

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №60 Краснооктябрьского района Волгограда»**

**ПРИНЯТО**

решением педагогического совета  
Протокол № 1 от «31» августа 2021г

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий МОУ детский сад № 60  
\_\_\_\_\_ Т.А. Клименко

**ВВЕДЕНО**

в действие приказом от «31» августа 2021г № 111

**Дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
для детей 2-3 лет  
кружок «Акварелька»  
на 2021-2022 учебный год**

Педагог дополнительного образования  
Джамалова Марият Абдулгаджиевна

Волгоград, 2021 год

### Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012. «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей», «содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним, определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности кружка «Акварелька» разработана в соответствии с

1. «Законом об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП2.4.3648-20
3. СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" от 28.01.2021г
4. Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

**Направленность программы:** художественная

**Новизна:** новизна программы заключается в синтезе использования различных нетрадиционных техник и способов изобразительной деятельности, которые сочетаются с музыкальным сопровождением. Все занятия кружка «Акварелька» взаимосвязаны между собой. Они имеют большое значение для гармоничного развития ребёнка. Построены занятия с учетом широкого и всестороннего использования игры. Многолетний опыт педагогической работы показывает, что отсутствие необходимых изобразительных умений у детей часто приводит к обыденности и невыразительности детских работ, так как не владея определенными способами изображения, дети исключают из своего рисунка те образы, нарисовать которые затрудняются. Чтобы ребенок рисовал с удовольствием и совершенствовался в своем творчестве, нужно всегда стараться своевременно помочь ему. Детям очень сложно изображать предметы, образы, сюжеты, используя традиционные способы рисования: кистью, карандашами, фломастерами. Использование лишь этих предметов не позволяет детям более широко раскрыть свои творческие способности. Они не способствуют развитию воображения, фантазии. А ведь рисовать можно чем угодно и как угодно!

**Актуальность:** эффективность использования нетрадиционных техник рисования экспериментально подтверждено. Они способствуют созданию выразительных образов, проявлению и развитию детской одарённости в рисовании. Доступность использования нетрадиционных техник определяется возрастными особенностями дошкольника. Использование нетрадиционных техник позволяет ребенку выразить в своих рисунках свое впечатление об окружающем его мире. Вместе с тем, изобразительная деятельность имеет неопределимое значение для всестороннего развития детей, раскрытия и обогащения его творческих способностей. Изобразительное творчество — одно из любимейших занятий детей. Актуальность программы обусловлена также тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом.

Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству.

### **Педагогическая целесообразность**

Программа позволяет решить:

- Проблему отсутствия у детей необходимых знаний, умений и технических навыков в рисовании и ограничение ребенка в цвете, форме, линии;
- Проблему шаблонности и однообразия в изображении и замысле рисунка;
- Проблему недостаточных знаний об окружающем мире;
- Проблему боязни педагогов предоставлять детям разнообразные материалы для рисования;

### **Цель**

Познакомить детей с нетрадиционными техниками рисования:

- Рисование ладошкой, пальчиком.
- Печатания пробкой, тычком.
- Рисование манной крупой, свечой, смятой бумагой, восковыми мелками.

### **Задачи**

#### **Образовательные:**

- Упражнять в изображении предметов округлой формы и аккуратном закрашивании их тычком жёсткой кистью, ватной палочкой, смятой бумагой.
- Использовать различные изобразительные материалы.
- Упражнять в технике печатания.
- Формировать умение повторять изображение, заполняя всё пространство листа. - Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги.

#### **Развивающие:**

- Развивать мелкую моторику, творческие способности, фантазию и воображение используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;

#### **Воспитательные:**

- Развивать активность, творчество Формирование уважительного отношения друг к другу, способности работать в коллективе.

**Отличительные особенности:** программа позволяет развивать индивидуальность каждого ребенка, создать комфортные условия среды общения, способствует успешной адаптации ребенка к дошкольному учреждению, развитие и побуждение интереса обучающихся к новой деятельности

**Возраст детей:** 2-3 лет, разновозрастной, наполняемость группы до 10 человек.

**Срок реализации программы:** 1 год,32 занятий в год.

**Режим занятий:**1 занятие в неделю по 8-10 минут

**Форма организации обучающихся на занятии:** групповая.

**Основные формы работы:** мастерская.

#### **Ожидаемый результат:**

Дети познакомятся с нетрадиционными техниками рисования:

- Рисование ладошкой, пальчиком.
- Печатания пробкой, тычком.
- Рисование манной крупой, свечой, смятой бумагой
- Разовьется мелкая моторика рук.
- Разовьется активность, инициативность, любознательность.

#### **Способы определения результативности:**

- педагогическое наблюдение,
- педагогический анализ.

#### **Формы подведения итогов:**

Выставка рисунков, конкурс.

**Календарный учебный график по дополнительной общеразвивающей программе  
художественной направленности кружка «Акварелька»  
на 2021-2022 учебный год**

<b>Содержание</b>	<b>Возрастная группа</b>
	Первая младшая группа 2-3 года
Календарная продолжительность учебного периода	01.10.2021-31.05.2022
1 полугодие 2021 года	32 недели 13 недель
2 полугодие 2022года	19 недель
Объем недельной образовательной нагрузки	8- 10 минут
Сроки проведения мониторинга реализации программы	27.05.2022 по 31.05.2022

**Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе  
художественной направленности кружка «Акварелька»  
на 2021-2022 учебный год**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Возрастная группа</b>	<b>Объем образовательной нагрузки</b>	
		Рисование нетрадиционным и техниками	Первая младшая группа 2-3 года

**Тематический план по дополнительной общеразвивающей программе  
художественной направленности кружка «Акварелька»  
на 2021-2022 год**

<b>№ п/п</b>	<b>Месяц,</b>	<b>неделя</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
<u>1</u>	<b>октябрь</b>	<u>1 неделя</u>	Желтые листья летят	<u>1 час</u>
<u>2</u>		<u>2 неделя</u>	Весёлые мухоморы	<u>1 час</u>
<u>3</u>		<u>3 неделя</u>	Осеннее дерево	<u>1 час</u>
<u>4</u>		<u>4 неделя</u>	Вот ёжик - ни головы, ни ножек...	<u>1 час</u>
<u>5</u>	<b>ноябрь</b>	<u>1 неделя</u>	Холодный дождь	<u>1 час</u>
<u>6</u>		<u>2 неделя</u>	Гусеница	<u>1 час</u>
<u>7</u>		<u>3 неделя</u>	Кораблик для папы	<u>1 час</u>
<u>8</u>		<u>4 неделя</u>	Цветочек для мамы	<u>1 час</u>
<u>9</u>	<b>декабрь</b>	<u>1 неделя</u>	Рукавички для куклы Тани	<u>1 час</u>
<u>10</u>		<u>2 неделя</u>	Шарики воздушные, ветерку послушные	<u>1 час</u>
<u>11</u>		<u>3 неделя</u>	Снег кружиться, летает, не тает	<u>1 час</u>
<u>12</u>		<u>4 неделя</u>	Елочка	<u>1 час</u>
<u>13</u>	<b>январь</b>	<u>1 неделя</u>	Красивая салфеточка	<u>1 час</u>
<u>14</u>		<u>2 неделя</u>	Самолет	<u>1 час</u>
<u>15</u>		<u>3 неделя</u>	Украшение чайного сервиза	<u>1 час</u>
<u>16</u>		<u>4 неделя</u>	Снежные комочки	<u>1 час</u>
<u>17</u>	<b>февраль</b>	<u>1 неделя</u>	Салют	<u>1 час</u>
<u>18</u>		<u>2 неделя</u>	«Петушок -золотой гребешок»	<u>1 час</u>
<u>19</u>		<u>3 неделя</u>	Открытка для папы	<u>1 час</u>
<u>20</u>		<u>4 неделя</u>	Неваляшка	<u>1 час</u>
<u>21</u>	<b>март</b>	<u>1 неделя</u>	Веточка мимозы	<u>1 час</u>
<u>22</u>		<u>2 неделя</u>	Весёлый осьминог	<u>1 час</u>
<u>23</u>		<u>3 неделя</u>	Весёлый осьминог	<u>1 час</u>
<u>24</u>		<u>4 неделя</u>	Весна- красна	<u>1 час</u>
<u>25</u>	<b>апрель</b>	<u>1 неделя</u>	Ночь и звезды	<u>1 час</u>
<u>26</u>		<u>2 неделя</u>	Началась капель	<u>1 час</u>
<u>27</u>		<u>3 неделя</u>	Солнышко блестит	<u>1 час</u>
<u>28</u>		<u>4 неделя</u>	Началась капель	<u>1 час</u>
<u>29</u>	<b>май</b>	<u>1 неделя</u>	Морковка	<u>1 час</u>
<u>30</u>		<u>2 неделя</u>	Праздничный салют	<u>1 час</u>
<u>31</u>		<u>3 неделя</u>	Травка	<u>1 час</u>
<u>32</u>		<u>4 неделя</u>	Одуванчик	<u>1 час</u>

**Календарно- тематический план по дополнительной общеразвивающей программе  
художественной направленности кружка «Акварелька»  
на 2021-2022 год**

	<u>Тема занятия</u>	<u>Нетрадиционные техники</u>	<u>Задачи</u>	<u>Материал</u>
<b>октябрь</b>				
<u>1</u>	Желтые листья летят	Рисование ладошками	Познакомить детей с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки.	Тонированный лист формата А4, синяя и желтая гуашь, блюдца, салфетки.
<u>2</u>	Весёлые мухоморы	Разные	Вызвать интерес к сочетанию разных изобразительных материалов	кисти, ватные палочки, гуашь разного цвета.
<u>3</u>	Осеннее дерево	Рисование ладошками	Познакомить детей с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки.	Тонированный лист формата А4, коричневая и желтая гуашь, блюдца, салфетки.
<u>4</u>	Вот ёжик - ни головы, ни ножек...	Оттиск смятой бумагой, Рисование пальчиками	Познакомить с новым способом рисования. Учить рисовать животных способом оттиск смятой бумагой. Дорисовывать детали образа ёжика пальчиком	Бумага размером 1\2 альбомного листа, газета, гуашь серая, коричневая.
<b>ноябрь</b>				
<u>5</u>	Холодный дождь	Рисование пластилином	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина и наносить равномерно на всю поверхность бумаги.	Лист формата А4 с изображением туч, синий пластилин, салфетки
<u>6</u>	Гусеница	Оттиск поролоном	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям	Листы белой бумаги, кисть-губка с деревянной ручкой.

			нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	
<u>7</u>	Кораблик для папы	Скатывание бумаги	Закрепить технику - скатывание бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность.	Салфетки, изображение кораблика, клей, салфетки
<u>8</u>	Цветочек для мамы	Рисование ладошками, пальчиками, печатками.	Совершенствовать технику печатания ладошками. Воспитывать аккуратность Продолжать учить использовать ладонь, как изобразительное средство окрашивать её краской и делать отпечаток. Закрепить умение дополнять изображение деталями.	Желтая гуашь, плотный лист с изображением круга, салфетки. Листы белой бумаги размером 20*20. Гуашь синего цвета.
<b>декабрь</b>				
<u>9</u>	Рукавички для куклы Тани	Оттиск пробкой	Упражнять в технике печатания пробкой, в рисовании пальчиками. Учить рисовать элементарный узор, нанося рисунок равномерно в определённых местах.	Силуэт рукавички, пробки, гуашь разного цвета
<u>10</u>	Шарики воздушные, ветерку послушные	Разные	Вызвать интерес к сочетанию разных изоматериалов: воздушные шарики изображать кистью, а ниточки к ним —	кисти, ватные палочки, гуашь разного цвета.

			ватными палочками.	
<b>11</b>	Снег кружиться, летает, не тает	Рисование свечой и акварелью	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования - учить рисовать свечой на бумаге, затем закрашивать лист акварелью в один цвет.	Лист плотной бумаги, свеча, акварель, кисти
<b>12</b>	Елочка	Тычок жесткой полусухой кистью	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования - учить имитировать шерсть животного. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.	Вырезанные из бумаги фигурки зайчика, жесткая кисть, гуашь.
<b>январь</b>				
<b>13</b>	Красивая салфеточка	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.	Вырезанные из бумаги чашки разной формы и размера, разноцветная пальчиковая краска в мисочках, различные печатки, салфетки, выставка посуды
<b>14</b>	Самолет	Рисование нитками	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой. Учить наносить клей на рисунок и быстро засыпать его мелко нарезанными нитками.	Лист формата А4 с изображением ромашек, мелко нарезанные нитки белого и зеленого цвета, Гуашь разных цветов
<b>15</b>	Украшение чайного сервиза	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.	Вырезанные из бумаги чашки разной формы и размера, разноцветная пальчиковая краска в мисочках, различные печатки, салфетки, выставка

				посуды
<b>16</b>	Снежные комочки	Рисование пальчиками.	Закреплять умение рисовать пальчиками. Развивать композиционные умения,	Белая бумага размером
<b>февраль</b>				
<b>17</b>	Салют	Рисование пальчиком.	Учить рисовать пальчиком по контуру, развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	Листы белой бумаги с изображением моркови, гуашь оранжевого и зелёного цвета.
<b>18</b>	«Петушок - золотой гребешок»	техника бумагопластики	Упражнять в комкации и скатывании в шарики полосок от бумажных салфеток (техника бумагопластики). Продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на силуэт хвоста).	Силуэт петушка, клей, салфетки
<b>19</b>	Открытка для папы	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.	Вырезанные из бумаги чашки разной формы и размера, разноцветная пальчиковая краска в мисочках, различные печатки, салфетки, выставка посуды
<b>20</b>	Неваляшка	Скатывание бумаги	Закрепить технику - скатывание бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность.	Салфетки, изображение неваляшки, клей, салфетки
<b>март</b>				
<b>21</b>	Веточка мимозы	Скатывание бумаги	Закреплять умение мять бумагу в руках, затем скатывать из нее	Салфетки желтого цвета, клей ПВА, картон.

			шарик. После этого бумажный комочек опускать в клей и приклеивать на основу.	
<u>22</u>	Весёлый осьминог	Рисование ладошками, пальчиками, печатками.	Совершенствовать технику печатания ладошками. Воспитывать аккуратность Продолжать учить использовать ладонь, как изобразительное средство окрашивать её краской и делать отпечаток. Закрепить умение дополнять изображение деталями.	Желтая гуашь, плотный лист с изображением круга, салфетки. Листы белой бумаги размером 20*20. Гуашь синего цвета.
<u>23</u>	Солнышко	Рисование свечой и акварелью	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования - учить рисовать свечой на бумаге, затем закрашивать лист акварелью в один цвет.	Лист плотной бумаги, свеча, акварель, кисти
<u>24</u>	Весна- красна	Рисование ватными пальчиками, тампонирование	Закрепить умение рисовать ватными палочками и печатками. Развивать чувство ритма и формы.	Ватные палочки, гуашь, изображения бабочек.
<b>апрель</b>				
<u>25</u>	Ночь и звезды	Рисование манкой, скатывание салфеток	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования манной крупой. Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа неба.	Лист с контурным изображением ночного неба, клей, манная крупа, салфетки
<u>26</u>	Началась капель	Рисование	Показать прием	Листы бумаги с

		пальчиками	получения маленьких точек. Закрепить данный прием рисования. Развивать цветовосприятие.	контурным изображением, пальчиковая краска, салфетки
<u>27</u>	Солнышко блестит	Рисование ладошками	Закрепить умение детей рисовать ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки- лучики солнышка.	Лист формата А4 с нарисованным посередине желтым кругом, гуашь.
<u>28</u>	Началась капель	Рисование пальчиками	Показать прием получения маленьких точек. Закрепить данный прием рисования. Развивать цветовосприятие.	Листы бумаги с контурным изображением, пальчиковая краска, салфетки
<b>май</b>				
<u>29</u>	Морковка	Рисование пальчиком.	Учить рисовать пальчиком по контур, развивать цветовосприятие и зрительно- двигательную координацию.	Листы белой бумаги с изображением моркови, гуашь оранжевого и зелёного цвета.
<u>30</u>	Праздничный салют	Рисование пальчиками и ватными палочками	Упражнять в рисовании пальчиками и ватными палочками	Лист формата А4 гуашь разного цвета
<u>31</u>	Травка	Рисование пальчиками и ватными палочками	Упражнять в рисовании пальчиками и ватными палочками	Лист формата А4 с изображением подсолнуха, ватные палочки, зеленая, желтая и черная гуашь
<u>32</u>	Одуванчик	Рисование пальчиком	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно- двигательную координацию.	Листы белой бумаги, гуашь жёлтого, зелёного цвета.

**Диагностический инструментарий по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности кружка «Акварелька» на 2021-2022 учебный год**

п/ п	Фамилия, имя ребенка	Владеет техникой рисования ладошкой.	Владеет техникой рисования пальцем	Владеет техникой тычком	Владеет техникой рисования манной крупой. Смятой бумагой	Использует различные изобразительные средства
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

**Методическая и художественная литература по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности кружка «Акварелька» на 2021-2022 учебный год**

Е.А. Анушко Рисование с детьми раннего возраста(1-3года)  
 Н.С. Гляделова «Уроки рисования для дошкольников. Пособие для педагогов»  
 Е.А.Дудко «Парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста»(с1-3 лет).  
 И. А. Лыкова «Цветные ладошки»  
 Н.А. Цирулик , Т.Н. Проснякова «Умные руки», изд.дом «Федоров», 2000г. «Забавные поделки» /сост.В.И. Федорова, М.: «Мой мир», 2000.

**Методические пособия и дидактический материал по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности кружка «Акварелька» на 2021-2022 учебный год**

**Дидактический материал:** цветная бумага, двусторонняя цветная бумага, картон, цветной картон, альбом, бумажные салфетки, вата, ватные диски, гофрированная бумага, гуашь, карандаши, пластилин.

