

Описание
дополнительной предпрофессиональной программы
в области музыкального искусства
«Фортепиано» срок обучения 8 лет

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (далее программа) разработана в МБУ ДО «АДШИ» (далее Школа) в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность программы «Фортепиано» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а также сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;

- воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Фортепиано» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом настоящих ФГТ.

При приеме на обучение по программе «Фортепиано» Школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Порядок приема и правила приема устанавливаются локальным актом школы.

Перечень учебных предметов ОП «Фортепиано»

В структуру образовательной программы «Фортепиано» входят рабочие программы учебных предметов.

№	Учебный предмет	Разработчик	Рецензии
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ			
ПО.01. Музыкальное исполнительство			
ПО.01.УП.01.	Специальность и чтение с листа	Тиссен Е.А.	Остроушко И.Е.
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	Тиссен Е.А.	Остроушко И.Е.
ПО.01.УП.03.	Концертмейстерский класс	Тиссен Е.А.	Остроушко И.Е.
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	Тиссен Е.А.	Остроушко И.Е.
ПО.02. Теория и история музыки			
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	Захарова О.В.	Гущина Е.А.
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	Захарова О.В.	Гущина Е.А.
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная,	Захарова О.В.	Гущина Е.А.

	отечественная)		
ПО.02.УП.03.	Элементарная теория музыки	Захарова О.В.	Гущина Е.А.
В.00. Вариативная часть			
В.01.УП.01.	Музицирование	Гиссен Е.А.	Остроушко И.Е.

Программа «Фортепиано», разработанная школой на основании ФГТ, содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;
- планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано»
- учебный план;
- график образовательного процесса;
- программы учебных предметов;
- система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации, результаты освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано»
- программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности.

Результатом освоения программы «Фортепиано» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

В области музыкального исполнительства:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- знания музыкальной терминологии;

-умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле;

-умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;

-умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;

-умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;

-умения по аккомпанированию при исполнении несложных вокальных или инструментальных музыкальных произведений;

-навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;

-навыков подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах;

-первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;

-навыков публичных выступлений;

В области теории и истории музыки:

-знания музыкальной грамоты;

-знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;

-первичные знания в области строения классических музыкальных форм;

-умения использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте;

-умения осмысливать музыкальные произведения, события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;

-навыков восприятия элементов музыкального языка;

-сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства;

-навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;

-навыков анализа музыкального произведения;

-навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;

-навыков записи музыкального текста по слуху;

-первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

Освоение обучающимися программы «Фортепиано» завершается итоговой аттестацией обучающихся. Порядок и формы проведения итоговой аттестации устанавливаются локальным актом школы в соответствии с приказом Министерства Культуры РФ. Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью Школы свидетельство об освоении дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры РФ.