

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 376 Тракторозаводского района Волгограда»

Согласовано

Педагогическим советом

Протокол № 1 от

29 » 08 2022 г.

Председатель Шатская Е.В. Шатская

Введено в действие приказом МОУ

Детского сада № 376

№ 60 от 29 » 08 2022 г.

Заведующий МОУ Д/с № 376

Золотарева Е.С. Золотарева



Программа кружка второй младшей группы № 06

"Цветные ладошки"

на 2022-2023 учебный год

Составлена на основе: парциальной программы Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность: обучение детей техническим навыкам и умениям»

Разработчик(и) программы: Каминская Наталья Александровна, воспитатель

Шуклова Ольга Викторовна, воспитатель

2022 год

Кружок «Цветные ладошки»

Направленность программы – художественно-эстетическое. Форма организации – групповая. Время реализации – 1 года.

Пояснительная записка.

Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном мире.

Основной целью современной системы дополнительного образования является воспитание и развитие личности ребенка. Достижение этой цели невозможно без реализации задач, стоящих перед образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», составляющая часть которого - изобразительное искусство. Изобразительное искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии. Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Становление художественного образа у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности. Занятия по программе «Цветные ладошки» направлены на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей. Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость.

Актуальность программы направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Нетрадиционные техники рисования - это настоящее пламя творчества, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности.

Путь в творчество имеет для них множество дорог, известных и пока неизвестных. Творчество для детей — это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души. Творческий процесс - это настоящее чудо. "В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь".

Важное условие развития ребенка – не только оригинальное задание, но и использование нетрадиционного бросового материала и нестандартных изотехнологий.

Все занятия в разработанной нами программе носят творческий характер.

Новизной и отличительной особенностью программы «Цветные ладошки» по нетрадиционным техникам рисования является то, что она имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые для нетрадиционного рисования.

Цель: развивать у детей творческие способности, средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

- познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.
- Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
- Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка.
- Создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели.

Методы проведения занятия:

- словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);
- наглядные;
- практические;
- игровые.

Режим занятий:

Младшая группа - количество занятий в неделю 1, в месяц 4 занятия. В год проводится 36 занятий. Длительность занятия в старшей группе - 15 мин.

Форма занятий - тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы.

Формы подведения итогов в конце года реализации дополнительной образовательной программы:

- проведение выставок детских работ;
- проведение открытого мероприятия;
- проведение мастер-класса среди педагогов.

Ожидаемый результат:

посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста, так как представленный материал способствует:

- развитию мелкой моторики рук;
- обострению тактильного восприятия;
- улучшению цветовосприятия;
- концентрации внимания;
- формированию предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.
- формированию навыков трудовой деятельности;

-умению находить новые способы для художественного изображения.

Реализация программы поможет детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства.

Список детей кружка «Цветные ладошки»:

Сгибнев Вова

Бугаева Варя

Паршина Алена

Афиян София

Савонина Ева

Тетерин Саша

Полтовец Мирослав

Прохорова Мирослава

Евтушкин Дима

**Учебно-тематический план
2 младшая группа (3-4 года)**

Сентябрь

Неделя	Тема	Цель	Оборудование	Количество часов
1-я неделя	Диагностика	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Листы бумаги разного размера, гуашь основных цветов	4 мин. / 11 мин.
2-я неделя	Мой любимый дождик (коллективная работа. Рисование пальчиками)	развитие мелкой моторики детей посредством детского художественного творчества. Формировать умение создавать коллективное произведение в рисовании. Развивать умение с помощью рук формировать образное представление. Воспитывать усидчивость, настойчивость, самостоятельность, умение доводить	Лист формата А3, гуашь синего, голубого и фиолетового цветов	6 мин. / 9 мин.

		начатое дело до конца.		
3-я неделя	Весёлые мухоморы (рисование пальчиками) Предв.работа: Игра «Собери грибок в кузовок», рассматривание муляжей.	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования пальцами. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги. Закрепить умение ровно закрашивать шляпку гриба.	Вырезанные из белой бумаги шаблоны мухоморов, красная гуашь, кисти, миски с белой гуашью, салфетки, муляжи или иллюстрации грибов-мухоморов.	4 мин. / 11 мин.
4-я неделя	Аквариум (коллективная работа. Рисование с помощью ладошки) Предварительная работа: Игры с разными картинками-кубиками «Собери целое».	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования ладошкой. Показать прием получения отпечатка ладони. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность.	лист формата А4 голубого цвета, разноцветная гуашь-желтая, зеленая, красная, салфетки, кисти, иллюстрации рыб.	4 мин. / 11 мин.

Октябрь

Неделя	Тема	Цель	Оборудование	Количество часов
1-я неделя	Ягодка за ягодкой (рисование пальчиками) Предварительная работа: Рассматривание изображений ягод, лепка ягод.	Учить создавать ритмические композиции, показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок - пальчиками	лист формата А4 голубого или белого цвета, разноцветная гуашь- зеленая и красная, салфетки	3 мин. / 12 мин.
2-я неделя	Красивые ягодки (коллективная работа. Рисование тычков с помощью пальчиков) Предварительная работа: с/р	Учить детей рисовать тычки с помощью пальчиков, расширять знания детей о ягодах, о цвете. Учить составлять изображение на всем листе. Развивать у детей интерес к	Оборудование: 2 листа формата А3, миски с красной и желтой гуашью, салфетки, муляжи ягод,	4 мин. / 11 мин.

	игра «Покупка овощей и фруктов»	рисованию.	изображения ягод.	
3-я неделя	Падают, падают листья (рисование декоративное). Предварительная работа: наблюдение за сезонными изменениями в природе, игры с осенними листочками.	Учить рисовать осенние листья приёмом ритмичного примакивания.	лист формата А4 голубого цвета, разноцветная гуашь-жёлтая и красная, салфетки, кисточки двух размеров	4 мин. / 11 мин.
4-я неделя	Ягоды и яблочки (оттиск отпечатками из картофеля, оттиск пробкой или рисование пальчиками)	упражнять в комбинировании различных техник при изображении простейшего натюрморта, в расположении рисунка по всей плоскости листа.	ягоды и яблоки, тарелка, листы бумаги овальные, квадратные, круглые (диаметр 30 см) пастельных тонов, печатки из картофеля круглой формы, пробки, мисочки с гуашью для печати и рисования пальчиками, салфетки, эскизы с изображениями натюрморта на тарелках разной формы, на подносе, в корзине и т.д.	4 мин. / 11 мин.

Ноябрь

Неделя	Тема	Цель	Оборудование	Количество часов
1-я неделя	Моя любимая чашка (оттиск пробкой или печаткой из картофеля,	продолжать знакомить с приемом печатания кругов различной величины, при помощи пальчика.	вырезанные из бумаги чашки, разноцветная гуашь в мисках, различные	4 мин. / 11 мин.

	рисование пальчиками)	Поддерживать интерес к рисованию. Учить пользоваться салфетками после рисования.	печатки, салфетки, выставка посуды.	
2-я неделя	Я люблю свою лошадку (рисование с помощью тычков полусухой кистью) Предварительная работа: чтение стихотворений о животных, подвижные игры, артикул. гимнастика, игра «Зоопарк».	учить заполнять контур животного способом тычка. Держать кисть вертикально. Расширять знания о домашних животных. Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.	вырезанные из бумаги фигуры лошадки, жесткая кисть, гуашь коричневая, иллюстрации и изображения домашних животных.	5 мин. / 10 мин.
3-я неделя	Град, град! (рисование ватными палочками). Предварительная работа: беседа о сезонных явлениях природы.	Учить изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен.	лист формата А4 голубого цвета, гуашь- синяя и белая, салфетки, ватные палочки.	3 мин. / 12 мин.
4-я неделя	Солнышко лучистое, почему ты стало чаще прятаться? (рисование ладошкой (всей кистью руки), оттиск печатками)	вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	листы голубой бумаги (50×50 см) с кругом жёлтого или оранжевого цвета посередине, гуашь (жёлтого, оранжевого, лимонного, красного цветов) в мисочках (для печати) и блюдечках (для рисования ладошкой), печатки из картофеля, салфетки, зонтик, эскизы с изображением солнышка	4 мин. / 11 мин.

			разного цвета и техники выполнения.	
--	--	--	-------------------------------------	--

Декабрь

Неделя	Тема	Цель	Оборудование	Количество часов
1-я неделя	Рябиновая кисть (рисование пальчиками) Предварительная работа: наблюдения на прогулке, рассматривание иллюстраций.	Учить детей рисовать тычки с помощью пальчиков, расширять знания детей о ягодах, о цвете. Учить составлять изображение на концах кисти. Развивать у детей интерес к рисованию.	½ альбомного листа с нарисованной заранее рябиновой кистью, миски с оранжевой, красной гуашью, салфетки, кисть рябины.	4 мин. / 11 мин.
2-я неделя	Светофор (оттиск печаткой из картофеля)	продолжать знакомить с приемом печатания кругов одинаковой величины. Закреплять знания о светофоре, о последовательности цвета в изображении. Поддерживать интерес к рисованию. Учить пользоваться салфетками после рисования.	½ альбомного листа, гуашь красная, желтая, зеленая, макет светофора, Незнайка.	5 мин. / 10 мин.
3-я неделя	Праздничная ёлочка. 1 занятие (Аппликация с элементами рисования)	Учить составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм, с частичным наложением элементов друг на друга.	Бумажные треугольники зелёного цвета, листы бумаги яркого цвета, клей, кисти для клея.	4 мин. / 11 мин.
4-я неделя	Праздничная ёлочка. 2 занятие (Аппликация с элементами рисования)	Показать приёмы украшения ёлки (примакивание и тычок)	Работы выполненные на предыдущем занятии, кисти разных размеров, разноцветная гуашь, салфетки.	4 мин. / 11 мин.

Январь

Неделя	Тема	Цель	Оборудование	Количество часов
2-я неделя	Свитер для моих друзей (рисование пальчиками)	знакомить с техникой рисования пальчиками; развивать инициативу, закрепить знание цветов; учить составлять элементарный узор.	две куклы – мальчик и девочка, гуашь, силуэты свитеров разного цвета, эскизы свитеров с различными	4 мин. / 11 мин.
3-я неделя	Снег (Рисование пальчиками) Предварительная работа: наблюдения за снегом, чтение стихотворений, отгадывание загадок.	Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки).	Тонированный лист бумаги (синий, фиолетовый), кисть, белая гуашь в мисочке, салфетки.	4 мин. / 11 мин.
4-я неделя	Елочка пушистая (тычок жесткой полусухой кистью, рисование пальчиками) Предварительная работа: чтение стихотворений о растениях, подвижные игры, чтение стихотворений о елке.	учить заполнять контур елки способом тычка. Держать кисть вертикально. Расширять знания о растениях. Продолжать знакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. Учить имитировать пушистую елку, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.	½ альбомного листа с нарисованным контуром елки, жесткая кисть, гуашь коричневая, зеленая, иллюстрации елок, зимнего леса.	4 мин. / 11 мин.

Февраль

Неделя	Тема	Цель	Оборудование	Количество часов
1-я неделя	Весёлый снеговик (тычок с помощью жесткой полусухой кистью) Предварительная работа:	упражнять в технике тычка с помощью жесткой полусухой кисти. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура.	бумага, тонированная с нарисованным контуром снеговика, белая гуашь, жесткая кисть, красный,	4 мин. / 11 мин

	игры со снегом, наблюдения за лепкой снеговика старших детей, заучивание стихотворения.		черный маркеры, мягкая игрушка снеговик.	
2-я неделя	Мои любимые животные из сказок (тычок жесткой полусухой кистью) Предварительная работа: чтение сказок, рассматривание иллюстраций к сказкам.	Упражнять в технике тычка жесткой полусухой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура.	½ альбомного листа с нарисованным контуром, кисти, гуашь разного цвета.	4 мин. / 11 мин
3-я неделя	Постираем полотенца (рисование предметно-декоративное)	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы, украшать нарисованный предмет и создавать композицию на основе линейного рисунка	лист формата А4 белого цвета, разноцветная гуашь, салфетки, ватные палочки, фломастеры.	4 мин. / 11 мин
4-я неделя	Высоко летит ракета (аппликация на открытке) Предварительная работа: беседы о приближающемся празднике – дне защитника Отечества.	Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей, располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета, аккуратно пользоваться клеем, намазывая всю форму. Воспитывать умение приносить радость близкому человеку.	заготовки на каждого ребёнка, миски с клеем, кисти, клеенки, образец работы.	4 мин. / 11 мин

Март

Неделя	Тема	Цель	Оборудование	Количество часов
1-я неделя	Мимоза для мамы (рисование пальчиками)	Упражнять в рисовании пальчиками. Учить наносить отпечатки у основания стебля.	открытки из цветной бумаги с нарисованной	4 мин. / 11 мин

	Предварительная работа: чтение стихотворений, заучивание песен, беседы о празднике, с/р игры «Дочки- матери»	Воспитывать аккуратность в работе, развивать чувство композиции.	веточкой, ½ альбомного листа или картона с нарисованной веткой и листьями мимозы, гуашь желтая, салфетки, иллюстрации.	
2-я неделя	Цветы для мамочки (бабушки, сестренки) (Аппликация с элементами рисования) Предварительная работа: чтение стихотворений, заучивание песен, беседы о празднике.	Упражнять в рисовании кистью, ватными палочками, гуашевыми красками, закрепить навыки наклеивания.	открытки из цветной бумаги, силуэты ваз, ватные палочки, гуашь, клей, салфетки.	4 мин. / 11 мин
3-я неделя	Кораблик (выкладывание из счетных палочек)	Познакомить детей со счетными палочками, из них можно сложить что угодно. Показать образцы кораблей. Развивать творчество, фантазию. Учить добиваться конечного результата.	доска, счетные палочки.	5 мин. / 10 мин.
4-я неделя	Солнышко (рисование ладошками) Предварительная работа: Заучивание потешек, наблюдения на прогулке, игры.	Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечаток – лучики у солнца. Развивать цветовосприятие.	альбомный лист с нарисованным посередине небольшим желтым кругом, гуашь желтого цвета, кисти, салфетки.	4 мин. / 11 мин

Апрель

Неделя	Тема	Цель	Оборудование	Количество часов
1-я неделя	Ранняя весна (рисование дерева с листочками) Предварительная работа: рассматривание иллюстрации, наблюдения на прогулке, рисование, игры.	закрепить умение рисовать деревья краской. Упражнять в рисовании прямых линий. Закреплять умение дорисовывать листья (примакиванием) пальчиком. Развивать чувство композиции.	½ альбомного листа, гуашь черная, коричневая, зеленая в мисках, салфетки, образец.	4 мин. / 11 мин
2-я неделя	Божьи коровки на лужайке (рисование пальчиками) Предварительная работа: наблюдения за насекомыми, игры с насекомыми, чтение книг, рассматривание иллюстраций, игра «Собери целое из частей».	упражнять в технике рисования пальцами. Закреплять умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать травку различных оттенков.	вырезанные и раскрашенные божьи коровки без точек на спинах, салфетки, черная, зеленая гуашь в мисках.	5 мин. / 10 мин.
3-я неделя	Одуванчики (рисование жесткой полусухой кистью)	Упражнять в технике рисования тычком полусухой, жестко кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Воспитывать аккуратность.	½ альбомного листа, гуашь зеленая, желтая, кисть, салфетки, изображение одуванчика.	4 мин. / 11 мин
4-я неделя	Жили у бабули два весёлых гуся (рисование ладошкой) Предварительная работа:	продолжать использовать ладонь как изобразительное средство: окрашивать её краской и делать отпечаток (большой пальчик смотрит вверх,	Нарисованное заранее озеро, белая, серая, зелёная гуашь, кисти, красный и чёрный	4 мин. / 11 мин

	Рассматривание картины «Гусыня с гусятами» из серии «Домашние птицы». Рассматривание иллюстраций с изображением гусей. Разучивание песни «Жили у бабуся...»	остальные в сторону). Закрепить умение дополнять изображение деталями.	маркеры для рисования деталей.	
--	---	--	--------------------------------	--

Май

Неделя	Тема	Цель	Оборудование	Количество часов
1-я неделя	Грибы – грибочки (рисование кистью)	Продолжать знакомство с пальчиковой техникой рисования. Упражнять в ровном закрашивании шляпки гриба краской; учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность шляпки. Закреплять знания о грибах, их названиях, пользе или вреде; воспитывать любовь и уважение к природе.	½ альбомного листа, гуашь желтого, коричневого, зеленого цвета, кисти, салфетки, муляжи грибов, иллюстрации.	4 мин. / 11 мин
2-я неделя	Гусеницы в траве (рисование пальчиками)	Совершенствовать технику пальчикового рисования (туловище гусеницы), не оставляя просветов между мазками. Дорисовывание недостающих деталей фломастерами (лапки, травка, солнышко). Развивать цветовосприятие. Воспитывать бережное отношение к природе; расширять знания о насекомых.	½ альбомного листа, гуашь зеленого, желтого, красного цвета, салфетки, кисти.	4 мин. / 11 мин

3-я неделя	Цветочек радуется солнышку (рисование в технике печатания пробками (лепестки и серединка цветка) Предварительная работа: рисование цветов, раскраски, наблюдения и уход за комнатными растениями, наблюдения на прогулке за цветами.	Учить рисовать цветок в центре листа. Закреплять умение пользоваться фломастерами, дорисовывать простые детали (стебелёк, листочки, травка). Закрепить прием примакивания. Развивать чувство композиции.	½ альбомного листа, гуашь зеленого, красного, желтого, синего цвета, печатки, тарелки, салфетки, кисти, образец готового цветка.	4 мин. / 11 мин
4-я неделя	Цыплята и одуванчики (рисование пальчиками)	Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне, создавать образы цыплят и одуванчиков приёмом «примакивание».	лист формата А4 зелёного цвета, гуашь, салфетки, ватные палочки, фломастеры.	4 мин. / 11 мин

Список использованной литературы

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям. //Дошкольное воспитание, 1991, №2.
2. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа) - Москва.2009.
3. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа) - Москва.2009.
4. Юнусова Л.Р. Социальная сеть работников образования [Электронный ресурс]:<http://www.nsportal.ru/>
5. Разлиахметова А.Ф. Социальная сеть работников образования [Электронный ресурс]: <http://www.nsportal.ru/>
6. Кузьменко Е.В. Социальная сеть работников образования [Электронный ресурс]: <http://www.nsportal.ru/>
7. Сурова О.В. <http://www.infourok.ru/>
8. Залиева В.Х. <http://www.dohcolonoc.ru/>