданско-патриотическую направленность и ориентирована на формирование патриотического сознания, социальной активности и гражданской ответственности детей и подростков.

**Актуальность** программы обусловлена необходимостью построения учебно-воспитательного процесса в соответствии с современными формами организации педагогического общения, нуждами и способностями детей, живущих в условиях глобализации образовательного пространства и социальной активности человека. Виды работ, ранее неохваченные в рамках занятий в учреждениях дополнительного образования в виду дороговизны необходимых средств или отсутствия необходимых навыков работы с компьютерной техникой, становятся доступны и актуальны, способствуют привлечению детей и подростков к творческой деятельности, и их профориентации.

**Новизна** программы «Патриот» заключается в том, что она предполагает трансляцию приобретенного обучающимися опыта, привитых ценностей в окружающую социальную среду. В рамках реализации программы, обучающиеся создают специфический продукт, или контент, размещаемый на популярных видео хостингах и в социальных интернет-сетях, что позволяет транслировать воспитываемые ценности духовного единства среди широкого круга граждан Донецкой Народной Республики и других пользователей интернет-ресурсов. При этом подразумевается, что традиционные формы работы в дополнительном образовании, такие как выставки, конкурсы, круглые столы и другие тоже освещаются в формате видео презентаций или информационных статей.

С точки зрения профориентации обучающихся, стоит отметить, что на сегодняшний день существует множество профессий, связанных с работой в социальных сетях и на других интернет-площадках, с видеомонтажом и мультипликацией, видео блогами и написанием статей, исследовательской деятельностью и опытом выступлений перед широким кругом зрителей. Для обучающихся кружка перечисленные виды деятельности навсегда останутся связанными с пережитым позитивным опытом по созданию контента патриотического содержания, помогут в выборе будущей профессии.

**Педагогическая целесообразность** дополнительной образовательной программы «Патриот» обусловлена необходимостью контроля освоения детьми навыков работы в интернет-среде, этики виртуального общения и развития умений информационной фильтрации. Несмотря на неоспоримые преимущества использования интернет-ресурсов в организации учебно-воспитательного процесса, существуют определенные риски: наличие антипропаганды и террористической агитации в интернет-среде, шокирующий контент и виртуальный буллинг. По этой причине важно, чтобы дети могли обратиться к педагогу и получить своевременную помощь в данном вопросе.

*Цель и задачи дополнительной образовательной программы*

**Цель программы «Патриот»:** создание условий для формирования патриотического самосознания обучающихся и трансляции нравственных и культурных ценностей в социальной среде.

**Задачи:**

**Обучающие:**

– углубить знания об истории, культуре и традициях родного края, государственной символике, истории русского языка и мировых религий, особенностях архитектуры религиозных сооружений.

– актуализировать и расширить знания учащихся о знаковых событиях в жизни Донецкой Народной Республики и города Донецка в частности, о событиях Великой Отечественной войны;

– познакомить с научно-исследовательской деятельностью, современными образовательными порталами и Интернет-ресурсами;

– сформировать представление об актуальных и современных профессиях;

– способствовать приобретению знаний о безопасном пользовании Интернет-ресурсами, обработке информации;

– расширить представления о возможностях компьютерных приложений, изучить особенности работы в фото и видео редакторах;

**Развивающие:**

– развивать навыки поиска, фильтрации и обработки контента;

– развивать творческие навыки и способности;

– способствовать развитию памяти, логики, мышления;

– формировать навыки работы с компьютерными и мобильными приложениями;

– развивать навыки анализа художественных произведений (литературных и кинематографических);

– способствовать развитию навыков коллективной и самостоятельной работы, поисково-исследовательской деятельности, презентации и выступлений на публике;

– развивать навыки оформления выставок, альбомов, презентаций.

**Воспитательные:**

– прививать патриотические ценности, любовь к Родине, стремление отстаивать интересы Отечества;

– воспитывать бережные отношения к героическому прошлому русского народа;

– формировать стремление к самостоятельному изучению окружающего мира, любознательность;

– мотивировать на взаимопомощь, общественно полезную деятельность;

– воспитывать стремление к поддержке и распространению традиционных семейных ценностей;

– формировать внутреннюю потребность личности в постоянном самосовершенствовании.

**Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ**

Программы кружков патриотического направления, реализуемые на сегодняшний день на территории Донецкой Народной Республики, имеют в большинстве своем спортивную или военную направленность, что предполагает определенный уровень здоровья учащихся. Также существуют краеведческие кружки, работа которых основана, как правило, на традиционных формах занятий без привлечения современных интернет-технологий.

Программа дополнительного образования «Патриот» не является спортивной и доступна для детей любой группы здоровья, дает учащимся представление как о профессиях,

в которых нуждается республика, так и о новых профессиях, появившихся с развитием компьютерных технологий и непрерывностью процесса глобализации образовательного и культурного пространства.

Программа составлена с учетом интереса подростков к виртуальной среде и компьютерным технологиям. В рамках её реализации, обучающиеся знакомятся с особенностями социальных интернет-сетей, этикой и правилами безопасности виртуального общения, с работой программ и приложений по созданию и обработке графического, текстового и видео контента (мультипликация, социальные видеоролики, видео презентации, информационные статьи).

В программе предусмотрен раздел «Экология и здоровье», направленный на формирование у обучающихся экологической культуры и навыков здорового образа жизни.

### **Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной образовательной программы**

Занятия по программе не требуют предварительной подготовки. Программа «Патриот» рассчитана на обучающихся среднего и старшего школьного возраста 12- 18 лет.

К занятиям первого года допускаются дети, желающие заниматься данным видом деятельности.

К занятиям 2-го года обучения допускаются обучающиеся, овладевшие программой 1-го года обучения или по результатам входного контроля 2-го года обучения.

Наполняемость группы 1-го года обучения 12-15 человек, 2-го – не менее 10 человек.

### **Сроки реализации дополнительной образовательной программы**

Программа «Патриот» рассчитана на 2 года обучения.

Общий объем программы составляет 272 академических часов:

- 1 год начального этапа обучения, 136 часов;
- 2 год среднего этапа обучения, 136 часов.

### **Формы и режим занятий**

Занятия кружка проходят в очной форме, однако допускаются и дистанционные виды деятельности (просмотр кинофильмов в режиме онлайн, участие в заочных конференциях, онлайн-тестирование и др.). Программа «Патриот» предполагает проведение занятий в форме дискуссий, семинаров, выставок, бесед и викторин, творческих отчетов, презентаций и др.

Режим проведения занятий:

- на начальном этапе подготовки 1 года обучения занятия в группах проводятся 2 раза в неделю по 2 часа;
- на среднем этапе подготовки 2 года обучения занятия в группах проводятся 2 раза в неделю по 2 часа;

### **Ожидаемые результаты и способы определения их результативности**

#### ***Прогнозируемый результат:***

В процессе реализации данной программы должны быть сформированы следующие **качества личности:**

- духовность, нравственность, личная и общественная ответственность;
- активная гражданская позиция;
- чувство патриотизма и потребность в отстаивании интересов Отечества;
- способность к саморазвитию и быстрой социализации в условиях современной жизни.

Реализация программы кружка «Патриот» предполагает развитие у обучающихся чувства гордости за свою Родину и историю родного города, формирование художественного и эстетического вкуса, формирование позиций гражданина-патриота Донецкой Народной Республики. По окончании 1 года начального этапа обучающиеся должны **знать**:

- понятия Родина, гражданин, патриот;
- о жизни Донбасса в годы после Великой Отечественной войны;
- историю и особенности образования в Донецкой Народной Республике;
- особенности архитектуры Донецка;
- о подвиге, совершенном воинами-интернационалистами;
- вехи советской и российской космонавтики;
- государственную символику и её значение;
- правила и традиции создания герба;
- особенности размещения контента;
- особенности использования образовательных интернет ресурсов и мобильных приложений;
- специфику компьютерного 3-д моделирования.

**уметь**:

- оформлять и публиковать информационные посты и статьи в социальных сетях;
- использовать мобильные обучающие приложения;
- оформлять стенгазеты и плакаты;
- искать и фильтровать информацию в сети интернет;
- строить 3-Д модели в компьютерных или мобильных приложениях;
- работать в фото и видео редакторах.

По окончании среднего этапа 2 года обучающиеся должны

**знать**:

- историю своего города;
- сведения о русской культуре и культуре родного края, современных социокультурных процессах Донецкой Народной Республики;
- сведения о мировых религиях и христианской архитектуре;
- основные этапы работы с научно-популярной литературой и электронными научными базами данных;
- особенности поисково-исследовательской деятельности.
- этапы работы над творческим проектом;
- особенности видеомонтажа в компьютерных и мобильных приложениях.

**уметь**:

- искать, анализировать и систематизировать информацию из различных источников, учитывая их особенности, делать собственные выводы;
- работать над собственными и коллективными проектами;
- презентовать творческие и исследовательские проекты, оформлять выставки, альбомы, стенды;
- использовать ссылки и гиперссылки;
- работать в среде PowerPoint, аудио, фото и видео редакторах;
- защищать презентации и проекты.

## Формы и способы проверки результативности программы

**Виды контроля:** текущий и итоговый, входной (для 2-го года обучения)

**Методы контроля:** педагогическое наблюдение.

**Формы контроля:** индивидуальный самоконтроль, взаимоконтроль; опрос, анкетирование, выставки, реферативные работы, проекты, сообщения и рассказы в устной и письменной форме, доклады, тестирование, викторины, рисунки, практическая и самостоятельная работы, видео отчеты, электронные презентации, портфолио.

Контроль и закрепление знаний, обучающихся осуществляется индивидуально, в работе групп и фронтально в игровой форме при проведении викторин, конкурсов, выставок, составления личного портфолио.

Оцениваются знания истории и художественной культуры Донбасса, 3-д моделирования, видеомонтажа и мультипликации.

По окончании освоения образовательной программы и результатам итоговой аттестации, обучающимся выдается свидетельство о дополнительном образовании установленного образца.

### Система оценивания результатов реализации программы. Критерии оценивания.

Минимальный Уровень	<ul style="list-style-type: none"><li>• обучающийся знает понятия Родина, гражданин, патриот;</li><li>• демонстрирует умение описывать то или иное общественное явление, историческое событие;</li><li>• делает элементарные выводы;</li><li>• справляется с заданием после наводящих вопросов;</li><li>• знаком с особенностями использования образовательных электронных ресурсов, приложений для редактирования видео, аудио и изображений, но затрудняется в применении знаний на практике при решении конкретных задач.</li></ul>
Средний уровень	<ul style="list-style-type: none"><li>• обучающийся знает понятия Родина, гражданин, патриот;</li><li>• свободно ориентируется в знаковых событиях Донецкой Народной Республики, знаком с особенностями художественной культуры республики;</li><li>• демонстрирует умение описывать то или иное общественное явление, историческое событие;</li><li>• знает причинно-следственные связи событий, умеет делать выводы, но не всегда подтверждает их конкретными фактами;</li><li>• умеет пользоваться образовательными электронными ресурсами;</li><li>• ориентируется в социальных сетях;</li><li>• умеет использовать приложения для редактирования видео, аудио и изображений;</li><li>• принимает участие в коллективных проектах;</li><li>• способен найти допущенные в работе ошибки и стремиться их исправить.</li></ul>

Высокий уровень	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающийся знает понятия Родина, гражданин, патриот;</li> <li>• свободно ориентируется в знаковых событиях Донецкой Народной Республики, знает об особенностях художественной культуры республики;</li> <li>• умение описывать то или иное общественное явление, историческое событие;</li> <li>• понимает причинно-следственные связи событий, умеет делать выводы и аргументирует собственную точку зрения;</li> <li>• умеет пользоваться образовательными электронными ресурсами;</li> <li>• свободно ориентируется в социальных сетях;</li> <li>• умеет использовать приложения для редактирования видео, аудио и изображений;</li> <li>• принимает активное участие в мероприятиях кружка, коллективных проектах, выставках, выездных мероприятиях;</li> <li>• способен найти и исправить допущенные в работе ошибки.</li> </ul>
-----------------	---

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### Первый год обучения, начальный этап

№ п/п	Название разделов тем	Всего	Теор.	Практ.
1	<b>Набор детей в группу</b>	2	2	
2	<b>Вводное занятие. Правила поведения и техника безопасности во время занятий</b>	2	2	
3	<b>Освобождение Донбасса от немецко-фашистских захватчиков. Послевоенный Донбасс</b>	6		6
4	<b>Образование Донбасса</b>	16	6	10
5	<b>О людях, что прославляли край Донецкий. Наша Родина – Донбасс!</b>	16	6	10
6	<b>История и традиции Горловки. Архитектура города</b>	16	6	10
7	<b>От А до Я. Печатное слово Донбасса</b>	16	4	12
8	<b>Экология и здоровье</b>	8	2	6
9	<b>На защите Родины!</b>	12	2	10

<b>10</b>	<b>Космос: кино и реальность.</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
<b>11</b>	<b>Художественная культура Донецка</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
<b>12</b>	<b>Под знаменем Победы!</b>	<b>14</b>		<b>14</b>
<b>13</b>	<b>Итоговое занятие. Презентация эссе. Видеоотчет.</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
	<b>Всего:</b>	<b>136</b>	<b>40</b>	<b>96</b>

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

### 1. Набор детей в группу (2 часа)

Реклама деятельности кружка в школах и в социальных сетях.

### 2. Вводное занятие. Правила поведения и техника безопасности во время занятий (2 часа)

Инструктаж по безопасности жизнедеятельности. Знакомство обучающихся с планом работы кружка.

### 3. Освобождение Донбасса от немецко-фашистских захватчиков. Послевоенный Донбасс (6 часов)

Понятия контент, информационный пост. Правила размещения контента, эстетичное оформление текста и изображений.

*Практические занятия:* Коллективный просмотр фильма «Зеркало для героя» (фильм о жизни шахтерского края после ВОВ). Анализ фильма: мораль; что оказалось интересным. Обсуждение кадров, снятых на территории Донецка и Донецкой области. Послевоенный Донбасс: участие в дискуссии по материалам просмотренного фильма и информации, подготовленной учащимися дополнительно. Оформление информационного поста с материалами дискуссии.

### 4. Образование Донбасса (16 часов)

С чего все начиналось... Донбасс в древности, «Реки славянской беды» - Каяла и Калка., «Московский» и «Крымский» берега Северского Донца., Там, где было Дикое поле. Заселение края в 17 – начале 19 вв., Начало начал. Рождение Донбасса как промышленного региона во второй половине 19 в.

Практическое занятие: Сведения об основании и заселении твоего города (села): история и легенды, Донбасс в вихре войн и революций., Донецко-Криворожская республика., Край между революциями и войнами., Идет война народная. Донетчина в огне Великой Отечественной войны., Практическое (поисковое) занятие: Эхо войны в судьбе моей семьи, Донбасс в 50–80-ые гг. XX в., Мой край сегодня, Они развивали наш край., Герои революционно-трудового Донбасса, Практическое занятие: «Улицы и площади, названные именами земляков-героев»

### 5. О людях, что прославляли край Донецкий. Наша Родина – Донбасс! (16 часов)

Государственные символы ДНР. День флага. Герб республики. Что такое геральдика? Правила и традиции составления герба. Гимн ДНР. Текст и музыка. Гимн Российской Федерации: история.



*Практические занятия:* Мобильные и компьютерные приложения по составлению герба. Создаем личный и семейный герб. Неофициальный гимн Донецкого края: «Спят курганы темные»: изучение текста, знакомство с версиями и исполнителями, совместное исполнение обучающимися. Пальма Мерцалова как символ Донецка. Парк кованых фигур: создание виртуального фотоальбома.

#### **6. История Горловки. Архитектура города (16 часов)**

От поселков до промышленного центра: история формирования границ города. Исторические достопримечательности. Особенности архитектуры. *Практические занятия:* Донецко-Криворожская республика: круглый стол. Прогулка по улицам города в онлайн-режиме. Яндекс-карты: как пользоваться, строить маршрут. Виртуальный Донецк: строим здания и памятники в Донецке в компьютерных играх и приложениях (Minecraft, 3-D Blender, TheSims).

#### **7. От А до Я. Печатное слово Донбасса (16 часов)**

Знакомство с писателями Донецкой Народной Республики и их творчеством. Донецк в стихах и прозе. Издательское дело в Донецкой Народной Республике и в Российской Федерации. Профессии журналиста, критика, писателя. Народная журналистика: блог и видео блог, Яндекс-дзен. Профессия копирайтер. Буллинг в социальных сетях. Кибертерроризм. Что такое хештег. Безопасность общения в сети.

*Практические занятия:* Виртуальное путешествие по современным литературным площадкам: музыкально-литературные клубы, библиотеки, союз писателей. Просмотр видео о современных писателях Донецка. Составление плана интервью. Организация информационных и обучающих статей в сети «ВКонтакте». Написание статьи о литературной жизни Донецкой Народной Республики, публикация в социальной сети: правила оформления статьи, выбор шрифта, комбинирование контента различного типа – музыка, текст, изображение, видео. Целесообразное оформление личных страниц.

#### **8. Экология и здоровье (8 часов)**

Чистота в голове – чистота вокруг. Информационная гигиена. *Практические занятия:* «Берегите лес!» Плакат о бережном отношении к природе. Информационный пост о защите исчезающих видов животных. Первоцвет: работа над стенгазетой о защите редких и исчезающих видов растений.

#### **9. На защите Родины! (12 часов)**

СССР и Российская Федерация: история вооруженных конфликтов. Просмотр видео. День воинов-интернационалистов. Служба в вооруженных силах и в правоохранительных органах.

*Практические занятия:* Оформление информационных постов-поздравлений. День защитника отечества. Подготовка видео поздравления. Общение с представителями профессии.

#### **10. Космос: кино и реальность (16 часов)**

Космонавтика, запечатленная в улицах Донецка (ул. Валентины Терешковой, ул. Георгия Добровольского и др.). История советской и российской космонавтики. Что такое очерк и эссе, составление плана и правила оформления. Знакомство с особенностями мультипликации на примере мультфильма «Тайна третьей планеты» (советский полнометражный научно-фантастический мультфильм).

*Практические занятия:* конкурс очерков и эссе о космонавтике. Знакомство с особенностями мультипликации: стиль и цветовое решение. Создаём мультфильм о Донецке будущего: требования к частоте кадров. Сценарий и план работы. Работа в Adobe Photoshop: базовые навыки, работа кистью, работа со слоями. Импорт и экспорт изображений. Как пользоваться справкой. Обработка видеоряда в редакторе от Movavi. Озвучка и пост-обработка. Игра «Спаси планету!».

#### **11. Художественная жизнь Донецка (10 часов)**

Музеи и выставки. Театры Донецка. Так поет Донбасс: эстрадные исполнители. Неформальная культура. Донецкий рок-клуб. Стрит-арт и инди-исполнители. Жизнь и труд

работников искусства: музыкант, художник, актер. *Практические занятия:* Посещение выставки. Просмотр видео репортажей об известных художниках. Анализ тем творчества донецких художников. Встреча с представителями профессии: дизайнер, иллюстратор, разработчик персонажей. Рисуем весеннюю иллюстрацию в AdobePhotoshop: подложка, настройка прозрачности, продолжение работы со слоями.

### **12. Под знаменем Победы! (14 часов)**

День победы. Герои Донца и Донбасса. День Республики. История и традиции праздника. День славянской культуры.

*Практические занятия:* Оформление и публикация статьи в социальных сетях: работа с интернет, электронными базами данных. Просмотр видеобращения Главы Республики. Оформление стенгазеты и информационных постов в социальных сетях. Конкурс эссе: «Под знаменем Победы!»

### **13. Итоговое занятие (2 часа)**

Презентация эссе. Видеоотчет. Подведение итогов работы кружка за год.

## **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

### **Второй год обучения, средний этап**

<i>№ п/п</i>	Название разделов тем	<i>Всего</i>	<i>Теор.</i>	Практ.
<b>1</b>	<b>Вводное занятие. Правила поведения и техника безопасности во время занятий.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>2</b>	<b>Освобождение Донбасса от немецко-фашистских захватчиков.</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>3</b>	<b>Все профессии важны</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
<b>4</b>	<b>История в лицах</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
<b>5</b>	<b>Русскоязычный Донбасс</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
<b>6</b>	<b>На защите Отечества</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
<b>7</b>	<b>Экология и здоровье</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
<b>8</b>	<b>Письмо солдату</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
<b>9</b>	<b>Современная космонавтика</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>10</b>	<b>Донбасс православный</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
10.1	Мировые религии	4	2	2

10.2	Особенности Христианской архитектуры	10	4	6
<b>11</b>	<b>Под знаменем Победы!</b>	<b>10</b>		<b>10</b>
<b>12</b>	<b>Итоговое занятие. Презентация эссе. Видеоотчет</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
	<b>Всего:</b>	<b>136</b>	<b>48</b>	<b>88</b>

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

### **1. Вводное занятие. Правила поведения и техника безопасности во время занятий (2 часа)**

Инструктаж по безопасности жизнедеятельности. Беседа «Как я провел лето». Обсуждение с обучающимися плана работы кружка.

### **2. Освобождение Донбасса от немецко-фашистских захватчиков (12 часов)**

День освобождения Донбасса. Основы поисково-исследовательской работы. История песен военных лет.

*Практические занятия:* Участие в онлайн-поздравлениях. Размещение статьи в социальных сетях. Работа над статьей о создании и судьбе песен военных лет. Особенности оформления ссылок и гиперссылок.

### **3. Все профессии важны (12 часов)**

Востребованные профессии в Донецкой Народной Республике. Особенности работы в Powerpoint.

*Практические занятия:* Подготовка презентации о профессиях. Запись рабочего стола и презентации. Озвучка слайдов. Подготовка к защите презентации в формате семинара. Устный доклад: план-схема. Участие в семинаре «Все профессии важны». Оформление материалов семинара для публикации в социальных сетях. Оформление стенгазеты. Выбор профессии. Тест на определение склонностей к различным видам деятельности.

### **4. История в лицах (12 часов)**

Известные жители Донецка. Поисково-исследовательская деятельность. Правила работы в архивах и библиотеках.

*Практические занятия:* Выписка заметок. Составление и оформление интерактивного альбома «Донецк. История в лицах». Человек, на которого я ровняюсь: информационный пост.

### **5. Русскоязычный Донбасс (12 часов)**

История развития русского языка: слушаем подкаст. Ораторское искусство. Особенности произношения. Жесты и мимика. Готовность к выступлению на публике.

*Практические занятия:* Лицо русской литературы: конкурс чтецов (проза и поэзия наизусть). Видео-презентация лучших работ. Знакомство с традиционными русскими новогодними и рождественскими песнями. Просмотр отрывков из кинофильмов.

### **6. На защите Отечества (12 часов)**

История вооружений Российской армии. Военная техника СССР и Российской Федерации.

*Практические занятия:* Гонка вооружений – поисково-исследовательская работа. Правила оформления реферата. Как пользоваться электронными научными порталами. Защита презентаций и докладов о военной технике.

#### **7. Экология и здоровье (12 часов)**

Походы на природу – как вести себя при обнаружении взрывоопасных предметов. История катастроф на АЭС (Чернобыль, Фукусима-1). Источник кислорода. Вымирающие виды растений.

Что такое тайм-менеджмент.

*Практические занятия:* Составление личного режима дня. Осторожно, радиация! Просмотр видео. Оформление стенгазеты.

#### **8. Письмо солдату (12 часов)**

День воинов интернационалистов.

Актуализация знаний о мультипликации.

*Практические занятия:* Работа над мультфильмом «Письмо солдату»: Сценарий, персонажи. Выбор материалов и стиля. Работа над кадрами. Монтаж. Озвучка. Приложение для обработки голоса. Презентация мультфильма в социальной сети.

#### **9. Современная космонавтика (12 часов)**

Космические аппараты на орбите земли. Колонизация других планет. Писатели фантасты об освоении космоса.

*Практические занятия:* Просмотр научно-популярных видео об устройстве космоса. Создание настольной игры о космосе. Виды настольных игр. Разработка правил и сценария игры. Подбор материалов и практическая работа. Тест игры в условиях кружка. Размещение информационного поста в социальной сети.

#### **10. Донбасс православный (12 часов)**

Мировые религии. Особенности Христианской архитектуры.

*Практические занятия:* Строим знаковые религиозные сооружения средствами компьютерных приложений. Защита проекта: доклад, презентация 3-Д модели.

#### **11. Под знаменем Победы! (10 часов)**

День победы. Герои Донецка и Донбасса. День Республики. История и традиции праздника.

*Практические занятия:* Просмотр видео обращения Главы Республики. Оформление стенгазеты и информационных постов в социальных сетях. Подготовка эссе о Великой отечественной войне.

#### **12. Итоговое занятие (2 часа)**

Презентация эссе. Видеоотчет. Подведение итогов работы кружка.

### **Материально-техническое обеспечение образовательной программы**

**Организация рабочего места.** Просторное, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям, с достаточным освещением. Учебное оборудование должно включать комплект мебели (столы и стулья).

**Инструменты и приспособления.** Канцелярские принадлежности, в том числе ватманы, краски, карандаши и маркеры, тетради для записей, альбомы.

**Технические средства.** Доступ к сети Интернет. Компьютеры с необходимым программным обеспечением: видео, аудио и фото редакторы. Проектор или экран для просмотра кинофильмов, микрофоны и колонки.

Вместо выше перечисленных технических средств могут быть использованы смартфоны.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### 1. Список литературы, использованной педагогом при написании образовательной программы

1. Абрамова О. М. Использование социальных сетей в образовательном процессе / О.М. Абрамова, О.А. Соловьева // Молодой ученый. – 2016. – №9. – С. 1055-1057.
2. Бим–Бад Б. М. Теория первоначального становления человека / Б. М. Бим–Бад // Педагогика. – 2012. – №1. – С. 30-39.
3. Быков А. К. Взаимодействие школы и семьи в патриотическом воспитании учащихся /А. К. Быков, Г. М. Мусс // Воспитание школьников. – 2011. – №4. – С. 15-9.
4. Гвалдин А. Ю. Диалогичность – актуальная характеристика и требование современной воспитательной практики. К столетию со дня рождения В. А. Сухомлинского [Электронный ресурс] / А.Ю. Гвалдин // Известия ВГПУ. 2019. №2 (135). –Известия ВГПУ, 2019. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/dialogichnost-aktualnaya-harakteristika-i-trebovanie-sovremennoy-vospitatelnoy-praktiki-k-stoletiyu-so-dnya-rozhdeniya-v-a>, свободный. – Загл. с экрана.
5. Гоигорьева-Голубева В. А. Особенности педагогического взаимодействия в свете аксиологического подхода к образованию / В.А. Григорьева-Голубева // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. – 2015. – №3. – С. 100-109.
6. Загладина Х. Т. Социализация подростков и молодежи: роль бизнеса, гражданского общества и государства / Х. Т. Загладина // Воспитание школьников. – 2011. – № 2. – С. 29-32.
7. Магидович А. Что хорошего в общении учителя и ученика в соцсетях? [Электронный ресурс]/ А. Магидович // ИЦДЗ «Здоровые дети», 2018. –Режим доступа:<https://healthy-kids.ru/chto-horoshego-v-obshhenii-uchitelya-i-uchenika-v-sotssetyah/>, свободный. – Загл. с экрана.
8. Проскуряков А.В. Образование в условиях глобализации. Использование социальных сетей в образовательном процессе[Электронный ресурс] / А.В. Проскуряков // Вестник ВГТУ. 2014. №3-2. – Вестник ВГПУ, 2014. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovanie-v-usloviyah-globalizatsii-ispolzovanie-sotsialnyh-setey-v-obrazovatelnom-protsesse>, свободный. – Загл. с экрана.
9. Слостенин, В. А. Педагогика: учебник для студ. высш. учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина – 9-е изд. – М.: Академия, 2008. – 576 с.

### 2. Перечень нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность педагога

1. Конституция Донецкой Народной Республики;
2. Закон Донецкой Народной Республики «Об образовании»;
3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики;
4. Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дополнительного образования детей»;
5. Приказ Министерства образования и науки ДНР от 11.04.2018г. №317 "Об утверждении Концепции исторического развития Донбасса";
6. Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики «Об утверждении Требований к программам дополнительного образования для детей»;
7. Республиканская программа патриотического воспитания граждан Донецкой Народной Республики.

### **3. Список литературы, рекомендованный педагогам (коллегам) для освоения данного вида деятельности**

1. Абрамова О. М. Использование социальных сетей в образовательном процессе / О.М. Абрамова, О.А. Соловьева // Молодой ученый. – 2016. – №9. – С. 1055-1057.
2. Айсманн К. Photoshop. Ретуширование, обработка изображений / К. Айсманн – 2-е изд. – NewRiders, 2006. – 470 с.
3. Бим–Бад Б. М. Теория первоначального становления человека / Б. М. Бим–Бад // Педагогика. – 2012. – №1. – С. 30-39.
4. Быков А. К. Взаимодействие школы и семьи в патриотическом воспитании учащихся /А. К. Быков, Г. М. Мусс // Воспитание школьников. – 2011. – №4. – С. 15-19.
5. Гвалдин А. Ю. Диалогичность – актуальная характеристика и требование современной воспитательной практики. К столетию со дня рождения В. А. Сухомлинского [Электронный ресурс] / А.Ю. Гвалдин // Известия ВГПУ. 2019. №2 (135). – Известия ВГПУ, 2019. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/dialogichnost-aktualnaya-harakteristika-i-trebovanie-sovremennoy-vospitatelnoy-praktiki-k-stoletiyu-so-dnya-rozhdeniya-v-a>, свободный. – Загл. с экрана.
6. Гоигорьева-Голубева В. А. Особенности педагогического взаимодействия в свете аксиологического подхода к образованию / В.А. Григорьева-Голубева // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. – 2015. – №3. – С. 100-109.
7. Загладина Х. Т. Социализация подростков и молодежи: роль бизнеса, гражданского общества и государства / Х. Т. Загладина // Воспитание школьников. – 2011. – № 2. – С. 29-32.
8. Магидович А. Что хорошего в общении учителя и ученика в соцсетях? [Электронный ресурс] / А. Магидович // ИЦДЗ «Здоровые дети», 2018. – Режим доступа: <https://healthy-kids.ru/что-хорошего-в-общении-учителя-и-ученика-в-соцсетях/>, свободный. – Загл. с экрана.
9. Проскуряков А.В. Образование в условиях глобализации. Использование социальных сетей в образовательном процессе [Электронный ресурс] / А.В. Проскуряков // Вестник ВГТУ. 2014. №3-2. – Вестник ВГПУ, 2014. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovanie-v-usloviyah-globalizatsii-ispolzovanie-sotsialnyh-setey-v-obrazovatelnom-protsesse>, свободный. – Загл. с экрана.
10. Слостенин, В. А. Педагогика: учебник для студ. высш. учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина – 9-е изд. – М.: Академия, 2008. – 576 с.
11. Янов, А. Россия и Европа. 1462-1921. В 3 книгах. Книга 3. Драма патриотизма в России. 1855-1921 / А. Янов. – М.: Новый хронограф, 2016. – 688 с.

### **4. Список литературы, рекомендованной учащимся, для успешного освоения данной образовательной программы**

1. Абрамов, Ф. А. Жарким летом: Рассказы. / Ф.А. Абрамов.– Л.: Сов. писатель, 1984. – 384 с.
2. Адамович, А. Блокадная книга / А. Адамович, Д. Гранин. – Л.: Лениздат, 1984. – 543 с.
3. Айсманн К. Photoshop. Ретуширование, обработка изображений / К. Айсманн– о 2-е изд. – NewRiders. – 2006. – 470 с.
4. Аксенов, В. День первого снегопада: Романы / В. Аксенов. – Л.: Сов. писатель, 1990. – 544 с.
5. Мартышин, В.С. Твоя родословная: духовно-нравственные основы семьи / В. С. Мартышин.– М.: Школьная Пресса, 2000. – 224 с.
6. Стёпкин, В. П. Иллюстрированная история Юзовки-Сталино-Донецка : ист.-краевед. очерк / В.П. Стёпкин. – Донецк: Апекс, 2012. – 272с.
7. Саур-Могилы : из древности веков до наших дней. – Донецк, 2013. - 6с.

8. Город на берегах Кальмиуса! : 9 донецких экскурсий. – Донецк: Норд Компьютер, 2011. –305с.

#### **5. Список литературы, рекомендованной родителям в целях расширения диапазона образовательного воздействия и помощи родителям в обучении и воспитании ребенка**

1. Адамчук, М. Как распознать в своём ребенке талант и не загубить его / М. Адамчук. – М.: АСТ, 2016. – 582 с.
2. Балыко, Д. В. Мужчины. Дети. Прочие опасности. Как их превратить в удовольствие? / Д. В.Балыко. –М.: АРДИС дистрибуция, 2009. – 975 с.
3. Кашкаров, А. П. Приобщение к чтению: инновации для родителя, инструментарий библиотекаря / А.П. Кашкаров. –М.: АВТОР, 2012. –179 с.
4. Любимова, Е. В. Как подготовить ребенка к экзаменам. Советы для родителей в помощь детям / Е. В. Любимова. – М.: Вектор, 2015. –413 с.
5. Светлова, М. Л. Искусство быть родителем / М. Л. Светлова. –М.: ИГ "Весь", 2013. – 872 с.

### **Приложения к образовательной программе**

#### **Кинофильмы**

1. «Молодая гвардия» СССР, 1948. Режиссер: Сергей Герасимов
2. «Зеркало для героя» СССР, 1987. Режиссер: Владимир Хотиненко

#### **Патриотические песни**

1. «С чего начинается Родина» сл. и муз. В. Баснера на стихи М.Матусовского
2. «Расскажите детям о Победе» сл. и муз. А. Войтович.
3. «Донецкие розы» сл. В. Шутова, муз. А. Водовозова
4. «Темная ночь» сл. В.Агатова, муз. Н.Богословского
5. «Спят курганы темные» сл. Б.Ласкина, муз. Н. Богословского

#### **Примеры информационных постов в социальной сети:**

1. День Героев Отечества 2020: история и традиции праздника [https://vk.com/wall-183348324\\_4221](https://vk.com/wall-183348324_4221)
2. День волонтера 2020: история и традиции праздника [https://vk.com/wall-183348324\\_4201](https://vk.com/wall-183348324_4201)
3. 10 причин не курить [https://vk.com/wall-183348324\\_4173](https://vk.com/wall-183348324_4173)

**Пример патриотического мультфильма, выполненного в Adobe Photoshop и Movavi:** «О главном» [https://vk.com/wall83837929\\_4853](https://vk.com/wall83837929_4853)

**Пример видео поздравления:** С Днем защитника Отечества [https://vk.com/wall-183348324\\_4404](https://vk.com/wall-183348324_4404)

#### **Примеры информационной статьи в социальной сети:**

1. Как защитить ребенка от травли в школе и не сделать еще хуже <https://vk.com/@cdut.kuibish.doneck-kak-zaschitit-rebenka-ot-travli-v-shkole-i-ne-sdelat-esche-h>
2. Шахтер: история профессии <https://vk.com/@cdut.kuibish.doneck-chas-grazhdanstvennosti>
3. Педагоги Донецка - герои ВОВ <https://vk.com/@cdut.kuibish.doneck-pedagogi-donecka-geroi-fov>

Пронумеровано, прошнуровано  
и скреплено печатью  
7 (семь) страниц  
Директор МБОУ «Горловка»  
«Школа № 5»

