

**Аннотация к программе по учебному предмету
«Сценическая практика»**

**Дополнительной общеразвивающей программы в области
хореографического искусства «Хореографическое творчество»**

Программа учебного предмета «Сценическая практика» Программа учебного предмета «Историко-бытовой и бальный танец» разработана на основе приказа Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств», направленных письмом Министерства культуры РФ от 21.11.2013 года № 191-01-39/06-ГИ; уставом учреждения; локальными нормативными актами учреждения.

Целью учебного предмета является - подготовка учащихся к исполнительской деятельности, выявление и развитие творческой индивидуальности, закрепление и углубление знаний, полученных в период обучения специальным дисциплинам.

Задачи:

- развитие художественно-эстетического вкуса;
- овладение навыками сценического поведения;
- развитие чувства ансамбля;
- умение правильно распределить сценическую площадку, сохраняя рисунок танца;
- умение передавать стилевые и жанровые особенности.

Срок реализации образовательной программы по предмету «Сценическая практика» - 7 лет. Преподавание предмета начинается с 1 класса.

В дисциплине «Сценическая практика» должны участвовать все учащиеся класса. Особо одарённые дети могут участвовать в сольных номерах. Дисциплину «Сценическая практика» условно можно поделить на учебную сценическую практику (репетиции) и производственную сценическую практику (выступление на сцене).