

«Цып-цып-цып, мои цыплятки».

Конспект занятия по ОО «Художественное творчество» (рисование) во второй младшей группе

Программное содержание:

- учить детей **рисовать способом «тычка»**, закрепить умение правильно держать кисточку и пользоваться ею, продолжать учить детей придерживать лист бумаги левой рукой во время **рисования**, закрепить знания частей тела **цыпленка**;

-развивать умение находить определенный цвет (*желтый*) среди других цветов, закрепить его название, упражнять в определении количества предметов (*один и много*);

-воспитывать способность сопереживать и эмоционально - доброжелательно относиться к живым объектам.

-словарная работа: **цыпленок**, желтый, голова, клюв, туловище, крылышки, лапки, пи-пи-пи, один, много.

Методическое обеспечение: 1\2 листа бумаги с контуром **цыпленка**, жесткие кисти на каждого ребенка, баночки с водой, гуашь желтого цвета, курочка, маски – шапочки **цыплят**, мозаика, магнитофон, аудио запись «**Цып-цып-цып...**».

Ход занятия

Квохчет, квохчет,

Детей созывает,

Всех под крыло

К себе собирает. (*курица*)

Ребята кого курица под крыло собирает? (*цыплят*)

Вот и курочка к нам в гости пришла, но почему то одна. Курочка Хохлатка, где твои ребятки?

Курочка: Ко-ко-ко, мои ребятки уже выросли, стали большими. Забот у них много, разлетелись они далеко – далеко. Вот я и скучаю одна.

Воспитатель: Ребята давайте порадуем курочку и нарисуем для нее **цыпляток**.

Какого цвета шубка у **цыплят**? (*желтая*)

А если мы ее потрогаем, какая она на ощупь? (*мягкая, пушистая*)

Как **цыплята поют свою песенку**? (*пи-пи-пи*)

Что любят кушать **цыплята**? (*зернышки*)

Посмотрите сколько разноцветных зернышек на тарелочке. Найдите среди них зернышки желтого цвета. Какого цвета ты взял зернышко? А ты?

Проводится игра малой подвижности *«Вышла курочка гулять...»*

Воспитатель предлагает детям пройти за столы, обращает внимание на изоматериалы на столе, уточняет их назначение.

-Ребята, посмотрите, у вас на листочке **нарисован цыпленок**. Что у него есть? *(дети называют части тела и показывают пальчиком)*

Чем мы будем **рисовать?** *(кисточкой)* Возьмите ее в правую руку и проведите по левой ладошке ворсом. Какая кисточка мягкая или жесткая? *(жесткая)* Сегодня мы будем **рисовать жесткой кисточкой**. (Воспитатель показывает способ **рисования «тычком»** сухой кисточкой)

Проводится упражнение детьми с сухой кисточкой на листе бумаги.

Воспитатель предлагает обмакнуть кисть в гуашь и попробовать сделать несколько тычков на маленьком листе бумаги. Затем предлагает **рисовать цыпленка**, обращает внимание на то, что сначала рисуем по линии контура, а затем внутри.

Во время **рисования** воспитатель следит за тем, чтоб дети сидели ровно, кисть держали правильно, левой рукой придерживали лист бумаги. По ходу **рисования** оказывает необходимую помощь, детям показывая способ **рисования** на своем листе бумаги.

-Посмотрите какие красивые получились **цыплятки**, они желтые, пушистые. Какие получились **цыплятки**?

Ребята сколько получилось **цыплят?** *(много)* А сколько курочек? *(одна)*.

Курочка Хохлатка похожи на ши **цыплятки на твоих деток?**

Курочка: Очень похожи они такие же маленькие, пушистые. Спасибо вам ребята.

Воспитатель: А чтоб курочке стало еще веселей мы с ней потанцуем. (воспитатель надевает шапочки – маски **цыплят** и все вместе поизносят слова) Покружись, покружись ив **цыпленка превратись**. (проводится танец *«Цып-цып-цып мои цыплятки...»*).