

## **«Нетрадиционные технологии на занятиях и для закрепления, пройденного материала по ФЭМП»**

Авторы: воспитатели МКДОУ «Центр развития ребенка-детский сад №5 «Буратино» Шевякова С.Б, Коломойцева Т.В.

### **1 Нетрадиционное рисование и пластилинография на занятиях по ФЭМП.**

Одним из направлений нашей работы являются нетрадиционные техники рисования и пластилинография, и эту технологию мы применяем на занятиях по ФЭМП.

Практика показала, что дети проявляют повышенный интерес к занятиям по математике только в том случае, когда заинтересованы и поражены чем-то неизвестным. В этом случае информация выглядит в их глазах интересной, почти волшебной. Формирование у ребенка математических представлений легче происходит, если занятия проводятся в нетрадиционной форме, в процессе которых легче усвоить весь объем знаний и умений, овладеть навыками счета, измерения, приобрести элементарную, прочную основу ориентировки в общих математических понятиях.

Большинство занятий носит интегрированный характер, в которых математические задачи сочетаются с другими видами детской деятельности. Занятия предполагают различные формы объединения детей (пары, малые подгруппы, вся группа) в зависимости от целей учебно-познавательной деятельности. Это позволяет воспитывать у детей навыки взаимодействия со сверстниками, коллективной деятельности.

В процессе пользования нетрадиционными техниками рисования и пластилинографии у детей совершенствуется наблюдательность, чувственно - двигательная координация, дети знакомятся с новыми материалами и способами их использования, в ходе занятия у детей воспитываются нравственно - волевые качества: умение и потребность доводить начатое до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, преодолевать трудности и т.п.

Математика может превратиться в оригинальную, если применять в НОД детей нетрадиционную технику, потому что в этих способах изображения нет сложного задания и строгого контроля. Они достаточно просты по технологии. Нетрадиционные техники напоминают игру, в которой раскрываются огромные потенциальные возможности детей. Их применение делает занятие по ФЭМП более свободным, радостным, успешным.

Считаем, что тема достаточно актуальна, интересна и востребована. Использование нетрадиционных техник и материалов – это своего рода, инновация в творческо-педагогическом процессе.

Нетрадиционное рисование и пластилинография в формировании элементарных математических способностей помогает решить следующие задачи:

- мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
- пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
- внимания и усидчивости;
- изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости;
- формируются навыки контроля и самоконтроля.

Нестандартные подходы к организации занятия, вызывают у детей желание рисовать, лепить, дети становятся более раскованными, раскрепощенными, уверенными, что их работа лучше всех. У них развивается фантазия, творческое воображение, мышление, любознательность, одаренность, продуктивность, потенциал и интуиция.

Нам интересно было найти методы, приемы и способы организации этой работы, которые помогли добиться хороших результатов. Нетрадиционные приёмы рисования и пластилинография в своем содержании обязательно несут задания по ознакомлению с геометрическими фигурами, расположением предметов в пространстве, количественным счетом.

Такие занятия не утомляют дошкольников, у детей сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания. Нетрадиционные техники позволяют нам осуществлять индивидуальный подход к детям, учитывать их желание, интерес. Их использование способствует интеллектуальному развитию ребенка, коррекции психических процессов и личностной сферы дошкольников.

В этом направлении мы работаем несколько лет и можем с уверенностью сказать, что именно нетрадиционные техники в большей степени способствует развитию у детей творчества и воображения, а также повышает уровень изобразительных навыков и умений детей.

Например:

Задание: напечатать на нижней полоске 4 цветочка, а бабочек на 1 больше, чем на верхней (используем отпечаток и делаем нужное количество предметов)

Задание: напечатать на дереве 7 зеленых листочков слева, а справа 3 желтых.

Задание: ориентировка на плоскости.

В правом верхнем углу 3 шарика, в левом нижнем 1 шарик, в левом верхнем 7 шариков, в правом нижнем 5. Задания могут быть различные.

Занятия в нетрадиционной форме помогли нам повысить активность детей на занятии, привлечь их внимание.

С помощью пластилинографии мы закрепляем знания о форме, цвете, величине, лепим цифры.

Таким образом, можно говорить о том, что нетрадиционные техники рисования целесообразно использовать в дошкольном возрасте на занятии по ФЭМП, а также сохранить интерес к математике через изобразительную деятельность на долгие годы.

## 2. РАЗВИВАЮЩИЕ ГОЛОВОЛОМКИ

Следующей нетрадиционной технологией в нашей работе - ГОЛОВОЛОМКИ.

Суть головоломок заключается в конструировании на плоскости.

разнообразных предметных силуэтов. Игры представляют собой различные геометрические фигуры, разделенные на части. Кроме предметных силуэтов, игры позволяют создавать абстрактные изображения разнообразной конфигурации, узоры, геометрические фигуры.

Развивается наблюдательность, познавательно-исследовательский интерес к явлениям и объектам окружающей действительности, потребность узнать и освоить новое; воображение, креативность мышления (умение гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения).





















