

**ПРИНЯТО**  
На педагогическом совете МОУ  
Детский сад № 71  
протокол от «31» августа 2015г. № 1



Детский сад № 71  
М.Н.Переходова  
Приказ от «31» августа 2015г. № 113/1

# **Основная Образовательная программа**

муниципального дошкольного образовательного  
учреждения  
«Детский сад № 71 Центрального района Волгограда»

Волгоград 2015г

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка .....	3
1.1. Цели и задачи программы .....	6
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	8
1.3. Значимые характеристики дошкольного образовательного учреждения	
1.3.1. Режим работы дошкольного учреждения.....	12
1.3.2. Характеристика групп ДОО.....	12
1.3.3. Характеристика возрастных особенностей детей дошкольного возраста .....	13
1.3.4. Характеристика возрастных особенностей детей дошкольного возраста с нарушением слуха .....	20
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	41

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.....	76
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	82
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	87
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	94
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	97
2.6. Психологическое сопровождение образовательного процесса.....	99
2.7. Физкультурно-оздоровительной работы .....	104
2.8. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей .....	108

2.8.1 Система коррекционной работы.....	108
2.8.2. Содержание коррекционно-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....	118
2.9.Дополнительные образовательные услуги .....	132

### **III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	137
3.2. Сведения об обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	138
3.3. Организация режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении.....	148
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	152
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	158
3.6. Организация образовательной деятельности .....	164
3.7. Требования, определяемые в соответствии с СанПиН .....	177

### **IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

4.1.Категория детей, на которых ориентирована Программа.....	180
4.2. Основные подходы к формированию программы.....	181
4.3. Используемые Примерные программы .....	182
4.4.Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	183

## І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального образовательного учреждения «Детский сад г Волгограда» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- СанПин 2.4.1.3049-13;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155.
- Закон РФ «Об образовании»;
- Конвенцией ООН о правах ребёнка;
- Конституцией РФ;
- Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования;
- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.04.2014г. №295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы

дошкольных образовательных организаций"»;

- Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013г.

№ 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Устав дошкольного учреждения от 25.05 2015 года;

- свидетельство о государственной аккредитации серия ДД №001838, от 17.12.2010г.;

- лицензированная образовательная деятельность, лицензия Серия 31Л01 № 0000013 от 06.07.2015 года;

- свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц от 26 января 2012 года № 1023100933899

- лицензионная медицинская деятельность, лицензия № ФС-31-01-000799 от 13.07.2012г.;

- Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Программа ДОУ спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей воспитанников. Программа ДОУ определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная образовательная программа ДОУ разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

В Программе ДОУ учтены концептуальные положения используемых в ДОУ программ:

- «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста» Л.П. Носкова, Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко.

- «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д., Салахова А.Д., Короткова.

Программа ДООУ разработана с учетом парциальных программ и технологий для детей дошкольного возраста:

- «Слухоречевая реабилитация глухих детей с кохлеарными имплантатами», И.В. Королева;

- Программа художественно-эстетического развития "Разноцветные ладошки" И.А.Лыкова;

- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, Р.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной;

- Программа музыкального развития дошкольников "Ладушки" И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева;

- Программа экологического воспитания детей дошкольного возраста. «Юный эколог» С.Н.Николаева

## **1.1. Цели и задачи программы.**

### **Цели:**

- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;
- сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования;
- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.
- обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.
- создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- повышение социального статуса дошкольного образования.

### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее

- преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Специальные (коррекционные задачи):**



1. Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушения слуха), оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

2. Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип критерия полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип индивидуализации дошкольного образования (детей с ограниченными возможностями здоровья);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе;
- принцип реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов.

## **Основные принципы дошкольного образования:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- индивидуализация дошкольного образования (детей с ограниченными возможностями здоровья).

## **Основные подходы к формированию программы**

- Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.
- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ОВЗ в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития

личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**В программе учитываются:**

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

**Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:**

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

**Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:**

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;

- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

### **1.3. Значимые характеристики дошкольного образовательного учреждения.**

#### ***1.3.1. Режим работы дошкольного образовательного учреждения.***

ДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12- часовым пребыванием детей комбинированной группы (с 6.30 до 18.30 часов) и 24 часовым пребыванием в группах компенсирующей направленности. Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический.

Все воспитанники ДОУ русскоязычные.

### ***1.3.2. Характеристика групп ДОУ.***

В учреждении функционирует 3 дошкольных группы:

- 1 группа комбинированной направленности (здоровые и дети с кохлеарным имплантом) ;
- 2 группы компенсирующей направленности, дети где на основании заключений ПМПК воспитываются дети с с III и IV степенью тугоухости (глухие):

### ***1.3.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ***

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяет ход её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

### ***1.3.3. Характеристики особенностей развития детей.***

#### **Возрастные особенности детей 2 – 3 лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету;

различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Ребёнок 2 -3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет.

У детей 2 -3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д. Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним.

Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют мир, манипулируя различными предметами. Речь находится на стадии формирования. Обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния. Внимание, мышление, память произвольны.

Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст

кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности детей 3 – 4 лет.**

В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром.

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей.

Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания.

*Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя.* Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого – одобрение, похвалу, ласку. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого.

Под влиянием общения *происходят большие изменения в развитии речи:* значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество».

На четвертом году жизни *развивается интерес к общению со сверстниками.* Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия



постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. *Игра – любимая деятельность младших дошкольников.* Дети активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты («дочки-матери», «врач», «шофер» и прочее).

Младшие дошкольники усваивают *некоторые нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

*Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели.* Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

### **Возрастные особенности детей 4 – 5 лет.**

*Взросли физические возможности детей:* движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети

общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим всё более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. В своих познавательных интересах ребёнок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».

*Ребёнок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребёнок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.*

*У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополое игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков». Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта:*

придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

У детей этого возраста *наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения*, о чём свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Такое «заявление» ребенка означает, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. Они радуются похвале, но на неодобрение или замечание часто реагирует остро эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. *Ранимость ребенка 4-5 лет* – это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста.

На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, *начинается осознание своей половой принадлежности*. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками.

*Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более*. В разговоре ребёнок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные.

### **Возрастные особенности детей 5 – 6 лет.**

Возраст 5 – 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребёнок может вырасти на 7-10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о назначении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий.

Формируются социальные представления морального плана. Старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребёнок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Возрастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000 – 1200 слов. Совершенствуется связная, монологическая речь.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, события и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников.

Возрастает потребность в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении. Всё более ярко проявляется предпочтение к определённым видам игр. Их репертуар разнообразен и включает в себя сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети

самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями. Равноправное общение с взрослыми поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать своё взросление и компетентность.

### **Возрастные особенности детей 6 – 7 лет.**

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Они активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятным и аккуратным, причёсываться.

У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определённой произвольной регуляции своих действий. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других, признания ими его личных достижений и качеств. Формируется достаточно устойчивая самооценка.

Характерной особенностью является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.

Дети седьмого года предпочитают совместную деятельность индивидуальной. В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнёра, исправляют его ошибки; помогают партнёру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнёра, исправляют свои ошибки.

Значительно расширяется игровой опыт детей. Достаточно широко проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Появляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссёры, дети-исполнители, дети-сочинители игровых сюжетов. Старшие дошкольники выдвигают разнообразные игровые замыслы до начала игры и по ходу игры, проявляют инициативу в придумывании игровых событий, используют сюжетосложение для построения игры. В игре дети вступают в игровой диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль. Игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с различными видами детской деятельности – познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти: увеличивается её объём, произвольность запоминания информации.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Интерес детей к школе развивается естественным путём в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела

со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

#### **1.3.4. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушением слуха**

В моторном и физическом развитии многие дети с нарушением слуха отстают от слышащих сверстников по срокам формирования основных движений, имеют различные характерные отклонения в равновесии, координации, осанке, походке и др. Отставание в моторном развитии у таких детей в раннем возрасте неблагоприятно сказывается на общем развитии. Для физического развития этих детей характерны сниженные антропометрические показатели, нарушение осанки, уплощение стоп. Недостатки моторики часто проявляются как в задержке сроков формирования основных движений, так и в неловкости, неточности, замедленности, напряжении и др., что обусловлено нарушениями равновесия, координации, патологическим нарушением тонуса мышц. Все это, а также недостаточная двигательная активность обуславливают, помимо общих с массовыми садами задач физического воспитания, необходимость специальной коррекционно-воспитательной работы по устранению имеющихся дефектов.

В связи с потерей слуховых ощущений и восприятий особую роль приобретают зрительные ощущения и восприятия. Зрительный анализатор ребенка с нарушением слуха становится ведущим, главным в познании окружающего мира и в овладении речью. Зрительные ощущения и восприятия у детей развиты не хуже, чем у слышащих детей, а в ряде случаев развиты лучше. Такие дети часто подмечают такие детали и тонкости окружающего мира, на которые не обращает внимания слышащий ребенок, могут воспринимать речь говорящего, опираясь, главным образом, на зрительные восприятия. Каждая фонема нашего языка имеет свой соответствующий артикулярный образ. Он

зрительно воспринимает и запоминает этот образ. В дальнейшем в процессе длительных упражнений ребенок с нарушением слуха может различать зрительно артикуляторные образы целых слов. Двигательные ощущения играют важную роль в овладении детьми устной речью. Слышащий ребенок при ошибке или неправильном произношении звука для исправления пользуется слуховым контролем, а глухой – опирается на кинестетические ощущения, получаемые от движений артикуляторного аппарата. Двигательные ощущения у детей с нарушением слуха – средство самоконтроля, база, на которой формируется речь, особенно такие ее формы, как устная, дактильная, мимическая(при классической системе обучения глухих). На протяжении дошкольного возраста устойчивость внимания меняется – от 10-12 мин. В начале данного возрастного периода до 40 мин. Наибольший темп развития произвольного внимания приходится на подростковый период (у слышащих оно формируется на 3-4 года раньше), вследствие нарушения нормального общения с миром слышащих усвоение социального опыта детьми значительно затруднено, и тот обширный познавательный материал, который приобретает слышащим ребенком спонтанно, естественно и сравнительно легко, им дается при условии специального обучения и серьезных волевых усилий. Существует зависимость запоминания от способа предъявления материала. Значительно хуже запоминаются ими объекты, которые предъявляются им по частям, не целиком, по сравнению со слышащими сверстниками. Им труднее мысленно воссоздавать образ фигуры без непосредственного восприятия целой фигуры. При предъявлении целой фигуры запоминание не имеет больших отличий от запоминания слышащих. У глухих детей, которые овладевают словесной речью гораздо позже слышащих, именно в развитии мыслительной деятельности наблюдается значительно больше специфических особенностей, чем в других познавательных процессах. Такие дети длительное время продолжают оставаться на



ступени наглядно-образного мышления, т.е. мыслят не словами, а образами, картинками. В формировании словесно-логического мышления глухой резко отстает от слышащего сверстника, причем это влечет за собой и общее отставание в познавательной деятельности.

Без специального обучения речь у глухого ребенка практически не развивается. И чем раньше начнется работа по формированию и развитию речи, тем лучше будут результаты в этом направлении. По-разному идет у глухого и слышащего овладение и устной и письменной речью. У слышащего овладение устной речью, как правило, опережает овладение письменной речью, у глухого эти процессы могут идти параллельно, а иногда навыки письменной речи усваиваются быстрее, нежели устной. Первые слова и предложения при классическом обучении даются глухим для общего восприятия в письменной форме на карточках. Письменная речь, несмотря на трудности, имеет для глухого некоторые преимущества перед устной, поскольку она не требует наличие слуха, а воспринимается с помощью зрения.

Наиболее трудным для глухого ребенка является усвоение грамматического строя предложения, правил словосочетаний, грамматических связей слов. В самостоятельной письменной речи глухих отмечаются и недостатки в логичности и последовательности изложения событий. У детей затруднено планирование излагаемого материала. При изложении они иногда дают описание частных деталей, упуская главное. А.М. Гольдберг, характеризуя письменную речь глухих детей, указывает на такие ее особенности: неправильный выбор слов, искажение звукового состава слова, ошибки в сочетании слов в предложении, пропуски слов. Отмечаются трудности в понимании письменной речи глухими детьми. Связанная со снижением слуха задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно сказываются на становлении предметной и игровой деятельности. Более поздние сроки формирования действий с предметами обуславливают

своеобразие и низкий уровень игры слабослышащих детей, запаздывание ее сроков проявления по сравнению с играми слышащих детей. Игры слабослышащих и глухих детей значительно беднее по содержанию, они воспроизводят преимущественно хорошо знакомые бытовые действия, не отражая наиболее существенные элементы и внутренние смысловые отношения. Для детей с нарушенным слухом характерны трудности игрового замещения, когда происходит перенос игровых действий на предметы, выполняющие в быту другие функции. Отвлечься от функции данного предмета, обозначить его другим наименованием и действовать в соответствии с ним для маленького тугоухого ребенка очень сложно, так как значение слов длительное время закреплено за одним предметом. Полноценная сюжетно-ролевая игра, предполагающая построение и варьирование сюжета, усвоение ролевого поведения и ролевых отношений, использование предметов-заместителей, у большинства детей с нарушениями слуха не появляется и в старшем дошкольном возрасте.

У детей младенческого возраста с недостатками слуха развитие восприятия совпадает с закономерностями формирования этого процесса у слышащих детей. Однако врожденные или рано приобретенные нарушения слуха обуславливают своеобразие в развитии восприятия. Отсутствие слуха влияет на создание полноценной основы для формирования восприятия. У детей с врожденной глухотой некоторое своеобразие в развитии зрительного восприятия возникает уже в первые месяцы жизни, так как у них не формируются связи между слуховыми и зрительными воздействиями. По сравнению со слышащими детьми задерживается развитие локомоторных и статических функций, что отражается на формировании межанализаторных связей, сужает пространство, доступное ребенку. Негативно отражается на развитии восприятия невозможность зрительно-слуховой ориентации в пространстве, зрительного поиска невидимых звучащих предметов, локализации звуков в пространстве, в основе которой лежит бинауральный

слух. У некоторых детей отмечаются вялость хватания и удержания предметов.

В последние месяцы первого года жизни у глухого ребенка выявляются отличия от слышащего, обусловленные отсутствием слуха. Они выражаются в том, что меньше оказывается число познаваемых предметов и их свойств, медленнее развивается наблюдательность, а выделение зрительно воспринимаемых объектов, не подкрепленное слухом, происходит менее активно, чем у слышащих детей.

В раннем возрасте сенсорное развитие глухих и слабослышащих детей претерпевает значительные изменения, в первую очередь благодаря овладению ходьбой, что способствует расширению осваиваемого пространства и существенно влияет на познание предметного мира. У детей возникает интерес к окружающим предметам, стремление к их познанию, появляется понимание функционального назначения наиболее часто используемых в быту объектов. Действия с предметами носят в основном характер манипуляций, как специфических, так и неспецифических.

В раннем возрасте у детей с нарушениями слуха активно развиваются действия с предметами по подражанию, что значительно продвигает развитие восприятия: дети начинают ориентироваться на такие свойства предметов, как цвет, форма, величина, воспринимать некоторые пространственные отношения между предметами. В ходе практической деятельности они овладевают предметными действиями, прежде всего соотносящими (открыванием и закрыванием коробочек, накладыванием предметов один на другой, нанизыванием колечек на стержень и т. д.).

На втором и отчасти на третьем году жизни ребенок овладевает употреблением большинства окружающих бытовых предметов. Вначале он использует предмет строго по назначению, а затем знакомство с основными функциями предметов позволяет ребенку более свободно оперировать им. Он может выполнять действие без предмета или с другим предметом, придав ему несвойственную роль. Такое отделение действия от предмета

характеризует зарождение знаковой функции сознания и определяет зарождение игры. На втором году жизни у ребенка формируется активный интерес к окружающим предметам, стремление к активному манипулированию предметами, как неспецифическому, так и специфическому. На основе подражания действиям взрослого с предметами плохослышащий ребенок овладевает некоторыми такими умениями, что способствует развитию восприятия. Практическое ориентирование на свойства предметов складывается в основном на третьем году жизни: дети начинают ориентироваться на величину, цвет, форму предметов, пространственные отношения между ними. В практической деятельности с предметами и игрушками происходит развитие соотносящих предметных действий.

Таким образом, практическая ориентировка на качества и свойства предметов складывается у большинства неслышащих детей на третьем году жизни, в то время как у нормально слышащих малышей она формируется в основном на втором году жизни.

Однако подлинные предметные действия у глухих детей раннего возраста только начинают формироваться. Несмотря на то, что в большинстве случаев у глухих и слабослышащих детей наблюдаются адекватные действия с предметами или игрушками, отмечается их однократность, неразвернутость, неполнота (ребенок только подносит ложечку ко рту куклы, расческой действует поверх волос, не касаясь их). По подражанию окружающим он переносит в свой опыт действия взрослых, однако воспринимает их не полностью, фрагментарно, недостаточно осмысляя их направленность и значение. Для большинства детей еще недоступны самостоятельный анализ ситуации, выделение существенных для данной деятельности свойств предметов.

Таким образом, одной из основных причин отставания в сенсорном развитии является отсутствие или резкое недоразвитие речевого общения и средств невербальной коммуникации (жестов, мимики и др.). Особенности в

развитии восприятия у глухих детей по сравнению со слышащими становятся более выраженными на втором-третьем годах, так как слышащие дети в этот период овладевают речью, что существенно продвигает их сенсорное развитие. Его уровни у глухих и слабослышащих детей к трем годам чрезвычайно неоднородны, они зависят от состояния речи, участия взрослых в развитии малыша, способов общения с ним.

Овладение предметными действиями лежит в основе формирования предметной деятельности, которая интенсивно развивается у слышащих детей в раннем возрасте. В орудийно-предметной деятельности происходит овладение общественно выработанными способами использования окружающих предметов, в том числе бытовых орудий, игрушек. Предметная деятельность формируется при непосредственном участии взрослого, который демонстрирует способ употребления разнообразных предметов. Невозможность слухового контроля за действиями с предметами и игрушками обедняет представления глухих детей о предметном мире. Тенденции развития предметной деятельности у глухих детей совпадают с основными направлениями формирования этой деятельности у нормально слышащих детей. Однако предметная деятельность у детей раннего возраста с нарушениями слуха только начинает складываться, она не становится ведущей на этом этапе развития.

Важным средством развития предметной деятельности является раннее обучение ребенка с нарушенным слухом, развитие речи и общения.

### **Речь**

Условия формирования речи у детей с недостатками слуха оказываются иными в сравнении со слышащими детьми. Отсутствие восприятия голоса и звучащей речи уже в первые месяцы жизни не создает предпосылок для последующего овладения речью. Однако и у глухих младенцев отмечается большое количество голосо-артикуляционных реакций. Влияние глухоты на голосовые и артикуляционные реакции малыша проявляется не сразу. В первые 2—3 месяца жизни различия между глухим и слышащим ребенком

почти не обнаруживаются. Крик, а в дальнейшем и гуление глухого ребенка резко не отличают его от слышащего. Вибрационные и кинестетические ощущения,

которые испытывает ребенок в процессе голосовых реакций, вызывают у него положительные эмоции и стимулируют голосо-артикуляционные реакции. У глухих детей появляется лепет, однако невозможность слухового восприятия речи окружающих и контроля за собственными произношением обуславливают его постепенное угасание. На первом году жизни у глухих детей задерживается развитие генетически обусловленных предпосылок к овладению устной речью. Из-за отсутствия слуха ребенок не может овладеть даже небольшим числом слов, которое появляется у слышащих детей в конце первого — начале второго года жизни.

У глухих детей раннего возраста устная речь не формируется. Однако у них даже без специального обучения появляются различные голосовые и артикуляционные реакции. Это могут быть восклицания, различные нечленораздельные звуки (кряхтение, мычание), связанные с эмоциями ребенка или используемые им для привлечения внимания взрослых. У маленьких глухих детей наблюдаются звонкие голоса, естественный смех, плач. Иногда отдельные звуки носят характер речевых вокализаций и воспроизводятся детьми раннего и младшего дошкольного возраста в играх. У некоторых детей отмечается лепет, которым дети пытаются выразить свои потребности и желания. Использование звуковых комплексов получает дополнительные стимулы в ходе общения, и в некоторых случаях ребенок начинает применять звукосочетания для обозначения предметов или действий, хотя они мало похожи на слова родного языка и их понимает только ограниченный круг близких людей. Как правило, эти звукосочетания используются в сочетании с неречевыми средствами общения: естественными жестами, взглядами, указаниями на предметы и др. Некоторые дети внимательно смотрят на лицо и губы, пытаются подражать артикуляции и речевым движениям взрослых, особенно при попытках их

обучения. Однако без обучения речи количество голосовых реакций с возрастом сокращается, они становятся более однообразными, иногда исчезают совсем.

Общение глухих детей раннего и дошкольного возраста с окружающими взрослыми (чаще всего с родителями) осуществляется с помощью предметных действий, естественных жестов (прежде всего указательного), мимики и других неречевых средств в сочетании с вокализациями, лепетом. Дети иногда адекватно реагируют на некоторые обращения взрослого, в большей степени ориентируясь на его мимику, взгляд, действия с предметами.

Речевое развитие слабослышащих детей характеризуется большим разнообразием, что связано с их состоянием слуха. В младенческий период формирование предпосылок речи протекает примерно так же, как и у глухих. Однако в раннем возрасте у детей с легкой и средней тугоухостью наблюдается много голосовых реакций. Как правило, в раннем возрасте, обычно на втором году жизни, у них появляется лепет, более обедненный по сравнению со слышащими детьми, но отличающий слабослышащих от глухих. У некоторых детей к двум-трем годам появляются лепетные слова и звукоподражания, немного слов, обозначающих названия игрушек, окружающих предметов. Эти слова произносятся усеченно, с большим количеством грамматических и фонетических искажений. Лишь у небольшого числа слабослышащих детей с лучшим состоянием слуха появляется короткая фраза. Некоторые дети с тяжелой тугоухостью в раннем возрасте по состоянию речи внешне похожи на глухих, хотя в процессе обследования у этих детей выявляется больше, чем у глухих, голосовых реакций, лепетных и усеченных слов, заметно лучшее подражание речи взрослых.

Основной особенностью коммуникативной деятельности глухих детей является ее ярко выраженный ситуативный характер. Главными компонентами процесса общения являются такие средства, как жест,

мимическая экспрессия, взгляд, изменение позы. Они дополняются голосовыми средствами — вокализациями, лепетом.

### **Предпосылки формирования личности**

Складываются в раннем возрасте, когда ребенок начинает выделять себя как персону, носителя определенного имени, в связи с чем складывается его самосознание и понимание своей половой принадлежности. На этом этапе ребенок притязает на признание другими людьми, т. е. у него формируется социально обусловленная потребность в признании окружающими. В раннем возрасте у ребенка формируется чувство симпатии к близким людям, стремление своим поведением заслужить их одобрение, положительную оценку. У него возникает стремление к самостоятельности.

Для глухих и слабослышащих детей раннего возраста характерны те же тенденции по отношению к взрослому, которые есть у слышащих детей этого возраста: они стремятся к контакту со взрослыми и активны в его поддержании, проявляют заинтересованность в общении с ним в процессе совместной деятельности, чаще всего игры. Большинство детей учитывают реакции взрослого, особенно одобрение их действий. Даже самые маленькие дети реагируют на замечания взрослых, хотя не всегда стремятся исправиться. Дети раннего возраста, как правило, не оценивают свою неудачу, не стремятся внести исправление в поведение. Адекватная реакция на неудачу и стремление к исправлению ошибки отмечается у детей дошкольного возраста.

Отсутствие речевого общения приводит и к трудностям понимания других людей. Детям раннего возраста с нарушенным слухом присуща повышенная ориентировка на реакцию взрослого, зависимость от него. Ребенок не начинает или прекращает действия, не получив одобрения взрослого, чаще всего он старательно действует по подражанию взрослому. Это нередко носит механический характер в силу непонимания смысла действий. Такое подражание способствует усвоению социального опыта в практических условиях, но не содействует развитию самостоятельности и инициативности,



которые формируются на этапе кризиса трех лет. Такая зависимость от реакций взрослого отмечается у детей и в процессе обучения. Поэтому важное значение приобретает формирование стиля педагогического общения с глухим или слабослышащим ребенком. Для развития активности и самостоятельности важно включение ребенка в интересные игры и другие доступные виды деятельности, где он может добиться успеха, почувствовать свои достижения.

Этапы познания себя формируются у глухих малышей позже, чем у их слышащих сверстников. Глухие дети и указывать на себя начинают позже, чем слышащие. Появление жеста, указывающего на себя и части своего тела или свои вещи, связывается исследователем с появлением у детей взглядов «ищущий оценку» и «соединяющий», которые формируются в процессе занятий родителей с детьми.

### **Дошкольный возраст**

Значительные сдвиги в психическом развитии происходят в дошкольном возрасте, что обусловлено развитием различных сторон познания — восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов. В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой. На психическое развитие слышащего ребенка влияет интенсивное развитие речи.

### **Познавательное развитие**

У детей дошкольного возраста формируется интерес к окружающему миру, познанию предметов и явлений, различных связей между ними. Однако основой познания в первую очередь является чувственное — процессы восприятия, наглядные формы мышления.

Процессы чувственного познания интенсивно развиваются в дошкольный период детства и у детей с нарушениями слуха. Развитие познавательных интересов, становление предметной деятельности, формирование игр

способствуют сенсорному развитию глухих и слабослышащих детей. Однако нарушение речи и средств общения, отставание в предметной и игровой деятельности приводят к своеобразию и задержке сенсорного развития необученных глухих и слабослышащих детей. У глухих необученных детей в возрасте от трех до пяти лет в основном формируется тот уровень восприятия свойств и отношений предметов, с которым слышащие дети вступают в дошкольный период. Дети четырех-пятилетнего возраста могут вычленять такие свойства предмета, как величину, цвет, форму, причем не только подражая действиям взрослого, но и по образцу. Успешность выполнения задания в значительной степени зависит от числа элементов, подлежащих сопоставлению. По мере сенсорного развития ребенка совершенствуются способы восприятия: на смену более простым способам («пробам», примериванию) приходит развернутое зрительное соотнесение, что свидетельствует о интериоризации перцептивной ориентировки. С пяти лет происходит дальнейшее усвоение сенсорных эталонов и их систем, развитие предметности восприятия и становление целостного образа предмета. Важную роль в сенсорном развитии играют овладение предметной и игровой деятельностью, появление предметного рисунка, овладение элементами трудовой деятельности. Наряду с овладением восприятием свойств предметов и отношений формируются пространственные и временные представления, значительно обогащающие ориентирование ребенка в окружающем мире.

Вместе с тем у дошкольников с нарушениями слуха отмечаются большие по сравнению со слышащими сверстниками трудности в формировании образов представлений, в частности нечеткость, расплывчатость эталонных представлений, не закрепленных в слове. Замедленно происходит становление целостного образа предмета, что находит свое отражение при складывании разрезных картинок, лото-вкладок. Замедленное формирование целостного образа обуславливает более позднее по сравнению с нормально слышащими детьми становление предметного рисунка у глухих

детей. Особенности сенсорного развития обнаруживаются в виде трудностей выделения свойств и отношений предметов и в других видах деятельности.

Уровень сенсорного развития неслышащих и слабослышащих дошкольников претерпевает существенные изменения в процессе обучения. Возможности усвоения сенсорного опыта увеличиваются по мере овладения речью. Развитие восприятия опосредуется усвоением слов, фиксирующих сенсорные эталоны, что способствует закреплению более четких, дифференцированных представлений о предметах. Вместе с тем, употребление глухими детьми слов, фиксирующих сенсорные эталоны, не всегда

опирается на адекватные зрительные представления: слово может быть «пустым», не содержать в себе необходимую степень обобщения сенсорного опыта. Устранению таких проблем может способствовать обучение детей способам обследования и сопоставления свойств предметов, специальная работа по объединению эталона со словом. При рано начатом систематическом обучении глухие и слабослышащие дошкольники могут достигать высокого уровня сенсорного развития, характерного для их слышащих сверстников.

Задержка формирования предметной и игровой деятельности, недостаточный опыт использования многообразных вспомогательных предметов и орудий, отсутствие или недоразвитие речи и речевого общения отражаются и на развитии наглядного мышления у детей с нарушениями слуха. Развитие наглядно-действенного мышления протекает у детей, имеющих нарушения слуха, с некоторыми количественными и качественными отличиями от его становления у нормально развивающихся детей. Наглядно-действенное мышление связано с решением практических задач в проблемной ситуации, для решения которых необходимо самостоятельно найти выход, чаще всего с помощью вспомогательных средств или орудий. Для характеристики уровня наглядного мышления важен учет способов выполнения заданий, которыми пользуется ребенок. У дошкольников с нарушениями слуха в возрасте трех-четырёх лет отмечаются более

простые способы выполнения заданий: действия силой, многократные пробы. Эти способы выполнения заданий наблюдаются и у слышащих детей, однако пробы у них носят осмысленный характер, нерезультативные пробы отбрасываются, что свидетельствует об анализе ситуации.

Дошкольники с нарушениями слуха прибегают к многократным пробам, фиксируя внимание при выполнении практических заданий в основном на цели, а не на способах ее достижения. Дети старше четырех лет при выполнении заданий начинают использовать зрительное примеривание, но при выполнении сложных заданий они тоже нередко прибегают к пробам, т. е. у них отмечается сочетание элементов внешнего ориентировочного действия со зрительным перцептивным действием. Лишь некоторые дети старше пяти лет действуют на уровне зрительного соотнесения, при котором у них наблюдается свернутая ориентировка, в то время как у слышащих дошкольников она появляется значительно раньше и становится основным способом выполнения заданий.

Переход к наглядно-образному мышлению предполагает оперирование представлениями, сформированными в процессе зрительной ориентировки. Решение наглядно-образных задач, предполагающих зрительную свернутую ориентировку, также представляет трудности для большинства необученных дошкольников с нарушениями слуха. При этом дети отстают от своих слышащих сверстников тем больше, чем медленнее овладевают словесными обозначениями и включаются в речевое общение.

Развитие мышления у глухих детей идет в том же направлении, что и у слышащих: развиваются возможности практического анализа, сравнения, синтеза. Однако более сложные процессы, требующие высокого уровня обобщения и синтеза целого, развиваются медленнее. Вместе с тем участие детей в практической деятельности, ориентирование в окружающем мире, осмысление назначения различных предметов, понимание некоторых явлений, с которыми ребенок сталкивается в повседневной жизни,

способствуют возможности осуществлять практический анализ, синтез, наглядное обобщение.

Детям с нарушениями слуха старше пяти лет становятся доступными такие задания, как осуществление простейшей предметной классификации: группировки предметов по форме, цвету, величине; выстраивание сериационных рядов. Все это происходит в результате совместной со взрослыми деятельности, демонстрации способов выполнения различных действий, уточнения значения соответствующих слов.

Уровень развития наглядных форм мышления неоднороден у дошкольников с различным состоянием слуха и речи. Развитие мышления у слабослышащих детей раннего возраста не имеет принципиальных отличий от формирования этого процесса у глухих. Однако после четырех лет такие отличия могут быть обусловлены участием речи в становлении познавательных процессов. Решение интеллектуальных задач слабослышащими детьми старше пяти лет осуществляется на более высоком уровне: они пользуются более сложными способами ориентирования по сравнению с глухими сверстниками. Тугоухие дети лучше справляются с выполнением заданий, требующих более сложных обобщений, пространственной ориентировки, представлений.

Систематическая работа по умственному воспитанию, тесно связанная с развитием различных сторон и функций речи, является важнейшим условием развития наглядных форм и словесного мышления, сглаживания различий в познавательной деятельности между детьми с нарушениями слуха и их слышащими сверстниками.

### **Развитие деятельности. Игра**

Развитие предметной деятельности подготавливает возникновение игры, которая начинает формироваться уже в раннем возрасте и особенно бурно развивается в дошкольном. Особенности формирования игры у глухих детей связаны с задержкой в развитии восприятия и мышления, недостаточным уровнем воображения, что обедняет восприятие окружающего мира.

Ограниченность речевого общения существенно влияет на становление сюжетно-ролевой игры. Важно отметить, что дошкольники с нарушениями слуха, как и слышащие дети, любят играть и стремятся в играх отразить те впечатления, которые они получают посредством наблюдений за окружающей их жизнью и участия в ней. Однако, поскольку круг впечатлений глухого ребенка ограничен тем, что он видит, а его представления о жизни не пополняются за счет общения с другими детьми и со взрослыми, восприятия рассказов и сказок, у него преобладают в основном бытовые игры. Эти игры в случае отсутствия специального обучения длительное время носят предметно-процессуальный характер, не становятся подлинной сюжетно-ролевой игрой.

Для игр глухих детей характерна чрезмерная детализация: вместо развертывания сюжета дети, как правило, переходят на воспроизведение детализированных предметных действий. Не умея самостоятельно вычленить существенное, передать отношения людей, дети воспроизводят частные элементы ситуации, нередко не являющиеся основными для данной игры. Нередко они стремятся изо дня в день повторять одни те же игровые действия, особенно если они раньше были продемонстрированы взрослым. Подражание близким взрослым (маме, воспитательнице) часто становится целью при вхождении ребенка в роль. Дети хорошо копируют жесты, походку взрослых, не стремясь передать их отношения с окружающими, воспроизводя в игре лишь внешнюю сторону поведения. Элемент подражания остается характерным для игр детей длительное время: они стараются точно, с подробнейшими деталями воспроизводить игры, продемонстрированные воспитателем, в то время как слышащие дети тяготеют к развитию сюжета.

Одной из особенностей игр глухих детей являются трудности игрового замещения, т. е. возможности использования в игре предметов, которые в быту имеют другое назначение, например палочка используется в роли карандаша или термометра, листок — в роли денег и т. д. Игровое замещение

помогает ребенку осознать смысловое значение слова, отойти от конкретного значения. Введение предметов-заменителей связано с развитием знаковой (символической) функции сознания, развитием воображения, мышления, речи. В самостоятельных играх глухие дети редко прибегают к использованию предметов в несвойственной им функции. Даже формально соглашаясь на переименование предмета в игре, глухие дети не используют его в новой функции. Например, ребенок согласился со взрослым на переименование и использование шарика в качестве яблока, а карандаша — в качестве ножа. На предложение взрослого «нарезать яблоко» ребенок берет карандаш и рисует им по поверхности шарика.

Полноценная сюжетно-ролевая игра, включающая различные компоненты, без специального обучения не формируется. В старшем дошкольном возрасте у большинства детей наблюдаются процессуальные действия или игры, включающие элементы сюжета. У слабослышащих детей, пользующихся фразовой речью, как правило, уровень игры выше: в старшем дошкольном возрасте у них появляется сюжетно-ролевая игра, однако она не достигает уровня игры нормально слышащих сверстников.

### **Изобразительная деятельность**

Интерес к рисованию, лепке, конструированию появляется у слышащих детей уже с трех-четырех лет и особенно бурно развивается в старшем дошкольном возрасте. Развитие изобразительной деятельности тесно связано с развитием предметной и игровой деятельности, предполагает достаточно высокий уровень восприятия, формирования представлений.

Дети с нарушениями слуха любят рисовать, лепить не меньше, чем слышащие, а по мере овладения продуктивной деятельностью в процессе целенаправленного обучения рисование становится одним из наиболее любимых занятий. Однако без специального руководства дети с нарушениями слуха овладевают рисованием позже в сравнении со слышащими сверстниками. Отмечаются более позднее становление предметного рисунка, обедненность содержания, стереотипия. У

большинства детей с нарушенным слухом к трем годам не наблюдается попыток тематического рисования или соотнесения каракулей с какими-то реальными предметами либо игрушками. Тематическое рисование появляется, как правило, к четырем-пяти годам, когда дети начинают активно рисовать, лепить. При этом отмечается тяготение их к образцам, сделанным взрослым, которые могут воспроизводиться многократно без внесения существенных изменений. Отмечается большая склонность к детализации рисунков. Сюжетное рисование в силу ограниченности речевого общения появляется поздно и развивается в ограниченных пределах. Сюжеты рисунков длительное время остаются очень упрощенными и ограниченными, рисование по замыслу оказывается примитивным.

В ходе целенаправленного обучения глухих и слабослышащих дошкольников создаются условия для обогащения изобразительной и конструктивной деятельности.

### **Развитие речи**

У глухих детей дошкольного возраста без обучения речь не формируется. У них отмечаются различные голосовые реакции, неотнесенный лепет, звукосочетания. Однако без обучения число голосовых реакций с возрастом сокращается. Они становятся более однообразными, иногда к пяти-шести годам исчезают совсем. Некоторые необученные старшие дошкольники начинают осознавать свои речевые проблемы, очень неохотно идут на общение с новыми людьми, уходят от контактов со взрослыми и слышащими детьми.

Общение глухих детей дошкольного возраста с окружающими взрослыми (чаще всего с родителями) осуществляется с помощью предметных действий, естественных жестов, мимики и других неречевых средств в сочетании с голосовыми реакциями, неотнесенным лепетом. Количество средств неречевого обучения с возрастом у глухих дошкольников расширяется: становится больше естественных жестов, некоторые из них дети



придумывают сами или заимствуют у взрослых. Развиваются разнообразные взгляды, наблюдательность, внимание к мимике взрослых.

В раннем возрасте различия в речи глухих и детей с тяжелой тугоухостью не выражены, более заметны они становятся после четырех лет. Слабослышащие дети отличаются от глухих тем, что у них даже без специального обучения увеличивается число произносимых слов, хотя и не похожих на слова, которыми пользуются слышащие дети. У некоторых детей спонтанно появляются короткие аграмматичные фразы, например: «Мама, ди» («Мама, иди»); «Мати па» («Мальчик упал»). Только некоторые дети с тяжелой тугоухостью не начинают пользоваться хотя бы отдельными искаженными словами.

Уровень понимания слабослышащими детьми обращенной речи также неоднороден: часть детей понимает элементарную обращенную речь в условиях определенной ситуации, а некоторые понимают только выученные фразы. Некоторые слабослышащие дети с развернутой фразовой речью способны понимать обращенную речь вне ситуации. В общении слабослышащие дети также широко пользуются указаниями на предметы и предметными действиями, естественными жестами, мимическими средствами. Однако они в большей степени (по сравнению с глухими) сочетаются с использованием речи, характеризующейся большим количеством грамматических и фонетических искажений.

### **Личностное развитие**

В дошкольном возрасте ребенок усваивает правила поведения в обществе, нормы общественной морали. У него появляются самооценка и самоконтроль, развивается эмоциональная и волевая сфера, формируются мотивы деятельности. Важнейшими условиями формирования личности ребенка является общение с взрослыми и сверстниками, включение в разные виды детской деятельности.

Особенности личностного развития глухих детей обусловлены рядом причин: обеднением или недостатком звуковых ощущений, что имеет важное

значение для развития эмоционально-волевой сферы; трудностями в общении с окружающими и невозможностью полноценного усвоения социального опыта посредством речи; существенным недоразвитием разных видов деятельности (предметной, игровой, элементарной трудовой), в процессе которых идет усвоение социального опыта и формирование личностных качеств.

Становление личности ребенка связано с формированием эмоционально-волевой сферы. Эмоциональное развитие детей с нарушениями слуха подчиняется основным закономерностям развития эмоций и чувств слышащих детей, однако имеет и свою специфику. Недостаток звуковых раздражений ставит ребенка в ситуацию «релятивной сенсорной изоляции», не только задерживая его психическое развитие, но обедняя его мир и эмоционально. Несмотря на то, что у глухих дошкольников наблюдаются те же эмоциональные проявления, что и у их слышащих сверстников, по общему количеству выражаемых эмоциональных состояний глухие дети уступают слышащим.

Установлено, что относительная бедность эмоциональных проявлений у глухих дошкольников лишь частично обусловлена нарушением слуха и непосредственно зависит от характера общения со взрослыми. Поведение родителей, особенно неумение взрослых слышащих людей вызвать глухих дошкольников на эмоциональное общение, влияет на эмоциональную сферу детей. Глухие дети, имеющие неслышащих родителей, демонстрируют более высокий уровень эмоциональных проявлений, чем глухие дети слышащих родителей. По опознанию эмоций глухие дети существенно уступают слышащим.

Усвоение нравственных норм, понимание их смысла происходит у слышащих детей в процессе речевого общения со взрослыми в различных ситуациях, в ходе одобрения или порицания взрослыми поступков ребенка. Важная роль в этом плане принадлежит игре, где дети постигают отношения между людьми, нормы поведения в обществе. Для детей дошкольного

возраста большое значение имеют чтение и рассказывание взрослыми сказок, рассказов, стихов.

Значительно сложнее происходит этот процесс у дошкольников с нарушениями слуха. Они могут наблюдать за поступками взрослых и детей, не понимая их смысл и причины. Своеобразие игровой деятельности, трудности понимания и передачи смысловых отношений в игре не позволяют рассматривать игру необученных детей как средство нравственного воспитания. Родители испытывают затруднения в объяснении ребенку сути поступков, норм поведения. В тех случаях, когда родители выполняют все капризы плохо слышащего ребенка, балуют его, не предъявляют требований к его поведению, не фиксируют внимание на негативных результатах его действий, у него уже в дошкольном возрасте формируются такие качества, как эгоизм, капризность. В дальнейшем отрицательные качества только закрепляются, так как ребенок привыкает к неукоснительному выполнению родителями всех его требований.

В процессе обучения, направленного на развитие ребенка, формирование речи и речевого общения, личностное развитие дошкольников с нарушениями слуха происходит более интенсивно. В быту и в разных видах деятельности дети знакомятся с разными социальными явлениями, учатся понимать и анализировать свои и чужие поступки. У них формируются такие качества характера, как активность, самостоятельность. На протяжении дошкольного возраста происходят развитие и соподчинение мотивов, формирование интереса к окружающему миру. У старших дошкольников появляются социальные мотивы, интерес к жизни людей в обществе, стремление к общению с ними. В процессе обучения языку можно наблюдать и формирование интереса к речевой деятельно

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

Планируемые результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. При реализации программы проводится индивидуальная оценка развития детей в каждой возрастной группе. Такая оценка проводится в виде педагогической диагностики, результаты которой используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится с использованием преимущественно аутентичных методов и включает в себя оценку примерных ключевых знаний, умений и навыков детей, сформированных в каждой возрастной группе.

## Планируемые результаты освоения детьми содержания образовательных областей Программы

№ п/ п	Образовательная область	Критерии	Методы диагностики	Сроки	Ответственные
Вторая младшая группа (3 – 4 года)					
1	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отражают в игре действия с предметами и отношения людей;</li> <li>- разыгрывают небольшие отрывки из знакомых сказок;                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимают на себя роль и действовать от имени персонажа;</li> <li>- самостоятельно одеваются и раздеваются в определенной последовательности.</li> </ul> </li> <li>• Знают:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарные правила поведения в детском саду;</li> <li>- элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;</li> <li>- элементарные правила дорожного движения</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения, беседа	Сентябрь, апрель	Воспитатели
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Продуктивная (конструктивная) деятельность:</u></li> <li>- знают, называют и правильно используют детали</li> </ul>	Наблюдения,	Сентябрь, апрель	Воспитатели

	<p>строительного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеют располагать кирпичики и пластины вертикально;</li> <li>- изменяют постройки</li> </ul> <p>• <u>Формирование элементарных математических представлений. Умеют:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в окружающей обстановке много предметов и один;</li> <li>- сравнивать группы предметов, используя приемы наложения и приложения, выражаясь словами каких предметов больше (меньше), поровну;</li> <li>- сравнивать 2 предмета по величине;</li> <li>- различать и называть утро, вечер, день и ночь;</li> <li>- узнавать круг, квадрат, треугольник;</li> <li>- различать правую и левую руки;</li> <li>- понимать слова: верхняя, нижняя, слева, налево, справа, направо</li> </ul> <p>• <u>Формирование целостной картины мира. Знают:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свое имя и фамилию, имя, отчество воспитателя и няни;</li> <li>- названия 2 –х деревьев;</li> </ul>	беседа		
--	--	--------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- цветущих травянистых растений, комнатных растений;</li> <li>- знают отличительные особенности внешнего вида домашних и диких животных, их детенышей (собака, кошка, коза, корова, заяц, лиса, медведь);</li> <li>- понимают обобщающие слова: игрушки, одежда, посуда, обувь, мебель;</li> <li>- определяют свойства и качество предметов (цвет, форма);</li> <li>- без труда называют часто встречающиеся предметы;</li> <li>- называют состояние погоды;</li> <li>- находят у дерева ствол, ветки, листья;</li> <li>- различают по цвету, вкусу, величине и форме овощи и фрукты окружающей местности.</li> </ul>			
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Произносят все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;</li> <li>- согласовывают слова в роде, падеже, числе;</li> <li>- употребляют в речи предложения с однородными членами;</li> <li>- отвечают на вопросы взрослого;</li> <li>- повторяют за взрослым рассказ, составленный об игрушке</li> </ul>	Наблюдения, беседа	Сентябрь, апрель	Воспитатели

		<p>или по сюжетной картине;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводят содержание художественных произведений с помощью вопросов взрослого;</li> <li>- читают наизусть небольшие потешки и стихотворения.</li> </ul>			
4	Художественное-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В рисовании: <ul style="list-style-type: none"> <li>- знают и называют цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, голубой, розовый);</li> <li>- умеют работать карандашом, кистью;</li> <li>- умеют подбирать цвет, соответствующий предметам;</li> <li>- изображать простейшие предметы и явления в действительности.</li> </ul> </li> <li>• В лепке: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеют лепить предметы, состоящие из 2-3 частей одинаковой или разной формы;</li> <li>- владеют приемами раскатывания прямыми и круговыми движениями: <ul style="list-style-type: none"> <li>- сплющивание;</li> <li>- соединение;</li> <li>- защипывание кончиками пальцев.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения, беседа, анализ детских работ	Сентябрь, апрель	Воспитатели. музыкальный руководитель



	<ul style="list-style-type: none"><li>• В аппликации:<ul style="list-style-type: none"><li>- пользуются клеем;</li><li>- создают изображения по образцу из готовых форм.</li></ul></li><li>• В конструировании:<ul style="list-style-type: none"><li>- знают и называют основные детали строительного материала;</li><li>- умеют располагать кирпичики, пластины вертикально;</li><li>- различают части постройки по величине.</li></ul></li><li>• В музыке:<ul style="list-style-type: none"><li>- внимательно слушают музыкальное произведение до конца;</li><li>- узнают песню по мелодии;</li><li>- различают звуки по высоте (в пределах октавы);</li><li>- поют протяжно, четко произнося слова;</li><li>- все вместе начинают и заканчивают песню;</li><li>- делают музыкально-ритмические движения (пружинки, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах);</li><li>- выполняют движения с предметами: куклы, игрушки,</li></ul></li></ul>			
--	---	--	--	--

		<p>ленты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют вместе с педагогом в инсценировке песен, хороводов;</li> <li>- играют на металлофоне мелодии на одном звуке.</li> </ul>			
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеют: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить прямо, не шаркая ногами;</li> <li>- выполнять задания воспитателя: остановиться, присесть, повернуться;</li> <li>- бегать, сохраняя равновесие, в различном направлении;</li> <li>- перешагивать через предметы, сохраняя равновесие;</li> <li>- ползать на четвереньках;</li> <li>- лазать по лестнице-стремянке;</li> <li>- лазать по гимнастической стенке разными способами;</li> <li>- прыгать на 2-х ногах вперед, энергично отталкиваясь;</li> <li>- прыгать в длину с места не менее 40 см;</li> <li>- катать мяч в заданном направлении (1,5 м);</li> <li>- бросать мяч 2-мя руками из-за головы, от груди;</li> <li>- бросать мяч 2-3 раза подряд и ловить его;</li> <li>- метать мяч (предметы) правой и левой рукой на расстояние</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения	Сентябрь, апрель	Воспитатели

		<p>не менее 5м;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- следят за своим внешним видом, самостоятельно устраняют неполадки (поправляют платье, подтягивают шорты, колготки...);</li> <li>- умеют самостоятельно мыть руки, лицо;</li> <li>- умеют пользоваться мылом, полотенцем, расческой, носовым платком.</li> </ul>			
Средняя группа (4 – 5 лет)					
1	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимают на себя роль, владеют способом ролевого поведения;</li> <li>- выступают в роли ведущего, объясняют правила игры; <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействуют со сверстниками, проявляют инициативу, предлагают новые роли или сюжеты;</li> </ul> </li> <li>- самостоятельно одеваются, раздеваются и убирают одежду;</li> <li>- выполняют обязанности дежурного по столовой; <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовят к занятиям свое рабочее место и убирают его.</li> </ul> </li> </ul> <p>• Знают:</p>	Наблюдения, беседа	Сентябрь, апрель	Воспитатели

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарные правила поведения в детском саду;</li> <li>- элементарные правила поведения на улице, в транспорте, правила дорожного движения;</li> <li>- специальные виды транспорта;</li> <li>- значения сигналов светофора;</li> <li>- элементарные правила поведения в природе</li> </ul>			
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеют:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;</li> <li>- сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны;</li> </ul> </li> <li>изготавливать простейшие поделки из природного и бросового материала (лодочки, ежики и др.);</li> <li>• <u>Формирование элементарных математических представлений. Умеют:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- считать в пределах 5;</li> <li>- отвечать на вопрос «Сколько всего?»;</li> <li>- сравнивать предметы по длине, высоте, ширине, понимать соотношение между ними;</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдение, беседа	Сентябрь, апрель	Воспитатели

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать геометрические фигуры: круг, шар, куб, цилиндр, квадрат, треугольник, прямоугольник;</li> <li>- отличать геометрические фигуры по характерным признакам;</li> <li>- различать и называть части суток;</li> <li>- определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);</li> <li>- знают правую и левую руку</li> <li>• <u>Формирование целостной картины мира. Умеют:</u></li> <li>- называть разные предметы из своего окружения;</li> <li>- называть признаки и количество предметов;</li> <li>• - называть домашних животных, некоторые растения, времена года</li> </ul>			
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Употребляют слова, обозначающие: <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоциональное состояние (сердитый, печальный);</li> <li>- этические качества (хитрый, добрый);</li> <li>- эстетические характеристики;</li> <li>- свойства и качества предметов;</li> </ul> </li> <li>• Выделяют первый звук в слове</li> </ul>	Наблюдения, беседа	Сентябрь, апрель	Воспитатели

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выражают мысли сложными предложениями</li> <li>• Составляют рассказы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- по сюжетной картинке;</li> <li>- описательные (по образцу воспитателя);</li> </ul> </li> <li>• употребляют существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, посуда);</li> <li>• Отвечают на вопросы по содержанию произведения;</li> <li>• Принимают участие в драматизации небольшого произведения;</li> <li>• Называют свою любимую сказку;</li> <li>• Внимательно слушают литературное произведение</li> </ul>			
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают правила работы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандашом;</li> <li>- кистью и красками;</li> <li>- пластилином, глиной.</li> </ul> </li> <li>• В рисовании: <ul style="list-style-type: none"> <li>- используют сочетание цветов и оттенков для выразительности образа;</li> <li>- правильно передавать в рисунке:</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения, беседа, анализ детских работ	Сентябрь, апрель	Воспитатели, музыкальный руководитель

	<ul style="list-style-type: none"><li>- форму и строение предметов;</li><li>- расположение частей;</li><li>- соотношение по величине;</li><li>- изображение в рисунке нескольких предметов, связывая их единым содержанием;</li><li>- создают узоры: на полосе, квадрате, круге, розетке;</li><li>• В лепке:<ul style="list-style-type: none"><li>- лепят предметы, состоящие из нескольких частей;</li><li>- используют приемы лепки: оттягивания, сглаживания, вдавливания, прищипывания, примазывания;</li><li>- объединяют созданные в лепке образы в единую композицию.</li></ul></li><li>• В аппликации:<ul style="list-style-type: none"><li>- правильно держат ножницы и действуют ими;</li><li>- режут по диагонали квадрат, прямоугольник, делают косые срезы;</li><li>- вырезают круг из квадрата и овал из прямоугольника;</li><li>- плавно срезают и закругляют углы;</li><li>- составляют узоры из растит. и геометрических форм;</li></ul></li></ul>			
--	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• аккуратно наклеивают изображения предметов, состоящих их нескольких частей.</li> <li>• В музыке <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательно слушают музыкальное произведение, чувствуют его характер; узнают песни по мелодии;</li> <li>- различают звуки по высоте;</li> <li>- поют протяжно, подвижно, четко произносят слова;</li> <li>- выполняют движения, соответствующие характеру музыки;</li> <li>- выполняют танцевальные движения: пружинку, подскоки, двигаются парами по кругу, кружатся по одному и в парах, выполняют движения с предметами (лентами, куклами);</li> <li>- инсценируют (совместно с педагогами) песни, хороводы;</li> </ul> </li> <li>• играют на металлофоне мелодии на 1 звуке.</li> </ul>			
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеют: <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать элементарные правила гигиены;</li> <li>- соблюдать элементарные правила приема пищи;</li> <li>- ходить и бегать, согласуя движения рук и ног;</li> <li>- лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек;</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения	Сентябрь, апрель	Воспитатели



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- лазать разными способами;</li> <li>- принимать правильное исходящее движение в прыжках;</li> <li>- уметь ловить и бросать мяч (предметы) левой и правой рукой;</li> <li>- отбивать мяч о землю не менее 5 раз подряд;</li> <li>- скользить самостоятельно по ледяной дорожке;</li> <li>- кататься на 2-х колесном велосипеде.</li> </ul>			
Старшая группа (5 – 6 лет)					
1	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разворачивают содержание игры в зависимости от количества играющих;</li> <li>- объясняют правила игры сверстникам;</li> <li>- оценивают свои возможности в играх и без обид принимают поражение; <ul style="list-style-type: none"> <li>- играют роли в спектаклях;</li> </ul> </li> <li>- самостоятельно одеваются, раздеваются и ухаживают за своей одеждой;</li> <li>- выполняют обязанности дежурного по столовой;</li> <li>- поддерживают порядок в группе и на участке;</li> <li>• Знают:</li> </ul>	Наблюдения, беседа	Сентябрь, апрель	Воспитатели

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила безопасного поведения в детском саду, на улице, на дороге;</li> <li>- знают и называют специальные виды транспорта, сигналы светофора, правила безопасного поведения в природе;</li> </ul>			
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеют:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать образец постройки;</li> <li>- планировать этапы создания собственной постройки;</li> <li>- создавать постройки по рисунку;</li> <li>- работать коллективно</li> </ul> </li> <li>• <u>Формирование элементарных математических представлений. Умеют:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- считать (отсчитывать) в пределах 10;</li> <li>- правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными;</li> <li>- сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, устанавливать какое больше или меньше;</li> <li>- уравнивать неровное число предметов 2-мя способами;</li> <li>- сравнивать предметы по величине, размеру;</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения, беседа	Сентябрь, апрель	Воспитатели

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать форму предметов: круглую, треугольную, прямоугольную;</li> <li>- группировать геометрические фигуры по цвету, размеру, форме, толщине;</li> <li>- выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам;</li> <li>- ориентироваться на листе бумаги.</li> </ul> <p>Знают дни недели, последовательность частей суток</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Формирование целостной картины мира. Знают:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды транспорта, предметы бытовой техники;</li> <li>- название своего города, страны;</li> <li>- названия времен года и их отличительных особенностей;</li> <li>- о значении солнца, воздуха, воды для человека;</li> <li>- о бережном отношении к природе</li> </ul> </li> </ul>			
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Употребляют в речи сложные предложения разных видов.</li> <li>• При пересказе пользуются прямой и косвенной речью.</li> <li>• Определяют места звука в слове.</li> <li>• Заменяют слово другим словом со сходным значением.</li> <li>• Составляют рассказы по образцу и из личного опыта:</li> </ul>	Наблюдения, беседа	Сентябрь, апрель	Воспитатели

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- по сюжетной картинке;</li> <li>• по набору картинок;</li> <li>• Определяют жанр произведения.</li> <li>• Называют свои любимые сказки и рассказы.</li> <li>• Выразительно читают стихи.</li> <li>• Знают наизусть 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки</li> <li>• называют любимого детского писателя.</li> </ul>			
4	Художественное-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В рисовании: <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеют регулировать силу нажима на карандаш, кисть;</li> <li>- используют в работе различные цвета и оттенки;</li> <li>- рисуют по представлению и с натуры (овощи, фрукты, игрушки);</li> <li>- создают узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</li> </ul> </li> <li>• В лепке: <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепят предметы по мотивам народных игрушек;</li> <li>- фигуру человека и животных в движении;</li> <li>- применяют различные способы лепки, используют в работе</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения, беседа, анализ детских работ	Сентябрь, апрель	Воспитатели, музыкальный руководитель

	<p>стеку.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• В аппликации:<ul style="list-style-type: none"><li>- используют приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой;</li><li>- сочетают способ вырезания с обрыванием;</li><li>- выполняют работу по представлению и с натуры;</li><li>- умеют создавать сюжетные композиции;</li></ul></li><li>• Знают и различают:<ul style="list-style-type: none"><li>- жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);</li><li>- звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);</li><li>- произведения по мелодии, вступлению.</li></ul></li><li>• Умеют:<ul style="list-style-type: none"><li>- различать звуки высокие и низкие (в пределах квинты);</li><li>- петь без напряжения, плавно, легким звуком;</li><li>- петь в сопровождении музыкального инструмента;</li><li>- ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;</li><li>- самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой муз. произведения и муз. фразами;</li></ul></li></ul>			
--	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять танцевальные движения;</li> <li>- поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке;</li> <li>- полуприседание с выставлением ноги на пятку;</li> <li>- шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед, в кружении;</li> <li>- двигаться парами;</li> <li>- самостоятельно инсценировать песни, хороводы;</li> <li>играть на металлофоне мелодии.</li> </ul>			
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают: <ul style="list-style-type: none"> <li>- о составляющих здорового образа жизни;</li> <li>- о значении утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.</li> </ul> </li> <li>• Умеют: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать легко, ритмично, в разном темпе и направлении;</li> <li>- лазать по гимнастической стенке с изменением темпа;</li> <li>- прыгать;</li> <li>- в длину с места, с разбега;</li> <li>- в высоту (не менее 40 см);</li> </ul> </li> </ul>	Наблюдения, беседа	Сентябрь, апрель	Воспитатели

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- через короткую и длинную скакалку;</li> <li>- метать предметы правой и левой рукой на 5 – 9 м;</li> <li>- уметь работать с мячом;</li> <li>- отбивать мяч на месте не менее 10 раз;</li> <li>- при движении (4-6 м);</li> <li>- бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой;</li> <li>- уметь перестраиваться в колонне, шеренге;</li> <li>- выполнять повороты направо, налево, кругом;</li> <li>- скользить по ледяным дорожкам, выполняя задание;</li> <li>- ходить на лыжах скользящим шагом до 2 км;</li> <li>- участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки; бадминтон; футбол; хоккей.</li> </ul>			
Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)					
1	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Придерживаются в игре намеченного замысла, моделируют предметно-игровую среду;</li> <li>- в дидактических играх договариваются со сверстниками о правилах;</li> <li>- владеют навыками театральной культуры;</li> </ul>	Наблюдения, беседа	Сентябрь, апрель	Воспитатели

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвуют в творческих группах по созданию спектаклей;</li> <li>- самостоятельно ухаживают за одеждой;</li> <li>- ответственно выполняют обязанности дежурного по столовой и по занятиям;</li> <li>- планируют свою трудовую деятельность.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают: <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила безопасного поведения в детском саду, на улице, на дороге;</li> <li>- знают и называют специальные виды транспорта, сигналы светофора;</li> <li>- правила безопасного поведения в природе</li> </ul> </li> </ul>			
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеют:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- видят и анализируют конструкцию предмета с учетом ее практического назначения;</li> <li>- умеют сооружать различные конструкции;</li> <li>- создавать их по рисунку и словесной конструкции</li> </ul> </li> <li>• <u>Формирование элементарных математических представлений.</u></li> </ul>	Наблюдение, беседа	Сентябрь, апрель	Воспитатели



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Знают:<ul style="list-style-type: none"><li>- состав чисел первого десятка из отдельных единиц и из 2-х меньших чисел;</li><li>- как получить число первого десятка, прибавляя или вычитая единицу из предыдущего или следующего числа в ряду;</li><li>- цифры первого десятка, знаки +, -, =;</li><li>- название текущего месяца;</li><li>- последовательность дней недели.</li></ul></li><li>• Умеют:<ul style="list-style-type: none"><li>- называть числа в прямом и обратном порядке;</li><li>- соотносить цифру и число предметов;</li><li>- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;</li><li>- измерять длину предметов с помощью условной мерки;</li><li>- делить круг, квадрат на 2,4 равные части;</li><li>- ориентироваться на листе бумаги;</li><li>- пользоваться порядковым числительным для определения общего количества предметов.</li></ul></li></ul>			
--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>Формирование целостной картины мира.</u></li><li>• Различают и называют:<ul style="list-style-type: none"><li>- все виды транспорта (наземный, воздушный, водный и др.);</li></ul></li><li>• Предметы, облегчающие труд человека на производстве.</li><li>• Бытовые приборы.</li><li>• Материалы, из которых сделаны предметы (дерево, стекло, пластик и др.).</li><li>• Знают:<ul style="list-style-type: none"><li>- герб, флаг, гимн России;</li><li>- дату своего рождения;</li><li>- полные имена своих родителей;</li><li>- домашний адрес и телефон;</li></ul></li><li>• Знают дорожные знаки и их назначение.<ul style="list-style-type: none"><li>- Обычаи, традиции народов России.</li></ul></li><li>• О космосе и его героях.</li><li>• Имеют представления:<ul style="list-style-type: none"><li>- о растительности луга, поля, сада, леса;</li><li>- домашних и диких животных, птицах;</li></ul></li></ul>			
--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- о природе родного края.</li> <li>• Устанавливают взаимосвязь человека с природой</li> </ul>			
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно задают вопросы и отвечают на них;</li> <li>- последовательно и логично рассказывают о фактах и событиях;</li> <li>- говорят спокойно, не повышая голоса;</li> <li>- употребляют синонимы, антонимы, сложные предложения;</li> <li>- различают понятия «слог», «звук», «слово», «предложение»;</li> <li>- определяют место звука в слове;</li> <li>- членят простые предложения на слова;</li> <li>- членят простые слова на слоги;</li> <li>- составляют по плану или образцу небольшие рассказы (из опыта, о предмете, по сюжетной картинке);</li> <li>• различают жанры литературных произведений;</li> <li>• называют любимые произведения и писателей;</li> </ul> <p>выразительно читают стихи, пересказывают отрывки из сказок и рассказов</p>	Наблюдения, беседа	Сентябрь, апрель	Воспитатели
4	Художественн	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В рисовании:</li> </ul>	Наблюдения	Сентябрь,	Воспитатели

	<p>о- эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободно владеют карандашом, кистью, фломастером;</li> <li>- передают в рисунке выразительность образа;</li> <li>- изображают несколько предметов, объединяя их единым содержанием;</li> <li>- смешивают краски для получения оттенков;</li> <li>- рисуют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</li> <li>• В лепке: <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепят небольшие скульптурные композиции, передавая пропорции, динамику;</li> <li>- выполняют лепку разными способами (налепом, рельефом).</li> </ul> </li> <li>• В аппликации: <ul style="list-style-type: none"> <li>- композиционно правильно располагают изображение;</li> <li>- сочетают способы вырезывания с обрыванием;</li> <li>- свободно владеют ножницами (вырезывая предметы разной формы и силуэтов).</li> </ul> </li> <li>• В музыке: <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнают мелодию государственного гимна России</li> </ul> </li> </ul>	<p>ния, беседа, анализ детских работ</p>	<p>апрель</p>	<p>Музыкальный руководитель</p>
--	---	--	--	---------------	-------------------------------------

		<p>(слушают стоя);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различают произведения различных жанров танец (полька, вальс, народная пляска); песню; марш; различают части произведения (вступление; заключение;</li> <li>- запев; припев);</li> <li>- умеют петь индивидуально и коллективно с сопровождением и без него;</li> <li>- поют выразительно, меняя темп и силу звучания;</li> <li>- выразительно и ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;</li> <li>- выполняют различные танцевальные движения с предметами и без (шаг с притопом; приставной шаг с приседанием; пружинящий шаг; хороводный; боковой галоп);</li> <li>- инсценируют игровые песни;</li> <li>- играют по 1 и в ансамбле на различных музыкальных инструментах несложные мелодии и песни.</li> </ul>			
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеют основные представления о здоровом образе жизни (строение и функции организма, значение правильного</li> </ul>	Наблюдения,	Сентябрь, апрель	Воспитатели

	<p>питания, движения, закаливания для человека);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно выполняют все виды основных движений: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба, бег, прыжки, метание, лазание;</li> </ul> </li> <li>• Прыжки: <ul style="list-style-type: none"> <li>- с высоты до 40 см;</li> <li>- в длину с места (не менее 100 см);</li> <li>- с разбега – 180 см;</li> <li>- в высоту с разбега (не менее 50 см);</li> <li>- через короткую и длинную скакалку разными способами;</li> </ul> </li> <li>• Метание: <ul style="list-style-type: none"> <li>- бросают предметы в цель из разных исходных положений;</li> <li>- попадают в вертикальную и горизонтальную цель (расст. 4-5 см);</li> <li>- метают предметы левой и правой рукой (5-12м);</li> <li>- метают предметы в движущуюся цель;</li> </ul> </li> <li>• Строевые упражнения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- перестраиваются в 3-4 колонны;</li> <li>- в 2-3 круга на ходу;</li> <li>- в 2 шеренги после расчета на первый, второй;</li> </ul> </li> </ul>	беседа		
--	--	--------	--	--

		- Выполняют физические упражнения четко, ритмично, под музыку и без			
--	--	---	--	--	--

**Планируемые результаты освоения детьми содержания образовательных областей Программы  
(для детей с нарушениями слуха)**

№ п/ п		Критерии	Методы диагностики	Сроки	Ответственны е
1 год обучения (3-4 года)					
1	Социально-коммуникативное развитие	- Умение пользоваться столовыми приборами, есть самостоятельно, раздеваться и одеваться с помощью взрослого (колготки, носки, шапку), мыть руки и пользоваться полотенцем с помощью взрослых,	Наблюдения, беседа, поручения	Сентябрь, апрель	Воспитатели, дефектологи

		<p>своевременно сообщать о своих естественных потребностях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированность навыков: приветствовать, прощаться, благодарить, умения подождать, если воспитатель занят другим ребенком, умение бережно обращаться с игрушками, убирать их на место;</li> <li>- Выполнение простых игровых действий и умение пользоваться игрушками по назначению;</li> <li>- Знание своего имени и имен воспитателей и детей в группе, своих дома, группы, вещей и т.д.</li> </ul>			
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различение в окружающей обстановке много предметов и один;</li> <li>- Сравнение групп предметов, используя приемы наложения и приложения, выражаясь словами каких предметов больше (меньше), поровну путем подкладывания табличек;</li> <li>- Сравнение 2 предметов по величине;</li> <li>- Различение геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб);</li> </ul>	Наблюдение, беседа, поручения, дидактическая игра	Сентябрь, апрель	Воспитатели, дефектологи



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементарная ориентировка в пространстве (тут-там, далеко-близко);</li> <li>- Называние предметов и явлений путем сопряженно-отраженного проговаривания и глобального чтения;</li> <li>- Умение соотносить натуральные предметы с картинками и табличками;</li> <li>- Умение различать и называть игрушки, мебель, одежду, посуду, некоторые виды фруктов и овощей и т.д.;</li> <li>- Умение отмечать характерные признаки времен года (снег, дождь, тепло)</li> </ul>			
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимание и выполнение поручений по письменной и устной инструкции;</li> <li>- Навыки глобального чтения;</li> <li>- Сопряженно-отраженное проговаривание знакомых слов и фраз голосом нормальной высоты, громкости, тембра;</li> <li>- Поставленные звуки а, о, у, п, в, м, л;</li> <li>- Различение на слух речевых сигналов, поручений, вопросительных фраз, музыкальных игрушек, голосов</li> </ul>	Наблюдения, речевые упражнения, поручения	Сентябрь, апрель	Дефектологи

		животных, количества звучаний один-много, громкости и длительности звучаний			
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение выполнять предметно-практические действия по подражанию, правильно держать карандаш, кисть, пользоваться пластилином, конструктором;</li> <li>- Различение и умение воспроизвести звучания музыкальных игрушек (бубен, барабан, дудка, гармошка), выполнение простых танцевальных движений и игровых действий;</li> <li>- Называние оборудования для работы путем сопряженно-отраженного проговаривания и подкладывания табличек</li> </ul>	Наблюдения, анализ детских работ	Сентябрь, апрель	Воспитатели
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение ходить и бегать не наталкиваясь, прыгать на 2-х ногах с продвижением вперед или на месте, подлезать, переползать через веревку, бревно, навыки работы с мячом;</li> <li>- Положительное отношение к занятиям физической культурой, п/играм</li> </ul>	Наблюдение, беседа, поручения, игровые упражнения	Сентябрь, апрель	Воспитатели

2 год обучения (4-5 лет)

1	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение называть свое имя и имена детей в группе, соблюдать элементарные правила поведения в группе и общественных местах;</li> <li>- Умение самостоятельно мыть руки, лицо, пользоваться мылом, полотенцем, расческой, носовым платком, ложкой, вилкой, салфеткой;</li> <li>- Умение приветствовать и прощаться, благодарить, выражать просьбу с помощью речи, соблюдать элементарные правила поведения в общественных местах: в группе, спальней, умывальной комнате, на улице;</li> <li>- Умение брать на себя в игре социальные роли, воспроизводить логическую последовательность действий, использовать речевые формы общения;</li> <li>- Умение выполнять простые трудовые поручения (дежурство по столовой, уборка игрушек)</li> </ul>	Наблюдения, беседа, поручения	Сентябрь, апрель	Воспитатели, дефектологи
---	------------------------------------	--	-------------------------------	------------------	--------------------------

2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знание количественного и порядкового счета до 5, состава чисел в пределах 5;</li> <li>- Умение сравнивать предметы по величине путем наложения и приложения;</li> <li>- Различение сравнение и называние геометрических форм (овал, прямоугольник);</li> <li>- Ориентировка в пространстве (тут-там, далеко- близко, впереди-сзади) и времени (времена года)</li> <li>- Умение различать и называть устно-дактильно с опорой на письменную речь домашних и диких животных, их детенышей, предметы посуды, мебели, одежды;</li> <li>- Умение классифицировать предметы по существенным признакам с указанием обобщающего слова</li> </ul>	Наблюдение, беседа, поручения, дидактическая игра	Сентябрь, апрель	Воспитатели, дефектологи
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различение слухо-зрительно и на слух знакомого речевого материала, характеристик звучания (количество, громкость, длительность), дифференциация коротких слов;</li> <li>- Автоматизированные звуки 1 года обучения;</li> </ul>	Наблюдения, речевые упражнения, поручения, беседа	Сентябрь, апрель	Дефектологи

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поставленные звуки и, э, б, т, д, ф, н, с, к, р;</li> <li>- Умение изменять силу голоса, воспроизводить слова и фразы из 4-5 слогов слитно; <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование навыков письменной и дактильной форм речи;</li> <li>- Самостоятельное употребление в речи знакомого речевого материала</li> </ul> </li> </ul>			
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение правильно передавать в рисунке, аппликации, постройке, лепных поделках основные свойства и отношения предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве;</li> <li>- Знание и называние устно-дактильно основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий) и оборудования для работы, умение пользоваться им по назначению;</li> <li>- В лепке владение приемами раскатывания, защипывания, соединения;</li> <li>- Умение слушать музыкальные произведения, различать громкость и темп звучания, выполнять танцевально-</li> </ul>	Наблюдения, анализ детских работ	Сентябрь, апрель	Воспитатели

		<p>ритмические движения (пружинки, подскоки, кружение, движение парами);</p> <p>- Выполнение предметно-практических действия по подражанию, звуковому сигналу и словесной инструкции</p>			
5	Физическое развитие	<p>- Умение различать и называть части тела (голова, руки, ноги, живот), соблюдать правила гигиены;</p> <p>- Умение ходить прямо, не шаркая ногами, выполнять задания воспитателя по подражанию и словесной инструкции, бегать, сохраняя равновесие, в различном направлении, перешагивать через предметы, сохраняя равновесие, ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке разными способами, прыгать на 2-х ногах вперед, прыгать в длину с места не менее 40 см, катать мяч в заданном направлении (1,5 м), бросать мяч 2-мя руками из-за головы, от груди, бросать мяч 2-3 раза подряд и ловить его</p>	Наблюдение, беседа, поручения, игровые упражнения	Сентябрь, апрель	Воспитатели

3 год обучения (5-6 лет)

1	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение называть свое имя, фамилию, возраст и имена детей в группе, соблюдать элементарные правила поведения в группе и общественных местах;</li> <li>- Умение самостоятельно мыть руки, лицо, пользоваться мылом, полотенцем, расческой, носовым платком, ложкой, вилкой, салфеткой;</li> <li>- Умение приветствовать и прощаться, благодарить, выражать просьбу с помощью речи, соблюдать элементарные правила поведения в общественных местах: в группе, спальней, умывальной комнате, на улице;</li> <li>- Умение планировать игру, брать на себя в игре социальные роли, воспроизводить логическую последовательность действий, использовать речевые формы общения, пользоваться предметами-заменителями;</li> <li>- Умение выполнять простые трудовые поручения</li> </ul>	Наблюдения, беседа, поручения	Сентябрь, апрель	Воспитатели, дефектологи
---	------------------------------------	--	-------------------------------	------------------	--------------------------

		<p>(дежурство по столовой, уборка игрушек, уход за растениями);</p> <p>- Владение простейшими приемами ручного труда (работа с бумагой, ножницами, бросовым материалом)</p>			
2	Познавательное развитие	<p>- Знание количественно и порядкового счета, состава чисел до 10;</p> <p>- Умение определять величину предмета по условной мере;</p> <p>- Различение и называние геометрических форм (цилиндр, конус);</p> <p>- Ориентировка в пространстве по направлениям (справа, слева, вверху, внизу);</p> <p>- Сформированность первоначальных представлений о возрасте;</p> <p>- Умение различать и называть устно-дактильно домашних и диких животных, их детенышей, пользу, которую приносят животные, предметы посуды, мебели, одежды и материалы, из которых</p>	Наблюдение, беседа, поручения, дидактическая игра	Сентябрь, апрель	Воспитатели, дефектологи



		<p>они изготовлены;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение классифицировать предметы по существенным признакам с указанием обобщающего слова;</li> <li>- Умение отмечать и называть характерные признаки времен года</li> </ul>			
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различение на слух и воспроизведение вопросительных фраз, поручений с последующим отчетом, голосов животных, звуков транспорта, количества звучаний до 5-7, двух-трехсложных ритмов, музыкальных игрушек при выборе из 4-5, громкости, темпа, тембра звучания;</li> <li>- Автоматизированные звуки 1-2 годов обучения;</li> <li>- Поставленные звуки г, з, ш, я, е, ё, ю;</li> <li>- Использование в самостоятельной речевой деятельности устной и устно-дактильной форм речи;</li> <li>- Умение составлять слова из разрезной азбуки и записывать слова печатными буквами;</li> <li>- Произносить слитно, с выделением ударного слога</li> </ul>	Наблюдения, речевые упражнения, поручения, беседа	Сентябрь, апрель	Дефектологи

		слова и фразы из 7-8 слогов			
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение правильно передавать в рисунке, аппликации, постройке, лепных поделках основные свойства и отношения предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве, выполнять постройку, рисунки и поделки сложных форм по образцу и словесной инструкции, знать основные виды художественной росписи;</li> <li>- Знание и называние устно-дактильно основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный) и оборудования для работы, умение пользоваться им по назначению;</li> <li>- В лепке владение приемами раскатывания, зачищывания, соединения;</li> <li>- Умение пользоваться ножницами и основными приемами работы с бумагой;</li> <li>- Умение слушать музыкальные произведения, различать громкость и темп звучания, выполнять танцевально-ритмические движения (пружинки,</li> </ul>	Наблюдения, анализ детских работ	Сентябрь, апрель	Воспитатели

		<p>подскоки, кружение, движение парами);</p> <p>-Выполнение предметно-практических действий по подражанию, звуковому сигналу и словесной инструкции</p>			
5	Физическое развитие	<p>- Умение ходить и бегать, согласуя движения рук и ног, лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, принимать правильное исходящее движение в прыжках, уметь ловить и бросать мяч (предметы) левой и правой рукой; отбивать мяч о землю не менее 5 раз подряд, кататься на 2-х колесном велосипеде;</p> <p>- Умение самостоятельно мыть руки, лицо, пользоваться мылом, полотенцем, расческой, носовым платком, ложкой, вилкой, салфеткой</p>	Наблюдение, беседа, поручения, игровые упражнения	Сентябрь, апрель	Воспитатели
4 год обучения (6-7 лет)					
1	Социально-коммуникати	- Умение называть свое имя, фамилию, возраст, имена и фамилии родителей, имена детей и воспитателей в	Наблюдения, беседа,	Сентябрь, апрель	Воспитатели, дефектологи

	<p>вное развитие</p>	<p>группе, соблюдать элементарные правила поведения в группе и общественных местах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Владение всеми навыками самообслуживания;</li> <li>- Умение приветствовать и прощаться, благодарить, выражать просьбу с помощью речи, соблюдать элементарные правила поведения в общественных местах: в группе, спальной, умывальной комнатах, на улице, помогать младшим детям;</li> <li>- Умение планировать игру, брать на себя в игре социальные роли, воспроизводить логическую последовательность действий, использовать речевые формы общения, пользоваться предметами-заменителями, по представлению и словесной инструкции отображать в игре различные стороны жизни;</li> <li>- Умение выполнять простые трудовые поручения (дежурство по столовой, уборка игрушек, уход за растениями, труд на участке);</li> <li>- Владение простейшими приемами ручного труда</li> </ul>	<p>поручения</p>		
--	--------------------------	--	------------------	--	--

		<p>(работа с бумагой, ножницами, бросовым материалом, тканью);</p> <p>-Сформированность представлений о предстоящих обязанностях школьника</p>			
2	Познавательное развитие	<p>-Знание количественно и порядкового счета, состава чисел до 10, нумерации чисел второго десятка;</p> <p>- Умение определять величину предмета по условной мере;</p> <p>- Умение составлять и решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10;</p> <p>-Различение и называние всех изученных геометрических форм;</p> <p>-Ориентировка в пространстве по всем изученным ;</p> <p>- Умение элементарно ориентироваться во времени (вчера, сегодня, завтра, названия дней недели);</p> <p>- Умение различать и называть устно и устно-дактильно домашних и диких животных, их детенышей, пользу, которую приносят животные, предметы посуды, мебели, одежды и материалы, из</p>	Наблюдение, беседа, поручения, дидактическая игра	Сентябрь, апрель	Воспитатели, дефектологи

		<p>которых они изготовлены, их предназначение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение классифицировать предметы по существенным признакам с указанием обобщающего слова;</li> <li>- Умение отмечать, называть и сравнивать характерные признаки времен года</li> </ul>			
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различение на слух и воспроизведение знакомого речевого материала, поручений, трех-четырехсложных ритмов, количества звучаний до 10, длительности, темпа, тембра, громкости звучания;</li> <li>- Воспроизведение в речи всех звуков первого концентра, внятное, слитное произнесение слов и фраз с соблюдением элементарных норм орфоэпии в темпе, близком естественному;</li> <li>- Самостоятельное употребление в речи знакомого речевого материала, понятность всего прочитанного и сказанного;</li> <li>- Письмо печатными буквами, владение устно-</li> </ul>	Наблюдения, речевые упражнения, поручения, беседа	Сентябрь, апрель	Дефектологи

		дактильной формой речи			
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>- Умение правильно передавать в рисунке, аппликации, постройке, лепных поделках основные свойства и отношения предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве, выполнять постройки, рисунки и поделки сложных форм по образцу и словесной инструкции, знать основные виды художественной росписи, некоторые виды нетрадиционных техник рисования, создавать тематические изображения на основе своего прошлого опыта по представлению;</p> <p>- Знание и называние устно-дактильно и устно основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный) и оборудования для работы, умение пользоваться им по назначению, владение приемами смешивания краски;</p> <p>- В лепке владение приемами раскатывания, защипывания, соединения, применение в работе самостоятельно различных приемов лепки;</p>	Наблюдения, анализ детских работ	Сентябрь, апрель	Воспитатели

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение пользоваться ножницами и основными приемами работы с бумагой;</li> <li>- Умение слушать музыкальные произведения, различать громкость и темп звучания, выполнять танцевально-ритмические движения (пружинки, подскоки, кружение, движение парами), владеть исполнительскими качествами при исполнении песен, стихов, танце по показу;</li> <li>- Выполнение предметно-практических действий по подражанию, звуковому сигналу, представлению и словесной инструкции</li> </ul>			
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение различать и называть части тела (голова, руки, ноги, живот, глаза, рот, нос, уши), соблюдать правила гигиены, заботиться о своем внешнем виде и здоровье;</li> <li>- Умение ходить и бегать легко, ритмично, в разном темпе и направлении, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту (не менее 40 см), через короткую</li> </ul>	Наблюдение, беседа, поручения, игровые упражнения	Сентябрь, апрель	Воспитатели



		<p>и длинную скакалку, отбивать мяч на месте не менее 10 раз; уметь перестраиваться в колонне, шеренге по звуковому сигналу и словесной инструкции, участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр (городки; бадминтон; футбол)</p>			
--	--	--	--	--	--

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержательный раздел Программы разработан и сформирован в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, а так же программами: «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста» Л.П. Носковой, Л.А. Головчиц, Н.Д.Шматко, « Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» Л.П. Носкова, Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко и ряда парциальных программ с учетом возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

Согласно п.2.6 ФГОС ДО – содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует программе «От рождения до школы». В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО данное содержание обязательной части Программы оформлено в виде ссылки на вышеупомянутую примерную программу.

<b>Направления развития</b>	Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)	Содержание работы в соответствии с примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы»	Программно-методическое обеспечение
---------------------------------	---	--	-------------------------------------

<p style="text-align: center;"><b>Социально-коммуникативное развитие;</b></p>	<p>Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.</p> <p>Стр. 119-138</p>	<p>Программы и технологии:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М., 2008;</li> <li>2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М., 2012;</li> <li>3. Козлова А.В. Работа ДОУ с семьей. – М., 2001;</li> <li>4. Комарова Т.С. Куцакова Л.В. Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М., 2006;</li> <li>5. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания дошкольников. – М., 2002;</li> <li>6. Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М., 2012.</li> </ol> <p>Пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М., 2001.</li> <li>10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М., 2012.</li> <li>11. Шипунова В.А. безопасность на дорогах. – М., 2012.</li> <li>12. Шипунова В.А. Пожарная безопасность. – М., 2012.</li> </ol>
---	---	---	--

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Познавательное развитие</p>	<p>Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с миром природы.</p> <p>Стр. 138-164</p>	<p>Программы и технологии:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. – М., 2009;</li> <li>2. Масленникова О.М. Экологические проекты в детском саду. – М., 2012;</li> <li>3. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. – М., 2012;</li> <li>4. Саморукова П.Г. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. – М., 2002;</li> <li>5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. – М., 2012</li> </ol> <p>Пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М., 2001.</li> <li>2. Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М., 1989;</li> <li>3. Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе. – М., 2010;</li> <li>4. Петрова И.М. Волшебные полоски. СПб Детство пресс, 2004;</li> <li>5. Веракса Н.Е. Педагогическая диагностика компетентности дошкольников. - М., 2010;</li> <li>6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М., 2012;</li> <li>7. Машкова С.В. Познавательно-исследовательские занятия с детьми на экологической тропе. – М., 2011;</li> </ol>
--	---	---	--

<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь). Художественная литература.</p> <p>Стр. 164-176</p>	<p>Программы и технологии:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М., 2010;</li> <li>2.ГербоваВ.В. Занятия по развитию речи.- М., 2011;</li> <li>3.Модина И.А. Освоение детьми образовательной области «Коммуникация». – М., 2012;</li> <li>4.Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с художественной литературой. Программа и методическое пособие. ТЦ Сфера , 2004</li> </ol> <p>Пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Валявко С.М. Отработка трудных звуков. – М., 2012;</li> <li>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М., 2009;</li> <li>2.Колесникова Е.В. Ну-ка, буква, отзовись! – М., 2008;</li> <li>3.Косинова Е.М. Уроки логопеда. – М., 2011;</li> <li>4.Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М., 2000;</li> <li>5.Янушко Е.А. Сколько у коровы МУ? – М., 2012;</li> <li>6.Хрестоматия для дошкольников. 2-4 года. – М., 1998;</li> <li>7.Хрестоматия для дошкольников. 4-5 лет. – М., 1998;</li> <li>Хрестоматия для дошкольников. 5-7 лет. – М., 1998</li> </ol>
--	---	--	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Конструктивно-модельная деятельность. Музыкально-художественная деятельность.</p> <p>Стр. 176-205</p>	<p>Программы и технологии:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М., 2008;</li> <li>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М., 2010;</li> <li>3. Комарова Т.С. Художественное творчество. – М., 2012;</li> <li>Копцева Т.А. Природа и художник. – М., 2001</li> </ol> <p>Пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Безруких М.М. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству. – М., 2001;</li> <li>2. Горичева В.С. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. – М., 2000;</li> <li>3. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность. – М., 2000;</li> <li>4. Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в играх. – М., 2002;</li> <li>5. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М., 1998;</li> <li>6. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. – М., 2000;</li> <li>Соломенникова О.А. Радость творчества. – М., 2008</li> </ol>
--	--	--	---

<p style="text-align: center;"><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.</p> <p>Стр. 205-213</p>	<p>Программы и технологии</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Болонов Г.П. Физическое воспитание в системе коррекционно-развивающей работы. – М., 2003.</li> <li>2.Береснева В.И. Здоровый малыш. – М., 2005.</li> <li>3.Воротилкина И.М. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. – М., 2006.</li> <li>4.Глазырина Л.Д. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста</li> </ol> <p>Пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Доскин В.А. Растем здоровыми. – М., 2002.</li> <li>2.Кузнецова М.Н. Неспецифическая профилактика респираторных заболеваний у детей дошкольного возраста. – М., 2003.</li> <li>3.Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях. – М., 2002.</li> <li>4.Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М., 2010.</li> <li>5.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика.- М., 2011.</li> <li>6.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду.- М., 2012.</li> <li>7.Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.- М., 2011.</li> </ol>
---	--	---	---





## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- *обеспечение эмоционального благополучия детей*
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности)

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

➤ обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов детского сада, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### Формы реализации Программы

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально</b>	<b>Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников</b>
Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные Целевая прогулка Экскурсии Тематические	Дежурства Коллективный труд Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.) Чтение художественной литературы	Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность Уединение
Викторины Конкурсы Презентации Спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады	Фестивали Концерты Тематические досуги Театрализованные представления	



Методы	Средства
<p><b>Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение,</p>	<p><b>Устное или печатное слово:</b> Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения</p>
<p><b>Наглядные методы:</b></p>	<p>наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные</p>
<p>Метод иллюстрирования</p>	<p>предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций,</p>
<p>Метод демонстрации</p>	<p>связан с демонстрацией объектов, опытов,</p>
<p>Метод показа</p>	<p>Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</p>
<p><b>Методы практического Обучения</b></p>	<p>Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.</p>
<p>Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)</p>	<p>Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.</p>
<p>Приучение.</p>	
<p>Технические и творческие действия</p>	
<p><b>Методы проблемного</b></p>	<p>Рассказы, содержащие проблемный компонент;</p>
<p>Проблемная ситуация</p>	
<p>Познавательное проблемное изложение</p>	<p>картотека логических задач и проблемных ситуаций;</p>
<p>Диалогическое проблемное изложение</p>	<p>объекты и явления окружающего мира; различный</p>
<p>Эвристический или поисковый метод</p>	<p>дидактический материал; материал для экспериментирования и др.</p>

**Формы организации детской деятельности:**

<i>Образовательные области</i>	<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы организации образовательной деятельности</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

Решение образовательных задач осуществляется через непосредственно образовательную деятельность с детьми, предусматривающую организацию различных видов детской деятельности (двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной), а также в процессе совместной деятельности педагога и детей и во время проведения режимных моментов.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Специально организованная деятельность воспитателя и детей происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора,

самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или неприятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор. Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

ФГОС дошкольного образования включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет именно организация игровой



деятельности как культурной практики. В тексте ФГОС дошкольного образования идет речь об игровой деятельности, при этом указывается, что педагог должен обеспечить «широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое пространство, «вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий»

Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей. Эта деятельность как образовательное средство «шагает» в ногу со временем и ориентирована на реализацию культурологического подхода в дошкольном образовании.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных

презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок».

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **3 – 7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами, обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира, обогащение активного словаря.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;

- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;

- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычку детей;

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Детский сад — первый внесемейный социальный институт, первое воспитательное учреждение, с которым вступают в контакт родители и где начинается их систематическое педагогическое просвещение. От совместной работы родителей и педагогов зависит дальнейшее развитие ребенка.

Цель взаимодействия педагогов с семьёй: оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

И именно от качества работы дошкольного учреждения, а в частности воспитателей, зависит уровень педагогической культуры родителей, а, следовательно, и уровень семейного воспитания детей. Для того чтобы быть настоящим пропагандистом средств и методов дошкольного воспитания, детский сад в своей работе должен служить образцом такого воспитания. Только при этом условии родители с доверием отнесутся к рекомендациям воспитателей, охотно будут устанавливать с ними контакт. Воспитатели должны постоянно повышать требования к себе, к своим педагогическим знаниям и умениям, своему отношению к детям и родителям.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, включает непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Основные направления взаимодействия педагогов с семьёй**

Направление	Формы
1. Рекламный блок	- Дни открытых дверей - Разработка рекламных буклетов - Благотворительные акции

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информация в СМИ и на официальных сайтах (ДОУ, УпрО)</li> <li>- Презентация публичного доклада с целью информированности общественности о деятельности д/с и повышение статуса детского сада в городе и районе</li> </ul>
2. Маркетинговые исследования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование с целью выявления образовательных запросов родителей и оценки образовательной деятельности</li> <li>- Социологический скрининг семей</li> </ul>
3. Участие в управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа Совета ДОУ (определение основных направлений деятельности ДОУ в соответствии с Уставом)</li> <li>- Родительские собрания в группах и общие (в соответствии с планом работы: организационные, тематические, итоговые)</li> </ul>
4. Педагогическое просвещение родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации - практикумы в соответствии с планами служб, специалистов и воспитателей; по запросам родителей</li> <li>- Оформление информационных стендов, папок-передвижек в группах и в ДОУ по актуальным направлениям образования</li> <li>- Круглые столы: «Ребёнок на пороге школьной жизни», «Первые шаги семьи в детский сад», «Ранняя комплексная помощь детям с особенностями развития и их семьям»</li> </ul>

## 2.6. Психологическое сопровождение образовательного процесса

Цель деятельности: психологическое сопровождение участников образовательного процесса, обеспечение комфортных психологических условий для полноценного психического и социально-коммуникативного развития детей и формирование их личности в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

### Задачи.

1. Профилактика и предупреждение проблем в эмоциональном и социально-коммуникативном развитии детей.

2. Оказание содействия детям в решении актуальных задач развития, обучения, социализации.
3. Развитие психолого-педагогической компетентности, повышение психологической культуры педагогов и родителей.

## **Направление деятельности**

### I. Коррекционно-развивающее.

- Систематическая целенаправленная работа педагога-психолога с детьми, отнесёнными к категории группы риска по тем или иным основаниям.
- Воздействие специалистов на процесс формирования личности и сохранение индивидуальности детей.
- Совместная деятельность педагога-психолога и специалистов ДОУ по разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов. Программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований.

Формы работы: подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия, занятия с элементами тренинга с взрослыми участниками образовательного процесса.

### II. Психопрофилактическое направление.

Формирование у педагогов и родителей потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития, и развития личности ребёнка на каждом возрастном этапе. Способствование гармонизации детско-родительских отношений.

Формы работы: индивидуальные и групповые консультации, выступления на родительских собраниях, круглые столы.

### III. Консультативное.

Оказание непосредственной помощи взрослым и детям в осознании ими природы их затруднений, в анализе и решении психологических проблем.



Формы работы: индивидуальное и групповое консультирование.

### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий для детей с ОВЗ:**

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.

В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Основные функции педагога-психолога** заключаются в создании условий, способствующих охране психического и физического здоровья детей с ОВЗ, обеспечению их эмоционального благополучия, свободное и эффективное развитие способностей каждого ребёнка.

Педагог-психолог:

- разрабатывает мероприятия по улучшению психолого-педагогических условий пребывания воспитанников в ДОУ;
- обеспечивает психическое, соматическое и социальное благополучие воспитанников в ходе непрерывного воспитательно-образовательного процесса;
- содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребёнка;
- контролирует психическое развитие воспитанников;
- оказывает практическую помощь воспитанникам, родителям, педагогическому коллективу в решении конкретных педагогических и воспитательно-образовательных задач.

Работа педагога-психолога осуществляется по следующим направлениям:

- диагностическое;
- консультативное;
- психопросветительное и психопрофилактическое;
- коррекционное.

В качестве основного диагностического инструментария применяется:

- Мясоед П.А. Непрямая экспресс-диагностика;
- Стебелева Е.А. Углубленная диагностика познавательных процессов;
- Соколовская Н.В. Оценка уровня адаптации детей к условиям детского сада.

Помимо непосредственной работы участвует в проведении педагогических советов в ДОУ, принимает участие в методических объединениях города, ведёт консультативную коррекционно - педагогическую работу с родителями, в т.ч. в рамках консультативного пункта.

**Блоки работы по основным направлениям деятельности педагога - психолога:**

**Работа с детьми:**

- помощь детям в адаптации к детскому саду;

- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

#### **Работа с родителями:**

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, родительские собрания, консультативный пункт, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

#### **Работа с педагогами:**

- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении и т.д.;
- повышение психологической компетенции педагогов.

#### **Методическое обеспечение:**

Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет / сост. Н. Д. Денисова. – Волгоград: Учитель, 2012.

Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников д/садов

Кислинская Т. А. Гениальность на кончиках пальцев: Развивающие игры-потешки для детей от 1 года до 4 лет. – М.: Генезис, 2009 (В помощь дошкольному психологу)

Кислинская Т.А. Игры-сказки для ладошек из Тридесятого царства – Солнечного государства. Развивающие игры для детей от 3 до 7 лет. – М.: Генезис, 2009 (В помощь дошкольному психологу)

Котова Е. В. В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007. (Программа развития)

Куражева Н. Ю., Тузаева А. С., Козлова И. А. 70 развивающих заданий для дошкольников 3-4 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011

Лютова Е. К., Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011

Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники) / авт.-сост. Е.В. Доценко. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2011

Психологическая безопасность ребенка раннего возраста. Современные технологии. Программа адаптации. Диагностические методики Игровой материал / авт.-сост. Ю. А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2013

Чех Е. В. Мне страшно. Расскажи мне сказку. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.

Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия. М., «Книголюб», 2010

Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми в период адаптации к дошкольному учреждению М., «Книголюб», 2011

Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. М., ТЦ «Сфера». 2010

Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми. М., «Книголюб», 2011

Крюкова С.В. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь М., «Генезис»

## **2.7. Организация физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы:**

#### 1. Создание условий:

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- соблюдение санитарно-гигиенического режима.

#### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление:

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### 3. Физкультурно-оздоровительное направление:

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

#### 4. Профилактическое направление:

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

### **Модель двигательного режима по всем возрастным группам**

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному у развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному у развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: -сюжетные; -бессюжетные; -игры-забавы; -соревнования; -эстафеты; -аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые	Ежедневно, сочетая упражнения	Ежедневно, сочетая упражнения	Ежедневно, сочетая упражнения	Ежедневно, сочетая упражнения

задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	по выбору 3-5 мин.	по выбору 6-8 мин.	по выбору 8-10 мин.	по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц по 30-35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

### Циклограмма закаливания

№ п/п	Мероприятия	Сроки
1	1. Воздушные ванны во время проведения физкультурных занятий; 2. Сон при открытой форточке.	сентябрь
2	1. Воздушные ванны во время проведения физкультурных занятий; 2. Босохождение; 3. Сон при открытой форточке.	октябрь
3	1. Полоскание рта и горла кипяченой водой комнатной температуры после приема пищи; 2. Воздушные ванны; 3. Босохождение.	ноябрь
4	1. Обтирание голеней и стоп перед сном при температуре воздуха 18-20 и воды 28 с постепенным снижением до 18; 2. Полоскание рта и горла; 3. Босохождение; 4. Воздушные ванны.	декабрь

5	1.Обтирание голеней и стоп; 2.Полоскание рта и горла; 3.Босохождение; 4.Воздушные ванны	январь
6	1.Обтирание голеней и стоп; 2.Полоскание рта и горла; 3.Хождение по массажным дорожкам с последующим массажем стоп; 4.Воздушные ванны.	февраль
7	1.Сон при открытой форточке; 2.Соляная дорожка 3.Воздушные ванны; 4.Полоскание горла; 5.Обтирание голеней и стоп.	март
8	1.Сон при открытой форточке; 2.Обливание голеней и стоп (температура воды и воздуха как при обтирании). После процедуры – интенсивное растирание и массаж; 3.Полоскание рта и горла; 4. Воздушные ванны	апрель
9	1.Солнечные ванны во время прогулок; 2.Остальное см. апрель.	май

## **2.8. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

### **2.8.1. Система коррекционной работы**

Ведущим компонентом в образовательном процессе с детьми, имеющими нарушение слуха, является коррекционная работа.

**Цель:** организация коррекционно-педагогического процесса с едиными требованиями к ребенку с целью квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, социальной адаптации в условиях ДОУ.

**Задачи коррекционной работы:**



- выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка;

- совершенствование слухозрительного восприятия речи, как необходимого условия получения информации;

- прослеживание динамики развития ребенка с нарушениями слуха

### **Направления коррекционной работы:**

- формирование коммуникативной речевой компетенции;

- развитие слухового восприятия;

- создание слухоречевой среды в едином образовательном пространстве.

Учитывая особенности работы учреждения, воспитание и обучение дифференцированно и, в большей степени индивидуально, с учетом направленности личности каждого ребенка.

Организация образовательного процесса реализуется с помощью психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушением слуха на разных этапах обучения.

В основу педагогической системы легли следующие положения:

- Использование и учет ограниченных физиологических возможностей глухих и слабослышащих детей.

- Активизация психических, индивидуальных особенностей глухих и слабослышащих детей.

- Усиление слухового компонента в общем слухо-зрительном восприятии речи;

- Формирование коммуникативной функции речи как средства общения детей с нарушением слуха;

- Совершенствование произносительной стороны речи;

- Сочетание работы по развитию слухового восприятия с общим развитием детей;
- Вариативность учебных программ для детей с различным психическим развитием;
- Гибкость в подборе материала в связи с индивидуальными возможностями детей;
- Организация речевой среды как условие овладение средств общения.

### *Структура коррекционного процесса:*

#### 1. Организационный блок.

Цель: создание специальных условий для реализации коррекционно-образовательной программы:

- создание диагностической службы, в том числе психолого-медико-педагогического консилиума;
- построение коррекционно-образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, уровня психического развития и актуального уровня знаний, представлений, умений детей с нарушением слуха;
- создание специальных образовательных условий (кабинетов специалистов, специальной коррекционной зоны в групповой комнате, релаксационного уголка - места, где ребенок может уединиться, отдохнуть и др.);
- наполнение педагогического процесса современными коррекционно-развивающими методиками, новыми информационными технологиями, дидактическими пособиями, атрибутикой и игрушками.

#### 2. Диагностический блок.

Цель: организация комплексного психолого-медико-педагогического изучения ребенка с целью его реабилитации.

- определение уровня знаний, умений и навыков в соответствии с возрастными особенностями;

- своевременное выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и /или состояний декомпенсации.

3. Коррекционно-развивающий блок. Цель: развитие компенсаторных механизмов становления деятельности ребенка, преодоление и предупреждение вторичных отклонений.

- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;

- психолого-педагогическое сопровождение воспитанников с особыми образовательными потребностями в комбинированной группе;

- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- развитие слухового восприятия;

- развитие речи, коммуникативной деятельности и коррекция их недостатков.

4. Аналитический блок.

- выявление резервных возможностей развития;

- определение путей психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с трудностями адаптации;

- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи;

- анализ динамики развития ребенка в процессе реализации индивидуализированной коррекционно-развивающей программы;

- внесение изменений в индивидуальные коррекционно-развивающие программы.

- анализ готовности к школьному обучению и вынесение рекомендации по определению вида школы.

### ***Особенности организации коррекционного образовательного процесса:***

Основные задачи – обеспечить каждому ребенку максимальный уровень физического, умственного и нравственного развития; организовать учебно-воспитательную работу, направленную на коррекцию, компенсацию и предупреждение вторичных отклонений в развитии и подготовке детей к обучению в школе с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка.

При поступлении детей в ДООУ проводится первичное психолого-педагогическое обследование, результаты которого заносятся в «Карту индивидуального развития» и служат основанием для определения индивидуальной траектории развития каждого ребенка (учитывая возрастные особенности, структуру дефекта, возможности ребенка) и определения эффективности коррекционно-развивающего воздействия.

Некоторые задачи коррекционно-развивающей работы решаются в процессе традиционных для дошкольного воспитания форм и видов деятельности. Примером могут служить занятия по музыкальному и физическому воспитанию. Но, используя диагностические данные, занятия обогащаются коррекционно-развивающими заданиями.

В то же время, выделяются специальные коррекционные занятия. С детьми проводится система подгрупповых, индивидуальных коррекционных занятий, упражнений, направленных на: развитие слухового восприятия, обучение произношению, развитие интереса к окружающему (через предметную, игровую, изобразительную, конструктивную и трудовую деятельность), развитие психических процессов, развитие сенсомоторных навыков, формирование речевого общения.

Одним из наиболее важных принципов построения коррекционно-педагогического процесса является принцип индивидуально-

дифференцированного подхода. Он предполагает создание педагогических условий для обеспечения образовательных потребностей каждого воспитанника специального детского сада. Особенностью работы ДООУ для детей с нарушением слуха является то, что в начале каждого учебного года специалисты и воспитатели корректируют перспективные планы по всем разделам Образовательной программы с учетом данных диагностического обследования. Изменения в перспективных планах заключаются в перераспределении тем и задач во времени с учетом индивидуально-типологических особенностей детей в группах и подгруппах.

Применительно к детям с нарушением слуха, личностно-ориентированный подход предполагает воздействие не только на познавательную сферу, но и обеспечение условий для преодоления черт эмоционально-личностной незрелости, характерных для многих из них. Реализация этого принципа также предполагает отбор содержания, форм и методов обучения и воспитания с учетом индивидуально-типологических особенностей детей.

Коррекционно-образовательный процесс реализуется через следующие формы проведения занятий: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия.

Выбор формы проведения занятия с детьми зависит от вида, содержания занятия, возрастных и психофизиологических особенностей детей. При этом следует учитывать, что в группе могут быть дети разного возраста, отличающиеся по уровню психического развития, по запасу знаний и умений. Выбор формы организации детей на занятии определяется целями и задачами конкретного занятия. Так, например, занятие с воспитателем целесообразно проводить со всей группой детей, а занятие с учителем-дефектологом - подгруппой или индивидуально, для занятий с психологом формируется особая группа, с учетом показаний к определенной психокоррекционной работе.

Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом возраста, характера

нарушения и результатов диагностического обследования. Определение ребенка в ту или иную подгруппу зависит от результатов диагностики, вида занятия и индивидуальных достижений в течение года. Так на занятии по формированию элементарных математических представлений дети могут работать в одном составе, а на занятии по развитию речи - в другом.

Индивидуальный и дифференцированный подход к детям во время занятий осуществляется за счет:

- дозирования индивидуальной образовательной нагрузки как по интенсивности, так и по сложности материала;
- индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения и др.;
- введения специальных видов помощи (ЗУА коллективного пользования, верботональный метод).

Индивидуальный подход реализуется в процессе индивидуальных коррекционно-развивающих занятий специалистов, а также индивидуальных занятий воспитателя по заданиям учителя-дефектолога и педагога-психолога во время проведения «коррекционного часа».

Кроме специальных занятий, при обучении и воспитании детей с нарушением слуха применяются различные формы и методы педагогического воздействия: беседы, экскурсии, наблюдения, досуги, игры (специально спроектированные сюжетно-ролевые игры для закрепления представлений об окружающем мире, о социальной действительности, математических представлений; дидактические и игры-драматизации).

**Содержание коррекционной работы:**

- выявление особых образовательных потребностей слабослышащих детей обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья общеобразовательной программы и их интеграция в ДОУ.

### **Коррекционная работа включает время, отведенное на:**

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации специальной программы дошкольного образования для слабослышащих и глухих детей.

### **Пути формирования произношения у детей с нарушением слуха**

В овладении произношением дошкольников с нарушениями слуха выделяется два пути.

Первый путь - информальный, который предполагает овладение произношением без специального обучения, на основе подражания речи педагога при постоянном пользовании звукоусиливающей аппаратурой в процессе слухозрительного восприятия речи, а также в ходе восприятия ограниченной части

речевого материала только на слух. В зависимости от исходного состояния слуха и индивидуальных особенностей ребенка дети могут усваивать ритмико-слоговую структуру слов, воспринимать словесное ударение, усваивать произношение ряда звуков, прежде всего гласных и некоторых согласных.

Второй путь - систематическое целенаправленное обучение произношению, основными формами которого являются специальные фронтальные и индивидуальные занятия, речевые зарядки. На фронтальных и индивидуальных занятиях время на работу по развитию слухового восприятия и на обучение произношению делится пополам.

Задачей индивидуальных занятий является формирование первичных навыков звукопроизношения или их коррекция, устранение дефектов голоса, речевого дыхания, нарушений воспроизведения слова. Индивидуальные занятия с детьми проводят ежедневно. Продолжительность занятий соответствует требованиям с СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» Продолжительность занятий для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Индивидуальное занятия с дефектологом делится на две части: РСВ и обучению произношению .

На индивидуальных занятиях проводится работа над такими сторонами произношения, которые плохо усваиваются детьми без специального обучения. Индивидуальные занятия обеспечивают возможности подхода к каждому ребенку группы с учетом состояния слуха, исходных речевых данных, особенностей интеллектуального и эмоционального развития. Содержание индивидуальных занятий с ребенком определяется особенностями произношения каждого ребенка и программными требованиями.

Для осуществления последовательной коррекционной работы на индивидуальных занятиях применяются разнообразные методические приемы,



позволяющие использовать отработываемый материал в разных видах речевой деятельности: в виде собственного говорения, на уровне слухо-зрительного и слухового восприятия, чтения и письма. Учитывая особенности дошкольного возраста, целесообразно включение отработываемого материала в содержание дидактических игр, связь его с рисованием, конструированием и другими видами детской деятельности.

Основной задачей фронтальных занятий является закрепление произносительных навыков, сформированных на индивидуальных занятиях. Материал фронтальных занятий доступен всем детям как в отношении лексического состава, так и по возможностям его произношения. На фронтальных занятиях ведется работа над такими характеристиками произношения, как темп, слитность, словесное ударение, которые поддаются коррекции на слухо-зрительной основе в процессе подражания речи педагога. С целью работы над темпо-ритмической стороной речи широко используется фонетическая ритмика. Особое значение в процессе фонетической ритмики имеет обучение подражанию движениям, сочетанию движений с речью, что долгое время представляет трудность для детей, учитывая уровень их моторного развития. На фронтальных занятиях проводится работа по автоматизации или дифференциации имеющихся звуков, материалом для которых являются слова и фразы, подобранные с учетом их необходимости для общения.

Одной из форм организации работы по обучению произношению являются речевые зарядки, основными задачами которых являются вызывание звуков с помощью фонетической ритмики, закрепление и автоматизация усвоенных навыков звукопроизношения на материале слогов, слов, словосочетаний, предложений; работа над ритмико-интонационной стороной речи; отработка в речи детей навыка воспроизведения слов и предложений, наиболее необходимых и часто употребляемых в речи; слов со сложной структурой, которые нуждаются в систематической отработке. Основным методическим приемом работы служит фонетическая ритмика, с использованием которой

проводится работа над различными сторонами произношения. Ее использование позволяет сформировать у глухих и слабослышащих дошкольников ритмико-интонационную и слоговую структуру слова, что придает большую естественность их устной речи.

Дефектолог проводит с детьми занятия по развитию речи, занятия по РСВ и ОП и занятия по формированию элементарных математических обучению грамоте и формированию элементарных математических представлений. Воспитатель занятия по ознакомлению с окружающим миром, занятия по изобразительной деятельности и физкультурные занятия. Музыкальные занятия фронтальные ( в первой половине дня ) и индивидуальные ( во второй половине дня ) проводит музыкальный руководитель . Воспитатель и дефектолог проводят занятия параллельно, занимаясь каждый день с подгруппами детей . С 10.00 до 13.00 дефектолог проводит индивидуальную работу с детьми, а остальные дети с воспитателем находятся на прогулке до подготовки к обеду. Во второй половине дня воспитатель закрепляет усвоенный материал со всеми детьми и индивидуально, прослеживается тесная взаимосвязь в работе воспитателя и учителя, т.к. и педагог и воспитатель работает над одним и тем же языковым материалом, а дефектолог отрабатывает те же лексические темы.

## **2.8.2. Содержание коррекционно-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

### **Социально-коммуникативное развитие**

Формирование ЗУН детей в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» происходит за счет усвоения программного содержания разделов «Ознакомление с окружающим», «Трудовое воспитание», «Игра»

**Цель** – формирование практики жизни в социуме.

**Задачи:**

- Овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, профессиональных и социальных ролях людей, о своем крае. Формирование представлений об обязанностях и правах самого ребенка и его роли члена своей семьи;
- Развитие понимания непосредственного социального окружения, практическое освоение социальных ритуалов и навыков, соответствующих возрасту и полу ребенка;
- Развитие вкуса к участию ребенка в общественной жизни, способности к творческому сотрудничеству в коллективе людей для реализации социально заданных задач, соответствующих возрасту ребенка.

## Содержание освоения образовательной области

1	1 год обучения (3-4 года)	<p>Знакомство с предметами и явлениями окружающего мира и их название путем сопряженно-отраженного проговаривания и глобального чтения (семья, знания о себе, профессии и т.д.).</p> <p>Формирование умения выполнять простые игровые действия и использовать игрушки по назначению.</p> <p>Формирование навыков самообслуживания</p> <p>Сопряженное проговаривание слов и фраз. Глобальное чтение табличек – названий предметов.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни и навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование умения использовать простые трудовые умения в оказании посильной помощи воспитателю в поддержании порядка в группе</p>
2	2 год обучения (4-5 лет)	<p>Расширение и уточнение представлений по всем темам первого года обучения.</p> <p>Умение принимать на себя в игре различные социальные роли, пользоваться элементарным словарем, соблюдать правила игры.</p> <p>Формировать простые трудовые умения, элементарные приемы работы с бумагой, клеем по готовым формам</p> <p>Расширение активного и пассивного словаря по темам.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни и навыков самообслуживания.</p> <p>Развивать умения действовать с предметами-заменителями</p>
3	3 год обучения	<p>Расширение и уточнение представлений по всем темам первого и второго годов обучения.</p>

	(5-6 лет)	<p>Формирование умения планировать игру, брать на себя выполнение различных социальных ролей, пользоваться предметами-заменителями.</p> <p>Обучать детей уходу за растениями, умению работать с бумагой, ножницами, клеем, помогать младшим детям</p> <p>Поддержание и расширение ситуаций речевого общения детей со взрослыми и друг с другом.</p> <p>Устно-дактильное или устное проговаривание всего речевого материала.</p> <p>Формирование нравственных ценностей по оценке хорошо-плохо.</p> <p>Закрепление умения обслуживать себя и оказывать посильную помощь взрослым</p>
4	4 год обучения (6-7 лет)	<p>Закрепление представлений об окружающем мире и взаимоотношениях людей по всем темам 1-4 годов обучения.</p> <p>Ознакомление с предстоящими обязанностями школьников и новыми профессиями.</p> <p>Формирование умения отображать в играх различные стороны действительности, оценочное отношение к действиям персонажей.</p> <p>Закреплять навыки самообслуживания и сформированные трудовые умения</p> <p>Дальнейшая активизация и использование всего усвоенного материала в устной и устно-дактильной форме.</p> <p>Понятность прочитанного и сказанного речевого материала.</p> <p>Формирование основ культуры поведения, умения вести диалог.</p>

		Использование знаний об окружающем и взаимоотношениях людей в практике повседневной жизни ребенка
--	--	---

### **Познавательное развитие**

Формирование ЗУН детей в образовательной области «Познавательное развитие» происходит за счет усвоения программного содержания разделов «Ознакомление с окружающим миром» и «Формирование элементарных математических представлений».

**Цель** – формирование навыков практического взаимодействия с окружающим миром и элементарных математических представлений.

#### **Задачи:**

- Овладение основными знаниями о природе и развитие представлений об окружающем мире;
- Развитие способности использовать знания о природе и сформированные представления об окружающем мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных, климатических или бытовых условиях;
- Овладение началами математики (понятием «числа», вычислениями, решением простых арифметических задач и т.д.) и способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и др. в различных видах быденной практической деятельности, разумно пользоваться карманными деньгами и т.д.).

Содержание освоения образовательной области

1	1 год обучения (3-4 года)	Знакомство с предметами и явлениями окружающего мира и их название путем сопряжено-отраженного проговаривания и глобального чтения (животные, растения,
---	---------------------------	---

		<p>времена года и т.д.).</p> <p>Формирование соотношений натуральных предмет – картинка – табличка.</p> <p>Формирование понятий один, много. Сравнение предметов по величине.</p> <p>Различение геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, шар, куб).</p> <p>Элементарная ориентировка в пространстве (тут-там, далеко-близко)</p>
2	2 год обучения (4-5 лет)	<p>Расширение и уточнение представлений по всем темам первого года обучения.</p> <p>Формирование знаний о существенных признаках предметов и явлений, функциональном назначении.</p> <p>Формирование умения классифицировать предметы по существенным признакам.</p> <p>Формирование навыка количественного и порядкового счета до 5, понятия о составе чисел в пределах 5.</p> <p>Сравнение предметов по величине (большой-меньше-маленький, широкий-уже-узкий и т.д.).</p> <p>Различение и называние геометрических форм (овал, прямоугольник).</p> <p>Формирование временных представлений (времена года)</p>
3	3 год обучения (5-6 лет)	<p>Расширение и уточнение представлений по всем темам первого и второго годов обучения.</p> <p>Расширение временных и пространственных представлений детей, сведений о временах года и изменениях в природе.</p> <p>Формирование навыка количественного и порядкового счета до 10, понятия о составе чисел в пределах 10.</p> <p>Определение величины предмета по условной мере.</p>

		Знание геометрических форм (цилиндр, конус). Формирование ориентировки по направлениям (справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади) Формирование первоначальных представлений о возрасте
4	4 год обучения (6-7 лет)	Закрепление представлений об окружающем мире по всем темам 1-4 годов обучения: названия, свойства, функциональное назначение предметов, явлений, их взаимосвязь, классификация по существенным признакам. Закрепление понятий о количественном и порядковом счете до 10 и составе чисел. Формирование умений составлять и решать примеры, сравнивать предметы по величине, форме, цвету, ориентироваться в пространстве и времени

### **Речевое развитие**

Формирование ЗУН детей в образовательной области «Речевое развитие» происходит за счет усвоения программного содержания разделов «Развитие речи», «Развитие слухового восприятия», «Формирование произношения».

**Цель** – формирование речевой практики и речевого творчества.

#### **Задачи:**

- Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
- Формирование и развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- Формирование и развитие вкуса и способности к словесному творчеству на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка.



Содержание освоения образовательной области

1	1 год обучения (3-4 года)	<p>Выработка условно-двигательной реакции на звук, слухозрительное различение речевых и неречевых единиц.</p> <p>Формирование умения подражать взрослому в воспроизведении звуков и слов.</p> <p>Формирование навыка глобального чтения. Вызывание звуков речи на основе сопряженного проговаривания</p> <p>Сопряженное проговаривание слов и фраз. Глобальное чтение табличек – названий предметов.</p> <p>Формирование словаря на основе 25 тем в объеме требований программы.</p> <p>Адаптация к наиболее часто встречающимся звукам окружающего мира.</p>
2	2 год обучения (4-5 лет)	<p>Обучение умению различать и воспроизводить на слух речевые и неречевые звучания при выборе из 4-6.</p> <p>Учить прислушиваться к речи педагога, имитировать его произношение и уточнять свое.</p> <p>Формирование навыков произношения слов и фраз голосом нормальной высоты, силы и громкости. Формирование умения воспроизводить в словах точно без призвуков до 18 звуков.</p> <p>Совершенствование умения произносить слитно на одном выдохе до 6-8 слогов</p> <p>Подражание речи взрослого на основе сопряженно-отраженного проговаривания.</p> <p>Расширение активного и пассивного словаря по темам.</p> <p>Интенсивное включение в словарь глаголов.</p> <p>Формирование навыка аналитического чтения слов и фраз</p>
3	3 год	<p>Расширение объема различаемого и опознаваемого</p>

	<p>обучения (5-6 лет)</p>	<p>материала на слухо-зрительной и слуховой основе.</p> <p>Развитие навыков слухового восприятия малознакомых и незнакомых слов и фонематического слуха.</p> <p>Формирование умения воспроизводить в речи точно без призвуков до 22 звуков.</p> <p>Формирование фразовой речи и умения воспроизводить слова с соблюдением звуко-буквенного состава</p> <p>Поддержание и расширение ситуаций речевого общения детей со взрослыми и друг с другом.</p> <p>Устно-дактильное или устное проговаривание всего речевого материала.</p> <p>Аналитическое чтение слов и фразового материала.</p> <p>Запись слов и фраз печатными буквами</p>
4	<p>4 год обучения (6-7 лет)</p>	<p>Полная адаптация к звукам неречевого характера.</p> <p>Дальнейшее усложнение тренируемого речевого и неречевого материала для восприятия на слух.</p> <p>Запись слуховых диктантов и тренировка в проведении связной беседы.</p> <p>Уточнение фонематической стороны речи, развитие фразовой речи.</p> <p>Использование и воспроизведение в речи всех звуков первого концентра.</p> <p>Воспроизведение и самостоятельная речь детей с соблюдением норм русской орфоэпии</p> <p>Дальнейшая активизация и использование всего усвоенного материала в устной и устно-дактильной форме.</p> <p>Понятность прочитанного и сказанного речевого материала</p> <p>Активное расширение словаря детей за счет включения в</p>

		него глаголов, прилагательных, антонимов, синонимов
--	--	---

## Художественно-эстетическое развитие

Формирование ЗУН детей в образовательной области «Художественно-эстетическое» происходит за счет усвоения программного содержания разделов «Музыкальное воспитание» и «Изобразительная деятельность»

**Цель** – формирование практики художественного ремесла и художественного творчества.

### Задачи:

- Овладение первоначальными знаниями из разных видов искусств (музыка, живопись, художественная литература и др.) и основными навыками восприятия искусства, получение личного опыта художественного творчества. Освоение культурной среды, дающей ребенку впечатления от искусства, формирование стремления и привычки к регулярному посещению выставок, театров, музеев и т.д.;
- Развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от разных видов искусства и собственного творчества. Формирование эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в общении с людьми, в организации праздников и быденной жизни;
- Развитие вкуса и способности к самовыражению в разных видах искусства, к освоению элементарных форм художественного ремесла.

Содержание освоения образовательной области

1	1	год	Формирование положительного эмоционального отношения
---	---	-----	--

	обучения (3-4 года)	<p>к произведениям искусства и художественному творчеству.</p> <p>Выполнение по подражанию воспитателю предметно-практических действий.</p> <p>Умение правильно и по назначению пользоваться оборудованием, соотносить натуральные предметы и их изображения</p> <p>Формирование речевого общения в ходе совместного творчества.</p> <p>Развитие слухового, зрительного, тактильно-вибрационного восприятия, голоса, мелкой моторики.</p> <p>Формирование элементарной ритмичности движений</p>
2	2 год обучения (4-5 лет)	<p>Формирование положительного эмоционального отношения к произведениям искусства и художественному творчеству.</p> <p>Правильная передача в рисунке, аппликации, лепной поделке, постройке основных свойств и отношений предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве.</p> <p>Формирование умения различать и воспроизводить ритмико-интонационную характеристику музыки.</p> <p>Формирование исполнительских умений по подражанию</p> <p>Расширение активного и пассивного словаря.</p> <p>Развитие слухового, зрительного, тактильно-вибрационного восприятия, голоса, мелкой моторики.</p> <p>Формирование элементарной ритмичности движений.</p> <p>Формирование элементарных эстетических ориентиров</p>
3	3 год обучения (5-6 лет)	<p>Формирование положительного эмоционального отношения к произведениям искусства и художественному творчеству.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация и конструирование предметов сложной формы с правильной передачей их основных</p>

		<p>пропорций и форм.</p> <p>Формирование знаний об основах художественной росписи, техниках нетрадиционного рисования, основных музыкальных жанрах.</p> <p>Формирование исполнительских умений по подражанию и словесной инструкции</p> <p>Поддержание и расширение ситуаций речевого общения детей со взрослыми и друг с другом.</p> <p>Устно-дактильное или устное проговаривание всего речевого материала.</p> <p>Дальнейшее формирование слухового, зрительного, тактильно-вибрационного восприятия, голоса, мелкой моторики, элементарных эстетических ориентиров</p>
4	4 год обучения (6-7 лет)	<p>Закрепление представлений о разных видах искусства и собственном художественном творчестве по всем темам 1-4 годов обучения.</p> <p>Создание тематических изображений на основе собственного опыта детей.</p> <p>Формирование исполнительских умений по подражанию и словесной инструкции</p> <p>Дальнейшая активизация и использование всего усвоенного материала в устной и устно-дактильной форме.</p> <p>Понятность всего прочитанного и сказанного речевого материала.</p> <p>Дальнейшее формирование слухового, зрительного, тактильно-вибрационного восприятия, голоса, мелкой моторики, элементарных эстетических ориентиров</p> <p>Использование знаний об окружающем и взаимоотношениях людей в практике повседневной жизни</p>

		ребенка
--	--	---------

### **Физическое развитие**

Формирование ЗУН детей в образовательной области «Физическое развитие» происходит за счет усвоения программного содержания разделов «Ознакомление с окружающим» и «Физическое воспитание»

**Цель** – формирование практики осмысления происходящего с самим ребенком и другими людьми, личного взаимодействия с окружающим миром.

#### **Задачи:**

- Овладение первоначальными знаниями о человеке (о телесной и духовной жизни, здоровье, возрасте, поле, доме, семейных и профессиональных ролях, общекультурных ценностях и моральных ориентирах, задаваемых культурным сообществом ребенка и т.д.);
- Развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими, способности решать соответствующие возрасту задачи взаимодействия с взрослыми и сверстниками, обогащения практики эмоционального сопереживания в быденных житейских ситуациях и т.д.);
- Развитие вкуса и способности к физическому совершенствованию, формирование потребности в здоровом образе жизни, сохранении и укреплении здоровья.

#### Содержание освоения образовательной области

1	1 год обучения (3-4 года)	Формирование основ здорового образа жизни (забота о себе, своих близких). Выполнение физических упражнений и основных видов движений по показу с помощью воспитателя Сопряженное проговаривание слов и фраз. Глобальное
---	---------------------------	---

			<p>чтение табличек – названий предметов.</p> <p>Формирование словаря на основе 25 тем в объеме требований программы.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни (соблюдение гигиены, забота о себе, своих близких).</p> <p>Дифференцирование двигательных ощущений</p>
2	2	год	<p>Выполнение физических упражнений и основных видов движений по показу или звуковому сигналу</p> <p>Расширение активного и пассивного словаря по темам.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни (соблюдение гигиены, забота о себе, своих близких).</p> <p>Устранение недостатков в двигательной сфере (шаркающая походка, нарушение координации движений).</p> <p>Развитие основных видов движений, речевого дыхания, артикуляционного аппарата</p>
3	3	год	<p>Выполнение физических упражнений и основных видов движений по показу или словесной инструкции.</p> <p>Устно-дактильное или устное проговаривание всего речевого материала.</p> <p>Дальнейшее формирование основ здорового образа жизни, развитие основных видов движений, речевого дыхания, артикуляционного аппарата</p>
4	4	год	<p>Выполнение физических упражнений и основных видов движений по показу или звуковому сигналу, обучение простейшим видам спортивных игр</p> <p>Дальнейшая активизация и использование всего усвоенного материала в устной и устно-дактильной форме.</p> <p>Понятность всего прочитанного и сказанного речевого материала.</p>

		<p>Дальнейшее формирование основ здорового образа жизни, развитие основных видов движений, речевого дыхания, артикуляционного аппарата</p> <p>Использование знаний об окружающем и взаимоотношениях людей в практике повседневной жизни ребенка</p>
--	--	---

## **2.9. Дополнительные образовательные услуги**

**Дополнительное образование** - это особое образовательное пространство, где объективно задаётся множество отношений, расширяются возможности для жизненного самоопределения детей.

### **Цель и задачи работы ДОУ**

#### **по организации платных образовательных услуг**

**Цель:** создать систему платных образовательных услуг в ДОУ для обеспечения вариативности образования.

**Задачи:**

1. Удовлетворить родительский спрос на платные образовательные услуги.
2. Сформировать ресурсное обеспечение; реализовать новые подходы к созданию развивающей среды.
3. Определить строго дозированные нагрузки на детей; создать безопасные и комфортные условия для проведения платных услуг.
4. Создать правовую базу и сформировать экономический механизм развития платных услуг.
5. Расширить возможности финансирования учреждения за счет привлечения денежных средств из незапрещенных источников.
5. Разработать содержание, совершенствование программ платных услуг для превышения стандарта образования.
6. Удовлетворить потребности детей в занятиях по интересам.



7. Развивать маркетинговую службу и информационно - рекламное обеспечение платных услуг.

**Формы работы:**

- Занятия и мероприятия по предоставлению платных услуг.
- Беседы с родителями и педагогами (индивидуальные и групповые).
- Консультации для педагогов, осуществляющих платные услуги.
- Дни открытых дверей с показом.

**Порядок оказания платных образовательных услуг:**

Услуга организуется в соответствии с лицензией на образовательную деятельность и уставом Учреждения. ДООУ представляет заказчикам полную информацию об Услуге, которая содержит следующие сведения:

- наименование и юридический адрес ДООУ;
- сведения о наличии лицензии на право ведения образовательной деятельности;
- уровень и направленность реализуемой дополнительной образовательной программы, формы и сроки её освоения;
- стоимость дополнительной платной образовательной услуги, порядок её оплаты;
- договор об оказании платной дополнительной образовательной услуги;
- режим занятий.

**Предоставление платных дополнительных образовательных услуг в ДООУ регулируется следующими документами:**

- приказом заведующего об организации работы по оказанию Услуги;
- договорами с заказчиками об оказании Услуги;
- утвержденной в установленном порядке калькуляцией стоимости дополнительной платной услуги;
- утвержденным графиком оказания платной дополнительной образовательной Услуги;

- трудовыми договорами с педагогическими работниками;

Ответственный за оказание платной дополнительной образовательной услуги:

- оформляет договоры с заказчиками на оказание платной услуги;
- оформляет трудовые отношения с педагогическими работниками, занятыми предоставлением платной дополнительной образовательной услуги;
- организует контроль за качеством услуг;
- контролирует правильность хранения документов отчетности, в том числе документов об оплате заказчиками платной услуги, предоставляемой ДООУ.

ДООУ обеспечивает оказание Услуги в полном объеме, в соответствии с утвержденной дополнительной образовательной программой и условиями договора об оказании платных образовательных услуг. Договор регламентирует условия и сроки получения услуг, порядок расчета, права, обязанности и ответственность сторон.

ДООУ обеспечивает создание среды, способствующей обучению и воспитанию. Занятия с детьми проводятся в соответствии с утвержденной рабочей программой.

Прием детей производится по заявлению родителей на основании договора.

Родители имеют право расторгнуть договор по собственному желанию в любое время на основании письменного заявления.

Стоимость устанавливается в соответствии с прейскурантом платных образовательных услуг учреждения на основе утвержденной калькуляции.

Родители ежемесячно вносят плату за занятия.

Администрация в обязательном порядке ведёт следующую документацию:

- список детей группы;
- табель посещаемости детьми занятий;

Общее руководство деятельностью по предоставлению Услуги осуществляет заведующий Учреждением. Непосредственное руководство по организации практической деятельности Услуги и контроль её качества осуществляет старший воспитатель. Программно-методическое обеспечение Услуги

осуществляет Совет педагогов Учреждения. Контроль за предоставление платных дополнительных образовательных услуг осуществляют в пределах своей компетенции государственные и муниципальные органы, на которые возложена обязанность по проверке деятельности ДООУ в части оказания платных образовательных услуг.

Программно-методическое обеспечение дополнительной платной образовательной деятельности включает:

- · Наличие образовательной программы кружка
- · Сетку занятий по дополнительному образованию
- · Учебный план
- · График работы специалистов

Все услуги, что мы предлагаем, находятся за рамками основной общеобразовательной программы. Дополнительные образовательные программы не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счет времени, отведенного на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования.

Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПиН **2.4.1.3049-13**, а общее время занятий по основным и дополнительным программам не должно существенно превышать допустимый объем недельной нагрузки с учетом возраста детей

В ДООУ организована дополнительная образовательная деятельность на платной основе в виде кружковой работы. Кружки проводятся в вечернее время (после полдника). Продолжительность их не превышает 15-25 минут (в зависимости от возраста детей), их количество в неделю не превышает двух. Участие одного ребенка более чем в двух дополнительных видах деятельности не рекомендуется. Кружковая работа в ДООУ проводится с 1 октября по 25 мая.

**Кружок «Логоритмика» для детей 4-6 лет**

**Цель** данной программы - коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения.

**Задачи:**

- активизировать высшую психическую деятельность через развитие зрительного и слухового внимания и восприятия;
- развивать и увеличивать объём зрительной памяти;
- развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику;
- вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;
- развивать мелодико – интонационные и просодические компоненты речи, творческую фантазию и воображение

**Кружок «Разноцветная мозаика» для детей 4-5 лет**

**Цель:** Развитие творческих способностей .привитие интереса к изобразительной деятельности ,эстетических чувств, приобщение детей к искусству , детей к удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- развивать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью;
- побуждать развитие эмоциональности, отзывчивости:
- формирование эстетических чувств и представлений;
- развивать умение обмырывать лепные поделки .радоваться яркому, красивому сочетанию цветов:
- сенсорное восприятие форм ,размеров, цветовых сочетаний, пропорций;
- овладение техническими приемами работы с различными художественными материалами

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание материально – технического обеспечения программы.**

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

- санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
- требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;
- требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

МОУ Детский сад № 71 занимает 1-й этаж 7-этажного жилого здания построенного в 1975г.

Общая площадь, занимаемая учреждением 706,4 кв.м. Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление.

В МОУ имеется площадка для прогулок. Территория занимает 711 кв.м. Участок озеленен, оснащен теневыми навесами, игровым оборудованием, имеется площадка по ПДД и зеленый массив. Для каждой группы выделен игровой участок с игровым оборудованием и беседкой. Так же на территории детских садов имеются огород, зелёные насаждения, в летний период территория облагораживается клумбами, цветниками.

Условия в саду обеспечивают полное выполнение санитарно-гигиенических требований Роспотребнадзора к оборудованию, освещению, содержанию помещений. Детский сад обеспечен условиями и средствами для воспитания, обучения и оздоровления детей. В ДОУ имеется пищеблок, прачечная, оснащенные современным кухонным оборудованием и стиральной машиной.

В медицинском блоке имеется изолятор, процедурная комната. В музыкальном зале имеется аудиоаппаратура, музыкальные инструменты, телевизор, проектор, физоборудование т.к физкультурные занятия, динамические часы, спортивные досуги проводятся в музыкальном зале .

В саду 3 группы с игровыми и спальными помещениями, комнатами для одежды детей, обучающими зонами и бытовыми комнатами. В группах имеются детская мебель и игровой материал для ролевых игр, уголки книги, уголки творчества и экспериментирования, уголки здоровья.

Оборудование помещений, оснащённость образовательного процесса специализированным оборудованием, учебно-наглядными пособиями, раздаточным материалом приводится в соответствие требованиям ФГОС ДО и соответствует действующим образовательным программам.

Наличие технических ресурсов, обеспечивающих применение ИКТ в образовательном процессе: 4 ноутбука с выходом в интернет через Wi-Fi телевизор, проектор.

Для работы с детьми-инвалидами создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий.

### **3.2. Сведения об обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Методическое обеспечение программы:**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Методические пособия

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5–6 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия



Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников. Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Старшая группа (5–6 лет) .

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»;

«Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

В а р е н ц о в а Н. С. Обучение дошкольников грамоте.

Рабочие тетради

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Развитие речи у дошкольников.

Старшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Развитие речи у дошкольников.

Подготовительная к школе группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Уроки грамоты для дошкольников.

Старшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Уроки грамоты для дошкольников.

Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы.

Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»;

«Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Г е р б о в а В. В.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Методические пособия

К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет .

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов

Май дан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»

### **Образовательная область «Физическая культура»**

Методические пособия

Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»

**Реализация содержания коррекционной работы осуществляется на основании методических комплектов специальных образовательных программ:**

- Программа воспитания и обучения слабослышащих детей дошкольного возраста" под редакцией Л.А. Головчиц, И.П. Носковой, Н.Д. Шматко.

*-Программа воспитания и обучения глухих детей дошкольного возраста. Л.П. Носкова, Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко, Т.В. Пельмская, Р.Т. Есимханова, А.А.*

Направление	УМК
Организация педагогического процесса	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Боскис Р. М. Глухие и слабослышащие дети [текст] / Р. М. Боскис. – М.: Советский спорт, 2004. – 304 с.</li><li>2. Волосовец Т. В., Сазонова С. Н. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида [текст] / Т. В. Волосовец, С. Н. Сазонова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 232 с.</li><li>3. Головчиц Л. А. Дошкольная сурдопедагогика: воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [текст] / Л. А. Головчиц. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 304 с.</li><li>4. Головчиц Л. А., Гаврилушкина О. П., Дмитри О. П. Методические рекомендации к программе «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными)</li></ol>

	<p>нарушениями развития» [текст] / Л. А. Головчиц, О. П. Гаврилушкина., О. П. Дмитри – М.: ГНОМ и Д, 2006. – 167 с.</p> <p>5. Головчиц Л. А., Носкова Л. П, Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста. [текст] / Л. А. Головчиц, Л. П. Носкова, Н. Д. Шматко. – М.: Просвещение, 1991. – 156 с.</p> <p>6. Николаева Т. В. Комплексное психолого-педагогическое обследование: методическое пособие [текст] / Т. В. Николаева. – М.: Экзамен, 2006. – 112 с.</p> <p>7. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха: сборник игр для педагогов и родителей [текст] / Л. А. Головчиц, Л. В. Дмитриева, В. Л. Казанская, Е. В. Каширская, Т. А. Осипова и др. – М.: УМИЦ «Граф-пресс», 2003. – 160 с.</p>
<p>Формирование речи</p>	<p>1. Власова Т. М., Пфафенродт А. Н. Фонетическая ритмика в школе и детском саду: практикум по работе со слабослышащими детьми [текст] / Т. М. Власова, А. Н. Пфафенродт – М.: Учебная литература, 1997. – 136 с</p> <p>2. Корсунская Б. Д. Методика обучения глухих дошкольников речи [текст] / Б. Д. Корсунская. – М.: Издательство АПН РСФСР, 1969. – 168 с.</p> <p>3. Кукушкина О. И., Гончарова Е. Л., Королевская Т. К. Дневник событий жизни ребенка: учебно-методическое пособие для родителей и педагогов по развитию устной и письменной речи детей [текст] / О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, Т. К. Королевская – М.: ин-т коррекц. педагогики РАО - Экзамен, 2004. – 64 с.: ил.</p> <p>4. Носкова Л. П. Обучение языку в дошкольных группах школ глухих: пособие для учителя [текст] / Л. П. Носкова. – М.: Просвещение, 1987. – 110 с.: ил.</p>

	<p>5. Пелымская Т. В., Шматко Н. Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: методическое пособие для учителей дефектологов и родителей [текст] / Т. В. Пелымская, Н. Д. Шматко. – М.: Владос, 2003. – 223 с.</p> <p>6. Рау Ф. Ф., Слезина Н. Ф. Методика обучения произношению [текст] / Ф. Ф. Рау, Н. Ф. Слезина. – М.: Просвещение, 1981. – 191 с.: ил.</p> <p>7. Шматко Н. Д., Пелымская Т. В. Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом: методическое пособие с дидактическим материалом [текст] / Н. Д. Шматко, Т. В. Пелымская – М.: Советский спорт, 2004. - 40 с.</p>
<p>Развитие слухового восприятия</p>	<p>1. Королевская Т. К., Пфафенродт А. Н. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях II вида: пособие для учителя: в 2 ч. [текст] / Т. К. Королевская, А. Н. Пфафенродт – М.: Владос, 2004. –</p> <p>2. Корсунская Б. Д. Читаю сам: кн. для чтения для детей дошкольного и младшего школьного возраста с нарушенным слухом. В трех книгах [текст] / Б. Д. Корсунская. – М.: ВЛАДОС, 2000.</p> <p>3. Кузьмичева Е. П., Шматко Н. Д. Формирование речевого слуха и произносительных навыков у глухих дошкольников // Особенности развития и воспитания детей дошкольного возраста с недостатками слуха и интеллекта / Под ред. Л. П. Носковой. – М.:, 1984.</p> <p>4. Шматко Н. Д., Пелымская Т. В. Если малыш не слышит [текст] / Н. Д. Шматко, Т. В. Пелымская. – М.: Просвещение, 2003. – 204 с.</p>
<p>Развитие эмоционально</p>	<p>1. Речицкая Е. Г. Развитие детей с нарушениями слуха во внеурочной деятельности: пособие для учителя и воспитателя спец.</p>

й сферы	<p>(коррекц.) образоват. Учреждений I и II вида [текст] / Е. Г. Речицкая – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 295 с.</p> <p>2. Речицкая Е. Г., Кулигина Т. Ю. Развитие эмоциональной сферы детей с нарушенным и сохраненным слухом [демонстрационный материал] / Е. Г. Речицкая, Т. Ю. Кулигина. – М.: Книголюб, 2006. – 16 с.</p> <p>3. Яхнина Е. З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений [текст] / Под ред. Б. П. Пузанова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 272 с.</p>
Физическое развитие	Трофимова Г. В. Развитие движения у дошкольников с нарушением слуха [текст] / Г. В. Трофимова. – М.: Просвещение, 1979. – 107 с.

### **3.3. Организация режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении**

Режим работы ДОУ устанавливается администрацией МОУ Детский сад №71 по согласованию с комитетом образования исходя из потребностей семьи и возможностей бюджетного финансирования.

Режим работы:

- пятидневная рабочая неделя;
- режим пребывания детей в ДОУ – 24 часа (для детей с нарушениями слуха), 12 часов – для здоровых детей.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности по возрастным группам:

- Вторая младшая группа (3-4 года) – занятия не более 15 минут, перерыв 10 минут. Занятия по дополнительному образованию проводятся не чаще



- одного раза в неделю продолжительностью 15 минут. Индивидуальные занятия с учителем –дефектологом не чаще 3 раз в неделю по 10 мин Максимально допустимый объем образовательной нагрузки составляет 2 часа 30 минут;
- Средняя группа (4-5 лет) – занятия не более 20 минут, перерыв 10 минут. Занятия по дополнительному образованию проводятся не чаще двух раз в неделю продолжительностью 15 минут. Индивидуальные занятия с учителем –дефектологом не чаще 3 раз в неделю по 10 мин Максимально допустимый объем образовательной нагрузки составляет 3 часа 20;
  - Старшая (5-6 лет) – занятия не более 25 минут, перерыв 10 минут. Занятия по дополнительному образованию проводятся не чаще двух раз в неделю продолжительностью 25 минут. Индивидуальные занятия с учителем – дефектологом не чаще 3 раз в неделю по 15 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки составляет 5 часов 50 минут;
  - Подготовительная к школе группа(6-7 лет) – занятия не более 30 минут, перерыв 10 минут. Занятия по дополнительному образованию проводятся не чаще трех раз в неделю продолжительностью не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки составляет 8 часа 50 минут.

#### Режим дня

Режимные моменты	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием и осмотр детей (подъем), игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 –	8.30 –	8.30 –	8.30 –

	9.00	9.00	9.00	9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность (НОД), работа со специалистами	9.00 – 10.20	9.00 – 10.30	9.00 – 10.35	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 12.00	10.30 – 12.10	10.35 – 12.20	10.50 – 12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.20	12.10 – 12.30	12.20 – 12.30	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50
НОД, кружки, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, развлечения, общественно-полезный труд, работа со специалистами	15.50 – 16.35	15.50 – 16.40	15.50 – 16.45	15.50 – 16.50

Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 – 17.50	16.40 – 18.00	16.45 – 18.10	16.50 – 18.20
Возвращение с прогулки, игры	17.50 – 18.15	18.00 – 18.15	18.10 – 18.25	18.20 – 18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.45	18.15 – 18.45	18.25 – 18.45	18.30 – 18.45
Свободная игровая деятельность, уход детей домой	18.45 – 19.30	18.45 – 19.30	18.45 – 19.30	18.45 – 19.30
Спокойные игры, индивидуальная работа	19.30 – 20.30	19.30 – 20.30	19.30 – 20.30	19.30 – 20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30 – 7.30	20.30 – 7.30	20.30 – 7.30	20.30 – 7.30
Итого в день: дневной сон прогулка	не менее 2-х часов не менее 3-х часов			

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД эстетически-оздоровительного цикла в дошкольных группах организуется на открытом воздухе.

### **3.3. Организация режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении**

Режим работы ДООУ устанавливается администрацией МОУ Детский сад комп №71 по согласованию с комитетом образования исходя из потребностей семьи и возможностей бюджетного финансирования.

Режим работы:

- пятидневная рабочая неделя;
- режим пребывания детей в ДООУ – 24 часа (для детей с нарушениями слуха), 12 часов – для здоровых детей.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности по возрастным группам:

- Вторая младшая группа (3-4 года) – занятия не более 15 минут, перерыв 10 минут. Занятия по дополнительному образованию проводятся не чаще одного раза в неделю продолжительностью 15 минут. Индивидуальные занятия с учителем –дефектологом не чаще 3 раз в неделю по 10 мин Максимально допустимый объем образовательной нагрузки составляет 2 часа 30 минут;
- Средняя группа (4-5 лет) – занятия не более 20 минут, перерыв 10 минут. Занятия по дополнительному образованию проводятся не чаще двух раз в неделю продолжительностью 15 минут. Индивидуальные занятия с учителем –дефектологом не чаще 3 раз в неделю по 10 мин Максимально допустимый объем образовательной нагрузки составляет 3 часа 20;

- Старшая (5-6 лет) – занятия не более 25 минут, перерыв 10 минут. Занятия по дополнительному образованию проводятся не чаще двух раз в неделю продолжительностью 25 минут. Индивидуальные занятия с учителем – дефектологом не чаще 3 раз в неделю по 15 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки составляет 5 часов 50 минут.;
- Подготовительная к школе группа(6-7 лет) – занятия не более 30 минут, перерыв 10 минут. Занятия по дополнительному образованию проводятся не чаще трех раз в неделю продолжительностью не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки составляет 8 часа 50 минут.

➤ Режим дня

<b>Режимные моменты</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
Прием и осмотр детей (подъем), игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность (НОД), работа со специалистами	9.00 – 10.20	9.00 – 10.30	9.00 – 10.35	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 12.00	10.30 – 12.10	10.35 – 12.20	10.50 – 12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.20	12.10 – 12.30	12.20 – 12.30	12.35 – 12.45

Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50
НОД, кружки, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, развлечения, общественно-полезный труд, работа со специалистами	15.50 – 16.35	15.50 – 16.40	15.50 – 16.45	15.50 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 – 17.50	16.40 – 18.00	16.45 – 18.10	16.50 – 18.20
Возвращение с прогулки, игры	17.50 – 18.15	18.00 – 18.15	18.10 – 18.25	18.20 – 18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.45	18.15 – 18.45	18.25 – 18.45	18.30 – 18.45
Свободная игровая деятельность, уход детей домой	18.45 – 19.30	18.45 – 19.30	18.45 – 19.30	18.45 – 19.30
Спокойные игры, индивидуальная работа	19.30 – 20.30	19.30 – 20.30	19.30 – 20.30	19.30 – 20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30 – 7.30	20.30 – 7.30	20.30 – 7.30	20.30 – 7.30
Итого в день:				

дневной сон	не менее 2-х часов
прогулка	не менее 3-х часов

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД эстетически-оздоровительного цикла в дошкольных группах организуется на открытом воздухе.

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи педагога:

#### **➤ Вторая младшая группа(от 3 до 4 лет)**

*Отдых.* Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. *Развлечения.* Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного вовремя развлечения. *Праздники.* Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### **➤ Средняя группа(от 4 до 5 лет)**

*Отдых.* Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений:



слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

*Развлечения.* Создавать условия для самостоятельной деятельности детей отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

*Праздники.* Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

*Самостоятельная деятельность.* Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

### ➤ **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры

(игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

*Развлечения.* Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

*Самостоятельная деятельность.* Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

*Творчество.* Развивать художественные наклонности в пении, рисовании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

#### ➤ **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Отдых.* Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

*Развлечения.* Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать

приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

*Праздники.* Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

*Самостоятельная деятельность.* Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

*Творчество.* Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Исполнители
1	День рождения детей	1 р. в м.	Воспитатели

2	Физкультурный досуг	1 р. в м.	Воспитатели
3	День здоровья	1р. в кварт.	Воспитатели, инструктор по ФК
4	День знаний	1 сентября	Воспитатели
5	День безопасности	сентябрь	Зам. зав. , воспитатели
6	<b>1 октября День пожилых</b> Досуг «Наши добрые бабушки»	октябрь	
7	Осенний бал	октябрь	Муз.руководитель
8	Мероприятия, посвящённые Дню народного единства.	ноябрь	Воспитатели, муз. рук.
9	Семейный праздник «День матери»	ноябрь	Воспитатели
10	Ярмарка – распродажа семейных поделок	ноябрь	Зам. зав. , воспитатели
11	<b>3 декабря День инвалидов</b> Проведение благотворительной акция совместно с общественностью	декабрь	Воспитатели
12	<b>«Бал в сказочном королевстве»</b> (новогодние утренники)	декабрь	Воспитатели, муз. руководители
13	Неделя здоровья (зимние каникулы)	январь	Воспитатели
14	Зимний спортивный праздник	январь	Воспитатели муз.рук.
15	Тренировка по эвакуации	февраль	Заведующая

	детей		
16	<b>«Бессмертен подвиг Сталинграда!»</b> Тематический праздник	февраль	Воспитатели
17	День отца	февраль	Муз.руководитель
18	День защитников Отечества	февраль	муз. руководитель.
19	<b>Масленичная неделя</b> Фольклорный досуг «Веселая ярмарка»	февраль	Муз.руководитель
20	Праздник мам и бабушек.	март	Воспитатели, муз. рук.
21	Неделя театра.	март	Муз. рук., воспитатели
22	Неделя «открытых дверей»	апрель	Воспитатели, специалисты
23	День здоровья	апрель	Воспитатели
24	День космонавтики	апрель	Муз.руковод., воспитатели
25	Развлечение «Весна пришла»	апрель	Муз. руковод., воспитатели
26	Праздник Победы	май	Муз. руковод., воспитатели
27	Играем вместе с детьми – «Папа, мама, я – спортивная семья»	май	Воспитатели
28	Досуг «Солнышко-	май	Муз.руководитель

ведрышко»

29 Выпускной бал «До свидания, май Муз.руководитель.,  
детский сад!» воспитатели

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

**При организации образовательного пространства учитываются требования:**

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;
- трансформируемости среды,
- полифункциональности материалов,
- вариативности,
- доступности,
- безопасности.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

<i>Основные направления развития</i>	<i>Наличие специальных помещений</i>	<i>Основные пособия и специальное оборудование</i>
Физическое	Физкультурный	Спортивное оборудование для проведения

развитие	зал	физкультурных занятий, мероприятий, тренажёры, маты, сенсорные дорожки.
	Групповые помещения	Центры двигательной активности, дорожки здоровья, оборудование для закаливания, бактерицидные лампы
	Медицинский блок	Ростомер, мебель, спирометр, динамометр, весы, тонометр, медикаменты для оказания первой медицинской помощи
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, видео - и аудиотека.
	Территория ДОУ	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр и др.
Познавательное развитие	Групповые помещения	Центры познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини - лаборатория), материал для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, переносное мультимедийное

		оборудование, презентации по темам
	Групповые помещения	- Уголок нравственно-патриотического воспитания - Экологическая комната - Мини - музей русского быта «Русская изба» - Музей часов
	Территория ДОУ	Экологическая тропа, «Зимняя столовая для птиц», цветники
Художественно-эстетическое развитие	Изостудия	Мольберты, портреты известных художников, репродукции картин, разнообразные изобразительные материалы и оборудование.
	Групповые помещения	Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, музыкальные инструменты
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, детские музыкальные инструменты, мультимедийная техника, телевизор, диски и другие носители со специальными программами
	Холлы и коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей



Речевое развитие	Групповые помещения	Дидактические речевые игры, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием и др.
Коррекционное направление	Групповые помещения	Уголки с оборудованием для коррекции психомоторного развития.
	Кабинет учителя - логопеда	Игры для коррекции речевой сферы, таблицы, азбука разных видов (картонная, магнитная), картотеки, дидактический материал для постановки звуков
	Кабинет педагога-психолога	Оборудование и материалы для диагностики и коррекции психофизических процессов, магнитофон.

В группах созданы следующие центры активности:

- Центр движения
- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр развивающих игр
- Центр музыки и театрализованной деятельности
- Центр познавательно-исследовательской деятельности
- Центр «Грамота»
- Центр изобразительного творчества
- Центр конструирования
- Центр трудовой деятельности
- Центр «Безопасность» и «Дорожная азбука»
- Центр «Математика»

При создании средового пространства учитывается, что образовательный процесс осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности:

Условия	Рекомендации
Создание условий для реализации КТП построения образовательного процесса	Наличие комплексно-тематического плана, отражение событийности в предметно-пространственной среде. Предметно-пространственная среда в группах создана в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования, т.е. примерным календарём праздников и сезонности. Для фиксации этих событий имеется витрина (выставка), который позволяет воспитателю совместно с детьми наглядно планировать мероприятия по подготовке к празднику или значимому событию.
Создание условий для партнерского взаимодействия	Наличие игр с правилами (игры на ловкость, на удачу, на умственную компетенцию); геометрические и традиционные мозаики, строительные наборы, конструкторы для работы в общем поле со сверстником; схемы, таблицы, пособия для совместного экспериментирования, рисования, схемы – напоминания для работы в малых социумах.
Создание условий для стимулирования самостоятельной деятельности	Наличие незавершенных продуктов (контурные и цветные наброски, альбомы и цветные листы для раскрашивания); графических образцов возможных поделок из бросового и строительного материала, построек из строительного материала; разнообразных образцов для копирования (по опорным точкам, по клеткам), классификационных схем – таблиц, схем последовательных преобразований.

<p>Создание условий для развития детской деятельности</p>	<p>Наличие пособий для планирования деятельности совместно с детьми («Календарь событий», «Интересные дела нашей группы») отражающие наглядную информацию о предстоящих событиях; наличие схем, алгоритмов, отражающих последовательность действий; фиксирование результатов деятельности (дневник наблюдений за ростом растений, погодными явлениями); продукты детской деятельности и стенды для их демонстрации.</p>
<p>Создание условий для организации детской деятельности</p>	<p>Игрушки и игровые атрибуты, игрушки – предметы оперирования, маркеры игрового пространства, полифункциональные материалы. Материалы для рисования, лепки аппликации. Строительный, природный и бросовый материал. Объекты для исследования в действии, образно-символический материал, нормативно-знаковый материал. Пособия для развития основных видов движений, организации подвижных игр, упражнений спортивного характера. Игры и дидактический материал для развития всех компонентов речи. Разные виды театров; музыкально-дидактические игры; музыкальные инструменты (самодельные «трещалки», «шумелки»). Материал для ознакомления с трудом и взрослых.</p>
<p>Создание условий для эмоционального благополучия</p>	<p>Создание располагающей, почти домашней обстановки, в которой дети будут чувствовать себя свободно и комфортно, уютно и уверенно, где дети могут занять себя любимым интересным делом. Оформление должно вызывать эмоции и яркие неповторимые ощущения, способствовать снятию напряжённости, излишней тревоги, открывать возможность выбора рода занятий, материала, пространства.</p>

<p>Создание условий для развития проектной деятельности</p>	<p>Библиотека литературы энциклопедического характера, уголок природы и элементарные «лаборатории», наборы иллюстративного материала, инициирующие детское любопытство, стимулирующие стремление к вопросам и исследованию. ТСО: телевизор, компьютер, DVD – проигрыватель и диски с записями познавательных программ. Специально оборудованное место для демонстрации проектов (выставка, витрина, «кафедра»...).</p>
<p>Специальная коррекционная среда</p>	<p>Среда группы содержит материалы для развития мелкой моторики, творческого самовыражения, развития мыслительных функций, центры сюжетно-ролевых игр, речевой и театральной и физкультурный уголки, а также материалы для коррекционно-развивающей деятельности. Предметно-пространственная среда группы является вариабельной и может изменяться в зависимости от тематики изучаемого материала. Организация предметно-развивающей среды в группе направлена на: создание психологически комфортной для ребенка игровой среды и благоприятных условий для воспитания и обучения ребёнка как в процессе его самостоятельной игровой активности, так и при непосредственной образовательной деятельности. Создание возможности проведения коррекционной работы учителя-логопеда, дефектолога, формирование и развитие словарного запаса и т.п. и обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.</p>

### 3.6. Организация образовательной деятельности

#### Планирование образовательной деятельности

#### Вторая младшая группа (3 – 4 года)

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
<b>Базовая образовательная область</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Физическое развитие	3 раза в неделю	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора	1 раз в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Речевое развитие	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Художественно-эстетическое развитие	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Музыка</li> </ul>	<p>1 раз в 2 недели</p> <p>1 раз в 2 недели</p> <p>2 раза в неделю</p>	
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Дежурства	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»,

		«Физическое развитие»
Прогулки	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Игра	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

### Средняя группа (4 – 5 лет)

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
<b>Базовая образовательная область</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>

Физическое развитие	3 раза в неделю	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Речевое развитие	2 раза в неделю	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
Художественно-эстетическое развитие <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Музыка</li> </ul>	1 раз в неделю 1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели 2 раза в неделю	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Познавательное развитие»,



		«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Дежурства	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Прогулки	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Игра	ежедневно	«Познавательное развитие»,

		«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

### Старшая группа (5 - 6 лет)

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
<b>Базовая образовательная область</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Физическое развитие	3 раза в неделю	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Познавательное развитие. Конструктивная деятельность	1 раз в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических	1 раз в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

представлений		
Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Речевое развитие	2 раза в неделю	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
Художественно-эстетическое развитие <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Музыка</li> </ul>	2 раза в неделю 1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели 2 раза в неделю	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Познавательное развитие»,

		«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Дежурства	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Прогулки	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Игра	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»,

		«Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
--	--	---

**Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
<b>Базовая образовательная область</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Физическое развитие	3 раза в неделю	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Познавательное развитие. Конструктивная деятельность	1 раз в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Познавательное развитие. Формирование целостной картины	2 раза в неделю	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

мира. Расширение кругозора		
Речевое развитие	3 раза в неделю	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
Художественное творчество <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Музыка</li> </ul>	2 раза в неделю 1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели 2 раза в неделю	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Дежурства	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
Прогулки	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Игра	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

### Учебный план для детей с нарушенным слухом

Обязательная часть	Вид НООД	3-4	4-5	5-6	6-7	Ответственный
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	2	2	2	Воспитатель
	Физическая культура на прогулке	1	1	1	1	
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений и обучение счету Для детей с нарушенным слухом интегрированное с РСВ и ОП	1	1	1	2	Воспитатель
						Учитель-дефектолог
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	2	Воспитатель
Познавательное развитие.	Конструктивная деятельность	-	-	1	1	Воспитатель
Речевое развитие	Развитие речи Для детей с нарушенным слухом интегрированное с РСВ и ОП	1	2	2	3	Воспитатель
						Учитель-дефектолог
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	2	2	3	3	Воспитатель



Художественно-эстетическое развитие	Музыкальные занятия	2	2	2	2	Музыкальный руководитель
Итого		10	11	13	16	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> Коррекционное развитие	Индивидуальное коррекционное занятие	3	4	4	4	Учитель-дефектолог

### **3.8. Требования, определяемые в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13**

#### Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса

11.1. Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

11.2. Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

11.3. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием

диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

11.4. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

11.6. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

### Требования к организации физического воспитания

12.1. Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

12.2. Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной

деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

12.5. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

12.6. Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной

образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

12.10. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.