

**Описание**  
**дополнительной предпрофессиональной программы**  
**в области музыкального искусства**  
**«Фортепиано» срок обучения 8 лет**

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (далее программа) разработана в МБУ ДО «АДШИ» (далее Школа) в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность программы «Фортепиано» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а также сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;

- воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.**

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Фортепиано» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом настоящих ФГТ.

При приеме на обучение по программе «Фортепиано» Школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Порядок приема и правила приема устанавливаются локальным актом школы.

### **Перечень учебных предметов ОП «Фортепиано»**

В структуру образовательной программы «Фортепиано» входят рабочие программы учебных предметов.

№	Учебный предмет	Разработчик	Рецензии
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>			
<b>ПО.01. Музыкальное исполнительство</b>			
ПО.01.УП.01.	Специальность и чтение с листа	Тиссен Е.А.	Остроушко И.Е.
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	Тиссен Е.А.	Остроушко И.Е.
ПО.01.УП.03.	Концертмейстерский класс	Тиссен Е.А.	Остроушко И.Е.
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	Тиссен Е.А.	Остроушко И.Е.
<b>ПО.02. Теория и история музыки</b>			
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	Захарова О.В.	Гущина Е.А.
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	Захарова О.В.	Гущина Е.А.
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная,	Захарова О.В.	Гущина Е.А.

	отечественная)		
ПО.02.УП.03.	Элементарная теория музыки	Захарова О.В.	Гущина Е.А.
<b>В.00. Вариативная часть</b>			
В.01.УП.01.	Музицирование	Тиссен Е.А.	Остроушко И.Е.

Программа «Фортепиано», разработанная школой на основании ФГТ, содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;
- планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано»
- учебный план;
- график образовательного процесса;
- программы учебных предметов;
- система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации, результаты освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано»
- программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности.

**Результатом освоения программы «Фортепиано» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:**

В области музыкального исполнительства:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- знания музыкальной терминологии;

-умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле;

-умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;

-умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;

-умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;

-умения по аккомпанированию при исполнении несложных вокальных или инструментальных музыкальных произведений;

-навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;

-навыков подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах;

-первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;

-навыков публичных выступлений;

В области теории и истории музыки:

-знания музыкальной грамоты;

-знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;

-первичные знания в области строения классических музыкальных форм;

-умения использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте;

-умения осмысливать музыкальные произведения, события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;

-навыков восприятия элементов музыкального языка;

-сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства;

-навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;

-навыков анализа музыкального произведения;

-навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;

-навыков записи музыкального текста по слуху;

-первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

Освоение обучающимися программы «Фортепиано» завершается итоговой аттестацией обучающихся. Порядок и формы проведения итоговой аттестации устанавливаются локальным актом школы в соответствии с приказом Министерства Культуры РФ. Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью Школы свидетельство об освоении дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры РФ.