

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе авторской программы для средней (полной) школы (базовый уровень) по русскому языку для 10-11 классов / А.И. Власенков, М: «Просвещение» 2011 и учебника «Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень» / Сост. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, М: «Просвещение» 2007 г.

11 класс – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание рабочей программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне. Она включает в себя все темы, предусмотренные Федеральным государственным образовательным стандартом по русскому языку и авторской программой А.И.Власенкова.

Преобладающими формами текущего контроля выступают письменный опрос (самостоятельные и контрольные работы), устный (фронтальный опрос) и тестовый контроль.

В связи с подготовкой к ЕГЭ в тематическое планирование введены следующие изменения: контрольные работы в формате ЕГЭ. На уроках проводятся разные виды тестирования, разноаспектная работа с текстом.

На уроке используются современные средства наглядности: компьютер, проектор. Составлен дидактический и наглядный материал к урокам. Это компьютерные презентации, тесты, индивидуальные карточки.

Целями изучения русского (родного) языка на базовом уровне в средней (полной) школе являются:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения;
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;
- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;
- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;
- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Содержание курса русского языка на базовом уровне в средней (полной) школе, как и на предыдущем этапе, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который находит дальнейшее развитие в 10—11 классах и обеспечивает совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает совершенствование владения видами речевой деятельности, целенаправленное формирование культуры устной и письменной речи, умений использовать языковые средства в зависимости от определенной функциональной разновидности языка, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию; расширение опыта речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы; развитие способности оценивать речевую ситуацию, определять цели коммуникации, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать собственное речевое поведение и быть готовым к его осмысленному изменению.

Развитие коммуникативной компетенции происходит в процессе овладения содержанием всех учебных предметов в школе, однако только на уроках русского языка этот процесс имеет целенаправленный характер. Другими словами, *коммуникативные универсальные учебные действия*, которые поддерживаются целым комплексом школьных предметов, являются в то же самое время предметными компетенциями, входящими в коммуникативную составляющую содержания учебного предмета «Русский язык». С этих позиций определение результатов освоения программы на базовом уровне, отражающих уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий, осуществляется на двух уровнях — *метапредметном и предметном*.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции развиваются на основе углубления знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; предполагают овладение системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи, о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи старшеклассников, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция предполагает более глубокое осознание старшеклассниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета не только в бытовой, но и в научно-учебной сферах общения.

Коммуникативно-деятельностный подход в обучении русскому языку определяет особенности предъявления материала в примерной программе: содержание представлено не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования и совершенствования универсальных учебных действий. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и направлена на развитие важнейших *коммуникативных универсальных учебных действий* (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное

речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе совместной учебной и проектной деятельности, адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме, уместно использовать языковые средства в дискуссии, при аргументации собственной позиции, соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета и др.); *познавательных универсальных учебных действий* (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и дополнительную, явную и скрытую информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); *регулятивных универсальных учебных действий* (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Совершенствование речевой деятельности, развитие общей речевой культуры учащихся строится на **базовом уровне** прежде всего на основе усвоения элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности (раздел «Речь. Речевое общение»), а также в процессе многоаспектного языкового анализа речевого высказывания и практического овладения всеми типами норм современного русского литературного языка (языковыми, коммуникативными и этическими). Таким образом, предметные цели курса русского языка для базового уровня максимально приближены к жизненным потребностям выпускника, отражают жизненные ориентиры учащихся.

Программа курса русского языка состоит из двух разделов. В первом разделе указан материал для повторения, углубления и некоторого расширения знаний по русскому языку в 10—11 классах; во втором — определена лингворечевая деятельность учащихся, организуемая на материале текстов, используемых в качестве дидактического материала, а также на основе изучаемых в старших классах произведений художественной литературы.

Повторение изученного материала не является главным в содержании курса русского языка в средней школе. В некоторых классах необходимость в повторении может оказаться значительной и даже потребуются специальные обобщающие уроки, содержание которых подсказывают материалы нашего учебника; в большинстве же классов ранее изученное по русскому языку будет выступать основой, своего рода базой для овладения языком на более высоком уровне — на уровне текста, речевых стилей, в особенности научного, публицистического, художественного, на уровне формирования индивидуально-речевого стиля учащихся и овладения общими сведениями о языке, осмысления его сущности, динамики развития, его органичной взаимосвязи с жизнью общества, с историей народа, с языками других народов.

Работа по орфографии и пунктуации в значительной мере ведется параллельно с работой над текстом, попутно, вторым планом: в одних случаях — в форме выписок, планирования, переложения текста, его продолжения или составления подобного в том же стиле и жанре; в других — в форме комментирования, объяснения орфограмм и пунктограмм, коротких справок (которые даются учителем или учащимися), выполнения упражнений учебника с учетом пробелов в подготовке каждого учащегося, группировки примеров на определенные правила правописания, составления орфографических, пунктуационных упражнений самими учащимися; в третьих случаях проводится краткая обобщающая беседа, позволяющая учащимся построить план, схему, таблицу взаимосмешиваемых написаний, наметить алгоритм умственного действия по различию конкурирующих языковых явлений с последующим выполнением на его основе практических упражнений. Работа по орфографии и пунктуации, так же как и по грамматике, занимает целый урок лишь в редких случаях.

Развитие речи, его содержание и формы определяются органичным сближением курса русского языка с литературой, систематическим обращением к текстам изучаемых в старших классах произведений, выходом на изобразительно-выразительные средства, чем обеспечивается более высокий уровень восприятия учащимися художественной формы произведения, более глубокое проникновение в его идейно-образное, эстетическое, нравственное содержание. Работа с текстом изучаемого литературного произведения так или иначе связана с работой по обогащению, совершенствованию речи учащихся. На программном литературном материале они учатся строить сообщения типа индивидуальной, сравнительной, групповой характеристики, типа анализа идейно-тематического содержания произведения, его композиции, используемых в нем художественных средств, авторского отношения к изображаемому, авторской позиции по затрагиваемым в произведении вопросам. Работа эта, если иметь в виду ее форму, не что иное, как работа по развитию речи, орфографии и пунктуации, а ее предметное содержание служит более качественному, хорошо осмысленному усвоению литературного материала.

Раздел «Текст. Виды его преобразования», как и раздел, посвященный фонетике, лексике, грамматике, в значительной мере является повторением того, что было изучено в предшествующих классах, однако содержание его существенно обогащено: расширен круг рассматриваемых вопросов, включен более сложный дидактический материал, изменен характер предлагаемых видов речевой деятельности учащихся.

Главными в программе являются разделы, в которых рассматриваются стили речи. Особое внимание уделяется научному, публицистическому и художественному стилям. Это диктуется социальной значимостью названных стилей, требованиями, предъявляемыми к школе с точки зрения современных задач общества, практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с окончанием школы и вступлением в активную самостоятельную жизнь. Исключительную важность приобретает не просто ознакомление, а практическое овладение научным, публицистическим и художественным стилями речи, их основополагающими элементами, некоторыми жанрами названных стилей. Так, применительно к научному (в его научно-популярном варианте) стилю речи это будут такие доступные учащимся старших классов жанры, как реферат, статья, обзор. Приобщение к собственно научному и научно-техническому подстилям (вариантам) научного стиля предполагает работу по осмыслению терминологической лексики. Важное место отводится работе с научно-учебным подстилем: восприятию и переработке текста школьных учебников и учебных пособий по разным предметам. В современных условиях выпускникам средней школы необходимо овладеть языком таблиц, схем, алгоритмов; в официально-деловом стиле — языком рекламы.

Ярко выраженную практическую направленность имеет и указанный в программе материал по публицистическому стилю речи. Она выражается в ориентации на овладение учащимися общественно-политической лексикой, синтаксисом публичных выступлений, такими особо популярными жанрами публицистического стиля речи, как эссе и разные виды очерка, в ориентации на овладение устной формой речевой деятельности — докладом, выступлением в прениях.

Наиболее полно представлен в программе художественный стиль речи. Школьный курс литературы предоставляет обильный материал по художественному стилю: это образцовые тексты, которые при правильном их использовании будут служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей. К тому же овладение содержанием художественного произведения через его форму (в этом суть сближения русского языка с литературой) позволит с наибольшим эффектом приобщить учащихся к нравственным, эстетическим ценностям литературы и таким образом окажет положительное влияние на формирование личности учащихся. И наконец, художественный стиль, язык художественной литературы представляют своего рода эталон использования слова, построения словосочетания, предложения, текста, служат первоосновой для овладения всеми другими стилями, тем более что в языке художественной литературы используются элементы разных функциональных стилей.

В программе материал для повторения распределяется по классам условно. Предполагается, что повторение фонетики и лексики будет осуществляться в первом полугодии 10 класса; морфемика, морфология, текст, общее понятие о стилях и научный стиль речи — во втором полугодии. Однако и во втором полугодии 10 класса и в 11 классе параллельно с работой над текстом и стилями речи будет продолжаться работа по лексике и грамматике (в иных, конечно, формах и с другими целевыми установками), по совершенствованию навыков правописания.

Художественный стиль речи становится предметом изучения и практического овладения как в 10, так и в 11 классах. Главное направление программы — проникновение в язык, индивидуальный стиль писателя, в авторское начало произведения, сосредоточение внимания не только на словесном материале текста, на тропах и стилистических фигурах, но и на всех других структурных элементах художественного произведения, создаваемых словом, на персонажах, композиции, идейном замысле, образе автора. Такой подход принципиально важен с точки зрения как полноценного восприятия художественного произведения (а этому работа над художественным стилем должна способствовать прежде всего), так и более глубокого понимания роли слова в художественном произведении.

Общие сведения о языке изучаются в основном в начале 10 класса, но те вопросы, которые нуждаются в обобщении, систематизации и дополнительном осмыслении лексико-грамматического материала, рассматриваются при завершении курса русского языка в 11 классе. Это относится прежде всего к уровням языка и языковой норме, органично вытекающим из того, что школьники изучали по предмету.

Приемы, методы и формы работы определяются указанными выше задачами курса и его содержанием. Возрастает роль разнообразных видов самостоятельной работы, таких, как составление плана, тезисов, конспекта, подготовка реферата, доклада, написание аннотации, рецензий, самостоятельный анализ текста, целенаправленные выписки, аналитическое сообщение на основе самостоятельного изучения текста (по плану, предложенному учителем, а затем по собственному плану), творческие работы в жанре эссе, очерка, рассказа и т. д. Организуются наблюдения за речью окружающих, сбор соответствующего языкового материала с последующим его использованием по заданию учителя.

Усиливаются внутрипредметные связи. Изучение научного стиля речи строится таким образом, что учащиеся постоянно обращаются к общелингвистическим понятиям, категориям: лексическим, словообразовательным, синтаксическим. Процесс вхождения в научный стиль речи дает возможность учителю повторить с учащимися лексику и грамматику. По такому же принципу строится и изучение темы «Публицистический стиль речи». Это способствует более обстоятельному овладению стилями речи, интенсивно развивает лингвистическое мышление учащихся, их способность видеть за частными (частно-стилистическими) проявлениями общие закономерности языка, его функционирования.

Поскольку предлагаемая программа ориентирована в основном на работу с текстом, задания для учащихся (независимо от изучаемой в данный момент темы) будут, как правило, носить комплексный характер, т. е. наряду с освоением материала очередной темы учащиеся смогут анализировать стилевые особенности текста, содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства, пунктуацию и ее стилистическую роль в данном тексте и т. д.

Уровень знаний и умений по фонетике и графике, лексике и фразеологии, составу слова и словообразованию, грамматике и правописанию, а также уровень орфографической и пунктуационной грамотности должны соответствовать требованиям, предъявляемым по окончании 9 класса

Место учебного предмета в учебном плане.

На изучение предмета «Русский язык» в 11 классе в учебном плане школы определен 1 час в неделю, что составляет 34 часа в год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Курс русского языка для средней школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основой культуры устной и письменной речи);
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию, умение работать с текстом);
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять ее).

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского народа;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы языка, их признаки;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка, нормы речевого поведения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных стилей; использовать основные виды чтения;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 11 класса являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

Метапредметными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 11 класса являются:

- владение всеми видами речевой деятельности (*аудирование и чтение*):
- понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);
- свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- **говорение и письмо**: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, бурятского, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого – либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально – культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 11 класса являются:

- представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное

употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

УМК

1. Учебник

А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Русский язык 10-11 класс. Текст. Стили речи. – М: «Просвещение», 20014

2. Методические пособия для учителя:

- 1) Золотарёва И. В., Дмитриева Л. П. Поурочные разработки по русскому языку: 11 класс. – М: ВАКО, 20014
- 2) Демидова Н. И. Поурочное планирование по русскому языку: 11 класс. –М: Экзамен,. 2016
- 3) Цветкова Г.В. Русский язык 10. Поурочные планы к учебнику А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой. – Волгоград: Учитель,2014
- 4) Е.А. Влодавская. Поурочное планирование по русскому языку к ЕГЭ. Издательство «Экзамен», Москва, 2007
- 5) И.В. Золотарева, Л.П. Дмитриева, Н.В. Егорова. Поурочные разработки по русскому языку 11 класс Издательство «Вако», Москва,2004

3. Контрольно-измерительные материалы

- 1) Ткаченко Н.Г. Тесты по грамматике русского языка.- М: Айрис-пресс, 2004
- 2) Гусарова И.В. Тесты по русскому языку. 5-11 класс – М.; ООО «Издательство «Астрель», 2004
- 3) ФИПИ. ЕГЭ 2014. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько. –М.: Издательство «Национальное образование»,2013.
- 4) ФИПИ. Самое полное издание типовых вариантов реальных заданий ЕГЭ 2012 Русский язык. АСТ. Астрель. Москва.

- 5) ФИПИ. Бисерев А.Ю. Русский язык: 50 типовых вариантов экзаменационных работ для подготовки к ЕГЭ. – Москва: Астрель, 2013.
- 6) Е.А. Влодавская
- 7) 5. В.В. Львов, Ю.Н. Гостева, И.П. Васильевых, Л.И. Пучкова, Г.Т. Егораева. Русский язык. ЕГЭ 2013. Типовые тестовые задания. Издательство «Экзамен», Москва, 2017
- 8) Г.Т. Егораева. ЕГЭ 2018. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Издательство «Экзамен», Москва, 2018
- 9) Н.А. Сенина. Русский язык. Тематические тесты. Подготовка к ЕГЭ. – Ростов-на-Дону: Легион, 2019

Календарно-тематическое планирование
Русский язык 11 класс. ФГОС (34 часа)

№ ур .	Тема урока. Тип урока	Кол. час.	Виды деятельности учащихся на уроке	Планируемые результаты			Д/З	Дата	
				Личностные результаты	Предметные результаты	Метапредметные результаты		пл	ф
Общие сведения о языке(2 часа)									
1	Язык как общественное явление.	1	Участие в дискуссии	Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры	Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания	Умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность			
2	Нормы современного русского языка.	1	Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа	Представления о связи языка и истории в жизни человека и общества	Владение всеми видами речевой деятельности (<i>аудирование и чтение</i>); понимание информации устного и письменного сообщения			
Синтаксис и пунктуация(14 часов)									
3	Нормативное построение	1	Оценивание устных и письменных	Осознание русского языка как духовной,	Представления о связи	Владение всеми			

	словосочетаний. Готовимся к ЕГЭ.		высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры	языка и истории в жизни человека и общества	видами речевой деятельности <i>(аудирование и чтение)</i> ; понимание информации устного и письменного сообщения			
4	Нормативное построение предложений разных типов. Готовимся к ЕГЭ.	1	Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры	Представления о связи языка и истории в жизни человека и общества	Владение всеми видами речевой деятельности <i>(аудирование и чтение)</i> ; понимание информации устного и письменного сообщения			
5	Принципы и функции русской пунктуации.	1	Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	Знание основных норм русского литературного языка	Умение применять изученные правила пунктуации.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации;			

						способность к преобразованию, сохранению и передаче информации			
6	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1	Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.	Знание основных норм русского литературного языка	Понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации			
7	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация». Готовимся к ЕГЭ	1	Написание контрольного диктанта	Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств	Умение применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила пунктуации.	Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);			

8	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	1	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	Определение фонетики. Основные характеристики гласных и согласных звуков. О существовании чередований звуков. Порядок фонетического разбора слов.	Соотносить графическое написание слова и его фонетическую транскрипцию; объяснять фонетические процессы, отраженные или неотраженные в графическом написании слова.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации			
9	Однородные члены предложения и пунктуация в них. Тест. Готовимся к ЕГЭ.	1	Проблемные задания. Упражнения.	Орфоэпия как раздел науки . Орфоэпические нормы Произносительные нормы только для согласных звуков	Опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации			
10	Однородные и неоднородные определения. Готовимся к ЕГЭ	1	Проблемные задания. Упражнения.	Вопросы, изучаемые в курсе морфологии; предмет изучения орфографии; правила правописания	Опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических	Применение на практике полученных знаний.			

				безударных гласных в корне слова	категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.				
11	Обособление определений. Готовимся к ЕГЭ.	1	Проблемные задания. Упражнения.	Понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа	Опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации			
12	Приложения и их обособление. Готовимся к ЕГЭ.	1	Работа с книгой. Проблемные задания. Упражнения.	Осознание феномена русского языка как духовной, культурной, нравственной основы личности;	Опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения. Владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение.	Умение выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;			
13	Обособление	1	Работа с книгой.	Представление о речевом	Опознавание и анализ	Способность			

	обстоятельств. Готовимся к ЕГЭ.		Проблемные задания. Упражнения.	идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.	единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.	осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления.			
14	Пунктуация при вводных и вставных конструкциях. Тест. Готовимся к ЕГЭ.	1	Рассказ, работа с книгой, беседа.	Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности.	Опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.	Способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления.			
15	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»	1	Написание контрольной работы	Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы	Умение применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила пунктуации.	Умение сопоставлять и сравнивать речевые			

	Готовимся к ЕГЭ			личности.		высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств			
16	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	1	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;	Пользоваться справочной лингвистической литературой для получения необходимой информации.	Организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему.			

Публицистический стиль речи(7 часов)

17	Особенности публицистического стиля, используемые в нём средства эмоциональной выразительности.	1	Рассказ, работа с книгой, беседа.	Знание основных норм русского литературного языка	Публицистический стиль, его признаки и особенности употребления в речи. Владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации			
----	---	---	-----------------------------------	---	---	--	--	--	--

18	Основные жанры публицистического стиля.	1	Рассказ, работа с книгой, беседа	Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком.	Публицистический стиль, его признаки и особенности употребления в речи. Владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение.	Организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему.			
19	Лингвистический анализ текста публицистического стиля.	1	Упражнения	Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком.	Опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.	Умения строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию.			
20	Устное выступление. Доклад.	1	Рассказ, работа с книгой, беседа.	Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность	Осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении	Умения строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со			

				анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.	поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.	сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию.			
21	Р.р. Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса».	1	Практические задания	Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности.	Осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.	Способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне.			
22	Р.р. Изложение публицистического стиля с элементами сочинения. Готовимся к ЕГЭ	1	Упражнения. Написание изложения.	Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и	Осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных	Способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях			

				оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;	коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.	современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне.			
23	Анализ изложения, работа над ошибками.	1	Анализ изложения, работа над ошибками.	Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком.	Умение применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила пунктуации.	Умения строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию.			
Художественный стиль речи(6 часов)									
24	Общая характеристика художественного стиля.	1	Рассказ, работа с книгой, беседа.	Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в	Осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач;	Умения строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми,			

				изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком.	владение разными способами редактирования текстов.	учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию.			
25	Виды тропов. Тест. Готовимся к ЕГЭ.	1	Рассказ, работа с книгой, беседа. Упражнения.	Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком.	Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний	Умения определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее.			
26	Стилистические фигуры. Готовимся к ЕГЭ.	1	Рассказ, работа с книгой, беседа. Упражнения.	Понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой	Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского	Умения определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной			

				деятельности.	литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний	деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее.			
--	--	--	--	---------------	--	---	--	--	--

27	Анализ лирического произведения.	1	Упражнения.	Понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности.	Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.	Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях: разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей.			
----	----------------------------------	---	-------------	---	---	--	--	--	--

28	Р.р. Сочинение по тексту художественного стиля. Готовимся к ЕГЭ	1	Написание сочинения	Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.	Освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи.	Умение свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.			
29	Анализ изложения, работа над ошибками.	1	Анализ сочинения, работа над ошибками.	Стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.	Умение применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила пунктуации.	Способность предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.			

Повторение(5 часов)

30	Виды сложных предложений. Тест. Готовимся к ЕГЭ.	1	Проблемные задания. Упражнения.	Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.	Опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.	Способность предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.			
31	Запятая в сложносочинённом предложении. Тест. Готовимся к ЕГЭ.	1	Проблемные задания. Упражнения.	Увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.	Опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.	Умение свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.			
32	Пунктуация в сложноподчинённом предложении. Тест. Готовимся к ЕГЭ.	1	Проблемные задания. Упражнения.	Увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.	Опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации	Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях: разными видами чтения и аудирования;			

					речевого общения.	способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей.			
33	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Готовимся к ЕГЭ.	1	Проблемные задания. Упражнения.	Знание основных норм русского литературного языка.	Опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации			
34	Трудные случаи пунктуации. Готовимся к ЕГЭ.	1	Проблемные задания. Упражнения.	Знание основных норм русского литературного языка.	Умение применять основные правила пунктуации.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации;			

						способность к преобразованию, сохранению и передаче информации			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--